أ.د مجاهد الجندي

سلسلة الدراسات الكبرى

الجامع الأحمدى
شقيق
الجـامـع الأزهـــر

تأليف

الدكتور مجاهد توفيق الجندى

الطبعة الأولى

١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م

التركي
للكمبيوتر وطباعة الأوفيست - طنطا


بسم الله الرحمن الرحيم

إهداء ...

إلى ابني توفيق وابني وسام وابنتي فاطمة
الذين أرجو أن ينبتهم الله نباتاً حسناً
وأن يجعلهم ذرية صالحة
والله ولي التوفيق ،،،

المؤلف

مركز الدراسات والبحوث عن الولايات العربية في العهد العثماني

Centre d'Etudes et de Recherches sur les Provinces Arabes a l'Epoque Ottomane

S. à Responsabilité Limitée
Capital de 10.000 Dinars
Social : Cité des Andalous
0 (1118) Zaghouan Tunisie



حضرة الزميل المحترم **د. مجاهد توفيق الجندى**

بعد التحية الطيبة،

كنا في المؤتمر العالمي الأول للجنة العربية للدراسات العثمانية الذي ع
بتونس في سبتمبر 1984، قد اتخذنا قرارا بتنظيم المؤتمر العالمي الثاني حـ
موضـوع :

الحياة الاجتماعية للولايات العربية ومصادر وثائقها في العهد العثمانـ

والذي سيعقد بتونس خلال الأسبوع الأخير من شهر مارس 1986 تحت اشراف : مر
الدراسات والبحوث عن الولايات العربية في العهد العثماني' واللجنة العربية للدرا
العثمانية. ويطيب لنا أن نوجه اليكم الدعوة لحضوره مؤملين منكم التفضل بـ
الاستمارة المصاحبة وارجاعها الينا قبل 30 ~~جوان~~ سبتمبر 1985 على العنوان المؤقت ا
المعهد الأعلى للتوثيق، 3 ساحة علي الزواوي – ص.ب : 600 – تونس 1025 .

هذا ونحيط الزملاء علما بأن مركز الدراسات والبحوث سوف يستضيف
بتغطية تكاليف اقامتهم واستقبالهم. كما أننا سوف نوجه بيانـ
اضافية في المستقبل.

في انتظار ردّ منكم، تفضلوا حضرة الزميل المحترم بقبول أطيب تحـ
واخلاصنا. والسلام.

أ.د. عبد الجليل التميمي

مدير المركز ورئيس اللجنة
للدراسات العثمانية

بسم الله الرحمن الرحيم

تقريظ

إزدهرت الحركة العلمية فى مصر أثناء عصرى المماليك البحرية والبرجية، وإمتدت ظلالها حتى شملت العالم الاسلامي الشرقى منه والغربى على السواء ، حتى لهج المسلمون كافة بفضل الكنانة وأذعنوا لها بالرياسة والقيادة، وقد اهتم الكثيرون من أقطاب التربية والتاريخ بالحديث عن هذه الحركة، وتسليط الأضواء على أسبابها ونتائجها والاثار التي ترتبت عليها منذ قيامها فى العصرين الآنفى الذكر حتى هذه الأيام التى نعيش فيها الآن .

ومن الذى برزوا فى هذا الميدان وسبقوا الأتراب والأقران وكرّسوا الوقت كله والجهد كله لهذا العمل العظيم غير مبالين بما فيه من لأى ولا مكترثين بما فيه وما حوله من العقبات والحواجز الاستاذ الدكتور مجاهد توفيق الجندى فقد وهب نفسه وحسّه للحركة العلمية التى نشأت ونمت واستوت على سوقها على ضفاف النيل وتحت أغصانه الخضر، واستطاع أن يخرج للعالم الإسلامى بل للعالم الإنسانى كله كتابين كل منهما حجة فى الموضوع الذى تناوله وهما :

" الحركة العلمية فى مصر فى عهد المماليك البرجية ودور الأزهر فيها" ، و"الجامع الأحمدى شقيق الجامع الأزهر " وسوف لا أقرظ الكتاب الأول، فقد اطلعت عليه لجنة من كبار الأساتذة فى الأزهر والجامعات المصرية، ومنحته مرتبة الشرف الأولى، وأعطت صاحبه درجة العالمية " الدكتوراه " فى التاريخ والحضارة ، وهو مؤلف من جزئين يقع كل منهما فى نحوالف وأربعمائة صفحة من القطع الكبير، والذى يقرأ هذين الجزئين وينعم النظر فى القضايا التى تناولها المؤلف لايشك فى أن الله عز وجل قد كان معه بالعناية والرعاية والتوفيق والتأييد، فان شخصا واحدا مهما أوتى من الجلد والصحة والرغبة فى مواصلة العمل لايستطيع وحده أن ينجز هذا الانجاز مع مافيه من البحث والدرس والإستقصاء...

ولما كان الجامع الأحمدى هو الشقيق الأصغر للأزهر الشريف والمؤسسة العلمية الاسلامية التى تليه فى القدر والمنزلة ، فان الأستاذ الدكتور مجاهد بعد أن ألف كتابه السابق رأى أن عمله لن يتم وأن جهده لن يصل إلى هدفه المنشود إلا إذا أتبع كتابه عن الأزهر الشريف بكتاب مثله عن الجامع الأحمدى فى طنطا.

وأشهد لقد قرأت هذا الكتاب، ووقفت طويلا أمام الكثير من قضاياه ومسائله، وتبين لى أن الفصول السبعة التى احتواها هذا الكتاب قد قاربت الكمال إن لم تكن قد وصلت اليه.

ففى **الفصل الأول** :وعنوانه :" تعريف بالسيد أحمد البدوى"

تناول المؤلف حياة هذا الرجل مرحلة إثر مرحلة، وأبرز سماته وجوانب النبوغ فيه ولأن الرجل قد كان له خصوم كثيرون، قد كانوا ومايزالون يعملون على طمس محاسنه، ودفن فضائله وشمائله، فإن المؤلف قد التزم فى الكتابة عنه الحيدة التامة والانصاف الذى لا انحياز فيه، وأعطانا صورة واضحة عن حياته لم يمل فيها الى إفراط ولا إلى تفريط، وقد زاد هذه الحياة وضوحا ماجاء فى هذا الفصل عن رحلاته وماكان لها من الأثار التى تركت بصماتها على أعماله وأعمال خلفائه ومريديه فيما بعد.

وفى **الفصل الثانى**: وعنوانه " الجامع الأحمدى فى كل عصوره "

سلط الأضواء على علماء هذا الجامع وطلابه ومدى التعاون الذى كان بينه وبين الأزهر الشريف وركز على نقطتين لكل منهما أثرها وخطرها وهما: الأوقاف التى حبست على هذا الجامع وصندوق النذور الذى كان يسهم فى الانفاق على العلماء والطلاب ، اضافة الى ماكان يحتاج اليه الجامع من الشئون المختلفة.

وفى **الفصل الثالث** :وعنوانه :" دروس العلم وحلقاته فى الجامع الأحمدى "

وفيه ركز المؤلف على نقاط كثيرة منها: مناهج الدراسة وخططها، ومنها المواد التى كانت تقرأ فى الجامع والإمتحانات التى كانت تنعقد لتبين مدى تحصيل الطلاب وجهد الأساتذة والشيوخ، ومنها المكتبة أو دار الكتب التى يقصد اليها الطلاب والمدرسون معا

لينهلوا مما فيها من معارف، وليتزودوا بما فى كتبها من علم وثقافة الخ.

والفصل الرابع :

وعنوانه :" دراسة ونشر لوقفية الشيخ شمس الدين أبو عبد الله ٨١٤هـ -١٤١١م"

ومن محاسن هذا الفصل الرائع أن هذه الوقفية نشرت فيه لأول مرة، وأن الأوراق التى كتبت عليها قد تآكلت وأوشكت سوسة الكتب أن تفنى الكثير من أجزائها، فكرس الباحث جهدا خارقا لاستخلاص ماجاء فى هذه الوقفية، وحرص الحرص كله على ألا ينقص منها شيئا، فكان أخراجها أشبه الأحياء بعد الاماته، ولو لم يسخر الله لها هذا المؤلف لذهبت كغيرها من النفائس التى قضى عليها الكسل والاهمال، وانعدام روح المثابرة فى هذه الأيام.

والفصل الخامس:

وعنوانه:" دراسة وتحقيق ونشر لوقفيتى على بك الكبير على الجامع الأحمدى بطنطا سنتى ١١٨٣هـ - ١١٨٥ هـ " وهو شبيه بسابقه فى الجهد المبذول، فقد كانت الوقفيتان المذكورتان بين أصابع البلى والفناء، فأنقذهما المؤلف، وأعاد إليهما الحياة، والله وحده هو الذى سيتولى جزاءه، فان الثناء والمدح مهما كانا فلن يفيا بماعانى من تعب وماقاسى من لأى ونصب.

والفصل السادس : وعنوانه:" مدارس العلم فى الجامع الأحمدى " .

ولأن الطلاب قد كانوا يفدون الى الجامع الأحمدى من مديريات شتى ونواحى مختلفة من مصر وغيرها، فان ادارة الجامع قد جعلت هؤلاء الطلاب مجموعات وأطلقت على كل واحدة منها اسم المديرية أو الناحية التى ينسبون اليها وأطلقت على كل مجموعة اسم "مدرسة" ومعنى هذا أن الجامع لم تكن له مدارس ملحقة كما كان للأزهر من أمثال المدرسة الطيبرسية والاقبغاوية والجوهرية، وان كانت تساعده مساجد قريبة منه، فمسألة التسمية هذه قد كان المقصود منها حصر الطلاب وسهولة الاتصال بهم إذا لزم الأمر.

يلى الفصل السابع والأخير وعنوانه :" التقرير الثاني لمشيخة الجامع الأحمدى ١٣٢٧-١٣٢٨هـ وتقرير الشيخ محمود الديناري ١٣٥١هـ / ١٩٣٢م.

والسر فى نشر هذين التقريرين هو بيان ماكان يزخر به الجامع من نشاط وما كان يلقى فيه من دروس، وكيف أن المسئولين عن ادارته قد كان لهم ولوع باسراء الحركة العلمية الاسلامية فى مصر وفى غيرها من البلاد التى ترفع لواء الحنيفية السمحة.

ونظرة متأنية فى هذه الفصول السبعة والملاحق التابعة لها ، تبيّن مدى الجهد الخارق الذى بذله المؤلف، والقدر الهائل من الوثائق والمصادر التى اطلع عليها وأفنى الكثير من سنوات عمره فيها ، وتبيّن كذلك أن الجامع الأحمدى قد أسدى إلى مصر والى العالم الاسلامى مايجعله حقيقا بالاحتفالات والمظاهر التى تجرى حوله فى المناسبات المختلفة ولاسيما مولد البدوى الذى لولاه ماكان هذا الجامع ولا كانت هذه الحركة العلمية المتوهجة .

ويظهر أن مددا من الله عز وجل يرعي هذا الجامع والجامع الأزهر، فكل منهما قد كان الشبب فى بنائه عصبة من المنتمين إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم والمستشرفين بالانتساب اليه، وأعتقد أن الأستاذ الدكتور مجاهد ، قد نالته هذه البركة، ولولا ذلك مااستطاع اخراج هاتين الموسوعتين الجليلتين.

أ. د عبد العزيز غنيم عبد القادر
رئيس قسم التاريخ والحضارة بجامعة الأزهر
وعضو مجمع البحوث الإسلامية

هذا الكتاب

فكرة راودتنى منذ عشرات السنين عندما جلست لأول مرة فى حلقة العلم بالجامع الأحمدى على يسار المنبر وأمام المحراب الأحمدى وخلفنا صحن هذا الجامع... وحولنا حلقات العلم الأخرى الكثيرة ....كان ذلك فى ١٩٥٧م... ولم أنس شيوخي ومنهم الشيخ محمد الزغبى - رحمه الله - من فيشا سليم مركز طنطا والشيخ حنفي الزفتاوى من دقادوس مركز ميت غمر والشيخ محمود النصيرى من الشرقية والشيخ محمد العنوسى(الضرير) وأخاله من شبرابخوم مركز قويسنا والشيخ محمد الميهى من الماى منوفية والمرحوم الشيخ عبد المنعم عبيد من بابل مركز تلا والشخ محمد أبو ريا من صفط تراب مركز المحلة والشيخ ابراهيم عيسى من كفر المنشى القبلى مركز طنطا والشيخ عبد الله الحداد من كفر الزيات والشيخ محمد أبو الفتح شاهين وشقيقة الشيخ على شاهين من تطاى مركز السنطة والشيخ عبد المقصود عز العرب رحمه الله، والشيخ على أحمد حتاته، كلاهما من الجعفرية مركز السنطة والشيخ توفيق حمودة من شنراق مركز السنطة، والشيخ محمد البرلسى من كفر الشيخ سليم مركز طنطا والشيخ سيد أحمد الأحول من زرقان مركز تلا والشيخ أحمد البرى من دفرة مركز طنطا والشيخ محمد شهاب من زنارة مركز تلا ومن الخطاطين الأستاذ مصطفى مدكور والأستاذ مختار والى والأستاذ محفوظ الجمل من ميت غمر.. والشيخ سيد شعيب المؤرخ من القليوبية والشيخ عبد العظيم المنوفى من كفر الشيخ سليم والأستاذ على لبن من مركز قطور والأستاذ حسن عطا من طنطا والأستاذ سيد مجاهد من طنطا والشيخ عبد الله الخولى من صناديد مركز تلا، والأستاذ عادل أدهم من كفر الزيات والشيخ أحمد حرفوش من البكاتوش مركز قلين والشيخ محمد شمس الدين من مسهلا مركز السنطة والشيخ على الخطيب (الدكتور) والشيخ محمود الخطيب(الدكتور) قاطنا طنطا وقتها.... والأول هو رئيس تحرير

مجلة الأزهر والثانى أستاذ بكلية أصول الدين جامعة الأزهر بالمنصورة ... والأستاذ عيد الفقى من المنوفية والأستاذ كمال عبد المقصود من جنزور مركز تلا، والأستاذ المرحوم فتحى رجب من جنزور أيضا والشيخ حافظ وعبد السلام الذهبى من برما مركز طنطا.

ومن شيوخنا المراقبين الشيخ عبد الحميد الرفاعى من تطاى والشيخ مصطفي غبارة من إبيار- كفر الزيات والشيخ زكى سليم من الدقهلية والشيخ على جاب الله من كفر سيجر مركز طنطا ومن الملاحظين ابراهيم الحلو وسيد الحمراوى وحسين وسيد خضر ومن شيوخنا الوكلاء الشيخ أمين دياب خضر من البحيرة والشيخ ابراهيم العبد من جنزور مركز تلا ومن شيوخ المعهد الشيخ محمد زغلول والشيخ عبد العزيز محمد سمك من التوفيقية ومن أعلام البحيرة. ووجهائها ومن شيوخ الأزهر كان الشيخ عبد الرحمن تاج والشيخ محمود شلتوت والشيخ حسن مأمون ...وغير هؤلاء ممن نسيتهم الذاكرة بعد مايقرب من أربعة عقود.. رحم الله من توفى منهم ومنح الصحة والسعادة لمن بقى على قيد الحياة وأذكر هؤلاء بالتفصيل بحول الله تعالى فى دراسة تالية اذ مد الله فى العمر وكانت الحياة سهلة ميسورة وهذه الفكرة جديدة فى طريقتها مستحدثة فى جل أو كل موضوعاتها وستقلب مفاهيم خاطئة وتصحح أوضاعا غالطةً لدى القراء الذين ظن بعضهم الظنون بالسيد أحمد البدوى وذهبت وجامعه وذهبت بهم الظنون كل مذهب بل تقوّل بعضهم فى كتابه -إن يقولون إلا كذبا- وهذه الدراسة تعنى الحقيقة المطلقة دون ماتحيز أو هوى...موثقة بالوثائق والتى ستخرج بعض مـــن فى قلوبهم مرض من حيرتهم الفكرية وبلبلتهم العلمية...وهى دراسة تتركز أساسا على الجامع الأحمدى ودوره العظيم فى التربية والتعليم وتخريج العلماء وما يكون بين ذلك من دروس العلم وحلقاته ومتونة ومخطوطاته وأمهات الكتب... والامتحانات والأوقاف والنذور والمساكن والكسوة

وإعاشة الطلاب والأساتذة المشايخ وغير ذلك على نحو ما هو مفصل فى محله من هذا الكتاب وكل فصل فيه يصح أن يكون كتابا قائما بذاته وإذن فكل باحث عن تاريخ الحركة العلمية والثقافية والتربية والحضارة الاسلامية والتراث الاسلامى للجامع الاحمدى بطنطا سوف لايستغنى بحال من الاحوال عن الرجوع إلى هذا المصدر الهام الذى كان العمل فيه كإلهام من الله سبحانه وتعالى، حيث استغرق العمل فيه سنين عددا دون ماكلل أو ملل ..وبكل الاخلاص الذى نرجو أن يجعله الله فى صحائف أعمالنا الطيبة....

ونحن حين نقدم هذا السفر النافع إلى القراء الكرام، نرجو أن يتخذ منه المشتغلون بعلم التاريخ علامات مضيئة على الطريق خاصة هؤلاء الذين نضجت عندهم الملكة التاريخية، وتكون لديهم الوجدان الصادق والاحساس المرهف، فيشمروا عن ساعد الجد ليكشفوا عن المرض والغرض ويدركوا بعقليتهم الأفكار النابية والأخبار الكاذبة التى دسها أصحاب الهوي وخصوم الاسلام ليخلصوا تاريخه من عبث العابثين وضلالات المغرضين، وليعلموا علم اليقين أن فى أعناقهم أمانة تنقية التاريخ الاسلامى من شوائب النفوس المريضة ومطارح الغفلة من الذين كتبوا عن تاريخ الاسلام والمسلمين.

وأسأل الله أن يجعل هذا العمل خالصا لوجهه الكريم كما أرجو أن يكون التوفيق قد حالفنى فيما كتبت أو بعضه والكمال لله وحده، كما أسأل الله أن يجزينى على قدر اخلاصي وحسن نيتى والله من وراء القصد.

المؤلف

د. مجاهد توفيق الجندى

أستاذ مساعد التاريخ الاسلامى والحضارة الاسلامية
بجامعة الأزهر بالقاهرة

مقـــدمـــة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد النبى المصطفى الكريم وعلى آله وأصحابه أجمعين ، ورضى الله عن صحابة رسول الله وعن التابعين وتابع التابعين ، لهم باحسان الى يوم الدين ، ورضى الله عن مشايخنا ووالدينا والحاضرين وجميع المسلمين آمين يارب العالمين وبعد، فقد قامت امتنا بدور بارز فعّال فى تمدين العالم وتحضيره فى وقت كانت الفوضى والجهالة تغطى مساحات كبيرة وشاسعة من العالم، ومن الواجب علينا تجلية ذلك التراث الحضارى العظيم الذى كان لخير أمة أخرجت للناس وفى هذا دافع لكل همّة وعزيمة اسلامية لبناء مجد حضارى لنا، على أساس من حضارتنا الاسلامية الزاهرة فى الأيام الخالية، فمن شأن الماضى المشرق أن يحفّز الأجيال الحديثة الى مواكبة الزحف الحضارى والرقى الانسانى،

ان الحاضر لا يقوم فى فراغ وانمايتصل بجذوره القديمة ويتأثربها، ونحن لانستطيع أن نفهم الحاضر أو المستقبل الا فى ضوء الماضى وما يمكّن أن نستخلصه منه من عبر ولن تستطيع أمة أن تنهض وتحقق مثلها العليا اذا لم تكن على صلة بماضيها ، واقفة على مابه من بهاء لتجعله أساس النهضة والبناء، فلا حاضر لأمة تجهل ماضيها، ولا مستقبل لأمة تنكر خصائصها وفضائلها، وهى مما تتصل به بأوثق نسب وأقوى سبب ، وبذلك وحده تستطيع تلك الأمة أن تشعر ناشئيها بأن لهم كيانا محترما وشخصية مستقلة.

وهذا كله يدفع الأمة الى حيث المجد والعظمة، وأى مجد روحى أجدى على العالم من مجد المسلمين، وأى مجد ومدنية وحضارة أخلد على الأيام من حضارة الاسلام، علما وثقافة وفنا وعدلا وسياسة ورشدا وحبا

وسلاما وأمنا ، وعلينا أن نبنى كما بنى آباؤنا من قبلنا حضارة انسانية كريمة، يشعر العالم فى ظلالها بالأمن والطمأنينة والمحبة، التى أفقدتها المخترعات المادية للحضارة الحديثة، ولن يتمكن من حمل حضارة الغد غيرنا، لما لحضارتنا الاسلامية من عالمية وخلود .

ومادمنا قد استطعنا أن نقيم فى الماضى تلك الحضارة السامية فى عصور التخلف الفكرى والعلمى، فاننا أقدر على أن نقيم مثلها فى عصور التقدم العلمى وانكشاف المجهول شيئا فشيئا، اننا اذا فعلنا ذلك نكون قد أوجدنا أكبر محوّل لتاريخ الانسانية فى عصرها الحديث، ويومئذ لابد من أن يلتفت إلينا العالم الضال سواء السبيل بكلته المتناحرة، ويأخذ عنا ما يخفف من آلامه وشقائه ، وعندئذ ستنتقل الينا القيادة الحضارية وتوجيه التاريخ قبل أن يقرر نهاية الانسانية بعض الساسة من تجار الحروب ومجرميها وسفاكى دماء الشعوب.

ان بعث ثقافتنا وحضارتنا الاسلامية من أهم العوامل التى ترتكز عليها نهضتنا، وان الأمة التى تبغى مجدا، عليها أن تخلق فى الأفراد الشعور بالعزة والكرامة، وذلك بالاهتمام بماضيها العريق وربطه بحاضرها.......

لقد ازدهرت حضارتنا الاسلامية بضعة قرون ، اصبحت فيها لغتها الفصحى لغة البحث والدرس والكتابة والأدب الرفيع فى تلك الرقعة الفسيحة من العالم القديم، المتصلة من أواسط أسيا الى شواطئ المحيط الأطلسى، وقامت الدراسات العلمية على قدم وساق فى مراكز العلم التى انبثقت فى مختلف أرجاء العالم الاسلامى. أصبحت المدارس والجامعات الاسلامية كعبة العلم وطلابها من شتى الممالك والأقطار وأثرت الكتب

الاسلامية العلمية والأدبية والفلسفية فى ايقاظ العالم الأوربى فى بواكير عصر الإحياء[1].

كان اجتماع علماء كل حاضرة من الحواضر الاسلامية من شأنه اتاحة الفرصة للمناظرة فى المسائل المختلف عليها وفى تصفيتها.

ومن شأن اجتماعات العلماء رواج العلم والأدب وسمو الشعر والخطابة والسياسة وغيرها، ويتبارون جميعا فى الخلق والتجويد والابتكار.......

ونتيجة لهذا التنافس بين الحكام على انشاء مراكز العلم والثقافة هو ازدهارها وقوتها واستمرارها، وامتداد اثرها للخاصة والعامة.

كانت حلقات العلم فى المساجد فى العصور الاسلامية الزاهرة لكل راغب فى طلب العلم الحق فى أن يؤم هذه الحلقات وينهل من معينها الطيب، ولا يستطيع أحدا أن يمنعهم، فهم فى بيت الرحمن وفى ضيافته وكان الناس يشدّون الرحال الى المساجد الكبرى لسماع عالم مشهور أو فقية ضليع أو محدث ثقة، وهو ما يسمى فى مصطلح علماء التربية الاسلامية " الرحلة فى طلب العلم " وكانت هذه الرحلة لاتنقطع بين شرق العالم الاسلامى وغربة من دمشق الى القاهرة الى القيروان الى طليطلة واشبيلية وقرطبة ودانية وطشقند ولاهور وافغانستان ومدراس وكشمير وبخارى ،قزوين وفاراب والاسكندرية وقسطينة وفاس ووهران وتلمسان وبجاية وغيرها،والاسلام هو الذى ربط بين شعوب الامه الاسلامية برباط وثيق ووحد اتجاهها وصان وحفظ لغتها واحاط مقوماتها بسياج

---

(١) راجع :" الثقافة الاسلامية والحياة المعاصرة، بحوث ودراسات اسلامية جمع وتقديم محمد خلف الله أحمد القاهرة ١٩٥٥م.

منيع رد عنها كيد أعدائها، وقوى أواصر الوحدة بينها وجعلها امة عظيمة الشأن ذات تاريخ حضارى مجيد وثقافة واسعة اسهمت فى دفع عجلة التقدم العلمى، وجعل لها مكانا مرموقا فى تاريخ النهضة الانسانية وفى بناء الحضارة الحديثة.

هذا التاريخ المجيد هو ثمرة من ثمار التبادل الثقافى بين الشعوب الاسلامية أسهم فيه المصرى والسورى والتركى والعراقى والهندى والحجازى والنجدى واليمنى والسمر قندى والأفغانى والبلخى والخوارزمى والمغربى والأندلس اسهم كل منهم بسهم موفور، ووضع كل منهم لبنة فيه.

وهذه اللبنات مجتمعة هى التى تمثل وحدة المسلمين وتضامنهم فكل ما انتجته أى دولة اسلامية فى الشرق أو الغرب قد ذاب كله وتبلور فى البوتقة الاسلامية التى نحمل رايتها جميعا ونؤمن ونعتزبها جميعا.

لقد كان هذا هو ماضينا ، أمة متحدة متضامنة، دولها متحدة فى جهودها لرفع راية الاسلام ومكانته، والنهوض بالأمة الاسلامية ورفع منارها...... فما أحرانا اليوم أن نستلهم ماضينا المشرق، وأن نعمل متساندين متعانقين لنزيل العوائق ونبعث نهضتنا من جديد بعد عهد مظلم أناخ علينا فيه الاستعمار بثقله ، وقفل علينا النوافذ والأبواب وقطع بيننا الوشائج ، لنعيد تيار الحياة الى الأوصال التى قطعها الاستعمار،كى نمكن لأمتنا الاسلامية من أن تهب الى مكانها فى الطليعة قوية متحدة يساندها العلم، وتدفعها الثقافة الى قمة المجد.

لقد كان أجدادنا وآباؤنا يدعمون صلاتهم عن طريق توحيد مناهل الثقافة والفكر، وعن طريق تبادل العلماء، وعن طريق نشر الكتاب

العربى، وعن طريق تبادل الأساتذة والطلاب وعن طريق افساح المجال للتقدم الفكرى بنقل الحضارات والمعارف لتغذية نهر المعرفة، وعن طريق تمثل هذه الحضارات والمعارف لتجرى فكرا اسلاميا خالصا يعين على التقدم بما لا يتنافى مع عقائدنا ولا يؤثر فى شخصيتنا الاسلامية.

وكانت وسيلتهم الى ذلك انشاء الكتاتيب والمدارس والجامعات ودور الحكمة وتشجيع التأليف والترجمة، واشاعة نور المعرفة وبث روح الترابط والأخاء وتشجيع العلم والعلماء وتبادل الزيارات والرحلات، واقامة الندوات العلمية لمناقشة المشاكل بروح اسلامية خالصة، وتصفية الخلافات بروح علمية بناءة وبتعاون العلماء وتضافرهم فى ميادين العلم المختلفة.

لقد نجح أجدادنا فى خلق الشخصية الاسلامية التى دانت لها شعوب الأرض وفى خلق الثقافة الاسلامية التى قادت العالم، وأنارت مسالك الطريق لتقدم الانسانية كلها، على ماكان من ظروف الحال فى الماضى من بعد المسافات وضعف الموارد، وتقطع وسائل المواصلات.....

ولكنهم تغلبوا على ذلك بالايمان بالله وباسلامهم وبأنفسهم وقدراتهم. ونحن الآن غيرهم بالأمس نعيش فى عالم مترابط الحلقات، قربت فيه المواصلات الحديثة المسافات ، وقضت وسائل الاعلام الجديدة على فروق الزمان والمكان، وحلت الرغبة فى السفر وتبادل الافكار محل الانعزالية والانغلاق ، واعتزاز كل شخص ببيئته وتفكيره، واستحدثت فيه أمور تدعونا الى الاستمساك اكثر من ذى قبل بعروة الوحدة وتحثنا على التضامن لنقف فى وجه الطامعين والمتآمرين على وحدتنا وثقافتنا.

اننا نعيش فى زمان سريع التغيّر، تتعرض فيه القيم للانهيار أمام تيار المادية الجارف، ولا سبيل لنا للنجاة بأنفسنا ووطننا الاسلامى

ومقوماتنا ومعتقداتنا، الا أن نتضامن ونقوى صلاتنا الثقافية والاجتماعية لنقف صفا واحدا فى وجه التيارات الملحدة، والتيارات الكامنة فيناووسيلتنا الى تحقيق الوحدة هو تدعيم صلاتنا الثقافية بمادعمهابه آباؤنا الأمجاد، وطريقنا الآن اكثريسرا ووسائلنا اقرب منالا[1]

الجامع الاحمدى بطنطا

كانت المساجد على مر العصور منارة العلم ومثابة العلماء، فى ساحتها انعقدت حلقات الدروس وأقيمت المناظرات وتشققت المذاهب والآراء ، فكان لذلك أثره البعيد فى تقدم العلوم والآداب والفنون ، وعلى منابرها وقف الخلفاء واللسن المصاقع من الخطباء وأثر عنهم القول البليغ، والنصح الرشيد؛ ماتتنا قله الرواة، وأودع بطون الكتب والأسفار.

وكانت المساجد أيضا - لما ألحق بها من مدارس ومعاهد ، وما أنشئ فيها من السبل وخزائن الكتب، وما وقف عليها من أحباس ، وما انعقد فى جنباتها من مجالس القضاء، وما افتن به بناتها من رائع العمارة. والزخرفة والتجميل- تحمل أكرم المعانى نحو رسالة الخير والحق والجمال.

ثم هى قبل ذلك من أشرف البقاع عند المسلمين ، وأقربها الى نفوسهم وأروحها على قلبهم ، يهرعون اليها خمس مرات فى اليوم، يؤدون الشعائر ويقيمون الصلوات ويخرجون منها أصفى ما يكونون أفئدة وعقولا....

لهذه المزايا السامية والخصائص الجليلة استحقت من العلماء والباحثين أن يولوها النصيب الأوفى من الدراسة والبحث وأن يخصّوهـــا بالتأليف والتصنيف.

---

(١) راجع مقدمة كتابنا : دراسات وبحوث جديدة فى تاريخ التربية الاسلامية نشر دار المعارف بالقاهرة ط أولى ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤م

الجامع الاحمدى شقيق الجامع الأزهر

كان أول بيت وضع للناس بالقاهرة الجامع الأزهر بناه جوهر القائد لما اختط القاهرة، وفرغ من بنائه لسبع خلون من رمضان، وأقيمت فيه الجمعة الأولى فى شهر رمضان سنة ٣٦١هـ احدى وستين وثلاثمائة ، وكان بناء القاهرة سنة ٣٥٨هـ ثمان وخمسين وثلاثمائة، ثم أتى العزيز بن المعز فجدد فيه أشياء وعمّر به عدة اماكن وكانت له اوقاف كثيرة وفيه أشياء غريبة، فلما احترقت مصر سنة ٥٦٤هـ تغيّرت هذه المعالم وجهلت، واستمرت الخطبة فى الجامع الأزهر حتى بنى الجامع الحاكمى سنة ٣٩٣ هـ ثلاث وتسعين وثلاثمائة فخطب به وانقطعت الخطبة بالجامع الأزهر مائة سنة لان الغز (الأيوبيون) ملكوا مصر واستولوا عليها فى سنة ٥٦٤ هـ (١) فلما ملك مصر الملك الظاهر بيبرس البندقدارى الديار المصرية أمر باقامة الجمعة بالجامع الأزهر وكان ذلك فى سنة ٦٦٥هـ خمس وستين وستمائة فأصر قاضى القضاه تاج الدين بن بنت الأعزّ(ت ٦٦٥هـ)على أنه لا تجوز إقامة جمعتين، وأفتى قاضى القضاة شمس الدين الحنبلى بالجواز، وتوقف الناس فى ذلك لاصرار القاضى تاج الدين ثم أقيمت فيه الجمعة يوم ثامن عشر ربيع الأول سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة وحضر الصلاة جماعة من الفقهاء والأمراء.(٢) وصلى السلطان فى ذلك اليوم بجامع القلعة.

---

(١) المقريزى : المواعظ والاعتبار ج ٣ ص ٣٧٨

(٢) محمدبن عبد الله الزركشى : اعلام الساجد بأحكام المساجد ص ٣٤، ٣٥ تحقيق الشيخ ابو الوفا المراغى طبع المجلس الاعلى للشئون الاسلامية ١٤٠٣/ ١٩٨٢- القاهرة .

فالجامع الأزهر لم تبدأ الدراسة به على المذاهب الأربعة الاحناف والشوافع والمالكية والحنابلة الا فى العصر المملوكى هذه حقيقة تكاد تجمع عليها المصادر المعاصرة وهى مذاهب أهل السنة والجماعة وصارت الدراسة به تزدهر وتكبر وتتسع حتى ملأت شهرته الآفاق،ومن جهة أخرى أقيم الجامع الاحمدى فى العصر المملوكى الأول - بطندتا وكان زاوية صغيرة فى أول الأمر بناها الشيخ عبد المتعال الخليفة الأول للسيد احمد البدوى كان يربى فيها تلاميذه ومريديه وصارت تكبر شيئا فشيئا حتى أضحت جامعا ضخما بل مجمعا دينيا كبيرا فى عصر المماليك الجراكسة ،ولدينا دليل مادى يؤكد صدق ما ذهبنا اليه وهى حجة وقف الشيخ شمس الدين أبو عبد الله سنة ٨١٤ هـ الملحق الأول من ملاحق هذا الكتاب.

وفى الدراسة التالية سألقى ضوءا ساطعا على هذا الجامع الذى كان له شأنه وأثره فى التربية الاسلامية ونشر ثقافة الاسلام وحضارته وتراثه فى وسط الدلتا وما حولها بل من أقاليم أخرى فى مصر.

حيث ان المقياس الحقيقى لحضارات الأمم والشعوب هو العلم والعلماء. والعلم يتمثل فى التراث والحضارة. والعلماء هم العقل المفكر والرأس المدبر. وهم الذين يمدون التراث والحضارة بمدد لا ينقطع.

والأمم الواعية الراقية تحافظ على حضارتها كما تحافظ على تراثها، وتكفل لعلمائها كل السبل، ولا تبخل بكل غال ونفيس للانتاج العلمى الغزير . ولا تدع أمرا من الأمور فيه تكريم واعزاز لهم الا حققته.

دوافع البحث:

ومن أجل هذا وجدتنى مشدودا الى هذا البحث وقد أعاننى على اختياره والمضى فيه استعدادى الأصيل لمثل هذه الدراسات الصعبة ثم صبرى ومثابرتى وجلدى وغرامى الذى يوشك ان يكون هياما.....

ثم لما رأيت معظم الدراسين والباحثين فى عصرنا الحاضر قد عزفوا عن البحث فى الحضارة الاسلامية ورجالاتها فى العصور الاسلامية حفزنى ذلك الى الخوض فيما تحاشاه وتحاماه جمهرة الزملاء، وربما كان الدافع الى هذا رغبة صادقة فى سد النقص الذى أراه فى هذه الزاوية، اسهاما منى بوضع لبنة مع العاملين فى هذا الميدان الحضارى، وقليل ماهم.

وقد يكون هناك دافع خفى دفعنى الى انتحاء ناحية بعيدة عن زحام المتزاحمين وعن الأماكن التى قتلت بحثا ،اعمالا للحكمة التى توصى " بترك المطروق وطرق المتروك ".

على أن هناك سببا أخفى من هذا وذاك ، وهو أننى أعشق الحضارة الاسلامية منذ أن كنت صغيرا ، وتستهوينى موضوعاتها ومشكلاتها وعظمتها، كما تستهوينى رواية قصصية خلابة، ولست أدرى سببا لهذا الحب الغريب ، غير أننى وجدت نفسى كذلك ، ويبدو أن " فلسفة الحب " ماتزال غامضة برغم مابذله العقل البشرى فى تحليلها وتفسيرمناحيها.

وقد حددت بحثى فى منطقة مكانية خاصة هى طنطا وفى فترة زمانية معينة هى عصر المماليك الجراكسة والعصر العثمانى والعصر الحديث كى أنجو بهذا التحديد من العشتت والتوزيع وسطحية التناول وسرعة النظر وهى أخطاء لا ينجو منها الذين يوسعون دائرة الموضوع ، فيعوزهم طابع التخصص، وتبعثر طاقاتهم فى نطاق لا يحصره مكان ولايحده زمان.

ومن الحق أن أذكر هنا فى سبب اختيارى لهذا الموضوع أننى كنت مستجيبا لدعوة أساتذتى وزملائى فى قسم التاريخ والحضارة بكلية اللغة العربية - حفظها الله معقلا للغة القرآن وأدب العرب - جامعة الأزهر

بالقاهرة الى كتابة بحثى هذا الذى يراد به القاء ضوء على فترة من تاريخ وحضارة مصر لا تزال فى منطقة الظل.

وكانت استجابتى لهذه الدعوة، صدى وعى لأمجاد الماضى العلمى والأدبى لمصر هذا البلد العريق الذى عرفه التاريخ فى خلال عصوره مركزا للاشعاع الحضارى ومنارة للفكر الاسلامى.

وكان لأستاذى المفضال الأستاذ الدكتور/ حسن الباشا وكيل كلية الآثار سابقا وأستاذ الفن الاسلامى بها فضل بلا حدود علىّ منذ التحقت بقسم الحضارة بنفس كلية اللغة العربية - حيث كان يدرس لنا مادة الآثار الاسلامية والفن الاسلامى،وكان - متعه الله بالصحة والعافية - قد حببنا فى دراسة الآثار والفنون الاسلامية وموضوعها المساجد والخنقاوات والمدارس والكتاتيب والزوايا فى العصر المملوكى عامة والجركسى خاصة وأن هذه المنشآت كانت فى يوم من الأيام عامرة بالطلاب والأساتذة وتجرى عليهم الأوقاف الدارة لاستمرارهم ونشاطهم فى أداء رسالتهم العلمية.

وكان الأستاذ عبد الرحمن عبد التواب - متعه الله بموفور الصحة - قد لفت نظرى الى دراسة الحجج الشرعية الموجودة بأرشيف وزارة الأوقاف وخاصة العصر المملوكى .. فاستفدت منها استفادة كبيرة، كذلك حجج العصر الكائنة بدار الوثائق القومية.

لقد استطعت - بفضل الله وحوله وقوته - أن أقدم هذا البحث الذى كان ثمرة جهاد عنيف ، وصراع لايكاد يقف بينى وبين الغموض الذى كان يكتنف هذه الفترة -موضوع البحث - من معظم جوانبها عامة والجامع الاحمدى خاصة، لاهمال شأنه من الباحثين فى تلك الفترة التى كانت أعظم فترات نهوضه ونشاطه وأبهته وعظمته على وجه الاطلاق.

وكان من الغموض أن الدراسات فى الحضارة الاسلامية لا تزال فى بدايتها لصعوبتها، ولقلة عدد الذين يستطيعون التوفر عليها والقيام بها، على حين تقدمت الدراسات التاريخية والأدبية تقدما ملحوظا وسارت فى طريقها شوطا بعيدا.

وقد بذلت جهدا أيما جهد فى التعريف بالعلماء والعلوم وأماكن التدريس فى الجامع الأحمدى من نواح اخرى كانت لاتزال مجهولة ، وبهذا ألقيت ضوءا مبينا على حقبة غامضة من تاريخ الحضارة الاسلامية كان لها أكبر الأثر فى توجيه العلوم وتحديد معالمها وتقرير مسائلها ، وكان للعلماء الاعلام القدح المعلى فى التأليف والتصنيف والدرس والبحث والوعظ والقضاء والفتيا... مما يمكن ان نفاخر به العالم فى أرجاء المعمورة.

منهج البحث:

أما منهج البحث فى هذا الكتاب فقد حاولت جهدى أن أطبق عليه أعلى نموذج لمناهج البحث فيه ويتلخص فى النقاط الآتية:

١) المنهج التاريخى فى تتبع الفكرة حسب التسلسل الزمنى منذ نشأتها الأولى ثم فى أطوارها المتلاحقة عبر السنين، كلما أمكن ذلك.

٢) الاعتماد على آثار المترجم لهم فى استخلاص مذاهبهم وآرائهم منها كلما كان ذلك ممكنا وجعل الروايات التاريخية فى المرتبة الثانية بل الثالثة أحيانا.

٣) توثيق الآثار بالطريقة المنهجية برسم صور واضحة المعالم للشخصيات التى تناولها البحث وذكر مالها وماعليها سواء كانت هذه الشخصيات صالحة أو طالحة.

مصادر البحث:

أما مصادر بحثى فهى الحجج الشرعية المحفوظة بأرشيف وزارة الأوقاف بالقاهرة ودار الوثائق القومية برملة بولاق ومحكمة شمال القاهرة والشهر العقارى ويليها المخطوطات وميكرفيلم بعض الوثائق بالمجلس الأعلى للثقافة ثم المصادر والمطبوعة المعاصرة والمراجع الحديثة، وكانت بعض هذه المصادر عزيزة المنال لقيت فى سبيل الحصول على مخطوطاتها وحججها الشرعية عناء كبيرا خاصة فى مكتبات أروقة الأزهر،نظرا لعدم صلاحيتها للاطلاع حيث هى آيلة للسقوط وتكية محمد بك أبو الذهب بالقاهرة ومخازن الجامع والمعهد الاحمدى بطنطا.

ولما كنت حريصا كل الحرص على استيفاء مصادر البحث سعيت سعيا حثيثا للحصول عليها وتصوير النادر منها أو الذى نفدت طبعاته الأولى ولم يوجد فى أسواق الكتب....

وقد زادنى هذا اصرارا على اصرار، وطرقت كثيرا من الأبواب وصبرت صبرا جميلا حتى سهّل الله لى الأمور ولم أيأس بل كررت نفس المحاولات وأعدت طرق الأبواب المرة تلو المرة، ولم أكن أحصل على فائدة توازى ربع تعبى وارهاقى، حتى عثرت على بعض الوثائق فى الدشت... وصبرت على ترميمها ومحايلتها واستنطاقها حتى أحصل منها على المطلوب ، ولكن - وبكل الأسف الشديد - كان أغلبها قد ضاعت إما مقدماتها أو خاتمتها بفعل المياه والرطوبة والحشرات القارضة للورق ، ولهذا ضاع التاريخ لبعضها مما يجعل مهمة الباحث جد شاقة وعسيرة...

أما المراجع الأخرى فأحسب أننى فى غنى عن التنويه بها، وحسبى وحسبها نظرة عاجلة الى فهرس المراجع، فانها خير شاهد ناطق بمدى الجهد الذى لقيت فى اخراج هذا البحث اخراجا أرجو أن ينال الرضا والقبول.

الصعوبات التى صادفت الباحث:

ولقد لاحظ الباحث طوال السنوات الماضية ابان بحثه فى دار الكتب ودار الوثائق القومية بالقاهرة اهتماما شديدا تظهره مجموعة قليلة من الباحثين المصريين فى تاريخ مصر خلال العصر المملوكى الجركسى، بينما رأى بعينى رأسه عددا من الباحثين الأوربيين والأمريكيين يبدون اهتماما كبيرا بتاريخ المصريين وحضارتهم، ومن مشاركتى واتصالى واحتكاكى بهؤلاء لا أكون مبالغا اذا قررت أن باحثينا كانوا على درجة ممتازة من الكفاءة العلمية وادراك الحقائق التاريخية ، وهذا لاريب موافق لطبيعة الأشياء.

فنحن المصريين نبحث فى حضارتنا وتراثنا وهى قريبة من نفوسنا وقلوبنا وعقولنا غير أن أخشى ما يخشاه الباحثون المصريون أن ينقلب الميزان، لأن الباحث الأوروبى أو الأمريكى قوى بماله يبذله بسخاء ليحصل علي ما يريد.

أما الباحث المصرى ففقير، توقفه الاجراءات الروتينية الطويلة المملة البغيضة - والتى فرضتها دور الوثائق بمصر - أمامه عقبات جسام، لايلبث الباحث أن يجد نفسه وقد فقد جُلّ معنوياته وفقد الكثير من جهوده ووقته.

ونتيجة لذلك الخسارة الكبيرة التى ستجنيها أمتنا حين نجد أن هؤلاء سبقونا فى هذا الميدان التاريخى والحضارى فأصبحوا يجلسون فى مقام الأساتذة ونجلس نحن فى مقام الطلاب،نلتمس منهم الحقائق عن تاريخ مصرنا الحبيب وحضارته كما فعلنا ومازلنا نفعل اليوم،فى مجالات تاريخية أخرى مادتها العلمية فى بلادنا وملك يميننا.

وهناك عقبة أخرى اعترضتنى كباحث فى تاريخ الجامع الأحمدى ، فالباحث فى تاريخ هذا الجامع لايتمكن من الحصول على المصادرالتاريخية الأصلية الا فى عناء ومشقة حيث أن بعضها مازال مخطوطا رهين خزائن الكتب، والوصول اليها ضرب من ضروب المستحيل - وقد تكون هذه المخطوطات أو الوثائق متفرقة فى أنحاء مكتبات العالم.

أهداف البحث

أما أهداف هذا البحث فتتمثل فيما يأتى:

أولا : تجلية الغموض الذى كان له خطره فى الميدان العلمي للجامع الاحمدى فى عصر وفى زمن سلف كى نستفيد منه فى عصرنا الحاضر.

ثانيا : الكشف عن المنهج الذى كان ينتهجه العلماء فى العلوم الدينية والعربية والفلسفية والطبيعية تأليفا وتصنيفًا وتحقيقًا وتدريسًا ووعظًا وقضاءً وافتاءً.......

ثالثا: اثبات أن العلماء فى فترة البحث موضوع الدراسة كانو من الروّاد الأفذاذ الذين كانت لهم آراء جديدة وجريئة فيما يقومون به من عمل.

رابعا: ازاحة الستار وازالة الغبار عن وجه الجامع الاحمدى الوضّاء فى تلك الفترة وابراز دور علمائه وطلابه فى الحركة العلمية بالوجه البحرى من مصرنا الحبيبة

وقد تطرقنا فى الحديث عن الجامع الأحمدى إلى النظام الدراسى به وهو الجانب المهم والذى يتعلق بموضوعنا الذى نحن بصدده ، وقد كان نظام الحلقات هو أساس التدريس به والكل فيها أخوة أقوى من أخوّة

ولا أريد أن أشرح ما لاقيت فى تحقيق هذا الكتاب وابرازه على افضل مارأيت من الوجوه الصالحة من العنت والارهاق، فقد كانت بعض أبواب هذا الموضوع موصدة فى وجه مستفتحها، ومغاليقة محكمة أمام طارقها، ذلك لأن جمهور المؤرخين المعاصرين وكتاب الأخبار لم يعطوا هذا الأمر شيئا مما يستحقه من العناية والاهتمام ،ولم يحفلوا بتدوين ما يحسن تدوينه من ظروفه وأحواله، ولـم يبسطـوا ما يفيد بسطـه من أسبابه ونتائجه.

لذلك لم أكد أعثر الا على القليل من الاشارات يلوح بها بعضهم الفينة بعد الفينة . ولكن من حسن الحظ أن الموضوع لذّ لى موقعة وحسن لدىّ مشرعه، وصار من المطالب النفيسة التى يرتاح لها العقل ، وينشط لها الفكر.

فلم أقف أمام هذه المغالق مبهوتا، بل جردت سيف العزم، وأرهفت حد الهمة ومضيت فى سياحتى فى بطون الكتب، أستدل من اشارة على عبارة، وأتتبع صحائف التواريخ والأسفار.

ولست بحاجة الى التنبيه بما لاقيت من عناء فى تقويم أود ما كتب بعض المؤرخين وتمييز ما حشدوه فى مؤلفاتهم من سمين وغث وقشيب ورث، مما لايفطن اليه الا القليل من أهل الدراية والفهم النافذ.

وليس يعلم ما يعانيه الباحث المحقق فى سبيل تحرير الصواب فيما يعرض له من بحوث . وما يضحى به فى تقويم أخطاء المؤلفين من قدماء ومحدثين ، وما يبذل من دم القلب ونور البصر وضياع الزمن الا من دفع فى هذه المآذق.

وهذا الكتاب سيجد فيه العالم - بعون الله - بغيته ، والباحث منيته ، والأديب لذته، ومحب الاطلاع طلبته، أى أنه - ان شاء الله -

للعارف مسلاة ، وللشادى معارف ومعلومات ، وقد رأيت أن أجعل أحداثه وتراجم علمائه بقدر الامكان - مرتبة على السنين.

وهذا البحث الذى أقدمه بين يدى القارئ الكريم هو عرفان بالجميل لهذا المعهد الجليل الذى أفنى القرون وهو يطاول الزمن عظمة ورفعة وشموخا وأرجو أن يوفقنى الله سبحانه وتعالى فى رد بعض الجميل الذى طوقنى به ابان دراستى ، وأردّ الى ذلك المعهد الكريم علينا بعض حقه، واعيد اليه بعض مكانته التى يظن كثير من الأزهريين بأنه زحزح عنها وليس لهذا من سبب الا الحب الذى أحمله بين جوانحى لهذا المعهد العريق الذى كان انتسابى اليه حلما من الأحلام منذ طفولتى فمن الخير كل الخير أن يحب الطلبة معاهد العلم ويبرّوها ويفوا لها ويذودوا عنها مايصيبها أو تتعرض له من مكروه.

ولكن تحقيق تاريخ الجامع الاحمدى ليس سهلا فى نفسه من حيث هوتاريخ واظهار الحق فى نفسه من حيث هو حق أعظم نفعا من ذلك وأشمل منه فائدة وأجدر أن يقدره الباحثون حق قدره ويمنحوه خير ما يملكون من العناية والاعجاب.

ومع أننى متعصب لذلك المعهد العريق ، وليعذرنى القارئ فى ذلك والذى أرضعت لبانه واغتذيت بثقافتة ، لم أدع للجامع الاحمدى فضيلة لم يلمسها له عداه، ولم أخترع له من عند نفسى مزايالم يلمس الناس أقباسها ولم ينتفعوا بأضوائها الساطعة وأنوارها اللامعة. ولكننى حاولت جهدى أن أنشد من مفاخره ماطواه النسيان وأذكر من مآثره ماعدا عليه الزمان،وأن أكشف عن تلك الكنوز المدفونة والأعلاق النفيسة المكنونة وتركنا الوثائق تبين عن مافى بطونها من تراث الجامع الاحمدى ونهضته الشاملة فى كل عصوره.

هذا ولم تقتصر دراستى لرعاية العلم وحضور حلقاته بالجامع الاحمدى على الرجال فقط بل إن النساء شاركن أيضا فى هذا المضمار... فلدينا على سبيل المثال لا الحصر.

١- سكينة سلامة بنت عبد الرازق محمد

من طنطا، شافعية المذهب (ص ٤ من سجل حصر المحقق نسبتهم للجامع الأحمدى سنه ١٣٢٥ هـ دراسية الداخلية فى سنة ١٣٢٦ هـ) وكان مبدأ أشتغالها بالعلم سنة ١٣١١ هـ.

٢- آمنة حلاوة بنت على بن محمـــد من طنطا
٣- فاطمـة[١] الغنامـة بنت عبـــد مـن طنطـا } شافعيات
٤- ستهم قنديلة بنت بدوى بن محمد من طنطا

وكـان مبــدأ أشتغـالهن بالعلـم سنة ١٣٠٤ هـ (نفس السجل السابق ص ٥).

٥- مبروكة السجانة بنت على محمد من كفر سيجر مركز طنطا.

مالكية المذهب ، كان مبدأ اشتغالها بالعلم سنة ١٣١٠ هـ (نفس السجل السابق ص ١٧)

٦- علوية النادى بن عبد الله من ميت يزيد مركز السنطة غربية

وكان مبدأ اشتغالها بالعلم سنة ١٣٢٥ هـ (نفس السجل ص ٣١)

وبعد هذا التمهيد المطول أجدنى أتوقف عند هذا الحّد لأدخل الى هذا الموضوع وهو شيّق وجديد يخصّ الحضارة الإسلامية والثقافة والتراث والتربية الإسلامية ، ويخص منها كذلك : أماكن التعليم فى الإسلام ومنها الجامعات الكبرى أو المساجد الكبرى في الإسلام كالجامع الأحمدى بطنطا.

---

(١) راجع عن الشيخة / فاطمة العوضية التى تقدمت لامتحان شهادة العالمية فى الجامع الأحمدى بطنطا ما كتبه الشيخ محمود أبو العيون فى مجلة الهلال عدد نوفمبر سنة ١٩٣٤م (المرأة فى الأزهر: سيدة تتقدم الى شهادة العالمية ص ٩٧ - ١٠٠). (كشاف الهلال جـ٢ اكتوبر ١٩١٤-١٩٣٦م ص ٢٧٥ حرف الميم) (المؤلف)

وهى دراسة ونشر لوقفية الشيخ شمس الدين أبو عبد الله ٨١٤ هـ / ١٤١١م فى عصر دولة المماليك الجراكسة على الجامع الأحمدى ودراسة وتحقيق ونشر لوقفيّتى على بك الكبير على الجامع الأحمدى سنتى ١١٨٣- ١١٨٥هـ فى العصر العثمانى ، ودراسة ونشر لوقفيات أخرى كثيرة على المجاورين بالجامع الأحمدى فى التاريخ الحديث والمعاصر - وتقع هذه الدراسة فى سبعة فصول بين مقدمة وخاتمة .

الفصل الأول:

يحتوى على " **تعريف بالسيد أحمد البدوى** " رحمه الله ورضى عنه ، ميلاده ، وموطن ولادته ونسبه لآل البيت ، منشأ أسرته ورحلتها ، نشأة السيد أحمد البدوى وتربيته، رحلته إلى العراق، رحلته إلى طنتدا، حالة السيد البدوى الروحية ، حالته العلمية ، مذهبه السياسى ، كلمة انصاف ، وفاته وقبره، شرح ألقاب السيد البدوى، مخلفات السيد البدوى ، تحف المسجد الأحمدى ونفائسه تصويب تاريخى.

الفصل الثانى :

وعنوانه " **الجامع الأحمدى بطنطا** " في كل عصوره "المملوكى والعثمانى.."

أولا : فى العصر المملوكى الجركسى واشتمل على تمهيد بيّنت فيه كيف أن الجامع الأحمدى فى ذلك العصر كان جامعة مصغرة في وسط الدلتا لجامعة الأزهر بالقاهرة ، وترجمت فيه لعلماء أعلام درَسوا ودرّسوا بالجامع الأزهر ودرسوا ودرّسوا كذلك بالجامع الأحمدى كما يقرر العلامة السخاوى في كتابه الضوء اللامع لأعيان القرن التاسع كالشيخ الشمس النواجى والشونى والديمى والبلقينى وغيرهم كثير.

ثانيا: في العصر العثماني وإشتمل هذا الجزء من هذا الفصل :
الأوقاف على طلاب وشيوخ الجامع الأحمدي وأول شيخ له، نوع الدراسة به وعدد حلقاته وعدد طلاب الحلقة، صندوق النذور وأثره على طلاب العلم به، أوجه الإنفاق من الصندوق ، أسماء الطلبة والأساتذة بالأحمدي سنة ١٣٠٢ - ١٣٠٣ هـ وأسماء الكتب التى تدرس لهم في علم الفقه على المذاهب الأربعة ، المدرسون ، المجاورون، مساكن الطلبة، الإعلانات عن أشياء مفقودة أو لقطة عثر عليها، خدام الجامع الأحمدى ، إضاءة المزارات،(مقام سيدى عبد المتعال، مقام سيدى مجاهد...)
غذاء الطالب أو " الزوّادة " الحالة الصحية للمجاورين ، مقارىء القرآن بالجامع الأحمدى ، وصف الجامع الأحمدى وملحقاته، رسم تخطيطى للجامع الأحمدى ، أماكن النزه ووسائل الترفيه عند الطلاب موالد السيد البدوى ، الإعلان عن المولد، المولد الكبير، إبتداء المولد، المولد الصغير ، المولد الرجبي صندوق النذور بالجامع الأحمدى وأثره على حياة المجاورين العلمية والإجتماعية والإقتصادية ، شكل الصندوق ووصفه فتحة الصندوق ومحتوياته ، توزيع الأنصبة منها وملحق صندوق النذور يؤكد ماذهبنا اليه.

والفصل الثالث:

عنوانه : " **دروس العلم وحلقاته بالجامع الأحمدى** " وإشتمل على : خطط الدراسة ومناهجها، بدأ السنة الدراسية .... ، إعداد الدروس طرق التدريس ، كل شيخ وله طريقة،حال الطلبة، طرق شرح العلوم ، الإحتفالات بختم الكتب ، أغراض الدراسة، قيمة العلماء فى نهاية القرن التاسع عشر . بدء اليوم الدراسى

ومواده وشيوخه، كيف يبدأ الشيخ درسه ، جدول يبين المواد الأساسية بالجامع الأحمدى وتوزيع كتبها على الدرجات الثلاث. دار الكتب الأحمدية وأثرها على حياة المجاورين العلمية . تزويد المكتبة بالكتب، أنواعها، موظفو المكتبات (خازن الكتب) مرتبه، طرق الإطلاع والإستعارة، عقوبة التقصير، المناول ، الخادم ، ناسخ الكتب، المجلد، المذهّب، مامصير التراث الذي تركه لنا أجدادنا ؟ ابن السليمانى يبيع المخطوطات بجوار عيدان القصب، الكتبخانة الأحمدية، تزويدها، المكتبات الخاصة بعلماء الجامع الأحمدى ، جرد المكتبة الأحمدية وتنظيفها.

الإمتحانات بالجامع الأحمدى، الأجازات العلمية والشهادات .

امتحان النقل من الرتبة الثالثة الي الرتبة الثانية ومن الثانية الي الأولى، إمتحان شهادة العالمية ، امتحان الأعفاء من القرعة العسكرية، طور آخر للعالمية ، هروب الطلاب من الإمتحان، الخوف والفزع من صعوبة الإمتحان.

• مشيخة علماء الجامع الأحمدى، إعاشة الطلاب ، الجراية اليومية (الغذاء) إسكان الطلاب كسوة الطلاب والشيوخ، مكتبة الجامع الأحمدى ، تزويد المكتبة، نظام الإستعارة ، الصلة بين مشيخة الأزهر ومشيخة الجامع الأحمدى ، مجلس إدارة الجامع الأحمدى ، عقوبات الطلاب، مرتبات العلماء الجامع الأحمدى كان يعطى طلابه درجة العالمية ، المعهد الأحمدى الثانوى، معهد طنطا الدينى الثانوى.

والفصل الرابع:

عنوانه " **دراسة ونشر لوقفية الشيخ شمس الدين أبو عبد الله**" خليفة المقام الأحمدى سنة ٨١٤ هـ ، ١٤١١م ، أى منذ مايقرب من ستة قرون ، وهذه الوقفية على الرباط المنسوب لسيدى أحمد البدوي

والذي يقيم به مجموعة من المجاورين يسمح لمن يريد منهم حفظ القرآن الكريم أن يلتحق بمكتب الرباط مع الصبيان المنزلين به ويتعلم معهم حفظ القرآن ومبادىء القراءة والكتابة على أن يشترك المؤدب والعريف فى تعليم الأطفال المذكورين وفى تعليم من يحتاج الى التعلم من المجاورين بالرباط المذكور على العادة.

وقد خصص الشيخ شمس الدين أبو عبد الله الدراسة في هذا الرباط لتدريس الحديث الشريف وخاصة من كتاب صحيح البخارى، ورتب له أحد القراء (قارىء الشيخ وهو المعيد فى عصرنا الحالى)- لقراءته فى كل سنة من أول شهر رجب الي آخر شهر رمضان " ويرتب الناظر الشرعى متصدرا من أهل العلم ذا سندعال يرغب في الرواية عنه، يقرأ القارىء المذكور بين يديه الكتاب المذكور.

ورتب الشيخ شمس الدين أبو عبد الله معهما من الطلبة المشتغلين بعلم الحديث ستة عشر نفرا لسماع الكتاب المشار إليه أعلاه على الشيخ المتصدر المشار إليه أعلاه بقراءة البخارى .

كما أنه عيّن رجلا عن طريق المسابقة عالما بعلم الميقات ليدرس هذا العلم للميقاتية ولمن أراد تعلم هذا النوع من العلوم.... وهى خاصة بمواقيت الصلاة، وأعطى ناظر الوقف لكل واحد من هؤلاء مرتبا يحيا به في بحبوحة من العيش.

وإذا كانت هذه الوقفية على " الرباط الأحمدى " فما بالنا بأماكن الدراسة الأخرى بالجامع الأحمدى وحول أعمدته وداخل قبابة ، وشبابيكه ومساكنه، حيث كانت الحركة العلمية به لا تكاد تنقطع ليل نهار... وإذا كنا لم نعثر الآن إلا على هذه الوقفية التى يربو تاريخها على ستة قرون ، فمن المحتمل العثورعلى وثائق وحجج وقف

اقدم من هذه الوقفية، ونعد القارىء الكريم أننا سنواصل البحث وسنصل الليل بالنهار بحول الله تعالى وعونه حيث كان الجامع الأحمدى مجمعا دينيا كبيرا شمل كل أماكن التعليم تقريبا من كُتّاب ومدرسة وقبّة وضريح وغير ذلك.

وقد بدأنا هذا الفصل بتمهيد لدراسة الوثائق فصّلنا فيه أهميّتها لدراسة التاريخ الإسلامي والآثار الإسلامية ففوائدها جمة لكل من يتعرض للنواحى الإجتماعية والسياسية والإقتصادية والحضارة والتربية والثقافة الإسلامية والتراث الإسلامى.

وقد ذكرنا أن الوثائق أنواع كثيرة منها: وثائق الوقف، وثائق البيع ، وثائق الإستبدال، وثائق المقايضة وغيرها وأتبعنا ذلك بدراسة للعصر الذى كتبت فيه الوثيقة وهو عصر المماليك الجراكسة وفى عهد الناصر فرج بن برقوق فتحدثنا عن السلطان برقوق مؤسس الدولة المملوكية البرجية أو الجركسية، ثم عرّجنا على الحياة الدينية فى مصز فى هذا العصر وشيوع التصوف فيه وأثره عليه، وكذلك الحياة الإجتماعية فى هذه الدولة وطبقات المجتمع، وإنتقلناالى الحياة الإقتصادية كما تحدثنا عن العلاقات الثقافية بين مصر وغيرها من الدول المجاورة لها في هذا العصر ثم ختمنا هذه الدراسة بوصف لحجّة الشيخ شمس الدين أبو عبد الله، والأحواض التى يتكون منها زمام قحافة ثم ذكرنا نص الوثيقة مرقمة السطور....وأعتقد أن القارىء المتخصص والقارىء العادى سوف يسعد كل السعادة عندما يقرأ الوثيقة ويعرف - عندما يقارن على الأصل ملحق رقم ١ مدى الجهد المبذول ، وصحيح أن هناك عبارات وكلمات بل سطور كاملة لم نستطع قراء تهـــا بسبب ضياع المداد وعذرنا أننا ماقصرنا، بل بذلنا قصارى جهدنا ..... ومالا يدرك كله لا يترك كله....

والتربية الإسلامية في ذلك العصر المفترى عليه .....علي نحو ما سنفصله في هذا الفصل أما الواقف فهو الأمير على بك الكبير، وكان اسمه قبل ذلك " يوسف داود" ولد فى " أبازة " من أعمال القوقاز العثمانى سنة ١٧٢٨ م ، وكان والده داود يشغل منصبا فى الكنيسة اليونانية كأحد قساوستها، وأراد أن ينشأ ابنه يوسف كما يحب نشأة دينية لكن شاء القدر له شيئا آخر هو أبعد مايكون عن رغبة والده... إذ بينما الفتي اليافع مع بعض خلأنه فى رحلة صيد بإحدى الغابات، فاجأتهم عصابة من قطاع الطرق وأسّروه بضاعة وباعوه إلى" كرد أحمد " وهو من كبار تجار الرقيق فقصد به الأسكندرية سنة ١٧٤٣ حيث باعه إلى مديرى جمركها الأخوين اليهوديين إسحاق ويوسف، حيث أهدياه إلي رجل من أصحاب النفوذ فى مصر هو " ابراهيم چاوش اليكيجري " ومهّدله سيده الطريق فاعتنق الإسلام وأسماه " عليا " ثم درس تعاليم الدين الإسلامى الحنيف ونصوص القرآن ومبادىء القراءة والكتابة العربية والتركية ... ورغب على بك فى المثل الأعلى ، وأخذ يرتقى حتى أصبح خازندار بيت أستاذه ، وإتخذ من عمله هذا فرصة لكسب التجارب، وأخذ نفسه بالتدريب الدائم حيث أتقن التمرينات البدنية ، وضرب السيف ولعب الجريد وقذف الحراب ، وفاق المماليك فى ركوب الخيل واستعمال الأسلحة النارية، وهو يثير الإعجاب باتقانه ويستلفت الأنظار بخفته ونشاطه، حتى أطلق عليه لقب " جِنّ علىّ " الذى اشتهر به ، وصار يترقى من كاشف الشرقية سنة ١٧٤٩ إلى شياخة البلد، ثم إمرة الحاج ، ثم إمارة اللواء ، ثم نفيه الى غزة ثم أسيوط، ثم شياخة البلد مرة أخرى، ثم انفراده بحكم مصر بعد قضائه على كل منافسيه سنة ١٧٦٦م و أعاد إلى البلاد طرفا من غابر عزها

ومجدها وإستقل بمصر عن الدولة العثمانية ولكن عهده لم يطل إذخانه قائده محمد بك أبو الذهب وأرجع البلاد إلى حكم الأتراك.

ثم إستقل بحكم مصر ثانية من البكوات المماليك " ابراهيم بك " ومراد بك سنة ١٧٧٥ م وظلايحكمان إلي أن جاء الفرنسيون إلي مصر سنة ١٧٩٨م أما عن الجامع الأحمدى بطنطا فهو منسوب إلي السيد أحمد البدوى من الأشراف العلويين الذين هاجروا من المغرب العربى إلى مصر وحلى له المقام في طنتدا " طنطا" وبنى له مريدوه زاوية يلتقون به فيها فى أوائل القرن السابع الهجرى تقريبا، ثم كثرت التوسيعات على هذه الزاوية حتى أصبحت جامعا كبيرا فى القرن التاسع الهجرى يحج الناس إليه للثقافة على حد قول العلامة السخاوى في كتابه " التبر المسبوك " وذلك لوجود كبار الأساتذة فى هذا الجامع من المريدين والمحبين يعطون العلم حسبة لوجه الله ويبذلونه لمن يريد، وهذا الجامع يقع فى مدينة طنطا في الطريق بين القاهرة والإسكندرية ونظرا . لأن السيد أحمد البدوى المدفون فى هذا المسجد مغربى النشأة ، نجد زيارة المغاربة له لا تكاد تنقطع حيث يمر ركب الحاج المغربى والتكرورى، ويقصدون هذا المعهد بأنواع الخيرات والمبرات والهدايا لطلاب العلم وللمنقطعين للدرس والمذاكرة من المجاورين ، بل إن بعضهم أوقف على طلاب الجامع وشيوخه أوقافا غنية بخيراتها ، ومن هؤلاء الخيِّرين الذين ساعدوا طلاب العلم وشيوخه الأمير على بك الكبير، فقد أوقف أراض فى " بلتاج " وحصة طنتدا" و " بَرْوَجَة بكامل أراضيها وتوابعها من أراضى القوصية التابعة للأشمونين (محافظة المنيا) فى مصر - آنذاك - بالوجه القبلى ، وكذلك أوقف القياسر والوكالات والطواحين وغيرها، ويؤخذ الريع لينفق منه علي أرباب

الوظائف بالجامع المذكور كالإمام الراتب والخطيب والشيوخ المدرسين والطلاب والخلفاء الأحمدية ونقبائهم والميقاتية والمزملاتية والفراشين وسواق الساقية التى تملأ صهريج المسجد وكذلك البوابون وغيرهم وأيتام المكتب والفقى والعريف ... وكل مايهم الجامع الأحمدى من ترميمات أو إضافات تحافظ على عين الوقف وملحقاته، وكذلك استمرار وبقاء الحركة العلمية بهذا الجامع أبد الأبدين، ودهر الداهرين إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين .

وقد خدم هذا الجامع العلم مدة طويلة حيث يعتبر شقيق الجامع الأزهر بالقاهرة، وتعلم فى الجامع الأحمدى أبناء ولايات الشرقية والدقهلية والبحيرة والمنوفية بالإضافة إلى أبناء ولاية الغربية، وليس ذلك فقط، بل تعلم فيه ناسا من صعيد مصربل درس به ناسا من المدينة المنورة وغير ذلك حيث جلسوا فى حلقات العلم لكبار الشيوخ وفطاحلهم.. وكذلك شاركت المرأة فى تلك الحلقات...

وكانت حلقات العلم به كثيرة، وأوقافه غزيرة، فلم يتحمل طالب العلم وشيخه فلسا واحدا، حيث يتكفل الواقفون والأثرياء والموسرون بكل مايتصل براحة الطلاب والشيوخ من قريب أو بعيد...

فالطالب يسكن فى مساكن خاصة ملحقة بالجامع ، ويتزود بالطعام والشراب فله فى كل يوم ثلاثة أرغفة من الخبز القرصة الجيد العلامة (الدقيق الفاخر) صنع خصيصا وبمواصفات معينة، زيادة على ذلك: الشوربة من القمح فى الصباح، والفول النابت فى الفطور، والأرز الأبيض واللحم الجاموسى الجيد فى الغذاء... الخ. على نحو ماهو مفصل فى الوقفيات وتضاعف هذه الكميات فى شهر رمضان كنوع من التوسعة فى هذا الشهر الكريم بالإضافة إلى أنواع من الحلوى والقهوة...

أما الكسوة فكانت نوعين: نوع من الصوف يقى الطالب برد الشتاء ونوع آخر خفيف يقيه حرارة الصيف ويحميه من القيظ، بالإضافة الى قلنسوة أو عمامة كغطاء للرأس، ومركوب من الجلد الجيد، ومنديل جيد كذلك من النوع المحلاوى.

أما شيوخ وطلاب هذا الجامع فيطلق عليهم الأحمدية نسبة الى الجامع الأحمدى، هذا... وقد خدم خريجوه العالم الإسلامى عامة ومصر خاصة فقد خرجوا فى سياحة علمية إلى أنحاء العالم الاسلامى ينشرون العلم الاسلامى الصحيح ويحافظون على لغة القرآن الكريم من أن تنالها يد التحريف والتبديل كما وقفوا صامدين شامخين أمام محاولات الغرب لتفتيت العقيدة الاسلامية وإزالة المخططات والمكايد الهدامة التى جلبها الفرنسيون سنة ١٧٩٨م وكذلك الإنجليز الذين احتلوا مصر بعد ذلك، وتعدى شجب هذه المحاولات حمل السلاح والوقوف صفا واحدا مع الدولة العليّة وتحت راية الخلافة فى محاربة الأعداء بقى . أن أقول:أن هذا الجامع كان به نهضة علمية شامخة في العصر العثماني وكان به مكتبة ضخمة خدمت طلاب العلم وشيوخه وكان شيوخه من المهابة والجلال والعلم والفضيلة وعزة النفس وكرم الخلق مايعتبر غرّة فى جبين الدهر وكانت حلقات العلم بهذا الجامع لا تكاد تنقطع ليل نهار، فهناك مقارئ القرآن وحلقات التفسير وحلقات الحديث وحلقات الفقه وغيرها من العلوم العربية والفلسفية...

ولدينا بعض حلقات العلم سجلت بها أسماء الطلاب وبلادهم ومراكزهم في سجل يربوتاريخه على المائة سنة من سنة ١٣٠٢- ١٣٠٣ شوالية هو " سجل حصر وتعداد المجاورين بالجامع الأحمدى " بطنطا، وسننشر بحول الله بعض الحلقات ملحقة بهذا الكتاب ،وهى

وثائق تالية لفترة بحثنا هذا في الزمن لكنها متعلقة به وتثرى البحث العلمى إن شاء الله.

وهذا الفصل جديد بكل المقاييس لم أسبق إليه فى كل جزئياته وينشر هنا لأول مرة بكل حذافيره.

أما عن الوثيقتين المنشورتين هنا لأول مرة:

فقد كتبتا بخط النسخ الجميل بفواصل ذهبية على ورق بردي أبيض جميل، ويعتبر الأصل المحفوظ بأرشيف وزارة الأوقاف تحفة فنية وأثرية نادرة ، وعدد دروجها ٢٦ درج : الأولى ٧٫٥ درج والثانية ١٨٫٥ درج ، وعدد سطورهما ٩٠١ (سطرا عدا توقيعات الشهود، الأولى ٢٦٤ سطرا تزيد سطرا لتوقيعات الشهود ، والثانية ٦٣٧ سطرا تزيد سطرا لنفس الغرض، هذا وقبل أن أضع القلم هنا لا بد من توجيه الشكر إلي كل من أسدى إليّ معروفا أو نصح لي نصيحة أو سهر معى لإخراج هذا الكتاب إلى حيّز الوجود.

الفصل السّادس :

وعنوانه" **مدارس العلم بالجامع الأحمدى** " بطنطا ، وهذه المدارس هى - حسبما اصطلح على ذلك وذكر فى السجلات الخاصة بالجامع الأحمدى :

١- مدرسة الغربية ٢- مدرسة المنوفية ٣- مدرسة الدقهلية ٤- مدرسة البحيرة ٥- مدرسة الشرقية ، وهذا الترتيب التنازلى حسب كثرة طلاب كل مدرسة فمثلا مدرسة الغربية بها أكثر طلاب الأحمدى يليها فى الكثرة طلاب مدرسة المنوفية ثم الدقهلية ثم البحيرة فمدرسة الشرقية.

وكان لكل مدرسة من هذه المدارس سجل يسجل به أسماء الطلاب وبلادهم ومراكزهم ومديرياتهم وسن الطالب، ومذهبه ، ومبدأ إشتغاله بالعلم وهكذا تاريخ كل سنة ينتقل إليها فى التعليم الأولى أو الثانوى أو العالى .

ولكل مدرسة من هذه المدارس شيخ يباشر تسجيل الطلاب ويبحث مشاكلهم ويقدم لهم الخدمات اللازمة، ويعرفهم مالهم وماعليهم من واجبات ويراسل أولياء أمورهم فى الظروف الخاصة...

وكان شيخ المدرسة يختار من قبل شيخ علماء الجامع الأحمدى من هؤلاء العلماء المتضلعون في العلم والخلق الطيب والسلوك السّوى بالإضافة الى خبرته فى الإدارة وحل المشكلات ومن المعروفين بالورع والزهد والتقوى .

وكان شيخ مدرسة الغربية على سبيل المثال هو السيد محمد عبد الرحيم النشابى دفين كفر سيجر وضريحه معلم من معالمها وهى ضاحية من ضواحى طنطا جنوبا سابقا وصارت جزءا منها حاليا.

وهذا الشيخ من مديرية البحيرة أصلا وقطن مدينة طنطا وهو علم من أعلامها وكان له حلقة علم شهيرة بالأحمدى على نحو ماهو مفصل فى محله وهو أول شيخ لجامع أحمد باشا المنشاوى بطنطا ولهذا قصة طريفة ننشرها آجلا بحول الله تعالى حيث هداه الله على يديه.

مدرسة الغربية تحوى طلابا وشيوخا من قراها وكفورها ومراكزها، وأكبر هذه المراكز جميعها .

١- مركز الجعفرية :

وبلاده هى حسب ذكرها لأول مرة فى السجل: شبرابيل ، إخنواى كفر علوان ، ميت حواى ، الجميزة ، الأنبوطين ، كفر هلال ، كفر كلا الباب ، نفيا ، البندرة، منية البندرة، القرشية، سحيم، كفر الشيـــخ

مفتاح ، كفر سالم النحال، ابجول ، هورين ، كفر هورين ، ميت غزال، سبطاس، ميت حبيش البحرية، ميت حبيش القبلية ، كفر نفرة البحري ، كفر دفرة ، الصنطة ، شبراقاص ، شبشير الحصّة ، تفهنا العزب، شنراق، كلبشو ، مسهلا، بلكيم ، الحلمشا ، كفر خزاعل، شبرا بلولة، شنرا البحرية، البدنجانية، الجعفرية ، بلوس الهوى ، طاطاى ، طوخ طنبشة ، عزبة طوخ ، إشنواى، العطعطا، أبو الجهور، الرمالى ، قويسنة، كفر الحتّادية، ميت الليت بقلولة ، طوخ مزيد، أبو طور، شندلات، ديا (بركة السبع الغربية الآن) كفر الحاج داود، كفر أبو داود.

٢- مركز محلة منوف :

وكانت طنطا تابعة لها منذ مايقرب من قرن من الزمان وهى على بعد ١٠ كيلو تقريبا من طنطا الآن- فسبحان مغير الأحوال- وبلاد هـذا المركز هى : محلة منوف، محلة حسن ، كفر عصام، الهوشات ، كفر المنشى القبلى، محلة الجوهرية ، سار؟ ، كتامة الغابة، تلبنت قيصر، السيدى ؟ سملأ، كنيّسة دمشيت، كفر الشوربجى، شفاوقرون، شوبر، نواج ، إبيار، محلة مرحوم، برما، طنطا، سبرباى ، قحافة ، ميت السودان ، بوريج ، نجريد، عطف أبو جندى ، ابشواى الملق، جريمة، كفر الهلاّوى، الراشدية (الرجدية).

٣- مركز زفتى :

كفر نواى، كفر الديب، السملأوية، شرشابة ، منشية حاتم، كفر عبد الرحمن، كفر قرطام، شبراملس، كفر الجزيرة، فرسيس، كفر فرسيس، حانوت ، سنباط تاج العجم، كفر ابرة، كفر السنادية، سنده بسط ، نهطاى، دمنهور الوحش، المنشاة القرعة ، ميت البز، زفتى ، دهتورة ،

كفر حسين ، كفر الدغايدة ، كفر الزيتون ، كفر الصارم ميت المباشرين ، شبرا قلوج.

٤- مركز كفر الشيخ :

كفر الشيخ ، سخا، رزقة إمباى ، روينة ، حوين ، صرد، قطور، بلتاج، ميت شريف، غارية؟، الحمراوى ، القرضا، أبو طبل، الشّين، قلين، منية مسير، محلة مسير، الكوم الطويل ، الحدود؟ ، كوم النجار، دماط ، محلة القصب الطايفة.

٥- مركز دسوق : مرتضا

٦- مركز سمنود :

ميت يزيد، محلة زياد، محلة روح، دنوشر، نمرة البصل ، بلقينة نشيل، الهياتم، ميت حبيب، كفر حجازى، شبرابابل، محلة حسن ، كفر حسن ، كفر محلة حسن ، شبرا اليمن، كفر شبرا اليمن، ششته، مجول، كفر التعبانية، دار البقر البحرية، دار البقر القبلية .

٧- مركز كفر الزيّات:

قليب إبيار، إبيار، محلة اللبن ، جناج ، الحداد، صالحجر ، كفر العرب سلامون الغبار، باروالحمام، شبراتنا، النحارية ، كفر الزيات ، قسطا ، دقرن، كفر سديمة، كفر المنشى أبو حمر.

٨- مركز طلخا:

بيلا ، طويلة البرقول، كفر حسان، نبروه، بهبيت الحجارة، ميت عساس، افنيش ، محلة خلف ، الناوية.

٩- مركز شربين :

بلقاس ، مناخلة ، دميرة،

* **مدرسة المنوفية : ١- مركز تــــلا**

تلا، قصر بغداد، فيشا سليم، كفر الأشقر، كفر العلوى، شونى، ساحل الجوابر، دشاى، كفر ربيع، البندارية، كفر زرقان، كوم مازن، صفط جدام، كفر الشيخ شحاته، كفر سيجر، أكوة الحصّة، كفر داود، زاوية بنب، قشطوخ، دلجمون، قصر نصر الدين، دراجيل، كفر الشيخ سليم، كفر أخشا، شبرابطوش، كفر ديما، أبو الغَر، كفر عسكر، الكمايشة، المنصورية، كفر عشما، الكرسة، طوخ دلكة، عرب الهنادى.

٢- مركز مليج:

مليج، منشية عامر، منشية جنزور، كفر السكرية، صناديد، بتبس، ميت عافية، ميت موسى، أشليم، زنارة، الغوري، شنتنا الحجر، كفر العرب البحري، الدبايبة، العجايزة، دفرة، بابل، طبلوها، كفر طبلوها، طنبشة، ميت فارس، كفر أبو الحسن القبلى، كفر العرب.

٣-مركز منوف:

بخاتى، الواط، ميت شهالة، زاوية حبيب جبر، الشهداء، شبرا باص، زرقان، كفر زرقان، سلامون، كفر خليل، زاوية الناعورة، شبين الكوم، الماى، كفر داود، شبرا بلولة، ساقية أبى شعرة.

٤-مركز سبك :

كفر المصيلحة، شمياطش، سنجرج.

* **مدرسة الدقهلية:**

١-مركز المنصورة: تلبنت، كفر أويش الحجر، سلكة،

٢- مركز ميت غمر: ميت القرشى، كفر المقدام، البوها، كفر الغنيمى، كفر أبو نجاح، ميت يعيش، سنتماى، الهوابر، الصنفين،

دماص، ميت غمر.

٣- **مركز منية سمنود:** منية سمنود، سرنجا، كفر النعمان، كفر الشراقوة ، ميت معاند منشأة الأحوى، السنيطة، صهرجت الصغرى، ميت نعامة ، طنبول الكبرى، ميت العامل، دروة، ديرس.

٤- **مركز السنبلاوين :** تمىّ الأمديد، البيضة ، الربع ، القطايع، كفر شهبور، السنبلاوين ، كفر الروك، البلامون، صفط؟.

* **مدرسة البحيـــرة :**

١- **مركز الدلنجاة :** زاوية (فازة)الخنيـّـزى ، الدلنجاة ، اليهودية ، النقراش ، جزائر عيسى ، جبارس ، معينة.

٢- **مركز النجيلة:** شابور، ميت يزيد، نتما، بلمة ، محلة أحمد، سرسيقة، خربتا، بريـــم،

٣- **مركز شبراخيت :**

ششت الأنعام، منشأة زرافة، كفر السوالم، خوالد، فرنوة، منية بني منصور، الحوتة ، الشعيرة، مليط ، الشعايرة.

* **مدرسة الشرقية :**

١- **مركز الإبراهيمية :** كفور نجم ، تل محمد ، مباشر ، الترعة الجديدة، الحبش.

٢- **مركز منية القمح :** العصلوجى .

٣- **مركز القنياة:** ميت ذاكر . القناياة.

٤- **مركز الصوالح :** الصوالح .

٥- مركز ههيا : العواسية.

ويلاحظ أن هذا التقسيم للمراكز والبلاد التابعة لها كان منذ مائة سنة وعشر يعنى منذ سنة ١٣٠٢ - ١٣٠٣ هـ.

الفصل السابع :

التقرير الثانى لمشيخة الجامع الأحمدى عن سنة ١٣٢٧هـ ، ١٣٢٨هـ وتقرير الشيخ محمود الدينارى شيخ الجامع الأحمدى سنة ١٣٥١هـ ١٩٣٢م .

هذا التقريرهو وثيقة نادرة وتراث ثمين، له قيمته وأهميته التاريخية لدى الباحثين فى حقل التربية الإسلامية خاصّة ، والتاريخ الإسلامى والحضارة الإسلامية عامة وهو ينشر هنا وننفرد بنشره لأول مرة على صفحات هذا الكتاب وهو يعطى القارىء الكريم صورة جلية عن حال التعليم الدينى فى مصر مقارنا بالتعليم المدنى ، وذلك منذ ماينيف علي ثمانين سنة تقريبا ويشتمل هذا التقرير على الموضوعات الآتية:

نظرة فى التعليم الدينى ودخول النظام إلي الأزهر سنة ١٩١١م والآثار التى ترتبت على ذلك شكل النظام الدراسى فى عام ١٣٢٧/ ٢٨هـ مساكن الطلبـــة، الإمتحان الختامى للعام الدراسي ١٣٢٧هـ ١٣٢٨هـ ، المعافون من الرياضة لضعف بصرهم أو كفّه ، نتيجة الإمتحان بالنسبة للمذاهب. نتيجة امتحان كل علم على حدته فى كل سنة، حاجيات المعهد في العام الدراسى المقبل ، وكل ذلك مؤكد بالجداول والإحصائيات .

أما تقرير الشيخ الدينارى سنة ١٣٥١هـ/١٩٣٢م

فيشتمل على الموضوعات الآتية :

١- عدد الطلاب فى مبدأ الدراسة وآخرها.
٢- المدرسون ومقدرتهم على الأعمال.
٣- الأمور التى تناولها النظام الجديد من الأعمال،
٤- المناهج المقررة والكتب التى وضعت لها.
٥- نفسية الطلاب وحالتهم العلمية والخلقية.
٦- مواظبتهم وحالتهم الصحية .
٧- حالة المبانى بالمعهد والأثاث والأدوات.
٨- الجامع الأحمدى والدراسة فيه.
٩- الأعمال الكتابية وسيرها .
١٠- الإمتحانات العامة فى النقل ونتائجها.
١١- الخدمة السائرة .
١٢- الإقتراحات .

وواضح من هذا التقرير أنه يصور لنا نظام الدراسة بالجامع الأحمدى منذ ستين سنة تقريبا بعد الإصلاحات التى أدخلها على الأزهر شيخه محمد الأحمدى ابراهيم الظواهرى .

منهجى فى تحقيق وثائق الكتاب:

مهمة المحقق في مثل وثائق العصر المملوكى والعثمانى والحديث والمعاصر هو تحرير النص بعد تقويمه، وتصفيته من شوائب التصحيف، ورجعه إلى الأصل المحرر أو قريب منه بما فى الوسع والطاقة وتيسير فهمه على القارئين ، وأول خطوة فى ذلك أن يستنسخ المحقق من الأصل نسْخًا صحيحا ، ويتفهم النص تفهما دقيقا، فان تعسّر فهمه يكون ذلك من أمارات التصحيف غالبا، وإذا إسنقام له ذلك،

انتقل إلى ماعساه يكون فى النص من آيات كريمة فيضبطها بالشكل، ثم يشير إلى سورها وأرقامها فى تلك السور، وإلى الأحاديث النبوية فيخرج مايمكن تخريجه منها ويستكملها إن رأى حاجة إلى ذلك ثم يضبط الكلمات الغريبة ويشرح مايحتاج الى الشرح منها ويستعين بالبيت أو الأبيات من الشعر لتوضيح ماهو بصدده وإستكماله.... ويعمد إلى النصوص التاريخية فى الكتاب والوثائق فيستوثق من صحتها، ويربطها بحوادثها بالرجوع إلى مظانها، ولا يفوته أن يضبط مايحتاج إلى الضبط من الأعلام التي يرى أنها فى حاجة إلى الترجمة ، كما لايفوته أن يفسر مافى عبارات الحجج الشرعية من ألفاظ تركية ، وأصطلاحات فنية وفي جميع تلك الخطوات حتم عليه أن يشير إلى مصادره فيما حقق معيّنا الكتاب والصفحة من تلك المصادر كما أنه أشار إلي بعض الكلمات في الآثار الاسلامية التى لم يهتد إلى معناها بعد البحث فى مظانها ولعله يعثر عليها آجلا....وقد فعلت ذلك كله ، كما أنى تركت ضبط بعض الألفاظ مما يحتمل ضبطين أو أكثر،خشية أن يظن القارئ أن ليس للكلمة إلا ضبط واحد. وإستأنست فى تمحيص بعض العبارات من المصطلحات الفنية والأثرية بأساتذة الآثار والفنون الإسلامية وخاصة أستاذنا الدكتور حسن الباشا وقد تفضل بالمعونة مشكورا مأجورا......

وقد دعانى سوء النسخ وكثرة التحريف وما إعترى وثيقة الشيخ شمس الدين أبو عبد الله من تآكل هوامشها بفعل الرطوبة وعوامل البلي الأخرى الى الرجوع لوثائق أخرى كثيرة ومعاصرة لأتعرّف على مواطن الحذف أو التغيير .... وقد وفقت جُلّ التوفيق إلى تصويب وتقويم النص بعد أن أعيانى وأعيا غيرى ممن توسمت فيهم المران

والخبرة وأخص بالشكر الشيخ سيد نوفل الطالب بالدراسات العليا بقسم البلاغة بكلية اللغة العربية جامعة الأزهر بالقاهرة والمهندس جمال عبد الفتاح محمد جاد " المقاولون العرب إدارةالكبارى " هذا هو منهجى في التحقيق ، وقد لقيت من عملى هذا نصبا فقد وقفت أمام نصوص حجّة : الشيخ شمس الدين أبو عبد الله طويلا ، وسهرت الليالى الطوال فى زمهرير شتاء عدة سنوات أمام وقفيتى على بك الكبير والسجلات والوثائق الأخري الكثيرة التى كادت تندثر وتصبح في طى الكتمان، وأحمد الله تعالى أن قيّضنى لهذا العمل الكبير......

وإذا كانـــت النفـــوس كبارا تعبت فى مرادها الأجسام

وقد شققت على أهل بيتى الذين تحملوا معي المشقة والمعاناة فجزاهم الله خير الجزاء ، فنحن فى حالة استنفار علمى دائم منذ سنوات طويلة في هذا الموضوع وحتي ونحن فى جمهورية الجزائر سنة ١٩٨٤، والباكستان سنة ١٩٨٥- ١٩٨٧م. وإلى ساعة إخراج هذا الكتاب إلي حيّز الوجود....

هذا ، ولعلى فيما نهجت أكون قد وفقت إلى إخراج الكتاب فى صورة أقرب إلى الكمال الذي هو لله وحده، وعذرى فيما فاتنى من تصويب وتحرير هو سوء نسخ النساخ وهو عذر مقبول لدى أرباب التجربة والتحقيق بقى أن أقول أننى اضطررت إضطرارا إلى تصغير بعض السجلات والوثائق إلى الحد الذي قد يضايق القارىء العادى خاصة إذا كان ضعيف البصر مثلى لكن المكبرة أو النظارة تحل هذه المشكلة بحول الله تعالى . وعلي كل إذا حاز هذا العمـــــل قبـــولا

ورضى من القارىء الكريم ففي إعادة طبعه نكبر من الوثائق ماكان صغيرا ونوضح ماكان مبهما والله المعين. ويقولون مالا يدرك كله لا يترك كله، وفى الحقيقة لقد أدركنا شيئا ممتازا نحس قيمته ونرجو القارىء الكريم أن يبادلنا هذا الشعور ويدعو الله لنا بمزيد من التوفيق لتكميل هذه الموسوعة خدمة للمكتبة الإسلامية " ربنا لاتزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب ".

وصلى الله على سيدنا محمد النبى الأمّى وعلى آله وصحبه وسلّم تسلميا كثيرا والحمد لله رب العالمين.

بلوس الهوى فى
أول أغسطس سنة ١٩٩٠م

الدكتور
مجاهد توفيق مجاهد الجندي
أستاذ التاريخ الإسلامى والحضارة الإسلامية المساعد
بكليات جامعة الأزهر بالقاهرة والأقاليم

رجاء : كل من لديه ملاحظات على الكتاب أو كان لديه معلومات عن أحد العلماء المنشورة أسماؤهم فى الفصل السادس أو أبنائهم أو أحفادهم وأعمالهم أو مناصبهم فى مصر أو فى خارجها وغير ذلك فليتصل مشكورا مأجورا من الله بإبداء ملاحظاته أو مايكون لديه من معلومات عن هؤلاء الأعلام وإرسالها إلينا على العنوان التالى:

بلوس الهوى القبلية-مركز السنطة-محافظة الغربية.

فاننا بصدد عمل ترجمة لكل عالم منهم تتوفر لدينا معلومات وفيرة عنه وبالله التوفيق ومنه العون والمساعدة.

الفصل الأول

التعريف بالسيد أحمد البدوى

محتوياته :

ميلاده - موطن ولادته - نسبة لآل البيت - منشأ أسرته ورحلتها .

نشأة السيد البدوى وتربيته - رحلته الى العراق - رحلته الى طنتدا - حالة السيد البدوى الروحية - حالته العلمية - مذهبه السياسى كلمة انصاف- وفاته وقبره- شرح القاب السيد البدوى - مخلفات السيد البدوى تحف المسجد ونفائسه- تصويب تاريخى.

التعريف بالسيد البدوى

إذا نزلت مدينة طنطا عاصمة مديرية الغربية . وجدت تلك المدينة مزدحمة بروادها . فمحطة السكة الحديد مزدحمة . ومواقف السيارات تعج بالراكبين وسمعت اسم السيد البدوى على كل لسان ورأيت من يسألك أين الطريق إلى السيد ؟ وترى الوافدين يقولون هذه طنطا بلد السيد ، بلد شيخ العرب . وفى الواقع كان مثوى هذا الولى فى ذلك البلد خيرا وبركة وبرا ورحمة . إذ أصبحت مدينة طنطا عامرة وبالتجارة زاهرة وبالارزاق وافرة . وما أضفى عليها هذا الصيت البعيد إلا من مجاورة ذلك الصالح التقى والامام النقى لهذه المدينة واتخاذها مقاما له ومنارا لارشاده ، ومسلكا لطريقته وساحة لأنوار روحه . ومدرسة لتكوين رجاله وتلاميذه . وإذا وصلت إلى مسجده العظيم رأيت نعيما وملكاً كبيرا رأيت مسجدا عليه البهاء وقبرا يحوطه الثناء وأدركت أن لصاحب هذا القبر روحا أخاذة وقدرة جذابة . تأخذ بمجامع القلوب وتهديك إلى طريق علام الغيوب ترى على هذا المسجد نورا لا تلمحه فى غيره وخفة روح لا تلمسها فى مسجد آخر وقد راعك ما فيه من عمارة مشيدة وأعمدة منسقة وقبة مرتفعة ومنارة رشيقة وزخرف يأخذ باللب وأروقة تلفت النظر ، وأبنية ضخمة ، وسقف فخمة ، وإذا وصلت إلى منبره الفريد فى صنعه الدقيق في شكله العظيم فى هيكله . الذى يعتبر أحد عجائب الدنيا والذى لا نظير له فى الهندسة والرسم بجواره ذلك المحراب ذى النقوش البديعة ،

والفصوص المنسقة ، وفوقه القبة ذات الالوان البهيجة ، والخطوط الجميلة ، وقد حليت بآيات من القرآن وأسماء الخلفاء بأجود الخطوط وأحسن الرسوم ففى هذا المسجد ثوى أكبر الشخصيات الصوفية ، وأقيمت على قبره قبة مرتفعة صفحت بالرصاص وحليت بالنقوش وسور بمقصورة من النحاس ذات بهاء وجلال وسناء وجمال وقد فرشت القبة بالأبسطة الفاخرة . وحليت جدرانها برسوم ونقوش بارعة وتدلت الثريات البلورية فزادت القبة روعة . وقد أقيم على القبة بابان فخمان يسموان إلى السماء ، ويملآن العين رهبة . فلا تخرج من زيارة معالم المسجد إلا وقد امتلأت إعجابا ولهج لسانك بذكر الله وقلت ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم .

ومدينة طنطا التى يسكن فيها البطل مدينة من مدن مصر القديمة وكان اسمها قبل الفتح الاسلامى طنثثا ثم حرفت بعد الفتح الاسلامى إلى طندتا . وظلت تعرف بهذا الاسم إلى نهاية دولة المماليك فحرفت تحريفا ثانيا إلى طنتدا فى العصر العثمانى ثم حرفت تحريفا آخر فى الحملة الفرنسية إلى طنط . ثم حرفت تحريفا أخيرا إلى طنطا . وهذا الإسم المشهور الآن لتلك المدينة التى يقصدها الناس من كل فج عميق لزيارة قبر الولى الصالح والقدوة السالك والقطب المنير صاحب الكرامات الشهيرة والنفحات العديدة والألقاب الكثيرة . والأمداد الوفيرة المسمى بأحمد . والملقب بالبدوى والسطوحى والزاهد والشريف والعلوى والحليم والسيد

والغضبان والعطاب وأبو الفتيان وأبو العباس وأبو فراج . والقطب الصامت ، وكثرة الألقاب تدل على شرف المسمى ووصفه بمجموع هذه الألقاب الفريدة ترمز إلى مقامه العظيم بين المتصوفة والمريدين.

ميلاده وموطن ولادته ونسبه لآل البيت

لم أعثر على تاريخ ميلاده بوجه الضبط كما هو معروف باليوم والشهر . وكل ما عرف فقط أنه ولد على التحقيق فى عام ٥٩٦هـ وعلى هذا أكثر المؤرخين وقد ولد بمدينة فاس من أعمال مراكش بزقاق الحجر . أما نسبه فهو .

أحمد بن على بن إبراهيم بن محمد بن أبو بكر بن إسماعيل بن عمر بن على بن عثمان بن حسين بن محمد بن موسى بن يحيى بن عيسى بن على بن محمد بن حسن بن جعفر بن على الهادى بن محمد الجواد المتوفى سنة ٢٢٠ هجرية بن على الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على زين العابدين المتوفى سنة ٩٤هـ بن الأمام الحسين المتوفى سنة ٦١ هجرية بن على ابن أبى طالب بن عبد المطلب بن هاشم ابن عبد مناف بن قصى الخ النسب النبوى الشريف .

منشأ أسرته ورحلتها

هو من أسرة شريفة يتصل نسبها برسول الله صلى الله عليه وسلم . وكانت تقيم بالحجاز كشأن أكثر الأسر العلوية بمكة أو

بالمدينة . ثم نزح بعضهم إلى العراق ومنهم من نزح إلى المغرب الأقصى أو إلى مصر فرارا من بطش الأمويين وذلك عند حدوث الفتن أيام قتال على ومعاوية رضى الله عنهما ثم إلى فتنة يزيد بن معاوية وإمعانه فى مطاردة الأشراف من أولاد على وتعقبه لهم .

ثم إلى قتال الحجاج لعبد الله بن الزبير وتشتيت شمل الأسر الهاشمية للمحافظة على كيان الدولة الأموية . فيروى أن الجد الأعلى للسيد أحمد البدوى نزح بأسرته من مكة حوالى سنة ٢٢٠ هجرية وهو المسمى محمد الجواد إلى بلاد المغرب ولم يعلم فى أى بلد أستقر أولا ثم تناسلت ذريته وأخذت تنتقل من بلد إلى بلد حتى استقرت أخيرا بمدينة فاس بالمغرب من أعمال مراكش وذلك فى القرن السادس الهجرى سنة ٥٣٥ على ما حكى عن السيد حسن شقيق السيد البدوى . ثم طاب للأسرة المقام بمدينة فاس وصاهروا وتزوجوا واتصلوا بأهلها واتصل بهم سلطانها وكانوا محل رعاية وتقدير من الأهلين وتبجيل من الجميع ، وكان بيتهم مقصدا للعظماء ومنتدى للعلماء وعرف بيتهم بين البيوت كالنجم اللامع فى كبد السماء . ولكن المغرب اضطربت أحواله من حوادث الموحدين والمرابطين أثر دعوة محمد بن تومرت وادعائه بأنه المهدى المنتظر وقيام دولة الموحدين على يديه ونشر مذهبه عن طريق تلاميذه . وقد قامت دولة المرابطين تدافع عن نفسها ولكنها لم تستطع وتغلبت الدعوة الجديدة وسلطاتها على المرابطين[١]. لهذا اضطرت أسرة السيد البدوى إلى الارتحال والانتقال من هذه الديار

---

(١) راجع : سعيد عبد الجواد اسماعيل أبو زيد « دولة على بن يوسف بن تاشفين المرابطى بالمغرب والأندلس » فى الفترة من ٥٠٠-٥٣٧هـ ١١٠٧-١١٤٣م رسالة ماجستير ١٩٨٩م بكلية اللغة العربية بالقاهرة قسم التاريخ.

إلى ديار تكون بعيدة عن التيارات السياسية والأحزاب القومية فعزم رب الأسرة وهو عليّ والد السيد البدوى على الاقامة بمكة ليكون بعيداً عن محيط المناوءات الدنيوية والمشاكل الحزبية ، وقيل إنه رأى فى المنام ما قال له : ياعلى ارتحل إلى مكة فان لنا فى ذلك شأنا. فأعلن فى ظاهر الأمر العزم على حج بيت الله ولكن فى نيته الاقامة بمكة وهجرة فاس إلى الابد وقدأنشأ رضى الله عنه هذين البيتين عند هجرته لمكة فرحا بالأقامة بها

رحلنا إلى أرض يفوح شذاؤها إلى عرب مالى سواهن مدخر

رحلنا إليها نستظل بظلها يصير لنا فيها مقام ومصدر

ويظهر من هذا أن الأسرة كانت أسرة تحب العبادة والتبتل وليس لها مطمع فى جاه أو سلطان وأنهم كانوا يؤثرون العمل للآخرة ويذرون العاجلة وأنهم عرفوا بين الأنام بالبركة والعلم والفضل والتدين . وأرادوا صيانة أنفسهم من التهم التى تناوئ الملوك والأمراء فابتعدوا عن العيون والأبصار وطلبوا البلدان الهادئة البعيدة عن الثورات والتقلبات، ويظهر أن صيت هذاالبيت الكريم سرى إلى جميع الأقطار وعرف فى الأمصار وأن اقامتهم فى أى بلدة كانت موضع تقدير وافتخار بين الأهالى والأمراء . فقد روى أنه لما هاجر رب الأسرة من فاس وفشا ذلك الخبر بين الناس خرج أمير المدينة لتوديعهم وهرع الناس للتسليم عليهم وبكوا كثيرا لفراقهم وقالوا ذهب النور من بلادنا ونزح عنا أهل

الخير . ومشوا فى ركابهم مسافة بعيدة . وكلما ساروا سرى الخبر فيهرع الاهالى لاستقبالهم والتبرك بهم على طول طريقهم من بلد إلى بلد ومن قطر إلي قطر حتى وصلوا مكة سالمين فرحين مستبشرين ، وفى ذلك يقول حسن أخو السيد البدوى : فمازلنا ننزل على عرب ونرحل عن عرب وهم يتلقوننا بالترحيب والاكرام حتى وصلنا مكة المكرمة فى أربع سنين فتلقانا أشرافها وأمراؤها على أبوابها وأكرمونا غاية الاكرام وأقمنا بمكة فى أرغد عيش، وأهنأ مقام .وكان مبدأ رحلة الأسرة من فاس سنة ٦٠٣ هجرية ووصلت مكة فى سنة ٦٠٧ هجرية وكان سن أحمد البدوى وقت بدء الرحلة سبع سنوات وبلغ سِنُّه بعد الرحلة عند وصوله مكة أحد عشر عاما ، وبقيت الاسرة بمكة وطابت لها الاقامة بها وتزوج بمكة إخوة السيد البدوى محمد والحسن ولم يرغب السيد البدوى فى الزواج وقال إن ربى وعدنى أن يزوجنى من الحور العين . وأعرض عن الزواج فقال الحسن أخوه " إن أخى أحمد سيكون له شأن عظيم لما رأى عليه من العزلة وحب العبادة وكثرة الصوم .

ثم إن الأسرة تفككت بعد وفاة عائلها ورئيسها على والد السيد البدوى سنة ٦٢٧هـ ودفن بمكة بالمعلاة . ثم وفاة أخيه محمد سنة ٦٣١ ودفن بجوار قبر والده ، وبقى من الأسرة الحسن الأخ الأكبر وأحمد (السيد البدوى) أما الحسن فقد كان رجلا صوفيا عظيما تولى رعاية أحمد أخيه منذ صغره وشمله بعنايته فى كبره وكان ذا أثر كبير فى توجيه السيد أحمد البدوى إلى طرق

المتصوفة وقد رحل مع أخيه السيد إلى العراق ثم عاد إلى مكة مع أخيه السيد أحمد البدوى ثم رحل أحمد البدوى إلى طنطا وحده تاركا أخاه الحسن بمكة ولا نعلم شيئا عن تاريخ الحسن أخ السيد البدوى سوى ما ذكر .. وقد أثر عن الحسن هذا بيت من الشعر يدل على حالة الحسن وصدقه فى التصوف وعلو كعبه فى الاستغراق فى الله وعزوفه عن الدنيا وسموه نحو عزة النفس التى تحلق فى سماء القدس إذ يقول مخاطبا أخاه السيد أحمد البدوى .

أخى نحن والله الملوك بفقرنا

لنا الملك فى الدارين والعز والغنى

نشأة السيد البدوى وتربيته

كان السيد البدوى أصغر أخوته . وكان أكبر أخوته الحسن وأوسطهم محمد فلما ولد السيد البدوى بزقاق الحجر بمدينة فاس سنة ٥٩٦ . شمل البيت نور وأحست الأسرة فى قرارة أنفسهم أن سيكون لهذا الوليد شأن وكان أخوه الحسن يتفرس فيه ويتمعن فى ملامحه وينظر إلى مجلسه وقيامه وقعوده . فأيقن أن أخاه الصغير سيكون من الكبار الصالحين . فلما نطق بالكلام وسار على الأقدام ألبسه خرقة التصوف وأخذ يعلمه منذ نعومة أظفاره مبادئها فلم يبلغ السابعة من عمره إلا وقد حفظ القرآن الكريم وتفقه على مذهب الامام مالك وأدخله إلى خلوة ومدرسة الشيخ عبد الجليل النيسابورى المتصوف. فتأثر السيد البدوى إلى حد كبير بطريقة

المتصوفة وتشبع بروحهم حيث رضع لبانها طفلا وتغذى بآدابها شابا وغرق فى بحرها شيخا .. وكان أخوه الحسن يرعاه ويقوم على تأديبه ويشعل روحه ويزيدها تأججا ولا يغفل عن حركاته حتى طبع السيد البدوى على روح التصوف العالى وامتزج لحمه بدم التقشف والتبتل العميق فيعتبر أخوه الحسن المعلم الأول والمشعل الأول لنور العبادة وضياء التصوف فى نفسية السيد البدوى . التى صادفت صفاء روحه ونقاء قلبه فتمكنت منه .

وإذا حلت الهداية قلبا نشطت للعبادة الأعضاء

ولما رحل السيد البدوى مع الأسرة إلى مكة ووصل إليها فى سنة ٦٠٧ هجرية كان سن السيد وقتئذ أحد عشر عاما وهذا سن يسمح للانسان السالك أن يستوعب كل شيء وأن يحس ويذوق ما حوله . فاستفاد السيد البدوى من رحلته فى الطريق لأن التنقل بين الأقطار من فاس إلى مكة فى مدى أربع سنوات وجلوسة مع أهل تلك الأمصار ومشاهدته للآثار ، واستماعه للأقوال والاخبار ليس أمرا هينا وإنما يعتبر تخصصا فى معرفة طبائع البشر والوقوف على حالة المجتمع فلما أستقر السيد بمكة فى سنة ٦٠٧ هـ أخذ يكمل نفسه من التهذيب ، ويسعف روحه بالتأديب وسعى ليتمم العلوم التى تجعله رجلا بين الرجال وتشبع رغبته فى طلب الكمال . فأعاد حفظ القرآن على الاحرف السبعة وانتسب فى الفقه إلى مذهب الامام الشافعى وتفقه فى مذهبه . وأخذ يدرس التصوف

على طريقة الفضيل بن عياض المتوفى سنة ١٨٧ هـ وكانت طريقته مشهورة بمكة ثم درس طريقة أحمد الرفاعى المتوفى سنة ٥٧٠ هـ وطريقة عبد القادر الجيلانى المتوفى سنة ٥٦١ هـ .

وتشبع من تلك الطرائق وتفقه فيها وكأنه كان يعد نفسه ليكون زعيما وقائدا صوفيا وقد شغل نفسه بذلك فكان يرى الصالحين فى منامه ممن درس شخصياتهم وسار على طريقتهم ، وساعده على ذلك بيئة الحجاز التى تلزم الإنسان التقوي والعبادة لبعدها عن محيط الدنيا وفتن المادة ، فصار يعبد الله فى جبل أبى قبيس تارة وتارة أخرى حول الكعبة ، فكان يقطع النهار صوما (ويقطع آناء) الليل بقراءة القرآن وكان لا يأكل إلا قليلا . حتى عرف بين أهل مكة بأحمد الصامت . واعتزل الناس وأخذه الوجد والوله واستغرق فى العبادة لدرجة لا يطيقها البشر . ولكن الوله والوجد لم يذهب بالسيد البدوى بعيدا عن محيط الشريعة ولم تأخذه شطحات القوم لأنه كان من المتصوفة العمليين الذين تمسكوا بالكتاب والسنة وأخذوا فى معرفة الحقائق فاجتمعوا مع الحق على صفاء فاستغرق وجدانهم واستولى على مشاعرهم إلى النهاية .

لا يفارقون الله طرفة عين ولايذكرون سواه ولا يتوجهون إلى غيره فجمعهم الحق عليه سبحانه وعاشوا فى (هذا الاجتماع) إلى الابد وكان على تلك الطريقة الرفاعى والكيلانى اللذان أخذ عنهما البدوى وتأثر بطريقتهما ورحل إلى ديارهم . ليشهد منافعهم وليروى روحه من مبادئهم ورؤية تلاميذهم . لهذا أعد السيد البدوى عدته وعزم على الرحلة إلى العراق بعد أن مكث بمكة قرابة

سبع وعشرين عاما ورأي أخوه الحسن أن يرافقه في تلك الرحلة خوفا عليه وشفقة به من أن يزداد تولهه وتسلب ارادته فقال له يا أخي انى أخاف عليك من بلاد العراق فانها برزخ الأولياء وبلاد الصالحين ولكن رغبة السيد الملحة ونوازعه النفسية سلبت منه الأرادة فلم يلتفت إلى نصيحة أخيه وشد العزم..... للرحلة إلى بلاد العراق فى صحبة أخيه الحسن .

الرحلة إلى العراق

بلاد العراق غنية بالفلسفة الروحية والتيارات السياسية منذ كانت الكوفة عاصمة خلافة على بن أبى طالب ولما قامت الدولة العباسية على أنقاض الدولة الأموية اتخذوا بغداد عاصمة لهم فاستبحر العمران فى العراق وتوافد العلماء من كل حدب وصوب للاقامة بها وأضحت المركز الأول للثقافة الاسلامية والنبع الأول للتيارات الروحية فلا عجب أن تصبح العراق مصدرا لجميع المذاهب ومباءة لكل المشارب ، وسوقا لمختلف الآراء . فنبغ فيها علماء الفقه وعلماء النحو وعلماء التصوف كما كانت ميدانا فسيحا لمذهب الشيعة الأمامية وغيرها .

وما وافى القرن الرابع والخامس حتى ظهرت الفرق الصوفية وتغلبت أرواحهم على كل روح . وسرت تعاليمهم إلى جانب كل تعليم . وخصوصا عصر الامام الرفاعى والإمام الجيلانى رضى الله عنهما اللذين خالفا طريقة الحلاج المتوفى سنة ٣٠٩ هـ والبسطامى المتوفى سنة ٢٦١ هـ فان طريقتهما فى

التصوف كانت نظرية وكانا من أصحاب الشطحات والآراء المتطرفة التى طارت برءوسهما . أما الرفاعى والجيلانى فكانت طريقتهما طريقة عملية مسايرة للكتاب والسنة ولم يعرف عنهما ميل للزيغ أو مخالفة للشرع وقد درس القطب أحمد البدوى طريقتهما وهو بمكة وأخذ بها وسار على نهجها . فأراد أن يشبع رغبته ويحقق أمله فى الالهام والكشف والعروج إلى الملأ الروحانى عن طريق مشاهد الصالحين والتعرف على تلامذتهم ورؤيا معالمهم ، والرحلات والتطواف والتنقل ، بغية الصالحين منذ قديم الزمان ودستورهم فى كل وقت وأوان . وجزء من منهاج طريقتهم ومشرق أنوارهم ، فرحل السيد البدوى إلى العراق فى صحبة أخيه الحسن . وكان ابتداء الرحلة فى اليوم العاشر من شهر المحرم سنة ٦٣٤ ووصلا العراق فى يوم الجمعة الأولى من شهر ربيع الأول من تلك السنة . وتعتبر العراق مقبرة الصالحين والأقطاب والأولياء . فبدأ بزيارة قبر جدهما موسى الكاظم . ثم قبور الحلاج والجيلانى وتاج العارفين أبى الوفا والشيخ مسلم والشيخ موسى الزوالى والشيخ على بن وهب والشيخ عدى بن مسافر صاحب الطريقة العدوية ثم قصد إلى زيارة قبر الامام الرفاعى فى قرية أم عبيدة فى يوم السبت الأول من شهر جمادى الآخرة سنة ٦٣٤هـ ثم قصد إلى قبيلة برى بشمال

العراق ليقابل فاطمة بنت برى التى ذكرها أكثر المؤرخين لحياة السيد البدوى وقيل إنها كانت امراة فتنة . . . . كانت تسلب عقول الرجال وتمتحن الأولياء فمن علت درجته وسمت منزلته فى التقوى والعبادة لا تصل إليه ومن كان متظاهرا وعلى غير هدى زل قدمه وكشف حاله . فلما تقابلت مع السيد البدوى لم تستطع الواءه عن قصده ورات فيه الفتوة الجسدية والقوة الروحية فعرضت نفسها عليه ليكون زوجا حلالا فأعرض عنها فلما رأت مقامه الأعلى ودرجته الكبرى التى فاقت الوصف تابت على يديه وأخذت عليه العهد أن لا تتعرض للرجال بأي حال من الأحوال . ثم استوعب القطب السيد البدوى زيارة بقية قبور الصالحين من جنوب العراق إلى شماله . ثم عاد فى نهاية عام ٦٣٥ إلى مكة بعد أن امتلأ قلبه صفاء وروحه نقاء وفؤاده نورا وضياء فكملت فيه معانى. القطبانية فازداد عنده الوله وتركز فيه الوجد وواصل الصوم وقيام الليل وتقشف وزهد أكثر مما كان ولزم الصمت والتخلى عن الناس والبعد عن كل شئ يلهيه عن الله وهام فى الملكوت يسبح بذكر الحى القيوم . وأدرك أخوه الحسن يؤمئذ أن أخاه السيد جمع مع الله ولزم مشاهدة الحق وأنه لن يصحو إلى الخلق فذاع اسمه فى الأنام وطار صيته فى الأرجاء . وتلثم واعتكف فارا من خلق الله إلى الله . ولكن أحمد البدوى بعد عودته من العراق لم يطب له القرار بمكة وأصبح قلقا لا يقرله قرار فرأي فى المنام هاتفا يهتف به أن سر إلى طنتدا فان لك بها شأنا . وفى رواية فانك تربى

فيها أبطالا ورجالا . ولعل السيد البدوى كما يقولون كان قد عرف الكثير عن مصر أيام الرحلة الأولى للأسرة وهو فى سن السابعة ولعله قد عرف شيئا عن طنتدا ورأى أنها البلد الوحيد الذى يأوى إليها ليكون بعيدا عن الأنظار والعيون ويتفرغ لطاعة الحى القيوم و لأنها بلد غفل فليست ثغر تجارة وليست عاصمة سياسة . وليست بذات حركة وتيارات علمية وسياسية فاختارها ليكون بمعزل عن العالم الخارجى وفى حجاب عن العالم الداخلى .

وليتفرد للعباده ولا يشغله أحد عن طلب الملكوت والعروج بالروح إلى الملأ الأعلى لينال المقام الأسنى . وقد حقق الله أمله وأبلغه المراد ووصل إلى حضرة القدس بعد أن هاجر إلى طنتدا فودع الأهل والأحباب ، وسلّم على الرفاق والأصحاب مستودعا الله إياهم راجيا أن يراهم فى الجنة فى مقعد صدق عند مليك مقتدر . وفى اليوم العشرين من شهر ذي الحجة سنة ٦٣٥ ابتدأ الرحلة إلى طنتدا .

رحلته إلى طنتدا (طنطا)

خرج السيد البدوى من الحجاز فى اليوم العشرين من شهر ذى الحجة سنة ٦٣٥ قاصدا (طنطا) ليتفرغ للعبادة بعيدا عن محيط مكة والعراق/التى تكاثرت فيه السلالات الصوفية والحركات الروحية وقيل إنه رأى فى المنام رؤيا واضحة تكررت ثلاث مرات وفى كل مرة يؤمر بالرحيل إلى طنطا ويقول له الهاتف اذهب إلى طنطا

طنتدا ، فان لك بها شأنا وتربى بها رجالا وأبطالا - فأخذ وجهته إلى تنفيذ الرؤيا واستغرق السفر نحو عامين إذ وصل إلى طنطا فى اليوم الرابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ٦٣٧ ولم نقف على البلاد التى مر بها فى الطريق والتى آوى إليها للراحة أثناء الرحلة وهذا هو التحقيق فى تاريخ الرحلة إلى طنطا .. أما من يقول بأنه وصل فى مستهل المحرم سنة ٦٣٥ ومن يقول إنه دخلها سنة ٦٣٤ فهى أقوال تحتاج إلى تمحيص .

وقد وصل السيد البدوى إلى طنطا فريدا لا رفيق معه ولا قريب ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها مختفيا فى زي أعرابى ملثم .

وصادف دخوله وقت اجتماع فى دار الشيخ ركين أحد تجار طنطا وكان الشيخ ركين تاجرا متصدقا بارا بأقربائه وأحبابه وكان يجمعهم على طعام كل يوم . فبينما هم مجتمعون فى صحن الدار إذ دخل عليهم السيد البدوى ففزعوا وصاحت النساء فلما ارتفعت الأصوات فى الدار جاء الشيخ ركين وقال ما الخبر فقيل له إن رجلا مجذوبا أشعث أغبر ملثما قد دخل علينا بغير استئذان فلما نظر إليه الشيخ ركين وجد أمارات الولاية عليه بادية . ولوائح الانجذاب فوقه لائحة فوقع فى قلبه أنه الرجل الذى بشر به الشيخ سالم المغربى (دفين طنطا) ووصف له حاله وقال يا شيخ ركين سيدخل دارك فأكرمه واخدمه تنل من خيره وبركته قال الشيخ ركين

فأقبلت عليه بكليتى وقبلت يديه وجلست أمامه بأدب واحترام ووصيت أهل بيتى بخدمته والقيام بمطالبه وكنت لا أقصر فى خدمته وأوفر نفسى على القيام بواجبه . فطابت الاقامة للسيد البدوى بمنزل الشيخ ركين وكان السيد رضى الله عنه يصعد فوق السطح ويتعبد طول الليل متهجدا وقارئا للقرآن . ويقطع النهار صائما وكان يصلى الأوقات كلها فى جماعة وينزل إلى مسجد البوصة (مسجد البهى الآن) لصلاة الجمعة والجماعة والتعبد داخل المسجد أحيانا ولكن أغلب أوقاته فوق السطح وقد أتخذ له أمامين للصلاة وقد ظهر عليه الوجد وتزايد الوله فكان يصرخ أحيانا وينادى جهه السماء ويفتح عينيه فى الشمس حتي تصبح كالجمرة وكان أحيانا يقطع الطعام لمدة طويلة مستغرقا فى الذكر منهمكا فى العبادة . وقد مكث السيد البدوى بدار الشيخ ركين مدة اثنى عشر عاما سلخ معظمها فوق السطح وقد تنزلت البركات وكثرت الخيرات بدار الشيخ ركين وراجت تجارته ، ووقعت له كرامات مع السيد البدوى ، ولما مات الشيخ ركين انتقل السيد البدوى إلى دار ابن شحيط شيخ بلدة طنطا ونزل فوق سطح داره متعبدا كما كانت حالته وشأنه فى الشيخ ركين . ودار الشيخ ركين كانت بالقرب من مسجد البوصه (البهى) . وأما دار شحيط فكانت بسفح التل حيث دفن السيد البدوى بعد ذلك ويظهر أن موضعها داخل المسجد بين القبر والباب البحرى للمسجد على نحو ما حققه بعض الباحثين وقد مكث السيد البدوى بدار ابن شحيط فوق سطح الدار إلى أن

مات وقبر بجوارها ومدة اقامته بدار ابن شحيط ٢٦ سنة وهى مدة طويلة عرف فيها السيد بالفضل والزهد والعبادة وأقبل الناس عليه من كل فج عميق وتعرف عليه الرجال ووفد عليه العلماء وجلس إليه المتصوفة واتخذ له طريقة خاصة فى العبادة مؤسسة على الكتاب والسنة والعمل بطريقة السلف الصالح اعتقادا وعملا . وشاء الله أن يربى السيد البدوى فى تلك المدة رجالا ويخرج أبطالا ويهذب أرواحا ويهدى ضُلّالا وينفع أحبابا وقد كثر مريدوه وعارفوه والتف حوله التلاميذ ممن يريدون الله والدار الآخرة . وقد ملأ السيد البدوى طنطا فى حياته عبادة وتهذيبا واستقامة فكان يأتى إليه العاصى فلا يقوم من مجلسه إلا وقد هداه الله إلى الصراط المستقيم وترك المعصية واشتغل بطاعة الله . كماملأ طنطا فضلا وخيرا وروحا سارية بعد مماته فأصبحت مدينة زاهرة فى تجارتها وعاصمة مزدحمة بروادها من محبى وزائرى ضريح السيد البدوى الذين لا ينقطع مددهم ولا تقف حركتهم الدائبة كل يوم . فكان مجيئه إلى طنطا خيرا وبركة ونفعا فى الدين والدنيا رضى الله عنه.

حالة السيد البدوى الروحية

السيد البدوى كان من طلاب الآخرة وليس من طلاب الدنيا وليست له غاية فى متع الحياة فعاش زاهدا ومات زاهدا . وعاش لم يملك من حطام الدنيا شيئا ومات ولم يترك ميراثا سوى الحياة

الروحية والثروة القدسية من طرق التعبد والتقوى . ولم يكن السعيد البدوى بأوحد زمانه فى هذا الشأن . وإنما كان يشاركه فى هذه الروح كثيرون من متصوفة عصره وعباد الله فى زمنه فكان من أولئك الاطهار الذين صيرهم الحب الربانى أقباسا روحية وجعلها ألحانها تصدح في عالم الروح وكان من أولئك المتصوفة القليلين الذين عبدوا الله طلبا لذاته لا شوقا إلي جنة ، ولا خوفا من نار . ممن قال فيهم القائل :

كلهم يعبدوك من خوف نار ويرون النجاة حظا جزيلا

أو بأن يسكنوا الجنان ليحظوا بقصور ويشربوا سلسبيلا

ليس فى الجنان والنار حظ أنا لا أبتغى بربى بديلا

لهذا سمت روح السيد البدوى وتغلغلت في نفوس مريديه وتأثروا بحاله . وتجلت أشعة روحه جلية على وجوه تلاميذه وأحبائه وجدير بالسيد البدوى أن يصل إلي هذا المقام الربانى وأن ينال هذا الفتح الالهى وأن يكون مهبطا لهذا الفيض الروحانى لأنه قطع علائق العوائق الشهوية ورغب عن لذائذ الحياة الدنيوية وأحيا مطالب الروح وأمات مطالب الجسد . فجاع كثيرا لدرجة الانقطاع وسهر الليل يقرأ القرآن ويتهجد لدرجة أنه كان يصل الليل بالنهار أحيانا ، ونسى نفسه ولم يفكر فى طعامه وشرابه ولباسه . لأنه كان مع ربه وحده فلا يطلب سواه ولا يذكر غيره : فكان على مقام أبى الأنبياء سيدنا إبراهيم . وعلى درجة سيد المرسلين سيدنا

محمد صلى الله عليه وسلم يقول : فانهم عدو لي إلا رب العالمين الذى خلقنى فهو يهدين والذى هو يطعمني ويسقين وإذا مرضت فهو يشفين والذى يميتى ثم يحيبن والذى أطمع أن يغفر لي خطيئتى يوم الدين .. لهذا وبهذا قويت روح السيد البدوى ، وسرت فى آفاق الدنيا وهرع إليه الناس ليستنيروا من نفحة روحه وليهتدوا بمبادئه وإرشاده فربى أبطالا وأخرج للأمة رجالا يقول أحد واصفيه (لسيدى أحمد البدوى رضى الله عنه فى هذه التربية الروحية القدح المعلى والنصيب الأوفر فقد تواتر وعرف أنه كان يأتيه القروى البسيط فلا ينقلب إلى أهله إلا وقد اهتدى وعن العصيان والفساد امتنع وامتلأ بالحب الربانى والكمال النفسانى وتحول من حالة الحيوانية إلى الملكية الانسانية وسلمت نفسه من الاثم وتطهر من الرجس . وعاد وليا لله يرشد ويعلم ويهذب ولا يعلم إلا الله مقدار من انتفعوا بهذه الروح السامية السارية فى حياته وبعد مماته رضى الله عنه).

وإذا كنا ممن يؤمنون بشفافة الأرواح وتأثيرها العجيب فى الاشباح ، وممن يؤمن بالرؤيا الصادقة ، وإنارتها لطريق النفس الناطقة ، وممن يصدق بأن الله قد يكرم من يشاء من خلقه ويختاره لهدايته وممن يسلم بمبدأ سمو بعض الاشخاص على بعض عن طريق الهداية والعبادة ، وأيقن بأن دلالة الحال أقوى من دلالة المقال لا يعترض علي قوة أرواح هؤلاء وسرعة نفوذها إلى أعماق النفوس ولا يأخذ الانسان العجب والدهش . إذا ما رأى أقواما ينقادون

لشخص بعينه ويأتمرون بأمره وينتهون بنهيه ويكونون تحت تصرف إشارته فان هذا أمر معروف بيننا ومشاهد بين صفوفنا ويقره علم النفس وطبائع الأرواح : فما بالك بحالة رجل انصرف عن الناس بكليته ورغب إلى الله بحالته ، وأخذ نفسه بالزهد المميت والعبادة الشديدة لدرجة الرهبانية ابتغاء مرضاه الله وحبا فى ذات الله . وطلبا لنيل أعلى الدرجات فى فراديس الجنات لاشك أن روحه تصل إلى الاعماق وتطهر القلوب من آثار النفاق .

ونظرا لشهرة السيد البدوى الروحية وذيوع صيته فى الآفاق من هذه الناحية أطلق الناس عليه ألقابا هى من فيض روحه وتدل على سمو درجته الروحية فلقبوه بالسيد وبالقدسى وبأبى فراج وبالصامت وبالولى وبالقطب وبالصالح والعارف بالله وبالزاهد ، ولا يغيب عن اللب أن السيد البدوى كان رجلا صوفيا متحققا عاملا بالكتاب والسنة منفذا لأحكامهما بكل دقة مشددا على نفسه فى الأخذ بهما فما عرف عه أنه فرط فى الجمعة والجماعة ولا قصر فى قيام الليل وما ترك صيام الأيام الفاضلة بل كان يصوم أكثر الشهور تباعا ..

وكان يعطف على الفقراء والمساكين ويأمر بصلة الأرحام وينهى عن الضرر والضرار والعمل على نفع الناس وإيصال الخير إليهم بقدر المستطاع . كل هذا أقرره وأثبته لما عرفت بنفسى من قراءة سيرته فى جميع كتب التاريخ التى تحدثت عنه ولم يكن رجل

دنيا ولا رجل سياسة ولم يكن شيعيا .. بل كان لله وفى سبيل الله.. وأثر روحه العظيمة تجلت فى أمور واقعة نذكرها فيما يلى:

أولا : تربيته لبعض تلاميذه تربية خاصة جعلتهم بعد وفاته ائمة فى الهداية والارشاد وإصلاح النفوس وتهذيب الاخلاق وهداية العصاة نذكر منهم خليفته الأول سيدى عبد العال الذى كان ملازما لشيخه السيد ومتوافرا على خدمته . وقام بالأمر بعد وفاة شيخه على أنم حال وأحسن أعمال . فبنى الزاوية وربى المريدين وأطعم الطعام وسعى لخدمة الأنام ، وهو الآن مدفون بالمسجد قريبا من قبر السيد البدوى شيخه العظيم .

ومنهم الشيخ عبد المجيد شقيق سيدى عبد العال الخليفة الأول للسيد . وكان عبد المجيد يساعد أخاه عبد العال فى خدمة الشيخ وكان يسهر معه فى الليل ويذكر معه ويتابعه فى كل أحواله حتى أنه طمع فى رؤية وجه شيخه السيد البدوى فقال له السيد لا تقدر على رؤية وجهى فألح عبد المجيد فكشف له السيد اللثام عن وجهه فمات ودفن ببلدته فيشا وقد سبق السيد إلى الدار الآخرة .

ومنهم الشيخ عبد الوهاب الجوهرى وكان رجلا صالحا يرتب حلقات الذكر ويشرف على المريدين وقد ولاه السيد البدوى ولاية اعطاء العهود للمريدين ، وقبره فى الجوهرية ببلدة محلة مرحوم ومنهم الشيخ قمر الدولة وكان جنديا من جنود السلطان الظاهر بيبرس ، لا السلطان محمد بن قلاوون[1] كما يقولون . فان السلطان

---

(١) عن علاقات مصر الخارجية فى عهد الناصر محمد بن قلاوون راجع رسالة الدكتوراة التى أعدها الدكتور/ السيد عبد الفتاح بلاط فى التاريخ والحضارة بمكتبة كلية اللغة العربية بالقاهرة ١٩٩٠م تحت اشراف أستاذنا الدكتور عبد المقصود محمد نصار (المؤلف).

محمد ابن قلاوون تولى الملك بعد وفاة السيد البدوى بنحو ١٨ سنة أى سنة ٦٩٣ هـ والسيد البدوى توفى سنة٦٧٥ وقد ورد أن قمر الدولة لم يجلس مع السيد البدوى سوى ساعة واحدة تحدث فيها مع السيد البدوى وشاهد من أنواره وشرب من فضل البطيخة التى تقايأها السيد البدوى فحدث له جذب شديد فأمره السيد البدوى بالرحيل إلى بلدة نفيا من ضواحى طنطا ، وسبب تلك الهداية ومصدر تلك العناية أن الشيخ قمر الدولة سمع بشهرة السيد البدوى فعزم على رؤيته وزيارته أثناء مروره فى طنطا وقت تأدية أعمال وظيفته . فلما شاهد ما شاهد من أحوال السيد البدوى ترك كل شئ وسلك فى عقد الولاية .

وإذا العناية لاحظتك عيونها نم فالمخاوف كلهن أمان

وقبره يُزَار بنفيا ولايزال سيفه ومِنْطَقَتَهُ باقية معلقة فى قبته الآن بنفيا .

ومنهم الشيخ سالم المغربى وقد كان مقيما بطنطا قبل رحلة السيد البدوى إليها وكان رجلا صالحا وعالما جليلا يتبرك به وقد بشر بحضور السيد البدوى ورحلته إليها فلما حضر السيد البدوى تبعه وأخذ عليه العهد وصار من جملة تلاميذه وأحبابه وهو الآن مدفون بطنطا بالقرب من قبر السيد البدوى على بضع خطوات من المسجد الأحمدى ومما يروى أن الشيخ حسن الصائغ المدفون باخنا من ضواحى طنطا كان مقيما بطنطا وكان صديقا للشيخ سالم

المغربى فلما حضر السيد البدوى قال الشيخ حسن الصائغ إن صاحب البلد قد حضر ولاتتسع هذه البلد لى وله . فهاجر الشيخ حسن الصائغ إلى اخنا وبقى بها إلى أن مات ودفن بها رضى الله عنه هذا وللسيد البدوى تلاميذ نجباء نفع الله بهم العباد وكانوا نورا وضياء فى البلاد غير من ذكرنا انتشروا فى قري مصر ونشروا الطريقة الأحمدية [١] وكانوا أئمة فى التقوى والهداية ويربو عددهم على أربعين شيخا .

ثانيا : من أقوى ما نستدل به على قوة روح السيد البدوى وتفانيه فى الروحانية كثرة صيامه حتى انه كان يطوى أربعين يوما صائما لايفطر إلا على الماء ويمكث طول الليل ساهراً يقرأ القرآن ويتهجد مصليا وكان يقول لأتباعه ركعة بالليل خير من ألف ركعة بالنهار . فلذلك كان متفرغا للعبادة منصرفا عن الدنيا لايفكر فى شئ منها حتى إن ملابسه كانت تبقى على جسده لاتنزع حتى تتخرق فيخلعها ويستبدلها بغيرها إذا أوشكت على التلف . وما نظر إلى طعام بشهوة وما حدثته نفسه بالنساء وماتمتع براحة النوم حتى لقى ربه.

ثالثا : إن العلماء فى عصره اعترضوا عليه واغتابوه وقالوا عنه ما قالوا والرجل برئ مما قالوا فلما حضر والمجلسه وعرفوا حاله أقروا له بالفضل واستسلموا لحاله وأدركوا أنه على خطر عظيم .

---

(١) راجع الطرق الصوفية الأحمدية فى وقفية على بك الكبير سنة ١١٨٥هـ ملحق رقم ٢ من هذا الكتاب (الباحث) .

وقد روى أن ابن دقيق العيد العالم المصرى الشهير [١] حضر إليه من مصر لاختباره ومعرفة حاله فلما دخل الدار ورأى السيد منصرفا عنه متوجها إلى ربه قال ابن دقيق العيد إنه مجنون : فأذن له السيد البدوى بالصعود إلى السطح والتحدث إليه فلما جلس قال له السيد البدوى .

مجانين إلا أن سر جنونهم   عزيز على أعتابه يسجد العقل

ثم قال له السيد البدوى فى مصحفك الذى علقته بالحجرة الفلانية خطأ صحته كذا فاذا عدت فصححه . ثم خاض معه فى العلوم فأدرك ابن دقيق العيد أنه على فضل عظيم وأقر له بالفضل وكان ابن دقيق العيد وقتئذ قاضى قضاة مصر وقيل إن السلطان عز الدين ايبك التركمانى بعث بقاضى القضاة ابن دقيق العيد ليطلع على حال هذا الولى الذى طبقت شهرته آفاق مصر . وقيل انه بعث إلى الشيخ عبد العزيز الدرينى ليختبره وليكشف عن أمره فلما ذهب الشيخ الدرينى وجلس مع السيد البدوى خاض معه فى التصوف والعلوم فأدرك أنه رجل ممتاز فى التصوف وعلى فضل كبير فرجع وهو يقول إن السيد البدوى (بحر لايدرك له غور ولاقرار) .

رابعا : تلك الكرامات الكثيرة التى لاتعد وأجراها الله على

---

(١) ترجمته فى كتاب : الطالع السعيد بأسماء نجباء الصعيد للأدفوى ط القاهرة سنة ١٩٦٦م الدار المصرية للتأليف والترجمة ص ٤٢٤ - ٤٣٥ ترجمة رقم ٣٣١

يد السيد البدوى والتي ملأت الأسماع وشحنت بها الكتب وتعطرت بها المجالس . والكرامة حق يؤيد الله بها من يشاء من عباده لاظهار فضلهم ونشر ذكرهم ، والأمر فى الكرامة ظاهر كالشمس لايمارى فيه إلا أعمى البصر والبصيرة ومن أضلهم الله على علم ويكفى برهانا على الكرامة وصدقها مع الذين أنعم الله عليهم . قصة مريم بنت عمران " كلما دخل عليها زكريا المحراب وجد عندها رزقا قال يامريم أنى لك هذا قالت هو من عند الله أن الله يرزق من يشاء بغير حساب " وقصة أصحاب الكهف " ولبثوا فى كهفهم ثلاثمائه سنين وازدادوا تسعا لم تتغير ملابسهم ولم تطل شعورهم وأظافيرهم وقاموا من نومهم لم ينكروا شيئا من أحوالهم وقالوا لبثنا يوما أو بعض يوم " ولم يعلموا أن الله جعلهم آية من آياته . لأنهم آووا الى الله واعتصموا به وقالوا ربنا رب السموات والارض لن ندعو من دونه إلها لقد قلنا إذا شططا " وحديث البخارى فى كرامة عتاب بن أسيد حين أنارت له عصاه الطريق المظلم ليلا .. وحديث البخارى أيضا لايزال عبدى يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه فأذا احببته كنت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى يبصر به ويده التى بها يبطش ورجله التى بها يسعى فى يسمع وبى يبصر وبى يبطش وبى يسعى ولئن سألنى لأعطينه ولئن استعاذبى لأعيذنه ولاشك أن السيد البدوى كان مستغرقا فى التفكير منهمكا فى الترتيل لآى الذكر الحكيم والذكر والتسبيح . ولاشك أنه كان مع الله وفى الله لا يفارق ربه لحظة ولم ينصرف

عنه لمحة . وسنذكر بعض الكرامات على سبيل المثال لا على سبيل الحصر .

١- لما نزل عند الشيخ ركين التاجر بطنطا وقتئذ . أراد الحاكم أن يجمع الشعير من التجار وكان عند الشيخ ركين شعير كثير فخاف الشيخ ركين على شعيره وقال لشيخه السيد البدوى ياسيدى إن الحاكم سيأخذ الشعير فقال له السيد إن الله سيصرفه عنك فأذا جاء الحاكم فقل له ما عندى سوي زريعة شعير وافتح له الحواصل فأن الله يصرفه عنك باذنه فلما جاء الحاكم وطلب الشعير قال له الشيخ ركين ما عندى شعير يصلح سوى زريعة وفتح له الحواصل فانصرف الحاكم ولم يأخذ شيئا .

٢- حصل بمصر قحط وغلاء فقبل نزوله قال السيد البدوى للشيخ ركين اشتر قمحا كثيرا واملأ الحواصل ولاتبع . فلما حدث الغلاء ارتفع سعر القمح وصار ثمن الاردب ثلاثة دنانير فأمر السيد البدوى الشيخ ركين بأن يبيع القمح بسعر الشراء مع زيادة طفيفة فى الربح وقال له وسع به على عباد الله وفرج به كربة الناس فباع الشيخ ركين بسعر رخيص فأقبل الناس عليه وبارك الله له فى التجارة وربح ربحا كثيرا من حلال وفرج به على عباد الله وخفت وطأة الغلاء

٣- اهتدى كثير من العصاة على يديه وإخراجهم من الظلمات إلى النور ومن الجهل إلى العلم ومساعدته للفقراء وتعميره لمدينة

طنطا وجعلها مدينة تعج بالزوار فى حياته وبعد مماته مما صيرها مدينة عامرة بالخيرات غامرة وبالأنوار زاهرة .

٤-اختبار العلماء له واعترافهم بعد الاختبار بعلو كعبه فى الدين وسمو روحه فى التصوف وتصحيح مصحف ابن دقيق العيد فى سورة يس والرحمن والمصحف بالقاهرة والسيد بطنطا وإجماع أهل الفضل على إجلاله وتوقيره إلا من شذ ممن طبع الله على قلوبهم .

٥- كثر زواره فى حياته وبعد مماته كثرة منقطعة النظير وفوق مدارك الحس ممن يلتمسون البركة وينتفعون بالهداية ويفتح الله عليهم بما شاء وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها وما يمسك فلا مرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم .

حالته العلمية :

تقاس الحالة العلمية لكل شخص بمعلوماته وآثاره ووقوفه على ثقافة عصره وإذا رجعنا إلى حياة السيد البدوى العلمية وجدنا معلوماته وآثاره وثقافته لعصره تدل علي أنه كان مبرزا فى هذه النواحى بلامراء . فقد سلخ الرجل حياته فى العبادة والعلم منذ طفولته فقد ورد أنه حفظ القرآن وأتم حفظه وتفقه على مذهب الأمام مالك ولم يبلغ السابعة من عمره فلما رحل إلى مكة أعاد تجويد القرآن الكريم وحفظ القراءات السبع وكان يتعبد بهذه

القراءات وتفقه على مذهب الامام الشافعى حتى برز فى فقه الشافعية وشرح المذهب فى كتاب لايزال مخطوطا بمكتبة الامام الشيخ القصبى [١] بطنطا وناهيك بعلم إنسان للقراءات وما تحتاجه من أصول اللغة العربية وفروعها بل وفلسفتها وقليل من العلماء الآن من يحيط بالقراءات السبع حفظا وفهما ثم إن تفقهه على مذهب الامام مالك أولا وعلى مذهب الامام الشافعى ثانيا يدل على علو كعبه فى علم الفقه وسمو مداركه وقد ذكر المؤرخون أنه أتم تحصيل القراءات السبع مع علوم الفقه ولم يبلغ العاشرة من عمره ولن ننسى تلك الرحلات القيمة من غرب البلاد الاسلامية إلى شرقها التى جعلته يستوعب ثقافة أهل عصره ويقف على نواحى التفكير الاسلامى وقتنذ ويسبر غور رجال التصوف فى عصره مما أثر فى اتجاهه نحو الله أو بالتالى مما أشبع رغبته وزاد فى تشوقه إلى الدار الآخرة وان قراءته للقرآن على الأحرف السبع مع تزوده بالفقه الاسلامى تجعله يميز بين رجال التصوف ويتذوق الحق منها فلذلك ترك آراء الحلاج المتوفى سنة ٣٠٩ هـ ، و أراء أبا يزيد البسطامى المتوفى سنة ٢٦١ هـ لأنهما كانا يدينان بوحدة الوجود ويتبعان طريقة التصوف النظرية المملوءة بالفلسفة والشقشقة

---

(١) آل القصبى ينسون إلى القصبات ببلاد المغرب ، وكانوا شيوخا للجامع الأحمدى وآخرهم : أحمد القصبى الذى كان محافظا للغربية - قبل المحافظ الحالى - وقد أهدانى نسخة من فهرس مكتبتهم جزاه الله خيرا (راجع ما كتبناه عن زاوية القصبى بطنطا فى رسالتنا للدكتوراه : الحركة العلمية فى مصر فى عهد المماليك البرجية ودور الأزهر فيها جـ١ ص٣٤٤ - ٣٤٦ بمكتبة كلية اللغة العربية بالقاهرة تحت الطبع) .

الكلامية .. فلم يشأ البدوى أن يسير على طريقتها وإنما أخذ يدرس طريقة الامام الرفاعى المتوفى سنة ٥٧٠ هـ والامام الجيلانى المتوفى سنة ٥٦١ هـ لأن طريقتهما كانت عملية ومبنية على الكتاب والسنة ولم يشذا عن قواعد الشريعة قيد أنملة فلذلك سار السيد على طريقتهما وأخذ نفسه على العمل بمبادئهما ، ورحل إلى العراق ليتعرف على رجال الطائفتين وليتزود من علومهما ومعارفهما فأصبح البدوى متشرعا متحققا ولم يكن بالرجل المغمور وإنما كان زعيما معروفا يشار اليه بالبنان كلما حل أو ارتحل ومجالسه مجالس علم وفقه ووعظ وإرشاد وهداية ونور. وإن البدوى لا يحتاج إلى من ينشر فضله وعلمه والله قد تولى ذلك فاذاع فضله وعلمه فى الدنيا حتى سمع به القاصى والدانى وإنى لا أطيل على القارئ الكريم فى بيان علم السيد البدوى وفضله وإنما أنقل إليكم كلامه حرفيا ومن هذا الكلام يكون الحكم الصحيح على الرجل . فالكلام كما يقولون بضعة من المتكلم ودليل على مذهبه ورأيه فاستمعوا إلى كلامه الذى بثه فى مجالسه وأوصى به خليفته الشيخ عبد العال ليأخذ به ولينشره علي مريديه وتلاميذه . وقد سجلت الكتب القديمة والحديثة تلك الكلمات الطيبات كدليل صدق على فضل الرجل وعلمه وأنه كان من أولئك المربين الكبار الذين جاهدوا فى الله وسبيل الله ونشروا العلم والدين قولا وعملا..

قال أحمد البدوى رضي الله عنه :

إن الفقراء كالزيتون فيهم الكبير والصغير ومن لم يكن له زيت فأنا زيته يعنى من كان صادقا فى فقره صافيا كالزيت ماشيا على الكتاب والسنة فأنا مساعده فى جميع أموره وقضاء حوائجه الدنيوية والأخروية لا بحولى ولا بقوتى ولكن ببركة النبى صلى الله عليه وسلم وقال ياعبد العال : إياك وحب الدنيا فأنه يفسد العمل الصالح كما يفسد الخل العسل وأعلم ياعبد العال أن الله يقول « إن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون » ياعبد العال أشفق على اليتيم واكس العريان واطعم الجوعان واكرم الغريب والضيفان عسى أن تكون عند الله من المقبولين .

وقال : عليك بكثرة الذكر وإياك أن تكون من الغافلين عن الله تعالى واعلم أن كل ركعة بالليل أفضل من ألف ركعة بالنهار.

ويقول أحسنكم خلقا أكثركم إيماناً بالله تعالى والخلق السيئ يفسد العمل الصالح كما يفسد الخل العسل.

وقال ياعبد العال هذه طريقتنا بنيت على الكتاب والسنة والصدق والصفاء وحسن الوفاء وحمل الأذى وحفظ العهود.

قال الشيخ عبد العال خدمت الأستاذ أربعين سنة ما رأيته غفل عن عبادة الله طرفة عين وسألته يوما عن حقيقة الفقر الشرعى فقال للفقير اثنا عشر علامة رواها الامام على بن أبى طالب وهى (١) أن يكون عارفا بالله تعالى (٢) مراعيا لأوامر الله تعالى (٣) متمسكا بسنة النبى صلى الله عليه وسلم (٤) دائم الطهارة

(٥) راضيا عن الله على كل حال (٦) موقنا بما عند الله (٧) آيسا مما فى أيدى الناس (٨) متحملا للأذى (٩) مبادرا لأمر الله تعالى (١٠) شفيقا على عباد الله تعالى رحيما بهم (١١) متواضعا للناس (١٢) عالما بأن الشيطان عدوّله كما أخبر الله تعالى « إن الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوّا » . ثم سأله عن التفكير والتوبة والذكر والوجد والصبر والزهد والأيمان فأجاب شيخه وأستاذه السيد أحمد البدوى بما يشفى الغليل ويريح العليل، ويبرهن على علم جليل، وهذه كلمات عرّفها المشترعون والمتصوفة بعبارات شتى ولكن السيد كشف عن الحقيقة وأبرزها صافية جلية اذ قال رضي الله عنه فى حقائق هذه الأسماء والمصطلحات.

التفكر : أن تفكروا فى مصنوعات الله وفى خلق الله ولاتفكروا فى ذات الله فان الله لاتحيط به فكرة .

التوبة : حقيقتها الندامة على مامضي من الذنب والاقلاع عن المعصية والاستغفار باللسان والعزم على أن لايعود إلى المعصية والصفاء بالقلب فهذه هى التوبة النصوح التى أمر الله بها فى كتابه العزيز « يأيها الذين آمنوا توبوا إلى الله توبة نصوحا »

الذكر : حقيقة الذكر هو أن يكون بالقلب لا باللسان فقط فان الذكر باللسان دون القلب شقشقة وأن تذكر الله بقلب حاضر وإياك والغفلة عن الله تعالى فإنها تورث القسوة فى القلب.

الوجد : الوجد أن يكثر ذكر الحق لا إله إلا هو فتقذف نور

فى القلب من قبل الله تعالى فيقشعر منه جلده فيشتاق إلى المحبوب لا إله إلا هو فيلحق المريد الوجد ويتعلق بالله كله وعندما يزيد الوجد يصير ولها وهو إفراط الوجد وعندئذ يبلغ المريد الدرجة العليا فى التسامى الروحى .

الصبر : هو الرضا بحكم الله والتسليم لأمره وأن يفرح الانسان بالمصيبة كما يفرح بالنعمة قال تعالى وبشر الصابرين الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون .

الزهد : هو مخالفة النفس بترك الشهوات الدنيوية وأن يترك سبعين بابا من الحلال مخافة أن يقع فى الحرام .

الايمان : أثمن شئ وأكثر الناس إيمانا أتقاهم وكلما حسنت أخلاق المريد زاد إيمانه واحسنكم أخلاقا أكثركم إيمانا بالله؛ومن وصيته لخليفته عبد العال لاتشمت بمصيبة أحد من خلق الله ولاتنطق بغيبة ولانميمة ولاتؤذ من يؤذيك واعف عمن ظلمك وأحسن إلى من أساء إليك وأعط من حرمك ياعبد العال أتدرى من هو الفقير الصابر الصادق : قلت منك تحصل الافادة قال هو الذى لا يسأل أحدا إن أعطى شكر وان منع صَبَرْ صَابِرٌ لحكم الله تعالى عامل بالكتاب والسنة .

فمن هذه الوصايا العطرة نتعرف على شخصية هذا الولى الكبير ونقف على سر روحانيته الكبرى ويكفى دليلا على ذلك قوله المنقول عن الامام السيد البكرى قال:قال البدوى (من لم

يكن عنده علم فلن تكون له قيمة فى الدنيا والآخرة ومن لم يكن عنده حلم لم ينفعه علم ومن لم يكن عنده سخاء لم يكن له من ماله نصيب ومن لم تكن عنده شفقة على خلق الله لم تكن له شفاعة عند الله ومن لم يكن عنده صبر فليس له فى الأمور سلامة ومن لم يكن عنده تقوى فليس له منزلة عند الله ومن حرم هذه الخصال الست فليس له منزلة فى الجنة،وتلك عظات بالغات من جوامع الكلم تدل على علم وتقوى وفضل كبير فليس مجنونا كما ادعوا وليس جاسوسا فاطميا كما خرّفوا وليس مخرّفا كما زعموا .

وقد ذكر مؤلفوا دائرة المعارف الاسلامية أن لهذا الولى العظيم غير ما تقدم من كتب أخرى تحمل بين دفتيها صلوات للسيد البدوى وقد شرحها ونشرها عبد الرحمن بن مصطفى عيدروس من رجال المتصوفه فى القرن الثاني عشر الهجرى وكتاب الاخيار فى حل ألفاظ غاية فى الاختصار فى فقه الشافعية وهو مخطوط كتبه من يدعى ابراهيم سنة ٦٣٩ هـ أحد مريدى السيد الذين كانوا يكتبون رسائله ومؤلفاته وله أوراد نقل بعضها الشيخ الكبير السيد محمد عبد الرحيم [١] المتوفى سنة ١٩٢٠م ودفين سيجر من ضواحى طنطا وأحد المحبين لولى الله البدوى وبقرؤها تلاميذه فى الصباح والمساء .

وبعد : فيجب أن نحنى الرأس أمام تلك الشخصية العظيمة

---

(١) راجع صورته ودرسه فى الملحق رقم٤٣ص...١من هذا الكتاب .

وأن نقر لها بالعلم والفضل والتقى ولانقول فيه إلا خيرا فمن يجاريه فى تقواه أو يسابقه فى التسامى الروحى أو يقف معه على قدم المساواة فى العلم والفضل .. ولو حشر رجال الاجتماع وتجمع علماء علم النفس حول تلك الشخصية لمدوا أيديهم مستسلمين لفضله ونبله وعلمه وخلقه. فقد كان السيد اجتماعيا بارعا يطعم الجائع ويكسو العارى ويواس المحتاج ويسعى لقضاء حاجات الناس كما كان يصل الى أحاسيس النفوس وخبايا القلوب فيصلح باذن الله من فسادها ويقوم المعوج من خلقها ويهدى بفضل الله من اتبع الى مقاله أونظر الى حاله . وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم

مذهبه السياسي

زعم بعض الناس كما ذكر بعض العلماء أن السيد كان جاسوسا فاطميا وأنه كان يدعو لتلك الدولة وبعبارة أخرى أنه كان يدين بالتشيع وكان يميل لاقامة الحكومة الشيعية . وهذازعم باطل وكلام ملقى على عواهنه ومجرد عن الدليل ولاشية فيه من حق وبعيد كل البعد عن الحقائق التاريخية والالمام بتاريخ الشيعة خاصة وتاريخ مصر عامة . والدليل على أن السيد رضى الله عنه لم يكن رجل سياسة ولم يظهر له لون سياسى بصفة عامة وأن حالته وطبيعته تناديان بأنه كان بينه وبين الدنيا وسياستها ولغطها سور من فولاذ أحاط بشخصه وارتفع الى السماء فلم يدر عن

الدنيا وسياستها شيئا فانصرف بكليته الى ربه لايفكر الا فى سياسة التقوى وطريق العبادة وكانت غايته القصوى أن ينال رضاء ربه وأن يبلغ جنة الرضوان وإليكم الدليل الواضح الذى يبطل حجة من قال إنه كان داعية للفاطمية أو الشيعة وأنه كان جاسوسا سياسيا .

أولا : بدأت الدعوة للدولة الفاطمية فى سنة ٢٨٠ هـ ونجحت الدعوة وقام أول خليفة لهم فى بلاد الغرب من شمال افريقيه سنة ٢٩٧ هـ هو الامام عبيد الله بن محمد من نسل جعفر الصادق رضى الله عنه واحتلت الفاطمية مصر سنة ت٣٥٨ هـ على يد المعز لدين الله الفاطمى مؤسس القاهرة والأزهر [١]. ثم انهارت الدولة وتلاشت واضمحلت تعاليمها وذهبت من الوجود غربا وشرقا فى سنة ٥٦٧ هـ حيث تولى صلاح الدين الأيوبى مؤسس الدولة الأيوبية وتعقب الفاطميين وقضى على المذهب الشيعى وبدأ يدعو إلى المذهب السنى على يد المتصوفة وأتخد من هؤلاء المتصوفة السنيين رجالا بثهم فى المملكة لنشر المذهب السنى ولتوطيد أركان الأمن فى الدولة فنجح نجاحا باهرا واستقر ملكه وإذا رجعنا إلى ميلاد السيد البدوى المتهم زورا بالشيعيه . نجد أنه ولد سنة ٥٩٦ هـ أى بعد القضاء على مذهب الشيعة بمصر قضاء مبرما بنحو ٢٩ سنة

---

(١) راجع : د. مجاهد توفيق الجندى : العلاقات القديمة بين مصر والمغرب العربى ... بحث نشر فى مجلة الدراسات الاسلامية عدد يناير - مارس سنة ١٩٨٦ ص ٤٥ - ١٠٨ . ط مجمع البحوث الاسلامية اسلام آباد - باكستان .

فكيف يدعو لدولة قبرت وليس لديه من قوة يدافع بها عن مذهبه .

ثانيا : ثبت تاريخيا أن أسرة السيد نزحت من بلاد المغرب منشأ الدولة الفاطمية بعد زوال الدولة والقضاء على المذهب الشيعى فى الغرب وفى الشرق . وأن تاريخ الرحلة كان فى سنة ٦٠٣ هـ وأنهم اختاروا بلدا بعيدا عن الفتن السياسية فلم يجدوا أمامهم سوى مكة حيث المسجد الحرام مهوى أفئدة المسلمين وقبلتهم فى العبادة فوصلوا مكة فى سنة ٦٠٧ هـ وثبت تاريخيا أنهم فى أثناء الرحلة لم ينشروا دعاية سياسية ولم يؤسسوا مذهبا جديدا ولم ينادوا إلى تأييد أحد من الخلفاء المتعددين فى ذلك العصر وإنما أراد رئيس الأسرة السيد على والد أحمد البدوى . أن يعتزل بأسرته العالم وعن فتن الدنيا ولغط سياستها فاتخذ المسجد الحرام مراحا ومقاما إلى أن لقى ربه بمكة .. فكيف يقال إن الأسرة كانت تدعو إلى الشيعه وتحن إلى الدولة الفاطمية وقد هجرت منبت الفاطميه فى الغرب وفى بلاد مصر .

ثالثا : بقى السيد أحمد البدوى المتهم زورا بالتشيع بمكة إلى أن بلغ عمره ٣٩ سنة ولم يفارق مكة إلا لرحلة قصيرة إلي بلاد العراق حيث زار أتباع الامام الرفاعى والجيلانى الذين كانوا يعملون بالسنة ومذهبهم كتاب الله وسنة رسول الله ومال السيد بكليته إلي مذهبهم لأنه وافق هوى فى نفسه. لأنه كان يميل إلي قراءة القرآن والصلاة ليلا وحضور صلاة الجماعة نهارا والبعد عن

دنيا الناس ولغطهم . ثم عقب زيارة العراق حدث له الوله وأخذ يصيح ليلا وينظر إلى السماء كثيرا .. ولم يقم شبه دليل على أن السيد قد اتخذ من عزلته هذه طريقا إلى دعوة سياسية فضلا عن دعوته للتشيع مدة إقامته بمكة أورحلته بالعراق .

رابعا : نزح السيد من مكة وهاجر منها إلي مصر حيث بدأ رحلته فى سنه ٦٣٥ هـ واستقر بطنطا سنة ٦٣٧ هـ وبقى بطنطا لم يبرحها إلى بلد آخر اطلاقا حتى لقى ربه بطنطا ودفن بها سنة ٦٧٥ هـ وإذا رجعنا إلى تاريخ حكام مصر فى تلك الآونة . لم نجد فى آثارهم ما يدل ولو من طرف خفى أن السيد البدوى تعرض لسياستهم أوانتقد شكل حكومتهم أو تدخل فى شئون الدولة من قريب أو بعيد ولتزدادوا بيانا نذكر مختصرا عن حالة ملوك مصر فى الفترة التى قضاها السيد البدوى بطنطا لنتعرف منها براءته من السياسة والدعوة إلي مذهب سياسى أيا كان لونه وإليكم البيان .

١- نزل السيد بطنطا فى سنة ٦٣٧هـفى زمن العادل الثانى من ملوك الدولة الأيوبية وكان مستهترا منصرفا عن شئون الدولة ولذلك شاعت الفوضى فى عهده واضطرب الأمن فى عصره وخربت الخزانة وافتقرت البلاد فخلعه الأهالى وثاروا عليه وولوا مكانه أخاه الصالح نجم الدين وذلك فى عام ٦٣٨ هـ فلو كان للسيد غاية سياسية لانتهز تلك الفرصة السانحة وخاض غمار تلك الفوضى ونشر آراءه وأسس دعوته . ولكن لم يظهر شئ من هذا

إطلاقا .

٢- تولى الصالح نجم الدين من سنة ٦٣٨ إلى ٦٤٧ هـ وأعاد الاستقرار للبلاد ورد هجوم الفرنسيين عن مصر ، ولم يعرف عن السيد البدوى أى اتصال سياسى أو غير سياسى فى هذا العهد.

٣- توفى الصالح نجم الدين عام ٦٤٧ هـ وتولى بعده ابنه توران شاه ولم يمكث فى الحكم أكثر من عام حيث قتل ثم حكم مصر بعده شجرة الدر زوجة الصالح نجم الدين فى عام ٦٤٨ ثم عزلت بعد أشهر قلائل ثم تولى الأشرف موسى بعدها ثم عزل نفسه فى تلك السنة فتزوّج المعز عز الدين أيبك التركمانى من شجرة الدر وكان فى الأصل نائبا للسلطنة فانتهز فرصة اعتزال الاشرف موسى للحكم وتربع على كرسى الملك وبذلك انقرضت الدولة الأيوبية وبدأت دولة المماليك البحرية : وبقى بالملك من عام ٦٤٨ إلى ٦٥٥ حيث قتل .. وفى أثناء حكم عز الدين أيبك عام ٦٥١ قامت ثورة فى الصعيد لخلع عز الدين أيبك وقالوا كيف يتولى مملوك حكم البلاد واتهمت الثورة بالدعوة إلى التشيع واندلعت الثورة من الصعيد إلى سخا وبلبيس . ولكن عز الدين أيبك قضى على تلك الثورة قضاء مبرما ولم يعرف أن السيد اشترك فيها أو أن الثوار اتخذوا من مدينة طنطا مركزا أو طريقا لثورتهم مع توسط مركزها بين خطوط الثورة . ولم يذكر فى تاريخ الفتن أن

للسيد البدوى يدا فى تلك الثورة أو تدخلا فيها من قريب أو بعيد.. وفى ذلك العهد أيضا تعين الشيخ تقى الدين ابن دقيق العيد قاضيا لقضاة مصر . وقد سرى إلى مجلسه اسم السيد وبهره ما سمع من حاله ، وظن أن له اتصالا بثورة الشيعة التى نشبت بالصعيد ثم امتدت إلى الوجه البحرى فرحل اليه وزاره فى طنطا وصعد إلى السطح فوجد حوله جما غفيرا من الناس فقال سبحان الله ما هذا الاعتقاد فى هذا الرجل وما هذه الشهرة وما هو إلا مجنون .

فلما جلس ابن دقيق العيد . قال له السيد :

مجانين إلا أن سرجنونهم عزيز على أعتابه يسجد العقل

ثم أفاض معه فى مسائل علمية وروحية فاعتقد ابن دقيق العيد أنه على حق وقبل يده وانصرف وهو يعتقد أنه رجل دين وليس برجل دنيا، وأنه قبسٌ فى العبادة وبعيد عن السياسة . وورد أن السيد قال له صحح مصحفك الذى تقرأ فيه فى بيتك ففيه خطئان الأول فى سورة يس والثانى فى سورة الرحمن . فلما عاد الى القاهرة وجد الخطأ كما ذكر السيد البدوى . وفى رواية أخرى أنه أرسل الى الشيخ عبد العزيز الدرينى ليختبر حالة السيد عن قرب وأن يختلط به ثم يرفع تقريرا عنه فذكر له الشيخ عبد العزيز الدرينى أن الرجل على فضل عظيم وعلم غزير وأنه من أولياء الله الصالحين والعلماء المقربين . وأنه بحر لايدرك له قرار

فكيف نقول انه داعية سياسى وقد اختبر فخرج نقيا ولله وليا .

٤- قتل عز الدين أيبك وتولى بعده نور الدين على بن ايبك عام ٦٤٥ ثم تولى بعده سيف الدين قطز عام ٦٥٧ وبقى بالحكم سنة واحدة حيث قتل عام ٦٥٨ وتولى بعده الظاهر بيبرس عام ٦٥٨ الى ٦٧٦ هـ ففى عهد سيف الدين قطز ظهر شاب طائش يدعو الى بدع ضارة ولكنه ضرب ضربا مبرحا ففر هاربا الى الجبل الأحمر فلما تولى الظاهر بيبرس عام ٦٥٨هـ جدد هذا الشاب الطائش المسمى بالكورانى ثورته وادعى الزهد وزعم أنه من نسل على بن أبى طالب وأخذ ينشر دعوته الى الشيعة وأغرى بعض الغلمان بمبدئه وكتب لهم رقاعا ببعض الاقطاعيات كأنه مالك الأمر وازدادت ثورته ومنّى أتباعه بقيام دولة ولكن الظاهر بيبرس كان يقظا حَازِمًا فجمع العسكر وأحاط بالجبل الأحمر حيث يعتصم صاحب الدعوة فقبض عليه وعلى رجاله وأتباعه وأتى بهم الى باب زويله (بوابة المتولى) وصلبهم فسكنت الثائرة .

والظاهر بيبرس كان يقظا حازما كما قلت فلم يشأ أن يطمئن الى الحكم حتى يقضى على الشيعة وأثرها فأخذ يتعقبهم واحدا واحدا.. ثم أخذته الريبة وأحاطت به الظنون حول السيد البدوى حيث بلغ من شهرته ما بلغ وهرع الناس اليه من كل مكان . نظرا لأنه من نسل على بن أبى طالب فظن الظاهر أنه قد يكون صورة مختفية من الكورانى الطائش الذى قتله منذ عهد قريب . فأخذ

الظاهر يجوس خلال الديار المصرية سرا يتحسس على آثارهم حتى وصل طنطا مختفيا عام ٦٦٢ هـ ودخل عليه وجلس اليه واستمع له وعرف حقيقة حاله ووقف على خلق رجاله وأدرك أنه رجل متصوف عالى القدر وأنه من رجال الله الصالحين فقبل يده وسأله الدعاء الصالح وأدرك بحق أن السيد البدوى بعيد كل البعد عن الدعوة السياسية فضلا عن الدعوة الشيعية . ثم كرر الزيارة حيث زاره مرة أخرى عام ٦٦٤ أثناء رحلته الى الاسكندرية ليشهد حفر خليجها وقد عاصر السيد البدوى الظاهر بيبرس مدة خمسة عشر عاما حيث توفي السيد فى عهده عام ٦٧٥هـ ولم يعرف عن الظاهر أنه اضطهده أحد أتباعه أوأقام حولهم حراسا مع أن المعروف عن خلق الظاهر بيبرس أنه كان سريع التأثر بالوشايات وأنه كان لايتأخر عن حصد الارواح اذا ظن أوسمع بمن بناوئه أويدعو لمذهب سياسى غير مذهبه. ومع ذلك أحاط السيد بكل رعاية وأَجَلّ أتباعه بكل عناية . وأنه رحل اليه غير مرة بعد أن اختبر حاله وحال رجاله تبركا واجلالا لقدره واعترافا لفضله .

وبعد : فقد بينا بالادلة التاريخية القاطعة أن السيد البدوى كان بعيدا كل البعد عن الحركات السياسية وأنه تفرغ لعبادة ربه لايرجو سواه وأن مراده الحق جل علاه فشغل به عما سواه فمن نسبه الى السياسة فقد أبعد النجعة واعتسف عن طريق الانصاف.

كلمة انصاف

من درس شخصية السيد البدوى منذ ظهورها الى وفاتها ومن ألم بحالته النفسية ووقف على حياته الروحية ، وأحاط برحلاته واتصالاته بمشايخه ومريديه . وقرأتاريخه قراءة تمحيص لا يسعه الا أن يقول كلمة الحق عن تلك الشخصية الصافية . وهذا الانسان الكامل وأن يصدر رأيه فى صراحة ، وأن يسجل كلمة الانصاف لهذا الولى العظيم . تقديرا لروحه واعترافا بفضله واقراراً للحق . فى نصابه. فنقول : ان حالة السيد البدوى النفسية حالة خاصة أفاضها الله عليه وميزه بها واختصه بأسرارها ولم يكن السيد بدعا فى هذا السبيل ، فقد سبقه أفذاذ الى هذا النور وتقدمه الى هذا الفيض. رجال لاتلهيهم تجارة ولابيع عن ذكر الله واقام الصلاة وإبتاء الزكاة يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والأبصار فالسيد البدوى ليس بأوحدى فى هذا الميدان حتى يعاب عليه أو ينال من شخصيته أو يطعن فى كرامته : فهذا أبوذر الغفارى الذى عزف عن الدنيا جملة وتفصيلا واعتزل العالم حتى قال الرسول منبئا عن حالته يا أباذر تمشى وحدك وتعيش وحدك وتموت وحدك وستبعث يوم القيامة أمة وحدك .

وقد تحقق له ما تنبأ به الرسول فمات وحيدا فريدا بالربذة بالمدينة ، وهذا تميم الدارى الزاهد الورع وحذيفة بن اليمان الذى لم يضع لبنة على لبنة ، وكان هؤلاء من أجلاء الصحابة ولم ينكر

الرسول حالتهم وغير هؤلاء من فقراء أهل الصفة الذين جانبوا الدنيا وتركوا الخلق وطلبوا الخالق وهرعوا اليه والذين قال الله فيهم. واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشى يريدون وجهه ولاتعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا ولاتطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره فرطا .. وما جاء بعد هؤلاء من التابعين الزهاد أمثال سعيد بن المسيب وأويس القرنى الذى وصفه الرسول لأصحابه وطلب إليهم أن يجتمعوا به وأن يستمدوا منه الدعاء .. كما جاء فى حديث مسلم . وماتبع هؤلاء التابعين باحسان رضى الله عنهم . من الذين زهدوا فى الدنيا وتفرغوا إلى عبادة الرحمن ، وعكفوا على الذكر وتلاوة القرآن وقطعوا الليل إلا قليلا تهجدا وتسبيحا : فهل ينبغى لعاقل أن ينكر على متعبد عبادته مادامت على رسم الكتاب والسنة . وهل ينبغى لمسلم أن يتهجم على هؤلاء الصالحين ماداموا بعيدين عن الخلق فلم يمدوا أيديهم لمال أو جاه وعاشوا فى الدنيا أضيافا واتخذوا المساجد بيوتا والقرآن إماما والليل تهجدا والنهار صياما ، وهل ينبغى لرجل آتاه الله قبسا من العلم . أن ينقد رجال الله الذين يريدون وجهه وحده والذين أرادوا الآخرة وسعوا اليها وهم مؤمنون . ان سعيهم مشكورا فمن لنا بهؤلاء الصديقين، ومن لنا بنفحاتهم الطاهرة ومن لنا بأنوارهم القدسية المتألقة .

أولئك آبائى فجئنى بمثلهم إذا جمعتنا ياجرير المجامع

فالسيد رضى الله عنه من هذا الوادى الخصيب . ومن منابت هذا الغرس المبارك فهو دوحة أورقت وأينعت فى بستان العارفين وزهرة تفتحت أكمامها فى رياض الصالحين ..وقصارى القول فيه أن قلبه صفا ونقى وإيمانه قوي وارتقى ، وناداه الحق فلبى واتقى وأنه غرق فى السهود فنسى كل موجود غير ربه وخالقه المعبود . أوكما قال أحد الصالحين : ان السيد حدثت له جمعية مع الحق فاستغرق إلى الأبد .فكيف تعاب تلك الشخصية وكيف ينال منها وهو على ما وصفنا وعرفنا.. اللهم انى أبرأ إلى الله من كلام هؤلاء المتهجمين كما أبرأ الى الله مما يفعل حول قبره من بدع يبرأ منها السيد فى قبره كما تبرأ منها فى حياته . فهو رضى الله عنه يحب أن يزار فى أدب وأن يمتثل الزائر سنة الرسول فى زيارة المقابر. من السلام والدعاء وطلب المغفرة من الله . فلا يطاف حول القبر ولا يتمسح به ولايقبل ولا ينادى من دون الله . فالله أقرب الينا من حبل الوريد وأقرب فى الاجابة من أى مخلوق وما وصل السيد الى ما وصل اليه إلا بدعوة ربه وحده وتوكله عليه وحده وسؤال ربه وحده وقد ورد عن السيد نفسه :

انه لما تقدم اليه بعض اتباع الامام الرفاعى والكيلانى ليسلموا اليه مفتاح الطريق وأن يكون رائد التصوف فى عصره : فقال لهم أنا لا أتسلم المفتاح إلا من الفتاح وتركهم وانصرف .. وكيف يرضى السيد عما يفعل حوله وهو ممن يقول طريقتى مستمدة من الكتاب والسنة ومن لم يعمل بالكتاب والسنة فليس على

طريقتى ومن العقائد المقررة التى جاءت بها السنة أن التوجه يجب أن يكون لله والسؤال يجب أن يكون لله كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم واذا سألت فاسأل الله واذا استعنت فاستعن بالله واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشئ لم ينفعوك الا بشئ قد كتبه الله لك وان اجتمعت على أن يضروك بشئ لم يضروك الا بشئ قد كتبه الله عليك رفعت الاقلام وجفت الصحف.. وقال الرسول لبنته فاطمة : يافاطمة بنت محمد اعملى لاتقولى انى بنت رسول الله فان رسول الله لا يغنى عنك من الله شيئا ، فمن بطأبه عمله لم يسرع به نسبه فمن أحب السيد البدوى فليعبد الله وليسأل الله كما سأل وكما عبد الله وأن يتصدق وينفق على الفقراء ويطعم الطعام ويصلى والناس نيام كما فعل. ومن أحب تلك الشخصية المباركة وأن يتبرك بآثارها فليسر على طريقتها فى التقوى وليقتد بمبادئه وتعاليمه فى العبادة وليبتعد عن المنكرات وفعل البدع والمحرمات .

اللهم انفعنا بحب الصالحين . وانفعنا بحبنا لمن تحبه وترضاه يارب العالمين واجعلنا ممن يستمعون القول فيتبعون أحسنه .

وفاته - وقبره

توفى رضى الله عنه فى يوم الثلاثاء الموافق ١٢ ربيع الأول سنة ٦٧٥ ودفن بمدينة طنطا فى المكان الذى يوجد به قبره الآن وقد كان القبر مجردا فى أول أمره من قبة ومن مسجد . ثم بنى خليفته

الشيخ عبد العال زاوية بجوار القبر ثم تحولت الى مسجد فى عصر قايتباى حتى جاء عصر على بك الكبير فى سنة١١٨٢ هـ ووسع المسجد وبنى القباب الثلاث الحالية الآن الكبرى للسيد والمتوسطة للسيد عبد العال والصغرى للسيد مجاهد شيخ المسجد الأحمدى فى زمن على بك الكبير [١] ، فلما تولى عباس باشا الأول ملك مصر أنشأ المسجد الحالى عام ١٢٦٧هـ على هذه الفخامة الملحوظة بالمسجد ثم زخرفه وزينه الخديو عباس حلمي الثاني عام ١٣٢٠هـ

شرح ألقاب السيد البدوى

١- البدوى : لأن ملابسه وهيئته كانت ملابس البدوى وعلى هيئة البدو ٢- السطوحى : لأنه كان يعبد الله فوق السطح وقضى على السطح معظم حياته شاخصا ببصره إلى السماء ٣- الزاهد لأنه لم يطلب الدنيا ولم يجمع منها شيئا ٤- الشريف لأن نسبه كان متصلا بنسب رسول اله صلى الله عليه وسلم ٥- العلوى لأنه من نسل على بن أبى طالب رضى الله عنه ٦- الملثم لأنه كان يضع على وجهه لثاما فلم ير وجهه إلا قليلا ٧- السيد لأنه كان مطاعا فى قومه ٨- الغضبان : لأنه كان يغضب إذا انتهكت حرمات الله ٩- العطاب : لأن من آذاه ورماه بسوء كان يؤذى ويعاقبه الله ١٠- أبو الفتيان : لأنه كان قوى الجسم شديد القوة فارسا شجاعا ١١- أبو العباس : كنية لكل شخص بلغ درجة

---

(١) راجع وقفيتى على بك الكبير على الجامع الأحمدى بطنطا سنة ١١٨٣ ، ١١٨٥هـ ملحق رقم ٢ من هذا الكتاب ص ٣٧٩ - ٥٢٨ (المؤلف)

عالية فى القوة العلمية والروحية ١٢- أبو فراج : لأن من جلس فى مجلسه مهموما فرج الله كربته ١٣- الولى : المقرب إلى الله والنصير والمعين ١٤- القطب درجة صوفية عالية لاينالها إلا من بلغ درجة عليا فى التصوف وصفاء الروح ١٥- الصامت : لأنه كان صامتا لا يتكلم إلا قليلا ١٦- العيسوى : لأنه لم يتزوج وتبتل نسبة إلى عيسى بن مريم الذى كان حصورا عن النساء فلم يتزوج ١٧- القدس : لأنه كان منهمكا فى العبادة والتبتل وكان أقرب إلى الرهبنة لبعده عن شهوات الدنيا ولذاتها .

مخلفات السيد البدوى

لم يترك رضى الله عنه من الدنيا شيئا حيث لم يملكها وكان فيها ضيفا ينتظر الرحلة فى كل وقت والأوبة إلى الدار الباقية فى ليل أونهار. اللهم إلا مسبحته ومشطه وقميصه وعمامته ومهراشه (قطعة خشب طولها نصف متر تقريبا كان يحك بها ظهره) وعباءة وقيل إن العباءة كانت لخليفته الأول السيد عبد المتعال رضى الله عنه . والعمامة الحالية هى عمامة السيد البدوى بنفسه ، وجميع هذه المخلفات محفوظة بالمسجد الأحمدى فى حجرة خاصة وفى صوان بديع النقش وفى حوزة خلفاء السيد البدوى رضى الله عنه .

تحف المسجد ونفائسه

بداخل المسجد الأحمدى تحف فنية تعتبر من عجائب الدنيا واحدى معجزات البشر الخالدة أوّلها « المنبر » هذا المنبر العظيم

الهيكل الدقيق الصنع الرائع النقش البالغ الروعة قام بتصميمه وصنعه على هذا الطراز البديع والشكل الفريد أحد صناع مصر النجار جلط فى عهد الخديوى عباس الأول عام ١٢٦٤ هـ .

ثانيتها : القبلة [١] ذات النقوش الهندسية والرسوم البديعة والمرصعة بالصدف الملون مع التناسق والتجانس مما جعلها رائعة المنظر بهية المطلع وقد زخرفت على هذا الوصف فى زمن خديو مصر عباس حلمى الثانى عام ١٣٢٠ هـ على يد أحد الصناع الوطنيين .

ثالثتها : المقصورة النحاسية . حول القبر الأحمدى مقصورة نحاسية متقنة الصنع فريدة الفن ذات نقوش هندسية وقد نقش عليه فى إطار نحاس يحيط بها نسب صاحب الضريح بخط بديع وللمقصورة باب مزين برسوم هندسية جميلة تتناسب مع عظمة المقصورة وشموخ فنها وسمو تصميمها مما جعلها تحفة فنية نادرة المثال وملفتة للأنظار وقد تم صنعها فى عام ١١٨٦هـ أى فى السنة التى توفى فيها على بك الكبير ولكن قد نقش على باب المقصورة النحاسى أبيات من الشعر ثبت أنها صنعت ووضعت فى عصر محمد بك أبو الدهب الذى تولى عرش مصر بعد على بك الكبير عام ١١٨٦هـ .

---

(١) المقصود بها المحراب وله فوائد عدة منها أنه يعطى اتجاه القبلة ، ويوفر صف فى المسجد حيث يدخل الامام فى تجويفه ، ويعكس الصوت فيعمل عمل مكبر الصوت يسمع الناس فى آخر المسجد وحتى خارجه ايضا...(الباحث) .

رابعها : السبيل وهو بناء فخم من الرخام المنقوش بزخارف رخامية نفيسة وبنى على شكل هندسى بديع وله نوافذ كبيرة أقيم عليه أسوار من نحاس مزخرف، يصل إليها الانسان بعد أن يرقى درجات ثلاث حيث يجد كيزان نحاسية للشرب مربوطة بسلاسل معدنية تغترف الماء من حوض رخامى نظيف بداخل البناء وهذا السبيل من عمل على بك الكبير وأثاره بالمسجد الأحمدى ، وقد كان السبيل أولا أمام باب الرخام . ولما أرادت بلدية طنطا توسعة ميدان المسجد نقلت السبيل بحالته الأصلية وتصميمه الفخم إلى بضعة أمتار من الموضع الأول لأفساح الميدان حول المسجد(١) .

تصويب تاريخى

فى أثناء مطالعتى لتاريخ البطل الصوفى سيدى أحمد البدوى فى طبقات الشعرانى وكتاب النفحات الأحمدية والجواهر السنية وحياة السيد البدوى للأستاذ ابراهيم نور الدين . قرأت بعض المتناقضات فرأيت الاشارة إلى صحتها لتزيل عن الأذهان الخطأ العالق بها منذ قديم الزمان والفضل فى ذلك للأستاذ ابراهيم نور الدين فى كتابه « حياة السيد البدوى » وهى باختصار .

أ- ذكر الشعرانى فى طبقاته وغيره أن محمدا الجواد جد السيد البدوى هاجر بالأسرة سنة ٧٣ هـ وهذا خطأ تاريخى فاحش

---

(١) نقل أخيرا إلى مدخل طنطا الشرقى عند كوبرى فاروق ليكون معلما للسياحة الدينية بمدينة طنطا وتخليدا لذكرى منشئه على بك الكبير (الباحث) .

فان الامام الحسين توفى سنة ٦١ هـ وهو يسبق محمدا الجواد بخمسة أجداد فليس معقولا أن يولد محمدا الجواد فى سنة ٧٣ هـ فضلا عن هجرته بالأسرة والوضع التاريخى هو أن محمدا الجواد هاجر من الحجاز فى سنة ٢٢٠هـ .

ب - قرأت فى النفحات : أن السيد البدوى قابل الامام الرفاعى والامام الجيلانى بالعراق وأنهما دعواه للحضور إلى العراق وأنه زارهما بالعراق .. وهذا خطأ أيضا فان الامام الجيلانى توفى سنة ٥٦١ هـ والامام الرفاعى ٥٧٠ والسيد البدوى ولد فى سنة ٥٩٦هـ باتفاق المؤرخين أى بعد وفاة الجيلانى بنحو ٣٥ سنة وبعد وفاة الرفاعى بنحو ٢٦ سنة والأقرب أن تلك الرؤيا منامية لارؤيا بصرية .

ج - يذكرون أيضا أنه هاجر إلى مصرفى زمن الظاهر بيبرس وأن الظاهر بيبرس قابله باحتفال عظيم .. وهذا خطأ بعيد فان السيد البدوى على التحقيق وصل مصر واستقر بطنطا سنة ٦٣٧ هـ وكان ذلك فى زمن العادل الثاني الملك المستهتر ثم خلع ذلك الملك وتولى بعده أخوه الصالح نجم الدين على ما سبق شرحه .. ولم يتول الملك الظاهر بيبرس حكم مصر إلا فى سنة ٦٥٥ أى بعد هجرة السيد البدوى بنحو ١٨ سنة وقد زاره الظاهر بيبرس لأول مرة فى طنطا سنة ٦٦٢ هـ ليقف على حاله ثم توفى السيد البدوى فى عهد الظاهر بيبرس سنة ٦٧٥ هـ وتوفى عقبه الظاهر بيبرس

سنة٦٧٦هـ .

د- ذكر صاحب النفحات أن سيدى قمر الدولة دفين نفيا كان من جند الملك محمد بن قلاوون وبالرجوع إلى كتب التاريخ المعتمدة تبين أن محمد بن قلاوون تولى الملك سنة ٦٩٣ هـ أى بعد وفاة السيد البدوى بنحو ١٨ سنة . فعلى هذا يكون الشيخ قمر الدولة من اجناد الظاهر بيبرس الذى كان يزور السيد البدوى ويجله لأن المؤرخين لحياة السيد ذكروا أن الشيخ قمر الدولة قابل السيد بنفسه واخذ عليه العهد وأنه أمره بالرحيل إلى نفيا. وإذا أخذنا بصورة النسبة التى بأيدى خلفاء سيدى قمر الدولة نحكم بأنه لم يقابل السيد البدوى فى حياته . ولكن هذا خلاف المشهور بين الناس والظاهر جمعا بين الأقوال أن الشيخ قمر الدولة زار السيد فى حياته ثم رحل إلى نفيا وبقى حيا إلى زمن السلطان محمد بن قلاوون حيث وقع على نسبه واعترف بفضله ونسب إلى جنده .

هـ - وجدت مكتوبا على باب مقصورة السيد النحاسية أبياتا من الشعر تثبت أن المقصورة صنعها محمد بك أبو الذهب الذى تولى ملك مصر بعد على بك الكبير سنة ١١٨٦هـ وعلى بك الكبير عزل فى سنة ١١٨٦ وتولى محمد بك ابو الذهب فى نفس السنة وهذا يخالف ما ذكره صاحب كتاب حياة السيد بأن المقصورة صنعها ووضعها على بك الكبير سنة ١١٨٦ هـ كما هو منقوش عليها ولكن إثبات التاريخ فقط بدون ذكر الاسم لايجعلنا نميل إلى أنها من عمل على بك الكبير . فان محمد بك أبو الذهب ذكر التاريخ مقرونا باسمه كما هو واضح من بعض الأبيات المنقوشة

على باب المقصورة وقد وافق ذلك من توليته وهى

لقد شاع فضل السيد البدوى   تبدى له النصر فى الترك والعرب

إليه أتت مقصورة لمحمد   أمير اللواء بالفريد عن أبا الذهب

و - الحجر الموجود بركن الضريح على يمين الداخل من باب اليسرّ والمنسوب إلى قدم النبى صلى الله عليه وسلم : لا أصل له ولم يثبت بتاريخ صحيح وهو خرافة ضالة وإن الدربزين الذى وضع عليه لا يحقق منع الوثنية فلذلك يجب خلعه أو إقامة جدار من الطوب لطمسه وإن وجوده على هذه الصفة يقبل ويتمسح به ضلالة ومنكر وهذا عمر بن الخطاب رضى الله عنه قطع شجرة الرضوان لما وجد المسلمون يتمسحون بها ولما طاف قبل الحجر الأسود وقال ياحجر إنى أعلم أنك حجر لاتضر ولاتنفع ولولا أنى رأيت النبى صلى الله عليه وسلم يقبلك ما قبلتك ، وأما الشعرة المنسوبة إلى النبى صلى الله عليه وسلم والموضوعة فى أنبوبة زجاجية داخل صوان بين قبرى سيدى عبد الرحمن وسيدى نور الدين فلا نقول فيها شيئا من إثبات أو نفى حتى يتجلى الحق بالسند الصحيح.[1]

---

(١) رجعنا فى ترجمة السيد البدوى إلى كتاب : الأرب فى تاريخ شيخ العرب للشيخ المرحوم سيد سليمان عبد الوهاب وفا الذى كان خطيب الجامع الأحمدى وقد ألقى علينا محاضرات طويلة فى جمعية الشبان المسلمين بطنطا سنة ١٩٥٨ وما بعدها ، وكتاب الدكتور سعيد عاشور السيد أحمد البدوى شيخ وطريقة (أعلام العرب عدد ٥٨ طبعة ثانية ديسمبر ١٩٦٧م) ، سليمان عبد الوهاب : حياة السيد البدوى مجلة معهد طنطا ص ٢٣ - ٢٤ سنة ١٩٦٠ ، ناحى نجيب : الخروج إلى السيد البدوى مجلة فكر وفن الألمانية عدد ٢ ١٩٧٣م ص ٥- ١٦ ، وثيقة تربية المريدين من ارشيف الدكتور بيومى صدقة ملحق رقم ٨ من هذا الكتاب ، الشيخ أحمد محمد حجاب : العظة والاعتبار آراء فى حياة السيد البدوى الدنيوية وحياته البرزخية مؤسسة سعيد للطباعة بطنطا د . ت ، الشيخ السيد مؤمن بن حسن الشبلنجى : نور الأبصار فى مناقب آل بيت النبى المختار ص ٢٢٧ - ٢٣٢ ط المطبعة الميمنية بمصر ١٣٠٨هـ

الفصل الثانى

الجامع الأحمدى بطنطا فى كل عصوره:

محتوياته :

تمهيد :-

علماء أعلام درسوا ودرسّوا بالجامع الأزهر ودرسوا ودّرسوا بالجامع الاحمدى وهم من إقليم الغربية -الأوقاف على طلاب وشيوخ الجامع الاحمدى- أول شيخ له - نوع الدراسة به - عدد حلقاته - عدد طلاب الحلقة صندوق النذور وأثره على طلاب العلم به - أوجه الانفاق من الصندوق - أسماء الطلبة والأساتذة بالأحمدى ١٣٠٢- ١٣٠٣ دراسية أسماء الكتب التى كانت تدرس للطلاب فى الفقه على المذاهب الأربعة - المدرسون - المجاورون - مساكن الطلبة- الاعلان عن فقد أشياء .... خدام الجامع الاحمدى - اضاءة المزارات.... غذاء الطالب أو (الزّوادة) - الحالة الصحية للمجاورين - مقارىء القرآن - وصف الجامع الأحمدى وملحقاته - رسم تخطيطى للجامع الاحمدى- أماكن النزه ووسائل الترفيه عند الطلاب - موالد السيد البدوى - الاعلان عن المولد - المولد الكبير - ابتداء المولد - المولد الصغير - المولد الرجبى - أثر صندوق النذور على حياة المجاورين العلمية والإجتماعية والإقتصادية - شكل الصندوق ووصفه - فتحة الصندوق ومحتوياته -توزيع الانصبة منها-وملحق صندوق النذور يؤكد ماذهبنا اليه

الجامع الأحمدى بطنطا فى عصر المماليك الجراكسة :

تمهيد :

كان بمصر - عدا المساجد الجامعة فى القاهرة - مساجد أخرى فى مدن مصرية مختلفة كالمحلة الكبرى والأسكندرية ودمياط وطنطا وغيرها .

وأتى القلقشندى فى كتابه صبح الأعشى على ذكر هذه المساجد عند كلامه عن كور الديار المصرية ، وقال : أن مساجد الأسكندرية أحصيت فى وقت من الأوقات فكانت عشرين ألف مسجد (١) ، هذا بالإضافة إلى ما مدنا به الطالع السعيد و إبن دقماق (الإنتصار) ، والمقريزى فى كتابه (الخطط) من وصف هذه المساجد العديدة بمصر.

و يعتبر الجامع الأحمدى (٢) - نسبة الى السيد أحمد البدوى -

---

(١) إنظر تاريخ التربية فى مصر ، ص٢٠٤ وراجع القلقشندى: صبح الأعشى.

(٢) كان للباحث شرف الدراسة فى هذا الجامع لمدة سنتين ونصف من ١٩٥٧م الى نهاية النصف الأول من سنة ١٩٥٩م حيث بنى معهد جديد فى قرية سيجر من ضواحى طنطا جنوبا ، فانتقل الطلاب اليه وكانت الدراسات القديمة (نظام الحلقات) قد توقفت فى هذا الجامع العريق بعد أن بنى المعهد الدينى الأحمدى الثانوى المجاور لمحطة سكة حديد طنطا ، ولما لم يكف استأجر الأزهر قصر "القطب ربيع" بطنطا وانتقل الطلاب بالقسم الابتدائى اليه ، فلما آل للسقوط بل سقط بعضه بالفعل فتح الجامع الاحمدى أبوابه من جديد ليستقبل الجموع الكثيرة من الطلاب الفقراء الذين لا يستطيعون التعليم فى المدارس الأميرية بالمصروفات ، وهكذا فتح الأزهر لنا أحضانه فى هذا الجامع ... وجلسنا فى حلقات حول صحن المسجد نتلقى العلم على يد أساتذة عظام ، ثم انتقل الطلاب الى المعهد الجديد وبقى بالجامع الأحمدى حلقات تحفيظ القرآن التى تعتبر روافد تمد الأزهر بمدد من السيد أحمد البدوى (الباحث) .

بمدينة طنطا من الجوامع الشهيرة فى العصر المملوكى الجركسى لما يتمتع به صاحبه من سمعة طيبة فى الوسط الصوفى ولما يعتقده كثير من الناس فى هذا القطب الغوث ، وقد اهتم بهذا الجامع سلاطين وأمراء العصر المملوكى الجركسى ، وأوقفوا الاوقاف الكثيرة عليــه ، وحينما تسنح الفرصة لأحدهم لزيارته لا يتوانى عن ذلك، وقدزاره السلطان قايتباى حين مروره وتفقده للمشاريع فى الغربية[١].

وكان هذا الجامع جامعة مصغرة لجامعة الأزهر بالقاهرة فى العصر المملوكى الجركسى ، فلا عجب اذن أن يشد طلاب العلم والمعرفة الرحال اليه لينهلوا من هذا المورد العذب على يد أعظم الأساتذة وأتقاهم ، وقد كان النظام المتبع آنذاك هو نظام الجامعات، أى أنه كان هناك الأستاذ الذى يدرّس بالجامع (رجل من علماء المسلمين الأجلاء) وكان هناك المعيد (معيد مقرئ) يعيد على الطلبة ما ألقاه عليهم الأستاذ الشيخ المدرس . [٢]

وقد هاجر الى مدينة طنطا عدد غفير من الشرق والغرب الاسلامى ليعيشوا ويموتوا بجوار السيد أحمد البدوى مما جعل هذه المدينة مكة أخرى فى مصر ، ومقام البدوى كعبة جديدة يؤمها المريدون والمعتقدون والمتصوفة وطلاب المعرفة وأصحاب الحاجات .

---

(١) راجع رحلاته فى كتاب "قايتباى المحمودى" للاستاذ عبد الرحمن عبد التواب . سلسة الأعلام ط الهيئة العامة للكتاب .

(٢) د . خالد الحديدى : فهرس .مكتبة القصبى بطنطا ، ص٥٣ .

ويقرر السخاوى فى كتابه التبر المسبوك أن الحُجّاج قد جاءوا فى هذه السنة لسيدى أحمد البدوى من الشام وحلب ومكة - حتى مكة - أكثر من حجاج الكعبة .[١]

وقد دَرَسَ بهذا الجامع علماء لا يحصون كثرة من أقليم الغربية سنشير اليهم فى حينه ومنهم .

١- "محمد بن عيسى بن ابراهيم الشمس النواجى الطنتدائى" ثم الأزهرى الشافعى الضرير ، ولد ببزوك ونشأ بنواج ثم تحول قرب البلوغ منها الى طندتا فحفظ القرآن بالمقام الأحمدى بطنطا ، ثم تحول الى القاهرة فقطن الأزهر ، وحفظ الشاطبية والمنهاج وجمع الجوامع وألفية النحو والتلخيص ، وجد فى الاشتغال والطلب وتصدى للتدريس بحيث أنه انتفع به زملاؤه ورفقاؤه فمن فوقهم . (ت فى ١١ ذى الحجة ٨٧٩هـ - ١٤٧٠م) .[٢]

٢ - "نور الدين على الشونى الشافعى" الصالح المجمع على جلالته وصلاحه ، أول من عمل طريقة المُحَيّا بالصلاة على النبى (ص) بمصر ، ولد بشونى قرية بناحية طندتا من غربية مصر ، نشأ فى الصلاة على النبى (ص) وهو صغير ببلده ثم انتقل الى مقام سيدى أحمد البدوى فأقام فيه مجلس الصلاة على النبى (ص) ليلة

---

(١) التبر المسبوك فى ذيل السلوك ، ص ١٧٦ . راجع عن هذا الجامع : د . سعاد ماهر : مساجد مصر وأولياؤها الصالحون جـ٢ ص٣٠١ - ٣٠٥ ط المجلس الأعلى للشئون الاسلامية بالقاهرة ١٩٧٦م

(٢) الضوء اللامع ، جـ ٥ نمرة ٢٢٥ ط القدسى .

الجمعه ويومها فكان يجلس فى جماعة من العشاء إلى الصبح ثم من صلاة الصبح الى أن يخرج الى صلاة الجمعه ثم من صلاة الجمعة الى العصر ، ثم من صلاة العصر الى المغرب فأقام على ذلك عشرين سنة ثم خرج يودع رجلا من أصحابه فى المراكب أيام النيل كان مسافرا الى مصر ففات المركب بهم وأراد الريس يرجع بالشيخ فدخل مصر ، فأقام بالتربة البرقوقية بالصحراء ، وكان يتردد الى الأزهر للصلاة على النبى (ص) ، فأجتمع عليه خلق كثير منهم الشيخ "عبد الوهاب الشعرانى" لازمه نحو خمس سنين ، ثم أذن له أن يقيم الصلاة فى جامع الغمرى ، ففعل ، وكان الشيخ عبد القادر بن سوار يتردد الى مصر فى التجارة والطلب ، فلازم الشونى ، ورجع الى دمشق بهذه الطريقة ، ثم اصطلح على تسمية هذه الطريقة بالمحيا ، وانتشرت طريقة الشونى ببركته فى الآفاق (ت بالقاهرة فى ٩٤٤هـ - ١٥٣٧م) ودفن بزاوية مريده الشيخ عبد الوهاب الشعرانى"[١].

٣ - أحد رجال الأزهر يعينه شيخه العبادى لتدريس الحديث بالجامع الأحمدى : "عثمان بن محمد عثمان الدِّيمِى الأصل الطبناوى[٢]" . ثم القاهرى الأزهرى الشافعى المولود سنة ٨٢١هـ - ١٤١٨م ، يعرف أولا بالبهوتى لكون أمه منها ، ثم بالديمى

---

(١) شذرات الذهب ، جـ ٨ ص ٢٥٨ ، ٢٥٩ ط القدسى .

(٢) طبنا من أعمال سخا من الغربية ، راجع : التحفة السنية ص ٨٥ . وديما على مقربة من طنطا بالقرب من بلدة "شبرا النملة وتتبع مركز كفر الزيات الآن(الباحث) .

لكون والده منها مع أنه من فلاحى بهوت ، ثم انتقلت به أمه الى طبنا فوضعته هنا ، ثم انتقلت به الى دمة وصار يتردد بين الثلاثة لتجاورها جدا ، حفظ فيها القرآن عند جماعة منهم الفقيه" أبو بكر بن البواب البانوبى" نزيل دمة "والجمال عبد الله بن السمريقى البهوتى" وأحمد بن يوسة وعبد الله بن عبد الواحد الطبناويان الضريران وكانا مع فقدهما البصر يخيطان ويضفر ثانيهما الخوص، فتدرب به صاحب الترجمة فى الضفر ، ثم تشاغل عن القرآن بالحوث والزرع ، فنسيه ثم فَرّ من الفلاحة سنة ٨٤٢هـ الى القاهرة وسنه حينئذ نيف وعشرين سنة فقطنها وجاوربالازهر ، وجود القرآن حتى حفظه فى مدة يسيرة ، وحفظ العمدة والنحو وألفية الحديث ومنهاج الفقيه وجوّد القراءات على الشهاب السكندرى . وقرأ نصف البخارى على الشمس محمد بن عمر الدنجيهى الأزهرى خازن الكتب بالمؤيدية ، كما درس على الكثير من المشايخ منهم "الكمال ابن أبى شريف " و"البدر البغدادى" و"النور التلوانى" و"ابن الفرات" و"سارة ابنة أبى جماعة" "والزين رضوان" "والصلاح الحكرى" "ومجير الدين الذهبى الدمشقى" وغيرهم ، وناب فى صوفية سعيد السعداء وغيرها ، وحج سنة ٨٥٣هـ ورجع الى القاهرة فأقام بها على عادته .

وكان صاحب الترجمة قد أشتهر بين المجاورين بمعرفة الرجال وحفظهم لكونه كان يرى الواحد منهم فينتدبه غالبا بقوله"باب جرير" جَريرٍ وجُريرٌ وحَريزٍ وحُريزٌ وحَريرٍ وحُريرٌ ، وتارة يقول مسدد بـن

مسرهد ابن ممريل ابن مغربل ابن عرندل ابن ارندل ونحو ذلك مما لا يعلم سامع كل منها أهو خطأ أم صواب .

عينه شيخه العبادى [١] لا سماع الحديث بالجامع الاحمدى بطنتدا فتوجه اليه مـرة بعد مرة وذاع صيته .

درس عليه الأمير "كسبان المجنون" ونوه به كثيرا فعرف عند جماعة من الامراء وتردد لجماعة منهم فحسن حاله ، أنعم عليه الظاهر خشقدم بعباية الأمير قانم التاجر تردد لجماعة من النسوة ، والكتاب الاتراك ودرس ببعض الزوايا ونحوها والقراءة بها على هيئة المواعيد .[٢]

ورجل من العلماء الأجلاء بهذا حَرِيٌّ به أن يدرّس الحديث بالمقام الأحمدى بطنطا حيث لا يدرّس به إلّاجهابذة العلماء الفضلاء.

العلماء البارزون الذين دَرَسُوا وَدرّسُوا بالجامع الأحمدى وهم من أقليم الغربية :

١- البلقينى (٧٢٤ - ٨٠٥هـ / ١٣٢٤ - ١٤٠٣م):

شيخ الاسلام سراج الدين عمر بن رسلان بن نصير بن صالح

---

(١) العبادى نسبة لمنية عباد من الغربية ، التحفة السنية ص ٩٧ ، الضوءاللامع ، جـ١١ ص٢١٤ .

(٢) الضوءاللامع ، جـ ٥ ص ١٤٠ - ١٤٢ نمرة ٤٨٢ .

بن شهاب الدين عبد الخالق ابن شاور الكنانى العسقلانى الشافعى المعروف بالبلقينى . انتهت اليه رياسة العلم فى أقطار الأرض وشهرته تغنى عن شرحها ، حفظ القرآن وسنه سبع سنوات ،وحفظ المحرر فى الفقة والكافية لابن مالك فى النحو ، ومختصر ابن الحاجب فى الأصول ، والشاطبية فى القراءات ، وقدم به ابوه الى القاهرة وله اثنتا عشرة سنة ، فطلب العلم على فطاحل عصره ، وأذنوا له بالفتيا بعد أن رأوا عليه علامات النبوغ وهو ابن خمس عشرة سنة .

سمع كذلك من الميدومى وغيره ، وقرأ الأصول على شمس الدين الاصفهانى ، والنحو على ابن حيان وأجازه من دمشق العالمان الحافظان المزى والذهبى وغيرهما ، وفارق الاقران واجتمعت فيه شروط الاجتهاد وآلاته على وجهها ولذلك يقال انه مجدد القرن التاسع .

ولى قضاء دمشق سنة ٧٦٩هـ مدة يسيرة ثم عاد الى القاهرة، سافر سنة ٧٩٣هـ صحبة السلطان برقوق الى حلب ، فدرس فيها ، وعاد مع السلطان صار يجلس فى مجلسه فوق قضاة القضاء وأكب على الاشتغال والتصنيف فعظم أمره وانتفع به الطلبة عامة، وأتته الفتاوى من الاقطار .

له تصانيف كثيرة منها : شرحين على الترمذى ، تصحيح

المنهاج لكنه لم يكمل والتصحيح للتنقيح [١] (مصحح المنهاج) فتاوى البلقينى [٢] ، والتدريب[٣] .

حضر بعض العلماء دروسه وهو يقرئ مختصر مسلم للقرطبى، يتكلم على الحديث الواحد من بكرة النهار الى قريب الظهر وربما أذن الظهر ولم يفرغ من الحديث الواحد .

من تلامذته : حافظ دمشق ابن ناصر الدين والحافظ ابن حجر، وقال خرّجتُ له إربعين حديثا عن أربعين شيخا حدث بها مرارا ، وقرأت عليه دلائل النبوة للبيهقى فشهد لى بالحفظ فى المجلس العام ، وقرأت عليه دروسا من الروضة ، وأذن لى وكتب خطه بذلك .

مات بالقاهرة وصلى عليه ولده جلال الدين عبد الرحمن ودفن بمدرسته التى أنشاها بحى بين السيارج بخط باب الشعرية .[٤]

رأى بعض الصالحين بعد موت البلقينى من قال له : "ان الله تعالى يبعث على رأس كل مائة سنة من يجدد لهذه الأ مة دينها.. بدأت بعمر وختمت بعمر "ورثاه ابن حجر بقصيدة طويلة [٥].

---

(١) ، (٢) . (٣) راجع : المعجم الأصغر فى تراجم ومؤلفات علماء الأزهر ، مصدر مخطوط ، جـ٣ ص . ٢٣ ، للشيخ ابو الوفا المراغى .

(٤) راجع ترجمته فى : المنهل الصافى ، جـ٢ ورقة ٤٧٣ ، النجوم الزاهرة ، جـ١٣ ص٢٩ ، ٣٠ .

(٥) بدائع الزهور ، جـ١ ص ٦٧٣ - ٦٧٥ (ط المانيا) ، شذرات الذهب ، جـ٦ ص ٥١ ،حسن المعاضرة ، جـ١ ص٣٧٩ وما بعدها .

٢ - الدميري (٧٤٢ - ٨٠٨هـ / ١٣٤١ - ١٤٠٥م) :

محمد بن موسى بن عيسى بن على الكمال أبو البقاء الدميرى القاهرى الشافعى ، كان اسمه أولا "كمالا" بغير اضافة ، ثم رأى اضافة محمد اليه كنوع من التزكية ، وهجر اسمه الحقيقى، كان يتكسب من عمله بالخياطة ، ثم إنه أقبل على العلم بكل فروعه ، فأخذ الفقه عن البهاء أحمد السبكى ، والجمال الاسنوى، وأبى الفضل النويرى ، والأدب عن البرهان القيراطى ، والعربية وغيرها عن البهاء بن عقيل وغيرهم من فحول العلماء ، وفى هذا الجو العلمى أمضى سنيه الدراسية الأولى .

برع فى الأدب والفقه وأصوله والعربية والتفسير ، وأذن له بالافتاء والتدريس الذى تصدى له بأماكن كثيرة منها : الجامع الأزهر وكانت له فيه حلقة ضخمة يشغل طلبتها غالبا يوم السبت ويدرس الحديث بالقبة البيبرسية ، وفى يوم الجمعة كان يذكر الناس بمدرسة ابن البقرى داخل باب النصر ، وفى هذا المجلس كان يفيد الناس بأحسن ما يمكن من فنون العلم .

كان ورعا متعبدا عارفا لمآخذ المذهب ، طاهر اللسان فى التصنيف ، أعلم أهل عصره باختلافات السلف متواضعا حسن الخلق ، يحفظ الكثير من الحكايات العجيبة كأنه مكتوب على كفه عجائب المخلوقات ولا ينكر فضله الا جاهل مكابر بحقائق تصنيفه (حياة الحيوان) وما ذكره فيه أحيانا من استطرادات غير

متعلقة بالبحث فكان قصده اعلام الناس وحرصه على ذلك .

وكان الدميرى قد التحق بالأزهر فى عهد نهضته المباركة التى توصف بأنها عصر الازهر الذهبى وصاريلقى فيه دروسه حتى وصل الى درجة الاستاذية ، ولذلك عده السيوطى فى نوابغ القرن التاسع الهجرى .

كان الدميرى ذا حظ من العبادة : تلاوة وصياما ومجاورة بالحرمين الشريفين ، وكانت له كرامات يخفيها ، وربما أظهرها وأحالها على غيره ، وأخبر بأمور مغيّبات ينسبها للمنامات تارة ولبعض الشيوخ أخرى ، لكن معظم الناس كانوا يعتقدون أن قصده بذلك الستر ، وكانت له أوراد وأذكار يواظب عليها . وله مقام يزوره الناس فى شارع الحسينية بمسجده المعروف بسيدى على الصوابى ، قريبا من جامع سيدى على البيومى .

ومن شعره فى الزهد والحكمة قوله :

مكارم الأخلاق كن متخلقا ... ليفوح ند شذائك العطر الندى

وأصدق صديقك ان صدقت صداقة ... وادفع عدوك بالتى فإذا الذى [1]

له مؤلفات كثيرة منها : حياة الحيوان (كبرى وصغرى ووسطى)[2] وله بعض المؤلفات مازالت مخطوطة بمكتبة الأزهر.

٣ - السخاوى (٨٣١ - ٩٠٢هـ / ١٤٢٨ - ١٤٩٧م) :

---

(١) الضوء اللامع ، جـ ١٠ ص٥٩ - ٦٢ـ نمرة ٢٠٤ ، شذرات الذهب ، جـ٧ ص٧٩، طبقات الشافعية لأبى بكر بن هداية الله الحسينى ، ص٢٤٠، ٢٤٢

(٢) البدر الطالع ، جـ٢ ص٢٧٢ ، المعجم الأصغر ، جـ٤ ص٣٤٠ .

شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن ابى بكر بن عثمان بن محمد السخاوى[١] الاصل القاهرى المولد الشافعى ، مصنف الضوء اللامع ، ويعرف بالسخاوى ، وقد يقال له ابن البارد شهرة لجده بين أناس مخصوصين ، وكان يكره التسمية بها ، ولذا لا يذكره بها الا من يحتقره ولد بحارة بهاء الدين بجوار مدرسة العلامة البلقينى ، بباب الفتوح ، عاش جده شيخا فقيرا صالحا يتكسب بتجارة يسيرة فى سوق الغزل بميدان القمح بالقاهرة ، ويكثر الاختلاف الى مواعيد رجال الدين ومجالسهم .

ثم شاءت الظروف أن يسكن السخاوى بجوار بيت شيخه ابن حجر العسقلانى ، فحفظ بعض القرآن بمكتب المؤدب الناسخ الشرف عيسى بن أحمد المقدسى [٢] ، ثم نقل الى الفقيه بدر حسين بن أحمد الأزهرى زوج أخته ليكمل عنده حفظ القرآن ، ثم جوده ، وتدرب على القراءات السبع والفقه والألفية وكلما أنتهى حفظه لكتاب عرضه على مشايخ عصره منهم النور البلبيسى والنور التلوانى والجمال عبد الله الزيتونى [٣] والمحب بن نصر الله البغدادى الحنبلى وغيرهم ، وتعلم الكتابة على الزين بن الصائغ ،

---

(١) نسبة الى سخا أحد مراكز محافظة كفر الشيخ ، وكانت تتبع فى العصر الذى نؤرخ له اقليم الغربية (التحفة السنية ، ص٨٠) .

(٢) ترجمته بالضوء اللامع ، جـ ٦ رقم ٤٧٩ .

(٣) ترجمته بالمرجع السابق ، جـ٥ رقم ٢٢٥ .

ثم أجيز من خلق من العلماء فى الفتوى والتدريس والاملاء ، بل حضر بعضهم درسه وأخذوا عنه ، لازم شيخه ابن حجر ولذلك حمل عنه السخاوى مالم يشاركه فيه غيره ، وأخذ عنه أكثر تصانيفه فى الحديث والتاريخ والتراجم بنهم شديد .

هذا فضلا عن مقروءاته ومسموعاته على غير ابن حجر من المشايخ الذين بلغت عدتهم أربعمائة نفس فأكثر بمصر والقاهرة وإمبابه والجيزة وبلبيس وسريقوس وغيرها ، وقد افادته رحلاته الى انحاء مصر بالكثير من الكتب والفوائد ودرس فيها على نحو خمسين شيخا ، وسمع كذلك مائة شيخ فى حلب وقطيا وغزة والمجدل والرملة وبيت المقدس والخليل ودمشق وغيرها من بلدان الشام .

وقد اجتهد السخاوى أثناء ذلك فى البحث عن وظيفة لتدريس الحديث فى القاهرة ، مستعينا بأصدقاء أستاذه ابن حجر ، لكنه انتهى به الأمر الى الحج مع أبيه وأمه سنة ٨٨٥هـ ، فأقام بمكة بضع سنين جاوربها وزار المدينة وتنقل فى السنوات الخمس التالية ما بين مصر والشام والحجاز فحج خمس وحرص على الاقامة بمكة مدة أثر كل حجة ، دأب أثناء ذلك كله على تدريس الحديث بمدارس مصر و القاهرة ، وممارسة التأليف فى الحديث وغيره ، كما أخذ عنه بمكة والمدينة جمع غفير .

أجيز السخاوى من خلق من العلماء باستدعائه واستدعاء

غيره من جهات كثيرة ، واجتمع له من المرويات بالقراءة والسماع ما يفوق الوصف ، كذلك درَّسَ السخاوى بخانقاه سعيد السعداء لعلم الحديث حتى أملى فيه تسعة وخمسين مجلسا ، ثم أمتنع عن الاملاء لعدم التمييز من كل الناس ، وشرع فى التأليف والتصنيف قبل الخمسين من عمره .

مؤلفاته : عنى السخاوى بذكر مؤلفاته الكبرى والصغرى فى أربع صفحات من ترجمة لنفسه [١] منها فى التراجم كتابه الخالد على الدهر الضوءاللامع لاعيان القرن التاسع وهو من أهم مراجعنا فى هذا البحث ، وذلك لكونه معجما زاخرا وبحرا عبابا حوى الكثير عن فترة دراستنا هذه ، وقد خصص للنساء المسلمات منه جزءاً بتمامه ، ويقع فى أثنى عشر جزءا مطبوعا وهو من فخر مؤلفاته ، ولو لم يكن له غيره لكفاه فخرا . [٢]

وظائف السخاوي : قنع السخاوى بوظيفة تدريس الحديث بالمدرسة الصرغتمشية[٣] والظاهرية القديمة والفاضلية ثم شيخا للحديث بالمنكوتمرية وبمجلس السلطان ، وهذه الوظيفة الأخيرة وصلت إليه بسعى صديقه الأمير يشبك من مهدى الدوادار ، وقد طلب منه هذا الأمير أن يُقْرِأَ السلطان خشقدم الحديث بعد أمام

---

(١) راجع قائمة مؤلفات السخاوى من كتب ورسائل ومقالات فى الضوءاللامع ، ج٨ ص ١٥ - ١٩ وهى جديرة ببحث الباحثين واستقصاء الراغبين فى أحياء التراث العربى المبعثر فى مختلف مكتبات العالم (الباحث) .

(٢) الضوء اللامع ، جـ ٨ص ١ - ٣٢ ، وهى أطول ترجمة فى كتابه .

(٣) تنسب إلى الأمير «صرغتمش» خصصها للمذهب الحنفى وأوقف عليها أوقافا محترمة ، وتنسب هذه المدرسة لعصر المماليك البحرية وهى لصيقة لجامع ابن طولون مدجهة مأذنته (المؤلف) .

السلطان وأن يبيت لدى السلطان ليلتين فى الاسبوع ليقرأ له بعضا من التاريخ كما فعل العينى مع السلطان برسباى فأبى ، كما تنصل واعتذر عن القراءة لتصانيفه عند هذا الأمير الكريم بعبارة يشتم منها القارئ رائحة الترفع والتكبر .[١]

وقد عرض عليه القضاء فامتنع كذلك ، واعتذر مع أن ماله من الجهات السابقة لايسمن ولا يغنى من جوع وقنع بما قسمه الله له على ألا يكون فى ركاب الأمراء والسلاطين .

السخاوى وشيخه ابن حجر : شاءت الظروف أن ينزل الله الحب فى قلب السخاوى لشيخه ابن حجر ، فقد كان لقرب منزلهما أثر كبير فى ذلك ، كما سبق أن أشرنا ، فقد أقبل السخاوى بشغف وفهم على دروس شيخه وأحب الحديث كحبه لشيخه لذلك كان تلميذه المخلص ، وبادله الشيخ حبا بحب ، وقد زاد هذا الشعور شيئا فشيئا حتى مدحه ابن حجر وهو لم يبلغ من العمر العشرين .

وقد زاد الشعور بالحب والقرب بينهما حتى يقف ابن حجر فى حفل عرس السخاوى (٨٤٩هـ) ليخدم بنفسه غيره ، كما أهله لوظيفة التدريس وجهد فى توظيفه بها [٢].

---

(١) د . محمد مصطفى زيادة : المؤرخون فى مصر ، ص٤١

(٢) السيوطى : الكاوى على السخاوى (مخطوط بدار الكتب المصرية رقم ١٥١٠أدب) قام بنشره د. محمد محمد أمين ضمن بحثه فى ندوة السخاوى (٢٨ فبراير إلى مارس سنة ١٩٨١م) .

السخاوى وأقرانه : كان بين السخاوى والسيوطى ما بين الأقران من تنافس أدى الى التحاسد والتنافر ، وذلك لتكبر السخاوى عليه وعلى البقاعى وترفعه عليهما ، بالاضافة إلى أنه فى مؤلفه الضوء اللامع صغّر الكبير وحقّر العظيم ممن ترجم لهم ، وما نجا أحد منهم من نقده ، حتى عرض نفسه وأبسلها للوم المعاصرين وتجريح اللاحقين ، من ذلك قول السيوطى مستفهما مستنكرا : "ما ترون فى رجل ألف تاريخا جمع فيه أكابر وأعيانا ، ونصب لأكل لحومهم خُوانا ملأه بذكر المساوئ وسلب الأعراض ، وَفَوّقَ فيه سهاما على قدر أغراضه ، والأعراض هى الأغراض ، وجعل لحم المسلمين جملة طعامه وادامه ، واستغرق فى أكلها أوقات فطره وصيامه ، ولم يفرق بين جليل وحقير [١] .

وأشتدت الخصومة بينهما مدة وأضطرم الجدل ، ورشق كل منهما صاحبه بأنماط التهم حتى فرق بينهما الموت ، كما قال ابن أياس فى السخاوى نقدا لطيفا ليس كنقد السيوطى أو البقاعى ، واكتفى بقوله : "ألف تاريخا من المساوى فى حق الناس " .[٢]

نجل السخاوى : لم نعثر فى الضوء اللامع الا على نجل واحد للسخاوى هو : أحمد بن محمد ابن عبد الرحمن السخاوى (٨٥٥ - ٨٦٤هـ / ١٤٥١ - ١٤٦٠م) ، اعتنى به أبوه فأسمعه الكثير من الكتب الكبار والأجزاء القِصَار ، وانتفع فى كل ذلك بمرافقة والده ، واجيز من خلق كثير . [٣]

تلاميذ السخاوى : تتلمذ للسخاوى عدد كبير من الشيوخ داخل الجامع الأزهر وغيرهم خارجه ومنهم : محمد بن على بن أبى بكر الابحاصى الأزهرى [٤] ومحمد بن على المنوفى الشافعى الشاذلى [٥] وأحمد بن محمد الشهاب السنهورى [٦] واسماعيل

---

(١) بدائع الزهور ، (ط القاهرة) جـ٢ ص[illegible]
(٢) الضوء اللامع ، جـ٢ ص١٢٠ - ١٢١
(٣) المرجع السابق ، جـ٨ ص١٧٤
(٤) المرجع السابق ، جـ ٨ ص٢٠٩ نمرة ٥٤٥
(٥) المرجع السابق ، جـ٢ ص١٥٥ نمرة ٤٤٢
(٦) المرجع السابق ، جـ ٢ ص ٣٠٧ نمرة ٩٥٧

بن محمد البيجورى الأزهرى [١] وغيرهم .

وفاته : مات السخاوى بالمدينة المنورة فى ٢٨ شعبان ٩٠٢هـ - فبراير ١٤٩٧م ، وصلى عليه بعد صلاة الصبح يوم الأثنين ، ووقف بنعشه تجاه الحجرة الشريفة ودفن بالبقيع بجوار مشهد الامام مالك

وقد كرمت الدولة السخاوى عن طريق عقد ندوة علمية أقامتها الجمعية التاريخية بالاشتراك مع المجلس الأعلى للثقافة حيث قدمت فيها بحوثا ضافية .[٢]

---

(١) رجعنا فى ترجمة السخاوى إلى ترجمته لنفسه بالضوء اللامع جـ٨ ص١ - ٣٢ ، شذرات الذهب جـ ٨ ص ١٥ ، محمد عبد الله عنان : مؤرخو مصر الاسلامية ، ص ١٢٧ - ١٤١ ، د . على ابراهيم حسن : استخدام المصادر وطرق البحث ، ص ١٩١ - ١٩٣ ، المعجم الأصغر ، جـ٣ ص ٢٩٠ - ٢٩١ ، البدر الطالع جـ٢ ص ١٨٤ - ١٨٧

(٢) عقدت هذه الندوة فى المدة من ٢٨ فبراير الى ٢ مارس ١٩٨١م وأهم البحوث التى قدمت فيها :

١ - منهجية محمد بن عبد الرحمن السخاوى فى كتابة التاريخ ، د. عبد المنعم ماجد

٢ - السيوطى والسخاوى والمعاصرة الفكرية ، د. أحمد شلبى .

٣ - أسلوب السخاوى فى كتابة التاريخ ، د. قاسم عبده قاسم .

٤ - المؤرخ المصرى محمد عبد الرحمن السخاوى د . محمد محمد أمين

٥ - رؤية السخاوى لمؤرخى عصره ، د . ابراهيم العدوى .

٦ - العمران السكندرى فى عصر شمس الدين السخاوى د . السيد عبد العزيز سالم

٧ - فن الترجمة فى عصر السخاوى ، د . عفاف صبرة .

٨ - نواب الاسكندرية فى كتاب الضوء اللامع ، د . أحمد عبد الرازق .

٩ - مصر مركز أشعاع حضارى فى العصر الوسيط ، د . نعمات أحمد فؤاد .

١٠ - المؤلفات المطبوعة والمخطوطة للسخاوى ، أحمد فؤاد السيد .

١١ - مكانة محمد بن عبد الرحمن السخاوى بين مؤرخى مصر الاسلامية (د.فتحية النبراوى) .

وكان للباحث شرف حضورها بالجمعية المصرية للدراسات التاريخية .

علماء الأقاليم بالديار المصرية الذين دَرّسُوا بالأزهر والجامع الاحمدى بطنطا فى عصر المماليك الجراكسة :

حفلت مدن أقاليم مصر وقراها وكفورها ونجوعها بعدد كبير من العلماء العظام الذين كان لهم فضل السبق فى نشر الدين الاسلامى والدفاع عنه بكل ما أوتوا من قوة باذلين قصارى جهدهم ومهجهم فى حراسة مجد الاسلام وحضارته وقد خرجوا من بلادهم الى البلاد المجاورة لدراسة العلم وتحصيله ، ثم ينتقلون بين هذه البلدة وتلك الى القاهرة والاسكندرية ودمياط والمحلة وطنتدا وأشمون والشرقية وأسيوط وادفو وأسوان وغيرها سواء كان ذلك للتدريس أو الافتاء والقضاء أو الوعظ وغير ذلك ، وكان منهم أرباب السيوف والأقلام من كبار المفكرين ومن مشايخ وعلماء الأزهر التجار ثم تركوا نطاق بلدهم مصر الى نطاق أوسع هو العالم العربى والاسلامى ، فخرجوا الى بلاد تونس والسودان والمغرب وغرب أفريقيا ، ثم الشام والحجاز للحج والمجاورة ثم اليمن والهند والبنغال للتدريس والتجارة والى بلاد الروم وابن عثمان للسفارة والصلح والتدريس وغير ذلك فنشروا بذلك فى العالم ما وهبهم الله من خلق ودين وعلم وفن ، وبذلك سجلوا أمجد المفاخر لأنفسهم ولاقليمهم وللقرى والكفور والنجوع التى أنجبتهم ، ومن هؤلاء العلماء كذلك من اشتركوا فى المعارك الحربية جنبا الى جنب مع المماليك فى صفوف المقاتلين فى الحروب التى قامت بين جيش مصر والمغول ، وبينهم وبين الفرنج والقبارصة وقراصنة البحر ، وأبلوا فيها بلاء حسنا يشهد لهم به التاريخ ، وكثيرا ما كان هؤلاء الأكابر الأماجد الأماثل ينسبون الى الاقليم فيقال البحيرى أو

البلبيسى أو الفيشى أو الدنوشرى أو القطورى أو البوتيجى أو الطنتدى أو السيوطى أو القنائى أو الادفوى الخ ، على أن كلمة البحراوى تدل غالبا على النسبة الى الوجه البحرى بينما البحيرى نسبة الى البحيرة ، والمطلع على الضوءاللامع وغيره من الكتب المعاصرة يجد بعض الصعوبات ، فكثيرا ما يصادف الباحث هؤلاء وهؤلاء فلا يستطيع التمييز بين من ينسب منهم الى الوجه البحرى ومن ينسب الى البحيرة . ولقد بقيت كلمة البحيرى والصعيدى مسيطرة على العقول زمنا طويلا وكانت تنشب الفتن احيانا بين هؤلاء وهؤلاء حين تَوَلِّى بعض الوظائف الهامة كمشيخة الازهر حينما تنتقل من البحاروة الى الصعايدة وبالعكس ، فيظهر المتعصبون لكل فريق وتنشب المعارك بين الجميع وتستمر الضغائن والأحقاد بينهم بدون ما سبب كبير ثم يحدث الصلح والوئام بينهم . وعلى الصفحات التالية سيشهد القارئ الكريم موكبا طويلا عريضا من هؤلاء الأعلام الأزهريون وسيرى ملامح متعددة لكوكبة من العلماء العمالقة الكبار فى شتى فروع المعرفة والعلم والكفاح من أقاليم مصر المختلفة ، حتى نكشف عن أعلام كل بلد ومدينة وقرية ، والتنويه بأثرهم ومؤلفاتهم قدر الاستطاعة .

الروافد التى كانت تمد الأزهر بطلاب الدراسات الراقية :

كانت المدارس ذات المستوى الرفيع مزدهرة فى الاقاليم ، وموزعة على سائر مدن الوجهين القبلى والبحرى ، تقوم فى رحاب المساجد الكبرى- أو تلحق بها - فى قوص وادفو وقنا وطهطا وطنطا ودسوق والاسكندرية ودمياط ورشيد والمحلة الكبرى والمنصورة وميت غمر وغيرها .

وقد أسس الاثرياء هذه المدارس وأوقفوا عليها الأوقاف زلفى وقربى الى الله ، وكان يجلس للتدريس بها شيوخ ممن درسوا فى الأزهر ، ثم عادوا الى بلادهم على مقربة من ذويهم يباشرون مصالحهم العائلية ، فدرسوا فى هذه المدارس ، وكانت أوفر نشاطا وأكثر علما تمد الازهر بزاد لا ينقطع من الراغبين فى الدراسات العليا الراقية ، وهذه نماذج على سبيل المثال ، لا الحصر لعلماء من الاقاليم درسوا فى الازهر وكان لهم فضل كبير على الحركة العلمية فى العصر الذى نؤرخ له نخص منهم بالذكر أبناء أقليم الغربية الذين درسوا بالجامع الاحمدى بطنطا .

١- أحمد بن اسماعيل الابشيطى [١] القاهرى الشافعى (ولد حوالى ٧٦٠، ت٨٣٥هـ / ١٣٠٩ - ١٤٣٢م) لزم قريبه الصدر الأبشيطى وأدب جماعة من الكبار كان يدرس السيرة النبوية التى ألف فيها كتابا من ثلاثين سفرا، وكان يتكلم على الناس بالجامع الازهر [٢] .

٢- حسين بن حسن بن يوسف البدر الهورينى [٣] ثم القاهرى الأزهرى الشافعى الكتبى ، حفظ القرآن وألفيه ابن مالك ، وعرض

---

(١) أبشيط أحدى قرى الغربية (التحفة السنية ، ص٧١) وتتبع الآن مركز المحلة الكبرى (الباحث).

(٢) الضوءاللامع ، جـ١ ص ٢٤٤ .

(٣) هورين قرية من الغربية (التحفة السنية، ص ٩٩) وتتبع الآن مركز بركة السبع منوفية .

على جماعة ، درس وأفاد وتكسب بالكتبيين ، وصار رأس الجماعة ، وانتفع به الطلبة ورفق بهم ، كان متعبدا بالتهجد والتلاوة ، بشوشا متواضعا لم يخلف بعده فى فنه مثله (ت ٨٥١هـ - ١٤٤٧ م) .[١]

٣- أحمد بن سليمان بن نصر الدين البلقاسى ثم القاهرى الأزهرى الشافعى (ولد سنة ٨٢٤ - ١٤٢١م) ببلقاس من الغربية (ت٨٥٢هـ - ١٤٤٨م) وصلى عليه فى الأزهر انتقل وهو صغير الى القاهرة فقطن الأزهر ، وعرض على كثير من المشايخ ، كالبساطى والديرى والاقصرائى وغيرهم ، برع وتقدم فى عدة فنون وأذن له شيخه القاياتى سنة ٨٤٨هـ فى اقراء الفقه والعربية والبيان والمعانى والبديع لمن شاء فى أى وقت شاء وكان أماما علامة قوى الحافظة طلق اللسان محبا فى العلم والمباحثة سريع القراءة جِدًا لاينفك عن التحصيل حتى أنه كل يطالع فى مشيه ، كان يقرأ القراءات وقت أكله خوفا من ضياع الوقت ، ولا يعلم من يوازيه فيه وتصدى للاشتغال فى حياة جل شيوخه فانتفع به الطلبة[٢]

٤- عمرو بن عثمان بن محمد الديمى الأزهرى ، فطن ذكى تتلمذ للسخاوى ، بل سمع على جماعة بقراءة أبيه (ت ٨٦٤هـ - ١٤٦٠) .[٣]

---

(١) الضوء اللامع ، جـ٣ ص١٤٤ ، نمرة ٥٥٤ .
(٢) الضوء اللامع جـ١ ص ٣١ ، ٣١١
(٣) المرجع السابق ، جـ ٦ ص ٦٤

٥- عمر بن أحمد بن على السراج المحلى القاهرى الأزهرى الشافعى ، لازم القاياتى وابن حجر ، كان يتاجر فى البُزّبتربيعة الجَمَلون ويبحث فى الدروس الحافلة متكلما مع العامة ، (ت ٨٦٧ هـ تقريبا - ١٤٦٣م) . [١]

٦- حسن بن عدلى بن محمد الطلخاوى القاهرى الأزهرى الشافعى ، ولد بطلخا من الغربية (٨٣٠هـ - ١٤٢٧م) ، تلقن الذكر عن يوسف الأزهرى وألفية النحو وألفية الفرائض ، تحول مع خاله الى القاهرة سنة ٨٥٣ هـ ، أقام بالازهر فجود به القرآن ، درس اللمحة لابن العفيف فى الطب أخذ الحساب والفرائض والميقات والهيئة والهندسة والجبر والمقابلة عن الشهاب السجينى ، درس الحرف عن ناصر الدين بن قرقماس والرمل عن محمد النحريرى والطب عن التقى الشمنى والوراقة والشروط عن كريم الهيثمى ، تكسب بالطب وأذن له بالافتاء والتدريس وناب فى القضاء . [٢]

٧- عبد اللطيف النشيلى [٣] القاهرى الأزهرى الشافعى صهر الزين زكريا (ت ٨٧٧هـ - ١٤٧٣م) [٤] .

---

(١) المرجع السابق ، جـ٦ ص ٦٩ .

(٢) المرجع السابق ، جـ ٣ ص ١١٥ ، نمرة ٤٤٦ .

(٣) نسبة لنشيل أحدى قرية الغربية (التحفة السنية ، ص٩٨) وهى الآن تتبع مركز المحلة الكبرى ومن ضواحيها من جهة الجنوب الغربى .

(٤) الضوء اللامع ، جـ٤ ص ٣٤١ نمرة ٩٥٥ .

٨- حسن بن على خلف البدر السجينى الأزهرى الشافعى ، كان يؤدب الأطفال ويقرئ الأجواق والرياسة ، وربما وعظ وأكثر من النسخ ، كتب عدة مصاحف وربعات ، ووقف مما كتبه صحيح البخارى على أبى العباس الغمرى ، (ت ٨٨٠ هـ - ١٤٧٥م).[١]

٩- حسن بن على بن أحمد الدّمَاطِى [٢] الازهرى الشافعى ، برع فى الفقة والقراءات ، وتصدر للاقراء زمنا فانتفع به الطلبة ، خطب بالجامع الأزهر ، نيابة (ت٨٨١هـ - ١٤٧٦م) وكان فقيها فاضلا متقنا ضابطا متحريا مقرئا مجودا متعبدا كثير التلاوة فقيرا قانعا .[٢]

١٠ - عبد الناصر بن عمر بن أحمد المحلى القاهرى الأزهرى (رئيس المؤذنين بالأزهر) كان جسهورى الصوت من بينهم ، وقام بتدريس الفرائض والحساب ، ثم أقبل على التكسب فى البز ، بتربيعة الجملون على طريقة حسنة ، إلى أن مات ، وخلف ثروة هائلة (ت٨٨٢هـ - ١٤٧٧م) ، وصلى عليه بالجامع الأزهر .[٣]

١١ - محمد بن ابراهيم بن على المغربى النِشِيلِى القاهرى الشافعى نزيل مكة ، ولد بنشيل من الغربية (٨٣٥ - ٨٨٢هـ / ١٤٣٢ - ١٤٧٧م) ، ثم تحول مع شقيقه الى الأزهر ، درس الفرائض والحساب على الشهاب السجينى والبدر الماردانى ، تميز

---

(١) المرجع السابق جـ ٣ ص١١٠ ، ١١١ ص ٤٣٥

(٢) نسبة لدماط من الغربية (مركز قطور) (التحفة السنية ، ص٧٧) .

(٣) الضوءاللامع ، جـ٣ ص٩٠٦ نمرة ٤٢ .

فى الفرائض والحساب ودرسها فى القاهرة ومكة ، تكرر حجه من سنة ٨٥١هـ ، وقطن مكة الى أن مات ، تزوج هناك وله أولاد.[١]

١٢ - عبد اللطيف بن على الشارمساحي القاهرى الأزهرى الشافعى ، قدم القاهرة وقد قارب الأربعين ، فقطن الأزهر وأجاد الفرائض والفقة ، ناب فى القضاء ، تحول الى بولاق فسكنه وأفاد تلك المنطقة من علمه الغزير افتاء وتدريسا (ت٨٨٨هـ - ١٤٨٣م). [٢]

١٣ - أحمد بن حسين بن على الأرميونى [٣] القاهرى الأزهرى المالكى ، نزيل الجامع الأزهر ، لازم علماء عصره فى العلوم ، ناب فى القضاء وجلس بالضيائية وبجامع الفاكهانى أو الفاكهى ، ردع المتمردين عملا بناموس الشرع ، (ت٨٨٩هـ - ١٤٨٤م) وصلى عليه بالجامع الأزهر وخلف كتبا كثيرة .[٤]

١٤ - عمر بن حسين بن حسن العَبّادي الطنتدائي القاهرى الأزهرى الشافعى ، (٧٨٤ - ٨٨٥هـ / ١٣٨٢ - ١٤٨٠م) عرف بقوة الحافظة والفطنة ، ولازم ابن المجدى وأخذ منه رسالة فى الجيب وقلم الغبار ، وتصدى للتدريس ، بعد أن أذن له أكثر من واحد ، وكان فقيه ابن السلطان ططر ، ثم أقرأ ابن الأشرف الملقب

---

(١) المرجع السابق ، جـ٣ ص٩٠٦ نمرة ٤٢٤ .(٢) نفس المرجع جـ٥ ص ٩٠ نمرة ٣٣٤.

(٣) المرجع السابق ، جـ ٤ ص ٣٣١ نمرة ٩١٦ .

(٤) نسبة الى أرميون قرية من الغربية (التحفة السنية ، ص٧٥) .

(٥) الضوء اللامع ، جـ١ ص ٢٨٨ .

بالعزيز، وولى إمامة الجمالية ومشيخة التصوف بالباسطية والأحباس وتدريس الفقة بالبرقوقية وبالقراسنقرية ومشيخة سعيد السعداء وأخذ عنه الفضلاء طبقة بعد طبقة وصار شيخ الشافعية دون مدافع ، عليه مدار الفتيا واليه النهاية فى المذهب ، وكان يحتمل الكثير ممن يجافيه فيعرض عمن يؤذيه ومحاسنه كثيرة [١] (ت ٨٨٥هـ) .

١٥ - عبد الله بن أحمد بن عبيد الله بن الجمال بن الشهاب السجينى الأصل القاهرى ، (ت ٨٨٦هـ / ١٤٨١م) تلميذ السخاوى فى الحديث ، درّس بتربة الأشرف قايتباى وتكسب بالشهادة ، درّس الفقه والعربية أيضا .[٢]

١٦ - محمد بن محمد بن أبى بكر المشهدى القاهرى الأزهرى الشافعى سبط القاضى شمس الدين بن محمد بن أحمد الدّفرى [٣] (ولد سنة ٨٦٢هـ - ١٤٥٨م) ، درس على البوتيجى، وابن أم قاسم والجوجرى والشرف عبد الحق السنباطى والشهاب الحجازى والملتوتى وأم هانئ الهورينية وهاجر القدسية ، كان مشاركا فى القضاء .[٤]

١٧ - عبد اللطيف على أحمد بن فضل الله بن أبى عبد الله النحراوى ثم القاهرى الأزهرى السعودى ، كان خيّرا متوليا على

---

(١) المرجع السابق ، جـ ٦ ص ٨١ ، ٨٢ .
(٢) المرجع السابق ، جـ ٥ ص ٨ نمرة ٢٤ .
(٣) نسبة الى دفرة ، قرية من الغربية بالقرب من طنتدا (التحفة السنية ، ص٧٧) .
(٤) الضوءاللامع ، جـ٩ ص ٦٤ نمرة ١٦٨ .

٢٥- ابراهيم بن أبى بكر بن محمد المحلى [١] القاهرى الفرضى برع فى الحساب ، والفرائض وانتفع به الناس فيهما نحو عشرين سنة متوالية [٢] .

٢٦ - أحمد بن محد النشيلى (القرن التاسع الهجرى) من مؤلفاته : رفع الاستار عن دعاء الحج والاعتمار (خ) فقه شافعى.

٢٧ - محمد بن أحمد الجندى السِنْجَارى قوام الدين السكاكى ، سكن القاهرة وعاش بها (٧٤٩هـ - ١٣٤٨م) من مؤلفاته : معمل الدرايه فى شرح الهداية (خ) فقه حنفى .[٣]

٢٨ - محمد بن أحمد بن عثمان بن نعيم البساطى شمس الدين القاضى المصرى المالكى (٧٥٦ - ٨٤٢هـ / ١٣٥٥ - ١٤٣٨م) ، من مؤلفاته : مختصر الكامل فى المسائل (خ) توحيد.[٤]

٢٩ - محمد بن أحمد بن عيسى الأبشيهى المحلى - بهاء الدين أبو الفتح (٧٩٠ - ٨٥٢ هـ / ١٣٨٨ - ١٤٤٨م) .[٥]

٣٠ - يوسف بن محمد يوسف الفيشى المحلى الشافعى

(١) نسبة لمحلة حسن بالغربية (التحفة السنية ص ٩٠)
(٢) الضوء اللامع ، جـ ١ ص ٣٥ .
(٣) المعجم الأصغر ، جـ ١ ص ٧٥ .
(٤) المعجم الأصغر جـ٢ ص ١٨٤ .
(٥) المعجم الأصغر ، جـ ٢ ص ١١٦ .

(ت٩١٦هـ - ١٥١٠م) من مؤلفاته : الفوائد المضية القرشية على شرح الشيخ خالد للأجرومية (خ) نحو [١] .

٣١ - محمد بن محب الدين أحمد الفيشي المالكي (ت ٩١٧هـ ١٥١١م) من مؤلفاته : المنح الالهية في شرح المقدمة العشماوية (خ) فقه مالك ، المنح الوفية بشرح المقدمة العزبة (خ) فقه مالك [٢] .

٣٢ - محمد الدمياطي الشمس أبو عبد الله (ت ٩٢١هـ - ١٥١٥م) من مؤلفاته : تلخيص النشر في القراءات العشر (خ) قراءات .[٣]

٣٣ - أحمد البرلسي الشافعي المشهور بعميرة (ت٩٥٧هـ - ١٥٥٠م) [٤].

٣٤ - عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن أحمد المشهور بالعَبّادي الشافعي القاهري ، ثم الاسلامبولي (٨٦٧ - ٩٦٣هـ / ١٤٦٣ - ١٥٥٥م) ، من مؤلفاته : معاهد التنصيص (ط) بلاغة .[٥]

٣٥ - ابن حجر الهيثمي (ت ٩٧٤ هـ - ١٥٦٦م) .[٦]

---

(١) المعجم الأصغر ، جـ ٢ ص ١١٦ .

(٢) المعجم الأصغر ، جـ ٤ ص ٣٨١ .

(٣) المعجم الأصغر ، جـ ٤ ص ١٨ .

(٤) " " جـ١ ص ٣١ .

(٥) راجع مصنفاته في المعجم الأصغر جـ٢ ص ٢٧٤

(٦) راجع مؤلفاته في المعجم الأصغر ، جـ ١ ص ٦٨ .

جباية وغيرها .[١]

١٨ - عبد الهادى بن عثمان بن محمد المغربى الأصل المنوفى الفيشى[٢] الأزهرى الشافعى نزل البردبكية ثم طنتدا ، درس البخارى وغيره على السخاوى ودرس العربية على التاج عبد الوهاب البجامى [٣] ثم غلبت عليه العبادة والتقنع باليسير جدا وجاهد نفسه فاتجه الى طندتا فقطنها وراسل السخاوى من هناك مراسلة الخائف الوجل من الله . [٤]

١٩ - على بن حسن بن على اليارى [٥] الأزهرى الشافعى المقرئ الضرير ، أخذ القراءات عن عبد الدايم الأزهرى وغيره ، وتصدى للاقراء ، فانتفع به الأكابر وشهدوا له . [٦]

٢٠ - محمد بن عمر بن محمد الشمس البلالى الدماطي الأزهرى الشافعى ويعرف بالجوينى وهو جيد الفهم قانع لازم الدرس وحضوره عند الشرف عبد الحق والجوهرى وزكريا ، وغيرهم، دَرَسَ على السخاوى أيضا . [٧]

---

(١) المرجع السابق ، جـ٥ ص ٩٢ نمرة ٣٤٠ .

(٢) نسبة الى فيشا الكبرى أو الصغرى قرية من أعمال المنوفية (التحفة السنية ص ١٠٨)

(٣) نسبة الى بجام من ضواحى القاهرة (التحفة السنية ص٦).

(٤) الضوءاللامع ، جـ ٤ ص ٣٢٣ نمرة ١٩١ .

(٥) نسبة لمحلة يارب بالقرب من النحرارية بالغربية .

(٦) الضوءاللامع ، ٥ ص٢١٢ نمرة ٧١١ .

(٧) المرجع السابق ، جـ ٨ ص ٢٦٧ نمرة٧١٥ .

٢١ - عمر بن خلف بن حسن الابشيطى القاهرى الشافعى (٧٩٠ - ٨٥٦هـ / ١٣٨٨ - ١٤٥٢م) ، برع فى الميقات وغيره وكان زاهدا ورعا ، تخلى عن الوظائف والأوقاف التى من جهة والده وحضر مجالس ابن حجر . [١]

٢٢ - عمار بن عبد الرحيم بن حسن الغِريَانى - نسبة لبنى غِرْيَان بالقرب من تفهنا العزب [٢] - ثم القاهرى الشافعى ، كان أحد القدماء من عدول الصليبة تجاه الصرغتمشية ، شرح ألفية العراقى للناظم . [٣]

٢٣ - عمار الحوفى الشافعى نزيل صُرَدْ [٤] ، تتلمذ للسخاوى بالقاهرة [٥]، وتعانى الدولاب فى القماش الأزرق ، ت ٨٧٧ هـ - ١٤٧٣م [٦]

٢٤ - عمر بن عيسى بن عمر السمنّودى الشافعى ، كان فقهيا عارفا بالفرائض والميقات ذَكُوْراً بالكرامات وشرف الخصال[٧]

---

(١) المرجع السابق ، جـ ٦ ص ٨٤ .
(٢) احدى قرى اقليم الغربية وهى الآن تبع مركز زفتى (التحفة السنية ص٧٤) .
(٣) الضوءاللامع ، جـ ٦ ص ٦٣ .
(٤) احدى قرى الغربية تتبع مركز بسيون (التحفة السنية ص ٨٥) .
(٥) الضوءاللامع ، جـ ٦ ص ٦٣ .
(٦) المرجع السابق ، جـ ٦ ص ٨٣ .
(٧) الضوءاللامع ، جـ ٦ ص ١١٢ .

٣٦ - محمد بن أحمد الشربينى الشافعى شمس الدين المعروف بالخطيب الشربينى (ت ٩٧٧هـ / ١٥٦٩م) [١]

٣٧ - محمد بن على بن خلف المصرى الأحمدى الشافعى (من علماء القرن العاشر الهجرى) من مؤلفاته : حاشية على شرح السمرقندى على الرسالة الوضعية (خ) وضع .[٢]

٣٨ - محمد بن عبد الرحمن القاهرى الأزهرى الشافعى ويعرف بالنشيلى ، جلس فى خلوة بسطح الجامع الأزهر ، وتردد الناس اليه، وقصدوه فى قضاء الحوائج ، كان كريما جدا مع الوافدين عليه بحيث لا يبقى لنفسه شيئا ، تردد اليه الأمراء ، ونظر فى كتب التصوف .[٣]

٣٩ - محمد بن عبد الله ناصر الدين المحلى الشافعى (ت ٨٣٠هـ - ١٤١٧م) ناب فى قضاء المحلة الكبرى ، واعتنى بالتجارة وسافر من أجلها الى عدة مدن عدة مرات .[٤]

٤٠ - محمد بن محمد الشمس الجوجرى ثم القاهرى الشافعى المولود بجوجر من الغربية [٥] ، تعلم على يد فطاحل

---

(١) المعجم الأصفر ، جـ٣ . ص٥٣٢

(٢) المعجم الأصفر ، جـ٤ ص ٣٠١ .

(٣) المعجم الأصفر ، جـ٨ ، ص ٢٣٤ نمرة٧ ونشيل قرية من أعمال الغربية (التحفة السنية ص ٨)

(٤) الضوء اللامع جـ ٥ ص ٩٠ ، نمرة٣٣٤.

(٥) جُوجَرْ قرية من قرى الغربية (التحفة السنية ص٧٥)

العلماء ، وتكسب بالتجارة على طريقة كان ينفرد بورعه فيها ، تولى مشيخه البشتكية ، (ت ٨٦٥هـ - ١٤٦١م) .[١]

٤١ - أحمد بن محمد الانصارى المحلى الشافعى (٧٧٠ - ٨٥٢هـ / ١٣٦٩ - ١٤٤٨م) ، درس على البلقينى وطبقته ، كان يتكسب من تجارة الغلال .[٢]

٤٢ - محمد بن أحمد الجلال الانصارى المحلى (٧٩١ - ٨٦٩هـ / ١٣٨٩ - ١٤٦٠م) ، وصف بالمتانة والتحقيق وهرع اليه للزيارة والتبرك كثير من الاعيان ، كان يتاجر أولا بالبزفى بعض الحوانيت .[٣]

٤٣ - محمد بن عبد القادر بن عبد الرحمن السَّخَاوى الأصل القاهرى الشافعى (ولد ٦٨٤سنة هـ ١٤٦٠م) سمع الكثير على العلماء الافاضل وجلس كأبيه للتكسب بسوق الغزل فتميز فى البيع والشراء مع عقل وسكون وأدب وذوق وفهم ثم أقبل على الاشتغال بالعلم .[٤]

٤٤ - محمد بن عبد الله ولى الدين السنباطى القاهرى المكى، ويلقب بحصيرم ، تكسب بالتجارة فى الشرب ثم افتقر وعمل دلالا (ت ٨٨١هـ / ١٤٧٦م) [٥]

---

(١) الضوء اللامع جـ٩ ص ١٦٧ نمرة ٤٢٣

(٢) الضوء اللامع ، جـ ٢ ص ٦٧ نمرة ٢٠٤

(٣) المرجع السابق ، جـ٧ ص ٣٩ - ٤١٠

(٤) الضوء اللامع ، جـ ٨ ص ٦٧ نمرة ١١٦

(٥) المرجع السابق ، جـ٨ ص ١١٩ نمرة ٢٧٠

٤٥ - محمد بن محمد بن عبيد المحلي ثم القاهرى العطار الواعظ الخطيب (ت٨٨٢هـ - ١٤٧٧م) لازم الفخر الديمى وتردد الى الفضلاء ونحوهم ، كان يتكسب من تجارة العطور .[١]

٤٦ - عبد الكريم بن محمدالمحلي - سبط الشيخ الغمرى ، كان زميلا للسخاوى فى المجاورة ، تكسب فى حانوت بسوق أمير الجيوش .[٢]

٤٧ - عبد اللطيف بن محمد السنباطي القاهرى العطار (ولد سنة ٨١٩هـ - ١٤١٦م) تسبب فى بيع العطور بحانوت من باب الزهومة وأثرى ثراء كبيرا .[٣]

٤٨ - حسين بن على بن عبد الله البدرالفيشي الأصل القاهرى (ولد سنة ٨٣٠هـ / ١٤٢٧م) ناب فى القضاء ثم تكسب - كأبيه - بالجبن والزيت ، ثم أعرض عن التجارة حين تزايد فساد الحسبة واقتصر على القضاء .[٤]

٤٩ - ابراهيم بن عمر برهان الدين الدَّمِيرى القاهرى المالكى (ولد سنة ٨٤٠هـ / ١٤٣٦م) ناب فى القضاء وازدحمت عليه الأشغال بحيث تموَّل وركب البغلة واشترى الاملاك [٥] .

---

(١) المرجع السابق ، جـ٩ ص ١٣٥ نمرة ٣٤٤ .
(٢) المرجع السابق ، جـ٥ ص ٧٧ نمرة ٢٩٥ .
(٣) المرجع السابق ، جـ٤ ص٣٣٧-٣٣٨ نمرة ٩٣٧ .
(٤) الضوءاللامع ، جـ٣ ص١٥٠-١٥١ نمرة٥٧٤ .
(٥) الضوءاللامع ، جـ١ ص ١١١ ومابعدها .

٥٠ - محمد بن على بن سليمان البدر الجناجي* ثم القاهرى الأزهرى المالكى (ولد سنة ٨٦٠هـ - ١٤٥٦م) سافر الى اليمن للتجارة صحبة التاجر ابو الفتح بن كرسون وقد حصل على بعض ما رغبه .(١)

٥١ - ابراهيم بن على بن عمر الانصارى المتبولي ثم القاهرى الأحمدى (ت٨٧٧هـ ١٤٧٣م) قدم من بلدته متبول الى طنتدا فأقام بضريحها مدة ثم تحول الى القاهرة ، كان يدير لنفسه مزرعة يباشر العمل فيها من عزق وتحويل وغير ذلك ، ثم طلب للقضاء فاختفى بزاوية الشيخ رستم "أنشاء جامعا كبيرا بطنطا وزاوية فى بركة الحاج وسبيلا على الطريق للانتفاع بمائه خاصة فى موسم الحج، أنشأ برجاء بدمياط ، وكان ينفق على فقراء الصوفية من مزرعته يخبز لهم فى اليوم إدربًا وربما ثلاثة أرادب سوى عليق البهائم . (٢)

٥٢ - محمد بن محمد القاضى شمس الدين الاخنائى** السعدى (ولد سنة ٧٥٧هـ - ١٣٥٦م) ، تولى قضاء الديار المصرية والشامية مرارا عديدة ، كان عارفا بجمع المال ، كثير البذل على الوظائف ، وكان قليل البضاعة فى الفقة ، وربما افتضح

---

* جناج قرية من الغربية وتتبع الآن مركز بسيون ، أما عائلة كرسون فينسبون الى مديرية البحيرة ومنهم الشيخ محمد ومحمود وعلى كرسون ...

(١) المرجع السابق ، جـ ٨ ص ١٦١ نمرة ٣٨٤ .

(٢) الضوء اللامع ، جـ ١ ص ٨٥ .

** نسبة الى اخناواى الزلاقة إحدى قرى مركز طنطا (المؤلف)

فى بعض المجالس لكنه كان يشترى ذلك بالبذل [١] والإحسان [٢].

٥٣ - الحسن بن حسين بن على الأميوطي القاهرى (ت ٨٥٥هـ -١٤٥١م) الذى صار نقيب البلقينى أصبح المبرم للقضايا، والأمراء تحت قهره .. [٣]

٥٤ - محمد بن عبد الحق بن أحمد السنباطي (٨١١ - ٨٧٠هـ / ١٤٠٨ - ١٤٦٦م) كان علامة فى كتابة الشروط، نسخ بخط يده الكثير حيث كان أحد [٤] صوفية الجمالية وسعيد السعداء.

٥٥ - محمد بن محمد الشمس أبو عبد الله السنباطي، ثم القاهرى الشافعى قدوة المحدثين (٨١٦ - ٨٩١هـ / ١٤١٣ - ١٤٨٦م)، انتفع به الطلبة خاصة الغرباء منهم، كان لا يقبل شيئا من الهدية ونحوها ولا يتعاطى لأحد مهما عظم طعاما ولا شرابا مع قوة نفسه وعدم انثنائه غالبا عما يقصده، يبر الفقراء من

(١) يتهم بعض الباحثين معظم علماء العصر المملوكى الجركسى فقط بدفعهم الرشوة وبذلهم الأموال الكثيرة للحصول على الوظيفة ولكن بمراجعة النجوم الزاهرة، جـ ١١ ص ٢٩٢، يقول لنا ابن تغرى بردى بصدد رده على المقريزى فى اتهامه السلطان برقوق بأخذ الرشى والبرطيل ان هذه كانت عادة متبعة فى العصر كله وحتى قبل العصر المملوكى، يدل على ذلك بأنه وجد فى عهد الملك الصالح اسماعيل بن الناصر محمد بن قلاوون ديوان يسمى "ديوان البذل".

(٢) إنباء الغمر جـ ٣ ص ٣٢، ٣٣.

(٣) الضوء اللامع، جـ ٣ ص ٩٨، ٩٩.

(٤) المرجع نفسه جـ ٧ ص ٢٧٩ نمرة ٧١٧.

الطلبة ويكرمهم ، صار مرجعا فى الكتب وتحصليها .[١]

٥٥ - بدر الدين عبد الوهاب الاخنائي "الشافعى ثم المالكى ولى القضاء وحدث عن صالح الاشمونى وعبد الغفار والسعدى وعزل سنة ٧٩٠هـ بالبساطى فأقام معزولا ثم حج وجاور .[٢]

٥٦ - محمد بن أحمد بن على الدِيَسْطِى القاهرى الأزهرى المالكى ، قدم القاهرة قريبا من سنة ٨٣٣هـ - ١٤٣٠م درس الفقه والعربية وبرع ، كان بينه وبين البقاعى تنافر ، ومد كل منهما لسانه فى الآخر كما هى سنة الله فى الصحبة الفاسدة .[٣]

٥٧ - محمد بن على بن اسماعيل المحلى الأزهرى الخطيب (ولد قبيل ٨٥٠ هـ - ١٤٤٦م) كان أماما للأمير تمر الحاجب وسافر معه مرتين لمحاربة شاه سوار صحبة العسكر ، كما سافر مع جانبك حبيب الى الروم حينما كان سفيرا لقايتباى الى السلطان العثمانى .[٤]

٥٨ - محمد بن أحمد الشمس البساطى ثم القاهرى المالكى (٧٦٠ - ٨٤٢هـ / ١٣٥٩ - ١٤٣٨م) عالم العصر ، تلقى العلوم على علماء العصر وتولى قضاء المالكية سنة ٨٢٣هـ[٥] ، كان

---

(١) الضوء اللامع جـ ٩ ص ٢٧٢-٢٧٤ نمرة ٧٠٧ .

(٢) شذرات الذهب ، جـ ٦ ص ٢٨٤ .

(٣) الضوء اللامع ، جـ ٧ ص ٢٢ ، ٢٣ نمرة ٤٣ .

(٤) المرجع نفسه جـ ٨ ص ١٧١ ، نمرة ٤١٨ .

(٥) " " جـ٧ ص ٥ -٨ نمرة ٧ ، وله بمكتبة الأزهر كتاب مختصر الكامل فى المسائل الشامل فى ١١٦ ورقة تحت رقم "١٩" ٢٣٧ توحيد .

متواضعا زاهد ينام على قش القصب ، له تصانيف كثيرة.

٥٩ - أحمد بن أبى بكر بن رسلان بن نصير ، الشهاب البلقيني ثم المحلي ، ويعرف بالعجيمى (مصغر) (٧٦٧ - ٨٤٤هـ/ ١٣٦٦ - ١٤٤٥م) تولى القضاء الأكبر بالمحلة سنة ٨١٦هـ كان عاقلا وقورا اماما فقيها مفننا عالما يوصف بالدهاء والحيل ، أسلم على يديه نيف وثلاثون نفسا ، له مصنفات عديدة.(١)

٦٠ - جلال الدين محمد بن أحمد المحلي الشافعى (تفتازانى العرب) (٧٩١ - ٨٦٤هـ/ ١٣٨٩ - ١٤٦٠م) كان على قدم من الورع والزهد والصلاح والتقوى والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، ويواجه بذلك أكابر الظلمة والحكام ، ويأتون اليه فلا يلتفت اليهم ولا يأذن لهم بالدخول عليه ، خضع له قضاة القضاة وحابوه ورجعوا اليه.عرض عليه القضاء الاكبر فامتنع ، له عدة مؤلفات (٢).

٦١ - شهاب الدين بن عبد الله النحريرى (ت ٨٠٣هـ - ١٤٠١م) ، قدم القاهرة وهو فقير جدا فاشتغل وأقرأ الناس(٣) فى

(١) الضوءاللامع ، جـ ١ ص ٢٥٣ النجوم الزاهرة ، جـ ١٥ ص ١٨٥ المنهل الصافى ، جـ ١ ص٢١٠.

(٢) المنهل الصافى ، جـ ١ ص١ ٣ ، شذرات الذهب ، جـ٧ ٣ ٣ ، ٤ ٣ والنجوم الزاهرة ، جـ ١٦ ص ١٨١ ، وله مؤلفات بمكتبة الأزهر

(٣) شذرات الذهب جـ ٧ ص٢٤ ، ٢٥

العربية وتموّل وسعى فى قضاء المالكية فلم تحمد سيرته

٦٢ - محمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد ناصر الدين الشهاب الزفتاوي الأصل الشافعي (٧٨٥ - ٨٧٦هـ / ١٣٨٣ - ١٤٧١م) ، ناب فى القضاء عن الجلال البلقينى ومن بعده ، وتميز فى صناعته "جلس وقتا بالقبة الصالحية " (١)

٦٣ - أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد المحسن بن محمد الكنانى الزفتاوي المصرى ثم القاهرى الشافعى (٧٧٣ - ٨٦١هـ/ ١٣٧١ - ١٤٥٧م) ، أجاز له جماعة من العلماء وناب فى القضاء وجلس بجامع الصالح ، ثم بالصليبة وغيرها .(٢)

٦٤ - القاضى تاج الدين عبدالوهاب بن نصر الله الفوي نزيل القاهرة (٧٦٠ - ٨٢٠هـ / ١٣٠٩ - ١٤١٧م) ، ولى بجاه أخيه ناظر الخاص القاضى عدة وظائف منها : توقيع الدست ، نظر الكسوة ونظر الأحباس ، ونظر الاوقاف ، ووكالة بيت المال ، نيابة كتابة السر فى الغيبة ، وخليفة الحكم للقاضى الحنفى .(٣)

ومن النساء باقليم الغربية ممن يحتمل أن يكن درسن بالجامع الأحمدي :

---

(١) الضوءاللامع ، جـ ٩ ص ١١٦ نمرة ٣٠٢ ، سمية قراءة: الأزهر في ألف عام ص ١١٨

(٢) الضوءاللامع ، جـ ٢ ص٧٦ . ٧٧ نمرة ٢٣٠ .

(٣) نزهة النفوس ، جـ ٢ ص ٤٠٦ .

٦٥ - آمنة ابنة موسى بن أحمد أبى القسم أم عبد الله ابنة الشرف الدمهوجية القاهرية المحلية (٧٩٠ - ٨٦٠هـ / ١٣٨٨ - ١٤٥٦م) درست على الشمس البرسنس وغيره وإجيزت من البهاء ابن أبى بكر الدمامينى ، وأجازت هى لبعض العلماء منهم السخاوى .(١)

٦٦ - أم هانى ابنة العلامة نور الدين أبى الحسن على الهورينية الأصل القاهرية الشافعية ، وتسمى مريم أيضا ، (٧٧٨ - ٨٧١هـ / ١٣٧٧ - ١٤٦٧م) ولدت بمصر ، سمعت بمكة على عدد من العلماء ، وبالقاهرة على عدد آخر منهم الغمارى والابناسى وابن الملقن والعراقى ، وغيرهم وأجيزت من معظمهم ، وهى امراة متينة الديانة كثيرة التحرى فى الطهارة مع فصاحةالعبارة ولها شعر جيد ، تحفظ القرآن وتتلوه التلاوة الحسنة، سمع عليها الفضلاء علم الحديث ومن تلامذتها السخاوى وغيره(٢).

٦٧ - زينب بنت ابراهيم البرهان الشنويهى* القاهرى الشافعى (ت٨٧٩هـ - ١٤٧٥م) كانت كاتبة ، قرأت القرآن ونظرت فى كتب العلم ، درست للطلبة ومنهم السخاوى (٣) .

٦٨ - محمد بن أحمد بن علي الشمس الابيارى ثم القاهرى،

---

(١) الضوءاللامع ، جـ ١٢ ، ص٥ نمرة ٢١ .

(٢) المرجع نفسه، جـ ١٢ ص ١٥٦ ، ١٥٧. * اشنويه (اشناواى) قرية تتبع مركز السنطة غربية

(٣) الضوءاللامع ، جـ ١٢ ص ٣٩ نمرة ٢٢٨ .

حفظ القرآن وتخرج به فى الكتابة والتذهيب ، وكذلك تدرب على ابن الصائغ ، برع فى الكتابة والتجليد مع صناعة التذهيب وما يتعلق بها من الزنجفر واللازورد ، وصار أحد علماء الكيمياء الكبار (ت٨٨٤هـ - ١٤٧٩م) [١]

٦٩- أحمد بن حسن بن ابراهيم شهاب الدين الدماطى ، كان بارعا فى الكتابة والتذهيب ، يجيد القراءة فى الجوق ، جدد جامع جزيرة الفيل وأحكمه وأتقنه . [٢]

٧٠ - أحمد بن الحسن الشهاب الجوجرى [٣] ثم القاهرى (ولد سنة ٧٦٤هـ ١٣٦٣م) أديب فاضل مختص بمدح الوجهاء والوزراء قال يمدح كتاب الجعبرية فى الفرائض :

سقى الله قبر المعتنى بالمصالح .

كان شيخ التصوف بالبشتكية وخازن كتب الغرابية بجوارها[٤]

على نور الدين شيخ الميعاد " بزاوية الشيخ على البطائحى السدار ، برأس حارة الروم من القاهرة (ت فى ذى الحجة ٨٥٢ هـ ١٤٤٩م) كان يؤدب الأطفال فى هذه الزاوية

---

(١) المرجع السابق ، جـ ٧ ص ٢٢ نمرة ٤٢ .

(٢) المرجع السابق ، جـ ١ ص ٧١ .

(٣) جوجر قرية من أعمال الغربية (التحفة السنية ٧٥) .

(٤) الضوء اللامع جـ ١ ص ٢٧٧ .

٧٥ - " محمد بن محمد النجم القاهرى الشافعى " ويعرف بالزاهد (٨٠٠ - ٨٧١هـ/ ١٣٩٨ -١٤٦٦ م) ناب فى القضاء وبالاضافة الى ذلك كانت بيده خزانة كتب خانقاه ابن غراب[١] .

٧٦- وقد أشتهر عن خزنة الكتب الامانة والمحافظة على الكتب التى تحت يدهم ، واتباع شرط الواقف، الا أن " محمد بن محمد الكنانى السمنودي الأصل ثم القاهرى الشافعى " ويعرف بابن القطان (ولد فى ١٦ رمضان ٨١٤ هـ - ١٤١٢ م) وخازن كتب البيبرسية فكان سئ العارية للكتب الملك والوقف ، ولا يستعيد منه المعير ذلك الا بمشقة كبيرة . ولما مات العلم البلقينى أخذ من تركته نحو خمسمائة مجلد من كتب الأوقاف . وضاع للناس عنده من ذلك أشياء. ومن شعره عند قبر ابنه :

يارب أفلاذ كبدى فى الثرى دفنت

ونار حرهم فى سائرى سارى

يارب وأجعل جنان الخلد حظهم

ونار حظهم حفظى من النار [٢]

٧٧ - أحمد بن عمر بن محمد شهاب الدين النشيلي [٣] ثم

---

(١) الضوء اللامع جـ ٩ ص ١٧٨ نمرة ٤٥٦ .

(٢) المرجع نفسه جـ ٩ ص ٢٤٨ - ٢٥٢ نمرة ٦٠ .

(٣) نشيل : بلدة من أعمال الغربية ، وهى الآن مركز المحلة الكبرى بجوار بلقينة وصفط تراب فى التحفة السنية ص ٩٨ أسمها نشين القناطر .

٧٢ - محمد بن محمد العجمي الأصل السمنودي[١] الشافعي " تصدر لتعليم الأبناء ببلده قرأ عليه غالب فقهاء بلده كالتقى العساسي وولده وخاله الجلال المحلى، (ت ٨٥٥ هـ ١٤٥١ م [٢]

٧٣ - حسين بن على البدر الكلبشاوي [٣] الغمرى " الفقيه الناسخ الشافعي ، كتب الكثير بخطه الصحيح ، واذن بالباسطية ، وحج مرارا آخرها سنة ٨٦٦ هـ وأدب الأولاد وقتا[٤].

٧٤ - " الحسن بن أحمد العاملي الشافعي "نزيل سعيد السعداء وأحد أئمتها (٧٧٥ - ٨٧٣ هـ / ١٣٧٣ - ١٤٦٨ م) درس الفقه على البهمان البيجورى والفرائض على الشهاب العاملي كان صالحا كثير التلاوة ورعا زاهدا نقيا،للناس فيه اعتقاد كبير " تصدى لتعليم الأطفال بمكتب السابقية دهرا . [٥]

٧٥ - " أحمد بن حسن المحلي الشافعي المقرى "ويعرف بابن جليدة ، أم بجامع الغمرى بالمحلة ، وتصدر لاقراء الأطفال دهرا، (ت فى شوال ٨٧٤ هـ - ١٤٧٠ م) . [٦]

---

(١) الضوء اللامع ، جـ ١٠ ص ٢٠ . ٢١ نمرة ٦٠ .

(٢) سمنود أحد مراكز الغربية الآن (التحفة السنية ص ٨٠) .

(٣)الكلبشاوى : بفتح أوله وثالثه بينهما لام ثم معجمه نسبة لكلبشا بجوار مليج من الغربية الضوء اللامع ، جـ ١١ ص ٢٢٣

(٤) المرجع السابق ، جـ ٣ ص ١٤٩ نمرة ٥٦٧ .

(٥) انظر ترجمته فى الضوء اللامع ، جـ ٣ ص ٩٣ .

(٦) المرجع السابق ، جـ١ ص ٢٧٩ .

القاهرى الشافعى، درس على المنشاوى وعبد الصمد الهرسانى والخيضرى . واشتغل دلالا للكتب . [١]

٧٨ - خطاط ناسخ وتاجر : أحمد بن على الفيشي [٢] ثم القاهرى الشافعى الناسخ ، حفظ القرآن وبعض الكتب وكتب الخط الجيد وتشاغل بالنسخ بالأجرة ، كان سريع الكتابة ولذلك كتب كثيرا من الكتب كشرح البخارى لابن حجر مرتين وشرح أبن الملقن وجل الخادم والقول البديع للسخاوى عدة نسخ ، قرأ الحديث على العامة ببعض الجوامع ، تعانى التجارة آخر حياته وجلس لها بسوق الشرب . ت فى ٣ محرم ٨٨٤ هـ- ١٤٧٩ م) وكان عاقلا ساكنا محتملا قائما بما يصلحه . [٣]

٧٩ - " محمد بن عبد الرحمن بن عوض الطنتدانى [٤] ثم القاهرى الحنفى " أحد صوفية البيبرسية (٧٧٠ - ٨٥٢ هـ/ ١٣٦٩ - ١٤٤٨م) حفظ القرآن بطنتدا وبعض كتب الفرائض والقراءات ثم انتقل للقاهرة سنة ٧٨٥ هـ ، حوله شيخ البيبرسية ناصر الدين بن أنس الى المذهب الحنفى بعد أن كان شافعيا ، حج مع السلطان حقمق الذى كان حسن الاعتقاد فيه، ولما تسلطن لم

---

(١) الضوءاللامع ، جـ ٢ ص ٥٧ نمرة ١٦٢ .

(٢) نسبة الى فيشة المنارة من الغربية (فيشة بنى سليم) ، فيشة سليم من ضواحى طنطا (التحفة السنية ص ٨٦) الضوءاللامع جـ ١١ ص ١١٩ (٣) الضوءاللامع ، جـ ٢ ص ٢٠ نمرة ٦١ .

(٤) المرجع السابق جـ ١ ص ١٦ ، ١٧ .

يتردد اليه ، مع زيارة السلطان له وتفقد أحواله ، وتقرير مرتب له في الجوالى . كان يسترزق من كتابة المصاحف مداوما عليها مع براعة في الكتابة ،درس عليه السراج العبادى فن الكتابة وكثيرون غيره ، ودرس كذلك الفرائض والوثائق [١]

٨٠ - " عبد الله بن أحمد البشبيشي [٢] " ثم القاهرى الشافعي ت(ولد سنة ٧٦٢ هـ - ١٣٦١ م) برع في الفقه والعربية واللغة والوراقة وتكسب بها . ناب في الحسبة عن المقريزى ، من مؤلفاته : كتاب في قضاة مصر وآخر في المعرب وثالث في شواهد العربية ، كتب الخط الجيد ونسخ به كثيرا.[٣]

٨١- محمد بن على الشمس العسقلانى " الاصل السنبسطى المحلى ثم القاهرى الشافعى الناسخ الشاهد الواعظ ويعرف بابن دبوس ، ولد بسند بسط سنة ٨٢٢ هـ ، ثم انتقل للمحلة الكبرى فحفظ بها القرآن والوردية النحوية ومختصر أبى شجاع ، وولى العقود وعمل الميعاد [٤] وداوم النسخ ، تحول للقاهرة فعمل بها المواعيد ومدح بعض الرؤساء.

٨٢ - محمد بن محمد بن السراج البلقيني القاهرى الشافعي (٧٨٩ - ١١ شوال ٨٨٨ هـ / ١٣٨٧ - ١٤٨٣ م) حفظ

---

(١) المرجع السابق ، جـ ٧ ص ٢٩٧ ، نمرة ٧٦٤ .

(٢) بشبيش قرية من أعمال المحلة بالغربية (التحفة السنية ص ٧٢) .

(٣) الضوء اللامع جـ ٥ ص٧ نمرة ١٨ .

(٤) سند بسط من أعمال زفتى بالغربية (التحفة السنية ص ٨١) .

القرآن وصلى به التراويح وسنه عشر سنوات ، حضر دروس جده ولازم عمه الجلال البلقيني والكمال الدميرى. ولى القضاء وصحب الزينى عبد الباسط . كان يملك الاقطاعات والرِزَقْ ، ناب فى القضاء بمنية الامراء من الضواحى وغيرها ، درس بجامع ابن طولون ، وبالحجازية مع خطابتها ومشيخة الميعاد بها [١] . وقد جمع له السخاوى أربع أجازات علمية فى الذيل على رفع الاصر .

ومن النساء الشهيرات فى بيت البلقينى " إلْف بنت القاضى علم الدين صالح بن معمر بن رسلان البلقينى " قررت فى مدرسة جدها قارئة مع أبيها عند رأس جدها كل يوم ، رتبت قراء يقرؤن عندها التفسير والحديث ، عقد الميعاد عندها ابراهيم الحموى والفخر الديمى وغيرهما . [٢]

٨٤ - صانع موازين وأديب : أبو بكر بن عمر بن أحمد المحلي " ويعرف بزين ابن الموازينى (ولد سنة ٨١٢ هـ - ١٤٠٩ م) وحفظ القرآن بالمحلة وبالقاهرة ، وصلى به فى المحلة ، كان اماما ارتزق من صناعة الموازين ، حب الشعر وولع به فحفظ منه الكثير، ورغم كونه عاميا الا أنه كان شاعرا مطبوعا ، ومن نظمه قوله مضمنا :

---

(١) الميعاد هو درس الوعظ ، ولا يخلو هذا الدرس من التفسير والحديث والرقائق من النصائح والحكم وغيرها . (المؤلف)

(٢) الضوء اللامع ج ١٢ ص ٧، ٨ نمرة ٣٩ .

(٣) المرجع نفسه ج ١١ ص ٦٢ نمرة ٦٣ .

أرى أناسا أنسوا * بحسنهم وزينهم

ألم يكونوا قرؤا * (نحن قسمنا بينهم) [١]

٨٥ - محدث يزاول أكثر من مهنة : " أحمد بن محمد بن على الشهاب الصالحي ت" ويعرف بابن الجوازة " القصار الأدمى الاسكافى القبانى " (ولد سنة ٧٤٤ هـ - ١٣٤٣ م) سمع على بعض الشيوخ ، وحدث وسمع منه الفضلاء ، لقيه بعض العلماء فدرس عليه ، وأجاز لأولاد ابن حجر سنة ٨١٤ هـ . [٢]

٨٦ - قاض يشتغل بصناعة النسيج والتجارة : " أبو بكر بن أحمد الادكاوى الشافعى " ويقال له ابن وهيب (ولد سنة ٨٥٨هـ - ١٤٥٤ م) بادكو الذى حفظ بها القرآن كما درس العلوم الدينية والعربية وزار بيت المقدس وحلب وبيروت وطرابلس للتجارة ، كان خبيرا فَهِمًا بالمخاصمات عند نيابته لقضاء ادكو ، دولب القماش فى بلده. [٣]

٨٧ - شيخ الاسلام البلقينى ، عالم المائة الثامنة ومجتهد عصره (٧٢٤ - ٨٠٦ / ١٣٢٤ - ١٤٠٣م)

٨٨ - بدر الدين محمد بن شيخ الاسلام البلقينى (ولد سنة

---

(١) المرجع السابق . جـ٢ص ١٥١ نمرة ١٣٠ .

(٢) المرجع السابق ، جـ ١١ ص ١٨ نمرة ٤٦ .

(٣) حسن المحاضرة ، جـ ١ ص ٣٢٩ .

٧٩١هـ - ١٣٨٩م) [١]

٨٩ - المجد البرماوى (٧٥٠ - ٨٣٤هـ/١٣٤٩-١٤٣٠م) [٢]

٩٠ - قاضى القضاه عبد الرحمن التفهنى (ت ٨٣٥هـ - ١٤٣١) . [٣]

٩١ - شيخ الاسلام سراج الدين أبو حفص البلقينى (ت ٨٠٨ هـ ١٤٠٥م) [٤]

٩٢- محمد بن أحمد الزفتاوى المصرى (المكتب) (ت ٨٠٦ هـ - ١٤٠٤ م) عشق الكتابة وتتلمذ لها على أستاذها الشمس بن أبى رقيبة ، ألف كتابا فى أوضاع الكتابة والخطوط سماه "منهج الاصابة فى أوضاع الكتابة انتفع به الطلاب المصريون فى تجويد خطوطهم ، كان خبيرا فى الخطوط ، اذا نظر الى احدها عرف كاتبه " لايلحق فى معرفة ذلك من تلاميذه فى الخط إلا العلامة ابن حجر العسقلانى الذى تسلم منه الخط المنسوب ، كان المترجم له يقول : " انا اكتب المنسوب بذراع الحديد الذى يقيس الناس به" [٥]

---

(١) حسن المحاضرة ، جـ ١ ص ٤٤٠ .

(٢) الفوائد البهية ، ص ٨٨ .

(٣) حسن المحاضرة ، جـ ١ ص ٣٢٩ .

(٤) الضوء اللامع جـ ٧ ص ٢٤ ، نمرة ٤٦ .

(٥) المرجع نفسه جـ ١١ ص ١٢٩ نمرة ٤١٦ .

٩٣ - أبو الفضل بن عبد الوهاب السنباطي القاهرى الشافعي الكاتب ، جود الخط على يد شيخة ياسين وبرع ، وكان يتكسب من نسخ الكتب مع تصديه لتعليم الخطوط والكتابة .[١]

٩٤ - اسماعيل بن عبد العظيم الزفتاوى ، كثرت مخالطته للعلماء والأكابر كالسخاوى والبدر حسن الطولونى وغيرها ، وعشـــق الانغام وذاق طعم الفن ووزن الشعر .[٢]

٩٥- الشمس النواجي " (ولد بعد ٧٨٥هـ - ١٣٨٣م) حفظ القرآن وجوده ثم عرض بعد ذلك على الزين العراقى وغيره ، برع فى عدة علوم وفنون وغلب عليه نظم القريض حتى قال منه أحسنه"[٣] كان متفوقا على أقرانه ومعاصريه فى العلوم الادبية ، له تصانيف كثيرة حاز بها قصب السبق . ولذلك ألف كتابا سماه : الحُجّة فى سرقات ابن حِجّة ، نال منه فيه وأصاب ما ينبغى ، ولذلك ألف فيه بعض الأدباء كتابا سماه : قبح الاهاجى فى النواجي وأوصله اليه بطريقة طريفة مع بعض الدلالين فى سوق الكتب ، وقد أصيب بالغم حين رأى هذا الكتاب.ألف كتابا فى الخمر هو "حلية الكميت" كان أسمه أولا " الحبور والسرور فى وصف الخمور وقد أنتقده العلماء ، وحصلت له محنة بسببه.

ومن شعر النواجي يمدح ابن تغرى بردى . والد المؤرخ

(١) المرجع السابق جـ١١ ص١٤٩ نمرة ٤١٦.
(٢) الضوء اللامع جـ ٢ ص ٣٠٠ نمرة ٩٢٥ .
(٣) النجوم الزاهرة ، جـ ١٦ ص ١٧٧ .

قصائده فى المديح النبوى :

ياخير خلق الله ياشمس الهدى   يامن له عند الاله مكان

انى امرؤ يرعى الدياجى ناظرى   فى المدح وهو بها اذن سهران

٩٨- أحمد بن محمد الاخنائى الأديب الفرضى المالكى المصرى " (ت ٨٤٢هـ / ١٤٣٨م) له ديوان شعر .[١]

٩٩- محمد بن أحمد الابشيـهى المحلى الشافعى (٧٩٠ - ٨٥٠ هـ / ١٣٨٨ - ١٤٤٦م) عشق الأدب والنظم فيه ، لكنه على حد قول السخاوى كان يخطئ فى النحو لعدم إلمامه به ، ناظر أدباء عصره وطارحهم ، لقيه ابن فهد والبقاعى فى المحلة وكتبا عنه الكثير .[٢]

١٠٠ - الأديب أحمد الاشليمى[٣] ثم الحسينى القاهرى (٨٢٠ - ٨٦٣هـ/١٤١٧-١٤٥٩م) أقبل على الأدب ففاق فيه الأقران ، وطارح الأدباء ، من شعره يمدح السخاوى:

وقد حفظ الله الحديث بحفظه   فلا ضائع الا شذى منه طيب

ومازال يملأ الطرس من بحر صدره   لآلئ إذ يملى علينا ونكتب[٤]

---

(١) اقليم البحيرة ، ص ٥٤٧.

(٢) الضوءاللامع ، جـ ٧ ص ١٠٩ نمرة ٢٣٧ .

(٣) اشليم احدى قرى الغربية الضوءاللامع جـ ١١ ص ١٨٥ .

(٤) المرجع السابق ، جـ ٢ ص ١١٤ ، ١١٥ .

أبوالمحاسن :

لك الله المهيمن كم أبانت — خِلالك اليوسفية عن معالى

وسقت حديث فضلك عن يراع — تسلسل عنه أخبار العوالى

وله فى الغزل :

اذا شهدت محاسنه بأنـــى — سلوت وذاك شئ لا يكون

أقول حديث جفنك فيه ضعف — يرد به وعطفك فيه لين[1]

٩٦- محمد بن على بن عباس المجد الهيثمي الشافعى (٧٧٠-٨٣٨ هـ ١٣٦٩ - ١٤٣٤ م) ، عشق الشعر وتولع به ، ومدح النبى (ص) وله قصيدة طويلة منها :

رق النسيم وهب فى الاسحار — وهَمَى الغمام بوابل الأمطار

واهتزت الاغصان تيها بالصبا — وتراقصت طربا على الأشجار[2]

٩٧- أحمد بن محمد بن يوسف الشهاب المنوفى[3] ويعرف بابن فُسَيَّة (٧٦٥ - ٨٤٠ هـ / ١٣٦٤ - ١٤٣٦ م) ، جمع فى مدح النبى (ص) خمسة دواوين بَيَّضَ أكثرها ، سمى احداها : لواحظ الابكار وعرائس الافكار[4] وهذه بعض أبيات من احدى

---

(١) الضوء اللامع ، جـ ٧ ص ٢٣٢ ، النجوم الزاهرة ، جـ ١٦ ، ص ١٧٧ ، البدر الطالع ، جـ ٢ ص ١٥٧ .

(٢) الضوء اللامع ، جـ ٨ ص ١٧٦ نمرة ٤٨٠

(٣) نسبة الى محلة منوف من الغربية وهى الآن تتبع مركز طنطا (التحفة السنية ص٩١)

(٤) الضوء اللامع ، جـ ٢ ص ٢١٣ نمرة ٥٧٦ المرجع نفسه جـ ١٠ .

١٠١- محمد بن على بن خلد المحلى ثم القاهرى الشافعى الشاعر (٨٢٠ -٨٦٥ هـ - / ١٤١٧ - ١٤٦١ م) جود الخط واعتنى بالنظم فبرع فيه واحسن ، كان ذكيا ، خالط الحكوية والحلقية وفاق عليهم ثم انسلخ منهم . (١)

١٠٢- عبد اللطيف بن نصر الله بن أحمد الشاعر المولود بالطويلة من الغربية بشاطى النيل من أعمال الدماير (٨٠١ - ٨٧٨ هـ / ١٣٩٩ - ١٤٧٤م) ، انتقل الى القاهرة سنة ٨٢٥ هـ، تدرب بالسراج الاسوانى والبدر البشتكى فى النظم ، خمس البردة فى ثلاثة تخاميس . (٢)

١٠٣-صلاح الدين محمد الكلائى⊛ ، كان صوفيا على الطريقة الشاذلية ، صحب حسن الخبّار المتقدم ، وخلفه فى مكانه فى تذكير الناس (ت ٨٠١ هـ - ١٣٩٩ م) . (٣)

١٠٤- احمد بن اسماعيل الابشيطى الصالح الزاهد الولى الكبير والامام الشهير ، رجل يستسقى به الغيث ، ويهابه لفرط صلاحه الليث ، معرض عن الدنيا ، حال بالمرتبة العليا، بعيدا عن الخلق قريبا من الحق ، ولدفى أبشيط بالغربية ، وألف تصانيف نظما ونثرا ، ثم تزهد وانقطع للعبادة ، وسافر الى المدينة المنورة الى أن

---

(١) المرجع السابق . جـ ٨ ص ١٨٠ نمرة ٤٤٨ .
(٢) الضوءاللامع جـ ٤ ص ٣٣٩ نمرة ٩٤٧ ⊛ نسبة لكفر كلا الباب مركز السنطة غربية.
(٣) حسن المحاضرة جـ ١ ص ٥٢٨ .

تمّا سنة ٨٨٨ هـ- ١٤٨٣م. (١)

١٠٥- أحمد السجيني الأزهري الشافعي (ت ٨٨٥ هـ- ١٤٨٠ م) أصله من سجين (٢) بالغربية ، قطن الأزهر ومن ثم قيل له الأزهري ، اشتدت ملازمته في الفقه وأصوله لابن المجدي وكذلك في العربية والفرائض والحساب والمساحة والجبر والمقابلة والهندسة والميقات وسائر الفنون التي انفرد بها ، جاور بالمدينة سنتين لضبط بعض العمائر وكذلك ضبط بعض العمائر في غيرها ، ثم عاد للقاهرة . (٣)

١٠٦- محمد بن عبد الله البلقيني المحلي الشافعي (ت ٨٣٩ هـ - ١٤٣٥ م) عمل له أرجوزة في النحو تنيف على ثمانين بيتا وشيئا في علم الرمل وتسيير الفلك . (٤)

١٠٧- العلامة المحقق الدميري (ت ٨٠٨هـ - ١٤٠٥م) (٥)

١٠٨- العلامة البساطي المالكي (٦).

١٠٩- محمد بن محمد التفهني القاهري الكحال ، ممن سمع على ابن حجر . (٧)

١١٠- محمد بن يعقوب التفهني القاهري الكحال ، تدرب

---

(١) حسن المحاضرة ، جـ ا ص ٥٢٩ ، ٥٣٠ .

(٢) التحفة السنية ، ص ٨٠ ، وهي الآن تتبع مركز قطور - غربية.

(٣) الضوء اللامع ، جـ ١ ص ٣٧٦ .

(٤) الضوء اللامع ، جـ ٨ ص ١٠٦ ، ١٠٧ نمرة ٢١٦ .

(٥) شجرة النور الزكية ص٢٣٩ .

(٦) شجرة النور الزكية ص٢٤٠ ترجمة رقم ٨٦٤ .

(٧) معجم الأطباء ، ص ٤٢٩ ، الضوء اللامع .

فى الطب والكحل ومهر فيهما، وصارت له نوبة فى البيمارستان (٨١٥ - ٨٩٦هـ / ١٤١٢ - ١٤٩١ م) . [١]

١١١- يوسف بن عبد الغفار السنباطى (ت ٨١٥ هـ - ١٤١٢م) كان يحفظ مفردات ابن البيطار فى الأدوية والأغذية.[٢]

١١٢ - الشيخ محمد بن عمر البهوتى [٣] الشافعى (ت ٨٨٩هـ - ١٤٨٤ م) وكان بارعا فى الروحانى والحرف والكيمياء، أقرأ فيهما على العامة بجامع شرف الدين " [٤]

١١٣ - ومن الذين تولوا نظارة وقف المدرسة الطيبرسية : يوسف بن على بن العلاء الدميري القاهرى الشافعى (٧٦٠ أو ٧٧٢ هـ - ٨٥٤هـ / ١٣٥٩ أو ١٣٧١ م - ١٤٥٠ م) حفظ القرآن بِدَمِيرَة ثم تحول الى القاهرة ، سمع على مشايخ عصره وأجيز منهم ، ناب فى أوقاف الحنفية عن الصدر الأدمى، وفى نظربيت المال عن ابن البارزى ونظر الطيبرسية عن التقى بن حجة الحموى [٥].

١١٤ - وقد درس بالمدرسة الجوهرية عدد كبير من العلماء نذكر منهم: محمد بن محمد بن الشمس المحلي الأصل القاهرى

---

(١) المرجعان السابقان ، الأول ص ٤٤٨ ، والثانى ، جـ ١٠ ص ١١٠ .

(٢) الضوء اللامع جـ١ ص٣٣١ ، ٣٣٢ .

(٣) بهوت قرية من الغربية تتبع مركز سمنود (التحفة السنية ص ٧٣) .

(٤) الضوءاللامع ، جـ ٨ ص ٢٤٥ نمرة ٦٥٧ .

(٥) الضوءاللامع : جـ ١٠ ص ٣٢٤ . نمرة ٢١٨ .

الحنفى (٨٣٣-٨٩٦هـ/ ١٤٣٠ - ١٤٩١م) ويقول أنه أخذ الفرائض عن السيد الحنفى شيخ الجوهرية ، وهذا يد ل على أن شيخ المدرسة كان أيضا يتعانى التدريس وغيره . (١)

١١٥- العلامة مهنا على البندراوى (٢) الأزهرى الشافعى ، وصفه شيخه ابن حجر بالشيخ الامام الفاضل الأوحد ، فقد كان يقرأ على شيخه وهو واقف اجلالا للحديث، وذكره الناس بالولاية والأحوال السنية ، كان الناس يعطونه الصدقات فيوزعها على الفقراء ، ولما أوصى له صديقه بكل ماله ، أعطى نصفه لبناته ، ونفذ وصيته لقاعة السلاح ، ولم يأخذ لنفسه منه شيئا . (٣)

١١٦ - عمر بن عيسى بن أبى بكر الوَرْوَرِى ثم القاهرى الازهرى الشافعى (ت ٨٦١ هـ/ ١٤٥٧م) وهو أحد شيوخ السخاوى ، أذن له فى الافتاء والتدريس ، وكان عالما مفننا متواضعا ، للعلماء والصلحاء ، مع الحلم والصبر والاحتمال لجفاء المجاورين وكانت معظم كتبه بخطه . (٤)

١١٧- محمد بن محمد بن المحب الجوجرى (٥) ثم القاهرى الأزهرى الشافعى (٧٨١ - ٨٦٥ هـ ١٣٧٩ - ١٤٦١م) كان

---

(١) الضوءاللامع ، جـ ٩ص ١١٢ ، ١١٣ .

(٢) البندرة أحدى قرى مركز السنطة محافظة الغربية (التحفة السنية ، ص ٦٥) .

(٣) الضوءاللامع ، جـ ١٠ ص ١٧٤ نمرة ٧٤١ .

(٤) نسبة الى وَرْوَرَا احدى قرى الغربية (التحفة السنية ص ٩٩) .

(٥) نسبة لجوجر من الغربية (التحفة السنية ص ٧٥)

صبورا على الطلبة فاضلا ، حدث بالكثير وسافر الصعيد ودمياط وغيرهما (١) .

١١٨ - يحي بن محمد بن عبد السلام الحدّادي (٢) الأصل المناوى القاهرى الشافعى (ت ٨٧١ ﻫ / ١٤٦٧ م) أشتهر بالفقه فأجاده وأصبح سجية له ، وصار يقسم فيه كل سنة كتابا ، قرره الظاهر جقمق فى تدريس الشافعى بالأزهر والنظر عليه، تولى القضاء بالديار المصرية فكان محمود السيرة حيث لم يعتمد حكما باطلا ولا أحذ رشوة ، كثر تلاميذه والمتصدرون فى حياته وبالاضافة الى ذلك كان له شعر جيد .(٣)

١١٩- محمد بن محمد بن عبد الرحمن البلقينى الأصل القاهرى الشافعى (٨١٩ - ٨٩٠ هـ / ١٤١٦ - ١٤٨٥ م) أذن له الشرف السبكى فى الافتاء والتدريس ، برع فى الفقه والتفسير والحديث حيث دَرَّسَ الأول بالقبة المنصورية والثانى بجامع ابن طولون والثالث بالأشرفية القديمة ، والنظر على سعيد السعداء وتولى نيابة القضاء بالصالحية وغيرها ، ومع كل ذلك تصدى للتدريس بجامع الأزهر . (٤)

١٢٠- أحمد بن محمد بن عثمان بن عمر الشهاب

(١) الضوء اللامع جـ ٩ ص ٤٨ ، ٤٩ نمرة ١٢٥ .

(٢) نسبة الى الحداد احدى قرى مركز بسيون محافظة الغربية (الباحث) .

(٣) الضوء اللامع ، جـ ١ ص ٢٥٤ - ٢٥٧ نمرة ١٠٣٣ .

(٤) الضوء اللامع ، جـ ٩ ص٩٥ - ١٠٠ نمرة ٢٦٠ .

الأبوصيري[١] المسيري [٢] الأصل ثم المحلي ثم الأزهري الشافعي (٨٥١ - ٨٩٨ هـ/ ١٤٤٧ - ١٤٩٣ م) درس لبعض الطلبة وصار ممن يقسم عليهم . [٣]

١٢١- أحمد بن علي الشهاب الحُبَيْشي [٤] ثم القاهري الأزهري المديني ، درس للطلبة بالأزهر وغيره علوم العربية والفرائض . [٥]

١٢٢- أبو القاسم بن أحمد المتيجي الفُوّي الشافعي(ت ٨٩٢هـ - ١٤٨٧ م) ترك فوة وقطن الاسكندرية نائبا في قضائها، قدم القاهرة فعقد الميعاد بالأزهر . [٦]

١٢٣- محمد بن عبد الرحمن العسّاسي السمنودي الشافعي نزيل الأزهر (ولد سنة ٨٤٥ هـ/ ١٤٣٢ م) خطب بجامع الأزهر. [٧]

١٢٤- أحمد بن محمد بن عمر البلقيني القاهري الشافعي

---

(١) أبو صير أحدى قرى مركز سمنود محافظة الغربية (التحفة السنية ص ٦٤، ٧٣)

(٢) نسبة الى مسير قرية من الغربية (المرجع السابق ، ص٩١) وتتبع الآن محافظة كفر الشيخ.

(٣) الضوء اللامع ، جـ ٢ ص١٤١ نمرة ٤٠٣ .

(٤) ميت حبيش : قريتين من قرى مركز طنطا بالغربية أحدهما قبلية والثانية بحرية ، (التحفة السنية ص ٩٥) .

(٥) الضوء اللامع ، جـ ٢ ص ٤٦ نمرة ١٣١ .(١) المرجع نفسه جـ ١١ ص ١٣٣ ، نمرة ٤٣٠ .

(٦) الضوء اللامع : جـ ٢ ص ١٧٢ ، ١٧٣ .

(٧) » » ، جـ ٢ ص ١٨٨- ١٩٠ نمرة ٥١٩ .

(٨١٢- ٨٦٥ هـ / ١٤٠٩ - ١٤٦١ م) عقد مجلسا للوعظ بالأزهر وازدحم الناس لسماعه ، وتصدر للوعظ بجامع بنى أمية بدمشق كذلك .

١٢٥- شمس الدين أبو عبد الله الغمرى ثم المحلى الشافعى، قدم القاهرة فأقام بالجامع الأزهر للاشتغال فأخذ الفقه والفرائض والميقات وغيرها عن شيخ الجامع ، كان يطوى اسبوعا كاملا ، ويتقوت بقشر الفول وقشر البطيخ ، وكان يتكسب بالعطر حرفة أبيه . [١]

١٢٦- حسن بن على بن حسن البدرالسفطى [٢] الأزهرى الشافعى، ممن تتلمذ للسخاوى . [٣]

١٢٧- أبو بكر بن على بن زين بن عبد الله الزين الابيارى القاهرى الشافعى الكتبى (ت ٨٤٥هـ - ١٤٤١م) ، سمع بالأزهر نظم السيرة على مؤلفها ابن الشهيد بقراءة البخارى [٤]

١٢٨ - محمد بن أحمد بن حسين بن ناصر الدين بن الشهاب النبراوى [٥] القاهرى الحنفى ، ويعرف بالنبراوى ، (ت ٨٦٣هـ - ١٤٥٩ م) برع فى التوثيق وتدرب فيه بالمحوجى الازهرى

---

(١) شذرات الذهب جـ٧ ص ٢٦٥ - ٢٦٦ .

(٢) والسفطى نسبة الى سفط تراب مركز المحلة الكبرى غربية .

(٣) الضوء اللامع جـ٣ ص ١١٠ نمرة ٤٣٣ .

(٤) البيت السبكى ، ص٤٩ .

(٥) نسبة إلى نبروه قرية من أعمال الغربية (التحفة السنية ، ص ٩٨) .

والقرافى وآخرين وقصد فيه وناب فى القضاء وراج أمره فيه.[١]

١٢٩- أحمد بن أبى بكر الانصارى السمنودي ثم القاهرى الشافعى (٧٩٩-٨٦٢ هـ ١٣٩٧ - ١٤٥٨ م) ، قرأ كلا من الصحيح والشفا على الشيخ الرشيدى بالجامع الأزهر [٢]

١٣٠- جعفر السنهورى (٨١٠ -٨٩٤هـ/١٤٠٧-١٤٨٩م) ولد بسنهور ، ثم فارقها الى المحلة ، ودرس بالأزهر على الشهاب الاسكندرانى والتاج الطوخى فى القراءات [٣]

١٣١- أحمد بن على بن حسين الشهاب العبّادي [٤] ثم القاهرى الأزهرى الشافعى ، داوم على مجالس الاملاء لابن حجر العسقلانى وابن المجدى والونائى والقاياتى والبلقينى ، بحيث صار يستحضر الكثير من الفقه ، تصدى لتدريس الفقه والفرائض والحساب واليسير من العربية بالجامع الأزهر ، كما باشر الاملاء بالخشابية والشافعى وغيره ، كان خيّرامحبا فى المذاكرة (ت٨٨٠هـ - ١٤٧٥ م)

١٣٢- أيوب بن عبد السلام الشبشيرى [٥] الشافعى ،

---

(١) الضوءاللامع ، جـ ٦ ص٣٠٦ نمرة ١٠١٥ .

(٢) المرجع نفسه جـ١ص ٢٦٠ .

(٣) اقليم البحيرة ، ص ٥٦٣ .

(٤) نسبة لمنية عباد من الغربية ، (التحفة السنية ص ٩٧) .

(٥) نسبة الى شبشير الحصة من أعمال الغربية (التحفة السنية ص ٨٣)

اشتغل يسيرا ، وتنزل فى الجهات [١] .

١٣٤- أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله الزفتاوى القاهرى الشافعى (٨٢٦ - ٨٩٥ هـ /١٤٢٣ - ١٤٩٠ م) عرض على عدة مشايخ منهم البدر بن الامانة وابن حجر ، درس الحساب وتقاسيم المتون الأربعة ، حضر كذلك دروس ابن المجدى فى الحساب والفرائض ، سمع الحديث على ابن حجر أجاز له غير هؤلاء كثيرون شرح الرجبية فى الحديث على ابن حجر وأجاز له غير هؤلاء كثيرون ، شرح الرحبية فى الفرائض ، وألف جزءًا فى عاشوراء وغير ذلك ، ورغم نيابته فى القضاء فلم ينقطع عن الكتابة والتحصيل ، لما مات صُلى عليه بالأزهر . [٢]

١٣٥- محمد بن حسن بن على الصُرَدِيّ [٣] القاهرى الأزهرى المالكى . (ولد سنة ٨٥٧ هـ ١٤٥٣ م) قدم القاهرة للدراسة على علمائها الذين عرض عليهم . [٤]

١٣٦- محمد بن عبد الله بن أحمد شمس الدين الزفتاوى القاهرى الشافعى ، ولد بزفتا (٧٤٥ - ٨٣٢ هـ / ١٣٤٤ - ١٤٢٩م) ، درس القراءات بالأزهر على الفخر البلبيسى امامه ،

---

(١) المرجع السابق ، جـ٢ ص ٣٣١ نمـرة ٩٢.
(٢) الضوءاللامع ، جـ٢ ص ١٨٢ ، ١٨٣ ، نمرة ٥٠٨ .
(٣) نسبة الى صَرَدْ أحدى قرى الغربية (التحفة السنية ص ٨٠) وتتبع الآن مركز بسيون .
(٤) الضوءاللامع جـ٧ ص ٢٢٧ نمرة ٥٦٥ .

كان يجلس على يمين ابن حجر لكونه كان يعظمه . [١]

١٣٧- محمد بن أبى بكر بن محمد بن على التاج السمنودى الأصل القاهرى الشافعى المقرى ، (ت ٨٣٧ هـ - ١٤٣٤م) أخذ القراءات عن الفخر البلبيسى الامام بالأزهر ، تصدى للاقراء خصوصا فى جامع الأزهر ووصفه ابن حجر حين شهد عليه فى بعض الاجازات العلمية بالشيخ الامام المجوّد المحقّق الأوحد البارع الباهر شيخ القراء علم الأداء بقية السلف الأتقياء تاج الدين صدر المدرسين مفيد الطالبين . [٢]

١٣٨- محمد بن زين بن محمد الشمس أبو عبد الله الطنتدائى الأصل النحرارى [٣] الشافعى ، (٧٦٠ - ٨٤٥ هـ / ١٣٦٩ - ١٤٤١ م) حفظ القرآن فى ابيار وتلا بالسبع وقرأ احدى وعشرين رواية على الفخر البلبيسى امام الأزهر وأذن له ، سمع بجامع الأزهر الصحيح على التاج محمد السندبيسى ، له نظم كثير فى العلوم والمديح النبوى وهو مطبوع فى غالب شعره ولكلامه وقع فى النفوس وأحوال وكرامات . [٤]

١٣٩- أحمد بن موسى بن أحمد القاهرى الشافعى المقرئ

---

(١) الضوء اللامع ، جـ ٨ ص ٨١ .

(٢) نفس المرجع جـ ٧ ص ١٩٩ - ٢٠٠ نمرة ٤٧٠ .

(٣) نسبة الى النحريرية من قرى الغربية (التحفة السنية ، ص ٧٠) .

(٤) الضوء اللامع ، جـ ٧ ص ٢٤٦ ، ٢٤٧ نمرة ٦٠٩ .

.١٤٤٠م) ، جود القرآن بالأزهر على امامه البلبيسى والبرهام الشامى الأزهرى وجاور بمكة سنة ٨٩٧ هـ . (١)

١٤٢- أحمد بن أحمد بن محمد الديسطى الأزهرى المالكى المقرئ ، حفظ القرآن وشيئا من الرسالة وحضر عند الزينين عبادة وطاهر وأبى الجود وغيرهم ولازم السخاوى فى أشياء ، وكان يقرأ فى الجوق ورأس بعضها . (٢)

١٤٣- العلامة عبد الحق بن محمد بن عبد الحق السنباطى القاهرى الشافعى (ولد سنة ٨٤٢ هـ - ١٤٣٨م) بسنباط ، قدم أبوه الى القاهرة فحفظ القرآن وعرض على خلق منهم الجلال البلقينى وابن الهائم وابن الديرى وغيرهم ، وجد فى الاشتغال وأخذ من الأجلاء وأجاز له ابن حجر والبدر العينى وآخرون بالتدريس والافتاء وولى المناصب الجليلة ، وتصدى للاقراء بالأزهر (٣) .

١٤٤ - على نور الدين البرلسى الأزهرى المالكى ، لازم السنهورى وأخذ عن التقى الشمنى وغيره (٤) .

١٤٥ - جمال الدين عبد الله السنباطى الشافعى الواعظ (ت٨٤٦هـ - ١٤٤٢م) ، كان يتقدم على الناس بالجامع الأزهر ،

---

(١) المرجع السابق ، جـ ٨ ص ٩٨ ، ٩٩ نمرة ٢٠٣ .
(٢) المرجع السابق ، جـ ١ ص ٢٢٣ .
(٣) شذرات الذهب جـ٨ ص١٧٩ .
(٤) الضوء اللامع جـ٦ ص٥٨ .

ويعرف بالمتبولى ، من مشايخه فى القراءات النور (امام الجامع الأزهر) والشمس بن عمران وعبد الغنى الهيثمى والسيد النسابة والبلقينى والكافياجى والعبادى والعز الحنبلى وابن الملقن وغيرهم ، أذن له بالتدريس غير واحد ، وكذا بالافتاء والاقراء ، قرأ على العامة وتصدر لقراءة الجوق ، صنف : الرد على البقاعى فى انكار قول يادائم المعروف ، والمدد الفائض في الذب عن ابن الفارض وغيره ، جمع عدة تصانيف فى آداب القضاء الذى استنيب فيه.[١]

١٤٠- محمد بن يعقوب بن اسحاق الدمرداشى ثم القاهرى الشافعى (٨٤٨ هـ ١٤٤٤م) ولد بكفر دمرداش بالقرب من شنويه من الغربية ، اعتنى بالقراءات وتلا على أربعة وعشرين إماما فأكثر ، أجل شيوخه فيها النور البلبيسى (أما م الأزهر) تصدى للإقراء بالقاهرة والمحلة والبرلس ودمياط واسكندرية وغيرها فكان اماما لمدرسة صديقه قجماس الاسحاقى بعد أن تحنف وقد صنف وألف فى القراءات كتبا نظما ونثرا منها : قصيدة لامية فى أجوبته عن الأسئلة الأربعين لابن الجزرى ، ورائيته اشتملت على أربعين لغزا ، وميمية فى التصوف والفقه وأصول الدين وفى العربية والرشفة على التحفة وغيرها مما يطول شرحه .[٢]

١٤١- محمد بن عبد الله السنباطي ، (ولد سنة ٨٤٤ هـ -

(١) المرجع السابق ، جـ ٢ ص ٢٢٨ نمرة ٦٤٢ .
(٢) المرجع السابق ، جـ ١٠ ص ٧٨ ، ٧٩ نمرة ٢٧١ .

ومع ذلك يشتغل بالعلم ويستحضر فى الفقه .[١]

١٤٦ - أحمد بن اسماعيل بن أبى بكر الابشيطى ثم القاهرى الأزهرى الشافعى (ت٨٨٣هـ ١٤٧٨م) نزيل طيبة وأحد السادات ، انتقل الى القاهرة فقطن جامع الأزهر مدة وأخذ به الفقه عن البرهان البيجورى والشمس البرماوى والمولى العراقى والشهاب السيرجى وآخرين ، ومشايخة كثيرون جدا .

١٤٧ - سراج الدين عمر بن حسين العبادى القاهرى الشافعى الأزهرى (ت٨٨٥هـ - ١٤٨٠م) كان شيخ الشافعية فى عهده.

١٤٨ - يوسف بن خلد بن نعيم البساطى القاهرى المالكى (ولد سنة ٧٤٠هـ - ١٣٣٩م) ، برع فى الفنون جميعها ، وناب فى الحكم ثم استقل به فى ٨٠٤هـ ، وولى الحسبة فى ٨٢٣هـ ، وولى التدريس بالمؤيدية ، له عدة مؤلفات منها : القصيدة الفلكية فى الالغاز الفرضية ، وشرحا على البردة وبانت سعاد ومختصر الشيخ خليل وشرح ألفية ابن مالك وله نظم ونثر كذلك (ت٨٢٩هـ ٧٢٦م) وصلى عليه بالجامع الأزهر .[٢]

١٤٩ - محمد بن محمد بن عبد الله الزفتاوى القاهرى

(١) شذرات الذهب ، جـ ٧ص ٢٥٩.

(٢) الضوءاللامع . جـ ١٠ ص ٢١٣-٢١٤.

الشافعى (ولد سنة ٧٨٥هـ - ١٣٨٣م) درس العلوم وأجيز فيها من أربابها ، ناب فى القضاء بالقاهرة ، وتولى كذلك قضاء الاسكندرية ، كان اماما لتمربای رأس نوبة النوب ، وقبله "أم" بالأمير البدرى المشير بالديار المصرية ، (ت ٨٧٦ هـ ١٤٧١م) وصلى عليه بالجامع الأزهر بعد صلاة الجمعة يوم ٩ جمادى الأولى[١].

١٥٠- أبو البركات الشيشينى المحلى ثم القاهرى ، كان قزازا فى بلده ، ثم انتقل الى القاهرة فعمل "خشكاشا" عند قريب الوادى ابن قاسم ، ناب فى قضاء دمياط ، مات فى طريق عودته من الحجاز ودخل القاهرة ميتا فصلى عليه بالجامع الأزهر يوم السبت ١٤ محرم ٨٨٤هـ - مارس ١٤٧٩م) .[٢]

١٥١ - محمد بن عبد الرحمن السنتاوى * الأصل القاهرى الشافعى تلميذ السخاوى ، كان ورعا وصلى عليه فى الأزهر عقب صلاة الجمعة [٣] .

١٥٢ - قاضى القضاء الحنبلى شهاب الدين أحمد بن على أحمد الشيشينى (ولد سنة ٨٤٤هـ - ١٤٤٠م) كان علامة فى مذهبه ، من أهل الفضل والعلم (ت فى ٧ من صفر ٩١٩ هـ - ابريل ١٠١٣م) وصلى عليه بالجامع الأزهر. [٤] .

---

(١) الضوءاللامع ، ج٩ص ١١٦ نمرة ٣٠٢ .

(٢) الضوءاللامع ، جـ ١١ ص ٧ نمرة ١٦ .

* نسبة الى السنطة أحد مراكز الغربية الآن (الباحث) .

(٣) الضوءاللامع جـ ٨ ص٣٣ نمرة ٥ .

(٤) بدائع الزهور ، جـ ٤ ص ٢٩٩ . (ط المانيا) .

تمهيد: الجامع الأحمدى بطنطا فى العصر الحديث :

يعتبر الجامع الأحمدى بطنطا مركزا من مراكز العلم باقاليم مصر [١] ، وهو ينتسب الى العارف بالله السيد الشريف أحمد البدوى القطب الصوفى المشهور الذى هبط مدينة طنطا فى أواسط القرن السابع الهجرى فحولها من قرية منسية الى مدينة كبيرة عامرة والذى ولد فى مدينة " فاس " بأقليم مراكش (المغرب العربى) فى سنة ٥٩٦هـ وقد هاجرت أسرته الى الحجاز حيث حفظ القرآن الكريم ودرس الفقه الشافعى ومبادئ التصوف والقراءات السبع ، ولبس الخرقة وهو لايزال فى السابعة من عمره، وظل يتدرج فى سلوكه الصوفى حتى صفت نفسه وتهذبت روحه وأصبح من المتصوفة الكبار الذين يشار اليهم بالبنان .

وفى سنة ٦٣٢ هـ هاجر الى العراق، وتجول فى ربوعها بقصد التعرف على رجال الصوفية وليدرس أسرارهم وهو لايفتر عن ذكر الله ليلا ونهارا ، وقد رجع بعد ذلك الى الحجاز واستغرق فى الحب الالهى واعتزل الناس ودخل خلوته يتعبد ويتبتل ، واشتد به الوله فرأى أن يفارق الحجاز الى بلد آخر ، فساح فى الأرض هنا وهناك ووصل الى مصر وانتهى به المطاف الى مدينة طنطا الحالية سنة ٦٣٨ هـ ونزل ضيفا على الشيخ "ركين " التاجر فأكرم وفادته

---

(١) حيث يدرس به مجاورون من أقاليم الغربية والمنوفية والدقهلية والبحيرة والشرقية بالإضافة إلى ناس من صعيد مصر ، كما درست به المرأة أيضا وهو شئ فريد لم نره فى غيره من المساجد (الباحث) .

وظل يخدمه حتى اشتهر أمر سيدى أحمد البدوى بين أرجاء القرى والمدن ، ووصلت شهرته الى الظاهر "بيبرس" سلطان مصر الذى ارسل اليه الشيخ الجليل ابن دقيق العيد ليختبر حاله ، ولما عرف أنه رجل صالح إطمئن الظاهر بيبرس وجاء لزيارة السيد البدوى مرتين حمل فيهما الكثير من الهدايا والكساوى والاطعمة الى البدوى ومريديه .

وبقى السيد أحمد البدوى فى طنطا متمتعا بعبادة ربه واقبال الناس عليه حتى مات الشيخ ركين فانتقل بعد ذلك الى دار شيخ البلد " شحيط " وكانت داره بجوار مسجد البوصة " مسجد البهى الآن " وكان السيد البدوى رجلا عاملا بكتاب الله وسنة رسوله حتى لقى ربه فى سنة ٦٦٩هـ فى عهد الظاهر بيبرس ، ودفن حيث قبره الآن فى مسجده الشهير باسمه والذى يهرع اليه الناس من كل مكان للتبرك به .

الأوقاف على طلاب وشيوخ الجامع الأحمدى

كثرت الاوقاف والاحباس على طلاب العلم المجاورين [١] بالجامع الأحمدى حتى يتفرغوا لطلب العلم وكذلك على شيوخهم الذين يقومون بتربيتهم وتعليمهم وتهذيب اخلاقهم .. بشرط أن يتفرغوا لطلب العلم ولايعملوا بحرفة سواه.

وقد دأب أهل الخير من الاغنياء سلاطين وأمراء وتجار

(١) كان طلاب العلم يسمون بالمجاورين ، لمجاورتهم لأعمدة الجامع (الباحث) .

وعلماء على رصد الضِيَعْ من الأطيان والعقارات والطواحين ومعاصر الزيوت والرباع وغيرها على طلاب العلم . [١]

ومن هؤلاء بالنسبة للجامع الأحمدى الشيخ شمس الدين ابو عبد الله وعلى بك الكبير وأحمد باشا المنشاوى والشيخ عيسوى الشهداوى والشيخ تهامى العلمى المغربى والست مباركة بنت زقزوق والحاج خليل ابراهيم ارناؤوط ؛ فالشيخ شمس الدين أبو عبد الله وقف اراضى قحافه كلها على المجاورين بالجامع الاحمدى كان ذلك سنة ٨١٤ هـ فى العصر المملوكى الجركسى والأمير على بك الكبير أوقف على طلاب الجامع الأحمدى وشيوخه ٧١٨ و ٩٢٥اردبا من القمح وريعا صافيا قدره ٥٢٥ و ٨٤٨ نصف فضة وهى لاشك ارقام كبيرة حتى فى عصرنا الحاضر . وكان ذلك فى العصر العثمانى والحاج " أحمد باشا المنشاوى " أوقف على المجاورين والشيوخ بالجامع الأحمدى ارضا بناحية ميت يزيد والقرشية مركز السنطة غربية عبارة عن حدائق مانجو وعنب وموالح وغيرها .[٢] وهو مايعرف بالوقف القديم وله أيضا وقف جديد . والحاج خليل ابراهيم ارناؤوط أوقف على طلاب الجامع الأحمدى وشيوخهم خمسا وعشرين فدانا تقريبا تغل ريعا قدره ٤١٣ جنيها

---

(١) راجع ملحق ٤٢ بعض وقفيات للجامع الاحمدى فيها نصيب وتنشر لأول مرة (الباحث) .

(٢) راجع اعلان تأجير أطيان وقف احمد بك المنشاوى بالملحق رقم٣٥ من هذا الكتاب.ص ٩٣٤ .

تقريبا سنويا ، وتقع هذه الأرض بناحية العواسجة مركز ههيا مديرية الشرقية بمصر .

أول شيخ للجامع الأحمدى :

لانعرف بالضبط أول شيخ للجامع الأحمدى ، ولكننا نستطيع أن نقرر أن خليفة المقام الأحمدى كان هو الذى يرأس مشيخة العلماء به ويوجد بمكتب شيخ المعهد الحالى الشيخ محمد أبو الفتح شاهين [١] لوحة عليها أسماء وصور شيوخ الجامع الأحمدى ويتضح منها أن أول شيخ له هو " محمد أبو النجا " وشهرته " مجاهد وكان ذلك فى عهد على بك الكبير ويليه السيد " محمد امام القصبى " الذى تولى التدريس بالجامع الأحمدى حين شب عن الطوق والذى آلت اليه مشيخة الجامع الأحمدى بعد ذلك وسمع التلاميذ منه الفقه والعلم والحكمة .

يقول " على مبارك " عن الجامع وقتها .

أنه صار (له فى تدريس العلوم شبها بالجامع الأزهر) ، وان فيه (٢٠٠٠ . . . الفين من الطلاب غير المدرسين) ، وان له شيخا (كشيخ الجامع الأزهر) . وانه (قد تداولت مشيخة العلماء بالجامع الأحمدى قديما وحديثا جملة وافرة من أجلاء العلماء وفضلائهم). وكان أولهم سيدى الشيخ مجاهد ، شيخ الجامع على أيام على بك

---

(١) هو الآن وكيل منطقة طنطا الأزهرية مد الله فى عمره وهو أحد شيوخنا الأجلاء (المؤلف) .

الكبير ، وصاحب القبة الشرقية بالمسجد الحالى .

نوع الدراسة بالجامع الأحمدى :

كانت الدراسة بهذا الجامع لغوية دينية كما هو الحال فى كل المدارس فى ايام العثمانيين فكانت تشمل بهذا المفهوم التفسير والحديث والفقه والأصول والتوحيد والفرائض والنحو والمعانى والبيان والبديع والعروض ولكننا نعتقد أنها كانت تشمل أيضا بعضا من العلوم الدنيوية التى تخدم علوم الدين كعلم الفلك والحساب والفرائض (المواريث) والطبقات ، والتاريخ وغير ذلك .

حلقات العلم بالجامع الأحمدى :

وقف على بك أوقافه على عشرة من العلماء الاجلاء يقومون بالقاء الدروس فى عشر مواد ويوقف عليهم سنويا مائة اردب من القمح بالاضافة للنقود ، كما أنه أوقف ١٢٦٠ نصف فضة تصرف سنويا (فى معلوم رجل من علماء المسلمين المحدثين يقرأ فى المسجد المرقوم فى كل يوم درسا فى الحديث من صحيح البخارى) ولكن باتساع التعليم واضطراده بالجامع الأحمدى كثرت الأوقاف وبزيادتها زاد عدد الطلاب وزاد بالطبع عدد الشيوخ حتى بلغ عدد الحلقات ما يقرب من الستين حلقة يدرس فيها كبار الشيوخ وفحول العلماء .

ففى سنة ١٣٠٢ هـ الداخلة فى سنة ١٣٠٣ شوالية كان عدد الشيوخ الذين لهم حلقات دراسية أكثر من ثمانية وثلاثين شيخا من

كبار الشيوخ . [١]

عدد طلاب الحلقة :

وكان عدد الطلاب فى الحلقة الواحدة يتراوح فى المتوسط بين الخمسة عشر طالبا والثلاثمائة طالب، وكان الطلاب فى كل حلقة يسجلون بسجل حصر الطلاب ، ويذكر فيه الاسم واللقب واسم الأب والجد إن وجد والبلد والمركز والمديرية وأحيانا يذكر مدة الحضور التى حضرها الطالب [٢]

صندوق النذور وأثره على طلاب العلم بالجامع الأحمدى :

يوجد بضريح السيد أحمد البدوى صندوق كبير من الخشب يوضع فيه النذور التى ينذرها الناس بسبب شفاء مريض أو نجاة من كارثة محققة أو عودة مسافر من مكان بعيد وغير ذلك [٣] وعادة ما تكون هذه النذور نقودا أو مشغولات ذهبية أو ماكولات من حلوى وغيرها .. وأحيانا تكون حيوانات حية من بقر وغنم أو جاموس أو جمال ..

فالمأكولات توزع حالا على المجاورين بالجامع الأحمدى اما

---

(١) راجع سجل حصر وتعداد المجاورين بالجامع الاحمدى سنة ١٣٠٢ - ١٣٠٣ هـ شواليه ملحق رقم ٣

(٢) سجل حصر وتعداد المجاورين بالجامع الاحمدى ملحق رقم ٣

(٣) للتوسع فى هذا الموضوع راجع : حكم النذور فى الاسلام وما يفعل منها فى مصر الآن بحث للشيخ عبد الجليل عيسى ط فى كتاب المؤتمر الثامن لمجمع البحوث الاسلامية جـ١ صـ ٢٣٣ - ٢٥٤ اكتوبر ١٩٧٧م . ص ٧٥٦-٧٧٧.

النقود والمشغولات الذهبية فتوضع عادة فى الصندوق المخصص لذلك وهو صندوق النذور الذى أشرنا اليه .[١] وأما الحيوانات فلها مكان مخصص برسم المطبخ الاحمدى [٢] ولهذا الصندوق مجلس ادارة يجتمع كل ثلاثة أشهر تقريبا أو أكثر أو أقل حسبما تقتضيه الظروف ، ويتكون من بعض رجال الأوقاف وبعض رجال الجامع الأحمدى وبعض رجال الأمن ، وأعضائه ممن يشتهرون بالامانة والنزاهة غالبا .

أوجه الانفاق من الصندوق :

ينفق من هذا الصندوق على مصالح الجامع الأحمدى : ترميمه وفرشه بالبسط والحصير وإضاءة القناديل وإصلاح ماتكسر منها وزيت الاضاءة والنظافة وغير ذلك وما بقى يعتبر رصيدا لمصالح الجامع العامة .

وأحيانا لايفى ريع الوقف على طلاب العلم بالجامع الأحمدى مايكفى حاجة الزيادة المضطردة من الطلاب الذين يكثرون سنة بعد سنة ، وحينئذ يكون صندوق النذور هو المنفذ الوحيد الذى ينفق من

---

(١) راجع صورة لتوزيع صندوق النذور ملحق رقم ٢٦ من هذا الكتاب ص٩٣٥_٩٤١.

(٢) راجع محضر جلسة بتاريخ ٢٧ جمادى الأولى سنة ١٣٣٠م ١٤ مايو سنة ١٩١٢م ملحق٢٧من هذا البحث حيث أن عبد الحميد أبو هند شيخ الوقادين بالجامع الأحمدى أعطى « معزة » هكذا من النذور الخاصة بالمطبخ لعبد الحميد عبد العال .. وقد حكمت المحكمة برد ثمنها المقدر بـ٣٤ قرشا بتاريخ مايو سنة ١٩١٢م (الباحث).

رصيده على هؤلاء الطلاب الجدد الى أن يتيسر لهم موارد مالية أخرى .

ومن ثم قام صندوق النذور بدور بارز فى الانفاق على المجاورين وفقراء الطلاب الذين سدت أمامهم أبواب الرحمة ، وجلسوا فى حُلقات العلم ولهم حصة تكفيهم العوز والحاجة من هذا الصندوق العظيم .

أسماء الأساتذة

بسجل حصر وتعداد المجاورين بالجامع الاحمدى ١٣٠٢ - ١٣٠٣ شوالية [١] .

فهرس	نمــــرة
١ - حضراة العلماء	٢ - درس حضرة الاستاذ شيخ الجامع
٤ - الشيخ محمد الجندى	٥ - الشيخ المنهراوى
٧ - الشيخ عبد العزيز يحيى	٧ - الشيخ سيد احمد الحويحى
٨ - الشيخ احمد الطوخى	١٧- الشيخ مصطفى حبيب
١٧ - الشيخ محمد سلامه	١٨- الشيخ على المليجى
١٨ - الشيخ محمد البرعى	١٩ - إلشيخ على كامل
١٩ - الشيخ اسماعيل الدلبشانى	٢٠ - الشيخ محمد دياب

---

(١) هذه هى أرقام الصفحات التى بها حلقات العلم فى السجل المذكور .

٢١ - الشيخ محمد البهى الحويحى
٢٢ - الشيخ محمد الفقى
٢٣- الشيخ محمد محسن الشبينى
٢٤ - الشيخ عثمان بدوى
٢٥ - الشيخ محمد عمارة
٢٦ - الشيخ ياسين الجيزاوى
٢٧ - الشيخ ابراهيم شريف
٢٩ - الشيخ على الحضرى
٣١ - الشيخ عبد اللطيف سعد
٣٣ - الشيخ ابراهيم هاشم
٣٥ - الشيخ محمد عبد الرحيم
٣٨ - الشيخ محمد البيومى ابو رية
٤١ - السيد محى الدين
٤٤ - الشيخ قطب بكر
٤٨ - السيد الشبينى
٤٨ - الشيخ عثمان قرة عمر
٤٩ - الشيخ سالم بدوى
٤٩ - الشيخ محمد خليل السخيمى
٥١ - الشيخ احمد حسن العريان
٥٢ - الشيخ محمد الوكيل
٥٣ - الشيخ احمد ابو ليله
٥٤ - الشيخ فتح الله طايل
٥٥ - الشيخ عبد الرحمن النواوى
٥٦ - الشيخ عبد الرحمن الدمياطى
٥٧- الشيخ اسماعيل القصراوى
٥٩ - الشيخ فاضلى السنهاوى
٦٢ - الشيخ على عطا الله البتبسى
٧٠ - الشيخ يوسف عبد الحافظ
٧٥ - الشيخ موسى عبد ربه
٢٠- الشيخ عمر الرافعى

إجمالى

حضرات العلماء المدرسين ودرجاتهم	ملحوظات
حضرات العلماء الشافعية [١]	
عدد	
١- حضرة السيد محمد القصبى	شيخ الجامع الأحمدى
٢ - الشيخ محمد الجندى	درجة أولى
٣ - الشيخ عبد العزيز يحيى	شرحــه
٤ - الشيخ سيد أحمد الحويحى	شرحــه
٥ - الشيخ سيد الطوخى	شرحــه
٦ - الشيخ محمد البهى الحويحى	شرحــه
٧ - الشيخ محمد محسن الشبينى	شرحــه
٨ - الشيخ محمد الفقى	شرحــه
٩ - الشيخ على عطا الله البتبسى	شرحــه
١٠- الشيخ محمد البيومى أبى رية	شرحــه
١- الشيخ على المليجى	درجة ثانية
٢- الشيخ سيد الشبينى	شرحــه
٣-الشيخ موسى عبد ربه	شرحــه
٤- الشيخ أحمد العريان	شرحــه

(١)نسى الكاتب أن يذكر المدرسين الأحناف والمالكية ،وسيذكرهم بعد ذلك مع الدروس والكتب .

دروس العلم وأسماء الكتب والشيوخ وعدد الطلاب فى كل حلقة

بالجامع الأحمدى بطنطا ١٣٠٢ - ١٣٠٣ هـ

مسلسل	أسماء الشيوخ	الكتب والعلوم التى تدرس	عدد طلاب الحلقة	ملاحظات
(١)	الشيخ السيد محمد القصبى	شيخ الجامع ختم كتاب التحرير فقه ش	٣٢ طالب	سجل ص ٢-٣
(٢)	الشيخ محمد الجندى	كتاب المنهج فقه شافعى	١٧ طالب	// // ٤
(٣)	الشيخ المنهراوى	ختم كتاب الخرشى فقه مالكى	١٦ طالب	// // ٥
(٤)	الشيخ عبد العزيز يحيى	صحيح البخارى وشرح المنهج حديث وفقه ش	١٦ طالب	// // ٦
(٥)	" سيد أحمد الحويحى	لعل كل منهما كان احتياطيا وربما		// // ٧
(٦)	" سيد الطوخى	كانا مراقبين حيث لاتوجد لهما حلقة .		// // ٨-١٥
(٧)	" مصطفى حبيب الحنفى	شرح العينى على الكنز فقه حنفى	٩ طلاب (ص١٧)	٤ طلاب جدد
(٨)	" محمد سلامه الشبراباصى	كتاب الشرح الصغير فقه مالكى	٦ طلاب	سجل ص ١٧
(٩)	"على المليجى المشهوربالوصال	كتاب المنهج فقه ش	٦ طلاب	// // ١٨
(١٠)	" محمد البرعى	كتاب الشرح الكبير على مختصر خليل فقه مالكى	٧ طلاب	// // ١٨

٥- الشيخ إبراهيم هاشم	شرحـه
٦-الشيخ عثمان بدوى	شرحـه
٧- الشيخ أحمد أبى ليلة	شرحـه
٨- الشيخ سيد محى الدين	شرحـه
٩- الشيخ عبد الوهاب بركات	شرحـه
١- الشيخ عبد الرحمن الدماطى	درجة ثالثة
٢- الشيخ مصطفى الجندى	شرحـه
٣- الشيخ يوسف عبد الحافظ	شرحـه
٤- الشيخ على الحضرى	شرحـه
٥ - الشيخ محمد السحيمى	شرحـه
٦-الشيخ محمد محسن الشبينى	شرحـه
١- الشيخ إبراهيم شريف	درجة رابعة
٢-الشيخ قطب بكر التلاوى	شرحـه
٣-الشيخ محمد عمارة السبرباوى	شرحـه
٤- الشيخ عثمان قرة عمر	شرحـه
١- الشيخ محمد عبد القادر الحبيشى	درجة خامسة
٢- الشيخ محمد عبد الرحيم	شرحه
٣- الشيخ محمد الوكيل	شرحـه
٤ - الشيخ إبراهيم الصواف المحلاوى	شرحـه

مسلسل	أسماء الشيوخ	الكتب والعلوم التى تدرس	عدد طلاب الحلقة	ملاحظات
(١١)	الشيخ على كامل	الخرشى فقه مالكى	٦ طلاب	سجل ص ١٩
(١٢)	" اسماعيل الدلبشانى	الشرح الكبير	٨ "	" " ١٩
(١٣)	" على محمد دياب	شرح أبو الحسن فقه مالكى	٩ طلاب	" " ٢٠
(١٤)	" محمد البهى الحويحى	شرح التحرير فقه ش	١٦ طالب	" " ٢١
(١٥)	" محمد الفقى	شرح المنهج " "	٢١ طالب	" " ٢٢
(١٦)	" محمد محسن الشبينى	" التحرير " "	٢٦ طالب	" " ٢٣
(١٧)	" عثمان بدوى الجندى	" المنهج " "	١٨ طالب	" " ٢٤
(١٨)	" محمد محمد عمارة السبرباوى	الخطيب الشربينى فقه ش	٢٧ طالب	" " ٢٥
(١٩)	الشيخ ياسين الجيزاوى	الشرح الصغير فقه مالكى	٣٤ طالب	" " ٢٦
(٢٠)	الشيخ ابراهيم شريف	شرح ابن قاسم فقه ش	٤٨ طالب	منهم طالب مستجد سجل ص ٢٧،٢٨
(٢١)	" على الحضرى	" الخطيب الشربينى فقه ش	٤٤ طالب	" " ٢٩،٣٠
(٢٢)	" عبد اللطيف سعد	" ابن تركى فقه مالكى	٦٨ "	" " ٣١-٣٢

مسلسل	أسماء الشيوخ	الكتب والعلوم التى تدرس	عدد طلاب الحلقة	ملاحظات
(٢٣)	الشيخ ابراهيم هاشم	شرح الخطيب الشربينى فقه ش	٥٧ طالب	سجل ص٣٣، ٣٤
(٢٤)	" محمد عبد الرحيم	" " " "	٦٦ "	" " ٣٥-٣٧
(٢٥)	" محمد البيومى ابوريا	" التحرير فقه ش	٧٧ "	سجل ص ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠
(٢٦)	" السيد محى الدين	" ابن قاسم الغزى فقه ش	١٠٦ "	سجل ٤١ الى ٤٣
(٢٧)	" قطب بكر التلاوي	" " " " " "	١٠٦ "	بعض الجدد سجل ص ٤٤-٤٧
(٢٨)	" السيد الشبينى	" " " " " "	٨ طلاب	سجل ص ٤٨
(٢٩)	" عثمان قرة عمر	" الخطيب " " "	١٠ "	" " "
(٣٠)	" سالم بدوى	" مجموع الامير فقه مالكى	١٤ طالب	" ص ٤٩
(٣١)	" محمد خليل السحيمى	" التحرير " ش	١٨ طالب	"ص٤٩ . ٥٠
(٣٢)	" أحمد حسن العريان	" المنهج " "	١٩ "	" ص ٥١
(٣٣)	" محمد الوكيل	" الخطيب " "	١٦ "	"ص ٥٢

مسلسل	أسماء الشيوخ	الكتب والعلوم التى تدرس	عدد طلاب الحلقة	ملاحظات
(٣٤)	" أحمد أبو ليلة	شرح الخطيب فقه ش	٣٣ طالب	" ص ٥٣
(٣٥)	" فتح الله طايل	" مراقى الفلاح فقه حنفى	٢٥ "	"ص٥٤ ، ٥٥
(٣٦)	" عبد الرحمن النواوى	" الدر المختار بحاشيته	١٨ "	" ص ٥٥
(٣٧)	" " الدماطى	" التحرير فقه ش	١٩ "	" ص ٥٦
(٣٨)	" اسماعيل القصراوى	" عبد الباقى فقه حنفى	٧٥ "	"ص٥٧-٥٩
(٣٩)	الشيخ فاضلى السنتماوى [1]	شرح ابن تركى فقه مالكى	٨٧ "	"ص٥٩-٦١
(٤٠)	" على عطا الله الشبينى	حاشية البرماوى على شرح ابن قاسم فقه ش	٢٦٤ "	"ص٦٢-٦٩
(٤١)	" يوسف عبد الحافظ	شرح ابن قاسم فقه ش	١٢١	"ص٧٠-٧٣
(٤٢)	" موسى عبد ربه	شرح ابن قاسم فقه ش	٢١٦	"ص٧٥-٨١
(٤٣)	" عمر الرافعى	شرح العينى فقه حنفى	١٤ "	" ص ٢٠
(٤٤)	" على المنوفى			
(٤٥)	" اسماعيل الصباغ			
(٤٦)	" مصطفى الجندى	لعل كل منهم كان احتياطيا		

(١) يمكن أن يكون السنتماوى نسبة إلى سنتما إحدى قرى مركز ايتاى البارود أو شبراخيت محافظة البحيرة والله أعلم .

مسلسل	أسماء الشيوخ	الكتب والعلوم التى تدرس	عدد طلاب الحلقة	ملاحظات
(٤٧)	الشيخ محمد عبد القادر الجبيشى	لعل كل منهم كان احتياطيا		
(٤٨)	الشيخ ابراهيم الصواف المحلاوى			
(٤٩)	الشيخ عبد الوهاب بركات	تبرع بمكتبته بعد وفاته للجامع الاحمدى راجع ملحق الكتبخانة الاحمدية رقم ٦ من هذا الكتاب ص ٨٣٢ - ٨٦٨.		
	الجملة مدرسون ٤٩ طلبة ٢٣٠٠ ٢٣٤٩			

المدرسون من الأساتذة المشايخ

المشايخ هم العلماء ، ويعرفون بالعمائم الكبيرة المتهدلة ، والملابس الواسعة ، وبخاصة « الفرجية » المتخذة من الجوخ ، ذات الأكمام العريضة الواسعة ، وبسيرهم الهادئ في الطريق ، مطرقي رؤسهم ، لاينظرون يمنة ولايسرة ، وقلما ترى منهم شيخا كبيرا إلا وأثر « النشوق » في سبابته وإبهامه وفي منخريه ، ظاهرا بلونه الأصفر ، وفي منديله كذلك .

ومعيشة الغرباء منهم ، أو من لا بيوت لهم بطنطا ، لاتعلو كثيرا معيشة أغنياء الطلاب ، لأن مرتباتهم ضئيلة : ٢٥ قرشا للدرجة الثالثة ، ٥٠ قرشا للثانية ، ٧٥ قرشا للدرجة الأولى في الشهر ، ومع ذلك قد يدخر بعضهم من هذا الراتب حصة في بيت صغير يسكنه ...ويعلق الشيخ محمد عبد الجواد على عادات المشايخ قائلا :

كان التواد والتسامح يسود الأقدمين منهم ، فيرسل الشيخ الدماطي علبة النشوق ، إلى الشيخ الشبيني مع أحد الطلبة ، ثم يسأله ماذا قرر في مسألة كذا ، بلا غضاضة ولاتكبر .

ويرى الشيخ زميله بجانب الأسطوانة المجاورة ، وقد زاد عدد طلاب درسه على أضعاف من يحضرون عليه ، فلا يتأثر لذلك ،

وأن وجد تحاسد أو تقاطع بين بعضهم فلا يصل إلى أعماق قلوبهم بل قد يأخذ شكلا هزليا أو تهكميا ظريفا مقبولا .

من ذلك مارواه أحد الشيوخ ، أن عالما رأى جاره نائما بجوار أسطوانته ، فقال للطلاب من حوله ، بصوت مرتفع : الفتنة نائمة ، يريد التعريض بجاره العالم . فاستيقظ الشيخ النائم ، وقال «لعن الله من أيقظها ».

أما رابطتهم بالطلبة ، فكان لهم على المجاورين سلطان ، يفوق سلطان الوالد على ابنه ، فهم يحترمونهم ، ويقبلون أيديهم ، كلما قابلوهم فى الطريق ، وعقب كل درس ، وقد يحملون نعالهم، ويقومون بخدمتهم ، تقربا إليهم ومحبة فيهم ، كما يحتملون منهم الشتم والضرب حتى بالحذاء الأحمر ، يتطلبون بذلك مرضاتهم ويعتبرون كل هذه الإهانات «علامة الفتوح » ويستبشرون به فى أيامهم ودروسهم . أما مايراه الشيخ من رأى ، وما يعتقده من عقيدة ، فهو مقدس عند طلبته ، لايعارضونه وإن خالف الواقع .

ويرتدى بعض العلماء الذين يمنحون «كسا التشريف » فى بعض المناسبات والاحتفالات هذه الملابس الرسمية ليمتاز بها ، كما كانت الحال فى العصور القديمة .

وكما يختلف السادة العلماء فى هيئتهم وأشخاصهم

وأصواتهم ، كذلك يختلفون فى « لوازمهم » وأريد بها ما اعتادوه من قول وحركة أثناء تقريرهم أو شرحهم دروسهم ، وقد تدل تلك الألفاظ أو «اللازمة » على أن هذا الشيخ ريفى جاف الطبع أو مدنى رقيق الألفاظ ، كما تنم مخارج حروفه على مديريته ، من شرقية أو بحيرية ؛ فترى هذا يقول دائما وبين كل جملتين « ياMولانا » يتغنى بها أو « ياسيدنا » أو «قال إيه ؟ » أو «ياويد » ممال « ياواد »محرف « ياولد » ،وكانت هذه« ثقيلة » وخفيفة ، تبعا لظل الشيخ ودرجة محبته فى نفوس تلاميذه [١]

---

(١) حياة مجاور صـ٨٥ ومابعدها

المجاورون

هم طلبة العلم بالجامع الأحمدى وملحقاته [١] كالذين كانوا يجاورون « بيت الله الحرام بمكة وتتفاوت أسنانهم بين العاشرة والأربعين أو الخمسين ، إذ كان الطالب يفد على الجامع مختاراً بلا قيد ولاشرط ، فيختلف إلى من يشاء من العلماء ، ويتلقى عنهم من الكتب ما يريد ، ويبقى فيه ما شاء الله أن يبقى ؛ فإن ساعدته معيشته على الاستمرار فى طلب العلم سار فى طريقه ، حتى ينال شهادة العالمية أو يقضى نحبه ، وإلا انقطع عنه فعاش فى بلده أو قريته ، بعد إلمامه بشئ يسير من العلم ، وخبرة بالحياة، اكتسبها من الغربة عن بلده وأهله .

والمجاورون [٢] فى طنطا - كانوا - يمتازون إذا ساروا فى

---

(١) المراد بملحقات الجامع بعض الزوايا والمساجد الصغيرة القريبة من الجامع ،والتى كانت تتخذ مكانا إضافيا للدراسة لبعض العلماء غير المرخصين أو المتعالمين ، مثل جامع البهى ، وزاوية القصبى وغيرهما مما سيأتى ذكره عرضا أو قصدا . ومسجد البهى هذا ، قلما كانت تنقطع منه الدروس طول النهار ، وهو مسجد كبير ذكر المرحوم على مبارك باشا فى خططه أنه يسمى «مسجد البوصة» وهو جامع عتيق ، ويقال أنه من زمن الصحابة وله منارة وبابان ويقيم به جملة من طلاب العلم وفيه درس دائم وفيه ضريح الشيخ (محمد البهى) . (المؤلف)

(٢) راجع عنهم ملحق طلاب الاحمدى سنة ١٩١٤ هـ تقريبا رقم ٥ ص ٧٩/٨٣١ من هذا الكتاب. (المؤلف)

الطريق بمحافظهم التى يتأبطونها ذهاباً وجيئة ، ومناديلهم التى فى أيديهم عند ذهابهم إلى الجامع صباحاً وقد عقدت على رغيفين أو ثلاثة من رقيق الخبز ، وقبضة من القرص وقطعة من الجبن أو المخلل . أما أحذيتهم فهى النعال المعروفه « بالمركوب » الأحمر وعمائمهم تعلو رءوسهم وتكبرها ، وهى ملفوفة على غير نظام ولهم مسحة خاصة . أو سحنة يعرفها «ابن البلد» فيتبعهم صغار الأولاد وشبانهم أحياناً بنداءات تهكمية ، كانوا يقابلونها أحيانا بالإعراض وتارة بلعنة أبى من يتعدى عليهم . وقد كان المجاورون يقابلون تلك الإهانة بالصفح الجميل ، راضين بها متحملين ما يلاقون ، عالمين بأن الثواب على قدر المشقة ، وأن ذلك هين فى سبيل طلب العلم .

والمجتهدون منهم يقضون نهارهم فى الجامع ، فيفطرون فيه على لمجة (تصبيرة) ويتناولون غداءهم فى الضحى يتنقلون بين الدروس المختلفة كما تختلف النحلة إلى الأزهار تمتص رحيقها فاذا اقبل الليل آووا إلى مضاجعهم فى منازلهم بعد تناول العشاء هناك إن لم يكونوا تعشوا فى الجامع .

ولكل طالب مستجد عند دخوله الجامع أن يقدم (إنتسابه)[1]

---

(١) جاء فى مواد اللائحة الداخلية بالنسبة لأنتساب الطلبة(راجع ص ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ من اللائحة الداخلية للمعاهد الدينية العلمية الاسلامية ط أولى سنة ١٣٢٩ هـ - سنة ١٩١١م مطبعة ديوان عموم الأوقاف) . ما يأتى :

٦- على الطالب أن يقدم طلب الأنتساب على النموذج المعد لذلك وأن يرفق معه الأوراق الآتية :

.....

أولا - شهادة الميلاد أو مايقوم مقامها من الأوراق الرسمية أو صورها الرسمية أو شهادة بكونه ساقط القيد وحينئذ يكتفى بتقدير الطبيب.

ثانيا - شهادة بحسن السير وأنه لم يسبق الحكم عليه بما يخل بشرفه طبقا للفقرة الخامسة من المادة (٦١) من القانون .

ثالثا - كتابة من ولى أمره بقبول إنتسابه وتعهده بالقيام بالواجبات التى تفرضها قوانين المعاهد العلمية الدينية الإسلامية المعمول بها وقت الطلب أوالتى تتقرر فيما بعد ويجب أن يكون موقعا عليها من العمدة أو من يقوم مقامه أوشيخ القسم بما يفيد صدورها من ولى الأمر المذكور الا إذا كان معروفا .

٧ - يجب أن تقدم الطلبات فى الميعاد الذى تعلنه الإدارة فى الجريدة الرسمية وغيرها ولايسوغ قبول طلب يتقدم بعد مضى ذلك الميعاد لأى سبب من الأسباب .

ويجب أن يحصل الإعلان المذكور قبل مبدأ الدراسة بأربعة أشهر ويكرر عدة مرات وأن تصل الطلبات إلى الإدارة قبل اليوم الأول من شهر شوال .

٨- تقيد طلبات الإنتساب بمجرد وصولها للإدارة فى دفتر مخصوص بنمر متتابعة على حسب ورودها .

ويعمل لكل طالب دوسيه خاص به وعليه نمرة الطالب فى الدفتر يودع فيه الطلب والأوراق المرفقة معه ويوضع على كل ورقة نمرة متتابعة .

وتبين الأوراق المذكورة على ظاهر الدوسيه وأمام كل ورقة نمرتها.

٩- يحرر قلم الكتاب كشفا بأسماء الطالبين بحسب ترتيب نمرهم فى الدفتر المذكور ليقدمه إلى المشيخة وهى تحيله إلى لجنة تحت رياسة شيخ الجهة أو وكيله فى غير الأزهر وتحت رياسة شيخ القسم الأولى فيه .

١٠- تنظر اللجنة المذكورة فى المادة السابقة فى طلبات الإنتساب وتراجع الأوراق المنصوص عليها فى المادة الأولى وتسقط منها أسماء من يتضح من شهادات السن أنه فات العمر المقرر فى المادة (٦١) من الفصل الأول من الباب الرابع من القانون ومن لم يكن قد قدم جميع الأوراق الواجب إرفاقها مع الطلب وتحيل أصحاب الطلبات المقبولة إلى طبيب المشيخة فى يوم تحدده لذلك وتلصق به إعلانا للطالبين فى محل مطروق من محال الإدارة .

١١- على الطبيب أن يكشف على الطالبين ويعطى رأيه كتابة على الكشف أمام إسم كل طالب ويوقع عليه ويرده إلى المشيخة .

إلى شيخ مديريته ، وبعد إختباره فى القرآن الكريم على يد نقيب الشيخ ،يقيد إسمه فى سجلات المشيخة ، ثم هو حر بعد ذلك فى إختيار الشيخ والكتاب والدرس، مع المواظبة أو عدمها والمشيخة لا تسأل عن الطلاب إلا عند (حصرهم) [٢] أو (فرزهم)أو عدهم بالنداء عليهم قبيل آخر العام أو قبيل مسامحة الصيف مرة فى السنة ، وقلما تتكرر فى العام الدراسى .

اليوم عطلت الدراسة فى الجامع ، وذهب الطلاب جميعا إلى جامع (البهى) والتفوا حول دكة عالية ، يستمعون إلـى الشيخ

١٢- يجوز قبول الكشف على من تأخر من الطالبين الذين أحيلوا على الطبيب إلى آخر يوم من الأيام المقررة للكشف .

ولا يجوز الكشف على أحد بعد مضى الميعاد المذكور إلا لعذر شرعى يقرره مجلس الادارة مع بيان أسبابه فى المحضر وبشرط أن لا تزيد مدة التأخير عن أسبوعين .

١٣ - متى وردت الكشوف الطبية للجنة تحيل المقبولين على لجنة يعينها مجلس الإدارة تسمى لجنة الإختبار لتحقيق شخصيتهم وحفظهم نصف القرآن الكريم ومعرفتهم القراءة والكتابة .

١٤ - تسقط اللجنة من لم يكن حافظا لنصف القرآن ومن لم يكن له قدرة على المطالعة فى الكتب وتقدم كشفا بالمقبولين لشيخ الجهة فيصدر أمرا بقيد أسمائهم بعد الأقرار على ذلك فى دفتر خاص (سجل المقبولين) ويكون القيد بنمر متتابعة وتحفظ دوسيهات المقبولين فى مكان خاص بعد أن توضع على كل واحد منها نمرة السجل المذكور.

١٥ - انتقال الطالب من معهد علمى لآخر لا يجوز الا باتفاق المعهدين مع بيان أسباب النقل التى يجب أن تكون مما يوجب الانتقال حتما .

(٢) راجع سجل حصر وتعداد المجاورين بالجامع الأحمدى سنة ١٣٠٢-١٣٠٣هـ شوالية ملحق رقم ٣ من هذا الكتاب ص ٧٥٦ - ٧٧٧.

(صالح) رحمه الله وهو ينادى أسماء الطلبة بصوته الجهورى العالى ، مبتدئا من السنوات القديمة وكلما فرغ من سنة إنتقل إلى أخرى إنه صادف شخصاً أجاب عن نداء اسم من الأسماء فشك فى شخصيته وأخذ يسأله : من أى بلد ، وعلى من تحضر ، ومن معك من أولاد بلدك ؟ إلى غير ذلك من الأسئلة ، فإذا اقتنع بأنه صاحب الإسم تركه وإلا (شطب) إسمه من السجل أو حذفه ، فلا يقبض أو يصرف حقه فى صندوق النذور ، ولا يأخذ جرايته ولا يعود طالبا بالجامع ثانية إلا إذا جدد إنتسابه فى أوائل العام المقبل .

والمجاورون على ثلاث درجات تبتدئ بالثالثة وتنتهى بالأولى وبينهما الثانية وليس لطلاب الدرجة الثالثة أى إمتياز، عدا أنهم يستحقون فى الصندوق صندوق النذور بعد المواظبة على الحضور سنتين متواليتين أما الدرجة الثانية فيمنح طلابها خبزا جاريا أو (جراية)أقله رغيفان فى اليوم ، ويضاعف نصيبهم من الصندوق ويأخذ طلاب الدرجة الأولى من الصندوق ثلاثة أنصبة ويستحقون فى (جرايات)أرقى ويسكنون (خلوة) من المساكن بالجامع .

ولطلاب العلم جميعا ميزات أخرى فى القوانين فيعفون من (خفر النيل)أيام الفيضان [١].

ومن الخدمة العسكرية [٢] بعد إمتحان فى الحالة الثانية

---

(١) حراسة النيل وفروعه وتعلية جسوره حتى لا تغرق الزراعة أيام الفيضان (المؤلف)

(٢) راجع صورة لشهادة الاعفاء من القرعة العسكرية ملحق رقم ١٨ ص ٩١٧ من هذا الكتاب (المؤلف)

وللمجاورين فى إجتماعهم بالجامع مواقف خصام ومشاجرة يستدعيها التزاحم على أمكنة الدروس والمناقشة فى القوة والشجاعة وكما أن (الصعايدة) فى الأزهر كانت لهم المنزلة الأولى فى ذلك ، كذلك كان (البحاروة) أو طلبة مديرية البحيرة فى الجامع كانت لهم سمات جسمية تدل على الفتوة وملابس خاصة تميزهم أهمها (اللبدة) الرومية البيضاء المطوية على شكل القبعة كانوا أقوياء الأجسام ، شرسى الطباع ، إذا أعلنو العداء جماعة فالويل لهم ، لما عرف من سطوتهم وهم شباب فى الغالب لأنهم لايستمرون فى طلب العلم كثيرا وكل من فى الجامع يحسب حسابهم إلا (أولاد مليج) الذين كانوا خلفنا تحت طرف الدكة القبلى إذكانوا كثرة مجتمعة يخشى بأسها فهم ينتصفون المائة وفيهم عدد من الشباب لايهاب خوض معارك الطلبة ! ولست أنسى يوما وقف فيه الطـالب محمد أبو جلالة (رحمه الله) وبيده (نبوت) أوعصا طويلة من خشب الشوم طولها خمسة أذرع وهو يدور بها فى دائرة كان مركزها فلم يقف أحد فى طريقه وانفض المقاتلون من حوله، وكان شابا مفتول العضل ، لم تمح من جسمه آثار الريف والفلاحة ولم تنعمه أو تخضد شوكته آثار العلم والدرس فكان يشبه فى ذلك كله (البحاروة) .

هذا ومن إنقطع من المجاورين عن طلب العلم وذهب إلى قريته، كان معروفا فيها فيستفتى فى مسائل علمية فى الطهارة والنجاسة والنكاح والطلاق ويكون فى الغالب مرجع العامة فى

القرية وإن كان من الجاهلين .

كان المجاورون القاعدون فى القرى وهم أكثر علما وأوسع حيلة من فقيه الكتاب يتزعمون شئون القرية خيرها وشرها فمنهم من يفرق بين المرء وزوجه ومنهم من يتولى إدارة أموال بعض الأغنياء أو يسيطر على عمدته فيوجهه حيث يريد .

ومنهم من يملك زمام البلد فلا تجهز عروس إلا عن يده ولا يكتب عقد بيع أو شراء إلا بحضوره وكثير من أمثال هؤلاء كان حظهم فى تحصيل العلم ضئيلا لأنهم كانوا يقضون أوقاتهم مجاورون فى إستقبال الزائرين والفلاحين وملازمتهم فى قضاء حاجتهم من المدينة فكان لذلك أثرفى نشاطهم وعقليتهم وخبراتهم وإجتماعيتهم [١] .

---

(١) محمد عبد الجواد : حياة مجاور - صـ٦١ ومابعدها .

مساكن الطلبة[1]

أما مساكن الطلبة فهى بين المرافق والمسجد ، فى قسمين متعادلين يميناً ويساراً يحتوى كل منهما طريقا عن جانبيه صف من الحجر يعرفها الطلبة « بالخلاوى » أو الخلوات كان يقطن كل خلوة منها خمسة من الطلاب المتقدمين أو المجدودين المحسوبين .

وليس فى حجر الطابق الأول غير نافذة صغيرة عليا يدخل منها ضوء ضئيل لايكاد يمحو ظلمتها ؛ أما حُجر الطابق الثانى فأكثر ملاءمة لأن بكل حجرة نافذتين متقابلتين .

وقد عنيت بها الإدارة فصنعت بها دككا من الخشب تتخذ صناديق للخبز والمتاع : وفى كل صف ست حجرات فى الطابق الأول أى ١٢ حجرة فى القسم ، أو ٢٤ فى القسمين . أما فى الطابق الثانى ففوقها مثلها مضافا إليها عشر فوق دورة المياه الصغرى ، يكون مجموعها ٦٨ حجرة .

أما دورة المياه فيتوصل اليها من الباب المتوسط فى المسجد نطل منه بعد طرقتين على بهو صغير مبلط بالرخام ، تتوسطه حنفية الرخام ، وهى حنفية صغيرة قلما تملأ بالماء ويتزاحم عليها المتوضئون مثل الحنفية الأخرى الكبيرة التى بعدها .

ويلاحظ فى أعلى جدارى هذه البقعة نوافذ بعض الخلوات العليا ، وفى الجدار الشرقى منها محراب تقام فيه الجماعة فى الصلوات الخمس ، كما تقام فى سائر الإيوانات حول تلك الحنفية ، وكذلك كانت تعقد فيه حلقات التدريس أحيانا . وقبل عبورنا من الباب

---

(١) راجع عن مساكن الطلبة « التقرير الثانى لمشيخة الجامع الأحمدى » ص ٦٥٣ من هذا الكتاب .

الموصل لدورة المياه الحقيقية أو الحنفيات الكبيرة ننظر إلى هذه الأوراق التى ألصقت على مصراعى هذا الباب أو على كتفيه إنها إعلانات عن ضياع بعض الأشياء أو العثور على لقطة لم يطمع فيها واجدها ! اقرأ:

اعلان

ياإخواننا يامجاورين يا أولاد الحلال ! يامن لقى منكم محفظة فيها ملزمة من الكفراوى ومتن الأجرومية .. فليحضرها إلى أولاد .. بجوار عمود .. وله من الله الأجر والثواب . ومن قطع هذه الورقة قطعه الله من هذا المكان .

اعلان

ياخواننا يامجاورين يامن ضاع له كيس فيه كتب وأوراق فليحضر إلى أولاد .. ويسأل على .. ويعطى أوصاف الكيس وما فيه . ومن وصفه وعرف مافيه سلم إليه ؛ وعليه لنا قراءة الفاتحة فى المقام الأحمدى .

نقف فى هذا الباب نرى أمامنا متسعا عن يمينه خزان كبير أو حنفية كبيرة وعن يساره مثلها وفى كل منهما نحو ٥٠ بلبلة (بزبوزا) (صارت ثلاثة صفوف من الأنابيب بعد ذلك تتصل كل أنبوبة بنحو ٢٨ حنفية أو ٨٤ واحدة فى الجميع) . وهذا المتسع مسور بسور من الحديد يفصل بين الطهارة والنجاسة ، عن يمينه المراحيض وعن يساره الحمامات أو المغاطس المهجورة .

عندما نفتح إحدى الحنفيات ونذوق ماءها نجد أنه عذب لذيذ الطعم لأنه من ماء شرب مدينة طنطا أما قبل نحو ٨٠ سنة تقريبا فقد كان ماؤها ملحا أجاجا ، لأنه كان يستقى من السانية المعين

التى أمام الباب الغربى لدورة المياه ، وتقابل الركن الشمالى الغربى من الجامع ! وكانت هذه الساقية بعيدة الغور عميقة جداً ، قد يبعد ماؤها عن سطح الأرض فى الصيف بنحو عشرين« مترا ». ولهذه السانية خدم [١] وثيران تدور فيها . وليس يخفى عليك أن مثل هذه الساقية العميقة لايجرها إلا ثيران قوية ؛ ولذلك كنت ترى ثيرانها مكتنزة اللحم مفتولة العضل ظهر عليها آثار الإكرام والنعمة ! أن معظم هذه الثيران هدايا أو « نذور » نذرها أصحابها لساقية السيد بين النذورالمختلفة التى كانت ترد إلى السيد البدوى من آن لآخر . وعندما نشير إلى هذه الساقية المعينة أو ذات البئر فلا ينبغى إغفال ذكر «الساقية البحرية» وكانت على ترعة الجعفرية فى المنحنى الذى كان بقرب شارع«البورصة» ،ومنها كان يملأ الصهريج[٢] .

---

(١) هم : النجار وسواق الساقية وكلاف يراعى شرب الثران وإطعامها (راجع : وقفيتى على بك الكبير صـ من هذا الكتاب ، حياة مجاور صـ ١١٧ مرجع سبق .

(٢)الصهريج مخزن كبير للماء تحت الأرض ، يملأ بعد صفاء ماء النيل فى شهر طوبه ، ويمكث فيه إلى الصيف ،فإذا استقى منه حينئذ كان ماؤه باردا رائقا صافيا . وكان اتخاذ الصهاريج شائعا قبل ذيوع شركات المياه وترشيحها ، وخاصة بقرب المساجد والسبل. وكان فى طنطا غير صهريج السيد الكبير ، صهريج على بك تجاه مقام السيد البدوى ، وصهريج الست مباركة بنت زقزوق تجاه محطة السكة الحديدية ، أما الصهريج الكبير فتراه قبالة « باب الرخام » غربى المسجد (وقد زحزح عن مكانه إلى الخلف كثيرا على إثر توسيع الشوارع والميادين حول الجامع)؛ وهو بناء فخم كسى بالرخام من خارجه وداخله(راجع وقفيتى على بك الكبير سنتى ١١٨٣- ١١٨٥هـ ملحق رقم ٢ ص٧٤٠/٧٥٥من هذا الكتاب ، حياة مجاور . مرجع سبق - ص ١١٨ ، ١١٩ .

خدام الجامع الاحمدى

أما خدم المسجد فكثير منهم البواب والكناس والملاحظ والمشد، والمؤذن والسقاء والوقاد .. وهذا الأخير عمله ضحى النهار يجمع القناديل لتعميرها زيت وإصلاح فتائلها ، ثم إعادتها وتعليقها . فإذا جاء الغسق حمل مشعله فى عصا طويلة وأخذ يوقد القناديل ؛ وبعد صلاة العشاء يأتى بأنبوب من القصب (الغاب) طويل يطفئ به بعض القناديل تنبيها للمصلين والمجاورين إلى الانصراف . فإذا خلا المسجد أبقى بعض القناديل منيرة مبعثرة ، تضئ الطريق لمن لا يفارقون المسجد من الخدم والمقيمين فيه

إضاءة المزارات

اما المزارات فكانت تضاء بالثريات (النجف) ، وهناك لابد للوقاد من سلم طويل يصل به إلى زجاج الثريا فينظفه ويضع فيها الشمع ؛ فإذا جاء وقت الإضاءة أضاءها بالمشعل الطويل المخصوص ، وعند الإطفاء يطفئها بعصا تنتهى بقمع من الصفيح يكبس به ذبالة الشمعة فتنطفئ لانحباس الهواء عنها وبعد ذلك أضيئ الجامع بالكهرباء، بعد مصابيح البترول ، فتنوعت إضاءته من قناديل ، الى مصابيح ، وفوانيس إلى مشكاوات فيها مصابيح ومما هو جدير بالذكر أن تغيير الإضاءة تبعه تغيير فى أصناف النذور والهدايا التى كانت تنذر للسيد وللأولياء ، من أصناف الشمع المختلف الجرم لإضاءته فى المزارات والجامع فى المناسبات

المختلفة .

لايؤم المسجد إنسان إلا رأى عليه واجبا أن يطوف بالمزارات التى فيه ، فيزور مقامات السيد عبد العال وسيدى مجاهد ويتبرك بقراءة الفاتحة ومايتيسر من القرآن الكريم . فمقام السيد البدوى أكبر المزارات وأفخمها ، له بابان أحدهما شمالي يدخل منه من فى المسجد ، والآخر غربى يدخل منه القادم من « باب السر » وعلى ضريحه مقصورة من النحاس الأصفر اللامع وفوقه قبة عالية يبدو منظرها بين المئذنتين وباقى القباب مثل مسجد محمد على فى القلعة بمدينة القاهرة وينتشر فى المقام ، حول المقصورة ، كثير من الزوار الطائفين قياما ، والجالسين يتلون القرآن ، تبركا أو طلبا لأحسان الزائرين .

وقد يصطف قراء المقارئ فى المقام بعد العصر إلى المغرب ثم يعودون بعد صلاة العشاء طول الليل أو نصفه أو ثلثه ، ثم ينصرفون بعد أن يأخذوا ماقسم لهم من الخبز الذى يصرف مرتبا جاريا (جراية) فوق مرتباتهم النقدية .

ويزدان هذا المقام بالثريات البللورية الفخمة الكبيرة ، كما تنتشر الساعات الدقاقة فى جوانبه وأرجائه ، ويعلو المقصورة بعض الألواح المكتوبة (اللافتات) مثل «أنا مدينة العلم وعلى بابها ».

مقام سيدى عبد المتعال

أما مقام سيدى عبد المتعال ، وكان تلميذ السيد وخليفته فله بابان متجاوران وهو أضيق كثيراً من مقام السيد ، ومقصورته من

الخشب المطعم بالصدف وهذا المقام كان يتميز بجلوس العجائز الكفيفات الفقيرات بجانب جداريه الغربى والبحرى : وفى جنوبه مقصورتان نفيستان ، بإحداهما ضريح سيدى عبد الرحمن (٧٥٤ هـ) ١٣٥٣ م وبالأخرى ضريح سيدى نور الدين (٧٨٩هـ) و١٣٨٧م وهما أخوا سيدى عبد المتعال ، وبينهما صوان فى الجدار ، أثرى نفيس ، أعد لحفظ الشعرة النبوية الشريفة التى أهداها بعض أعيان الترك سنة ١٣١٥ هـ ١٨٩٨ م على يد مقرئ شهير كان يسهر رمضان عند أحد السلاطين بالقسطنطينية

مقام سيدى مجاهد

أما سيدى مجاهد فهو خليفة من خلفاء الطريقة الأحمدية ، عاش فى القرن الثانى عشر هـ وكان للمرحوم على بك الكبير اعتقاد فيه ، وهو الذى أشار عليه ببناء المسجد ، فأنشأ له ضريحه هذا الذى دفن فيه . ومقام سيدى مجاهد متواضع فى سعته وزخرفته وانتحائه ناحية بعيدة عن عمران الحركة فى المسجد وعلى ضريحه مقصورة خشبيه أيضا ، وجدرانه أقل زخرفة من جدران المزارات الأخرى ، وتشترك المزارات الثلاثة فى أنها مفروشة بالطنافس الغليظة العجمية(١)

---

(١) حياة مجاور - مرجع سبق - ص ١١٧ - ١٢٣ .

غذاء الطالب (١) أو «الزوّادة»

كانت زوادة الطالب تتكون غالبا من الخبز الرقيق اللدن أو الملدن ، قد خلط قمحه بقليل أو كثير من دقيق الذرة ، ومن القرص أو «البنين» و «القراقيش» ، وهو صنف من الفرنىّ المتخذ

---

(١) جاء في اللائحة الداخلية بخصوص الجراية المواد :

١٣٥ : الطلبة والمدرسين والموظفين من العلماء للجراية أو بدلها يكون على الكيفية التى يقررها المجلس الاعلى بالتطبيق لاحكام المواد (١٢٩) (١٣٠) (١٣١) من القانون (القانون رقم ١٠ سنة ١٩١١م)

١٣٦ : لا تزيد جراية العالم المنتخب للتدريس فى كل يوم على ثلاث أقات من الخبز مالم يوجد شرط واقف يقتضى الزيادة .

ولا يجمع بين جهتين الى أكثر من ثلاث أقات مالم يوجد شرط واقف يقضى بذلك وذلك كله مع مراعاة المادة (١٤٥) من القانون .

١٣٧ : جراية الطالب المستحق فى اليوم لا تقل عن رغيفين ولا تزيد على أربعة باعتبار الاقة خمسة أرغفة ومع ذلك يجب تنفيذ جميع شروط الواقفين .

١٣٨ : تصرف الجراية للطلبة مدة الدراسة فقط مالم يكن هناك شرط واقف يقتضى صرفها طول العام وإذا غاب المستحق تقطع جرايته مدة غيبته مالم يكن هناك شرط واقف .

١٣٩ : تصرف الجراية للمستحق بنفسه أو من ينيبه عنه وكل من تخلف عن أخذ جرايته على هذا الوجه فعلى المنوط به صرف الجراية أن يحفظها الى اليوم التالى ويخطر المشيخة لترى فى ذلك رأيها ومتى لم يكن لدى المشيخة مانع من صرفها اليه فى اليوم التالى صرفت اليه والا ضمت الى الميزانية .

١٤٠ : يرسل من المشيخة فى كل يوم اذن لمتعهد توريد الجرايات بكمية الخبز المطلوب

توريده لها فى اليوم التالى فى الأوقات والامكنة التى تحددها لذلك .

١٤١ : تنتدب المشيخة من تعهد اليه معاينة الخبز يوميا قبل استلامه بحضور مندوب

....

المتعهد للتأكد من موافقته للشروط المأخوذة عليه من حيث النضج والنظافة والجودة والوزن ومتى اتضح لمندوب المشيخة موافقه الوارد من الخبز للشروط أشر على أذن التوريد بذلك .

١٤٢ : اذا ظهر لمندوب الشيخة عدم موافقة الخبز الوارد لمقتضى الشروط فعليه أن يوقف الاستلام يخطر المشيخة لمعاملة المتعهد بمقتضى تلك الشروط وإذا كان الفرق فى الوزن فقط فلمندوب المشيخة بالاتحاد مع مندوب المتعهد أن يقبل الاستلام بسريان ذلك النقص على جميع وارد اليوم بعد وزن مقدار كاف من مجموع الخبز واعتبار وزنه أساسا لوزن الباقى ويؤشر على اذن التوريد الذى بيد مندوب المتعهد وفى دفاتر المشيخة بمقتضى ذلك لخصم الفرق فى وقت المحاسبة .

١٤٣ : على المنوط بهم استلام الخبز أن يتأكدوا بواسطة اذن التوريد الموجود بيد مندوب المتعهد من تصريح مندوب المشيخة بالاستلام وعلى كل واحد منهم بعد أن يستلم الكمية المقدرة لجهته أن يؤشر على اذن التوريد بالاستلام .

١٤٤ : على الجهات التى توجد بها أوقاف خاصة بالجرايات على أوضاع وشروط فوق ما ذكر بهذه اللائحة أن تضع القواعد التى تسير عليها فى استحقاق وصرف تلك الجرايات بما تقتضيه شروط الواقفين مع مراعاة ما هو مدون هنا بقدر الامكان ويصدق على تلك القواعد من المجلس الاعلى بعد بحثها وتقرير موافقتها من مجالس الادارة .

١٤٥ : تنظر اللجنة المنصوص عليها فى المادة الثامنة والعشرين بعد المائة من القانون من المرتبات والجرايات وفى شروط الواقفين وانطباقها على الذين هم مدرجون من المستحقين الآن فمن توفرت فيه شروط الاستحقاق أقرته والا قررت قطع استحقاقه ويجب التصديق على قراراتها من مجلس الادارة .

١٤٦ : يصدر المجلس الاعلى قرارا خاصا ببيان جرايات مشايخ المعاهد ووكلائها والمفتشين والمراقبين .

وتقرر مجالس الادارة جرايات مشايخ الاروقة والحارات ويصدق عليها من المجلس الاعلى .

من دقيق القمح المعجون بالسمن واللبن أو بأحدهما فقط مع قليل من الآخر .

وهذه بضع قطعات من الجبن الأبيض ، قدّدتها أم المجاور لتمكث طويلا بدون فساد محتفظة بمادتها ، ولتتحمل النقل ، وليمكن حفظها في سحارة الطالب دون الحاجة إلى وعاء ؛ وأهم من هذا كله لتكون أطول عمرا وأكثر اقتصادا ، وتلك محلبة أو كراز قد ملئ جبنا عتيقا أصفر ، مضى على تعتيقه في دنانه أو بلاصيه أربع أو خمس أو ست سنوات ، وفيه المش" الأصفر اللذيذ ، ليزلو ج الطالب بينه وبين الجبن الأبيض ، أو ليأكل منه في البيت ، ويحمل الجاف المقدد معه في الجامع عند الغداء ، أو في لمجة الصباح مع القرص التي يفطر بها .

ذلك هو زاد الطالب أو "زوّادته" في العمالة المقبلة .

كان يحمل الطالب في جيبه أو منديله ، ومع رغيفي الخبز للذين أعدهما لغذائه ، أربع قرص مع قليل من الملح أو "الدقة" أو قطعة جبن مقدد ، يتبلع بها بعد صلاة الصبح إلى حين تناول الغذاء في الضحى أو قبيل الظهر ؛ وذلك إفطاره . أما في الغذاء فقد يأتدم بجبنة ، أو يشترى قرصين أو أربعة أقراص من "الطعمية" بفلسين ؛ وإذا أراد مرقا أصاب من الفول النابت بزيته أو المدمس بزيته أو الكامخ (السلطة) أو "مخلل الطرشي" بفلس ونصف أو فلسين ونصف . وقد يضيف إلى ذلك كله حزمة من الكراث أو

الفجل ، أو نصف رطل من الفول الأخضر . بربع فلس أو نصفه أو بهما معا ، يجمع بينها وبين غيرها من الإدام .

وقد يشترك اثنان أو أكثر من المجاورين فى غدوة واحدة ، فيجمعون بين صنفين أو ثلاثة أو أربعة من الإدام ، وقد يثردون الفول النابت بالطعمية فتزيد فى دسمه ، أو يخلطونه والمدمس بالكامخ (السلاطة) وهنا تعلو وجوههم علائم البشر لتعدد الأصناف يفتنُ كل منهم فى المزاوجة بين هذا الصنف وذلك ، يتذوق أيهما ألذ ، هذا مع ذاك ، أو ذلك مع تلك ! وقلما تخلو وجبة عند المجاورين من الفجل أوالكراث ، ولذلك يكثر باعتهما حول الجامع، وتشاهد حقولهما حول مدينة طنطا تشغل مساحة واسعة ، يخب فيها القطار ، أو تقطعها على ظهر الدابة فى زمن طويل .

فى آخر النهار وعندما يحل وقت العشاء للمجاورين ، يبادرون إليه استعدادا لدرس المغرب ؛ وكان فى كمّه وكيفه لا يزيد عن الغداء ، بل يكون خاليا من الدسم ، فليس فيه مدمس أو نابت ؛ وربما حمل المجاور معه إلى منزله مرة أو مرتين فى الأسبوع، سمكة مقلية أو مشوية ، أو سمكة مملحة من "الرنجة" أو بعض "السردين" أو قطعة من "التونة" أو قليلا من الزيتون الأسود ، ببضع مليمات ، إذا كان من الاغنياء المتنورين . أما الحلوى الطحينية فقد تكون إداما منفردا يشترى المجاور منها بما لا يزيد عن فلسين اثنين .

ويضيف الشيخ محمد عبد الجواد قائلاً [١] :

ولكن هذا الطالب قد أخرج من سحارته كرات صغيرة أخذ

(١) حياة مجاور ص ٦٨ وما بعدها .

بأتدم بها ، فما هى ؟ إنها بيضات صلقت وقددت فى الفرن حتى صارت فى جرم المح أو "الصفار" ، وقد كسى بغلالة رقيقة من الزلال الذى أصفر أو أسمر بعد أن كان أبيض ؛ ولقد أعجبت بهذه الطريقة فى حفظ البيض شهورا ، ولم أسمع عنها فى باب حفظ الاغذية !

هذا هو قوام غذاء المجاورين ، وهو غذاء أولى رخيص ، يحتوى كثيراً من العناصر العاملة فى تغذية الجسم ؛ ولهذا يزول العجب من بقاء المجاورين أصحاء مع انعدام وسائل الصحة ، وما يظهر من "سوء" التغذية .

على هذا النحو يستمر أكل المجاور أسبوعا أو أسبوعين أو شهراً ، لا يذوق الطبيخ ، إلا إذا طاف عليه طائف من الفلاحين يزور طنطا فى سوق "الاثنين" أو جاء لشهود قضية فى المحكمة ، أو لتجهيز عروس ، فإن أمه تحمله إلى ابنها طنجيراً من الأرز أو الفريك ، وقد علاه دجاجة أو زوج من الحمام ، أو فطائر ثلاثاً من المرقق (المشلتت) أو عشرا من خبز الملكة ، أو الفطير الدمسى (الدمّاسى) وندر أن يحتوى هذا الطنجير على طبيخ أنضج "بالتقلية" مع اللحم .

أما إذا أبطا عليه هذا الزائر البشير ، فقد يشترك مع إخوانه فى طبخة رجلة أو ملوخية ، عليها رطل لحم أو ربع رطل من اندهن ، بحيث لا تزيد نفقتها على بضعة قروش ، يدخل فيها ثمن

أقة من الخشب الرومى للوقود بثلاثة فلوس ، إذا لم يستطيعوا الاحتطاب على الجسور والشواطى ، وجمع الوقود الكافى للطبخ .

وقد تسوى هذه الطبخة ليلة عاشوراء أو المعراج أو نصف شعبان ، إذا لم يسعفهم أهلوهم بنجدة من القرية . وقد يحمل الواحد منهم قليلا من فتات الخبز يثرد بها فى مسمط "الكوارع" أو يثرد فى شق رغيف عليه قطعة كرش أو كارع بقرش أو نصفه . وقد يحمل معه رغيفين إلى مطعم يتناول فيه صحناً من الخضر بثلاثين فضة (ثلاثة أرباع القرش) إلا إذا رفض الطاهى أن يعطيه الطبيخ بدون خبز ؛ فيضطر إلى دفع القرش كله وعوضه على الله .

هذا هو نظام الطعام عند عامة الطلبة من الدرجة الثالثة ويمتاز طلاب الدرجتين الثانية والأولى بأن لديهم راتباً من الخبز الطرى المصبح "الطازج" وهو خبز "الجراية" يصرف لهم ضحى كل يوم .

ويهمنا أن نذكر كيف كان يتفكه الطلبة ! هذا بائع الجميز وقف بحماره أمام باب الرخام ، فتسامع الطلبة برخص سعره، وهم خارجون وداخلون فى طلب الادام من باعة البقول والفجل والكراث، والمأكولات من الفول والطعمية وغيرها ، فلا يفوتهم التفكه بمليم أو نصفه من هذا الجميز المصبح وذاك مجاور وقف أمام "طبلية" صف عليها البطيخ مشققاً ، كل شطبة بفلس أو نصفه، فيأكل واحدة أو اثنين يدفع ثمنها ثم ينصرف . أما ذلك الرجل الشامى فأمامه صينية من الفالوذج الغليظ أو المتجمد ، قد

قسمه فصوصاً ولوّنه بألوان جذابة ، ووضع بجانبه قمقما معدنيا ملئ بماء عطر ، ليذر منه على مهلبيته كنت أجرأ من غيرى على الوقوف أمام مثل هذا الرجل .

دفعت إليه بفلس مقدم لى قطعة فى سلطانية صغيرة بعد أن رش عليها من الماء العطر ، ثم ناولنى ملعقة صغيرة .

وقل من المجاورين من كانت تحمله رجلاه أمام دكان الفاكهى ليصيب منه شيئا ، وكان لهم فى صينيات الفاكهى المتجول ما يرغبون من نصف رطل من البلح أو العنب ونحوهما .

الحالة الصحية للمجاورين

ويصف الشيخ محمد عبد الجواد حالة المجاورين الصحية فيقول وهو أحد شهود عصره : عجيب أن يعيشوا وأن يتمتعوا بالحياة و أعجب أن يعمروا وأن يتجاوزوا الستين والسبعين من العمر! وغاية العجب أن يُنَيِّفَ كثير منهم على المائة أو يتجاوزها ! أولئك قوم عاشوا أسوأ معيشة ، ناموا أقصر مدة واشتغلوا أطول وقت ، وحرموا طيب الغذاء ، ولم يعرفوا من الفاكهة إلا ماقرءوا من وصفها ، إن كان أدب الوصف قد عثر بهم أو عثروا عليه فى شاهد من شواهد النحو والصرف أو البلاغة ! يقطعون النهار وطرفا من الليل جلوسا على حصير فوق بلاط ، بل قد يقضون ساعات من السحر فوق الرخام فى قر الشتاء وزمهريره : ثم هم لايرتدون فوق ملابسهم الرقيقة إلا أردية لاتدفئ من برد ، ولاتدفع من قر . يرون فى الثوب الخلق شعار الفتوح ويتقربون الى شيوخهم ويستدرون عطف الممتحنين بما يلبسون من رث الثياب وخشن الملابس.

هل رأيت أولئك الشيوخ وقد زرعوا أنفسهم فى أرض الجامع ليلا ، وأمسك كل واحد بوريقات من كتاب ردئ الطبع صغير الكتابة دقيق الخط ، وهو لايكاد يتبين الحروف على ضوء ذلك القنديل الزيتى ، المذبذب الذبالة ، إذ تلعب بها نسمات العشى فيخبو ضوءه تارة ويبص أخرى !؟

أما طعامهم فيشمل كل حريف ومغلظ ، وهو وإن احتوى المواد الغذائية ، فلا تكتسب منه أجسامهم إلا مناعة من كثرة ماحوى من جراثيم ، وما شمل من بويضات وديدان ! أما إذا مرض أحدهم فقد يتداوى بماء «الطرشى » عملا بمذهب « وسن التداوى » وقد يستشفى بدعوات رجل صالح ، أو يتمرغ فى مقام بعض الأولياء !

والحمد لله إذ كان شرابهم من ماء القرب ، وهى كثيرا ماتطلى بالقار ، وكثيرا ما يتحلل بعضه فى الماء فيعطيه طعما خاصا ، وقد جاء مطهرا صحيا غير مقصود !

أما مياه الحب (الزير) فى المنازل فقد تكون آسنة أو غير مروقة ؛ ولا تنس مياه الحنفيات المالحة ، ومياه المراحيض المكشوفة الممزوجة بما تناثر من جص ودهاكة ، وما يسبح فيها من حشرات وديدان ، وهذا قبل أن تعمم الحنفيات ! وتغطى الخزانات !

ألا ترى معى أن شخصا يحيا هذه الحياة أربعين عاما أو أكثر أو أقل جدير بأن يهنأ بحياته العجيبة !؟ [١]

---

(١) محمد عبد الجواد : حياة مجاور صـ ٨٢ - ٨٤ .

مقارئ القرآن بالجامع الأحمدى

اشتهر أقليم الغربية فى مصر بقراء القرآن الكريم خاصة مدينة طنطا عاصمته ، وذلك بفضل وجود الجامع الأحمدى بها وبفضل كثرة مقارئ القرآن الكريم وتجويده وتحسينه به مما أدى الى التنافس والتسابق بين المقارئ التى لم تنقطع منه صباح مساء وقد طار صيت الجامع الأحمدى فى الآفاق لعدة أسباب :

منها : نسبته للسيد البدوى الذى يؤمه أفواج من الاقطار السحيقة والبلاد النائية لزيارة ضريحة والتبرك به .

ومنها : أنه (كان) من أكبر المعاهد العلمية الإسلامية بعد الأزهر ، بطلب فيه العلم آلاف من الطلاب . [١]

ومنها : إمتيازه بتخريج مشهورى قراء القرآن الكريم لتوافر القرّاء ولشدة العناية بالقرآن والقراءات فيه ، ولوجود كثير ممن يتقنون أوجه القراءات من العلماء وغيرهم ؛ ولذا سارت العبارة الآتية مسير الأمثال "ما قرآن إلا أحمدى ولا علم إلا أزهرى" . ولهذا يوجد به من المقارئ ، عدد كبير [٢] لا تخلو منها ليلة من ليالى الأسبوع :

ففى ليلة الجمعة : المقرأة السعيدية (نسبة إلى سعيد باشا)ومقراة الشيخ العدوى ، ومقرأة سليمان أفندى داود . ومقرأة عبد الحميد بك .

وفى ليلة السبت : المقرأة السعيدية ، ومقرأة راتب باشا .

وفى ليلة الأحد : مقرأة على بك الكبير .

---

(١)راجع سجل حصر وتعداد المجاورين بالجامع الأحمدى سنة ١٣٠٢ - ١٣٠٣ شوالية ملحق رقم ٣ ص٧٥٦/٧٧٧من هذا الكتاب .

(٢)راجع عن المقارئ ملحق رقم ٢٩ ص٩٤٤/٩٤٦ من هذا الكتاب .

وفى ليلة الأثنين : المقرأة الأحمدية ، ومقرأة الشيخ أحمد شرف

وفى ليلة الثلاثاء : مقرأة الشيخ عبد العزيز يحيى .

وفى ليلة الأربعاء : المقرأة السعيدية

وفي ليلة الخميس : مقرأة خليل أغا اللالة

وكان لهذه المقارئ مشيخة فى أسرة الشيخ خليل سراج شيخ المقارئ سابقا .

ومن المعتاد أن يجلس بعض كبار فقهاء المقارئ بعد صلاة الجمعة وبين العشاءين من ليالى المقارئ الشهيرة لإستماع القرآن من التلامذة الذين يتسابقون إلى القراءة فى هذا الوقت بقصد التجويد والمران.

وصف الجامع الأحمدي وملحقاته

والجامع [١] الأحمدى من المساجد الفخمة ، يتوسط مدينة طنطا ،ويحيط به أربعة شوارع ، يشغل هو ومرافقه وملحقاته دون فدادين من الأرض ، وله سبعة أبواب ، واحد بالضلع القبلى وثان

(١)الجامع هو المسجد الكبير الذى تصلى فيه الجمعة أو يجمع فيه الناس . والأحمدى نسبة إلى أحمد ، وهو سيدى أحمد البدوى رضى الله عنه ، صاحب المقام المشهور به وأصل نشأته « الزاوية » التى بناها سيدى عبد المتعال خليفته بجوار قبره سنة ٦٧٥هـ و ١٢٧٦م للعبادة وكان يجتمع فيها المريدون التابعون للسيد وخليفته من بعده وقد أخذ يتسع تبعا للزيادة المطردة فى زواره حتى صار من الجوامع الكبيرة حيث إتسع لحلقات الذكر والوعظ والتدريس ، فأمه الزائرون والقاصدون من البلاد النائية ، وكانوا ينزلون بالقاعات التى أعدت لذلك على جوانب صحنه ، وقد جاء فى بض الوقفيات المؤرخة سنة ٨١٤ هـ أن الجامع كان به مجاورون ولهم أوقاف =

بالشرقى وثالث بالشمالى وأربعة أبواب بالغربى .

والمسجد منه نحو نصف مساحة الجامع ، وبه ٥٨ عمودا أو إسطوانة من المرمر الأوربى الجميل أو الرخام الأبيض ، إجتلبت له

= ..... خَصّهُم بها الشيخ شمس الدين أبو عبد الله وقد تناولته أيدى كثير من الملوك والأمراء بالعناية ، حتى وصل إلى ما هو عليه من الفخامة والشهرة وتوالت زيارات الملوك له وتتابعت الوقفيات عليه مما دل على إستمراره مدرسة للتعليم الدينى بجانب أنه مسجد جامع .من ذلك ما كان فى عهد والى مصر المرحوم على بك الكبير سنه ١١٨١هـ ١٧٦٩م إذ بنى الجامع والقبة المشيدة على الضريح ووقف عليهما أوقافا طائلة جمة ، وزاد فيه مساكن للطلبة ، وقد بلغوا ٧٠٠ طالب ، وأخذ عددهم يتزايد حتى وصل إلى ٢٠٠٠ طالب كما ذكر المرحوم على مبارك باشا فى خططه ج ١٣ط بولاق وكذلك أمر المغفور له عباس باشا الأول سنة ١٢٦٧هـ و١٨٥١م ببناء الجامع والقبة وملحقاتها ورفع منارتيه الفخمتين وقد وصف بعض المعمرين أن « الخديو » حمل قصعة الملاط « المونة » على رأسه يوم وضع الحجر الأساسى فى الجامع وقال لمقدم الفعلة « سقنى ياسواق » فنادى عليه « هات المونة ياواد ! » وقد إستمرت فيه حركة البناء والتجديد إلى أيام الخديو إسماعيل وتمت في عهد عباس الثاني كما يدل على ذلك ما كتب على الباب الكبير القبلى « أنشئ هذا المسجد المبارك فى عهد خديو مصر عباس باشا الأول سنة ١٢٦٧هـ وقد تم تحسينة وتقوية مبانيه فى عهد خديو مصر عباس حلمى الثانى سنة ١٣٢٠هـ و١٩٠٢ م .

خاصة من أوربا ، وكانت مطوقة بطوقين من النحاس الأصفر ، ويتعهدونها دائما بالتنظيف والحشو من حين لآخر . وفوق هذه الأعمدة بنيت الأقواس الفخمة التى تحمل سقفا مزركشا بالألوان البديعة وماء الذهب وخلو من السقف صحن مربع فى وسطه مبلط بالرخام ، هو والطرق الموصلة له من أبواب (السكة الجديدة) والميضأة وباب الرخام كما ترى تصميمه فى الصفحة التالية وكان المسجد يفرش بالحصير المنوفى ذى الشوك الحاد .فوق بلاط معصرى ثم فرش بعدئذ بالحصير البلدى وكان يكنس ظاهر الحصير يوميا ، وفى كل شهر تطوى الحصر ويكنس البلاط فيكتسح الكناسون ما تكدس تحت الحصرمن بقايافتات الخبز والبقول كالفجل والكرات والمخلل والكامخ (السلاطة) وغيرها من الفضلات التى إعتاد بعض المجاورين رميها تحت الحصر أحيانا عقب الأكل .

وفى الجدار الشرقى من المسجد ترى المحراب البديع النفيس الذى يقوم عن يمينه أويساره ذلك المنبر النادر المثال ، وهو آية من آيات الفن ومعجزة من معجزات الصناعة فى مصر بل فى العالم ، لأنه مؤلف من قطع صغيرة ضم بعضها إلى بعض بدون غراء ولا صمغ ولا مسمار واحد مع ضخامتة وتعقيد تركيبه، ويقال إن قطعه كلها كانت توضع فى مقطف واحد ؛ صنعة أحد التجارين المسمى «على جلط»

وجنوبى المسجد كتلة من المبانى فيها المزارات وإدارة الجامع

والمكتبة وبعض أماكن أخرى . أما شماليه فمساكن الطلبة ثم دورة المياه ، يفصل كلا منهما باب وطرقات خاصة .

رسم تخطيطي للجامع الأحمدى[1]

(١) من كتاب حياة مجاور بالجامع الأحمدى للشيخ محمد عبد الجواد ص ١١٣ .

أماكن النزهة ووسائل الترفيه عند الطلاب

يراد بهذا العنوان وصف حال المجاورين « خارج الجامع » فقد يكونون فى عمل ، غير الدراسة طبعا ، وقد يكونون فى راحة أو يندمجون مع جماهير الناس فيما يتمتعون به .

١- إذا زرت الجامع ضحى يوم الخميس من كل أسبوع رأيت عدد الطلبة فيه قليلا ، لانصراف المجاورين القريبة بلادهم إليها بعد درس الصباح ، ولم يبق إلا المقيمون القاطنون فى طنطا ؛ بعضهم يندر وجوده فى درس الضحى ، وبعض يطالع دروس يوم السبت ثم يفطر ويغادر الجامع إلى المنزل ، أو ينتظر فيه قريبا أو زائراً قادما بالسكة الحديدية ، وبعضهم يهم بمغادرة الجامع إلى المنزل ليفطر فيه ، فالدراسة معطلة من ظهر الخميس إلى فجر السبت عادة .

وفى هذا الوقت ، وقت الفراغ ، تجد منهم من حمل ملابسه المستعمله مع قطعة من الصابون والزرقة (الزهرة) وقطعة من المسد بفلس واحد ، وطشت من الصفيح أو بدونه ، قاصدا ترعة الجعفرية ليغسل فيها تلك الملابس ، فى الطست أو على حجر أبيض فى مصلى هناك ، قبل أو بعد أن يستحم بالماء والطين أو الماء والصابون والمسد.

ثم ينشر الملابس هناك على تكعيبة الكرم فى جنينة «العجيزى» وينتظر جفافها ، أو يحملها فى هذا الطسيت إلى

البيت حيث ينشرها على حبله . وندر من الطلاب من كان يستأجر الغسالة لغسل ملابسه ، وكثر منهم من كان يجمعها لترسل إلى قريته فتغسل وتعود نظيفة ، مع شئ من الخبز والقرص والطبيخ وغيرها ، يحملها إليه قريب أو زائر . أما فى عصر الخميس فقد ينهمك فريق صغير من الطلبة فى إعداد طبخة رجلة أو ملوخية أو فول نابت أو نحوها .

ويحكى الشيخ محمد عبد الجواد عن تجربته الشخصية كشاهد عيان على هذه الفترة فيقول

ضحى أو ظهر يوم الخميس أو صباح الجمعة فى مداخل مدينة طنطا ينتشر الطلاب يرقبون قدوم مسافر من قريتهم على ميعاد أو على غير ميعاد . والويل لى ولكل طالب مثلى . إذا خرج إلى قنطرة سمنود القريبة من المنزل للتنزه ففاجأه أبوه قادما على غير ميعاد ، أو رآه قريب أو زائر فأخبر الوالد بملاقاتى على هذه القنطرة . إنه يريدنى على أن ألزم الجامع ولا أعرف البيت إلا فى الليل ، أو ساعة من النهار ، لأخرج منه مع مقودى ساعة الاستحمام فى الترعة لتغيير ملابسى ؛ على أنه كان يحرم على ذلك ، ويرى أن أستحم فى « الحمام » كل أسبوعين أو كل شهر مرة .

وكما كانت قنطرة سمنود من خير متنزهات الطلبة نهاراً ، فقد كان جسر محطة السكة الحديدية خيراً منها ، وذلك لوجود

ملتقى السكك الحديدية من شتى الأقاليم هناك ، ولتوارد القطُر فى فترة الظهر والعصر ؛ ولكنها كانت ملهاة للطلاب فى غير يوم الخميس ، وفى الليل أيضاً حين كانت الإضاءة فى المحطة خيراً منها فى المدينة .

وكان ورود القطارات السريعة ليلاً ، وهى تتسلل إلى المحطة وتنساب ،« انسياب الرقطاء فوق الرغام » بأنوارها المتلألئه ، من المناظر التى تسرى عن نفس المجاور الذى يستضئ بقناديل الزيت فى الجامع ولمن يدعى من الطلبة لانتظار أبيه أو أخيه على قارعة الطريق أو فى المنزل ، فى بحر الأسبوع كان فرصة ليغادر فيها الجامع قليلاِ أو كثيراً . وكان غياب الطالب المجد أو الحريص أبوه على مواظبته أو خروجه من الجامع ، يعد تفريطا فى طلب العلم ، فمن يعنى بمقابلة الزائرين وملازمتهم فى قضاء لوازمهم لايرجى خيره لضياع وقته بعيداً عن العلم ، وإن اتسعت معلوماته العامه أو الاجتماعية .

وفى أيام الشتاء حين يكثر قصب السكر ، وفى أواخره حين يظهر الخس ، فللمجاورين المبذرين أو الأغنياء فرصة خروجهم إلى الحقول للنزهة وتناول شئ منها ، ولايكاد يعدو ذلك مرة فى الاسبوع .

وقبيل مولد السيد البدوى تسنح للمجاورين خير فرصة يتنزهون فيها ، إذ يوجد يوم الأربعاء من كل أسبوع مويلد أو

« زيارة » لأحد الأولياء ، من أتباع السيد ، فى قرية قريبة من طنطا ، مثل نفيا واخناوفيشا ، ومحلة الجوهرية ، وكانت مباريات كرة القدم بالمدرسة الأميرية مرتاداً لبعض الطلبة المتصلين بالتلاميذ وفى أوائل القرن العشرين كانت الموسيقى قليلة الذيوع والأنتشار بمصر ، وكذلك كان المغنون قليلا . وندرت الحفلات العامة للغناء والموسيقى ، ندرة كادت تجعلها فى حكم العدم . وكانللمقرئين والمطربين المشهورين منزلة تجعلهم قبلة الأنظار ومحط الرحال ، فقد كان الناس فى القاهرة يركبون المطايا (الحمير والبغال) من القلعة إلى بولاق ، ومن مصر العتيقة إلى الحسينية مثلا ، وفى المدن الأخرى يخترقونها من أقصى الشمال إلى نهايتها الجنوبية ، يرحلون فى سبيل سماع واحد من أولئك المقرئين أو المغنين . ومع أن المذياع كان يسمع الناس صوت الشيخ على محمود كثيراً ، فلا يزال كثير من المستمعين أو « السميعة » يهرعون إلى مقام الحسين لسماع القرآن والمولد النبوى الشريف وغيرهما منه . وكثير من الناس يذكرون ليالى المشايخ أحمد ندا ، واسماعيل سكر ، والشيخ صادق وكذلك ليالى الشيخ يوسف وعبده الحمولى ومحمد عثمان وألمظ ، ومن على شاكلتهم .

وقد اعتادالناس فى أفراحهم دعوة الأصدقاء والأصحاب إلى حفلات طرب يحتفلون فيها بالموسيقى والغناء ، أو تلاوة القرآن الكريم وقصة المولد النبوى الشريف ، مع بعض قصائد المديح . ولكثرة تزاحم الناس وإقبالهم على السماع كانت الشرطة تتولى

حفظ النظام فى هذه الحفلات ،

وكان المدعوون إلى هذه الحفلات يرون حضورها تكليفا فلا يمكثون فيها إلا قليلا ، ثم تخلو الأمكنة لهؤلاء المجاورين ولم يدعوا ، يمكثون فيها حتى مطلع الفجر ، ويزعم هؤلاء أن «الصيِّيت » أو المطرب لا « ينجلى » إلا بعد نصف الليل ، فهم يلازمونه فى الشطر الأخير من الليل بحجة انتظار صلاة الصبح ، من هنا كنت ترى أشباح المجاورين تتراءى أو تطارد فى هذه الحفلات المجانية المحبوبة ، وكانت أخبارها تتنقل إلى آذانهم مثل أخبار الحرب أو أهم .

ويختتم الشيخ محمد عبد الجواد ذلك [١] بالاشارة إلى حفلات « السباعى - الشاعر وغرام الطلبة بها ، وشدة أسفهم حين يسمعونه عند انتهاء « الوصلة » الأولى من الجلسة والاستراحة وهو يقول :

ياقهوجى لم النقطة من زباينك !

واحذر من النكله وم المليم !

---

(١) الشيخ محمد عبد الجواد : حياة مجاور ... صـ٧٥ - ٨٠

موالد السيد البدوى وموالد أخرى

قبل المولد بأسبوع تقريبا نرى فى مدينة طنطا حركة غير مألوفة فى الشوارع المحيطة بالجامع الأحمدى أو قريبا منه خاصة، فكبار التجار يختزنون بضائع جديدة كثيرة ، والحوانيت الكبيرة يتولد منها حوانيت صغيرة مؤقتة ، وتتبدل حوانيت بأخرى ، وجميع التجار والصناع والعمال فرحون مستبشرون ، كأنما يرقبون خيرا ويستقبلون موسما .

الإعلان عن المولد

كان الإعلان عن مولد السيد البدوى قديما يتم عن طريق المنادى الذى يركب غالبا بغلة يمر بها فى شوارع طنطا ... وهذه وسيلة الإعلام الوحيدة فى ذلك الوقت وكان المنادى يحمل فى يده عصا طويلة ، علق عليها ورقة رسمية مختومة بخاتم أميرى يسير فى وسط الشارع ويقف أمام المحلات والوكالات والحوانيت وبين الفينة والفينة يتلو كلاما أشبه بالخطبة يبتدأ بأسم الله وحمده والصلاة على نبيه ، ثم يترضى عن آل البيت وكثيرمن الأولياء ويعلن القرار الصادر برسم مولد السيد البدوى فى تاريخ ...!وهو كلما وقف ينفحه التجار والناس بالدراهم والدنانير مبتهجين وكل منهم قائلا للآخر : كل عام وأنتم بخير ! وهكذا يستمر هذا المنادى فى طريقه وحوله شرذمة من صغار الخلق وكبارهم .

وهو يمر فى الشوارع ليرتزق من إعلانه السار ثم إن الجهات الخالية بقرب السيد البدوى وهذه الأرجاء الشاسعة قد فرشت بحب

أصفرا ذلك هو الحمص الذى ينشر فى الشمس قبيل المولد لحمله إلى المقالى «وجوهرته» فيها و الحمص هو السلعة التى لا يفلت من حملها زائر من زوار السيد فى المولد ، حتى إن المثل «رجع من المولد بلا حمص» صار يضرب لمن لايحصل من عمله على نتيجة فيبوء . بخفى حنين (١)

كان المجاورون مسرورون بسبب مسامحتهم في ثلاثة أسابيع أو أربعة ، إذ يشغل المسجد بالزائرين وأصحاب «العادات» ممن لايملكون خيمة أو لا ينصبون سرادقا فى ساحة المولد فضلا عن الزيارات أو «الموالد الصغيرة» التى يشهدها المجاورون قبل المولد يوم الأربعاء من كل أسبوع .

كانت خمس زيارات تقام فى خمسةأسابيع قبل مولد السيد وهـى :

---

(١) عندما يمر الزائر بشارع السكة الجديدة والشوارع المحيطة بالجامع ، يرى حوانيت الحمص المتلاصقة وبينها «المقالى » الكثيرة على مسافات قريبة وإذا إتجه إلي الملقة شاهد المهندسين مشغولين فى مسح الأرض وهندستها ورسم الطرق والشوارع فيها حيث تقام مئات الخيام والسرادقات التى ينزل فيها رواد المولد ! وهؤلاء الفلاحون جادون فى تقليع الذرة قبل بدو صلاحها ! إنهم قد أجروا أرضهم «للموالدية» لينصبوا فيها خيامهم ، وقد حصلوا من إيجار الأرض فى أسبوع المولد أضعاف الأيجار السنوى ولذلك يتركون زرعهم عن طيب خاطر وإذا قدر لإنسان حضور المولد رأى مساحة واسعة تبلغ نحو ألف فدان قد غطيت بالخيام والسرادقات التى تصل إلي سيجر (محمد عبد الجواد : حياة مجاور ص ١٤٨وكان ذلك منذ ستين سنة حيث أن أرض الملقة الآن كلها تقريبا مساكن وبها منطقة طنطا الأزهرية ومصنع الكاوتشوك ومنطقة التجنيد ومحطة تنقية البذور التابعة للهميئة الزراعية المصرية وغيرها)(الباحث) .

١ - زيارة سيدى خلف بميت حبيش البحرية

٢ - زيارة قمر الدولة بنفيا .

٣ - زيارة سيدى حسن الصائغ بإخنا .

٤- زيارة سيدى عبد المجيد سالم بفيشا الصغرى أوفيشا المنارة

٥- زيارة سيدى عبد الوهاب الجوهرى بمحلة الجوهرية [١] .

واذا طاف الزائر بالمولد وجد المقاهى المتنقلة وفيها الغناء والطرب ونحوها وكذلك « الحاوى » وبائعو الطبل والمزامير والصفارات والشخاشيخ وغيرها ؛ ولا تنس الواشمين بصورهم الجذابة ، وبائعى المأكولات والحلوى وغيرها هذه صورة لكل من هذه الزيارات بل لعل نفيا فى زيارة قمر الدولة كانت أوسع وأكبر وأكثر من غيرها كانت فرصة يتمتع فيها المجاورون كل أربعاء بمولد أو زيارة تجعلهم يزهدون فى حضور مولد السيد ، لأن طنطا سجن أبدى لهم يودون الفرار منه ، ولئلا يصرفوا فى المولد من النقود ما قد ينفعهم فى المجاورة .

المولد الكبير

لعل القارئ الكريم يعلم أن وفاة السيد البدوى توافق تاريخيا مولد النبى صلى الله عليه وسلم فى شهر ربيع الأول سنة ٦٧٥هـ وذلك يوافق شهرى أغسطس ومسرى ومع أن الموالد تقام على أنها

---

(١) كل هذه البلاد أصبحت تقريبا من ضواحى طنطا الآن (الباحث) .

إحتفال دينى شجعته الظروف السياسية وأنها أسواق رسمية تحدث رواجا تجاريا ، فإنها مواسم للعبادة ، إذ تقام فيها الصلوات والأذكار وتعقد الحضرات والحلقات تقدم فيها النذور وتوزع الصدقات وقد يكون ذلك كله تقليدا موروثا .

فيذكرون فى نشأة المولد الكبير أن السادة الصوفية جاءوا إلى طنطا عقب وفاة السيد ، ليعزوا فيه خليفته سيدى « عبد المتعال » ولما أرادوا الإنصراف خرج معهم ليودعهم خارج البلد فوعدوه بالرجوع إليه كل عام لزيارته وزيارة شيخه ولهذا ترددوا كل عام على خليفة السيد يشتغلون بذكر الله وعبادته وشاع ذلك حتى كثر الوافدون عليه من كل حدب وثبت هذا المولد.

إبتداء المولد

ويبتدئ المولد عادة « بركبة الحاكم » يوم الجمعة عقب الصلاة، فيطوف « الحكمدار » فى أرجاء المدينة فى كوكبة من الفرسان، إعلانا للمولد ، ويوزع الجند للمحافظة على النظام ، وينتهى المولد عقب صلاة الجمعة الثانية «بركبة الخليفة» أى ركوبه على حصان من «باب السر» فى موكب حافل من أتباعه ، ومشايخ الطرق ، ثم يطوف فى أنحاء طنطا ، وبذلك ينتهى المولد؛ ومن هنا جاء المثل الذى يضرب للفراغ من عمل ما «ركب الخليفة وإنفض المولد» ولاتمضى ليلة السبت حتى ترى الخيام والسرادقات قد قوضت وحملت على الجمال وغيرها وأصبحت الملقة قاعا صفصفا .

المولد الصغير

يكون عادة فى برمودة (مارس - وُإبريل) ويقولون فى نشأته إن الشيخ الشرنبلالى دعاه الشوق لزيارة السيد قبل المولد الكبير فحضر مع أتباعه لذلك ، وصارت « عادة » تكون عنها مولد ثان

المولد الرجبى

وثالث الموالد هو المولد الرجبى أو الرجبية ويكون فى أمشير (فبراير) ويعرف بمولد «لف العمامة» ويذكرون أن الشيخ الرجبى أو الشيخ رجب من المحلة الكبرى حضر مع أتباعه لتجديد العمامة التى توضع على قبر السيد البدوى فجعلها عادة ، ويذكرون أن أهل المحلة قلما يزورون السيد الا فى هذا المولد كمايذكرون أن لفافة عمامة السيد البدوى يقوم بتوريد نسيجها «شاشها» أهل المحلة .هذا ويرى بعض الفلاسفة أن هذه الموالد الثلاثة ، بأوقاتها المعينة بالشهور القبطية ترجع إلى أصل غير إسلامى ، وأيا كان أصلها فإنها لاتزال حية ، وإن كانت تقام فى غير التواريخ المذكورة ، ولايمنع من إقامتها إلا أحداث صحية أو إجتماعية [١] تحول دون اجتماع ، هذا الخلق الحاشد ، الذى قد يصل تعداده إلى مئات الألوف ، و"لاتجتمع أمة محمد على ضلالة" [٢] .

---

(١) كبعض الأوبئة الخطيرة أو بعض الآفات التى تهلك محصول القطن (راجع الموالد وما حدث لها من تعطيل أحيانا بالملحق رقم ٣١ ص ٩٤٩/٩٥٤ من هذا الكتاب

(٢) محمد عبد الجواد : حياة مجاور ص ١٥٢ .

صندوق النذور[1] بالجامع الأحمدى

وأثره على حياة المجاورين العلمية والأقتصادية

للشاعر المرحوم حافظ إبراهيم فى أضرحة الأولياء :

أحيــاؤنا لا يرزقــون بدرهــم وبألف ألـف تـرزق الأمــوات

من لى بحظ النائــمين بحــفرة قامت على أحجارها الصلوات

يسعى الأنام لها ويجرى حولـها بحر النذور وتقرأ الآيـــات

ويقال هذا القطب باب المصطفى ووسيلة تقضى بها الحاجات [2]

ويحدثنا الشيخ محمد عبد الجواد كشاهد عيان عن نماذج من النذور فيقول : كان الشيخ سالم أبو جاموس يقنى كثيرا من الماشية لأنه من كبار المزارعين وفى سنة ما إنتشر الطاعون فى البهائم فنذر للسيد البدوى أكبر ثورعنده إذا نجت ماشيته من هذا الوباء وقد مر عندهم الطبيب البيطرى فلقح ماشيته بالمصل المضاد، وبذلك نجت هذه الماشية فسر الرجل سرورا عظيما وصمم على

---

(١) النذور جمع نذر وهو ما يلزم الإنسان به نفسه من طاعة أوبر بمحض إرادته وطواعيته وإختياره، كصوم وصلاة وإعتكاف أو مال من نقود أو ماشية أو طعام من لحم أو حلوى أو غيرها وذلك لمناسبة شفاء مريض أو نجاة من غرق أو كارثة كحريق أو غيره أو عودة مسافر أو زواج إبنته أو العثور على مسروق أوضائع أو عودة القافلة سالمة رابحة أو غير ذلك مما لايحصيه العد .

والنذر لا يكون إلا لله سبحانه وتعالى وهو حينئذ صدقة لا غبار عليه إذا قيد بمكان معلوم وصرف لطائفة أو جهة معينة (الباحث)

(٢) ديوان حافظ جـ١ صـ٣١٨.

الوفاء بالنذر أخبر زوجه بعزمه على السفر إلى طنطا لتسليم الثور الذى نذره ليدور فى ساقية السيد، فأبدت رغبتها فى السفر معه لقضاء نذر آخر عليها،وذلك أن البقرة الحلوب إمتنعت عن الدر أسبوعا أو نحوه.فنذرت للسيد إن عاد للبقرة لبنها لتصنعن له كيلة «قراقيش» من لبنها وتذهب لزيارته .

سافر الرجل وزوجه إلى طنطا،فسلم الرجل الثور لخدم السيد، بعد أن سجل فى الدفتر المعد لذلك، ثم دخلا الجامع معا، وأخذ الرجل يوزع الفرنى على الجالسين والجالسات فى الأضرحة، ثم بذرا ما بقى أمام المزارات فى المسجد،فهرع إليها الخدم والمجاورون لينالوا مما بذر نصيبا ولم تنته هذه الحركة،حتى شوهد بعض الفلاحين يفك وكاء حقيبة (زكيبة)مملوءة ذرة مشوية على حافة الصحن ،فأسرع المجاورون لذلك وكادوا من كثرتهم وإنكبابهم وتزاحمهم يقتلون الرجل،لولا أن أسرع فترك الذرة والحقيبة حتى جاءوا على آخر مطر (كوز) منها .

ويستطردالشيخ محمد عبدالجواد فى حديثة عن النذور قائلا[١]

ومن المناظر التى لا أنساها،تلك البدر الفضية القشيبة التى نثرها زائر مغربى كبير قدم من المغرب الأقصى لزيارة السيد فكان يدخل يده فى جيبه ويرمى بالحفنة على حافة صحن الجامع حيث أخذ الدهش المجاورين،فشغلهم رنينها وبريقها وقتا ما عن التزاحم

---

(١) حياة مجاور - مرجع سابق - ص ١٥٤

أما الفول النابت[١] فقد تقام له الحفلات العظيمة بمناسبة موالد بعض الأولياء فى مصر خاصة ..ناهيك عن الذبائح والمأكولات التى تستهلك فى مولد السيد .وأما نذر الشموع فليس للسيد وحده،بل هو عام فى سائر الأولياء .

إختصم بعض العرب في قبيلة ما ، فتحاكموا - علي عادتهم - إلى مجلس يرأسه شيخ العرب فلان، وبعد سماع أقوال المتخاصمين قضي بأن يدفع فلان مبلغ ٥٠ جنيها للسيد البدوى .

وعلى هذا يقوم بالمبلغ فلان وفلان ، فيضعونه بأيديهم فى الصندوق .كان ذلك أيام تداول النقد الذهبى فحضر هؤلاء العربان بملابسهم البدوية،وتوجهوا للمشيخة فأرسلت معهم من يحضر وضع النقود فى الصندوق إعلانا لذلك وتأكيدا .

ولايكاد الجالس فى مقام السيد يقضى لحظة حتى يرى أمام الصندوق من يعد نقودا يريد إيداعها .

شكل الصندوق ووصفه

إذا زرت ضريحا من أضرحة الأولياء، أو مررت على بعضها من الخارج،وجدت بها غالبا فى نافذة أو أمام المقصورة صندوقا خشبيا صغيرا فيه شق (أو شقان)مستطيل فى أعلاه أو فى غطائه هذا الصندوق هو صندوق النذور ، تودع فيه النقود التى نذرها أو تبرع بها أصحابها لهذا الولى أو ذاك.

أما صندوق السيد البدوى فهو كبير ، طوله أكثر من ذراعين،

(١) راجع وقفية على بك الكبير ملحق رقم ٢ ص $\frac{٧٤٠}{٧٥٥}$ من هذا الكتاب .

على إلتقاطها .

وإذا مررت بقرية من القرى وسألت الفلاحين عما عندهم من النذور للسيد، وجدت هذا قد نذر نصف عجلته الجاموس للسيد وذاك قد خصص أربعة قراريط من إبن البقرة وثالثا عليه خروف يعمل به ليلة للسيد .وقد نذرت هذه المرأة أنه عندما تفرخ الدجاجة المرخم يكون للسيد فى أفراخها النصف فتعنى بالأفراخ وتحافظ على حق السيد،فتذبحه وتطعمه للفقراء والفقهاء أو تبيعه وتحتفظ بثمنه على أن تشترى به بطا أو وزا ثم تبيع هذا وتشترى بثمنه نصف خروف فإذا كبر إشترت بالنصف خروفا أو نعجة يكون نتاجها خالصا للسيد فإما أن تذبح بعضه وتطعمه للمستحقين أو تبيعه وتبعث بثمنه للسيد أو تحمله بنفسها لتضعه فى «الصندوق» صندوق النذور بمقام السيد .

وهكذا لانجد بيتا من بيوت الفلاحين إلا وللسيد فيه نصيب، قل أو كثر .

ومن المدهش حقا أن نرى فقراء الناس هم الذين يكثرون النذور ويقيمون ليلة السيد فى كل عام ، ويحملون « العادة» إلى السيد من « البِنِيِّن» أو « القراقيش» أو القرص، أو الخبز،مع أنهم قد يكونون فى أشد الحاجة إلى أقل منها والأغرب أن تجد هؤلاء الناس أحرص على نصيب السيد وأشد محافظة عليه ، مما يملكون هم .

وقد غطيت جوانب فتحاته بقطع معدنية متينة، لتقاوم أثر إحتكاك النقود المعدنية عند وضعها كما حليت جوانبه وزركش كثير من أجزائه بمثل ذلك .

فتحة الصندوق ومحتوياته

إذا ذهبنا إلى باب مقام السيد البدوى يوما معينا ! إن المقام مغلق دون الزوار وفى داخله حركة،والبشر يعلو وجوه الخدم،وخدام المقصورة جالسون أمام الباب المغلق! قف أمام الشباك وإنظر من خلال الشبكة النحاسية ترى فى الركن الغربى القبلى جماعة من العلماء المعممين والموظفين المطربشين قد إفترشوا بساطا خاصا فوق البساط الغليظ المفروش دائما فى المقام .

ماذا ترى أمامهم ؟! كومة من النقود الذهبية والفضية وغيرها ،هى كل مااجتمع فى صندوق السيد منذ ستة أشهر،أوما بين المولدين، ننصت كى نسمع الصوت الذى فى داخل المقام ! إنه رنين النقود التى يعدها أعضاء لجنة فتح الصندوق .

هاهم أولا قد فرغوا من عد ما كان فى الصندوق ووضعه فى أكياس وكتابته فى قائمة .

ومن الجدير بالذكر أن هذا الصندوق كان يفتح مرتين فى السنة،عقب كل مولد،ثم صار يفتح كل شهر،فى يوم الإثنين أو الأربعاء الأول من النصف الثانى من الشهر لكى تباع المصوغات التى يحتويها فى قلم الدمغة. وكانت قبل ذلك تباع بالممارسة فى

سوق الصاغة العامة. وكانت النقود الرديئة أو الزائفة تباع فى الصاغة بالممارسة ، بنسبة تقرب من ٤٠٪ من قيمتها الاسمية ؛ مثلا :١٧ جنيه بيعت بسعر ٦ جنيه و٣٧ جنيه بيعت بسعر ١٠ جنيه .

محتويات صندوق نذور السيد البدوى :

كان هذا الصندوق يحتوى على :

١ - نقود : عملة مصرية - عملة أجنبية إسلامية (سورية - فلسطينية - تركية) . ٢ - مصوغات . ٣ - ورق يانصيب (أحيانا) .[١] ٤ - شكاوى . ٥ - ماركات المقاهى .

وقد وجد مرة ٧٠ج مشبوكة بمشبك ورقة من ذات ٥٠ج .

وورقتان من فئة العشر (٢٠ج).

وكان متوسط إيراده السنوى نحو ثلاثة آلاف جنيه .

وأكبر «فتحة» فيه كانت عقب المولد الذى أقيم فى أكتوبر سنة ١٩٢٨ فقد بلغت قيمته . فى شهر واحد ٢٧٠٠ج مصرى ويوجد فى صندوق سيدى عبد العال ما قيمته ١٪ من صندوق السيد .

---

(١) - راجع بعض أوراق اليانصيب التى عثر عليها فى صندوق نذور السيد البدوى فى الملحق رقم ٣٨ من هذا الكتاب٩٤٣وراجع : محمد عبد الجواد حياة مجاور ص ١٥٨

لجنة فتح الصندوق

كان يقوم بفتح الصندوق لجنة مكونة من :

(١) مندوب عن شيخ المعهد الأحمدى .(٢) مأمور الأوقاف أو أحد معاونيه .(٣) مفتش من وزارة الأوقاف .(٤) الخليفة .

(٥) إمام المسجد .(٦) صراف المأمورية ، لتسلم النقدية .

توزيع أنصبة محتويات صندوق النذور

كانت توزع محتويات الصندوق على النسبة الآتية :

٩٪ للخليفة الأول ٩٪ للخليفة الثانى .

٩٪ للشيخ القويسنى [١] منحة من إبراهيم باشا بصفته .

«السادن» الخادم الكبير للقبة الأحمدية .

٢٠٪ للعلماء . ٢٠٪ للموظفين . ٣٣٪ للطلبة = ١٠٠

وكان شيخ الجامع يأخذ نصيبين ، أو ضعف عالم من الدرجة الأولى وشيخ المالكية يأخذ ١,٥ نصيب عالم من الدرجة الأولى .

وفى شعبان سنة ١٣٢٣ هـ (١٩٠٥م) كان مقدار ما قبضته من الصندوق ١١٨ قرش وهو ضعف ما كان يقبضه طالب الدرجة الثالثة ، وثلثا نصيب طالب الدرجة الأولى [٢] .

ويضيف الشيخ محمد عبد الجواد قائلا :

ولاقص عليك قصة طريفة ، رواها زميل قديم أثق بصدق

---

(١) راجع الشكوى التى كتبها ورثة الشيخ القويسنى فى وكيلهم الذى إبتلع حقوقهم وأرسلوها لشيخ الجامع الأحمدى ورد الوكيل عليها وهي تدل على مدى التدهور الذى وصلت إليه حالة صندوق النذور فى الملحق رقم ٣١ ص ٩٥٤ من هذا الكتاب .

(٢) حياة مجاور ص ١٦٠

روايته ، قال :

نذر بعض الفلاحين ٧٠ قرشا لسيدى إبراهيم الدسوقى ، وأعطاها لأخيه العالم بالجامع الأحمدى كى يوصلها إلى دسوق طمع فيها هذا العالم وأنفقها فى شئونه قائلا فى نفسه : نحن أولئك الذين يئول إليهم أمر هذه النذور ، فنحن أولاد السيد ، والسيد وسيدى إبراهيم واحد .

ثم يقول الشيخ : إنه رأى فى منامه جلسة من الأولياء والصالحين أعدت لمحاكمة المذنبين ، ورأى فيها من كان يحكم بإعدامهم ، ومن كان يحكم عليه فيجلد ، وكان هو من المقدمين للمحاكمة منتظراً دوره . أخذ منه الرعب كل مأخذ طول مدة الأنتظار لهول ما رأى من الأحكام والتنفيذ جاء دوره ووقف أمام القضاة وبجانبه سيدى إبراهيم الدسوقى ، فسأله الرئيس: ماذنبه ؟ فقيل : أؤتمن فخان!؟ فسئل فى ذلك فدافع عن نفسه بما دار فى خلده عند صرفه النقود فشفع له السيد - وهو أحد القضاة - بتأخير المحاكمة حتى يعد بأداء ما عليه . سُرّ الشيخ لهذه النتيجة

واصبح من فوره متجها إلى دسوق ، مسافرا بقطار الساعةالخامسة صباحا،بدون إفطار أو شرب قهوة على غير عادة .وما إن وصل إلى دسوق حتى يمم الجامع الدسوقى وهناك فى المقام ألقى بالمبلغ فى صندوق النذور قائلا: خذ ، ويغور اللى يعرفكم !!

ثم عاد مسرعا ،يطلب باب الجامع إلى المحطة.يقول الراوى: لم يكد الشيخ ينتعل حتى وجد على الباب عربة فيها راكب وجيه ، ومعه حاشيته، فقال له تفضل ياسيدنا الشيخ! وأركبه معه حتى وصلا إلى المحطة،فأوما الوجيه إلى خادمه فأحضر تذكرتين بالدرجة الأولى.

ولما ركبا القطار قدم إليه هذا الوجيه فطورا من خير ما يؤكل،ومكثا معا طول الطريق والشيخ لا يستطيع سؤاله عن شخصيته، ظنا منه أنه ربما كان من معارفه،حتى وصلا إلى باب الخروج بمحطة طنطا،وهناك سلم عليه هذا الرجل، وربت على كتفه،عاتبا قائلا: مع السلامة : وليه يغور اللى يعرفنا ؟!

ثم إختفى هذا الوجيه،ووجد الشيخ نفسه في طنطا[١]

---

(١) هذه القصة معروفة لشهرتها على لسان أهل الطرق الصوفية وقد سمعتها من بعض الناس فى طنطا ودسوق وقبل ختام بحث صندوق النذور يجدر بنا أن نذكر أن لهذه النذور والهدايا وجهين: أحدهما مقبول،والآخر قد تشوبه المجوسية أما الوجه الأول فالنذر لله ولكن بقيد بمكان معلوم ويصرف لجهة أو طائفة معينة.وهو من هذه الناحية صدقة ولا غبار عليه .

أما جعل النذر للسيد لقاء شفاء مريض،أو الحكم فى قضية معينة على وجه معين ، أو فى نظير زواج إبنته، أو العثور على ضائع أو مسروق فهذا مالا يقبله الشرع الشريف .

الفصل الثالث

" دروس العلم وحلقاته بالجامع الاحمدى "

محتوياته:-

خطط الدراسة ومناهجها - بدء السنة الدراسية - اعداد الدروس - طرق التدريس كل شيخ وله طريقة- حال الطلبة - طرق شرح العلوم- الاحتفالات بختم الكتب أغراض الدراسة قيمة العلماء فى نهاية القرن التاسع عشر - بدء اليوم الدراسى ومواده وشيوخه - كيف يبدأ الشيخ درسه،جدول يبين المواد الاساسية بالجامع الاحمدى وتوزيع كتبها على الدرجات الثلاث -دار الكتب الأحمدية وأثرها علي حياة المجاورين العلمية .

تزويد المكتبة بالكتب - أنواعها - موظفوا المكتبات (خازن الكتب)مرتبه -طرق الاطلاع والاستعارة، عقوبة التقصير - المناول- الخادم - ناسخ الكتب (الخطّاط) - المجلّد - المذهّب مامصير التراث الذى تركه لنا أجدادنا؟ ابن السليمانى يبيع المخطوطات بجوار عيدان القصب الكتبخانة الاحمدية - تزويدها - المكتبات الخاصة بعلماء الجامع الاحمدى -جرد المكتبة الاحمدية وتنظيفها- الامتحانات بالجامع الاحمدى- الاجازات العلمية والشهادات- امتحان النقل من الرتبة الثالثة الى الثانية ومن الثانية الى الأولى - امتحان شهادة العالمية - امتحان الاعفاء من القرعة العسكرية - طور آخر للعالمية- هروب الطلاب من الامتحان - الخوف والفزع من صعوبة الامتحان - مشيخة علماء الجامع الأحمدى - اعاشة الطلاب - الجراية اليومية (الغذاء) اسكان الطلاب - كسوة الطلاب والشيوخ - مكتبة الجامع الاحمدى - تزويد المكتبة نظام الاستعارة - الصلة بن مشيخة الجامع الاحمدى ومشيخة الأزهر ودسوق ودمياط وأسيوط والاسكندرية وغيرها- مجلس ادارة الجامع الأحمدى - عقوبات الطلاب - مرتبات العلماء - الجامع الأحمدى كان يعطى طلابه درجة العالمية (راجع ملحق الشيخ عبد المتعال الصعيدى رقم ٤٥ من هذا الكتاب) المعهد الأحمدى الثانوى - معهد طنطا الدينى الثانوى.

دروس العلم وحلقاته بالجامع الاحمدى

خطط الدراسة [١] ومناهجها

هناك خطط للدراسة ، وهناك مناهج ، لايمكن أن يتخطاها الطالب، أو يتعداها الشيخ ، أو تعارضها المشيخة . ولكن ماهى؟ ومازمنها ؟ ومتى تبتدئ . الدراسة ؟ وكيف تنتهى؟ كل ذلك مرسوم عملا ، لاقولا . فهى أشبه بقوانين غير مكتوبة .

فالواقع هو الذى يبدأالسنة الدراسية ، وهو الذى يختمها . والعمل هو الذى يبدأ اليوم الدراسى ، والفراغ منه هو الذى يختمه، فلا ساعة معينة ، ولا إشارة للبدء والختام ، بل شروق الشمس وغروبها يقربان ذلك ، والصيف والشتاء يقدران بعضه ، وليس هناك إلا تعليمات يسيرة عن نظام امتحان العالمية والامتحانات الرسمية تجعلها خاضعة لبعض القوانين العامة أو الخاصة ، التى يتبعها الأزهر الشريف فى ذلك .

بدأ السنة الدراسية

فى أول شوال وبعد انقضاء ثلاثة أشهر أو أكثر على الاجازة السنوية . ليس بالجامع من الطلبة غير عدد ممن أعتادوا البقاء فيه من أهل طنطا أو البلاد المجاورة ، وغير أفراد ممن سئموا طول

---

(١) جاء فى اللائحة الداخلية للمعاهد الدينية العلمية الاسلامية طبعة أولى سنة ١٩١١م صـ ٢٣ . ٢٤ . ٢٥ . ٢٦ فى المدرسين والتدريس المواد ٧٨ : الاساتذة مكلفون

* * *

بتعليم الطلبة وتهذيبهم وعليهم أن يذكروا دائما أن الغاية من التعليم ليست قاصرة على تنمية أفكار الطلبة بالحصول على المعارف بل تتناول أيضا تقويم معوجهم وتهذيب طباعهم وتربية الملكات الفاضلة فى نفوسهم وتعويدهم على حب النظافة والنظام وبث روح الصفاء والتآخى بينهم وبالجملة تربيتهم على محاسن الاخلاق التي جاء بها الدين الحنيف وأوصى بها النبى صلى الله عليه وسلم وعليهم أن يكونوا القدوة الحسنة

٧٩ : يجب أن تكون قاعدة التدريس توفير ذاكرة العلم وتقوية ملكة التحصيل فى الطلبة وتربية أذهانهم بتنمية قوة البحث والمناقشة فى المواضيع العلمية وتطبيق العلم على العمل فى كل فن بما يناسبة .

ويراعى فى تعليم القسم الاولى الاعتناء بتصوير المسائل وتحصيلها وتعويد الطلبة على تطبيق أحكامها فيشرح الاستاذ كل مسألة اجمالا وتفصيلا ويكثر من الامثلة العلمية خصوصا ويقرر لهم ملخص الدرس ويذكرهم بما سبق لهم عند الحاجة وأن لايجعل فهم عبارة الكتاب هى المقصد بل ينبغى أن يكون ذلك على سبيل الارشاد لتمكين الطلبة من المذاكرة وحدهم حتى يتعودوا إحراز المادة والتصرف فيها من دون احتياج الى مراجعة ويراعى فى تعليم القسم الثانوى مع التحصيل الاعتناء بتربية ملكة البحث والمناقشة ولفت الطلبة الى الابحاث المتعلقة بمسائل العلوم والتدرج معهم فى ذلك على وجه يصل بهم الى الاستقلال بفهم مسائل العلم على قدر الامكان ويراعى فى تعليم القسم العالى مع ماذكر أن يعود الطلبة على تمام الاستقلال بالفهم وأن يؤخذ بهم فى طريق تربية القوى الجدلية على وجه يقدرهم على دفع ما يرد عليهم فى معلوماتهم من الشبه النظرية ويمكنهم من تمييز الأدلة اليقينية عن الشكوك الوهمية

٨٠ : على المدرس أن يحضر الدرس الذى سيلقيه قبل القائه تحضيرا تاما بحيث يكون متمكنا من القائه بدون استعمال الكتاب الا للتذكر وأن لايقرأ العبارة الابعد تقرير الموضوع المختصة هى به تقريرا تاما وأن يبين مأخذ المعنى الذى قرره من عبارة الكتاب المقرر مع مراعاة مانص عنه بالمادة السابقة

وعليه أن يكتب بقدر الامكان موضوع كل درس بعد الفراغ منه فى دفتر الدروس ويوقع عليه بامضائه .

٨١ : على المدرسين ان يتحققوا قبل بدء التدريس من حضور جميع الطلبة ويكتبوا الغائبين منهم والذين تأخروا عن الميعاد ويقدموا قائمة الاسماء بعد انتهاء الدرس الى المراقب ليرفعها الى المشيخة .

٨٢ :على المدرس أن يستعمل زمن الدرس فى أحسن مايعود على الطلبة بالفائدة منه فلا يشتغل بسواه وأن يكون التدريس بعبارة صحيحة وأن يحمل الطلبة على صحة العبارة دائما .

٨٣ : على المدرس أن لايضيع الوقت فى الكلام على علم لم يكن الدرس فيه بمناسبة تلاوة العبارة الا بقدر ما تمس اليه الضرورة الشديدة فلا يضيع وقت الفقه مثلا فى بحث نحوى أو صرفى وهكذا .

٨٤: على المدرس أن يوجه أذهان الطلبة الى الكتابة فى المواضيع العلمية بحسب حالتهم ويحملهم على الاعتناء بصحة العبارة لفظا وكتابة ويعتنى بتصحيح ما يكتبه الطالب مع ايقافه على الغلطات التى توجد بكتابته وأن يضع اسمه كل مرة علي ما يصححه ويوضح درجة الطالب كذلك ، والنهاية الكبرى للدرجات المذكورة ثمانية .

٨٥ : على المدرس أن يعيد على الطلبة ملخص الدروس ويكلفهم باستحضارها من وقت الى وقت حتى تتوفر فيهم ذاكرة العلم وملكة التحصيل مع مراعاة تطبيق العلم على العمل فى كل فن بما يناسبه

٨٦ : على المدرس اتباع ما ترشده اليه تعليمات مجلس الادارة والمجلس الاعلى فيما يختص بادارة التدريس .

٨٧ : على المدرس أن لا يغضى عما يقع من الطلبة من الهفوات المخلة بالدرس وبما هو واجب عليهم أن يحافظوا عليه من الادب والنظام وأن يكتب فى الدفتر المعد لذلك كل يوم بيان الذنوب العظيمة التى تقتضى العقوبة .

٨٨ : اذا عرض للمدرس ما يقتضى تأخره عن الدرس وجب عليه أن يخطر المشيخة بذلك قبل يوم الدرس وكذا اذا عرض له ما يقتضي التغيب قبل انتهاء الدرس وعلى المشيخة أن تتخذ التدابير اللازمة لتعيين من يقوم مقام الاستاذ الغائب حتى يعود

٨٩ : عند تخلف أحد المدرسين عن حصة أو أكثر لعذر وقتى فللمراقب أن يجرى ما يراه صالحا بالنسبة للطلبة ويخطر المشيخة بما أجراه ان لم يتمكن من أخذ رأيها فى كيفية التصرف قبل ميعاد الحصة .

٩٠ : على المدرس أن يقدم فى آخر كل سنة دراسية الى مشيخته تقريرا شاملا بملحوظاته على كتب التعليم ونموذجات الدروس وسير التعليم وما يتعلق بالطلبة

الإجازة ، أو هربوا مما كانوا يكلفونه من أعمال الفلاحة فى قراهم، أو ممن ألجأهم آباؤهم إلى السفر محافظة على ابتداء الدراسة .

فى هذا الوقت عقدت حلقة أمام الأسطوانة الثالثة من الصف القبلى ، على يسار الداخل لمقام السيد البدوى ، قوامها شيوخ ملتحون بلحى بيضاء ومعممون بعمامات كبيرة ، وأمامهم محافظهم العتيقة ، أو محافظ من الجلد الأصفر الذى اسود بعضه من طول العهد بالقبض عليها . كل أولئك طلاب من قدامى الطلبة أو المعيدين ، يحضرون درس تفسير أبى السعود ، الذى كان يقرؤه المغفور له الشيخ إبراهيم الظواهرى[1]، شيخ الجامع فى ذلك الوقت.

ولكن لماذا عقدت حلقة الدرس هنا ، وعهدنا بها دائما أن تكون فى الطابق الثانى بإحدى حجر الإدارة ، لمنزلة الشيخ بين علماء الجامع ، ولضعف صوته فلا يستطيع أن يتكلم بصوت عال إذا هو درس فى الجامع ، بين ضوضاء الطلبة وأصوات الزائرين ؟!

ويبين لنا صاحب كتاب حياة مجاور ذلك فيقول [2]

إنه ينزل اليوم فقط إلى الجامع ليقرأ درسه هنا ، وكان متعذرا على صغار الطلاب مثلى قبلا ، أن يستمع لشيخ الجامع فى درسه هذا فى مكانه الدائم ، ولكن فى هذا الوقت - وقت

---

(١) راجع صورته فى الملحق رقم ٢١٧ من هذا الكتاب ص ٩١٤ .

(٢) محمد عبد الجواد : حياة مجاور فى الجامع الاحمدى ط دار الفكر العربى بالقاهرة سنة ١٣٦٦هـ ، ١٩٤٧ م

العطلة - حبب إلى أن أجلس هنا بين كبار الطلاب ، أو شيوخ المجاورين ، أو طلاب العالمية ، وقد أصبحت أحسن جلستهم فأثنى ركبتى وأنحنى إلى الأمام ، كما ينحنى من يقارب السجود على أنه ليس فى الجامع الآن مدرس واحد ، حتى ولا أستاذنا المغفور له الشيخ مصطفى الجندى ، مع أنه من سكان طنطا ومنزله على بضع خطوات من الجامع !

هاهو ذا الشيخ الكبير فى طريقه إلى الدرس ، قد دخل كعادته ، من « باب السر » ومر بالمقام ، وقرأ الفاتحة أمام مقصورة السيد ، وخلفه الجندى أو « المَشَدّ » ، ثم خرج من بابه الثانى ، وهو شيخ عارك الدهر وعرّكه ثمانين عاما ، وقصد إلى رأس الحلقة بجوار الاسطوانة ، فتربّع فوق فروة وثيرة . وما إن شعر الطلاب بقدومه حتى هرولوا جميعا إلى أماكنهم فى الحلقة وبدأ الشيخ يفسّر قوله تعالى فى سورة المائدة « وكلوا مما رزقكم الله حلالا طيبا ، واتقوا الله الذى أنتم به مؤمنون » .[١]

أخذ الشيخ يشرح ويفسّر ويحقق، ويسرد آراء المفسرين والمؤوّلين ، حتى أوسع الآية تدقيقا وتأويلا ، وأشبع الطلبة مراجعة ومطالعة ؛ وفيما هو كذلك ، إذ بسيدة من زوار السيد خرجت من باب المقام تحمل فى يدها مقدارا من « القراقيش» أو الفرنى المعجون بالسكر ، فراعها أو أعجبها هذه الحلقة الوقور ، شيخاً

---

(١) الآية رقم ٨٨ .

وطلاباً ، فنثرت مافى جعبتها من هذا الفرنى اللذيذ ، حتى غطت الحصير وسط الحلقة بطبقة منه ، كل ذلك والشيخ منهمك فى الشرح والتفسير ، وجميع الطلاب مصغون إليه ، فلم يتحرك واحد منهم ، احتراما لشيخ الجامع ، ولدرس التفسير ، ولسنهم العالية . ولكن الشيخ بعد أن أتم تفسير الآية ، سكت قليلا ثم قال مشيراً إلى الطلبة : «كلوا ممارزقكم الله حلالا طيباً !» تخطفنا فى أدب وهدوء تلك اللقيمات اللذيذة ، أو تلك الهدية أو ذلك النذر ، ولو كنا فى غير هذا المكان أو هذا المقام ، لداهم بعضنا بعضا وداس قوينا ضعيفنا فى سبيل الحصول على واحدة أو اثنين من هذا الفرنى ، كما اعتدنا أن نفعل ، عندما يحضر من الفلاحين شيئا من الذرة المشوية ، أو قرصاً أو غيرها ، يقذف بها فى صحن الجامع أو فى المقام .

ياترى ! هل يعود الشيخ غدا إلى هذا المكان ،فيلقى درسه التالى فى التفسير ، حتى نأكل مما يرزقنا الله حلالا طيبا ؟! كلا ! إنه الدرس الوحيد فى العام ! إنه إعلان افتتاح الدراسة فى الجامع أول السنة الدراسية . وعما قريب ينتشر خبر ابتداء الدراسة ؛ فيتوافد الشيوخ والطلاب ، رويداً رويداً ، بعد أن يطير إليهم النبأ على لسان التجار الذين يحضرون سوق طنطا (يوم الاثنين) أو على لسان الزوار الذين اتصلوا ببعض الطلاب السابقين إلى الجامع وقد يسافر الطالب قبل رحيله الرسمى ، ليرى هل حضر أحد من الطلبة فى الجامع(١)وهكذا يمتد توارد الطلاب وابتداء الشيوخ فى

(١) حياة مجاور - مرجع سبق - ص ١٦٤ - ١٦٨ .

الدراسة أسبوعا أو أسبوعين بعد ذلك (فليس هناك سنة دراسية محددة المبدأ والنهاية بالضبط فى يوم معين ، ولا قانون خاص بذلك)

وكما بدئت الدراسة شيئا فشيئا ، فإن الطلبة يأخذون فى التسلل من الجامع ، زرافات ووحدانا ، قبل إجازة الصيف « غير المحدودة « ، أو قبل مسامحة ثلاثة الأشهر . رجب وشعبان ورمضان» أو قبل مسامحة موالد السيد البدوى ؛ فكما حضروا بعد ابتداء الدراسة بشهر ، كذلك ينصرفون قبل انتهائها بنحو ذلك . وكذلك يفعلون فى مسامحة عيد الأضحى ، ومولد النبى ، وغيرهما من المسامحات القصيرة فى المواسم .

وقد تلحظ المشيخة تسرع الطلاب فى السفر قبل الإجازة بأيام كثيرة ، فيمر الجندى أو الملاحظ لينبه المشايخ فى دروسهم على أن الأجازة لم تتقرر ، وأن الدراسة يجب أن تستمر أسبوعين آخرين أو ثلاثة . ويختلف الشيوخ فى درجة استماع هذا التنبيه وإطاعته أو عصيانه ؛ فهم أحرار : يغيبون متى شاءوا ، ويحضرون للتدريس متى أرادوا . أما الطلاب فلا يضطرون إلى الوجود بالجامع إلا عند الفرز أو الحصر [١] ولم يكن للمشيخة عهد بإعلان مواعيد المسامحات أو نشرها فى الصحف كما هو مألوف الآن . ولم تألف

(١) راجع : سجل حصر وتعداد المجاورين بالجامع الاحمدى سنة ١٣٠٢ - ١٣٠٣ شوالية ملحق رقم ٣ من هذا الكتاب ص ٧٥٦ - ٧٧٧ .

إعلان أبتداء الدراسة أو انتهائها بالكتابة مطلقا ، حتى ولا على جدران الجامع أو فى مكان خاص بالإعلان .

ومما يلاحظ أن هذه المواعيد لم تكن معروفة بينهم إلا بالتاريخ الهجرى يحددون به مواقيت الأجازات الرسمية ، ولاريب فى أن التاريخ القمرى غير مرتبط بالتاريخ الشمسى ، ولذلك اختلفت المسامحات والعمالات .

طرق الدراسة

كانت الكتب الدراسية تتكون غالبا من « المتون » وهى مختصرات موجزة مدمجة تشمل أصول العلوم ومباحثها كلها تقريبا ، ومن « الشروح » وهى مطولات المتون بحيث يكونان عبارة واحدة وإن انفصلت المتون عن الشروح بأقواس ، وعلي الشروح تكون الحواشى وهى تعليقات متقطعة تكتب غالباً فى « قولات » أو جمل تفسر عبارة الشارح بعد عنونتها بكلمة « قولة ».

ويعلق على الحواشى بقولات أخرى تسمى «تقريرات » أو تقاريروللمتن الواحد عدة شروح ، وللشرح جملة حواش ، وعلى الحاشية أكثر من تقرير .

وللمتون عندهم أهمية كبرى ، حتى إنهم ليستظهرونها قبل البدء فى دراستها مهما كانت طويلة ، ويقولون فى ذلك : من حفظ المتون حاز الفنون . وكذلك قولهم :

فليس بعلم ماحوى القمطر *** العلم حقا ما حواه الصدر

وقد يسّهل حفظ المتون عن ظهر القلب أحيانا نظمها كما فى « ألفية ابن مالك » « وجوهرة التوحيد » و« الرحبية » وغيرها وليس يبقى فى ذاكرة الطالب من العلم عادة ، غير هذه المتون فهى نصيبه من التحصيل .

ومن العلماء من يدرس لطلبته المتن فقط ، إذا كانوا مبتدئين أو هو مع الشرح ، ومنهم من يجمع بين المتن والشرح والحاشية وبقدر حرصهم على المتون وحفظها يزعمون أن : من تتبع الحواشى، ما حواشى ، أى ماحوى شيئاً .

اعداد الدروس

وعلى كل من الشيخ والطلبة إعداد الدرس قبل حضوره أو قراءته ويمتاز الشيخ فى إعداده الدرس باطلاعه على كثير من المراجع التي على هذا الكتاب الذى يقرؤه ، بل قد يطلع على غيرها من الكتب التى تتصل به ، وبخاصة إذا كان هو من الباحثين المجتهدين .

لهذا كله تكون الدراسة غالباً تفسير المتن وشرحه ، تفسيرا يشمل لفظهما كلمة كلمة ، ومعناهما إجمالا ، ثم قراءتهما وقراءة الحاشية مع شرح ما يعترض من العبارات أو الألفاظ والمعانى . وإنك لتسمع الشيخ فى أثناء درسه يقرر أو يشرح ، مستعينا بماقرأ قبل الدرس فى الحواشى والتقريرات وغيرها من مطولات الكتب المتصلة بالموضوع . وقد يشارك بعض الطلاب الكبار

شيوخهم فى الاطلاع على هذه الحواشى قبل حضور الدرس فيكون لهم معهم شأن فى المناقشة والاستجواب وقد تجد بعض الطلاب حينما يستمع للدرس ، يكتب على هامش » كتابه مما سمع من الشيخ ، كما أن بعض الشيوخ يحلى حواشى كتابه بملخصات أو تعليقات من الكتب الأخرى ، ولذلك تزداد قيمة النسخ من الكتب بما عليها من هوامش وتعليقات خطية .

وقد كان كثير من الكتب الدراسية فى ذلك العهد - مخطوطاً ، وقل ما كان منها مطبوعا بمطبعة الحجر أو المطبعة الأميرية وغيرها . وكان العلماء وكبار الطلاب يؤثرون الكتب الخطية لما يكون عليها من تعليقات للمؤلفين والمستنسخين والقارئين

طرق التدريس بالأحمدى

كل شيخ وله طريقة

ويختلف الشيوخ[1] فى تدريسهم اختلافا بيّناً ، فمنهم من يعتمد على عقله ، ومنهم من توجد عنده مراجع نادرة خطيّة ليست عند غيره . ومنهم من يستشير أو يستثير الطلاب فى المناقشة ، ومنهم من يأبى على الطالب الكلام أو السؤال ، وقد يسبه ويلعن

---

(١)المرحوم الشيخ محمد سيد احمد عبد الجواد : حياة مجاور فى الجامع الاحمدى ص ١٩١ ، د. مجاهد توفيق الجندى : دراسات وبحوث جديدة في تاريخ التربية الاسلامية طبعة أولى سنة ١٩٨٤ - ص ١٧٦ ، ١٨١

أباه ، ومنهم من كان يترك إعادة الشرح لبعض كبار الطلبة أو متنوريهم ، ليكون ذلك أقرب للفهم عند ضعاف الطلبة أو صغارهم ومنهم من كان يوجه سؤال السائل إلى غيره من الطلاب ليجيب عليه ، وتكون الكلمة الأخيرة للشيخ .

حال الطلبة

وكذلك كان الطلبة ، فمنهم من يستمع ولايتكلم ، ومنهم الثرثار الذى يتكلم فى شرح كل عبارة أو يسأل حتى فى البديهيات ، ومنهم الجاهل العييىّ ، ومنهم المغرور ، ومنهم من يعني بالتضييق على الشيخ فى شرحه وتقريره ؛ وإجمالا كان الطالب نسخة من الشيخ فيكون قصير الفكر ألكن اللسان ، إذا كان الشيخ كذلك .

طرق شرح العلوم

وكنت ترى بعض الشيوخ يطيل فى الدرس ، فيسهب فى الشرح والتفسير ، محقّقا مدقّقا ، مبيّنا : لم عبر بالواو ولم يعبر بالفاء ؟ وإن قيل كذا (اعتراضا) ، أجيب بكذا ؟ وماهو المراد من قوله كذا ؟ الخ ومن هنا نشأت عبارات اصطلاحية ، كقولهم « المراد بدفع الإيراد » أى أن بيان المقصود من العبارة يدفع الإيراد أى يرد الاعتراض عليها بأنها تؤدى غير مايفهم منها .

الاحتفالات بختم الكتب

وأود أن أشير إلى الاحتفالات التى كان يقوم بها الطلاب عند

ختام الكتب ، فيفد الشيوخ من أصدقاء الشيخ ويجلسون فى حلقة الدرس مع الطلاب ، يستمعون لآخر درس فى الكتاب ويكون قصيرا عادة ، فإذا انتهى الشيخ من الدرس وقال « والله أعلم » عَجّوا جميعا بالصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم بالعبارة المأثورة « اللهم صل أفضل صلاة على أسعد مخلوقاتك نور الهدى محمد صلى الله عليه وسلم الخ » ثم تتلى بعض آى الذكر الحكيم ويسقون الشراب وتوزع الحلوى على الحاضرين والمدعوّين ، وتلقى الخطب فى مدح المشايخ وغير ذلك

هذا مجمل وصف لطرق الدراسة بالجامع ، وقد ترى فيها مايأتى :

* - عدم مواظبة الطلبة على الحضور ، إذ لا رقيب عليهم

* - سوء الترتيب في عمل الطلبة ، فقد يهمل طالب ولا يحضر فى اليوم غير درسين ، فى حين ينهك آخر قواه بكثرة الدروس ، فلا يكفيه إلا خمسة دروس أو ستة فى اليوم . كما أنهم قد يتزاحمون على درس شيخ ، ويتفرقون أو ينصرفون عن آخر ربما كان أنفع من الأول ، كما أن بعض الشيوخ قد يمكث فى درسه أكثر من ساعتين في حين يقطع آخر درسه فى أقل من ساعة ونصف ، فيعترى الطلبة الملل والسآمة فى الأول علي حين يتوافر نشاطهم فى الدرس الثانى .

* - كان اختيار الشيخ موكولا إلى هوى الطلبة . فقد يكون اختياره لقرابة فى البلد ، أو لصداقة أو استظراف ، أو لحب الفخفخة ، أو لطلب المنفعة الدنيوية عند فاسدى الطلبة ، وضحايا هذه الأسباب كثير . وربما كان هناك من الشيوخ من هو أنفع منه ، على أن الطلبة قد يعتمدون فى اختيارهم على ما قد يسمعون عنه ، أو على شيخ مهرج مضيع للوقت ، وينصرفون عن الشيخ المحقق المفيد.[1]

* - سوء توزيع المواد فى الجامع الأحمدى ، جعل شيوخه وطلابه لايعنون بالعلوم والكتب الفلسفية كثيرا . بخلاف طلاب وعلماء الأزهر الشريف ، فإنهم أسبق فى هذا . ولهذا كان الفرق ظاهرا بين منطق علماء الأزهر وعلماء الجامع الأحمدى [2] وكذلك نجد شيوخ الأزهر يقرءون كثيرا من الكتب القديمة المحترمة المعقدة.

*- ومن أهم مثالب طرق الدراسة بالجامع ، عدم التحصيل، تحصيل المعلومات ، إلا ما حفظوه من المتون المنظومة وغير المنظومة [3] فهم لا يستظهرون إلا المتون ، وقد يسأل الشيخ

---

(١) حياة مجاور - مرجع سبق - صـ ١٩٣

(٢) كان لايدرس بالجامع الأزهر الا العلماء الذين حصلوا فى العالمية على الدرجة الأولى أو الثانية أما الحاصل على الدرجة الثالثة من العلماء فلا يدرس فى الأزهر مطلقا الا اذا نقل الى الدرجتين السابقتين فيمكنه حينئذ التدريس به

(٣) راجع ماكتبناه عن المتون المنثورة والمنظومة فى البحث الذى قدمناه للجنة العليا للاحتفال بالعيد الألفى للأزهر سنة ١٩٨٣ م تحت عنوان : نظام الدراسة قديما وحديثا بالجامع الأزهر صـ١٠٧ وما بعدها تحت الطبع .

أو الطالب الكبير عن مجمل بعض القواعد فيكون جوابه « نراجع » ويزعمون أن العلم فى السطور لا فى الصدور ، وقد بالغ طلبة وتلاميذ اليوم فى التحصيل ، صارفين النظر عن الفهم والبحث . والتعمق ، فى فحص التراكيب واستطلاع أسرارها ، فيكون مبدؤهم « العلم فى الصدور لافى السطور »

أغراض الدراسة

تنقسم العلوم فى الدراسة الدينية إلى قسمين:وسائل ومقاصد؛ فالنحو والصرف وعلوم البلاغة والأصول والمنطق من الوسائل ، أما التفسير والحديث ، والتوحيد والفقه فهى المقاصد؛ أى أن الغرض من دراسة الصنف الأول من العلوم التوسل بها لفهم العلوم الدينية . فمتى فُهم كتاب الله وحديث الرسول ، وألم الطالب باحكام الدين ، كان ذلك منتهى مايرمى إليه ، فحاز السعادة فى الدارين . وكانت التربية الدينية أساس الثقافة فى العصور الأولى كما كانت مقياس الكفايات لدى الخلفاء والأمراء ، بعد أن صار للاسلام دولة وملك. ولذلك كان أول الأغراض عندطلبة العلم فى أوائل القرن الرابع عشر الهجرى ، التفقه فى الدين والتقرب إلى الله تعالى بالانقطاع لطلب العلم . وكان هدف الطالب المجد المواظب على حضور الدروس حصوله على شهادة العالمية ؛ إذ كان حاملها وهو المشهود له بالعلم أرقى الناس ، فى نظر أهل العصر من عامة الناس،

إن الأكابر يحكمون على الورى * * وعلى الأكابر تحكم العلماء

قيمة العلماء فى نهاية القرن التاسع عشر

كان العالم فى ذلك الوقت عنوان الكمال ، لعلمه بأحكام دينه ولعمله بما يعلم ، فكان فى التقرب إلى العلماء ، والاختلاط بهم ، ومحالمتهم شرف لا يعادله شرف وكان فى الناس من يهب أولاده لطلب العلم أو للسيد البدوى مثلا ، فلا يبيح لهم الانقطاع عنه ، ولو بالحصول على مرتب [١] لايحلم به الناس حينئذ وكنت لذلك ترى عدد الطلاب الذين يدرسون الفقه على المذهب الحنفى قليلا ، وهم الراغبون فى تولى مناصب القضاء ، كما أن بعض الآباء كان يرى فى إلحاق ابنه بمدرسة « دار العلوم » أو « القضاء الشرعى[٢] كارثة دينية ، لأن الاشتغال بالتدريس فى المدارس أو وظائف القضاء الشرعى ، عمل من أعمال الدنيا وليس كالاشغال بمدارسة كتاب الله وسنة رسوله أو دراسة مسائل الدين .

ولكن لم يكد يمضى الربع الأول من القرن الرابع عشر الهجرى حتى اتجهت أنظار الطلبة إلى الدراسة الدنيوية ، وكادوا يبعدون عن الفكرة الدينية باللحاق بالمدارس السابقة

---

(١) راجع ملحق مرتبات العلماء بالجامع الاحمدى سنة ١٩٠٨ ملحق رقم ٤ من هذا الكتاب ص ٧٨٣-٧٨٩.

(٢) راجع ملحق مدرسة دار العلوم ومدرسة القضاء الشرعى والجامع الاحمدى رقم ٣٧ من هذا الكتاب ص ٩٦٨-٩٧٤.

مزايا طلب العلم

وكان من مزايا طلب العلم فى ذلك الوقت إعفاء الطلاب والمدرسين من القرعة العسكرية [١]، ومن بعض أعمال السخرة [٢] التى كانت مقررة على غيرهم * وكذلك كان بعض الطلبة يتمتع ببعض الرواتب ، كالخبز الجارى (الجراية) [٣] والسكن فى مساكن الطلبة (الخلوات) [٤] ، وقراءة البخارى ، أو القراءة فى بعض المقارئ [٥] وشغل وظائف المأذونية ، والتوظف فى وظائف صغيرة ، كالخطابة والإمامة فى بعض الزوايا والمساجد ونحوها وكان العثور على الطلبة الذين قضوا فى الجامع الأحمدى فوق العشرين سنة أو نحو الثلاثين شيئا سهلا وهم قانعون برغيفين ،

---

(١) راجع ملحق اعفاء الطلاب من القرعة العسكرية سنة ١٣٠٢ ، ١٣٠٣ هـ ملحق ٣ من هذا الكتاب ص٧٧٦ .

(٢) راجع ملحق اعفاء العلماء من السخرة وغيرها من الكارات ملحق١٩ من هذا الكتاب ص ٩١٨ .

* مثل السخرة فى المشاريع العامة كحفر قناة السويس وإنشاء السكك الحديدية أو تعلية جسور النيل أيام الفيضان أو انشاء الكبارى والجسور والطرق وغير ذلك والسخرة هى تسخير الانسان فى العمل بدون أجر أو أجر قليل جدا لا يتناسب مع حجم العمل وظروفه وهى منافية للاسلام لأن الرسول صلى الله عليه وسلم يقول أعطوا الأجير حقه قبل أن يجف عرقه (الباحث) .

(٣) راجع كشوف الجرايات والأخباز لمجاوري الجامع الاحمدى والأوقاف الموقوفة عليهم ملحق رقم٢٤ من هذا الكتاب ص ٩٢٦ ـ ٩٣٣ .

(٤) راجع ملحق المساكن والخلاوى بالجامع الاحمدى رقم٣٦ من هذا الكتاب ص ٩٦٥/٩٦٧

(٥) راجع ملحق المقارئ رقم٢٩ من هذا الكتاب ص ٩٤٤ - ٩٤٦ .

قابعون فى خلوة من الخلاوى ، يدرسون بعض الكتب ، ويستعينون على الغربة بقروش تسد مصروفهم القليل الهيّن . وفى كل عام يكتبون أسماءهم فى جدول الممتحنين للعالمية وندر من حصل منهم عليها [١] أما من أقعده الجبن أو العجز ، أو من خانه الحظ ، أو من يئس من النجاح ، فإنه إما أن يبقى كذلك بالجامع حتى يأتيه أجله ، أو يسافر إلى قريته فيجلس فى مسجدها للتدريس والفتيا مكتفيا بما حصّل من العلم للتنور والمعرفة فقط أو يعمل فى التجارة أو الزراعة أو حرفة ما من الحرف .

بدء اليوم الدراسى ومواده وشيوخه [٢]

كان اليوم الدراسى يبدأ بعد صلاة الفجر إلي صلاة العشاء وخلال هذه المدة تنعقد حلقات الدرس ست مرات على وجه التقريب

(أ) فبعد صلاة الفجر مباشرة يكون الدرس الأول ولكن لا يزيد عدد حلقاته فى الجامع على أصابع اليد الواحدة ، لأنه يكون لكبار الطلاب غالبا . ويكون فى مادة التفسير والحديث والتوحيد

---

(١) راجع كشف بأسماء طلاب العالمية ملحق رقم ١٣ب من هذا الكتاب ، ويلاحظ أنه لم ينجح من هذا الكشف وعددهم ١٩٨ الا خمسة أرقامهم هى ١٠٤ ، ١٢٧ ، ١٣٢ ، ١٥٣ ، ١٧١ راجع ص ٨٩١-٨٩٦ من هذا الكتاب .

(٢) الشيوخ جمع شيخ وهو الأستاذ والمدرس الذى يقوم بتدريس العلم وتسهيل طرقه وحل معضله وغامضه لطلابه .. وهى مهمة عظيمة نظرا لكونها من مهن الأنبياء والمرسلين والعلماء ورثة الانبياء ولذلك ينبغى أن يكون المدرس مداوما على مراقبة الله فى السر والعلن وأن يصون العلم كما صانه علماء السلف - للتوسع راجع كتابنا دراسات وبحوث جديدة فى تاريخ التربية الاسلامية ص ٤٧٦ .

غالبا .

(ب) أما الدرس الثاني فهو درس الشروق أو الصباح ، ويكون كله فى مادة الفقه ، وهى المادة التى يشترك فى دراستها جميع الطلاب من جميع الدرجات . وهو الذى يعتبر الدرس الأساسى ، كما أنه يعتبر أول درس ، لندرة درس الفجر .

(جـ) وينعقد في وقت الضحى حلقات قليلة أيضاً لبعض كبار الشيوخ والمسنين أو الكسالى منهم ، غير أنها مهما قلت تكون أكثر عدداً من درس الفجر .

(د) ويلي درس الشروق أو الصباح فى الأهمية والكثرة ؛ درس الظهر . ويكون موضوعه غالبا النحو والصرف أو البلاغة ، وهى المادة التى تلى الفقه فى كثرة طالبيها :

(هـ) أما درس العصر فيقرب فى العدد من درس الظهر ، وتكثر فيه دروس المتقدمين من الطلاب ، التى يدرسها كبار الشيوخ .

(و) وآخر الدروس ما ينعقد بعد صلاة المغرب وأكثر ما يكون فى الكتب الصغيرة التى لا تستغرق وقتاً طويلا . أو فى آخر السنة خاصة . وإذا كان بينها درس لكبار الطلبة فى كتاب من المطولات ، فقد تزيد الجلسة فيه على ما بين العشاءين ويستمر الشيخ مدة طويلة بعد صلاة العشاء .

هذه هى أوقات الدروس الستة فى اليوم الدراسى ، وليس من

الضرورى أن يحضرها كل طالب ، بل قد يحضر الطالب درسين اثنين منها فقط ، وهذا عند كبار الطلاب لأهمية المواد التى يدرسونها وقلة عدد كتبها أماصغار الطلبة فقد يحضرون فى اليوم خمسة دروس لكثرة الكتب الصغيرة عندهم ، أو لإعادة كثير منها على عدة شيوخ فى أوقات مختلفة . [1]

وبعد فراغ الناس من صلاة الصبح عقب أذان الفجر تسير الدروس فى أوقاتها وموادها المختلفة :

فالشيخ "قطب بكر التلاوى[2]" جلس لقراءة درس التفسير وكان صوته يدوّى فى الجامع ، لقلة الطلبة فيه من حفاظ المتون أو مراجعى الدروس ، ولأنه يكاد يكون الدرس الوحيد فيه

كيف يبدأ الشيخ درسه

فالشيخ يبدأ بقوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، سيدنا محمد النبى الكريم ، وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد ، فإن أصدق الحديث كتاب الله تعالى ، وخير الهَدْى هدى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ، وشر الأمور محدثاتها وكل محدثة بدعة ، وكل

---

(١) محمد عبد الجواد : حياة مجاور بالجامع الأحمدى ص١٧٠ .

(٢) راجع حلقته فى الملحق رقم ٣ من هذا الكتاب

بدعة ضلالة ، وكل ضلالة فى النار [١] وبالسند المتصل إلى الإمام المؤلف رضى الله تعالى عنه قال :

قال إيه يا مولانا!؟ هكذا يتلو البداءة فى الصباح الباكر ، بصوت عال مع الترنم الممزوج بالتواضع ، على هذا النغم يستمر فى درسه ، فيتأثر السامع به ، إن لم يكن لفهم المعنى ، فلحسن التوقيع والترديد ! ولم يكن المقرئ بأقل من الشيخ فى الترتيل والقراءة مع الصوت ذى الحنين أمّا طلبة هذا الدرس فهم شيوخ كبار أجلاء يشبهون أولئك الذين كانوا يحضرون تفسير أبى السعود على شيخ الجامع ! وعددهم قليل أيضا ، لأنهم صفوة طلاب الدرجة الأولى . وهم المنتظرون "لامتحان العالمية" فاذا فرغ الأستاذ من الدرس مع الشروق ، قام إليه هؤلاء الطلاب سكوتاً أو مع سؤال قصير يتعاقبون على تقبيل يده ، كما هى عادة الطلاب مع الشيوخ جميعا .

وكان تفسير الجلالين مع حاشية الجمل هو التفسير المتداول قراءته ، وقل من يقرأ تفسير البيضاوى أو الفخر الرازى أو تفسير أبى السعود . أما كَشّاف العلوم ، لجار الله الزمخشرى فهم ينأون عنه ؛ لما يعتقدون من اعتزال صاحبه وأنه كان يحكم فى التفسير "بعقله" ويدلى فيه "برأيه" ، وهذا كان مرغوباً عنه فى نظر العلماء ومن على شاكلتهم من الطلاب .

فإذا انجلى الصباح وأشرقت الشمس لا تجد فى الجامع

(١) راجع مقدمة تصدير السيوطى الذى تخرج به أستاذا للتفسير بجامع شيخون بالقاهرة فى كتابنا : دراسات وبحوث جديدة فى تاريخ التربية الاسلامية ص٢٩٤ ، ص ٢٣٦ ، ص١٨٢ وما بعدها .

اسطوانة (عمودا) إلا وقد التف أمامها حلقة من الطلاب ، فى انتظار شيوخهم ، وها هم أولاء بدأ يسبق بعضهم بعضاً إلى درسه ، وقد تربع كل واحد منهم على فروة[1] من الصوف فوق حصير المسجد ، مستنداً إلى العمود أو حوله [2]

هذه حلقة قوامها ٥٠ من المبتدئين ، يحضرون شرح "ابن قاسم الغزى" فى فقه الشافعى ، على الشيخ إبراهيم نصار وهو يعيد قراءة هذا الشرح للمرة العاشرة ، لأنه أجاد تدريس هذا الكتاب لصغار الطلبة ، فهو يمثل لهم بالعمل كيفية الوضوء ، ويقف فى وسط الحلقة ليريهم كيف كان النبى يغتسل ، وقد ترى الطلاب أمامه مستغرقين فى الضحك ، حينما يريهم كيف يكون "غسل الميت" ، فيشمر عن ذراعيه ويتناول طالباً كأنه جثمان الميت ، فيتهامس بعض الطلبه قائلين : أنى له أن يجيد هذه المهنة !؟

وفى أتجاه المحراب وأمامه درس الشيخ محمد الفقى[3] إنه يقرأ شرح الخطيب فى الفقه الشافعى ، ولكن الطلاب أمامه كانوا خليطا من طلاب الدرجة الثالثة وعددا كبيرا من طلاب الدرجة الأولى ، الذين يعيدون المذهب ، أى أنهم حضروا أو قرءوا كل

---

(١) الفروة : هى جلد الخروف أو الماعز وكان المجاورون حريصين على الجلوس عليها لشدة البرد الحاصل من بلاط المسجد ولايمنعه الحصير المفروش عليه فالفروة هنا غاية فى الاهمية للتدفئة الطبيعية التى يجلبها الصوف عادة (الباحث) .

(٢) الشيخ محمد عبد الجواد : حياة مجاور بالجامع الأحمدى ص١٧٢ .

(٣) راجع حلقته بالملحق رقم ٣ من هذا الكتاب

كتب المذهب مرة أو مرتين قبل ذلك ، ثم هم الآن يعيدون قراءتها مرة أخرى هذا الشيخ يختلف عن غيره فهو يجلس على كرسى أو دكة من الخشب لها سياج ، فرش فوقها فروته ، فهو يتكئ على السياج (الدرابزين) يمنة ويسرة ، كلما تعب من جلسته ؟! لماذا اعتلى الشيخ هذا الكرسى ؟ إن صوته ضعيف وطلابه كثير ؛ لأنه يجيد التحقيق ويطيل الشرح ، ويستغرق فى درسه وقتا طويلا ، ولهذا كثر عنده الطلاب المعيدون الذين يناقشونه القول كثيرا ، ويسألونه مراراً ، ويراجعونه تكراراً لأنهم من طلاب الدرجة الأولى وبالايوان المجاور للمزارات درس الشيخ "مصطفى الجندى" ، وهو مكون من حلقتين .

إنه يدرس أيضا شرح الخطيب . تأمل بين طلابه هذين الشيخين الكبيرين الجالسين تجاه الشيخ ! إنهما من طلاب الدرجة الأولى الذين يعيدون المذهب أيضا ! انتظر حتى يفرغ الشيخ من درسه تجدهما يطالعون درس الغد لصغار الطلاب !

وهناك درس الشيخ "العريان"[١] أمامه ثلاثة من طلاب الدرجة الثانية يحضرون شرح "التحرير" فى فقة الشافعى أيضا وذلك درس الشيخ "السنتريسى" أمامه تسعة من طلاب الدرجة الأولى يحضرون شرح "المنهج" فى فقه الإمام الشافعى أيضا .

من هذا تعلم أن كتب الفقة الشافعى التى كان يدرسها

---

(١) راجع حلقة الشيخ أحمد حسن العريان فى الملحق رقم ٣ من هذا الكتاب

الطلاب فى درجاتهم الثلاث هى "حاشية البرماوى على ابن قاسم " وشرح الخطيب "الدرجة الثالثة" ثم "التحرير" الدرجة الثانية ، و "المنهج" الدرجة الأولى . وهم يقضون فى قراءة هذه الكتب نحو عشر سنوات ، وقد يعيدونها مرة أو مرتين ، فيقال إنهم يعيدون المذهب [١] .

أما دروس المالكية والحنفية ؟! فتقع أمام باب المكتبة الأحمدية بجانب الأسطوانة الأخيرة من الصف القبلى[٢] ، فهذا درس شيخ المالكية الشيخ مرسى على طبل ، وعلى ركن الصحن الشرقى كان درس الشيخ "على النمر" ، وبقرب باب الرخام درس الشيخ "شبل يوسف والشيخ " سباعى بدر ، وكلهم من علماء السادة المالكية . أما الشيخ "على المنوفى كان يقرأ الدرس فى منزله بدرب الأثر ، وهو شيخ جليل وقور ، يدل بياض وجهه ، وطول لحيته الطاهرة وكثرة إطراقه ، على استغراق فى التفكير ، وينم هدوءه فى درسه واختيار كبار الطلاب للحضور عليه ، عن سعة فى العلم وتعمق فى البحث معذرة إليك إذا لم أذكر لك كتب المالكية والحنفية مع المشايخ [٣] وأمادرس فقه الحنفية فليس له إلا

---

(١) محمد عبد الجواد : حياة مجاور - مرجع سبق - ص ١٧٤

(٢) راجع أماكن دروس العلم وحلقاته فى الجامع الأحمدى وجامع البهى بالملحق رقم ١٢ من هذا الكتاب وثيقة من أرشيف الأستاذ الدكتور عبد الرحيم محمود متولى عرفات زلط عميد كلية آداب طنطا .

(٣) راجع الجدول الذى يبين المواد الاساسية التى كانت تدرس بالجامع الأحمدى وتوزيع كتبها على الدرجات الثلاث فى كتاب حياة مجاور ص ١٨٨ وفى ص ٢٥٥ من هذا الكتاب وراجع جدول توزيع الدروس على المشايخ سنة ١٩١٣، ١٩٢٩م بالملحق رقم ١١ من هذا الكتاب ص ٨٨٤-٨٨٦.

درس الشيخ "محمد الدفتار" وهو شيخ أنيق الملبس ، وسيم الطلعة قليلا نظيف الزى مختصره ، يلبس الجبة والقفطان الثمينين الضيقين ويؤثرهما على الفراجية ذات الأكمام الواسعة العريضة والقفطان المتهدل والحزام الغليظ العريض المتخذ من الصوف الكشميرى[١] أما حزامه فحريرى رقيق ، وأما عمامته فمنتظمة نظيفة ، فوق "طربوش" رقيق صغير أنيق ، بخلاف عمائم سائر الشيوخ ففيها طيات كثيرة من منسوج غليظ غير ناصع البياض أحيانا وقد يدسون فيها المشط يخللون به لحاهم الطويلة ، أو جيبا لسواك يستاكون به عند الوضوء ، كما يتخذون تحتها "خرقية" من الموصلى (الشاش) الأخضر .

كان الشيخ الدفتار يسمى نفسه شيخ الحنفية ، وهم قليل بالجامع الأحمدى ، أما تلاميذه فهم من الطلبة المترفين الذين يمتازون عن غيرهم بشئ من أمارت الغنى واليسار ؛ ذلك لأنهم يدرسون الفقه على المذهب الحنفى ، يريدون عرض الدنيا ، فالعلماء الذين يرشحون للقضاء الشرعى هم من علماء الحنفية فقط وهم بذلك يبتغون الجاه ، مع أن أبا حنيفة" رفض القضاء مرارا ، وعذب من أجل ذلك ، أما غيرهم من الطلاب الشافعيين والمالكيين

---

(١) نسبة الى كشمير مدينة باكستانية عاصمتها مظفر أباد ، أما كشمير المحتلة من الهند فعاصمتها سِرِى نَجَرْ وقد زرت الأولى عندما كنت بالباكستان سنة ١٩٨٦ م والشطر الهندى اجمل وأغنى من الشطر الباكستانى بالطبع (المؤلف)

فإنهم لا يريدون إلا وجه الله فى طلبهم العلم .

هذه هى دروس هذه الحصة فى الفقه فقط أو فى "الفروع" وأن معظم الطلبة شافعيون وأقلهم مالكيون وأقل من القليل النادر حنفيون وليس بالجامع حنبلى واحد ! ولعلك لحظت أن بعض الدروس فى الكتب الصغيرة مزيج من الطلاب بحيث ترى ابن ١٣ عاما بجانب شيخ جاوز الأربعين ، الأول طالب مستجد ، والثانى سبقت له دراسة هذا الكتاب مرة أو مرتين .

فهو يحضر رغبة فى تحّصيل العلم فقط . أو ليعيد المذهب على شيخ كبير حتى يحصل سائر العلوم فيؤدى امتحان (العالمية).

فإذا كان الوقت ضحى رأينا بالجامع دروسا لا تزيد على عدد أصابع اليد ، فهذا درس الشيخ "بيومى أبو ريا "[١] وهو شيخ عالم فاضل ، جليل وقور ، كأنه جاوز الثمانين أو قارب التسعين ! يموج جسمه النحيل فى ثيابه الواسعة ويبسم عن بقايا أسنان عبثت بها يد الدهر ، فإذا فتح فاه رأيت أسنانه كأسنان الببر أو الأسد الهندى ، بعضها طويل وبعضها قصير . ها هو ذاقد جلس على دكة عالية ، ليقرأ درس "جمع الجوامع"[٢] تأمل طلابه تجدهم شيوخا ، جاوز أكثرهم سن الأربعين ، وأولئك الطلاب

---

(١) راجع درسه بطلابه فى الملحق رقم ٣ من هذا الكتاب.

(٢) تأليف الشيخ عبد الوهاب السّبكى المتوفى سنة ٧٧١ هـ (راجع كتاب محمد الصادق حسين : البيت السبكى بيت علم فى دولتى المماليك دار الكاتب المصرى القاهرة ط أولى ١٩٤٨م).

الذين يستعدون للامتحان النهائى ، أو امتحان " العالمية" من طلاب الدرجة الأولى .

و"جمع الجوامع" ، يكاد يكون الكتاب الوحيد الذى يدرس فى علم أصول الفقه" . وهذا العلم يدرسه جميع طلاب المذاهب المختلفة ، ويشبه فى وضعه ما يعرف عند الفرنجة أو علماء القانون باسم أصول القوانين أو مقدمة القوانين .

وعلماء المعاهد الدينية يدرسون هذا العلم آخر ما يدرسون بعد دراسة "الفروع" ، أو علم "الفروع" وهوعلم الفقه ، وكان الأحرى به أن يسمى "فلسفة الفقه" حتى لا يكون نظام دراسته مقلوباً فيدرس الأصل بعد "الفرع" .

فإذا أردنا حصر دروس "الأصول" فى الجامع كان ذلك سهلا ميسورا . فالكتاب فى نظر الطلاب والشيوخ عظيم ، ولا يتصدى لتدريسه إلا كل فحل من فحول العلماء ولهذا لا تجد أكثر من ثلاثة شيوخ أو أربعة يجرءون على تدريسه .

نذكر منهم ، بعد هذا الشيخ السيد محمد عبد الرحيم [١]

---

(١) راجع صورته (حلقته بعدد طلابها واسماء بلادهم بالملحق رقم ٣) ص٥٠٠ من هذا الكتاب .

والشيخ محمد الحنفاوى [1] . دع هذا الدرس وتقدم بضع خطوات إلى الإسطوانة الثانية أمام مقام سيدى مجاهد ترى درس السيد محمد عبد الرحيم ! إنه يقرأ صحيح البخارى لخيار طلبة الدرجة الأولى

إرجع إلى الوراء قليلا وقف أمام هذه الحلقة المقلوبة أى التى يجلس شيخها بعكس جلسة الشيخ المدرس ! إنها ليست درسا ، ولكن هذا الطالب الكبير يطالع الدرس الجديد ، درس الغد بعد فراغ درس الشيخ اليوم . تأمل ذلك الشيخ فى شرق الجامع أو غربيه ! إنه شيخ غنى رقيق لم يعتد عمق التفكير فى درسه ، فجلس فى حلقته ، وقد التف حوله بعض كسالى الطلاب الذين اتخذوا حضور العلم زينة فقط فلم يرق فى نظرهم غير درس هذا الشيخ ذى الجاه ، وللجاه - كان - دخل كبير فى التفاف بعض الطلبة حول أغنياء الشيوخ وذوى النفوذ منهم ، فإن لم ينتفعوا بعلمهم ، فإنهم ربما ساعدوهم فى امتحان درجة ، أو فى أخذ جراية ، أو فى السكنى فى خلوة على الأقل وأمثال هؤلاء الشيوخ معروفون بين الطلبة والعلماء ، لايمتازون بميزة علمية ولا يعرفون بالتحقيق أو التدقيق الذى يجتذب الطلاب إلى الشيوخ عادة .

الطلاب الآن يتهيئون لطعام الغداء ويعدون عدتهم لدرس الظهر وبعد انتهاء المصلين من صلاته تعقد الحلقات بجانب الأساطين كلها كما كان الأمر فى درس الصباح عند شروق الشمس

---

(١) الشيخ محمد الحفناوى من بلدة بلوس الهوى مركز الجعفرية غربية والآن تتبع مركز السنطة - وهى ايضا بلدتى - وكان الشيخ الحفناوى ضليعا فى الفتوى التى تستعصى على غيره من العلماء رغم أنه كان كفيفا . راجع شهادات ابنه الشيخ محمد محمد الحفناوى وحفيده عبد العظيم فى الملحق رقم ١٠ من هذا الكتاب ص ١٠٠١، ٨٣٣، ١٠٠٢.

. وقلما يغيب عن درس الظهر إلا عدد من طلاب الدرجة الأولى فليس هناك درس جمع الجوامع ولا الحديث والتفسير ، بل إن غالبية الطلبة من الدرجتين الثالثة والثانية يحضرون دروس النحو والصرف .

هذا هو الشيخ "إبراهيم عبد المتعال" قد اعتلى أرض النافذة فى الركن الغربى الشمالى من الجامع ، وجلس يقرأ شرح الكفراوى على متن الأجرومية لنحو ٣٠٠ طالب ، وهو شيخ ذكى فصيح ، سبقت له دراسة كثير من الكتب الكبيرة ، فأخذ يعيد قراءة الكتب الصغيرة للمبتدئين فتكاثر عليه الطلاب ، وتسابقوا إلى درسة قبل الظهر بأكثر من ساعة ليدرك كل منهم مكانا بقرب الشيخ ليحسن استماعه له .

وإلى الأسطوانة القريبة تجد الشيخ السباعى بدر يدرس شرح الشيخ خالد على الأجرومية لمن سبقت له دراسة الكفراوى مرتين أو ثلاثا . وفى الإيوان المقابل شيخ غير مجاز لأنه طالب على أبواب امتحان "العالمية" هو الشيخ "على داود" جلس لتدريس الأزهرية بتحقيقة المشهور ، وتقريره الفائق ، وعلمه الواسع ، مع التواضع والانكسار ، فانصرف إليه كثير من الطلاب الراغبين فى الاستفادة فكانت حلقته أكبر من حلقات الشيوخ والعلماء المجازين أو المرخص لهم بالتدريس رسميا .

وبالقرب من المحراب تجد الشيخ الوكيل يقرأ شرح القطر ،

والشيخ علي النمر يقرأ شرح الشذور . وهذه الكتب كلها يحضرها طلاب الدرجة الثالثة .

أما طلاب الدرجة الثانية فالحديثون منهم يحضرون شرح أبن عقيل على متن الألفية ، على هذا الشيخ الطويل العريض تحت الدكة وهو الشيخ "علي الجرواني" وبجوار الأسطوانة التى أمامه تجد الشيخ أحمد الفقى ويقرأ شرح الأشمونى لمن سبقت له دراسة ابن عقيل ، وهما الكتابان المقرران فى النحو والصرف لطلاب الدرجة الثانية . أما طلاب الدرجة الأولي فلا يحضرون كتبا فى النحو والصرف . غير أنك قد ترى هناك بجوار دكة الكهف الشيخ "أحمد علوان" يدرس القطب على الشمسية فى المنطق للطلاب المتقدمين ممن سبق لهم دراسة السلم وإيساغوجى فى المنطق.

وترى فى درس الظهر ما رأيته فى درس الصباح ، من تفاوت عدد الطلاب تفاوتا غريبا ، فشيخ عنده مئات من الطلبة وآخر ليس أمامه إلاأفراد تعد على أصابع اليد ![1]

كان الطلاب أحراراً فى اختيار الشيخ ، وفى اختيار الكتاب الذى يدرسونه ! وكذلك الشيخ كان حرا فى اختيار الكتاب الذى يدرسه حسب خطته التى وضعها لنفسه أو وضعتها له قوته

---

(١) راجع صورة تخيلها الفنان للشيخ مع طلابه قلة أو كثرة من كتاب حياة مجاور بالجامع الأحمدى للشيخ محمد عبد الجواد ص ٨١ ، ٨٣ ملحق رقم ١٦ من هذا الكتاب وراجع مثلا حلقة الشيخ موسى عبد ربه وعددها ٢١٩ طالبا ملحق رقم ٣ من هذا الكتاب

ومنزلته العلمية ومقدرته عند الطلاب ! فقد يحضر الطالب درس الأزهرية وهو لم يتقن درس الشيخ خالد قبله ، وكذلك يدرس الشيخ فنا لم يعط القوة الكافية فيه على تفهيم طلابه . ولهذا يشاهد فى ابتداء العام الدراسى تزاحم الطلاب على شيخ ثم ينقص عددهم تدريجا وبعكس ذلك يتزايد عدد الطلاب على شيخ بدأ درسه بعددقليل وقد يكثر عدد الطلاب إلى حد يلجئ هذا الشيخ للجلوس على دكة عالية بعد أن كان يفترش فروته ! فوق حصير الجامع .

بعد صلاة العصر تنعقد حلقات الدروس ولكنها أقل عدداً من الظهر فالشيخ (الحفناوى مثلا) يقرأ درسا فى (جمع الجوامع) لطلاب الدرجة الأولى بجوار باب الرخام . وكذلك الشيخ (أحمد الفقي) يدرس شرح (السعد) على تلخيص المفتاح فى البلاغة بجوار باب سيدى عبد المتعال .

وغيرهما ، وهناك درس عجيب !؟ مكانه عند الاسطوانة المتوسطة على حافة الصحن الشرقية ، ولكنه يشغل رقعة كبيرة من الجامع تشمل ست اسطوانات متجاورة على الأقل ! قد اصطف الطلاب له وتراص بعضهم وراء بعض . وتوافدوا على مكانه قبل وقته بساعتين . إنه لعجيب حينما نرى هذا الجمع الحاشد ، وهم يتقاتلون للحصول على مجلس متقدم فيه ، وقد تكدس طلبة الجامع عنده ، فكأن الجامع قد خلا من الطلبة ! فليس يفر منه

طالب مبتدئ ولا يغيب عنه طالب قديم حضر شرح "الكفراوى" مرتين أو ثلاثا أو أربعا ، إن لم يكن لمعلومات إضافية يتلقاها فلطريقة طريفة وأسلوب فى الشرح والتدريس غير مألوف عنده . وهذا هو السر فى إقبال الطلبة على درس الشيخ محمد الحبيشى فى شرح الأجرومية وكان يفخر بأنه درس فى مدارس نظامية وأنه كان يدخل على ٤٠٠ تلميذ من الأفندية "فيضربون" له سلاما وتعظيما!

حضر الشيخ بعد صلاة العصر فاعتلى دكة كبيرة .قوية بجوار عموده ، ها هو ذا قد وقف وأشرف عل مئات الطلبة أمامه ، وفى يده "نبوت" عصا من خشب الشوم طولها خمسة أذرع ، وهو يشير بها تارة ، ويتوكأ عليها أخرى ! أترى بسطة جسمه وصحته وقوته ، وامتلاء "الفراجية" الواسعة به ؟!

إن وقفته وطوله ، وحسن صوته العالى ، ونغمه الرخيم ، ورغبة الطلاب وشوقهم لسماع ما يقول ، والأمثلة الواقعية التى يذكرها ، والحكايات الشائقة التى يدمجها فى درسه ، أو يدمج فيها درسه ، كل ذلك يدعو الطلاب للإصغاء فيسمعون كل كلمة يلفظها وكل عبارة يلقيها ! هلا سمعت معارضته للعبارة "قاعدة نحوية : كل الضمائر مبنية" فيقول هو قاعدة حبيشية : كل الحروف مبينة" ؟!

وما أسهل حفظها والتمثيل بها كأنها أصل من أصول النحو

سل أى طالب عاصره ، يذكر لك كيف كان يدرّس أقسام الكلمة (الاسم والفعل والحرف) فيختار طالبا يسميه "الاسم" وثانيا يدعوه الفعل وآخر هو الحروف ؛ ثم يوزع على كل واحد علاماته ، ويعود فيسأل كلا منهم عن صفاته . وإذا أراد إعادة درس انتحل حكاية موضوعها "مجاور" كان يخترق شارع "البورصة"[١] فقابله افندى وسأله عن هذا الدرس ، مع إضافة عبارات وصفات وعناصر يمليها روح الفرح عنده خلال حكايته ثم يضيف إلى ذلك أنه إذا كان الطالب ذكيا نبيها مذاكرا درسه ، يبادر السائل بالإجابة ، ويقول كيت وكيت ؛ وإلا إذا كان غبيا أو مقصرا تلكأ فى الإجابة ، وأخذ يحك عنقه بأظافره أو "يهرش فى رقبته" علامة البلادة . ولست أنسى أنه كان يتمثل مرة هذا المجاور البليد ، فحك رقبته بأظافره ، فسال الدم من عنقه ، لأنه كان "حاضر الدم " فأخذ يسب "المجاور" و"الأفندى" ويشتم النحو والصرف .[٢]

٦ - أذن المؤذن ، وصلى الناس صلاة المغرب . وأوقدت القناديل ، وانتظمت دروس ما بين العشاءين ! إن عددها قليل جدا ، وأظهرها وأطولها درس السيد "محمد عبد الرحيم" شيخ الغربية إنه قد جلس إلى عموده تجاه مقام سيدى مجاهد وبعد عمودمنه ، وقد تمنظر بمنظاره النظيف ، وبدا وجهه الوسيم تحت عمامته

---

(١) هو من أشهر شوارع طنطا حيث يوجد به قسم أول شرطة طنطا ومعظم المحلات المشهورة لبيع الأحذيه والملابس الجاهزة وبعض المكتبات الشهيرة وغيرها (المؤلف)

(٢) محمد عبد الجواد : حياة مجاور صـ ١٨٥

الخضراء فى ضوء "الفانوس" الموضوع على كرسى عن يساره ، وعلا صوته الرخيم فى وسط الحلقة الواسعة التى كانت تضم نخبة من كبار طلاب "العالمية" .إنه يقرأ لهم جمع الجوامع أو "التفسير" بتحقيق نورانى . ويفيض عليهم من فيوضاته الربانية ؛ فدرسه فوق ما فيه من العلم ، درس روحانى يصل ما بين العبد وربه ، ولاتنس أن هذا الشيخ يدرّس صحيح البخارى ضحى ، لطلبة الدرجة الأولى ، لأنه لا يتصدى لتدريسه إلا الراسخون والمنتهون فى الصلاح والتقوى . وبهذه المناسبة نذكر أن هذا الشيخ من خيار المرشدين ، وأن العلم متى التقى بالتصوف والزهد والإرشاد ، كان ذلك خيرًا على خير ،ونورًا فوق نور .

وإذا تجاوزنا بعض دروس صغيرة لعلماء أو متعالمين .أو لبعض كبار الطلاب يدرّسونها لمن هم أصغر منهم - وجدنا لكبار العلماء دروسا تعقد على غير عادة قبل نهاية السنة الدراسية بشهرين أو نحوهما .

فهذا الشيخ "الجندى"[1] قد جلس فى غير مكانه المعروف ، بين المغرب والعشاء ، يدرّس السنوسية فى العقائد والتوحيد وقد حوى درسه عدداً كبيراً من الطلاب ، وألتف حوله مئات من طلاب الدرجتين الثالثة والثانية . وكذلك الشيخ "أحمد الفقى" يدرس

(١) راجع درس الشيخ محمد الجندى ، درس الشيخ مصطفى الجندى بالملحق رقم ٣ من هذا الكتاب

الشنشورى على متن "الرحبية" فى الفرائض . ولكن هذا الشيخ قد أضطر للبقاء فى منزله ، فكلنا نذهب إليه حتى أتم الكتاب واحتفلنا بختامه على عادة الطلبة فى ختام الكتب .

هذا ولعلنا لاحظنا فى هذه الدروس كلها أن الشيخ أو المدرس يكون ثابتا فى مكانه بجوار عموده ، وعلى طلبته أن يختلفوا إليه فى كل درس ، بخلاف التعليم الحديث ، فإن الطلبة أو التلاميذ يثبتون فى مكان خاص ، والشيوخ أو المدرسون يختلفون إليهم فى أوقات معينة محدودة .

أما الزمان فتابع لأوقات الصلوات الخمس مرتبط بها كما ارتبطت السنة الدراسية بالتاريخ الهجرى . فالاجازات الطويلة فى رجب وشعبان ورمضان ، والقصيرة فى العيدين ، وبعض أيام المواسم الدينية .

هذا ولعلنا رأينا فى الدروس السابقة أن المواد الأساسية فى الجامع الأحمدى ، كانت : الأصول والفقه . والتوحيد . والتفسير والحديث و النحو والصرف والمعانى . والبيان والبديع . والمنطق . وفيها كلها كان طالب شهادة العالمية يمتحن عند انتهائه من الدراسة ؛ وترى فى الجدول التالى توزيعها على الدرجات الثلاث . أما تلك العلوم الحديثة ، كالحساب والهندسة ، والجبر ، والطبيعة ، وتقويم البلدان والتاريخ والفلك ، والخط والإنشاء ، فقد كان بعضها قليل الحظ من الدراسة ، أو مهملا إهمالا تاما ، وبقى الحال كذلك حتى كانت سنة ١٨٩٦م فأخذت تتسرب إلى الجامع الأزهر والأحمدى وتدرس بصفة اختيارية .

جدول يبين المواد الأساسية التى كانت تدرس بالجامع الأحمدى وتوزيع كتبها على الدرجات الثلاث

الدرجة		الثالثة	الثانية	الأولى
المنطق		شرح السلم	إيساغوجى	القطب على الشمسية
البلاغة	المعانى البيان البديع	السمر قندية	الجوهر المكنون	شرح السعدعلى التلخيص
النحو والصرف		شرح الكفراوى، شرح الشيخ خالد، الأزهرية ، القطر ،الشذور	شرح ابن عقبل الصبان على الاشمونى	
التفسير والحديث			غرامى صحيح البيقونية فى مصطلح الحديث	البخارى الجلالين وغيرهم
التوحيد		السنوسية الجوهرة	العقائد النسفية	
الفقة على مذاهب	الحنفى	شرح مراقى الفلاح والطائى على الكنز ، شرح ملامسكين ، حاشية أبى السعود .	شرح العينى على الكنز الغرر على الدور	الهداية وشرحها
	المالكى	الصفتى على العزيزية الزرقانى شرح إبى الحسن على متن سالم الشرح الصغير .	الشرح الكبير على متن الأمام خليل	حاشيه الامير على الخرشى
	الشافعى	شرح ابن قاسم حاشية البرماوى شرح الخطيب	التحرير	شرح المنهج
أصول الفقه				جمع الجوامع

دار الكتب الأحمدية
وأثرها على حياة المجاورين العلمية

تمهيد :

كثرت المكتبات فى العصر الاسلامى لدرجة أننا قل أن نجد مدرسة أو مسجدا أو جامعا أو خانقاه أو زاوية أو قبة أوتربة أو غيرها دون أن تزود بخزانة كتب نافعة تعين المدرسين على التأليف والطلاب على المذاكرة . ولا شك أن هذا العدد الكبير من المكتبات له قيمته العلمية فى عصور كان اعتماد التدوين فيها على الكتابة الخطية ونسخ المخطوطات يدويا ، ولاريب أيضا فى أن وجود دور الكتب العامة والخاصة له أثره المحمود فى النهوض العلمى ونشاط حركة النسخ والتأليف . (١) وترجع أهمية المكتبات فى العصور الاسلاميه الى أن الكتب لم تكن متيسرة ، ولم يكن باستطاعة الكثيرين شراءها نظرا لارتفاع أثمانها (٢) وقلة عدد

---

(١) د. محمود رزق سليم : عصر سلاطين المماليك ونتاجه العلمى والأدبى، جـ٢ قسم ١ مجلد ٣ ص ٦٧. أد. مصطفى السباعى : من روائع حضارتنا ، ص ١٦١ وما بعدها ، د . مجاهد توفيق الجندى : دراسات وبحوث جديدة فى تاريخ التربية الأسلامية ص ١٥٠ - ١٦١ .

(٢) الضوء اللامع ، جـ ٥ ص ١٦٢ ، ١٦٣ ، التبر المسبوك ، ص ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، حيث يذكر السخاوى فى ترجمة على بن أسماعيل القلقشندى أنه حضر مزادا لبيع الكتب ومن جملتها " لسان العرب " فى اللغة ورام ابتياعه ، وزاد صاحبه فيه ، فأنتدب له أحد الأعيان حتى وصل الى ثمن مرتفع لاينهض الشيخ على الوفاء به ، وخشى من الزيادة فيه بعد ذلك فيلزم فى الحال بثمنه . راجع : د. عبد اللطيف ابراهيم : المكتبة المملوكية ، ص ٥٦ .

الموجود منها لأن جميع الكتب كانت مخطوطات مرتفعة الثمن باهظة التكاليف لارتفاع أثمان مواد الكتابة من الأوراق والأقلام والمداد بالاضافة الى ارتفاع أجرة اليد العاملة فى النسخ وندرة هذه الطائفة ، ولهذا انتهز كل من كان خطه جميلا فاشترك فى عملية النسخ ، حتى اشترك فيه بعض القضاة ، يحدثنا بعض المؤرخين المعاصرين للقاضى"شهاب الدين المتبولى المالكى(ت ٨٣٠ هـ-١٤٢٧م) ، وكانت له اليد الطولى فى التوقيع عند القضاة .. أنه كان يكتب الكتب ويأخذ فى خطه أجرة زائدة عن الحد . (١)

ولم تكن المكتبة بطبيعة الحال مؤسسة علمية قائمة بذاتها ، ولكنها تابعة ومساعدة لمؤسسة علمية أخرى كالمدرسة والمسجد والخانقاه والزاوية أو غيرها لتقوم برسالتها العلمية والتعليمية خير قيام كما أنه وجد ببعض المكتبات " كتبيات توضع فيها المصاحف"(٢) وبعض الكتب التى تصلح لتعليم الصغار ويسهل عليهم فهمها ومطالعتها.

ومما لاجدال فيه أن المكتبة لعبت دورا هاما فى تشجيع وتنشيط الحياة العلمية فى العصور الاسلامية المزدهرة التى ساد

---

(١) النجوم الزاهرة ، جـ٦ ص ٧٩٧ ، نزهة النفوس ، جـ ٣ ص ١٢٥، الضوء اللامع ، جـ٢ ص ٦٥٢ ، شذرات الذهب ، جـ ٧ ص ١٩٢والمتبولى : نسبة الى متبول احدى قرى الغربية والآن تتبع محافظة كفر الشيخ (الباحث) .

(٢) د. عبد اللطيف ابراهيم : دراسات تاريخية وأثرية ، مجلد ١ ص ١٤٧والكتبيات جمع كتبية وهى دولاب فى الحائط بوضع فيه الكتب وأدوات الكتابة وغيرها (الباحث) .

فيها انتشار المدارس وتجديدها والتى ألحق بمعظمها مكتبات لتكون عونًا للأساتذة والطلاب فى البحث العلمى .

ووجود هذه المكتبات فى الحقيقة قد أبعد الطلاب عن جشع التجار ومغالاتهم فى أثمان الكتب ، فان بعض الطلاب اذا احتاج كتابا معينا وطلبه من بعض التجار أحضره اليه بعد أن يوهمه أنه أحضره من شخص آخر لم يعطه له الا بعد أن دفع له أجرة يومية قد تصل الى ثمن هذا الكتاب أو أزيد منه . [١]

ولم يكن فى مقدور الطلبة أمام جشع بعض التجار دفع ثمن الكتاب أو أجرة عاريته ، مما جعل لمكتبة المدرسة أهمية قصوى فى حياة الباحثين الدراسية ، فبدونها لم يتمكنوا من الاطلاع أو مراجعة ما يمليه عليهم أساتذتهم من آراء الفقهاء وغيرهم ، كما أتاحت لهم فرصة ذهبية وهى حرية البحث والاطلاع فى العلوم المختلفة بصرف النظر عما اذا كانت تدرس لهم من عدمه ، كما أعانتهم على سرعة الفهم ومتابعة الأساتذة والتجاوب معهم باطلاعهم على الدروس التى ستلقى عليهم فى اليوم التالى شرحا واملاء.

ولم يكن كل التجار جشعا فى بيع الكتب ، بل وجد منهم من يبيعها لمبتغيها بنفس ثمن شرائها مع أخذ ربح خفيف فيها، فاذا انتهى الطالب من دراسته أعادها للتاجر عينه ، واسترد منه ما

---

(١) الضوء اللامع ، جـ ٤ ص ٣٠٥ ، ٣٠٦ .

دفعه فى ثمنها . [١]

ورسالة المكتبات فى العصر الاسلامى لم تقتصر على المدرسين والطلبة ، بل أفادت معظم الباحثين فى فروع المعرفة المختلفة فقد أعانتهم على تصنيف مؤلفاتهم ، واحتفظت لنا بالكثير من تراثهم كما احتفظت لنا هذه المكتبات - بالاضافة للكتب - بعدد من الوثائق والسجلات من الرق والورق يتضح منها نظام سير العمل بهذه المؤسسة بالاضافة الى نسخة من حجة وقف المدرسة يرجع اليها عند اللزوم . [٢]

وقد حرص منشئ المدرسة وغيرها من أوعية العلم فى تصميمها أن تكون المكتبة فى مكان متوسط ومناسب بين أواوين المدرسة ، قريبة من مساكن الطلبة ليسهل الوصول اليها . وأن تكون مرتفعة عن أرضية الشارع ، بعيدة عن الرطوبة ودورات المياه [٣] ومع حرية الدراسة بالمكتبات وعدم التقيد بمنهج معين ، نبغ الكثير من طلاب العلم نبوغا منقطع النظير ، لذلك قل - بل ندر - أن يخلو تصميم المؤسسة العلمية من خزانة كتب فى العصر

---

(١) المرجع السابق ، جـ ٩ ص ١٤٨ .

(٢) د. عبد اللطيف ابراهيم ، المكتبة المملوكية ، مرجع سابق ، ص ٥٦ ، حجة الابشادى بوقف كتب وأدوات كتابة على رواق الفوات بالجامع الأزهر رقم ٢٧٨م دار الوثائق القومية بتاريخ ١٨ صفر ٩١٩هـ نوفمبر ١٥٢٠م

(٣) المرجع السابق ، ص ٤٢ ، ٤٣ .

الاسلامى المزدهر .[1]

تزويد المكتبة :

لما كان المدرسون والطلاب فى حاجة مستمرة الى الكتب والمراجع للتدريس أو المذاكرة ، فقد ألحقت بكل مدرسة تقريبا مكـتبة كـبيرة .[2] ولما كانت هذه المراجع لاتكفى الدارسين والمدرسين نظرا للزيادة المطردة فى عدد المترددين على المكتبة ، ونظرا للمد التعليمى أيضا فى المستقبل ، حرص الواقف على تزويد المكتبة بزاد لا ينقطع من المخطوطات ، لذلك نجد فى معظم الحجج الشرعية أن أصحابها يخصصون جزءا من ربع الوقف على المكتبة لشراء الكتب أو تخصيص حجرة من حجرات المكتبة ليعمل بها ناسخوا الكتب.[3]

ويتم تزويد المكتبة بالكتب غالبا من عدة طرق منها :

(١) ما يقفه الواقف من ربع حسب حالته الاقتصادية ، والذى يحبسه على المكتبة ، فيذكر المقريزى عن مدرسة جمال الدين محمود التى أنشئت (٧٩٧ هـ - ١٣٩٥ م) وزودها بخزانة كتب "لايعرف اليوم بديار مصر ولا الشام مثلها . وبهذه الخزانة كتب

---

(١) المرجع السابق، ص ٣٧ ، ٣٨ ، د. سعيد عاشور : المجتمع المصرى ، ص ١٤٥ ، د. أحمد شلبى : تاريخ التربية الاسلامية ، ص ١٥٨ .

(٢) تاريخ التربية فى مصر ، ص ٢١٤ ، ٢١٥ .

(٣) راجع حجة على بن سليمان على الابشادى ، ٢٧٨ م محفظة ٤٣ دار الوثائق القومية مرجع سبق .

الاسلام من كل فن . [1] أما الأمير جمال الدين يوسف الاستادار فقد زود مكتبة خانقاته بمجموعة قيمة من الكتب كان ضمنها عشرة مصاحف طول كل مصحف منها من أربعة أشبار الى خمسة فى عرض قريب من ذلك ، أحدها بخط ياقوت المستعصمى [2] وآخر بخط أبن البواب [3] بالاضافة الى خطوط منسوبة لها جلود فى غاية الحسن معمولة فى أكياس الحرير الأطلس بالاضافة الى عشرة أحمال من الكتب النفيسة . [4]

(٢) الهدايا والهبات من الوجهاء والسادة من رعاة العلم لمكتبة المؤسسة التعليمية لتعم بها الفائدة وينتفع بها الطلاب. [5]

---

(١) المقريزى ، الخطط ، جـ ٢ ص ٣٩٤ .

(٢) ياقوت المستعصمى : ويعرف بقبلة الكتاب ، عاش زمن آخر خلفاء بنى العباس (ت ٦٩٨هـ / ١٢٩٩ م) وكتابته دقيقة ورشيقة ، وله الفضل فى كتابة ١٠٠١ نسخة من القرآن الكريم ، فاق ابن مقلة الوزير والمهندس الفنان البارع ، كما فاق ابن البواب ، ولياقوت عدة مؤلفات منها:رسالة فى علم الخط "وأسرار الحكماء" وغيرها.

(٣) ابن البواب : أبو الحسن على بن هلال ، عاش زمن العباسيين وكان والده هلال بوابا لذلك أطلق عليه ابن البواب ، أجاد أكثر من خط وأصلح وأكمل أعمال من سبقوه فى تطوير الخط العربى ، كتب بخطه القرآن اربع وستون مرة ، ولم يبق منها غير نسخة واحدة بمكتبة جستربيتى فى انجلترا (تطور الخط العربى وأدوات الكتابة ، بحث ماجستير للباحث بمكتبة كلية اللغة العربية بالقاهرة ، ص ٤٩ - ٥١) سنة ١٩٧٥م .

(٤) خطط المقريزى ، جـ ٢ ص ٤٠٠ .

(٥) الضوءاللامع ، جـ٥ ص ١١٧ ، ١١٨ حيث يذكر فى ترجمة عبيد الله بن عوض أنه كتب الكشاف والمجمع والهداية وغيرها ووقفها بالصر غتمشية (مدرسة صرغتمش الملاصقة للجامع الطولونى) .

(٣) النسخ : سواء كان النساخ متطوعون لوجه الله لايتعاطون أجرة أو يتقاضونها لحاجتهم اليها ، وقد يكون النسخ بواسطة بعض الطلاب أو الصوفية المنزلون بالمدرسة أو الخانقاه.[١]

(٤) شراء الكتب من أسواق الوراقة وغيرها ، وتجار الكتب[٢] وغالبا ما يدفع ثمنها من ريع الوقف أو من بيع بعض الكتب القديمة لاستبدالها بكتب جديدة .

أنواع الكتب بهذه المكتبات :

كانت المكتبات غالبا تخضع للهدف الذى أنشأ الواقف المدرسة من أجله ، فاذا كانت المدرسة لمذهب واحد كالشوافع مثلا، كانت غالبية الكتب بهذه المدرسة خاصة بفقه الشافعية وأصوله وفروعه ، وهكذا كانت مكتبات متخصصة حسب مواد الدراسة بكل مدرسة طبقا لحجتها الشرعية التى تعتبر بمثابة اللائحة التنفيذية لها .[٣] أما المدارس ذات الصبغة العامة ، والتى يدرس بها المذاهب الأربعة والقراءات والتفسير والحديث والنحو وغيرها ، فلابد أن تكون مكتبتها تحتوى على بعض الكتب فى مواد هذه الدراسة المتعارف عليها فى تلك الفترة ان لم تكن كلها . فتذكر حجة وقف السلطان " برقوق " ويرتب الناظر شخصا من الصوفية

---

(١) الضوءاللامع ، جـ ٩ ص ١٤٨ .

(٢) حجة سليمان الابشادى ، مرجع سابق.

(٣) د. عبد اللطيف ابراهيم : المكتبة المملوكية ، مرجع سابق ، ص ٤٥ .

المذكورين من أهل الخير والدين خازنا لما يكون بهذه الخانقاه من الربعات والختمات الشريفات وكتب الحديث والعلم وغـير ذلـك مـن الكـتب".[١] وما جاء بحجة وقف السلطان الغورى: "وسلبه جميع ما فيها من الكتب من تفسير وحديث وفقه ولغة ومعان وبديع وأصول فقه وأصول دين وغير ذلك من نحو وصرف وغيرها".[٢]

ويرجع السبب فى انشاء المكتبات أو الخزانة الكتبية كما يسميها البعض الى تكدّس الكتب الموقوفة على تلك المنشآت من قبل أصحابها ومن قبل الأفراد .[٣]

موظفو المكتبات :

١- **خازن الكتب** :[٤] هو المسئول عن المكتبة يشرف على

---

(١) حجة وقف السلطان برقوق ، ٥١ محفظة ٩ دار الوثائق القومية .

(٢) د. عبد اللطيف ابراهيم : المكتبة المملوكية ص ٧٠ ، دراسات تاريخية مجلد ٢ ص ٤٤ ، د. سعيد عاشور ، المجتمع المصرى ، ص ١٤٦

(٣) سهام سليم : تجليد الكتب فى العصر المملوكى ، رسالة ماجستير بمكتبة جامعة القاهرة ، ص ١٩.

(٤) الخازن : هو محرز الشئ أو حافظه وقد وردت اللفظة وجمعها " خزنة " وكلمة خزائن جمع خزانة بالقرآن الكريم : سورة الحجر / ٢٢ ، غافر / ٤٩، الزمر / ٧١ ، ٧٣ الملك / ٨ ، الانعام / ٥٠ ، هود / ٣١ ، يوسف / ٥٥ ، الاسراء / ١٠٠ ، ص / ٩ ، الطور / ٣٧ ، المنافقون / ٦٣ ، الحجر / ١٥ . للتوسع راجع د. حسن الباشا : الفنون الاسلامية والوظائف على الآثار العربية حـ١ ص ٤٤٦ وما بعدها طبع : النهضة العربية بالقاهرة سنة ١٩٦٥.

كتبها وينظم العمل بها ، وفقا للشروط التى يعيّنها الواقف فى حجة وقف المنشأة ، وقد اشترطت غالب الحجج الشرعية شروطا لمن يشغل هذه الوظيفة ، كأن يكون متصفا بالامانة والديانة ، عارفا بشئون الكتب ، من أهل العلم والنزاهة ، واسع الاطلاع ، وبعض الحجج تشترط أن يكون الخازن عالما ليكون له دربة ودراية بالكتب ومعرفة محتوياتها ، وصفاتها ، حيث يتعامل مع مستوى راق من البشر وهم المدرسون والمعيدون والطلبة ، ومن يرغب فى القــراءة والبحث من سائر المثقفين والمتعلمين من الفقهاء والعلماء وغيرهم من أهل الفضل والعلم ، وكل من هؤلاء يطلب مساعدته فى بحثه ودراسته واختيار الكتب التى تساعد على ذلك ، حيث أن وظيفته تربوية توجيهية تهدف أولا وأخيرا الى تعريف الطلبة وغيرهم من الدارسين بتراثهم وتوجيههم الى مصادر المعرفة واعانتهم على تحصيلها [١] مع تقديره لقيمة كتب العلم يتولى الأشراف عليها صائنا لها محافظا عليها.

وتذكر لنا بعض حجج الوقف أنه " يصرف لرجل من أهل الامانة والديانة والنهضة والصيانة ، يقرره الناظر فى وظيفة خزن الكتب [٢] أما حجة السلطان " فرج بن برقوق " فتشترط أن يكون

---

(١) د. عبد اللطيف ابراهيم : المكتبة المملوكية ، ص ٧٥ ، د. سعيد عاشور: المجتمع المصرى ، ص ١٤٦ .

(٢) راجع حجج : قانى باى الرماح ١٠١٩ أوقاف ، المؤيد شيخ ٩٣٨ أوقاف ، السلطان قايتباى ٨٨٦ أوقاف ص ١٢٩ ، السلطان برسباى ، ٨٨٠ أوقاف ص ١٩٠ ، د . عبد اللطيف ابراهيم : دراسات تاريخية ، مجلد ٢ ص ٤٤ ، نصّان جديد ان من وثيقة الأمير صرغتمش ص ٣٢ .

الخازن " قادرا على القيام بخدمة الكتب عارفا بترتيبها " [١] .

وكانت وظيفة خازن الكتب من الوظائف المرموقة فى العصور الاسلامية من أجل ذلك تولاها مجموعة من كبار العلماء وذلك حيث يوجد تحت يده ومباشرته أمهات المخطوطات الثمينة ، فنجد على سبيل المثال ابن حجر العسقلانى يتولى خزن كتب المدرسة المحمودية [٢] والشيخ شرف الدين الميدومى النحوى المحدث تولى وظيفة خزن الكتب بالمدرسة الكاملية ثم مشيختها بعد ذلك .

كما نجد فى بعض الأحيان أن تعيين خازن الكتب كان يتم عن طريق المعرفة الشخصية وبناء على رغبة السلطان ، كما حدث فى تعيين خازن الكتب بالمدرسة المؤيدية . [٣] والمدرسة الأشرفية برسباى [٤] وقبة الظاهر خشقدم [٥] ، وأحيانا لا يتم تعيين خازن الكتب الا بعد موافقة الطلبة ورضاهم كلهم عليه واتفاقهم[٦]

---

(١)حجة السلطان فرج بن برقوق ، ٦٦ محفظة ١١ أدار الوثائق.

(٢) الضوءاللامع ، جـ ٥ ص ١٤٣ .

(٣) حجة السلطان المؤيد شيخ ٩٣٨ أوقاف، عقد الجمان ، جـ ١٩ سنة ٨٢٢ هـ ، المكتبة المملوكية ، ص ٦٧،

(٤) الضوءاللامع ، جـ ٧ ص ١٥٨ ،

(٥) المرجع السابق ، جـ ٨ ص ٢٩٢ .

(٦) د.عبد اللطيف ابراهيم :مكتبة فى وثيقة ، ص ١٦ ، المكتبة المملوكية ، ص ٦٧

وفى بعض المكتبات كان الخازن يقوم بأعمال أضافية يتلقى عليها أجرا كالخطابة أو الامامة أو الفراشة . [١]

ووظيفةخازن الكتب مشتقة من الخزن ، وترجع هذه الوظيفة الى العصور الاسلامية الأولى ، وقد وجدت هذه الوظيفة عند العباسيين وكذلك الدول التى تفرعت عن خلافتهم . [٢]

وقد جاء اسم " خازن الكتب " فى نص اشهاد بظهر وثيقة الشيخ شرف الدين أبى الروح عيسى بن زين الدين الزواوى* المغربى المالكى المؤرخة فى ١٩ شوال ٨٨٣ هـ/ ١٤٧٨م اشارة الى الشيخ بدر الدين حسن بن المرحوم الزينى عباس بن أحمد المولى المديونى . [٣]

مرتب خازن الكتب : تفاوت المرتب الخاص بهذه الوظيفة بين عشرة دراهم وألف وخمسمائة درهم ، فضلا عما يحصل عليه

---

(١) حجة جوهر اللالا ٨٦ محفظه أ ، حجة المؤيد شيخ ، الضوءاللامع ، جـ٨ ص ٩٥ ، ٩٦ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، جـ١١ ص ١٥٢ ، ١٥٣ ، النجوم الزاهرة ، جـ ١٤ ص ٩١.

(٢) الفنون والوظائف ، جـ ١ ص ٤٥١ .

* الزواوى : نسبة الى زواوة إحدى قبائل المغرب العربى.

(٣) د. عبد اللطيف ابراهيم : وثيقة باستلام كتب ، ص ٧ .

من الجرايات ، وبعض المنح فى المواسم والأعياد . [١] أما الواجب على صاحب هذه الوظيفة فهو الاحتفاظ بالكتب التى فى عهدته سليمة نظيفة وصيانتها وترميم التالف منها ولم شعثها وتجليدها اذا احتاجت الى ذلك ، ولا يعيرها الا لمن يعرف قيمتها ، وبذلها لمن احتاج اليها ، وتنفيذ ما اشترطه الواقف بخصوص أخذ رهن بقيمة الكتاب المعار ، وأن يقدم العارية للفقراء على الاغنياء ، لأنه فى حالة الفقراء لايمكنهم تحصيل الكتب . [٢]

ومن خلال دراسة وثائق الوقف فى عصر المماليك الجراكسة يمكن التعرف بوضوح على اختصاصات خازن الكتب وطريقة عمله ومكافأته ومجازاته . [٣] وتضيف بعض الوثائق عدة مهام أخرى لخازن الكتب منها " على أن يتولى احراز الكتب بالخزانة المذكورة ونفضها من الغبار وتعهدها على العادة وصونها عما يفسدها من البلل والأتربة وتنظيمها داخل الخزائن ، والقيام بحراستها وصونها من الضياع والسرقة ، يؤيد ذلك ما جاء ببعض حجج الوقف : :

---

(١) د. عبد اللطيف ابراهيم : المكتبة المملوكية ، ص ٨١ ، ٨٢ الفنون والوظائف ، ص ٤٥٢ .

(٢) السبكى معيد النعم ومبيد النقم ص ١١١ .

(٣) المكتبة المملوكية ، ص ٦٧، ٧٦ .

وحفظها من البلل ويتعهدها بالتقليب والاصلاح " .[١] وتيسير احضارها لمن يرغب فيها بدون تأخير ، وامداد الباحثين بما يلزمهم من " المداد والأوراق والأقلام " .[٢]

طرق الاطلاع والاستعارة من المكتبات :

انقسم نظام الاستعارة من مكتبات هذا العصر الى قسمين أو نوعين :

نوع من الواقفين يبيح الاعارة خارج المكتبة ، ونوع آخر لايبيح اخراج الكتاب من المكتبة مطلقا ، بل تكون الاستعارة داخلية فقط، ونستعرض الآن كلا النوعين بشئ من التفصيل .

فقد كان نظام العمل داخل أغلب المكتبات يقوم أساسا على توفير الكتب للاعارة الداخلية فقط وعدم السماح بأخراج الكتب من المؤسسة التعليمية (مسجد أو مدرسة أو خانقاه) لا برهن ولابغيره ، وقد يكون الهدف من ذلك هو توفير الكتب لمزيد الاطلاع ، بحيث لا يستأثر شخص واحد بالكتاب ويحرم منه باقى المطلعون ، لهذا كثرت التوصيات فى حجج الوقف بعدم التصريح بخروج الكتب من المكتبة ، خذ مثلا ما جاء بحجة المؤيد شيخ :

---

(١) حجة السيفى ازبك ١٩٨ محفظة ٣١ ب دار الوثائق ، حجة السلطان فرج بن برقوق ٦٦ محفظة ١١ أدار الوثائق ، حجة قانى بأى الرماح ١٠١٩ أوقاف ، حجة قايتباى ٨٨٦ أوقاف ص ١٢٩ ، ١٣٠ حجة برسباى ٨٨٠ أوقاف ص ٢٩٠ ، حجة جوهر ٦٨ محفظة ١٤ دار الوثائق القومية .

(٢) د. سعيد عاشور : مصر فى عصر دولة المماليك البحرية ، ص ١٩٥ .

وأنه لا يخرج من الجامع المذكور كتابا واحدا ولا أكثر منه مطلقا"[١] ، وما جاء بحجة قانى باى الرماح : "وكل من حضر اليه من طلبة العلم الشريف يمكنه من الانتفاع بما يحتاج اليه من الكتب المذكورة فى نسخ أو مقابلة أو مطالعة الى أن ينهى حاجته ثم يرد الكتاب الى محله [٢] ، وبحجة السيفى أزبك : ومناولتها لمن يريد المطالعة فيها ، والكتابة منها بحيث يكون ذلك بالجامع المذكور.[٣]

وبعض الحجج تشترط توقيع المستعير باستلامه للكتاب ، وعند رده للمكتبة يعطيه الخازن توقيعه ، ولا يترك الخازن الكتب عند المستعير مدة طويلة ، حتى لا يتسبب ذلك فى نسيانها: وعلى أنه من حضر اليه يطلب شيئا من ذلك ، فأن كان أهلا لمطالعة ذلك والاشتغال به ،وكان من أهل المكان ، ومن يوثق به ، دفعه اليه وأخذ خطه منه ، فأن اعاده اليه دفع اليه خطه ، ولايمكنه من التأخير مدة يخشى منها حصول النسيان . [٤]

وهناك بعض المكتبات كانت تعير الكتاب داخل المؤسسة

---

(١) حجة المؤيد شيخ ٩٣٨ أوقاف ، حجة جمال الدين الاستادار ١٠٥ محفظة ١٦ أ دار الوثائق القومية .

(٢)حجة قانى باى الرماح ١٠١٩ أوقاف .

(٣) حجة وقف السيفى أزبك ١٩٨ محفظة ٣١ب دار الوثائق .

(٤) حجة السلطان فرج بن برقوق ٦٦ محفظة ١١ أ دار الوثائق. د. سعيد عاشور : المجتمع المصرى ، ص ١٤٦ ، د. محمد أمين : تاريخ الأوقاف ، ص ٣٣١ .

التعليمية فقط لمدة شهر، أما اذا كان الطالب من خارج المؤسسة ، فيطلع داخل المكتبة فقط ، مدة النهار، ثم يرده للخازن ، اذ تذكر احدى الحجج : ومن حضر من طلبة العلم الشريف من أهل الخانقاه المذكورة لاستعارة شئ من الكتب المذكورة يشتغل فيه سلمه اليه إن كان ثقة ، وان كان من يخشى منه منعه الا أن يضمنه ثقة من أهل الخانقاه . وان كان المستعير من غير أهل الخانقاه المذكورة سلم اليه ما يريد استعارته فيطالع فيه نهارا بالخانقاه المذكورة ، ثم يبقيها عند الخادم ثم يستعيدها منه نهارا . [١]

أما الاستعارة الخارجية ، فقد كان يسمح بها فى بعض المدارس [٢] ، الا أن بعض الواقفين كان يشترط على المستعير أن يترك رهنا يعادل ثمن الكتاب لضمان محافظته عليه ،ورده فى الميعاد الذى يحدده له الخازن ، يذكر العلامة السبكى أنه " كثيرا ما يشترط الواقف الا يخرج الكتاب الا برهن بحرز قيمته وهو شرط صحيح معتبر ، فليس للخازن أن يعير الا برهن . [٣] وقد سبق القول أن مكتبات المدارس فى عصر المماليك الجراكسة قد

---

(١) حجة جمال الدين الاستادار ١٠٦ محفظة ١٧ أ دار الوثائق ، عبد اللطيف ابراهيم: المكتبة المملوكية ، ص ٦٢ ، د. محمد أمين : تاريخ الأوقاف ، ص ٣٣٠ ، ٣٣١.

(٢) د. عبد اللطيف ابراهيم ، المكتبة المملوكية ، ص ٦٣ .

(٣) السبكى : معيد النعم ، مرجع سابق، ص ١١١.

منعت الاستعارة بالكلية سواء برهن أو غيره ، ويرجع ذلك الى وجود طائفة من المهتمين بتحصيل الكتب لاقتنائها ولو كان ذلك عن طريق الغصب ، فيحدثنا السخاوى عن أن القاضى علم الدين توسل به لدى ابن الشحنة لرد الكتب التى استعارها منه ، كما توسل به أيضا خازن كتب المحمودية لنفس هذا الغرض . [١]

كما كان هناك بعض من الباحثين عرفوا بسوء عاريتهم للكتب[٢] بحيث لاتسترد منه الكتب الا بشق الأنفس ان كان ذلك ممكنا ، وقد خربت معظم المكتبات بسبب جشع هذا الصنف من الناس ، كما حدث لمكتبة المدرسة الفاضلية ، فقد تفرقت كتبها اشتاتا فى الغلاء الذى وقع بمصر سنة ٦٩٤هـ - ١٢٩٥ م حيث باع الطلبة الكتب للحصول على الخبز حتى ذهب معظم ما كان فيها ثم تداولت أيدى الفقهاء عليها بالعارية فتفرقت .[٣]

وكانت هناك بعض المدارس ذات المكتبات العظيمة الضخمة تعير الكتب خارجها رغم احتياج الباحثين من العلماء اليها لندرتها وهذا دفع العلامة السيوطى الى تأليف رسالته : بذل المجهود فى خزانة محمود[٤] حاول فيها تأويل شرط الواقف مستنبطا فيها ما يسمح باستثناء البعض من الشروط التى عينها الواقف ، والافتاء

(١) الضوءاللامع ، جـ ٩ ص ٢٩٥ - ٢٩٦ .
(٢) الضوءاللامع ، ج ٩ ص ٢٤٨ - ٢٥٠ .
(٣) خطط المقريزى ، جـ ٢ ص ٣٦٥.
(٤) توجد نسخة منها بمكتبة الأزهر.

بالاعارة الخارجية لمن هو جدير بحفظ الكتب وصونها ، وذلك بعد أن رأى السيوطى كبار العلماء من أمثال شيخ الاسلام البلقينى والمناوى يستعيران منها الكتب ويخرجانها الى منزلهما وهما الامامان يقتدى بهما .

وقد بنى السيوطى رأيه هذا فى اباحة واعارة الكتب خارج المكتبة - مع علمه بمخالفة ذلك لشروط الواقف - على أربعة وجوه : وجهان ضعيفان ووجه حسن ووجه قوى صحيح ، ويرى فى الوجه الثالث : أن بعض الأئمة اجاز مخالفة شرط الواقف اذا اقتضت الحاجة ذلك ، وفى الوجه الرابع يرى أن مقصود الواقف تمام النفع وتمام الحفظ من الضياع والتلف فاذا وجد من يحتاج الى التصنيف والتأليف ، فانه لن يتمكن من ذلك تماما داخل المدرسة ، واذا كان ممن يوثق بحفظه وصونه للكتب جاز الاخراج ويستثنى من المنع وخرج لنا السيوطى بوصيتين :

الأولى : انه لا ينبغى الاستعارة من هذه المكتبة الا المتعسر وجوده فى غيرها. والثانية : عدم مكث الكتاب عند المستعير الا بقدر ما يقضى حاجته منه " ومدرك الأمرين أن ماجاز للضرورة يتقدر بقدرها . (١)

ومع كل ذلك كان البعض يحاول استمالة بعض الخزنة والتحايل عليهم بكافة الطرق ومنها بذل المال فى سبيل الاستعارة

---

(١) السيوطى : بذل المجهود ، ص ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ .

الخارجية ، كما حدث لخازن كتب المحمودية ، فكان ارباب الدولة وأركان المملكة يجادلونه على استعارة الكتب ، ولكنه " كان يباشر عمله بقوة وصرامة ، ولا يلتفت الى طلباتهم .[١]

مرتبات خزنة الكتب ومخصّصاتهم : يصرف لخزنة الكتب نظير تاديتهم الأعمال المشار اليها من قبل كراتب شهرى مبلغ من النقود بالاضافة لما يصرف لهم من بعض الأشياء العينية كالخبز والحلوى والكسوة وغيرها ، فمثلا خازن كتب مدرسة السلطان برقوق وكان من جملة الصوفية المنزلين بهذه المدرسة يصرف له مبلغا من المال مضافا لما هو مقرر له عن وظيفة التصوف ويرتب الناظر شخصا من الصوفية المذكورين من أهل الخير والدين خازنا لما يكون بهذه المدرسة من الربعات والختمات الشريفات وكتب الحديث والعلم وغير ذلك من الكتب وما لعله يكون حاصلا بها من الحصر والبسط والقناديل وغير ذلك على العادة فى مثله ، ويصرف له فى كل شهر خمسة عشر درهما نقرة [٢] مضافا لما هو مرتب له عن وظيفة التصوف على ما شرح أعلاه .[٣]

---

(١) الضوءاللامع ، جـ ٦ ص ٧٥٢ .

(٢) هو نوع جيد من الدراهم لا يكون رديئا (الباحث) .

(٣) حجة برقوق ٥١ محفظة ٩ دار الوثائق ، وكان يصرف للخازن عن وظيفة التصوف شهريا عشرون درهما نقرة ومن الحلوى رطل واحد ومن الزيت رطلان ومن الصابون رطلان بالمصرى ويرسم كسوته فى السنة ثلاثون درهما ، ومن الخبز فى اليوم ثلاثة أرطال بالمصرى .

الامتحانات[1] بالجامع الاحمدى والاجازات العلمية والشهادات

امتحان القبول كانت الامتحانات بالجامع الاحمدى تشبه نظيرتها بالجامع الأزهر ويحكى لنا الشيخ محمد عبد الجواد تجربته

---

(١) جاء فى اللائحة الداخلية للمعاهد الدينية العلمية الاسلامية طبعة أولى سنة ١٩١١ م صـ٢٦ وما بعدها بالنسبة للامتحانات المواد الآتية :

٩١ - يصدر المجلس الاعلى قرارا بتحديد ميعاد الامتحان .

٩٢ - على المعاهد أن ترسل إلى المجلس الاعلى قبل الميعاد المحدد لبدء الامتحان بشهر أسماء أعضاء اللجان التى ترى تشكيلها لاجراء امتحان النقل وامتحان الشهادتين الاولية والثانوية .

وترسل أيضا كشوفا بعدد الطلبة الذين يجب عليهم أداء الامتحان لنيل أحدى الشهادات الثلاث .

٩٣ - يصدر المجلس الأعلى قرارا شاملا لما يأتى :

أولا - التصديق على تشكيل لجان امتحان النقل وإمتحان الشهادتين الأولية والثانوية

ثانيا - تشكيل لجان لوضع أسئلة الإمتحان التحريرى لجميع الشهادات وتناط كل لجنة بوضع الأسئلة فى فن أو أكثر .

ثالثا - ميعاد إمتحان كل شهادة من الشهادتين الأولية والثانوية فى المعاهد .

رابعا - ميعاد إمتحان شهادة العالمية .

خامسا - تعيين مراقب عام للإمتحان فى المعاهد وتعيين من يعاونه فى ذلك من المفتشين أو المراقبين أو غيرهم من الموظفين .

٩٤- على المراقب العام أن يضع بعد أخذ رأى المعاهد جدولا ببيان يوم الإمتحان التحريري فى كل علم وساعته والزمن المقرر له ويعرضه على المجلس الأعلى للتصديق عليه ثم يرسله الى المعاهد لاعلان الطلبة قبل ابتداء الامتحان بأسبوعين على الاقل .

٩٥ : يعين المراقب العام بالاتفاق مع شيخ الجهة من يلاحظ الطلبة وقت الامتحان ...

....

٩٦ - تؤلف كل لجنة من لجان امتحان النقل أو امتحان احدى الشهادتين الاولية والثانوية من عضوين اثنين ويخصص بعض هذه اللجان لتقدير درجات الامتحان التحريرى والبعض الآخر للامتحان الشفهى .

٩٧ - يراعى فى تشكيل اللجان تخصيص لجنة أو أكثر لكل واحد من المجموعات الآتية

أولا - العلوم الدينية ثانيا - علوم اللغة العربية والمنطق .ثالثا - العلوم الرياضية وغيرها .

٩٨ - اذا عرض لاحد أعضاء اللجان ما يوجب تخلفه فيخبر به شيخ المعهد ليعين من يقوم مقامه ويخطر المجلس الاعلى .

٩٩ - على اللجان أن لا تخرج فى وضع الاسئلة عن المقرر فى البر وجرامات للسنة الحاصل فيها الامتحان وأن تقدر الزمن اللازم للاجابة على كل سؤال بمراعاة الزمن المقدر للامتحان فى كل علم كما انها تقدر الدرجات التى تعطى لكل سؤال .

١٠٠ - تقدم اللجان الاسئلة التى وضعتها طبقا لما هو مدون بالمادة السابقة للمراقب العام وتتناقش معه فيها اذا اقتضى الحال ذلك .

١٠١- تطبع الاسئلة بطريقة سرية بملاحظة عدد الطلبة وما يلزم منها للممتحنين وتوضع أسئلة كل علم فى ظرف خاص يختم عليه بالشمع الاحمر وتحفظ بطرف المراقب الى وقت توزيعها على المعاهد .

١٠٢ - ترسل الظروف الى مشايخ المعاهد أو الى المراقبين الذين يكونون قد عينوا للامتحان فيها بطريقة مأمونة ولا يفض كل ظرف وتوزع أوراقه على الطلبة الا بعد جلوسهم فى المكان المعد للامتحان بحضور شيخ المعهد والمراقب ان وجد واثنين من أعضاء مجلس الادارة .

١٠٣ - يدخل الطلبة إلى أماكن الامتحان التحريرى بغير كتب ولا مذكرات ولا يجوز لهم أن يخاطب بعضهم البعض بحال من الاحوال ولا يجوز لاحدهم أن يخرج من مكان الامتحان قبل أن يسلم اجابته للمنوط بملاحظة الامتحان وكل من خرج قبل ذلك لا يجوز له أن يرجع الى محل الامتحان ولا تقبل ورقته .

١٠٤ - يكتب الطلبة اجاباتهم فى ورق من نموذج خاص يقرره المجلس الاعلى ويكون

حلة قشيبة ، وقد وجد فى كثير من المكتبات المملوكية بعض الناسخين لنسخ ما يطلب منهم [١] بأجر يتفق عليه يصرف لهم من ريع الوقف، وأحيانا كان البعض ينسخ احتسابا ، كما قام بعض الطلاب والصوفية [٢] بنسخ الكثير من الكتب .

ويبدو أن بعض النساخ كان يسرع فى الكتابة رغبة فى سرعة الانجاز ، والسرعة الزائدة قد تؤدى الى التحريف أو التصحيف مما لا يحمد عقباه ، لذلك نجد كتب الحِسْبَة تحبّذ على الناسخ مراعاة الدقة والتأنى فى أثناء الكتابة ، والتزامه الأمانة ، فلا يحذف شيئا أو يختصر رغبة فى سرعة الانجاز . [٣]

وقد بلغ بعض النساخ من الفن والدقة والسرعة ما جعله يكتب بملة واحدة سبعة عشر سطرا دون أن يرفع القلم من الورقة ، والبعض الآخر كان نظره قويا فينسخ فى ضوء القمر ، والبعض الآخر كان اذا تعب من النسخ اضطجع على جنبه ونسخ بكفاءة عالية كما لو كان معتدلا .

المجلد : بعد أن ينتهى الخطاط من نسخ الكتاب ، يدفعه إلى المجلد الذى يقوم بدوره بتجميع أوراقه وتجليده أو وضعه فى الاضبارات بعد تخييط ملازمه . وقد بلغ فن التجليد فى مصر أرقى مراتب نموه وازدهاره خصوصا فى النصف الثانى من القرن

---

(١) د. عبد اللطيف ابراهيم : المكتبة المملوكية ، ص ٧٦ ، ٧٧ ، د. أحمد شلبى : تاريخ التربية الاسلامية ، ص ١٣٦ ، ١٣٧

(٢) الضوء اللامع ، جـ ٧ ص ١٥٦ .

(٣) معيد النعم ، ص ١٣١ ، ١٣٢ .

الثامن الهجرى ، وبلغ أوجه وعظمته فى القرن التاسع هـ (الخامس عشر الميلادى) .[١]

وقد ذكرت احدى الحجج الشرعية عن بعض الكتب الموقوفة أنها كانت مجلدة تجليدا أنيقا ومغلفة بأنواع مختلفة من الجلود ، فمنها مثلا مصحف بجلد أحمر وآخر مجلد أحمر شغل ظهر وآخر مجلد احمر شغل العجم . وغيرها من المصاحف المجلد بجلد مذهب أو بجلد بنفسجى أو أحمر عتيق أوأسود .[٢]

المذهّب : بعد أن ينتهى المجلد من عمله يدفع الكتاب الى المذهب الذى يقوم بزركشته وزخرفته ، وعادة ما يكون الذهب على أرضية زرقاء أو بيضاء وغيرها .

وقد اتفق العلماء أن التذهيب لا يجوز الا اذا كان لتحلية المصحف .[٣] وقد احتلت مدينة القاهرة مركز الصدارة فى فن التذهيب بزخارفه النباتية والهندسية [٤] . وما يتعلق بهذا النوع من الفن من الزّنجفر واللاّزوَرْد.[٥]

---

(١) سهام محمد سليم : تجليد الكتب فى العصر المملوكى رسالة ماجستير بكلية الآداب بجامعة القاهرة رقم ١٢٩٢ .

(٢) حجة الشيخ سليمان الأبشادى ، مرجع سابق .

(٣) معبد النعم ص ٢٤٤ .

(٤) د. عبد اللطيف ابراهيم : التجليد فى مصر الاسلامية ، ص ١٥ - ١٧

(٥) الضوءاللامع ، جـ ٦ ص ١١٥ ، جـ ٧ ص ٢٢ ، جـ ٨ ص٥٤ ، جـ ٩ ص ١٧٩ .

وقد شجع هذه النهضة المباركة بمدينة القاهرة فى هذا العصر ، وساعد على تقدمها واستمرارها تلك الثروة الضخمة التى تمتع بها الأمراء والسلاطين وانفقوا منها ببذخ على الفنانين لشغفهم باقتناء الكتب النفيسَة ، بالاضافة الى بعض العلماء الذى كان يشترى النسخة من الكتاب غاية فى الحسن ، ثم يقع له غيرها فيشتريها[١] ، بالاضافة الى ملوك الدول وشغفهم وطلبهم المخطوطات من العلماء كمؤلفات ابن حجر .

ما مصير التراث الذى تركه لنا أجدادنا ؟

لا يعلم الا الله تعالى مقدار هذا الميراث الثمين الذى تركه لنا الأجداد والذى لا تقدر قيمته ولن يجود الدهر بمثله ، لقد أتعبوا أنفسهم وأضنوا أجسامهم وبذلوا مالهم فى الحفاظ عليه ، كان ميراثا يورث سعادة الابد ويستوجب الغنى الذى لافقر بعده ، ميراث حسدتنا عليه كافة الأمم.

لكن مما يوجب الأسى والأسف أننا كنا ورثة مبذرين فلم نلبث أن ضيعناه ، ولم ندر أننا ضيعنا معه أنفسنا ، واعدمناه فعدمت معه سعادتنا المنتظرة ، وذهب بذهابه مستقبلنا السعيد. [٢] فقد حرقت المخطوطات كوقود للأفران وللمطابخ فى منازل الاتراك ،

---

(١) انباء الغمر، جـ ١ ص ٣٥٥ ، الضوء اللامع ،جـ ٩ص٢٩٥، ٢٩٦،محمد مصطفى: صفحات لم تنشر من بدائع الزهور ص٦٧ . ٦٨مكتبة فى وثيقة ص ٣٨ - ٤٠ .

(٢) العلم والعلماء ونظام التعليم فى الأزهر للشيخ محمد الأحمدى الظواهرى ص ٢٠٢ - ٢٠٣ .

واستخدمت جلودها الفاخرة فى تصليح أحذية عبيدهم ، ومالم يحرق منها سفت عليه الرياح ، فصار تلالا أطلق عليها المقريزى " تلال الكتب ".(١)

كما أن السلطان سليم العثمانى حينما استولى على مصر من المماليك الجراكسة ، نهب ضمن ما نهب نفائس المخطوطات النادرة الثمينة من مكتبات الأروقة بالأزهر والمساجد الكبرى والمدارس ، ولعل ذلك هو سبب وجود هذا العدد الضخم من المخطوطات العربية فى خزائن ومكتبات تركيا .(٢)

أما البقية الباقية من الكتب فقد استولى على معظمها نابليون بونابرت من أروقة الأزهر والمساجد وغيرها ، وكان ذلك ضمن البنود المذكورة فى وثيقة انسحاب البعثة الفرنسية عند الجلاء عن مصر ، ولعل هذا أيضا هو السبب فى وجود المجموعة الضخمة القيّمة بمكتبة الناسيونال بباريس ".(٣)

ابن السليمانى يبيع المخطوطات بجوار عيدان القصب :

وهذا هو أحد الخدم الذى عين خازن كتب فى مكتبات ثلاثة جوامع بالقاهرة فى منتصف القرن التاسع عشر الميلادى ، ويتقاضى راتبا

(١ ، ٢) فهرس مكتبة القصبى بطنطا ، جـ ١ ص ٥ ، ٦ ، ٣٧، ٤٧

(٣) د. خالد الحديدى ، فهرس مكتبة القصبى ، نقلا عن الجبرتى فى كتابه " عجائب *الآثار فى التراجم والأخبار* .

شهريا من ديوان الأوقاف قدره خمسة وعشرون قرشا ، وبطبيعة الحال فان هذا المرتب تافه جدا لا يكفى لقوت حشرة لمدة شهر ، مما دفع هذا الرجل الى زيادة دخله واستعان على لقمة العيش ببيع القصب ، فجعل ابن السليمانى هذا يقف فى زاوية بجوار سلم مدرسة السلطان حسن ، ويضع بجوار القصب أكواما من المخطوطات ، ويعطيها لمن يدفع له القرش أو القرشين . [١] حتى المخطوطات التى كانت بالخزائن الخاصة ومات جامعوها ومضوا ، فآلت الى خلف لهم يجهلون قيمتها ، ولم تكن المخطوطات بين أيدى الخلف هؤلاء بأحسن حالا منها فى أيدى ابن السليمانى وأمثاله ، فهم يبيعونها تارة للباعة يغلفون فيها بضاعتهم ، ويستخدمون أوراقها تارة أخرى فى أهون الأغراض المنزلية ، لقد أصبحنا وأمسينا وفى أعناقنا أمانة نشر هذا التراث الذى ما يزال موقوفا فى أقبية الجوامع وخزائن العلماء الخاصة .

وما حدث من ابن السليمانى ليس بجديد ، فهو موجود على مَرّ العصور. [٢]

ان الظروف التى مرت بتاريخ الأمة العربية ، أفقدت هذا

---

(١) المرجع السابق ص ١٢ ، نقلا عن الكونت فيليب دى طرازى : خزائن الكتب العربية ، طبع المعارف اللبنانية .

(٢) من أمثلة تفريط الأهل والورثة فى المخطوطات : محمد بن عمر القاهرى الشرابيشى ،(٧٥٥ - ٨٣٩ هـ / ١٣٥٤ - ١٤٣٥م) درس الفقه على السراج=

التراث جزءا كبيرا منه ، كما قضت بتشتت ما بقى فى جميع أرجاء العالم سواء فى المكتبات الخاصة أو العامة ، اذ تسربت المخطوطات الى شتى أرجاء المعمورة ، وكثيرا ما نجد أجزاء الكتاب الواحد موزعة بين عدة مكتبات فى بلدان مختلفة ، كما نجد قطعا من مجلد واحد متفرقة فى عدة مكتبات فى مختلف القارات

والحق يقال هنا أن أكثر ما تسرب من هذا التراث الى أمريكا وأوربا عملت له فهارس يمكن بواسطتها معرفته والتعريف به ، وهو محافظ عليه بالطرق العلمية الحديثة .

وأما ما تبقى منه فى البلاد العربية فهو غير معروف على وجه الدقة والتحديد ويخشى عليه من التسرب خارج هذه البلاد كما يخشى عليه من التعرض لعوامل البلى وعوادى الزمن من الرطوبة والأتربة والتأثر بالآفات والحشرات . وكثير منه موجود فى مكتبات خاصة ملكا للأفراد أو الهيئات .

= بن الملقن ، والحديث وفنونه على الزين العراقى ، وكتب الخط الحسن المتقن ،ودار على الشيوخ ، وراقب الاكابر ، وكان يستحضر كثيرا من الفوائد الحديثية والفقهية خصوصا من الألفاظ المشكلة فى المتن والاسناد ، وكان يعلق هذه الفوائد التى يسمعها فى مجالس الشيوخ والأئمة حتى اجتمع لديه منها جملة ، لكن أكثرها تفرق لما ضعفت حركته ، وصار أهله يسرقونها شيئا فشيئا ويتصرفون فيها بالبيع وغيره ، ولا يهتدون لأخذ ملازم الكتاب بتمامها بل ولاالكتاب الذى يكون فى مجلد واحد بدون حبك ، فتمزقت تمزقا فاحشا (الضوءاللامع ، جـ ٨ ص ٢٤١ ،٢٤٢ ، نمرة ٦٤٨).

الكتبخانة الأحمدية

حوت مكتبة الجامع الأحمدى العديد من المخطوطات النادرة والكتب الثمينة فى كل فروع العلم المختلفة التى يحتاج إليها الأساتذة للإطلاع والمقارنة والتأليف والطلاب للقراءة والمقارنة والإستفادة .

وتشتمل المكتبة على علوم القرآن : من مصاحف وربعات وتفسير ورسم المصحف ، وعلوم الحديث الشريف ، والفقه على المذاهب الأربعة والفقه العام والسياسة الشرعية وأصول التشريع الإسلامى وكذلك كتب العربية من نحو وصرف وعروض وقافية وبيان ومعان وبديع وأدب ولغات أجنبية وسياسة وإقتصاد وتاريخ وأوراد وأدعية وحساب وجبر وهندسة وفلك وميقات ومواريث .

تزويد المكتبة الأحمدية

كانت ومازالت المكتبة الأحمدية تزود بالكتب عن طريق الشراء من أسواق الكتب وما تنتجه المطابع قديما وحديثا ، وكان النسخ قديما هو العامل الأساسى فى تزويد المكتبة كان ذلك قبل إختراع المطابع الحديثة فى ألمانيا وعلى يد المهندس الشهير «جوتنبرج » ويتم تزويد المكتبة كذلك عن طريق الإهداء ، فقد جرت العادة أن كل مؤلف فى الجامع الأحمدى كان يهدى مكتبته نسخة من مؤلفه حسبة لوجه الله تعالى.

المكتبات الخاصة بالجامع الأحمدى[1]

---

(١) راجع كتب مكتبة الشيخ عبد الوهاب بركات ومكتبة الشيخ سليمان رصد الحنفى الزياتى وغيرهما فى الملحق رقم ٦ وثيقة ١٤ ، ١٥ .

تتكون الكتبخانة الأحمدية كغيرها من مكتبات العلماء الخاصة فبعض العلماء عندما يحسّ بقرب أجله يتبرع بمكتبته الخاصة ويجعلها وقفا مؤبدًا مقيدًا على المجاورين فى مكتبة الجامع الأحمدى بطنطا ، ومن الذين تبرعوا بمكتباتهم الخاصة لطلاب العلم بالأحمدى الشيخ عبد الوهاب بركات وكان له حلـقة علم فى نفس الجامع وكذلك الشيخ سليمان رصد الحنفى ، والأول من فيشا سليم مركز طنطا الآن والثانى من كفر الزيات محافظة الغربية .

جرد المكتبة الأحمدية وتنظيفها[١]

فى نهاية كل سنة دراسية كان لابد من لجنة تقوم بجرد الكتبخانة الأحمدية للتأكد من عدم تسرب الكتب إلى الخارج ومراجعة الإستعارات وإرسال خطابات بردها والتحقيق مع أمين المكتبة ومجازاته على الإهمال والتقصير ، وقد جاء فى اللائحة الداخلية للمعاهد الدينية العلمية الإسلامية ط أولى بشأن الكتبخانات مادة ٥٢: تجرد الكتب التى بالكتبخانة فى كل سنة بمعرفة من يعينه شيخ المعهد ويحرر بذلك محضر يحفظ منه نسخة بالجهة والثانية ترسل إلى رياسة المجلس الأعلى .

مادة ٥٣ - يضع مجلس الأزهر الأعلى لائحة للكتبخانات فى جميع المعاهد وعلى لجنة الكتب المنصوص عليها فى المادة(١٢١)من القانون أن تُحَضّر مشروعا بذلك لعرضه عليه.

مادة ٥٤-الكتبخانات تكون تحت مراقبة اللجنة المذكورة وعليها أن ترفع ما تراه من التدبيرات العامة إلى رياسة المجلس الأعلى ليقرر ما يراه بعد أخذ رأى مجالس الإدارة.[٢]

---

(١) راجع بعض محاضر جردها فى الملحق رقم ٦ ص ٨٣٢ - ٨٦٨ من هذا الكتاب .

(٢) (١) اللائحة الداخلية مرجع سبق - ط أولى ١٩١١م ص ١٧.

أما المدرسة الأشرفية برسباى فكان يصرف لخازن كتبها : فى كل شهر من الشهور من الفلوس المذكورة ثلاثمائة درهم ، وفى كل يوم من الخبز القرصة المذكور ثلاثة أرطال . [١]

وعلى وجه العموم فان مرتبات خزنة الكتب اختلفت من مكتبة لأخرى ، وذلك تبعا لمقدار ريع الوقف السنوى ، وما يقوم به الخازن من أعباء [٢] ، ومقدار قيمة العملة الفعلية ،

عقوبة التقصير : اذا ثبت من الخازن تقصير أو اهمال فى الكتب أعفى من وظيفته ، اذ تذكر وثيقة الأمير صرغتمش وان بدا من الخازن المذكور تفريط أو خيانة فى الكتب استبدل بغيره [٣] ، كما كان يتعرض للضرب والتعزير ، وغيره من أنواع العقوبات اذا ثبت عليه التفريط فى الكتب والزامه بدفع قيمتها [٤] . وبعد ذلك فهو موظف كالموظفين له مالهم وعليه ما عليهم .

٢- **المناول** : مهمته احضار الكتب لمن يرغب فى القراءة او المقابلة أو النسخ وغير ذلك ، ثم يعيدها الى أماكنها بعد الانتهاء منها ، كما يساعد القراء ويرشدهم الى أماكن الكتب حسب تصنيف فنونها . وهى وظيفة وسط بين الخازن والفراش [٥] ، لأنه

---

(١) حجة وقف السلطان برسباى ، ٨٨٠ أوقاف ص ١٩١ .

(٢) راجع : المكتبة المملوكية ص ٨١ - ٨٣ وتشمل بيان بمرتبات الأمناء الشهرية فى بعض المدارس المملوكية .

(٣) حجة صرغتمش ، ص ٣٢.

(٤) الضوءاللامع ، جـ ٥ ص ١٤٣ - ١٤٦ ، جـ ٦ ص ٢٥٢ .

(٥) المكتبة المملوكية ، ص ٧٨ .

لا يعرف من الكتب الا أسماءها وأماكن حفظها فقط ، ولم يدرك ما بداخلها من محتويات ، وعمله بهذه الصورة يجعله أقرب إلى عمل الخدم ، ولذلك عبر عنه أحيانا بحامل المصحف أو خادم الربعة الشريفة تأدبا وتمييزا بين من يقوم بالعمل فى الكتب مع القراء وبين القائمين بأعمال النظافة .(١)

٣- الخادم : حددت حجة جمال الدين الاستادار مهمته بما يلقى بعض الضوء على شاغل هذه الوظيفة ، اذ تذكر لنا علاقته بالكتب والاهتمام بها والمحافظة عليها من الضياع وقيامه ببعض مهام الخازن : وان كان المستعير من غير أهل الخانقاه المذكورة سلم إليه ما يريد استعارته ، فيطالع فيه نهارا بالخانقاه المذكورة فيه ، ثم يبقيها عند الخادم ثم يستعيدها منه نهارا .(٢)

هذه تقريبا هى الوظائف الاشرافية والتنظيمية والادارية والحراسية للمكتبة ، وبقيت الوظائف الفنية الملحقة بها كالناسخ والمجلد والمذهب.

ناسخ الكتب : قام هذا الفنان بنسخ التراث العلمى والأدبى الذى خلفه لنا الأجداد وبذلك صانه لنا من عبث الدهر ، فكانت مهمته وعمله هو عمل آلة الطباعة فى العصر الحاضر ، فَأَمَدّ المكتبات باحتياجاتها من المخطوطات بعد تجديد شبابها والباسها

---

(١) المرجع السابق ، صـ٧٨ .

(٢) حجة وقف جمال الدين الاستادار ١٠٦ محفظة ١٧ دار الوثائق .

....

فى كل ورقة قطعة يمكن فصلها منها وعلى الطالب أن يكتب فى تلك القطعة اسمه ولقبه وما يميزه عن غيره ومذهبه وبلده ومعهده .

١٠٥ - عند تمام الزمن المحدد للاجابة على اسئلة كل علم تجمع الاوراق بمعرفة المعين للملاحظة ويعدها ويضعها فى ظرف أو ظروف يختم عليها بالشمع الاحمر وترسل فى نهاية كل يوم الى المراقب العام .

١٠٦ - متى وصلت الاوراق الى المراقب يضع على القطع القابلة للانفصال نمرا سرية ثم يرفعها ويضع نمرة كل قطعة على ورقتها ويحفظ القطع بطرفه وتوزع الاوراق على اللجان المذكورة فى المادة الآتية :

١٠٧ - بعد الفراغ من الامتحانات الشفهية يوزع المراقب أوراق الامتحانات التحريرية على اللجان المبينة فى المادة (٩٧)

١٠٨-على اللجان أن تفحص الأوراق وتضع الدرجات التى استحقها كل طالب على ورقته مع مراعاة التأشير على الغلطات بالقلم الاحمر ويمضى العضوان على كل ورقة وعليها عند تقدير درجة الطالب أن تلاحظ قوته فى الفن باعتبار مجموع اجاباته فى ذلك الفن .

١٠٩ - على اللجان أن ترسل كل يوم الى المراقب ما أنجزته من الاوراق ليجرى فيها ما هو منصوص عليه فى المواد (١٢٧) و (١٢٨) و(١٣٠) .

١١٠ - يشكل مجلس الادارة لجنة مخصوصة تحت رياسة شيخ المعهد أو وكيلة أو من يقوم مقامه فى غيبته لوضع أسئلة الامتحان التحريرى للنقل .

ويشكل لجانا أخرى لوضع الدرجات على اجابات الطلبة .

وترسل أسماء أعضاء اللجان الى المجلس الاعلى للتصديق عليها ومتى تم الامتحان يقدم الجدول الى مجلس الادارة للتصديق عليه .

وتتبع جميع الاجرآت الخاصة بالامتحان التحريرى المبينة فى المواد ١٠١ و١٠٢ و١٠٣ وما بعدها فى امتحان النقل أيضا .

١١١ - وتضع ادارة كل معهد كشفا بأسماء الطلبة مرتبة بحسب حروفها الابجدية وتوجه الطلبة إلى اللجان .

١١٢ - يبدأ الامتحان الشفهى للشهادة الأولية والشهادة الثانوية بعد يوم الانتهاء من

....

الامتحان التحريرى بيوم أو يومين ان اقتضى الحال .

١١٣- تلاحظ اللجان فى الامتحان الشفهى للشهادتين الاولية والثانوية أن الغرض منه الوقوف على قوة الفهم ودرجة التحصيل فلها أن تضيف الى الاسئلة التى توجهها قراءة عبارة من أحد الكتب التى امتحنت فى علومها ليذكر الطالب مضمونها ويكون الامتحان فى علوم السنة الحاصل فيها الامتحان طبقا للمادة (٤٥) من القانون رقم ١٠ لسنة ١٩١١م .

١١٤ - لا يزيد متوسط زمن الاختبار الشفهى فى كل علم عن خمس عشرة دقيقة فى امتحان الشهادة الاولية ولا عن عشرين دقيقة فى امتحان الشهادة الثانوية .

١١٥ - عند انتهاء الطالب من الامتحان الشفهى فى كل علم تقدر اللجنة الدرجة التى يستحقها وتضعها أمام اسمه فى الكشف المعد لذلك ويمضيه العضوان ويسلمانه الى المراقب .

١١٦ - اذا اختلف العضوان فى تقدير الدرجة رجع شيخ المعهد أو المراقب بينهما .

١١٧ - يرسل مراقب الامتحان فى كل معهد كل يوم الى المراقب العام كشوف درجات الامتحان التى وردت اليه .

١١٨ - يجرى امتحان شهادة العالمية على طريقة امتحان الشهادتين الاولية والثانوية ويزاد عليه طريقة التعيين .

ولا يزيد متوسط المدة للاجابة فى كل علم على عشرين دقيقة ما عدا العلم الذى يكون امتحانه بطريق التعيين طبقا للمادة الآتية فان مدة الاجابة فيه لا تزيد على ساعة واحدة .

ولا تزيد مدة الاختبار الشفهى لكل طالب عن أربع ساعات .

١١٩ - يكون الامتحان الشفهى بطريق التعيين فى العلوم الآتية :

أصول الفقه - والفقه - وأحد علوم اللغة العربية .

١٢٠ - يخصص رئيس المجلس الاعلى التعيينات المنصوص عليها فى المادة السابقة وعلى المراقب أن يعلن كل يوم كشفا ببيان التعيين الذى يخصصه للطلبة الذين يمتحنون فيه .

وتكون المدة بين اعلان التعيين للطلبه وبين يوم الامتحان ثلاثة أيام .

....

١٢١ - المواقع القهرية التى يعذر لاجلها الطالب فى تأخره عن دخول أى امتحان هى الآتية :

أولا : مرض الاهل والاقارب كالوالدين والاولاد والاخوة . ثانيا : وفاة أحد هؤلاء .

ثالثا : الاضطراب الفكرى الذى يقع فيه الطالب بسبب حادث مكدر ويقرر مجلس الادارة أنه موجب لعذر صاحبه .

١٢٢ - على الطالب أن يقدم عريضة لشيخ الجهة ببيان السبب الحامل له على التأخر عن الدخول فى الامتحان وذلك قبل حلوله بأسبوعين على الاقل ان كان ذلك ممكنا أو فى وقت حدوث السبب فى الأحوال الأخرى . وما يقرره مجلس الادارة يجرى العمل بمقتضاه .

١٢٣ - لا يقرر مجلس الادارة قبول امتحان من تخلف لسبب من الاسباب المبينة فى المادة السابقة الا فى أحدى الحالتين الآتيتين :

أولا : أن يكون للطالب من ماضيه فى الدراسة وحسن السير والمواظبة والتقدم ما يبرر هذا الاستثناء .

ثانيا : أن يكون الطالب فى آخر سنة من السنين المقرره لبقائه فى المعهد مع حسن السير والمواظبة .

١٢٤ - على المراقب العام أن يتخذ جميع الوسائل المؤدية الى انتظام أعمال الامتحان وأن يصدر التعليمات الخاصة بذلك لمن يشتغلون فيه مع مراعاة ما دون بالقانون وبهذه اللائحة .

وعليه القيام بتنفيذ أوامر شيخ الجامع الازهر بصفته مدير الامتحان العام فيما يكمل به نظام الامتحان .

١٢٥ - اذا حصل من الطالب غش فى الامتحان أسقط امتحانه حتما واذا حصل منه ما يخل بنظام الامتحان فيجوز طرده فى الحال ومن الاخلال بالنظام دخول الطلبة فى أماكن الامتحان حاملين كتبا أو مذكرات والكلام مع بعضهم لبعض لأى سبب كان .

١٢٦ - تضع مشيخة كل معهد بواسطة مراقبيها فى آخر السنة الدراسية درجة المواظبة والاخلاق لكل طالب بحسب ما تستخلصه من المعلومات المدونة لديها وترسلها الى المراقب العام قبل اجراء الامتحان التحريرى .

....

١٢٧- يضع المراقب العام لأهل كل شهادة جدولا عاما شاملا لما يأتى :

أولا : نمر الاخلاق والمواظبة وذلك بالنسبة للناجحين فى امتحان الشهادتين الاولية والثانوية .

ثانيا : بيان الدرجة التحريرية والدرجة الشفهية لكل طالب فى كل علم ومتوسطها ومجموع المتوسطات .

ثالثا : بيان الناجحين والساقطين من الطلبة .

رابعا : ترتيب الناجحين بحسب مجموع المتوسطات ويراعى فى ذلك ما نص عليه بالمادة السادسة والخمسين من القانون .

١٢٨ - يعرض المراقب الجداول الثلاثة على المجلس الاعلى للتصديق عليها ثم تعلن أسماء الناجحين فى لوحة الاعلانات بجميع المعاهد وتنشر فى الجريدة الرسمية .

١٢٩ - على كل لجنة وكل مراقب أن يقدم الى المراقب العام تقريرا بما يراه من الملاحظات والاقتراحات الخاصة بالامتحان ونظامه .

١٣٠ - على المراقب العام أن يقدم لرئيس المجلس الأعلى تقريرا بنتيجة ملاحظات اللجان والمراقبين ليقرر فيه المجلس ما يراه .(١)

---

(١) راجع نماذج من أسئلة الامتحانات التحريرية فى الجامع الأحمدى بالملحق رقم ٣٩ ص ٩٧٦-٩٩٦ من هذا الكتاب ، وراجع الإجازة العلمية التي حصل عليها الأستاذ الشيخ يوسف الشيخ من أستاذه وبلديه الشيخ محمد يوسف الفقي الشافعي الأزهري الأحمدي وهو عالم ضليع يشار إليه بالبنان ، وهي مهداة من الأستاذ الشيخ سامي بسيوني الصّردي المدرس بمعهد كتامة الغابة مركز بسيون وعضو بعثة الأزهر الشريف إلى لبنان ، وقد بذلنا فيها مجهودات كثيرة حتى صارت على هذه الصورة الحسنة والتي نرجو أن يستفيد منها القارئ الكريم. راجعها في الملحق رقم ٩ من هذا الكتاب ص ٨٧٦-٨٨٣ .

مع الامتحانات وأنواعها المختلفة فيقول :

* أعطانى والدى " قطعة بخمسة " وطلب إلى أن أتوجه إلى العمدة لاستخراج شهادة ميلادى قبيل السفر إلى طنطا . وبعد أن سلمته خمسة القروش وهى إتاوة كانت معروفة ، كتب الشهادة التالية " نشهد نحن الموقعين عليه أدناه عمدة ومشايخ كفر هورين مركز السنطة غربية أن الشيخ محمد بن الشيخ سيد احمد بن المرحوم محمد عبد الجواد من الناحية بلدنا ومن مواليد ٥ سبتمبر سنة ١٨٨٧ م ومن حملة القرآن الكريم . وتحرر له هذه الشهادة منا بذلك " . العمدة - شيخ - شيخ

فبراير سنة ١٨٩٩

احتفظت بهذه الشهادة ، حتى سافرنا ومكثنا بالجامع أسبوعا ثم كتبنا انتسابا قدمناه لشيخ الغربية ، ومعه شهادة الميلاد وهذا نصّه .

فضيلتلو شيخ الغربية

مقدمه لفضيلتكم محمد عبد الجوادبن الشيخ سيد أحمد ابن المرحوم محمد من كفر هورين مركز السنطة غربية وهو أنى أرغب قيد اسمى ضمن طلبة الجامع الأحمدى على مذهب الإمام الشافعى وجارى حضورى شرح ابن قاسم على الشيخ ابراهيم نصار والكفراوى على الشيخ محمد الحبيشى لازلتم ملجأ للقاصدين ،

محمد عبد الجواد

توجهنا إلى منزل السيد محمد عبد الرحيم [١] شيخ الغربية ، وكنت أنا ومقودى الشيخ " أبوالفتوح " وكان جريئا لسابق اختلاطه ولكبر سنه ، فلما تقدمنا للنقيب طلبة مستجدين، طلبوا إلى قائدى قراءة عشر " فقرأ جملة آيات بصوت جهورى " على القاعد " أى مع التجويد والترتيل والنغم ، وبشئ من القراءات السبع ، لما فرغ من القراءة قالوا له " فتح الله عليك !" ومعنى هذا أنه ناجح ، فقيد اسمه فى سجلات المشيخة من تاريخ سنة ١٣١٦هـ .

جاء دورى فى الامتحان وكنت صبيا تقتحمنى العين ، بخلاف زميلى فكان شيخا معمما وفتى كبيرا ، فطلب إلىّ النقيب أن أقرأ من أول الربع " ومن يسلم وجهه إلى الله وهو محسن فقد استمسك بالعروة الوثقى الآيات " فى سورة لقمان ، فبدأت أقرأ الآية متعثرا، أسقط كلمة فى كل مرة.

وهو يردنى فى كل عشرة حتى قرأت الآية أربع مرات على الوجه الاتى :

أ- ومن يسلم ... إلى الله وهو محسن الخ

ب - ومن يسلم وجهه ... وهو محسن الخ

جـ - ومن يسلم وجهه إلى الله فقد استمسك بالعروة الوثقى

د - ومن يسلم وجهه إلى الله وهو محسن فقد استمسك .

---

(١) راجع صورة هذا الشيخ الجليل والذى كان أول شيخ لمعهد أحمد باشا المنشاوى بطنطا فى الملحق رقم ٣ من هذا الكتاب ، والجدير بالذكر أنه مدفون فى كفر سيجر وضريحه مزار لمريديه وأتباع طريقته الصوفية المعروفة بالنشابية (الباحث).

بالعروة الوثقى. وأخيرا استوقفنى وأخبرنى أنى صغير ، لأنى دون ١٤ سنة ، ويحسن أن أنتظر سنتين ، ورد إلىّ أوراقى فاحتفظت بها إلى سنة ١٣١٨ هـ حين قبل انتسابى . لم يخبرنى أحد أنى فشلت فى الأمتحان ، وأن انتسابى لم يقبل يومها لعدم حفظى القرآن ومكثت سنتين أحضر فى الجامع بدون قيد اسمى ولكنى أظن أن رفض انتسابى كان لذلك ، ولو أن سنى كانت صغيرة ، ولو علم والدى ذلك لأصابنى منه ما أصابنى .

هكذا كان أول امتحان بالجامع ، وهو امتحان الانتساب أو تقييد الاسم بالسجل فيه [1] . وهكذا على ما أظن - كان رسوبى أو إخفاقى فى أول اختبار اديته ، على الرغم من أن والدى كان يشجعنى كثيرا بإقحامى فى المجالس العامة ، ويلزمنى قراءة ربع فى مجتمعات العيد فى الدوار، ويجيزنى على ذلك بنصف قرش يؤديه أو لا يؤديه احيانا وأشهد الله أنى كنت أحفظ القرآن جيداً وهذه السورة خاصة ، ولكن نجاح الطالب ليس فى يده ! وعلىّ أن أسعى وليس على إدراك النجاح وقد يكون فى ذلك إخلاف لظن الوالد لشدة حرصه على تربية ولده بطريق خاصة ، ولو لم تساعد المقادير ؛ ولكن ثقتى . بإيمان والدى لاتبرر هذا الاتهام عندى

---

(١) راجع صورة للصحيفة المسجل بها اسم الطالب محمد بن سيد أحمد محمد عبد الجواد فى سجل حصر المحقق نسبتهم للجامع الاحمدى سنة ١٣٢٥ هـ ص٨ نمرة ٢٠٩ ملحق رقم ٤٠ من هذا الكتاب ص ٩٩٧.

امتحان الإعفاء من القرعة العسكريه [١]

كان طلاب العلم - كحفظة القرآن - يعفون من الخدمة العسكرية ، على شريطة أن يكونوا قد قضوا سنتين مقيدين بالجامع وأن يؤدوا امتحانا أمام لجنة المعافاة بالمشيخة .

وكان الطالب يتقدم للمشيخة " بأورنيك " معافاة لطلب العلم كتب فيه اسم الطالب ورقم جلوسه أمام اللجنة وسنة القرعة ويمثل أمام اللجنة المكونة من شيخ الجامع ، ومندوب القرعة (وهوأفندى) وبعض العلماء ويسأله الشيخ عن الكتب التى يحضرها ويطلب اليه مثلا شرح " فصل : والمسح على الخفين جائز " من متن أبى شجاع فى الفقه الشافعى والطالب يشرح مستدلا بما يحفظ ويفهم ويسأله فى متن ألفية ابن مالك فى النحو والصرف... والناجح فى الامتحان يعفى من القرعة العسكرية [١]

(١) كان كل طالب علم بالجامع الأزهر والجامع الأحمدى وغيرهما يعفى من التجنيد حسب القانون الذى جاء فى المادة السادسة عشرة من الباب الرابع منه والصادر سنة ١٣٠٢ هـ ١٨٨٥ م :

" يعفى من الخدمة العسكرية العلماء والمدرسون بالجامع الأزهر أو بغيره بأى بلدة أو مدينة كانت بالقطر المصرى بشرط أن يكون بمقتضى شهادات من حضرة شيخ الجامع الأزهر.

يعفى أيضا من الخدمة العسكرية جميع الطلبة المشتغلين بالعلم الشريف فى الجامع الأزهر وغيره سواءكانوا بمصر المحروسة أو ببلدة أخرى من القطر المصرى بشرط أن يتفرغوا لطلب العلم مدة الخدمة العسكرية وتتحقق جميع هذه الأحوال كمعافاتهم من العسكرية بمقتضى شهادات تعطى لهم من المشايخ أساتذتهم مصدقا عليها من حضرة =

= شيخ الجامع الأزهر وهذه الشهادات يجب أن يقدموها الى مجالس " القرعة " وقت انعقادها بالمديريات والمحافظات للاقرار عليها ، والحكم بالمعافاة على مقتضاها .
ويشرط أن يتفرغوا لطلب العلم بلا حرفة ولا صناعة سواء فى المدة المقررة للخدمة العسكرية ، وأن يكون امتحانهم فى العلوم الواجب عليهم تحصيلها للمعافاة بموجبها واجراء الاستعلامات والتحريات اللازمة للوقوف على خلوهم من الحرف والكارات والصنائع .
ويصير تشكيل مجلس علمى فى كل محافظة أو مديرية ، مركب من قاضى ومفتى المحافظة أو المديرية ، ومن يلزم من حضرات مشاهير العلماء ذوى اللياقة بالجهة المذكورة تحت رياسة أحدهم .
ويشترط فى الترخيص لتقديم الانهاء السابق ذكره ... بوصف طلب العلم أن يكون الطالب قد تلقى فى فن الفقه على مذهبه وفى فن النحو عمن يعتبر التلقى عنه من حضرات العلماء مدة سنتين على الأقل.
ويشترط فى قبول الانهاء المذكور للمعافاة بوصف كون الشخص من طلبة العلم أن يكون قد تلقى فى المدة المذكورة من كتب النحو مثل متن الأجرومية ببعض شروحها كشرح الكفراوى أو هو وشرح الشيخ خالد عليها فأزيد على حسب ما تعارف عليه أهل الجهة فى طلب العلم ثم ان كان طالب العلم حنفى المذهب يشترط فيه زيادة عن تلقيه السابق ذكره فى فن النحو أن يكون قد تلقى من كتب فقه مذهب الامام الاعظم أبى حنيفة النعمان أيضا شرح مراقى الفلاح على متن الايضاح هو وشرح الطائى الصغير على متن الكنز فأكثر.
وان كان شافعي المذهب ..أن يكون قد تلقى من كتب الفن شرح ابن قاسم الغزى على متن أبى شجاع أو هو وشرح الخطيب الشربينى على متن أبى شجاع المذكور فأكثر. وان كان مالكى المذهب ... أن يكون قد تلقى من كتب الفن شرح ابن تركى على متن العشماوية أو هو وشرح الزرقانى على متن العزية فأكثر . وان كان حنبلى المذهب .. أن يكون قد تلقى من كتب الفن شرح نيل المآرب على متن دليل الطالب أو هو وشرح المقنع على متن دليل الطالب أو هو وشرح المقنع على متن الزاد فأكثر أو ما شاكل تلك الكتب بحسب ما تعارفه أهل كل جهة.راجع صفحات ١٥، ١٦ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٩ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ من قانون القرعة العسكرية المصرية ط الخامسة المطبعة الاميرية ببولاق سنة ١٨٨٥ م .

امتحان النقل من الرتبة الثالثة الى الرتبة الثانية ومن الثانية الى الاولى

أما النوع الثالث من الامتحان فهو " للترقية " أى نقل الطالب من الدرجة الثالثة إلى الثانية وكان ذلك فى شرح ابن عقيل، وقد نجحت فيه سنة ١٣٢٢ هـ ١٩٠٤ م كذلك الترقية من الدرجة الثانية إلى الدرجة الأولى . وكان فى شرح السعد على التلخيص وقد مررت فيه بسلام سنة١٣٢٥ هـ و ١٩٠٧ م . وكان امتحان الترقية ضروريا للطالب المواظب حتى يستطيع دخول امتحان " العالمية" مع المتقدمين لهذا الامتحان النهائى .

امتحان شهادة العالمية

يقول عنه الشيخ محمد عبد الجواد فى كتابه حياة مجاور بالجامع الأحمدى صـ ٢٠٣

أما امتحان " العالمية " فى أيامنا فقد كان شفويا فقط ولكنا نسمع قبل ذلك أن الطالب كان يستمر فى طلب العلم وحضور المذهب وإعادة كتبه سنين طويله حتى اذا أنس من نفسه علما كافيا وملكة يتمكن بها من إفادة غيره ، جلس للتدريس ، حيث يجد مكانا خاليا ، وعرض نفسه على الطلبة ، فكانوا إذا وجدوه على علم التفوا حوله وَقَبّلُوا يده، وإذا رأوه غير ذلك انصرفوا عنه وتلك هى شهادة العالمية التى كان العلماء يأخذونها (١)

---

(١) راجع تقويم الحكومة المصرية سنة ١٩٣٩ م ص ٧٠ .

تطوير آخر

وقد خطا هذا النظام خطوة أخرى ، إذ كان الطالب الذى يريد العالمية ، يجلس فى درس يضم شتات العلماء ، ويأخذ هذا الشيخ فى التدريس للطلبة ، فيشترك الشيوخ الحاضرون فى المناقشة والمساءلة حتى إذا رأوا منه استعدادا وكفاية ، وكاد ينتهى من درسه ، قام إليه شيخ العلماء قائلا : " والله أعلم " ثم سلموا عليه وهنئوه واستمر مدرسا [١]

طور آخر للعالمية

هذا وحوالى سنة ١٩٠٠ م كان " طالب العالمية " يؤدى امتحاناً شفويا فى الأصول والفقه والتفسير والحديث والتوحيد والنحو والصرف والمعانى والبيان والبديع والمنطق ، أمام لجنة بعد " تعيين [٢] " أجزاء من الكتب يدرسها قبل الامتحان بأسبوع فيبسط أمامها ما أمكنه تحصيله ، وهم يناقشونه ويراجعونه ويسألونه فى شتى العلوم ، حتى إذا وجدوا منه استعداداً وكفاية منح " شهادة العالمية " [٣]

---

(١) راجع تصدير السيوطى: محاضرة ألقاها أمام جمع من شيوخه وزملائه ليحظى بدرجة التدريس فى جامع شيخون بالقاهره نشرناه لأول مرة بمجلة الازهر سنة ١٩٨٣ م . ونشر أيضا فى كتابنا « دراسات وبحوث ... فى تاريخ التربية الاسلامية .. »

(٢) راجع تعيين الشيخ عبد الغنى سيد أحمد عوض سنة ١٣٤٣ هـ ١٩٢٥ م ملحق رقم ١٥ بهذا الكتاب .

(٣) راجع محلق شهادة العالمية أو (البيورلدى) وطلابها وكل ما يتعلق بها فى الملحق رقم ١٣ من هذا الكتاب ص ٨٨٩ - ٩٠٨.

وعلى الرغم من وجود ألفى طالب بالجامع ، كان عدد المتقدمين لهذا الامتحان فى كل عام قليلا ، والناجحون فيه قلة لا تتجاوز أصابع اليدين ، لأن أكثر ية الطلبة لم يكن لديهم ما يحملهم على الانقطاع لطلب العلم والاشتغال بالدرس . وطالما اتهم الراسبون لجان الامتحان بأقسى التهم وأشنعها «ولا يحمد السوق إلا من ربح»

ولا يفوتنى أن أذكر خامس امتحان أديته بالجامع قبل خروجى منه بأيام قلائل، فقد جاء نظام سنة ١٣٢٦هـ-١٩٠٨م (١)

وسار الجامع سنة دراسية على سُنّة دراسية جديدة ، وأعلنت المشيخة امتحان مسابقة يكون تحريريا للحصول على "جراية" كبيرة قدرها ثلاثة أرباع أقة فى اليوم فتقدمت لهذا الامتحان مع من تقدم . ولخبرتى بالإجابات التحريرية سبقتُ الطلبة جميعا وصرفت لى"الجرايه" أياما ثم انتزعها من يدى المرحوم الشيخ مصطفى الخشاب "المَشّد" يوم الفتنة .

هروب الطلاب من الامتحان

ليس غريبا أن يغيب طالب عن امتحانه ، وأن يؤديه فى آخر العام إذا لم يؤده أوله ! ولكن الظاهر أن كل حرص يوصل إلى الحرمان ، وأن شدته تأتى بعكس ما كان منتظرا وأولياء الأمور يعدون الأيام والشهور ، بل الساعات والدقائق ، للزمن الذى

---

(١) كان الامتحان فى هذا النظام تحريريا وشفويا سقط فيه عدد كبير من الطلاب وقامت بسبب ذلك المظاهرات (الباحث) .

يقضيه ابناؤهم في الجامع الاحمدى انتظارا للفراغ منه والحصول على مطلوبهم وهو "شهادة العالمية" فتركهم امتحان الدرجة الثانية يعتبر فرارا من الميدان وهربا غير شريف، ولا بد أن تقوم الدنيا من أجله وتقعد ولا بد من التكفير عن هذا الجرم ! نعم هربوا من امتحان لاعن قصد وظللت أكفر عن هذه الهفوة ثلاثا وعشرين سنة، أديت خلالها ثلاثين امتحانا ، أخرها امتحان "ليسانس القوانين" فى كلية الحقوق بجامعة فؤاد الأول سنة ١٩٢٧ م (١)

قضينا نحن الرفاق الأربعة بالجامع ست سنوات ، ونحن من طلاب الدرجة الثالثة ، لا نأخذ رغيفا جاريا (جراية) ولا نسكن خلوة ، ولا يتضاعف نصيبنا فى صندوق النذور . وبعد قليل من أوائل العام الدراسى ٢١ - ١٣٢٢ هـ ١٩٠٤ م أعلنت المشيخة أمتحان الترقية للدرجة الثانية ، وعلى الطالب الراغب فى ذلك أن يقدم شهادة بحضوره شرح "الشذور" على أحد الشيوخ ، وأن يكون فى درس "ابن عقيل" ثم يؤدى فيه امتحانا نحن نحضر ابن عقيل حقا ، وقد حضرنا الشذور من قبل ، ولكن على من ؟ أسرع طلاب امتحان الدرجة الثانية إلى المشيخة ، لتقديم الشهادة اللازمة ، وبالبحث تبين أن الشيخ الوحيد الذى قرأ شرح الشذور فى السنة الفائتة ، كان الشيخ "علي النمر" فوقّع مالا يقل عن نصف الف

---

(١) حياة مجاور ص ٢٠٥ .

شهادة ، مع أن درسه مشهور بأن عدد طلابه لم يكن يصل إلى العشرين .

أعددنا الأوراق اللازمة ، ومكثنا ننتظر النداء على أسمائنا للامتحان ، لأن الطلب على حسب ترتيب السنوات ، وست سنوات فى الدرجة الثالثة غريبة حقا ، فهناك من قضوا فيها ١٥ سنة أو أكثر !

الخوف والفزع من صعوبة الأمتحان

أخذ الرعب يدب فى نفوس المنتظرين لما سمعوا من صعوبة الأسئلة وكثرة شهادات الشيخ "على النمر" فولوا الأدبار وتركوا الامتحان إلا قليلا منهم أما نحن الأربعة[1] فقد ترددنا بين الدخول وعدمه ! وأراد الله أن تتخلل أيام الامتحان بعض أيام المواسم فأرسل أبى إلىّ الحمارة ، يستقدمنى إلى البلد ، لقضاء الموسم هناك على غير عادة !! أنقسمنا فى الرأى فريقين ، وحبب الى كبير الفريق الثانى ترك الامتحان والسفر إلى البلد ، فالحمارة فى انتظارى وبقى الاثنان الآخران فى انتظار الامتحان ، وركبنا الحمارة إلى البلد بإسم الشيطان مجراها وليت الرحمة لم تصل إلى قلب أبى فى هذه المرة ! ليته كان قاسيا ، كما أعتاد ، فى غير

(١) الأربعة الرفاق والزملاء من بلدة واحدة هى كفر هورين وتقع على مقربة من قريتنا بلوس الهوى مركز السنطة غربية ، وقد زرت مكتبة هذا الشيخ الجليل محمد عبد الجواد رحمه الله لكن بعد أن نهبت ولم يبق بها الا بعض المجلات والكتب التى لا تسمن ولاتغنى من جوع (الباحث) .

أوقات القسوة ، فتركنى أحضر ماشيا أو لا أحضر كلية . ولكن هى الأقدار تجرى كما شاء مجريها ! وصلنا البلد ، وبتنا ليلة قبل الموسم وفى آخر النهار وصل الفريق الثانى يحمل من أخباره السارة ، ما كان علينا وعلى أبى خاصة كالصاعقة ! فما كدنا نغادر طنطا حتى وصل الامتحان إلى أسمائنا ، فدخل الاثنان ونجحا ، وأخذا يذكران سهولة الامتحان ، ويسرد الشيخ أبو الفتوح [١] فى لباقة ومرح ، ما كان بينه وبين الشيوخ من نكت واستحسان ويحكى الشيخ محمد عبد الجواد ما حدث له من آلام فيقول :

كان أسف أبى مزدوجا ، لأنه كان يريدنى أن أدخل الامتحان ولو لم أنجح ، لكى أعتاد مواجهة العلماء فى الامتحان الأكبر ، امتحان العالمية ، على أنه صرح بأنى لو دخلت الامتحان لنجحت، لأنه يعتقد فى نفسه - وإن كان يظهر لى دائما خلاف ذلك أنى أنا أعلم هؤلاء ، وأذكاهم ، بما أقمت على هذا من أدلة ، فى اجتماعات ومناسبات ومحاجات عدة .

وعن آلامه هو وسوء حالته لفوات هذا الامتحان منه يقول :

حضر الشيخ أبو الفتوح فى الصباح إلى دارنا وجلسنا نفطر ، فكان يلتهم الأكل التهاما لسروره ، وأنا أتجرعه كالسم، لما أسمع من والدى " عند الامتحان يكرم المرء أو يضرب بالصرمة "

---

(٢) أبو الفتوح الصباغ زميل الشيخ محمد عبد الجواد ومن بلدته (الباحث).

عدنا إلى الجامع ، وصرف للناجحين راتبهم من الخبز وهو رغيفان ، وكان والدى يتشوق إلى مثل هذا لأنه أول خطوة نحو العالمية [١] انتهت العمالة ، وجاءت عطلة الصيف ، لاتسل كيف قضيت عطلة الصيف فى هذا العام فكان كل غروب شمس يذكرنى بالامتحان ، فأتنهد وأقف ناظرا إلى الشمس فى لونها المصفر، كأنما أتعجل دورة الفلك ، حتى يجئ الامتحان الثانى قبيل آخر العام . لم يفت أبى فرصة كان يندد بى فيها ، حتى إنه كان يخاطب بنتى الصغيرة ويدعوها بالهرابة وإياك أعنى واسمعى ياجارة ، حتى انتهت الإجازة وعدنا إلى العمالة . لم نمكث فى الجامع طويلا حتى جاء الامتحان الثانى قبيل المسامحة وكان سهلا يسيرا فكتبت إلى والدى خطابا فى ٩ من شعبان سنة ١٣٢٢ هـ ١٩٠٤ م الساعه ٤ عربى نهارا أخبره فيه بأنه "حصل امتحان للدرجة الثانية فى هذا اليوم فأجبت أنا ومن معى " وإنا وإن فاتنا الخبز الجارى (الجراية) طول العام فقد تلاقينا جميعا عند القبض من صندوق النذور فقد كان نصيبنا جميعا مضاعفا لأناصرنا من طلاب الدرجة الثانية .

---

(١) راجع : محمد عبد الجواد : حياة مجاور صـ ١٩٩ وما بعدها .

مشيخة

علماء الجامع الأحمدى
التاريخ المعاصر

تحدثنا عن هذا الجامع الميمون كمركز من مراكز العلم فى الاسلام ، فذكرنا نظام الدراسة به وهى الحلقات العلمية التى يلتف فيها الطلاب حول شيوخهم يتدارسون العلم ويفهمون منه ما استغلق عليهم فهمه ... من تفسير وحديث وقراءات وفقه على المذاهب الأربعة اضافة الى علوم العربية من نحو وصرف وبلاغة وعروض وأدب وغير ذلك من علوم الطب والفلك والرياضيات وما أشبه ذلك . وذكرنا نماذج لدروس العلم فى كتب الفقه والشيوخ والطلاب وعددهم فى الحلقة وبلادهم ومراكزهم والمديرية التى يتبعونها[1] ، وكيف أنهم كانوا يعفون من القرعة العسكرية بسبب طلبهم للعلم باعتباره القمة فى الجهاد.

كما ذكرنا التبادل العلمى والثقافى بين الجامع الأزهر بالقاهرة وغيره من مراكز العلم بمصر وبالعالم الاسلامى شرقا وغربا ، وبين الجامع الاحمدى بطنطا .

ثم عرجنا بالحديث الى عمداء هذا الجامع العظيم وكان أولهم حديثا الشيخ محمد ابو النجا وشهرته مجاهد ، وآخرهم الآن هو الشيخ كمال شبانة مد الله فى عمره .. ثم تحدثنا عن بعض حلقات

---

(١) راجع مدارس العلم بالجامع الاحمدى (مدرسة الغربية والمنوفية والدقهلية والبحيرة والشرقية (الفصل السادس) من هذا الكتاب ، والمحور رقم ٣ أيضا .

العلم ودروسه فى هذا الجامع ومنها درس الشيخ محمد القصبى شيخ الجامع الأحمدى ودرس الشيخ محمد الجندى الشافعى ، ودرس الشيخ المنهراوي المالكى وغيرهم ..

ونضيف أن الدراسة بدأت فى هذا الجامع على وجه التقريب فى أوائل القرن الثامن الهجرى دراسة بسيطة للأتباع والمريدين ، ثم اتسعت شيئا فشيئا حتى كثر عدد الحلقات التى كانت تتراوح بين الأربعين والستين حلقة ، ما بين ثلاثمائة طالب وخمسين طالبا فى الدرس أو الحلقة الواحدة ، حتى لقد وصل عدد الطلاب فى بعض سنى الدراسة الى أربعة آلاف وخمسة آلاف وستة أحيانا فى الجامع الاحمدى وذلك من واقع السجلات والوثائق.

اعاشة الطلاب :

هذا العدد الكبير من الطلاب كان يعيش اعاشة كاملة تريحه من عناء المأكل والمشرب والمسكن والملبس والكتب الدراسية وغيرها من وجوه الراحة والأمان والاطمئنان حتى يتفرغ الطالب والشيخ كلاهما لطلب العلم فقط . . فكان الطالب لذلك يعتبر موظفا عمله اليومى وشغله الشاغل هو طلب العلم لاشئ غيره ، فاذا خرج الطالب عن هذا الوصف ، كأن انقطع عن طلب العلم أو اشتغل بغيره قطعت مرتباته ومحى اسمه من سجلات المشيخة . ونلحظ التشديد على مراقبة شئون الدراسة بهذا الجامع فى كل الوقفيات التى أوقفها . الخيّرون على الطلاب والشيوخ كوقفية

الشيخ شمس الدين أبو عبد الله وعلى بك الكبير والحاج محمد على الفطاطرى وابراهيم أرناؤوط وأحمد باشا المنشاوى وغيرهم كثير..

ولذلك نجد مشيخة الجامع الاحمدى تنفذ شروط الواقفين بكل دقة ، ونلحظ ذلك جيدا فى محاضر جلسات مجلس ادارة المشيخة التى تضع باستمرار ما يكفل حسن سير العمل بعد مراقبة الطلاب من الناحية العلمية والسلوكية . فعينت لذلك ملاحظين يلاحظون مذاكرة الطلاب ليلا [1] واضاءة الأنوار لهم ومنعهم من الاختلاط بقرناء السوء ، كما عينت لهم مراقبين ممن يمتازون بقوة العلم والخلق والشخصية يراقبون سلوك الطلاب خارج الجامع ، ويكتبون تقارير ترفع الى المشيخة يوما بيوم لضمان حسن السلوك .

الجراية اليومية (الغذاء) :

الجراية هى مقدار من الخبز يصرف يوميّا للطالب وللشيخ ، للأول نصف ما للثانى وكان يقوم بتوريدها للمشيخة متعهد من «الخبّازين» من ذوى المخابز بطنطا بعد الاعلان عن ذلك فى مناقصة عامة بشروط معينة بين الخبّاز والمشيخة . والجراية عادة تكون من الخبز القرصة (الكامل الاستدارة) الجيد العلامة

---

(١) راجع تقرير الشيخ محمد عبد العظيم الزرقاني وملاحظاته أثناء مروره على طلاب الاحمدى ليلاً ملحق رقم ٣٠ ص٩١٩ من هذا الكتاب ، وراجع أيضا التقرير الثانى لمشيخة الجامع الاحمدى (الفصل السابع) من هذا الكتاب وينشر هنا لأول مرة وكذلك تقرير الشيخ الدينارى ١٩٣٢م وينشر كذلك لأول مرة.

(الدقيق الفاخر) وقد اشترط فى هذا الرغيف المخصوص ان يكون بالغا حده فى السواء والا يكون ناقصا عن المحدد فى العقد أو به « وساخة » أو عيب فاذا حدث مخالفة كلف المتعهد باحضار غيره وهكذا والرغيف هو الاساس فى الغذاء وهو قاسم مشترك بين الجميع للطالب ثلاثة وللشيخ ستة يومياً .

وبالاضافة الى ذلك كان هناك اللحم وشوربة الأرز فى الغذاء كما تنص على ذلك وثيقة على بك الكبير وغيرها وكذلك الحلوى والصابون شهريا ، وكذلك « الجامكية » وهى المرتب الشهرى من النقود، وهو ما يطلق عليه فى عصرنا الحاضر « مصروف اليد » الذى يعتبر ترفيها للطالب.

أسكان الطلاب بالجامع الأحمدى :

كانت توجد فى الجهة الشرقية والغربية من الجامع «خلاوى» يقيم فيها الطلاب مجهزة بالأسرّة والفرش والغطاء لكل طالب سرير، وكتبية حائطية أو « دولاب » يضع فيه الطالب أمتعته الشخصية وكتبه الدراسية .. وكانت الخلوة عبارة عن حجرة تتسع لعدد من الطلاب بحسب حجمها ، ويسكن فيها عادة طلاب من بلاد متجاورة حتى يألف بعضهم طباع بعض .. وهناك تقاليد وأعراف تطبق على الجميع فمن خرج عليها قطعت جرايته وخصم من درجات سلوكه وربما طرد من السكن وحل محله آخر من المنتظرين [١] .

(١) راجع عن المساكن بالأحمدى ملحق رقم ٣٦ من هذا الكتاب ص ٩٦٥-٩٦٧.

كسوة الطلاب والشيوخ :

كانت هناك كسوتان للطلاب والشيوخ احداها صيفية وتكون عادة من الملابس القطنية (داخلية) ، والخارجية هى قفاطين وفرجيات خفيفة ومناديل وشدة للوسط « ومركوب » من الجلد وعمامة وطاقية ، وفى الشتاء كسوة كهذه لكنها من الصوف .. وكانت ملابس العالم تكفل له الرونق والوقار .

مكتبة الجامع الأحمدى :

بالاضافة الى المأكل والمسكن والملبس من حاجات الغذاء والمأوى والراحة يبقى الغذاء الروحى والعقلى ، ويقوم الشيوخ ببعضه وتقوم المكتبة ببقية هذا الزاد العظيم ولم ينس الخيرون من الأمراء والعلماء أن يمدوا طلاب هذا الجامع بهذا الزاد الذى لاينقطع أبدا وهو الكتب الدراسية .. التى نجد منها الآن عددا كبيرا ما بين مخطوط ومطبوع بالاضافة الى ان بها كتبا ثمينة نفذت طبعاتها وقل نظيرها .

تزويد المكتبة :

كان يتم تزويد مكتبة الجامع الأحمدى بعدة طرق منها النسخ والاهداء والشراء .

أولا : النسخ وهو مهنة شاقة ومرهقة يشترك فى ذلك الطلاب والشيوخ تطوّعاً وحسبة لوجه الله تعالي ، والفقراء منهم كانوا ينسخون بالأجر نظرا لظروفهم المعيشية . وتوجد عادة حجرة

ملحقة بالمكتبة بها أدوات النسخ من محابر وأقلام وغيرها .

ثانيا : الشراء حيث تشترى بعض الكتب اللازمة للدراسة ، من المطابع ودور النشر فى مصر أو خارجها ، وقد تبرع الخيّرون بشراء الكتب ووقفها على الطلاب ، بالاضافة الى المخصص فى ميزانية المشيخة تحت بند شراء الكتب .

ثالثا : الاهداء : حيث يهدى الوجهاء من الأمراء والشيوخ وغيرهم مكتباتهم الخاصة الى مكتبة الجامع الاحمدى فى حياتهم أو بعد مماتهم ، وكان بعضهم يشترط أن تبقى كتبهم المهداة فى دواليبها الخاصة بها ، ولذلك سميت بالمكتبات الخاصة ومنها على سبيل المثال لا الحصر مكتبة الشيخ عبد الوهاب بركات وهو أحد الشيوخ الذين كان لهم درس كبير فى الجامع الاحمدى ومكتبة الشيخ الدماطى ومكتبة الشيخ سليمان رصد الحنفى الزياتى وغيرها [1]

نظام الاستعارة من المكتبة الأحمدية :

كانت الاستعارة من هذه المكتبة اما داخلية ولا يسمح فيها بخروج الكتب خارج المكتبة وذلك كالمخطوطات والكتب النادرة ، واما خارجية وهى استعارة الكتب لقراءتها ودراستها خارج المكتبة

وكانت المكتبة الأحمدية تسير على نظام تنفرد به هى ومكتبة الأزهر ومكتبة مشيخة علماء الاسكندرية ، وهو نظام

(١) راجع عن الكتبخانة الاحمدية ملحق رقم ٦ من هذا الكتاب ص٨٣٢-٨٦٨.

«التغييرة» وهو عبارة عن استعارة ملزمة من المخطوط أو الكتاب، فاذا انتهى المستعير من مذاكرته فى مدة محددة ، أعاده وأخذ غيره وهكذا حتى ينتهى من قراءة الكتاب كله ، وهذا النظام العظيم كان مفيدا من عدة وجوه منها عدم ضياع المخطوط كله أو الطمع فيه ، وسرعة انجاز قراءته ، والاحرم المستعير من الاستعارة مرة أخرى .. وهذا فى العصر الذهبى لدار الكتب الأحمدية ، حيث كانت المشيخة تشدد في الكتب المستعارة وتحاسب أمين المكتبة ومغيريها على اهمالهم فى طلب التغايير حيث يقومون بدورهم بمراسلة الشيوخ ولو كانوا من ذوي النفوذ وطلب الكتب المعارة لهم أو لمن ضمنوهم من الطلاب .

الصلة بين مشيخة الأزهر ومشيخة الجامع الاحمدى:

لم تنقطع الصلة بين شيخ الأزهر بالقاهرة ومشيخة الجامع الاحمدى بطنطا فى يوم من الايام فشيخ الجامع الاحمدى عضو فى المجلس الأعلى للأزهر هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى كانت المكاتبات اليومية الى شيخ الجامع الاحمدى والعكس الى مشيخة الأزهر للتشاور فى الامور التى تهم سير الدراسة والامتحانات أو الأمور العامة أو الاصلاحات أو التعديلات المتعلقة بفقرات ومواد القانون رقم ١٠ لسنة ١٩١١م.

وحتى الخديوى لم يكن يبرم أمرا خاصا بمصلحة الأزهر الا بعد أخذ رأى شيخ الجامع الاحمدى .

مجلس ادارة الجامع الاحمدى :

وكان يتكون من شيخ هذا الجامع رئيسا واربعه أعضاء يمثلون المذاهب الثلاثة والرابع من الخارج يكون عضوا بارزا له خبرة بصالح التعليم فى الجامع الاحمدى ، وعادة كان واحدا من القضاة الشرعيين رؤساء المحاكم بمديرية الغربية بالاضافة الى كاتب أول المشيخة ويكون كاتبا للجلسة .

ويجتمع مجلس الادارة مرة كل أسبوع فى الظروف العادية ، الا اذا دعت الضرورة الى اجتماعه فى غير ذلك الوقت . وينظر المجلس فى الامور الخاصة بنقل الطلاب الى معاهد أخرى والجرايات ونظام القبول بالمعهد وعقوبات الطلاب والالتماسات المقدمة وقبولها أو رفضها والميزانية (ايرادات - مصروفات) وغير ذلك من الأمور الكثيرة ، كما ينظر المجلس فى الاضرابات التى يقوم بها بعض الطلاب لاصلاح حال المعهد، وينصحهم بالتريث ويحثهم على طلب العلم وعدم التمادى فى تعطيل الدراسة، و(رفت رؤس الفتن ومحو اسمهم من السجلات وغير ذلك من تشكيل لجان الامتحان واعلان النتائج . وقبول المستجدين[١] .

عقوبات الطلاب :

وحتى لا تنقلب الاضرابات الى فوضى رأت المشيخة أن

---

(١) راجع عن بعض محاضر مجلس الادارة ملحق رقم ٣٥ من هذا الكتاب ص: ٩٦٠-٩٦٤.

تُعَاقِبَ الطلاب المشاغبين الفوضويين وأن تضرب على يدهم بعصا من حديد . وكان قطع الجراية وخصم درجات السلوك سيفا مسلطا على رقاب هؤلاء الذين لا يرعوون ولا يرتدعون بالاضافة الى محو اسمهم من سجلات الأزهر ، وكانت المشيخة عقب الاضرابات ترسل الى اولياء أمور الطلاب برفت أبنائهم اذا لم يعودوا لدراستهم فى يوم كذا ، ولا يعود الطلاب رغم التهديد الى الدراسة ، فيرفتون ، ومن ثم يقدمون التماسات واعتذارات مشفوعة بالشهادات المرضية ، وينظر مجلس الادارة فى قبولها أو رفضها . ولدينا وثيقة بها مجموعة من الطلاب الذين تزعموا القيام بالمظاهرات طلبا لحق وطنى خالص ، أو طلبا للعدالة فى أمر نال من الأزهر أو الأزهريين ، وقد فصلتهم الادارة .

ومن هؤلاء الطلاب :

١- سعد غراب .
٢- أحمد عبد المنعم مراد .
٣- محمد الطاهر ابراهيم .
٤- ابراهيم فيشار .
٥- محمد محمود دويدار .
٦- عبد المجيد يوسف الغايش .
٧- محمد عبد القادر عيد .

وقد قدم هؤلاء الطلاب التماسا بالعفو عنهم نظرا لنيتهم الخالصة وحبهم لمصلحة وطنهم ، وتاريخهم ناصع البياض وغير ذلك مما ذكروه فى التماسهم . وقد عفت عنهم المشيخة وخففت

عنهم العقوبات ، وتقلد بعضهم مناصب كبيرة فى الدولة [١]

مرتبات العلماء :

كان العلماء الكبار بالجامع الاحمدى يحصلون على مرتبات ومخصصات سخية من الأوقاف والأزهر ، ولذلك كانوا يعيشون فى بحبوحة من العيش مكنت بعضهم من الثراء والتفرغ للدعوة الاسلامية ، وبعضهم كان من خارج اقليم الغربية ففضل الاقامة فى طنطا .

المعهد الاحمدى كان يعطي طلابه درجة العالمية :

كان التعليم بالجامع الاحمدى ينقسم بعد صدور القانون رقم ١٠ لسنة ١٩١١ م الى ثلاثة أقسام أولى ، وثانوى ، وعالى ، وهذا القسم الأخير كان يعطى طلابه درجة العالمية التي يمنحها الجامع الأزهر ، وقد عثرنا على وثيقة تحوي أسماء (١٩٨) طالبا بينهم بعض النساء رقم ٤٨ ، رقم ٤٩ ، [٢] ، ومنهم الشيخ عبد المجيد سليم شيخ الأزهر رقم ٦٢ [٣] .

---

(١) المعلومات من جلسة لنا مع المستشار المرحوم الشيخ عبد المجيد الغايش بمنزله بالقاهرة ، وكان آخر وظائفه رئس محكمة النقض . « الباحث » .

(٢) رقم ٤٨ فاطمة الحلفاوية ، المذهب شافعية من طنطا ، التحقت بالدراسة بالجامع الاحمدى عام ١٣٠٢ هجرية . رقم ٧٩ فاطمة العوضية ، شافعية من طنبول الكبرى - أجا دقهلية التحقت بالدراسة عام ١٣٠٤ . راجع ملحق العالمية رقم ١٣ب من هذا الكتاب ص ٨٩١ - ٨٩٦ .

(٣) رقم مسلسل ٦٤ راجع نفس الملحق السابق .

المعهد الأحمدى

(١) لما ضاق نطاق الجامع الأحمدى بالطلاب ، أنشئ المعهد الأحمدى الجديد [١] . وقد تم بناء الطبق الأرضى منه ، مع معدات التعليم فيه ، فى أواخر رمضان سنة ١٣٣١هـ وبدأت الدراسة فيه يوم ٢١ من شوال سنة ١٣٣١ هـ (٢٢ من سبتمبر سنة ١٩١٣)

(٢) وهو بناء فخم ، على الطراز العربى الجميل بجوار محطة السكة الحديدية (وهذا ما نأخذه على اختيار هذا المكان ، بين صفير القُطُر ، وأصوات العجلات ، وقعقعة الحديد، وفي مهب دخان القاطرات) ، وهو بأول شارع السكة الجديدة ، يشغل مساحة واسعة ، وله بابان أحدهما فى الشمال والثاني فى الغرب وبه دائرتان مشتملتان على ٣١ حجرة للدراسة ، محيطة بايوانات كالمساجد العربيه ، وثلاث حجر للإدارة ومسجد جميل يحل بصدره ومطهرة فسيحة . وقد تم بناء الطابق الثانى منه فى عهد المغفور له

---

(١) جاء فى لوحته التاسيسية ما يأتى :
أنشئ هذا المعهد فى عهد الجناب المعظم الحاج عباس باشا حلمى الثانى وكان سعادة شفيق باشا مديرا للأوقاف وقد تمت عمارته فى زمن ابراهيم بخيت باشا الذي خلفه ، وكان الشيخ محمد حسنين شيخا للجامع الأحمدى ومحمود فهمى بك باشمهندسا للديوان وضع أساسه فى يوم السبت ٢٩ صفر سنة ١٣٢٩هـ ١٩١١ م .وتم إنشاؤه سنة ١٣٣١هـ ، ١٩١٣م ، وهذه اللوحة موجودة للآن بالمعهد الأحمدى الثانوى بطنطا ، وقد نقلت منها هذه المعلومة (المؤلف)

السلطان حسين كامل .

ويعتبر بناء المعهد الأحمدى (وماتلاه من المعاهد الدينية التى بنيت بقواعد الأقاليم الأخرى) ، دخولا فى طور حديث من أطوار دور التعليم الاسلامى .

فقد كانت حلقة الرسول صلى الله عليه وسلم ، فى مسجده ، أول حلقات التعليم فى الإسلام ، ثم تلاها حلقات العلماء فى المدارس التى كانت تجمع بين المدرسيّة والمسجديّة ، أى بين الدراسة والعبادة .

وباستقلال هذا المعهد وانفراده ، امتنع التهويش واختلاط الأصوات التى كانت فى الجامع ، وأصبح الاستعداد لتعليم العلوم الحديثة سهلا وميسورا ، بطرق علمية وعملية . [1]

---

(١) محمد عبد الجواد حياة مجاور ص ٢٦٦ - ٢٦٧ .

الفصل الرابع

" دراسة ونشر لوقفية الشيخ شمس الدين أبو عبد الله خليفة المقام الاحمدى ٨١٤ هـ ١٤١١م ".

محتوياته :

الوقفية على الرباط الكائن بالجامع الاحمدى - تمهيد لدراسة الوثائق وأهميتها ـ أنواع الوثائق - دراسة لعصر المماليك الجراكسة- السلطان برقوق مؤسس الدولة الجركسية ، وابنه الناصر فرج - الحياة الدينية فى مصر فى هذا العصر وشيوع التصوف فيه وأثره عليه- الحياة الإجتماعية - طبقات المجتمع - الحيـاة الاقتصادية - العلاقات الثقافية بين مصر وغيرها - وصف الحجة.

نص الوثيقة مرقمة السطور. .....

تمهيد

وثائق الجامع الأحمدى

تعتبر الوثائق من أول المصادر المهمة لدراسة التاريخ الاسلامى والحضارة الاسلامية لانها تحوى مادة تاريخية تسجل حضارة أصيلة .

ونقصد بالوثائق على وجه الخصوص الاوراق الرسمية كالرسائل والسجلات والمنشورات والاحكام القضائية والنظم المالية والفتاوى الدينية والمعاهدات السياسية والمراسيم وعهود التولية لكبار الموظفين من وزراء وأمراء وولاة وقادة . ولقد حققت وتحقق - دراسة الوثائق والحجج الشرعية فوائد جمة ، حيث أصبحت المصدر الاساسى والاصيل لدراسة التاريخ والحضارة ، ويتمكن المؤرخ بواسطتها من تتبع المسألة الواحدة بداية ونهاية فى منشأة من المنشأت المدنية الدينية أو الحربية للمجلس الكبير أو لمقر السلطان أو الملك .. ومن المدينة الكبيرة التى تتلألأ بأضوائها الكثيرة الى القرية الصغيرة النائية فى أعماق الريف القابعة فى الظلام .

ومادة التاريخ هذه كل ما فيها له قيمته وأهميته من النواحى الاجتماعية والاقتصادية والحضارة حيث تتحدث الوثيقة أحيانا عن الاسواق وحركة البيع والشراء وأنواع العملات ومعاصر الزيتون ومصانع الصابون والمطاحن والمخابز والزروع والحدائق والاطيان والعقارات وغير ذلك . ويرى بعض المتعسفين من المؤرخين الذين

يهملون النواحى الحضارية أن كل مالا يمت الى السياسة العليا أو مالم يصدر عن السلاطين أو ممثلى السلاطين والملوك يعد شيئا تافها.

لكن وثيقة من الوثائق تدلنا على أرزاق الجند أو مرتبات الأساتذة والطلاب أو طعامهم ولباسهم وألقابهم وغير ذلك من نظم سير الدراسة وتطورها بالمؤسسة العلمية مثلا لهى وثيقة لها خطرها، ولا يستطيع باحث فى التاريخ الاسلامى والحضارة الاسلامية كتابة تاريخ التعليم دون الرجوع الى الحجج الشرعية والوثائق الموجودة بأدارة القيد والحفظ بوزارة الاوقاف أو دار الوثائق القومية برملة بولاق أو دار المحفوظات أو المجلس الاعلى للثقافة أو ادارة الازهر . كما أن التقرير الذى يكتبه مسئول عن مدرسة أو كتاب أو مكتبة أو جامع أو « خانقاه » يوضح لنا أحوالها فى الماضى وسير الدراسة بها وطرق التعليم ومناهجه فيها، سواء أكان ذلك فى مدينة أو قرية صغيرة لهو أيضا وثيقة لها قيمتها وخطرها فى دراسة تاريخ التعليم . ولايمكن كتابة التاريخ الصحيح الا بها وبمثيلاتها .

هذه المادة التاريخية من الوثائق العربية ، أغلفها المؤرخون ، ولعل السبب هو صعوبة الوصول اليها خاصة فى دور الوثائق القومية التى يقع بعضها فى مناطق عسكرية مع أن القائمين على الامر يدركون أهمية الناحية العلمية فييسرون للباحث مهمته .

وان كانت تترصده عقبات أخرى ، تتمثل فى هذا الارتفاع الشاهق للقلعة حيث تقبع تلك المراجع الفريدة فى أماكن قد لاتصلح لحفظها ، حيث تفقد طرق الوقاية الحديثة فصارت فى كثير من الاحوال نهبا للرطوبة والعفن والأرضة .. وغير ذلك .

كذلك تفقد ترتيبها ترتيبا مكتبيا حديثا يجمع الى حسن تنظيمها ضرورة المحافظة عليها، ولقد أصبحت الاهمية العلمية للوثائق موضوع الاجماع بين الباحثين من المؤرخين وغيرهم ، فهى أولا قطاع لايمكن اغفاله فهى جزء من التراث التاريخى القومى ، وهى ثانيا مصدر أصيل لاستنباط الحقائق التاريخية فى مجالات عديدة بالنسبة لدارسى التاريخ الاقتصادى والتاريخ الاجتماعى وتاريخ الآثار وتاريخ القانون وتاريخ النظم وتاريخ اللغة وغير ذلك وقد تنبه الى هذه الاهمية منذ وقت مبكر علماء التاريخ والاثار ، وأصبحت الوثائق عنصرا أساسيا هاما فى دراساتهم وبحوثهم ، لما تعطينا من القيمة العلمية وما تمدنا به من الجدة والابتكار ، ولقد أصبحت الدراسة التاريخية المعتمدة على المصادر الروائية وحدها ، أقل درجة من الدراسات المعتمدة على الوثائق.

والوثائق. تحتاج الى الباحث الامين الذى يستطيع بصبره ومثابرته أن يستنطق الوثيقة ليستخرج منها الحقائق ، والذى لايضل فى الجزئيات ، شريطة ألا يخفى منها مالا يؤيد نظريته ، ونحن بلا شك فى حاجة ماسة وملحة الى هذا النوع من الباحثين .

ولما كان التاريخ لفترة ما من كل جوانبها : حوادث وحضارة صعبا بل شبه مستحيل اذا لم تتوافر الآثار والوثائق الدالة على أحداثه ووقائعه ، فقد عمد المؤرخون الى مراجعة الوثائق الاصلية، ومن هنا كانت أهمية الوثائق للتاريخ ، نظرا لان الحوادث التاريخية تخرج عن نطاق التجريب كالعلوم الطبيعية .

وحرى عن البيان أن الوثيقة تؤدى مهمتها على خير وجه اذا عثر عليها تامة ، والاسببت ارتباكا للمؤرخ ورمت به فى مجاهل الاستنتاج والظنون مما يؤثر على التاريخ العلمى الصحيح .

والوثائق أنواع : منها وثائق الوقف ووثائق المقايضة ووثائق الاستبدال .. وغير ذلك .

وثائق الوقف :

يعتبر العصر المملوكى العصر الذهبى لنظام الاوقاف حيث أدى الازدهار الحضارى والعلمى وازدياد الرواج التجارى والمالى الى نشاط كبير فى التصرفات القانونية بكافة أنواعها ، فنشط كل من كان لديه مال ثابت أو منقول أو أطيان أو عقار فى ذلك العصر الى وقف شئ منه اما بسبب الهروب من الضرائب والخراج ، حيث كانت الأملاك الموقوفة معفاة من الضرائب ، واما بسبب مصادرة هذه الاملاك وهو داء انتشر فى ذلك العصر .

واذا كان الوقف لاحد الحكام من السلاطين أو الامراء ، فانه كان يوقف أملاكه بهدف التقرب الى الشعب ، حيث كان يخصص

جزءا من ريعها على الخدمات والمرافق العامة من أسبلة ومدارس وكتاتيب ومساجد « ومارستانات » وغيرها.

وقد تطور نظام الوقف فى العصر المملوكى حتى أصبح يقسم الى . وقف أهلى ووقف خيرى ، أو وقف يجمع بين الاثنين للاستفادة من الوقف (الاهلى) فى حياة الواقف وفى حياة ذريته أو (عتقائه) من بعده الى حين انقراضهم فتئول بعد ذلك لجهات الخيرات والبر والمنتفعين به .

وثائق الاستبدال

كان من أثر انتشار الوقف فى هذا العصر أن انتشر تصرف آخر مرتبط به وهو الاستبدال والابدال.. والاخير يعنى بيع الارض أو العين الموقوفة لشراء عين أخرى تكون وقفا مكانها ، والبدل هو العين المشتراه لتكون عوضا عن العين الاولى والاستبدال هو أخذ العين الثانية مكان الأولى لأن الاعيان الموقوفة لاتباع ولاتشترى .

وثائق المقايضة :

فى اواخر العصر المملوكى انتشر نظام المقايضة فى التجارة الدولية بين سلاطين المماليك وبين جمهوريات ايطاليا ، ومما دعا الى انتشار هذا النظام أزمة الذهب التى ظهرت فى مصر والشام فى أواخر هذا العصر .

وثائق البيع :

وهذه الوثائق تزخر بما يمكن استنتاجه منها والاستفادة بها فى المجالات التاريخية والعلمية ومنها الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والمعمارية والفنية وغيرها . وثمة وثائق لامور أخرى منها : وثائق عتق العبيد ، ومناشير الاقطاع وغير ذلك . (١)

وهذه بعض وثائق الجامع الاحمدى وننشرها هنا لأول مرة :

وهى تنقسم إلى ثلاثة أقسام وكلها تحوى تاريخ الجامع الأحمدى منذ ما يقرب من ستة قرون وهى لاشك مدة طويلة حافلة بكل أنواع الخيرات والمبرات وأنوار العلم وبركاته وعطائه العميم .

القسم الأول : وهو تاريخ الجامع الأحمدى فى العصر المملوكى الجركسى الذى هو أزهى عصور العلم على الاطلاق وكوكبته المضيئة هى وقفية الشيخ شمس الدين أبو عبد الله خليفة المقام الأحمدى سنة ٨١٤ هـ .

القسم الثانى منها : هو تاريخه فى العصر العثمانى ويمثل ذلك أصدق تمثيل وقفيتى على بك الكبير . الأولى سنة ١١٨٣ هـ والثانية مذيلة بها بتاريخ سنة ١١٨٥هـ .

أما القسم الثالث والأخير فيخص العصر الحاضر ويخص مشيخة الجامع الأحمدى ومجلس إدارة المشيخة ومجلس الازهر الأعلى وصلته بها وغير ذلك وهى كلها جديدة تحكى تاريخا كاد يندثر لولا أن قَيَّضَ الله له رجالا .....

---

(١) راجع : دكتور مجاهد توفيق الجندى . عرض ودراسة لوثيقة وقف العلامة على بن سليمان الأبشادى بمجلة الأزهر (عدد ربيع الأول سنة ١٤٠٣ هـ . ديسمبر ١٩٨٢ م من ص ٣٢٦ - ٣٣٣) .

خليفة المقام الأحمدى بطنطا ، رقم ٧٦١ قديم بأرشيف وزارة الأوقاف بتاريخ ٢٥ شعبان سنة ٨١٤هـ ، ١٤١٢م تقريباً .

يقع تاريخ هذه الوقفية فى عهد سلطنة الناصر فرج بن برقوق ثانى سلاطين دولة المماليك البرجية أو (الجراكسة) وهى من أعظم الدول وأكبر الامبراطوريات التى حكمت مصر والشام (قريبا من ثلاثة قرون هى ودولة المماليك البحرية التى سبقتها) وكانت لها علاقات مودة وصداقة بجيرانها ولها سلطان أدبى على الحجاز أرض الحرمين الشريفين ، ورغم استبداد المماليك وصلفهم وحكمهم الغريب والفريد فإنهم خدموا الاسلام خدمات جلّى فقد تصدوا للمغول والتتار ... وبنوا وأسسوا دور العلم بمراحلها المختلفة .. وعلاقاتهم التجارية بالهند وأوروبا درت عليهم أموالا طائلة وأرباحا ضخمة استخدمت فى إصلاح المرافق العامة ، وانشاء المؤسسات الدينية والصحية والاجتماعية التى بقيت لحد الآن شامخة على الزمان تشهد بأبهة وعظمة المماليك الجراكسة ، ونفصل ما أجملناه فنقول : إن نظرة عامة الى هذه الدولة نجدها تتميز بعدة مميزات وخصائص عظيمة منها :

(١) ان مبدأ الحكم الوراثى الذى حاول بعض سلاطين المماليك البحرية تطبيقه فى عناد وإصرار ، والذى ظهر بوضوح فى بيت السلطان قلاوون [١] هذا المبدأ لانجد له أثراً فى دولة المماليك

(١) حكم هذا البيت مصر ما يقرب من مائة سنة تميزت بالإزدهار العلمى والفنى وما مجموعة قلاوون المعمارية بالنحاسين ومسجد الناصر محمد بن قلاوون بالقلعة إلا أثرين من أثار هذه الاسرة العظيمة (المؤلف)

الجراكسة ، وذلك لأن سلاطين دولة المماليك الثانية كانوا زعماء أو أمراء اكثر منهم سلاطين ، وكان نجاح السلطان فى الحكم يتوقف على مدى توفيقه فى توجيه كبار الأمراء ، وضرب طوائف المماليك بعضها ببعض فإذا إستطاع السلطان الاحتفاظ بمنصبه حتى الوفاة فإن ابنه كان يخلفه عادة [١]، ولكن لعدة أشهر فقط . ذلك لأن اختيار إبن السلطان الراحل لم يتم بناء على ايمان الأمراء بمبدأ الوراثة ، وإنما كحل مؤقت حتى ينجلى الموقف بين كبار الأمراء ويظهر من بينهم أمير قوى يستأثر بالعرش لنفسه [٢] .

(٢) كان من أبرز مظاهر هذه الدولة هو ذلك الاضطراب الداخلى الذى ساد فى عصرها ، فقد وصل سلاطين هذه الدولة إلى العرش بعد فتنة وإنقلاب سياسى ، فطبع عهدهم بطابع الفتن والثورات التى كانت تقوم بين حين وآخر [٣].

(٣) لم تكن هذه الحروب الداخلية هى كل ما بليت به مصر فى عهد المماليك البرجية بل كانت هناك إضطرابات خارجية ، فقد اعتاد أمراء سورية أن يقوموا بحركات ثورية عنيفة ، شغلت جانباً كبيراً من مجهود السلاطين . وهناك كذلك غارات البدو المتكررة على مصر ، وغزوات المغول ، والتتار ، وخاصة فى عهد زعيمهم

(١) د / سعيد عبد الفتاح عاشور : العصر المماليكى فى مصر والشام . الطبعة الثانية دار النهضة العربية ١٩٧٦ ص ١٥٨

(٢) د/ سعيد عاشور : العصر المماليكى فى مصر والشام ص ١٥٩.

(٣) د / على ابراهيم حسن : مصر فى العصور الوسطى من الفتح العربي إلى الفتح العثمانى طبعة النهضة المصرية ١٩٤٧ م ص ١٨٠.

تيمور لنك [١] ، يضاف إلى هذا مضايقات قراصنة الفرنجة فى البحرين الابيض والأحمر مما أدى إلى إيجاد سوء تفاهم بين السلاطين والبابا ، وفضلاً عن ذلك منافسة السلاطين العثمانيين لحكام مصر ، وأصبحت الدولة العثمانية اكبر عدوّ للمماليك ، واتيح لها فى النهاية حكم مصر والقضاء على دولة المماليك [٢] .

(٤) كان من مميزات دولة المماليك الجراكسة أيضاً أن نجاحهم فى تثبيت دعائم دولتهم ، وتعصبهم لجنسهم ، أدى إلى الهجرات الجركسية إلى مصر التى ظلت معيناً لا ينضب طوال عمر دولتهم ، وكذلك أيضاً أن نفوذ الجراكسة لم يتوقف بعد الفتح العثمانى بل صاحبتهم نعْرتُهم العصبية فى تاريخ مصر الحديث [٣]

---

(١) تيمورلنك هو تيمور كور كان ومعناه بالاعجمى صهر الملوك ، ولد سنه ٧٢٨ بقرية تسمى خواجا أبغاد ، وهذه القرية تبعد عن سمرقند بمسافة يوم واحد ومعنى تيمورلنك أى تيمور الاعرج ، وقد كان قاطع طريق واخذ امره يستفحل إلى ان استولى على تركستان وبلاد ماوراء النهر وغزا سورية فى عهد فرج بن برقوق وهزم السلطان العثمانى بايزيد فى موقعة انقرة ، وقد كان امياً لا يقرأ ولايكتب ولايعرف من اللغة العربية شيئاً ، واخيراً كانت وفاته فى سنه ٨٠٧ هـ.

ابن تغرى بردي : المنهل الصافى تحقيق د / محمد محمد امين طبعة الهيئة المصرية ١٩٨٦ جـ٤ ص ١٠٣ وما بعدها ، ابن العماد الحنبلى : شذرات الذهب طبعة بيروت جـ ٧ ص ٦٢ وما بعدها .

(٢) على ابراهيم حسن : مصر فى العصور الوسطى ص ١٨٠ .

(٣) د / مجاهد توفيق الجندى : الحركة العلميه فى مصر فى عهد المماليك البرجية ودور الأزهر فيها . رسالة دكتوراه جامعة الازهر سنة ١٩٨١ م جـ ١ ص ٣٣ .

(٥) أيضاً لقد عرف كثير من سلاطين دولة المماليك الجراكسة بحبهم للأدب ، ومجالس العلم مثل السلطان برقوق وشيخ المحمودى [١] ، والسلطان جقمق [٢] ، كما بالغ بعضهم فى العناية بأنشاء المؤسسات الخيرية من مساجد ومدارس ، ومستشفيات وسبل وغيرها [٣] .

(٦) من مميزات دولة المماليك الجراكسة أيضاً هو أنّهم عملوا دائماً على حصر منازعاتهم فى دائرة داخلية بحتة بحيث لم يمكنوا قوة خارجية من التدخل فى شئون البلاد أو الانتقاص من سيادة الدولة ، وهكذا استمرت دولة المماليك حتى نهاية القرن التاسع وأوائل العاشر الهجرى الخامس عشر الميلادى محتفظة بهيبتها

---

(١) شيخ المحمودى : هو الملك المؤيد شيخ بن عبد الله المحمودى ، قدم القاهرة وهو ابن اثنتى عشرة سنة ، واشتراه تاجر يسمى محمود وانتسب شيخ إليه وقدمه لبرقوق فاعجبه ، وجعله خاصكياً ونشأ ذكياً فتعلم الفروسية من اللعب بالرمح ، ورمى النشاب ، والضرب بالسيف ، وقد تنقلت به الاحوال وولى نيابة الشام ، ثم تسلطن فى شعبان سنه ٨١٥ هـ. وكان ملكاً شجاعاً مقداماً مهاباً سيوساً عارفاً بالحروب والوقائع وقد توفى فى محرم سنه ٨٢٤ هـ .

ابن العماد الحنبلى : شذارات الذهب جـ٧ ص ١٦٤ - ١٦٥ .

(٢) جقمق : هو جقمق بن عبد الله العلائى الظاهرى ، السلطان الملك الظاهر ابو سعيد ، سلطان مصر والشام والحجاز - الرابع والثلاثون من ملوك الترك وجعله برقوق خاصكياً ، وقد تنقلت به الاحوال إلى أن صار أتابكياً ثم تسلطن فى سنة ٨٤٢ إلى ان توفى فى سنه ٨٥٧ هـ .

ابن تغرى بردى : المنهل الصافى جـ ٤ ص ٢٧٥ ، ومابعدها .

(٣)د / سعيد عاشور العصر المماليكى فى مصر والشام مرجع سابق ص ١٥٩ .

ومكانتها في المحيط الدولي [1] .

السلطان برقوق مؤسس الدولة :

يعد برقوق المؤسس الحقيقي لدولة المماليك البرجية ، وأول من اعتلى عرش السلطنة من المماليك الجراكسة في أواخر سنة ٧٨٤ هـ ١٣٨٢ م [2] ، وهو جركسي الجنس ، أخذ من بلاد الجركس وبيع ببلاد القرم ، وجلب إلى القاهرة ، فاشتراه الأمير الكبير يلبغا الخاصكي وجعله من جملة مماليكه الأجلاب واعتقه وصار بذكائه يترقى في المناصب [3] ، فلما قتل يلبغا ، أخرج برقوق منفياً إلى قلعة الكرك وذلك في زمن السلطان الأشرف شعبان ، وبعد أن سجن برقوق في الكرك عدة سنوات أطلق سراحه ومن معه ، وذهبوا إلى دمشق ، وبعد فترة طلبهم الأشرف شعبان للخدمة عنده، وصار برقوق من الأمراء المعدودين إلى أن تسلطن ، وبذلك يكون برقوق قد نقل السلطة من دولة المماليك البحرية إلى المماليك الجراكسة بطريقة وضحت فيها ظاهرة العصبية العنصرية التي لم تفارق طبيعة الجراكسة طوال دولتهم [4] .

---

(١) سعيد عاشور العصر المماليكي مرجع سابق ص ١٦٠ .

(٢) المقريزي : المواعظ والاعتبار طبعة بولاق (بدون تاريخ) جـ ٢ ص ٢٤١ ، ابن اياس : بدائع الزهور طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٣ جـ ١ ق ٢ ص ٣١٢ .

(٣) المقريزي : المواعظ جـ ٢ ص ٢٤١ ، د / مجاهد توفيق الجندي : الحركة العلمية في مصر في عهد المماليك البرجية . دكتوراه جامعة الازهر ١٩٨١ م جـ ١ص ٣١.

(٤) د / مجاهد توفيق الجندي : الحركة العلمية في مصر في عهد المماليك البرجية ودور الازهر فيها (دكتوراه) جـ ١ ص ٣٢ مرجع سبق .

بدأ برقوق عهد سلطنته بتهيئة الجو لتثبيت مركزه ، بأن أقر الجميع بأحقيته فى السلطنة ، وبعد أن استقرت له الأمور أخذ فى الإكثار من شراء المماليك وأباح لهم السكن فى القاهرة وفى التزوج منها خاصة وأنهم وفدوا كباراً فنزلوا من طباق القلعة وتزوجوا بنساء أهل المدينة ، وركنوا إلى الراحة والبطالة وتغيرت أحوال المدينة [١] وسرعان ما انقلبت الأحوال على برقوق ، فقد ثار أمراء الشام ثورة عنيفة ضد حكمه وتزعمها يلبغا الناصرى نائب حلب [٢] ، واستولى يلبغا على دمشق وزحف على القاهرة ، فاضطر برقوق إلى التسليم ، وأرسل أسيراً إلى مدينة الكرك [٣] ، وأعيد السلطان حاجى ابن الأشرف شعبان إلى الملك سنة ٧٩١ هـ / ١٣٨٨ م [٤].

أما عن الفترة التى تلت عزل برقوق ، فإن البلاد كانت ميداناً لنزاع خطير بين إثنين من كبار القواد هما يلبغا أمير حلب ومنطاش نائب ملطية [٥] ، وقد تسبب عن هذا النزاع عداء خطير ومحاربة

---

(١) المقريزى : المواعظ جـ ٢ ص ٢١٤ .

(٢) حلب : مدينة بالشام واسعة الخيرات ، طيبة الهواء ، وبها قلعة كبيرة محكمة وهى الآن احدى محافظات سوريا ابن عبد الحق البغدادى : مراصد الاطلاع تحقيق محمد على البجاوى طبعة أولى مطبعة عيسى البابى الحلبى ١٩٥٤ جـ ١ ص ٤١٧

(٣) الكرك : قلعة حصينة فى طريق الشام بين البحر الأحمر وبيت المقدس (البغدادى - مراصد الاطلاع مرجع سبق جـ ٢ ص ١١٥٩)

(٤) ابن اياس بدائع الزهور فى وقائع الدهور جـ ١ قسم ٢ ص ٤٠٤ ط المستشرقين الألمان .

(٥) ملطية : وهى من بلاد الروم ، وتتاخم بلاد الشام ، وقد بناها الأسكندر الاكبر .

انتهت بفرار يلبغا وعصبته ، وصار الأمر من حل وعقد بيد الأمير منطاش [١] . أما عن برقوق فقد استغل حالة الاضطراب السائدة ، وتمكن هاربا من الأسر وتكوين جيش حارب به منطاش ، واستطاع أن ينتصر عليه ، ويخلع الملك حاجى ، ويعود إلى السلطنة مرة ثانية وذلك سنة ٧٩١ هـ ١٣٨٩ م [٢] ، بيد أن برقوق فى الفترة الثانية من سلطنته عزم على عدم الالتجاء إلى القسوة والعنف مع الاهالى ، واستطاع برقوق التخلص من خصومه الترك فقبض على يلبغا الناصرى وقتله فى سنة ١٣٩١ م ، فى حين قتل منطاش فى حلب سنة ١٣٩٣ م وأخذ يتخلص من الترك الواحد بعد الآخر ويوزع الوظائف والاقطاعات على أتباعه من الجراكسة [٣] .

على أننا إذا استثنينا مناوشات يلبغا ومنطاش ، لأمكننا القول أن فترة برقوق الثانية من السلطنة بوجه عام هادئة وخاصة من جانب الترك الذين لم يقوموا فى الفترة الثانية من حكمه بأية حركة ضده ، ولكن على الجانب الآخر فقد قام العربان من مصر والشام بثورة خطيرة فى سنة ١٣٩٤ م ، ولكن السلطان برقوق قد تمكن من كشف هذه المؤامرة وألقى القبض على فاعليها [٤] .

---

(١) ابن تعزى بردى : المنهل الصافى والمستوفى بعد الوافى جـ ٤ ص ٩٧ ، د / على ابراهيم حسن : مصر فى العصور الوسطى ص ١٨١ .

(٢) المقريزى : المواعظ جـ ٢ ص ٢٤١ ، د. سعيد عاشور العصر المماليكى فى مصر والشام مرجع سابق ص ١٦٣ .

(٣) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة طبعه دار الكتب جـ ١٢ ص ٣٦ - ٣٩ .

(٤) د . سعيد عاشور : العصر المماليكى مرجع سابق ص ١٦٤ .

وقد تمكن برقوق من تثبيت دعائم دولة المماليك الثانية بعد أن قضى على العصبية التركية ، وحد من نفوذ العربان وواجه كل هذه الحروب والفتن فى شجاعة وقوة [(١)]

وفى شوال من سنة ٨٠١ هـ - يونية ١٣٩٩ م مرض برقوق مرض الموت وحينئذ قرر أن يتولى السلطنة من بعده كل أبنائه ، فرج وعبد العزيز وابراهيم على التوالى وفى ليلة الجمعة ١٥ من شوال ٨٠١ هـ - ٢٠ يونية سنة ١٣٩٩م توفى برقوق بعد أن جاوز من العمر ستين عاماً [(٢)] .

وقد اشتهر برقوق بأنه كان فصيح اللسان ، ذكى الفهم ، عالماً بألوان الفروسية ، ذا أدب وحشمة ووقار ، وعلى درجة كبيرة من العقل والرزانة [(٣)] .

وحسبما كانت الأمور ، فقد تولى فرج العرش ، ولقب بالناصر وكان فرج عندما تولى العرش له من العمر عشر سنوات ، وقد ساد عهده كثيرا من الفتن والإضطرابات ، وخاصة من أمراء دمشق الذين خرجوا عن طاعته أكثر من مرة ، وثار عليه أيضاً أمراء الجراكسة وكادوا يفتكون به لولا أنه اختفى وتولى أخوه المنصور عبد العزيز بدلاً منه السلطنة [(٤)] ثم مالبث فرج أن عاد إلى عرشه

---

(١) حكيم امين عبد السيد : قيام دولة المماليك الثانية طبعة القاهرة ١٩٦٦ص ١٠٦

(٢) ابن تعرى بردى : النجوم الزاهرة جـ ١٢ ص ١٠٤ .

(٣) ابن اياس : مصدر سابق جـ ١ ق ٢ ص ٥٣٠ ، حكيم امين عبد السيد : مرجع سابق ص ١٠٨ .

(٤) ابن حجر العسقلانى : إنباء الغمر بأبناء العمر تحقيق د/ حسن حبشى طبع المجلس الاعلى للشئون الاسلامية - القاهرة ١٩٧١ جـ ٢ ص ٣١٩ ، سعيد عاشور العصر المماليكى . مرجع سابق ص ١٦٧ .

ثانية وعادت معه أطماع الأمراءمرة أخرى ، على أن أكبر عقبة اعترضت سبيل فرج . هى خروج سوريا على سلطانه وعلى الرغم من أن فرج استطاع أن يخمد فتنتها ، ويقضى على الثائرين إلا أنهم ثاروا مرة أخرى ، وظهر أمير يدعى جكم استطاع أن يستولى على غالب بلاد الشام ويعلن سلطته [١] إلا أنه لم يستمر فى ذلك لقتله على يد التركمان ، ومالبثت الأمور أن ثارت فى سوريا ايضاً وقد تزعمها الأمير شيخ المحمودى الذى قاتل فرج وهزمه [٢] واستولى على القلعة ، وعزل السلطان فرج الذى قتل بعد ذلك وتولى السلطنة بدلاً منه الخليفة المستعين ، وكل ذلك بمساعدة الأمير شيخ المحمودى [٣] وهكذا فقد كانت حياة فرج كفاحاً مستمراً ، إلى أن تزعزع عرشه اكثر من مرة ، ورغم احتفاظه بقوة مقاومته لأعدائه فإنه قضى عليه أخيراً [٤] وكانت نهايته المحتومة.

الحياة الدينية فى مصر فى العصر المملوكى الجركسى وشيوع التصوف فيه وأثره عليه

شهدت مصر فى عصر سلاطين المماليك نشاطاً دينيا يسترعى

(١) ابن تغرى بردى : المنهل الصافى جـ ٤ ص ٣٢١ .

(٢) العسقلانى : مصدر سابق جـ ٢ ص ٥١٠ ، على ابراهيم حسن : مرجع سابق ص ١٨٣ .

(٣) العسقلانى : مصدر سابق جـ ٢ ص ٥١٠ - ٥١١ .

(٤) على ابراهيم حسن : مرجع سابق ص ١٨٣ .

الانتباه وبخاصة بعد أن أصبحت قاعدة وملاذًا للخلافة العباسية ومقصد العلماء المسلمين .

وكانت مصرلا تزال بها آثاراً واضحة من مذهب التشيع الفاطمى على الرغم من الجهود التى بذلتها الدولة الأيوبية السنية للقضاء عليه ولكن سلاطين المماليك إتبعوا سياسة شديدة للقضاء عليه حتى خفت آثاره [١].

على أن هذه الجهود كلها لم تقض على جذور التشيع قضاءً مبرما ، فبقيت هناك جماعات شيعية ولكنها كانت ضئيلة ، والدليل على ذلك ان الناس كانوا اذا أرادوا أن يكيدوا لأحد فى هذا العصر دسوا عليه من رموه بالتشيع فتصادر أملاكه وتنهال عليه العقوبات والإهانات وحتى يظهر التوبة من الرفض[٢] .

وعلى ذلك كانت هناك نزاعات وخصومات بين أهل السنة والشيعة طوال عصر المماليك ، وتمثل ذلك بوضوح فيما نظمه بعض شعراء هذا العصر [٣].

وخير ما يدل على إتساع دائرة النشاط الدينى فى ذلك العصر هو كثرة المنشآت الدينية التى أقيمت من مساجد ومدارس وزوايا

(١) د .محمد كامل حسين : التشيع فى الشعر المصرى ص٨٣ ومابعدها ، د. سعيد عاشور : المجتمع المصرى جـ ١ ص ١٥٣ ومابعدها .

(٢) االدررالكامنة فى أعيان المائة الثامنة لابن حجر العسقلانى جـ٢ صـ٤٦ .

(٣) التشيع فى الشعر المصرى صـ٧٣ . ٧٤ .

وأربطة وخنقاوات ...الخ ومازالت القاهرة وكثير من مدن مصر تمتلئ بالمساجد الرائعة التى تنسب لهذا العصر ، فقلما تجد سلطانا من سلاطين ذلك العصر أو أمير من أمرائه لم يؤسس مسجدا أو أكثر ، حتى لقد قدرها خليل إبن شاهين بأكثر من ألف مسجد (١)

وقد كان التصوف أهم ظاهرة إتسمت بها الحياة الدينية فى العصر المملوكى ونما التصوف وإزدهر إزدهارا كبيرا ، فقد وفد على مصر فى القرن السادس والسابع الهجريين كثيرمن مشايخ الصوفية معظمهم من الشام والمغرب والأندلس ومنهم السيد أحمد البدوى وأبو العباس المرسى وغيرهما ... حيث وجدوا فى مصر تربة صالحة لنشر تعاليمهم ومذاهبهم ، ولم يلبث الصوفية أن انقسموا الى فرق كثيرة ، لكل منها مذهبها وشعارها وشيخها ، فإزداد عدد المصريين الذين أقبلوا على هذا اللون من ألوان الحياة الدينية (٢)

وقد كان للأزمات الأقتصادية التى حدثت فى ذلك العصر فى مصر وسببها نقص مياه النيل وما يعقب ذلك من شرق الأرض وإنتشار المجاعات وظهور الأوبئة وغير ذلك من الأزمات التى ذكرت فى كتب بعض مؤرخى مصر كالمقريزى وابن تغرى بردى والسخاوى وابن اياس وغيرهم كان لذلك أثره الكبير فى إشتداد رغبة أهل مصر فى التصوف والإنقطاع للعبادة ، هذا فضلا عن

---

(١) إبن شاهين الظاهرى : زبدة كشف الممالك وبيان الطرق و المسالك صـ٣١

(٢) د . سعيد عاشور المجتمع المصرى صـ١٦٢

ظلم بعض الحكام المماليك ، فالتمس الناس العدل في التوجه إلى الله.

ولم يكن التصوف فى هذا العصر هروبا من الظلم أو الواقع ، دائمابل كان إعتصاما بوجه من أوجه القوة بعين المتصوف على الوقوف فى وجه الظلم .

يضاف إلى هذا كله أن الشعب المصرى بطبيعته شعب متدين ينقاد للدين ويجعل له سلطانا عليه ، من أجل هذا كانت مصر تربة صالحة لنمو وإزدهار تيار التصوف فى ذلك العصر . والذى شجع عليه أيضا الحالة الأجتماعية والأقتصادية فى القرنين التاسع والعاشر الهجريين فى مصر والتى كان من طبيعتها الاتجاه بمشاعر الشعب المصرى الى التماس العدالة والتفكير فى نعيم الآخرة الباقى .[١]

هذا وقد تحول التصوف فى ذلك العصر من ظاهرة فردية الى ظاهرة اجتماعية حتى أن معظم الوظائف فى المؤسسات كانت مقصورة على المتصوفة [٢]

فالصوفى الذى كان يعتكف بعيدا منعزلا عن الناس للعبادة،أصبح رجلا إجتماعيا شديد الحرص على التفاعل مع البيئة والمجتمع الذى يعيش فيه يتأثر به ويؤثر فيه .[٣]

---

(١) عبد الوهاب حمودة : صفحات من تاريخ مصر فى عصر السيوطى صـ١٨

(٢) راجع حجج السلطان برقوق والمؤيد شيخ وبرسباى وقايتباى والغورى بدار الوثائق القومية فى حى رملة بولاق بالقاهرة وأرشيف الحجج الشرعية بوزارة الأوقاف .

(٣) صفحات من تاريخ مصر صـ٢٠

وقد قامت حياة الصوفية على أساس الزهد والتقشف وكثر مبالغة بعضهم فى ذلك ولما كان الفقر شعارهم أطلقوا على أنفسهم إسم الفقراء (١) .

وقد آمن عامة الشعب المصرى بالصوفية إيمانا عميقا ، واعتقد الكثيرون فيهم إعتقادا جازما حتى وصفوهم بأنهم ملوك الآخرة الذين يدخلون الجنة قبل الأغنياء (٢) .

أثر التصوف :

إزداد تيار التصوف في مصر فى ذلك العصر إزديادا كبيرا ، وكان لهذا أثره الخطير في الحياتين الأجتماعية والفكرية ،فقد صبغ الصوفية الأفكار والقيم والمثل بصبغة الزهد فى الدنيا والرغبة فى الآخرة وقد ترتب على هذا نشر روح الاستكانة والذل والقناعة بين الناس مما ظلت بقاياه في نفوس كثيرين منهم أمدا طويلا (٣) .

وفى هذا العصر إنحرف البعض بالتصوف عن مساره الحقيقى، حيث تطرف البعض من الصوفية فى ميولهم وآرائهم وظهرت.

طائفة(الدراويش والمجاذيب) التى أشتهرت بأفعال عجيبة مثل حلق بعض الرأس أواللحية أو الحاجب أو الرموش ، وبدوا فى

---

(١) المرجع السابق صـ٢٢

(٢) النويرى السكندرى : الإلمام بالأعلام جـ٢ صـ٥١٧ الذهبى: تاريخ الاسلام جـ١٢ صـ٤١

(٣) د .سعيد عاشور : الايوبيون والمماليك فى مصر والشام صـ٣٥٨ .

صورة غريبة أثارت الخوف والفزع في نفوس البعض وزعموا أن ذلك من الدين [١] ولذلك وصفهم إبن خلدون بقوله : «ومن هؤلاء المريدين من المتصوفة [٢] . . .

---

(١) صفحات من تاريخ مصر صـ٣٢

(٢) المتصوفة رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه وأخلصوا في طاعة ربهم ، وأنابوا إلى خالقهم صرفوا همتهم إلى العبادة العملية ، ووهبوا أرواحهم لذكر الذات العلية . ذاقوا حلاوة الطاعة فأتعبوا الأجسام ونصبوا الأقدام فى طاعة الرحمن ، أسهروا الجفون وأبكوا العيون لمرضاة الحى القيوم ، رضوا بقليل الطعام وصاموا النهار وأقاموا الليل يقرأون القرآن ويسبحون ويركعون ويسجدون عزفت قلوبهم عن الدنيا ، وزهدوا في حطامها وأقاموا بين شهواتها وبينهم حواجز وأسوارا يبتغون من ذلك أن ينالوا الرضا الالهى وأن يكونوا مهبطا للتجلى الرحمانى . أبعدوا أنفسهم عن الدور والقصور والوظائف والجاه والمال والسلطان . فعاشوا أطهارا وماتوا كراما. المتصوفة قوم يعملون بالكتاب والسنة وطريقتهم على خطة الشريعة ، وأوامرهم مقيدة بالقرآن وسنة خير الأنام ، يلتزمون تعاليم العبادة الأسلامية . التى جاء بها الاسلام وشرعها القرآن.لذلك أثر عن أقطابهم أقوال حسان . كلها تدور حول العمل بالكتاب والسنة وقالوا : ليس على طريقتنا من خرج على كتاب الله وسنة رسول الله . وقالوا كل صوفي لا يعمل بالكتاب والسنة فليس بصوفي وقالواأمرنا هذا مقيد بالكتاب والسنة .. وغاية ما عرف عنهم أنهم شددوا على أنفسهم فى الأخذ بالطاعة وأمعنوا في العبادة حتى أجهدوا أنفسهم وأتعبوا أجسامهم .
فهم قوم طبقوا العلم على العمل ، وفعلوا أكثر مما قالوا ، وكسروا شهواتهم وألزموا قلوبهم التقوى وسلكوا سبيل الذل والإنكسار للعزيز الغفار .
وقد حوربت هذه الطائفة من أقوام لم يسلكوا سبيلهم ولم يذوقوا شرابهم ولم يتعرفوا حالهم «ومن جهل شيئا عاداه » فمن الخطل في الرأى والخطأ في الحكم أن نتجاهل هذه الطائفة ونقطع أوقاتنا فى ذمهم والعمل على تسوئ طرقهم والتشنيع عليهم ونطلق القول في جرحهم وقدحهم قبل أن نحيط بأعمالهم ونقف على سرائرهم ، وماقدموا للاسلام والمسلمين من خدمة جلى وهداية بالغة وروحانية سامية . فأن كثيرا من خلق الله قد أهتدى على أيديهم وسلك طريق الهداية بعد الغواية ونظرة واحدة إلى القرى وحال العامة فى المسلمين تجد أن سلطان الصوفية مستول على قلوبهم وأن حال شيخهم فى العهد قد أثر فى أعمالهم لأن طريقة التصوف طريقة عملية تؤثر=

= فى النفوس وتجد لها طريقا إلى القلوب قال على بن أبى طالب أَوْضَعُ العلم ماوقف على اللسان وأَرْفَعَهُ ما ظهر فى الجوارح والأركان.فمن أنكر أثر التصوف في طب القلوب ومداواة أمراض النفوس ، فقد تجنى على الحقيقة ويريد أن ينكر فضل الله على قوم هدى الله على يدهم كثيرا من خلق الله، ومن عادى هذه الطائفة فقد عادى الله لأنهم أهل الله وجيرانه وأحباؤه وأصفياؤه .

يدعون ربهم بالغداة والعشى يريدون وجهه . ويعبدون ربهم في كل وقت ولمحة ويسألونه وحده يرجون رحمته ويخافون عذابه .والأسلام قد حرم علينا سوء الظن بالغير وخصوصا أهل الصلاح والتقوى ، فإن لنا ظواهرهم وندع سرائرهم إلي علام الغيوب : روى البخارى ومسلم عن رسول الله (ﷺ) أنه قال : إياكم والظن فإن الظن أكذب الحديث ولاتجسسوا ولاتنافسوا ولاتحاسدوا ولاتَبَاغَضُوا ولاتَدَابَرُوا ولايبع بعضكم على بيع بعض وكونوا عباد الله إخوانا المسلم أخ المسلم لايظلمه ولايحقره ولايخذله التقوى هاهنا (وأشار ﷺ إلي صدره) كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه نعم هناك أقوام لم يقفوا على طريق القوم وجهلوا سر التصوف فشوهوا طرق المتصوفة بأعمالهم الخبيثة وخروجهم عن صراط الدين وابتداعهم لأقاويل لايؤيدها الإسلام فتركوا الصلاة وتركوا الصوم وانهمكوا فى الشهوات وخالطوا النساء وتناولوا المخدرات وجمعوا الأموال عن طريق الاتاوات ، وجهلوا العلم ولم يعملوا بالسنة وساءت سيرتهم بين الصالحين . فهؤلاء تتبرأ منهم الصوفية ولا يرضي عنهم المتصوفون والدين براء من أعمالهم .فهؤلاء لانؤيدهم ولانميل إلي مجالسهم لأنهم جانبوا الحق والصواب ، وأوقعوا أنفسهم فى مواطن الشك والارتياب .

ظهرت طائفة المتصوفة فى القرن الثالث الهجرى وكثر عشاقها وازدحم علي أبوابها روادها فى القرون التى تلت ذلك حتى إشتد أمرها فى القرون (الرابع والخامس والسادس والسابع من الهجرة)ومالم تزل أعلامها منصوبة وألويتها بين الناس منشورة ورواقها ممتد فى القرى والأمصار وأتباعها عديدون منتشرون في سائر الأقطار لهم آراؤهم في الدين ولهم شاراتهم وطرقهم ولهم مشيخة معقودة اللواء عزيزة الجناب مرفوعة العماد بقدر ما لهم في القلوب من منزلة وعند الناس من إجلال وإحترام (المرحوم الشيخ سليمان عبد الوهاب : الأرب فى سيرة شيخ العرب صـ٥-٨ ط أولى).

قوم بهاليل معتوهون أشبه بالمجانين من العقلاء [١]

وإذا كان الزهد فى الدنيا والاقبال على الآخرة هو الباعث الحقيقى لحياة التصوف فإن الفساد قد تطرق إليها فى أوائل القرن العاشر الهجرى ، وذلك لعدول بعض الصوفية عن حياة التقشف والزهد وإنسياق تيار التصوف تحت تأثير الظروف السياسية والإجتماعية الى الإنحلال والتدهور حتى دخله العوام والأدعياء والوصوليون الذين تهافتوا على الدنيا وأقبلوا بكليتهم عليها وأهملوا التمسك بأهم مظاهر التصوف وهو الزهد [٢]

وظهر من كبار رجال المتصوفة الكثيرون من الأميين والجهلة الذين لا يقرأون ولايكتبون ولا يدرسون العلوم النافعة فى عصرهم حتى أن الشيخ عبد الوهاب الشعرانى يروى أنه تتلمذ على أكثر من شيخ منهم لا يعرف أحدهم علم النحو [٣]

وإطمأن البعض منهم الى سمعته عند العامة والحكام والخاصة فأهملوا القيام ببعض أمور الدين بل كان بعضهم لايقيم الصلاة مدعيا أنه يؤديها فى الأماكن المقدسة مثل : على الخواص وعبد القادر الدشطوطى وإبراهيم المتبولى وغيرهم من ذوى المزارات والأضرحة فى العصر العثمانى ممن يوليهم العامة فى مصر الآن

(١) إبن خلدون : المقدمة (ط التجارية) صـ٤٦٧ ومابعدها .

(٢) صفحات من تاريخ مصر صـ٢٤

(٣) الشعرانى : اليواقيت والجواهر جـ١ . . . .

أسمى آيات التقدير وأبلغ مظاهر الإعجاب [١]

ولكن رغم إنحراف بعض المتصوفة عن الأهداف النبيلة وإنقسامهم الى فرق وجماعات شتى ورغم تطرفهم ، فقد كان منهم أناس أعطوا التصوف حقه، وكانت لهم من المواقف الشجاعة ماأجبر السلاطين والأمراء على احترامهم ومحاولة التقرب منهم والعطف عليهم . فهذا هو السلطان الظاهر برقوق يرتب لمدرسته فى حى بين القصرين بالقاهرة عددا منهم ويرتب لهم مرتبات مجزية[٢]

وقد بلغ من نفوذ هؤلاء المتصوفين الحقيقين أنهم كانوا أثيرين عند الحكام والعامة وكبار العلماء ، ومن هؤلاء الشيخ شمس الدين الحنفي[٣] وموقفه من السلطان فرج بن برقوق .

وكذلك الشيخ شمس الدين الديروطى وموقفه من السلطان الغورى ، وكذلك الشيخ أبوالسعود الجارحى وموقفه من الأمراء المماليك والسلطان (طومان باى)حيث جمعهم وهددهم وجعلهم يقسمون على مبايعته ،فتولى طومان باى بذلك السلطنة [٤].

كما كان لهؤلاء العلماء المتصوفين أثر بالغ ومحمود فى نشر العلم والدين وتقويم الأخلاق بالوعظ والقصص والقدوة الحسنة الصالحة [٥] .

---

(١) الشعرانى :الطبقات الكبرى جـ٢ صـ١٢٥ .

(٢) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة (ط كاليفورنيا) جـ٥ صـ٦٠

(٣) الشيخ شمس الدين الحنفي الربانى الصوفى الشاذلى ت سنة ٨٤٧ هـ عن ثمانين سنة ودفن بزاويته الكائنة الآن بالناصرية بالقاهرة أفنى عمره فى العبادة وطلب العلم واطعام الطعام وبر الفقراء والقادمين عليه كان محظوظا من الملوك ولهم فيه اعتقاد .. (راجع : النجوم الزاهرة جـ١٥ صـ ٥٠ التبر المسبوك للسخاوى صـ٨٥

(٤) ابن اياس :بدائع الزهور فى وقائع الدهور (ط المانيا) جـ٢ صـ٦٩

(٥) د . مجاهد توفيق الجندى : نظام الدراسة قديما وحديثا بالجامع الأزهر صـ٥٧ -٥٩ بحث مكون من ٩٢٨ صفحة بالوثائق النادرة ، قدم للجنة العليا للإحتفال بالعيد الألفى للأزهر سنة ١٩٨٣م تحت الطبع .

«الحياة الاجتماعية فى عصر دولة المماليك الجراكسة»

إن قطاعات المجتمع فى العصر المملوكى الجركسى لاتختلف فى كثير من الأمور عن المجتمع الذى نعيش فيه الآن ، فقد انقسم المجتمع إلى طبقتين متمايزتين من حيث الأخلاق والمستوى الاقتصادى والثقافى والعادات والتقاليد والقيم التى تحكم المجتمع

(١) طبقة الحاكمين

وهم المماليك الذين كان بعضهم يرتقى فى المناصب تدريجياً حتى يقفز إلى العرش بقوته وذكائه ، ويلحق بهم أرباب الوظائف من غير المماليك وهم القبط ورجال الدين وأرباب الاقلام من المعممين المسلمين

(٢) طبقة المحكومين

وهم سائر بقية الشعب من تجار وصناع وحرفيين وحرافيش [١]

وإذا نظرنا إلى طبقة الحاكمين بصفة عامة فسنجد أن المماليك قد عاشوا عيشة مميزة وذلك فى نشأتهم وتربيتهم وتعليمهم من ذلك ان المملوك كان يعيش فى طبقة خاصة مع بقية أبناء جنسه حيث يسلم إلى معلم يعلمه القراءة والكتابة والقرآن الكريم وكان لكل طائفة فقيه يعلمهم امور الدين والآداب وتفسير القرآن

---

(١) د. مجاهد توفيق الجندى الحركة العلميه فى مصر فى عهد المماليك البرجيه ودور الازهر فيها رسالة دكتوراه بكلية اللغة العربية جامعه الأزهر ١٩٨١ م جـ ١ ص ٤

والحديث [١] وهكذا فإن المملوك عندما كان يشب ويشتد ساعده فعندئذ يصل إلى تعلّم فنون الحرب من لعب الرمح ورمى بالسهام وما إلى ذلك حتى ينتقل إلى الإمارة فلا يبلغ هذه الرتبة إلا ويكون قد تهذبت أخلاقه وحسنت آدابه وتميّز فى أمور السياسة والحرب وهكذا فإننا نرى مدى عناية السلاطين بهؤلاء المماليك ولانجد خيرا من تعبير قلاون عن أهميتهم فيذكر بقوله «عملت حصوناً مانعة لى ولأولادى وللمسلمين وهم المماليك » [٢]

وقد كان المماليك يتميزون عن بقيه افراد الشعب بأن كانوا يحصلون على اعلى الوظائف فى الدولة ومن ثم كانوا يحصلون على اعلى الرواتب حتى اصبحوا من ذوى الثراء العريض والغنى الواسع .

وقد كان من يسعده حظة من الامراء المماليك أن يصعد بسرعة إلي سلم السلطنة وكان الامير المملوك من اجل ذلك لايتورع فى سبيل طموحه أن يركب على استاذه وسيده حتى يصل إلى هدفه الذى ينشده منذ نعومة أظفاره مماسبق يتضح لنا إلى أى مدى بلغت حياة الغالبية من السلاطين حيث الفسق والخروج على قواعد الدين والآداب فبعضهم كان يعيش عيشة ناعمة داعرة والبعض الآخر كان يعيش حياة باطشة ظالمة [٣]

---

(١) المقريزى : الخطط جـ ٢ ص ٢١٣. (٢) المقريزي : نفس المرجع والصفحة .

(٣) د. مجاهد توفيق الجندى :الحركة العلمية فى عصر دوله المماليك البرجية جـ ١ ص ٤٤ .

وإذا نظرنا إلى طبقة رجال الدين المسلمين وارباب الاقلام من الكتاب والقضاة والخطباء والوعاظ والمفتيين والمدرسين فسنجد ان هذه الطبقة كانت لها حياتها الخاصة التى انفردت بها عن سائر الشعب الذى منى بالاستعباد والاستكانة وقد كان السلاطين يتقربون إلى هذه الطبقة وذلك كى يكتسبوا تأييد الرأى العام فى البلاد [١]

أما عن القبط وحالتهم فى عصر المماليك الجراكسة فقد كانت لهم مكانة ممتازة فى العصر المملوكى إلا انهم لم يحافظوا عليها كما ينبغى وكان لهم مكر عظيم فى كثير من الاحايين .

فقد كانوا يسلمون وذلك حين لايجدون بداً من الاسلام لتحقيق مآربهم وأطماعهم[٢] إلا ان بعضهم الذى كان يدخل فى الاسلام ويذوق حلاوته فقد صاروا بمنأى عن الشر والفتن [٣]

أما عن طبقه المحكومين

وهم بقية أفراد الشعب المصري من تجار وصناع وفلاحين وذوى المهن الأخرى فقد كانت احوالهم الاقتصاديه مؤلمة وذلك لما عانوه من ظلم السلاطين والامراء وبطشهم وإصطلاح الجميع على انتهاك حرماتهم وامتصاص دمائهم وإذ لالهم كذلك فقد كان لغارات قطاع الطرق اثر كبير فى امتصاص جهد هذا الشعب وقوته

---

(١) العينى : السيف المهند ص ١٩٧ (٢) السيوطى : حسن المحاضرة جـ ٢ ص ٢١٦
(٣) السخاوى : الضوء اللامع جـ ١١ ص ١٢٠ ترجمه ٣٧٥

مما أدى إلى تعطل عوامل انتاجه واذلال كبريائه وكبت حريته [١]

الحياة الاقتصادية في عصر دولة المماليك الجراكسة

لقد كان المجتمع المصرى فى العصر المملوكى الجركسى مجتمعاً زراعياً ولسيطرة الاقتصاد الزراعى آثاره العديدة فى النظام الاجتماعى والعادات والتقاليد وفى الوان الثقافه وما إليها

وقد اهتم سلاطين المماليك بالزراعة والتجارة فطهروا الترع وأقاموا الجسور ونظموا وسائل الرى .

واصبحت مصر ذات مكانة عالية فى الزراعة والتجارة فكانت تجارتهم تصل إلى بلاد الشرق الاقصى كما عقدوا المعاهدات التجارية مع أهل البندقية [٢]

ونتيجة لذلك فقد زادت موارد الثروة فى عهد المماليك الجراكسة وكان بيت المال يستمد موارده من مصادر شتى منها ضريبة الأرض والخراج وضريبة المعادن وزكاة رؤوس الاموال والرسوم الجمركية .

إلا انه مع كل هذا الثراء العريض والغنى الواسع فقد كانت تنتاب البلاد أزمات اقتصادية نتيجة لهبوب العواصف الشديدة والأعاصير المدمرة بالإضافة إلى قلة مياه النيل وعندئذ ترتفع

---

(١) د. مجاهد توفيق الجندى : مرجع سبق ذكره جـ ١ ص ٦٠

(٢) عبد الرحمن عبد التواب قايتباى المحمودى ص ١٣٣ ١٣٤د.على حمودة مصر ملاذ العالم الاسلامى القاهرة مطبعه الامانه ص ١٣٢

الاسعار ويشتد الغلاء ويفتك الجوع بالناس.

وضح بعد هذا العرض ان المجتمع المصرى فى العصر المملوكى الجركسى كان مجتمعاً طبقياً تتحكم فيه وفى ثرواته ومقدراته طبقة الحكام وتتمثل فى السلاطين وأمراء المماليك والعلماء والقبط والتجار والموظفين ، والطبقة الأخرى هى الكادحة تشقى لاسعاد الطبقة الأولى ويتمثلون فى الفلاحين والعامة والباعة المتجولون وبعض العلماء ولذلك ساءت حالتهم وقاسوا الأمرّين فى تلك الفترة ويبدو أن القدر كتب عليهم الذلة والمسكنة فى جل العصور [١]

---

(١) د. مجاهد توفيق الجندى : مرجع سبق ذكره جـ ١ ص ١٠٤ .

العلاقات الثقافية بين مصر وغيرها من الدول المجاورة لها في عصر المماليك الجراكسة

دول غرب أفريقيا على سبيل المثال :

من الطبيعى أن تقوم مصر بموقعها الجغرافى المتميز الفريد ودفاعها عن الاسلام بصدها غارات المغول [1] وثقلها الاسلامى الحضارى ودفاعها عن الحرمين الشريفين وبيت المقدس ، وتأمين طريق الحاج اليهما فى كل اتجاه ، والقوة المسيطرة على طرق التجارة أن تقوم بينهما وبين جيرانهما علاقات قوية فى كل المجالات وتتنوّع حسب ما تقتضيه الظروف .

ومن جيران مصر من دول غرب افريقيا مملكة "مالى" ذات الشهرة الكبيرة والتى قامت على انقاضها مملكة "الصونغاى" الاسلامية .

ومما لا شك فيه أن الأثر البارز فى تعميق الصّلات والعلاقات بين مصر ودول هذه المنطقة هو انتشار الاسلام فى العصور الوسطى . خاصة وأن مصر تقع على الطريق المؤدى الى بيت الله الحرام (مكة والمدينة) ويسلكه سكان هذه المنطقة فى طريقهم اليه .

ومما يدل على وجود علاقات طيبة بين مصر وهذه الدول فى

---

(١) د . سعيد عاشور : العصر المماليكى فى مصر والشام ص٧٢ ، ٣٤٢ . د. نعيم زكى : طرق التجارة الدولية بين الشرق والغرب ص ١٢٦ .

عهد المماليك الجراكسة وجود صيغ ثابتة للمراسلات والمخاطبات مع سلاطين هذه الدول ومصر فى ديوان الانشاء المصرى مثل :

«ادام الله نصر المقر العالى السلطان الجليل الكبير العالم العادل المجاهد المؤيد الأوحد عز الاسلام شرف ملوك الأنام ... الملك فلان »[١] .

ومن الطبيعى كذلك ان تتنوع العلاقات هذه بين المرور بالقاهرة لأداء فريضة الحج الى بيت الله الحرام والعودة ، وبين المصالح التجارية المتبادلة ، وكذلك العلاقات الثقافية ، وكان الحج من أقوى العوامل لربط أفريقيا بالعالم الاسلامى .

وأصبح المرور بمصر لحجاج غرب أفريقيا لا يعنى مجرد المرور فقط الى مكة ، بل وضح لأولئك ان دخول مصر فى نظرهم يعد اتصالا وثيقا بحضارة عربية اسلامية متطورة شامخة وتراث عربى اسلامى عميق الجذور[٢] .

وقد اعتاد سكان السودان الغربى البقاء فى القاهرة مدة فى انتظار رحيل موكب الحج المصرى لا تقل عن ثلاثة أشهر تقريبا حيث استهوت بعضهم الدراسة بالجامع الازهر أو احدى مدارس

---

(١) راجع : القلقشندى : صبح الاعشى فى صناعة الانشا جـ ٨ ص ٩ .

(٢) د . سر الختم عثمان : العلاقات بين مصر والسودان فى العصور الوسطى بين القرنين الثانى عشر والرابع عشر رسالة ماجستير - غير منشورة - جامعة القاهرة سنة ١٩٦٩ ص ١٠٣ ، ١٠٤ .

القاهرة [١] أو الجامع الأحمدى بطنطا وهى محطة راحة بين الاسكندرية والقاهرة .

أما عن التبادل الثقافى بين مصر وتلك الدول : فان جالية من التكرور حضروا الى القاهرة مصطحبين معهم نساءهم وأطفالهم للدراسة أو التدريس بالجامع الأزهر وغيره من المدارس .

ويحدثنا بعض المؤرخين عن عدد هذه الجالية فى سنة ٨٣٣ هـ قال : "كان بالقرافة الكبرى والصغرى من التكرور السودان نحو الثلاثة آلاف بين رجال ونساء وصغار . [٢]

كذلك تحدثت كتب طبقات المالكية عن تراجم العديد من علماء السودان الغربى الذين وفدوا الى مصر للتدريس أو لتلقى العلم على شيوخها ، كما ذكرت عددا من العلماء والقضاة المصريين المالكية الذين رحلوا الى السودان الغربى [٣] .

فمن العلماء المصريين المشهورين الذين رحلوا الى بلاد السودان الغربى واستقر هناك قاضى قضاه المالكية بمصر "محمد بن يوسف الاندلسى" الذى رحل الى بلاد التكرور بعد سنة ٩٠٨هـ ١٥٠٣م وظل هناك حتى وفاته سنة ٩٢٠هـ [٤] كما كان ببلاد

---

(١) د . محمد محمد أمين : علاقات دولتى مالى وصنغاى بمصر فى عصر السلاطين المماليك - مجلة الدراسات الافريقية العدد الرابع القاهرة سنة ١٩٧٥ ص ٢٩١ .

(٢) راجع : نزهة النفوس والابدان فى تاريخ أهل الزمان لابن الصيرفى جـ٣ ص٢٤ .

(٣) راجع مثلا : الديباج المذهب لابن فرحون ، ونيل الابتهاج لاحمد بابا التمبكتى وشجرة النور الزكية فى طبقات المالكية وغير ذلك .

(٤) الغزى : الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة جـ١ ص ٢٢٨ .

التكرور ذرية الشيخ محمد الشربينى شيخ طائفة الفقراء الصوفية بالشرقية (ت سنة ٩٢٧هـ ١٥٣١م [١] .

كذلك من علماء الازهر المشهورين من المصرين العالم الجليل جلال الدين السيوطى (ت - سنة ٩١١هـ ١٥٠٥م والذى كان له مكانة مرموقة لدى "الاسكيا محمد" سلطان صنغاى فقد ذكر السيوطى فى كتابه "حسن المحاضرة" عند ترجمته لنفسه [٢] أنّه سافر الى بلاد التكرور كما كانت لمؤلفاته هناك شهرة كبيرة[٣] ويذكر بعض الباحثين أن السيوطى زار مدينة "كاتسينا" من مدن الهوسا ودرّس بها فترة من الزمن ثم عاد سنة ٨٧٦هـ ١٤٧١م[٤].

ويقول بعض المؤرخين ان الاسكيا محمد كان لا يبرم أمرا من الامور الهامة الا اذا اتصل بالسيوطى يستشيره فيه [٥] خاصة بعد ان قابله السيوطى لدى عودته من الحج مارا بالقاهرة وتنبأله بعظم ملكه بعد أن أجتمع به الاسكيا وناقشه فى بعض المسائل .

ولم يقتصر الأمر على الاساتذة الزائرين من مصر الى التكرور ومنها الى مصر بل تعداه الى تبادل الرسائل حول بعض المسائل والموضوعات الفقهية والتى تحتاج الى دراسة من أحد الجانبين

---

(١) د . إبراهيم على طرخان : الاسلام واللغة العربية ص٤١ .

(٢) السيوطى : حسن المحاضرة جـ١ ص ٣٣٨ (ط الحلبى) .

(٣) الغزى الكواكب السائرة جـ ١ ص ٢٢٨ .

(٤) د . طرخان : الاسلام واللغة العربية ص ٤١ .

(٥) محمود كعت : تاريخ الفتاش ص ١١ - ١٢ .

والذى يشبه فى وقتنا الحاضر "التعليم بالمراسلة" ومثالها : الرسالة التى بعث بها الى السيوطى "شمس الدين محمد (ت سنة ٨٨٨هـ ١٤٩٢م) وقد أجاب السيوطى عما بها من مسائل فقهية وسماها "فتح المبرور وبرد الكبد المحرور فى الجواب عن الاسئلة الواردة من التكرور [١] .

وفى عصر دولة المماليك الجراكسة بلغ الازهر أوج عظمته وقوته ، ولم يلبث أن أضحى جامعة اسلامية للعالم الاسلامى كله شرقه وغربه ، وتبوأ مركز الزعامة الفكرية والعلمية والثقافية ، وغلبت على منهاجه وحلقاته الصفة الدينية [٢] .

ومن ثم اجتذب الأزهر الطلاب والعلماء من بلاد السودان الغربى - كغيرهم من دول العالم الاسلامى - وكان لهم بالأزهر رواق يعرف برواق "البرنية" ورواق آخر عرف برواق التكاررة [٣] ويطلق عليه العامة "رواق الدكارنة" أوراق دكارنة" صليح".

ومن المشهورين بالتقوى والصلاح من التكرور العالم "أحمد بن عمر بن محمد أقيت" جد "أحمد بابا للتنبكتى" - العالم المشهور - كان نحويا لغويا عروضيا حافظا بارعا ، فقد رحل الى

---

(١) انظر نص هذه الرسالة فى الحاوى فى الفتاوى) تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد جـ١ ص ٤٤١ - ٤٤٥ .

(٢) د . عبد الرحمن زكى : تاريخ الدول الاسلامية ص٣٩ .

(٣) سليمان رصد الحنفى : كنز الجوهر فى تاريخ الأزهر ص ١٠٥ .

المشرق ولقى العالم الكبير عبد الرحمن السيوطى ، وعندما رجع رجع الى تنبكت تصدر للتدريس حتى وفاته سنة ٩٤٢هـ ١٥٣٥م[١] .

كذلك الشيخ رشيد الاسود التكرورى الذى عاش بالقاهرة ومات بها سنة ٧٩٦هـ ١٣٩٤م والذى كان للمصريين فيه اعتقاد كبير ، وقد اتخذ جامع راشدة مكانا للعبادة والخلوة والانقطاع[٢] .

بقى أن نذكر بعض المراكز الثقافية المشهورة فى السودان الغربى ، ومنها : تنبكت ومالى وجنى وجاد ، وقد عاش العلماء المصريون فى هذه المراكز معززون مكرمون ، وقد قابل ابن بطوطة فى رحلته المشهورة لدولة مالى الفقيه "شمس الدين النقويشى المصرى والطبيب المصرى الذى عالجه وغيرهم [٣] .

---

(١) خطط المقريزى جـ٢ ص٢٨٢ والسلوك جـ٣ قسم ٢ ص٨٢١ .

(٢) أحمد بابا التنبكتى / نيل الابتهاج بتطريز الديباج (ترجمة أحمد بن عمر بن محمد أقيت ص٣٢١ .

(٣) رحلة ابن بطوطة جـ٤ ص٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٤٢٣ وراجع كذلك د . مجاهد توفيق الجندى نظام الدراسة قديما وحديثا بالجامع الأزهر - بحث تحت الطبع - قدّم للجنة العليا للاحتفال بالعيد الألفى للأزهر سنة ١٩٨٣ م ص ٦٠ - ٦٢ .

وَصْف

حجة الشيخ شمس الدين أبو عبد الله

خليفة السيد أحمد البدوى

رقم ٧٦١ قديم بتاريخ ٢٥ شعبان سنه ٨١٤ هـ/ ١٤١١م

الطول : ٤,٣٠ م .   العرض : ٣٧سم .

عدد الدروج : ٧ سبعة .   وصلها : الدروج موصولة بالخيط .

الحجة موصولة من الأول بقطعة ورق مقواة صفراء اللون طولها ٨ سم تطوى عليها الحجة ، وفى نهايتها قطعة كرتون أصفر غامق طولها ٥ و٢٤سم تطوى عليها .

طول الدروج :

الأول ٤٧سم الثانى ٥٥سم الثالث ٥٦سم الرابع ٦٠سم الخامس ٦٠سم السادس ٧٥سم السابع ٦٨سم تقريبا .

لون الورق : أبيض مائل للصفرة بها رطوبات أثرت على الكتابة بحيث أن بعضها يصعب قراءته جداً ولون الحبر فى بعضها أسود .

الحجة : مكتوبة على الوجه والظهر ..

فالوجه : يحوى نصّ الوقفية وعلى بعض هوامشه بعض الأشهادات والتى لم نستطع قراءتها لضياع المداد أما الظهر فعليه إشهادات الشهود وتوقيعات القضاه وغير ذلك على نحوما هو موضح بالأصل الملحق بهذا الكتاب ، وسيلحظ القارئ الكريم مدى الجهد الجهيد الذى بذل لإخراجها إلى حيّز الوجود ، خاصة أن

الرطوبة أثرت تأثيرا سيّئا فى الكتابة من الجهة اليسرى للقارئ ، وهى صعوبة أو قفتنى طويلا أمامها بالعدسات المكبرة حتى يسّر الله لنا قراءة بعضها ، والمستقبل يحمل الخير بحول الله تعالى .

كما أن طول الزمن أثر على المداد فى أجزاء عديدة فصار باهتا ضائعا أوقعنى فى حيرة كبيرة عدد سطور وجه الوثيقة ١٨٨ سطر تقريبا - عدا سطور الهوامش اليمنى - منها ١٢٦ سطر كتبت بالخط النسخ المملوكى الجميل شبك الكاتب الألف فى اللام مما زاد من صعوبة القراءة وبقية الكتابة خليط من قلم الغبار والنسخ والإجازة والرقعة والديوانى يتخلل ذلك علامات القضاة وإشهادات الشهود التى كتبت عادة بقلم كبير واضح وعددها تقريبا ثمانية منها اليوم والشهر أحيانا .. عدا عبارة جاءت فى الهامش الأيمن بخط واضح أيضا هى "ليسجل أسوة والحكم بموجبه" وفى أول الهامش الأيمن من أعلا كتب عبارة "ليسجل باطنا وظاهرا ويقابل مع موثوق به" .

* قبال السطر ١٥ - ٤٥ كتب إشهاد من ٥ سطور بطول حوالى ٣٥سم عدا توقيعات الشهود فى اتجاه مخالف لسطور الوثيقة وعلى الهامش الأيمن أيضا وهى صعبة القراءة جدا فبعض الكلمات ضعيفة وبعضها الآخر ضاع تماما .

* هناك إشهاد ثان مماثل للأول قبال السطور ١١٦ - ١٢٦ بطول ١٤سم تقريبا على الهامش الأيمن أيضا واستطعنا قراءة معظمه .

* أما الاشهاد الثالث والأخير على الهامش الأيمن ويسير فى اتجاه سطور الوثيقة قبال السطور من ١٦٦ إلى آخرها وبطول ٣٧سم تقريبا فعدد سطوره ٢٤ سطر عدا توقيعات الشهود وبعرض ٥سم تقريبا فوقه وبالعرض ٤ أختام لأربعة شهود ولا يوجد على الهامش الأيسر أية إشهادات بالمرة .

أما اشهادات ظهر الوثيقة فبلغت تقريبا ثمانية إشهادات معظمها كتب بالقلم النسخ المملوكى والباقى خليط من الخطوط المذكورة سابقا .. يتخللها أيضا علامات القضاة وتوقيعات الشهود بخط كبير واضح على نحو ما يراه القارئ الكريم فى الملحق الكائن فى قسم الملاحق .

الواقف : هو الشيخ شمس الدين أبو عبد الله خليفة المقام الأحمدى ، ولم نعثر له على ترجمة واضحة حيث يوجد ثلاث تراجم بهذا الاسم إحدهما ترجمة بالمعجم الأصغر لتراجم ومؤلفات علماء الأزهر جـ٤ ص ١٨ مخطوط بقلم المرحوم الشيخ أبو الوفا المراغى وهو محمد الدمياطى شمس الدين أبو عبد الله (ت سنة ٩٢١ هـ - سنة ١٥٥٠م) والثانى له ترجمة فى كتاب : شذرات الذهب فى أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلى جـ٦ ص ٢٨٤ بإسم الشيخ محمد بن محمد شمس أبو عبد الله السنباطى (٨١٦ - ٨٩١هـ - ١٤١٣ - ١٤٨٦م) أما الثالث والأخير فترجمته بالضوء اللامع لأهل القرن التاسع جـ٧ ص ٢٤٦ - ٢٤٧ نمرة

٦٠٩ باسم محمد بن زين بن محمد الشمس ابو عبد الله الطنتدائى (٦٧٠ - ٨٤٥هـ - ١٣٦٩ - ١٤٤١م) .

وهناك ترجمة رابعة فى شذرات الذهب جـ٧ ص ٢٦٥ - ٢٦٦ باسم شمس الدين أبو عبد الله الغمرى ثم المحلى (٨١٢ - ٨٦٥هـ- ١٤٠٩ - ١٤٦١م) .

ولا نستطيع أن نجزم بأن الواقف أحد هؤلاء لأنه ليس لدينا ما يقطع الشك باليقين ولكن يمكن ترجيح ترجمة الضوء اللامع فهى المناسبة لأن الترجمة الأخيرة من سنة ٨١٢ - ٨٦٥ هـ والوقفية موضع الدراسة كانت بتاريخ ٨١٤ هـ فليس منطقيا والحالة هذه أن يقف شمس الدين أبو عبد الله وعمره سنتان ، وفى الضوء اللامع الطنتدائى وفى غيره الغمرى ، والدمياطى .

وعلى كل حال فنحن مازلنا فى البحث عن هذه الشخصية العظيمة التى وهبت طلاب العلم وشيوخة وبذلت لهم أغلى ما تملك..

أمّا الوقف : فكان كل أراضى قحافة ما عدا ثلاثين فدانا ، وهى لاشك أراضى جَيدة تغل رِيعًا طيّبا ينفق منه على الجامع الأحمدى.

وأما قحافة فهى بلدة كانت قريبة من طنطا ، أصبحت الآن ضاحية من ضواحيها وتقع على الطريق الزراعى مصر - اسكندرية شمال المتجه الى الاسكندرية قبل كوبرى طنطا على هذا الطريق .

وبالقرب منها بلدة سبرباى شمالا وكفر عصام وشوبر وميت السودان غربا واخناواى ، وميت حبيش البحرية شرقا وطنطا جنوبا . . .

ويتعلم العديد من طلابها فى الجامع والمعهد الأحمدى قديما وحديثا ولعل لهذه الوقفية الأثر الكبير فى كثرة طلابها فى مدرسة العلم باقليم الغربية بالأحمدى فهى بعد طنطا مباشرة فى الترتيب ، والمطلع على هذه المدرسة يجد قحافة فى مركز محلة منوف بملاحق هذا الكتاب ولم نستطع معرفة عدد الأفدنة التى يتكون منها زمام قحافة فى ذلك الوقت وبعد مضى ستة قرون تقريبا[1].

واننا نعد القراء الكرام - إذا كان فى العمر بقية - أن نقدم لهم موسوعة تحوى كل جديد عن الجامع الأحمدى ، ونترك القارئ ينعم ويسعد بوقفية الشيخ شمس الدين أبو عبد الله وليرجع الى الوراء ستة قرون متخيّلا ماذا كان عليه المجاورون بالجامع الأحمدى فى هذا الزمن البعيد .

---

(١) حاولنا التعرف على زمام قحافة قديما فلم نفلح لبعد الزمن من جهة وضياع السجلات القديمة من جهة أخرى لكننا عثرنا على سجل فى هيئة المساحة بطنطا بتاريخ ١٩٣٢م ١٩٤٧ به الأحواض التى يتكون منها زمامها وعددها ١٧ حوضا جملة أفدنتها ف ١٥٤ ط ٤ س ٢٣ وقد يكون هذا القدر هو وقف الشيخ شمس الدين أبو عبد الله وقد يقل كثيرا أو يزيد ... لكن ما لا يدرك كله لا يترك كله (راجع جدول بعدد الأحواض ومساحة كل حوض واسمه واجمالى المساحة فى الصفحة التالية ٣٥٤).

زمام قحافة ١٩٣٢ - ١٩٤٧م من واقع دفتر المساحة بطنطا للأحواض التالية

اسم الحوض	مساحته س	ط	ف
١- الشابورة	٠٣	٠٩	١٤٤
٢- الترابيع	١٤	٠١	٠٧٥
٣- منتزه طنطا الجديدة قسم أول	١٠	١٢	٠٥٦
٤- " " " ثاني	١٢	١٧	٠٦١
٥- البستان	٠٣	٠١	٠٦٥
٦- الساحل	١١	٢٠	٠٦٣
٧- عز العرب	٢٠	٠٨	٠١١٧
٨- السكة الجديدة	٠١	٠٣	٠٥٧
٩- داير الناحية	١٢	١١	٠٧٢
١٠- قنطرة الجنينة	١٠	١٨	٠٣٥
١١- منشية محمد جعيصة العمدة	١٥	٠٧	١٤٤
١٢- الملقة الجديدة	١٠	١٨	١٢٩
١٣- الدمنداس	٠٦	٠٢	٠٦٨
١٤- الفاضل القبلي	٠٤	١٧	٠٩٧
١٥- البحيرة القبلي	١١	١٠	١٠١
١٦- البحيرة البحرية	٠٦	١١	١٢١
١٧- مزلقان السكة الحديد الجديد	٠٤	٠١	١٢٨
الجملة	٢٣	٤	١٥٤٠

د. محمد

نص حجة الشيخ شمس الدين أبو عبد الله " ٧٦١ " أوقاف

مسلسل	الوجه — وقف على الجامع الأحمدى بطنتدا سنة ٨١٤ هـ
١	بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم
٢	هذا كتاب وقف صحيح شرعى وحبس صريح مرضى اكتتبه من بادر الى فعل
٣	الطاعات وأشرع الي تحصيل البر والقربات سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى الشيخ
٤	الامام العابد الناسك المسلك مربى المريدين وبركة المسلمين قدوة العارفين وبقية
٥	السلف الصالحين شمس الدين أبو عبد الله محمد بن سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى
٦	الشيخ الامام العابد الناسك المسلك مربى المريدين بركة المسلمين قدوة العارفين
٧	وبقية السلف الصالحين نور الدين أبى الحسن على بن سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى
٨	الشيخ الامام العابد الناسك المسلك مربى المريدين وبركة المسلمين قدوة العارفين وبقية السلف
٩	الصالحين شهاب الدين أبى العباس أحمد نفع الله المسلمين ببركاته وأعاد عليهم من منافع
١٠	أدعيته ونفحاته خليفة سيدنا ومولانا العبد الفقير إلى الله تعالى الشيخ العارف
١١	بالله تعالى قطب زمانه ووحيد أوانه سيدى أحمد البدوى نفعنا الله والمسلمين
١٢	ببركاته وأعاد علينا وعلى المسلمين من أسراره أشهد عليه الواقف المشار اليه تقبل
١٣	الله تعالى ذلك منه وجعله نافعا له يوم العرض عليه سيدنا الشيخ شمس الدين المذكور
١٤	أعلاه وهو فى صحته وسلامته وطواعيته واختياره أنه وقف وَحَبَسَ وأبَّدَ وتَصَدَّق
١٥	بجميع أراضى قحافة بالغربية الأتى ذكرها ووصفها وتحديدها فيه الجارى
١٦	ذلك بيد الواقف المشار إليه أعلاه وملكه وتصرّفه وحيازته بمقتضى مكتوب التبايع المرضى
١٧	المحضر لشهوده المؤرخ بالرابع من شعبان المكرم سنة أربعة عشر وثمان مائه
١٨	وبه رسم ثلاثة من موقعين الحكم العزيز بالديار المصرية ثابت الحكم على مسطر هذا المكتوب
١٩	العبد الفقير الى الله تعالى أبو البقى عبد العزيز بن العبد الفقير الى الله تعالى أبى عبد الله محمد بن
٢٠	العبد الفقير الى الله تعالى أبو النصر مظفر البلقينى الكنانى الشافعى بمقتضى اسجاله المسطر بظاهر
٢١	مكتوب التبايع المذكور المؤرخ الأسجال المذكور بالسابع من شعبان المكرم سنة أربعة عشر

النص ص (١)	مسلسل
وثمانمائة وبه رسم أربعة من الموقعين موقعين الحكم العزيز بالديار المصرية وخصم مكتوب التبايع	٢٢
المذكور أعلاه بقضية هذا الوقف وكتب عليه ما ينبغى كتابه خصماً موافقا لتاريخه وشهوده	٢٣
انشاء الواقف المشار اليه وقف جميع أراضى قحافة المذكورة المشتملة على أباعد	٢٤
وأدانى وعلو وسفل وغير ذلك ويحيط بذلك ويحصره ويحتوى عليه حدود أربعة	٢٥
الحد الأول وهو القبلى ينتهى الى أرض طندتا والحد الثانى وهو البحرى	٢٦
ينتهى الى أرض سبرباى والى الجسر السلطانى والحد الثالث وهو الشرقى ينتهى الى أرض	٢٧
اخنويه والحد الرابع وهو الغربى ينتهى الى أرض منية عصام بجسورها ودمنتها	٢٨
ومساقيها وترعها بحدها كلها وحدودها وما تعرف بها وينسب إليها خلا ثلاثين فداناً	٢٩
من قبليها خمسة عشر فدانا ومن بحريها خمسة عشر فدانا فإنها لم تدخل هذا الوقف وقف الواقف	٣٠
المشار إليه أعلاه ذلك على ما يفصل فيه ويأتى شرحه وبيانه فيه على أن الناظر فى ذلك والمتولى	٣١
عليه يصرف من ربع ذلك ما بيديه من ريعه ما يحتاج إليه الرباط الكائن بطندتا من الغربية المعروف	٣٢
بانشاء سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى الشيخ الامام القدوة العارف بالله العابد الناسك المسلك	٣٣
مربى المريدين وقدوة العارفين بقية السلف الصالحين تقى الدين عبد العال المنسوب لسيدنا ومولانا	٣٤
ولى الله تعالى الحسيب النسيب سيدى أحمد البدوى المشار إليه أعلاه من عمارته ومرمته ومادام	٣٥
بقاء عينه ودوام منفعته وأنه يصرف من ربع ذلك أجرة عشرين فدانا فى كلفة طعام يطبخ ويفرق على	٣٦

النص ص[1] (١)	مسلسل
أجرة فدان واحد وثلثى فدان فى كل شهر على أن الناظر الى ذلك يصنع بذلك طعاماً من اللحم والثريد ما يليق .	٣٧
بالفقراء ويختارونه من الأطعمة ويفرق ذلك على المجاورين بالرباط المنسوب لسيدى أحمد البدوى والفقراء المقيمين بطندتا .	٣٨
ويشرك معهم مزيداً من الواردين والمترددين الى الرباط المذكور يفرق ذلك عليهم بحسب حالهم وما يقتضى .	٣٩
المصلحة وأن يرتب الناظر امامين بأمان بالمسلمين فى الخمس صلوات على العادة يرتب أحدهما بإيوان سيدى أحمد البدوى .	٤٠
نفعنا الله ببركاته والثاني بأيوان سيدى عبد العال الكائن بالرباط المذكور ويصرف لكل منهما فى كل سنة .	٤١
أجرة فدان ونصف فدان من الناحية المذكورة وأن يصرف لسواق الماصاة بالرباط المذكور فى كل سنة أجرة فدان .	٤٢
واحد ويصرف فى كلفة - قواديس وطوانس وحلفا للساقية المذكورة أجرة فدان واحد ويرتب الناظر فى ذلك للماصاة المذكورة .	٤٣
خادماً يتولى تنظيفها وتنظيف الفسقية وتنظيف بيوت الخلاء التي بها ويصرف له فى كل سنة أجرة فدان واحد .	٤٤
ويرتب الناظر ثوراً لادارة الساقية المجاورة للرباط المذكور ويصرف ثمنه من ريع الوقف المذكور	٤٥
بما يراه من المصلحة ويصرف من ريع الوقف المذكور ما تحتاج اليه الساقية المذكورة فى مرمة مامر شهريا .	٤٦
وأجرة نجار بحسب الضرورة ويصرف من ريع الوقف المذكور ما يحتاج اليه الثور المذكور من العليق .	٤٧
على العادة ويصرف الناظر الشرعى من ريع الوقف المذكور فى كل سنة فى ليلة السابع والعشرين .	٤٨

(١) المقصود بالصفحة (صورة لقطة كاميرا الميكروفيلم) لأن الوثيقة الأصلية عبارة عن دروج موصولة بالخيط على شكل رول ولا يمكن وضعها هنا بشكلها. راجع الملحق رقم ١ من هذا الكتاب

مسلسل	النص ص (١)
٥٠	من شهر رجب الفرد ليلة الاسراء فى ثمن طعام توسعة على طعام الفقراء مايتى درهم فلوساً جدداً .
٥١	ويصرف الناظر الشرعى لعشرين نفرا من المقرئين الحافظين لكتاب الله تعالى يحيون تلك الليلة يقرأون .
٥٢	القرآن العظيم بتمامه وكماله مرتلا ويهدون ثواب ذلك فى صحيفة سيدى أحمد البدوى وصحايف .
٥٣	جميع الأضرحه التى بالرباط المذكور وفى صحيفة الواقف المشار إليه وذريته وأصلابه ويختمون .
٥٤	ذلك بالدعاء للواقف وسائر المسلمين على العادة فى مثل ذلك من الفلوس الجدد ثلثمايه درهم فلوساً .
٥٥	جدداً أو ما يقوم مقامها من النقود ويرتب الناظر الشرعى فقيها رجلا مشهوراً بالخير والديانة حافظا لكتاب الله تعالى لتعليم أطفال المسلمين ما تيسر تعليمه لهم ولتأديبهم على العادة بالكتاب الذى .
٥٦	بالرباط المذكور عند إيوان سيدى أحمد البدوى ويصرف له فى كل سنة أجرة فدانيين ويصرف الناظر .
٥٧	الشرعى لعريف من أهل الخير والديانة يعاون الفقيه المذكور فى تعليم الأطفال المذكورين وفى تعليم من يحتاج .
٥٨	الى التعليم من المجاورين بالرباط المذكور على العادة أجرة فدان واحد بشرط أن لا يتناول من الأيتام .
٥٩	المذكورين ولامن أحد من المجاورين ما على سبيل الأجرة ويرتب الناظر الشرعى بالرباط المذكور .
٦٠	بالمسابقة عالما بعلم المبقات يتولى ما جرت العادة به من إعلام الموكلين بالأوقات والتسبيح على العادة .

مسلسل	النص ص (٢)
٦١	ويصرف له فى كل سنة أجرة ثلاثة أفدنة ويرتب الناظر الشرعى بالرباط المذكور خمس مؤذنين
٦٢	ثقات حسنين الأصوات أربعة منهم يؤذنون على مأذنة سيدى عبد العال كل نفر منهم يؤذن يوماً .
	النص ص (٣)
٦٣	وليلة على العادة والمؤذن الأخر الخامس يؤذن على مأذنة سيدى أحمد البدوي ويصرف لكل نفر منهم أجرة .
٦٤	فدانين فى كل سنة ويصرف الناظر الشرعى لمصالح الحرمين الشريفين حرم مكة المشرفة فى كل سنة الف .
٦٥	درهم فلوسا جددا أوما يقوم مقامها من النقود ولمصالح حرم المدينة المشرفة على ساكنها
٦٦	أفضل
	الصلاة والسلام والتحية فى كل سنة ألف درهم فلوسا جدداً أو ما يقوم مقامها من النقود
٦٧	ويصرف ذلك .
	فى مصالح الحرمين الشريفين والفقرا والمساكين المجاورين بهما على ما يراه الناظر فى ذلك من
٦٨	الحظ والمصلحة ويرتب .
	الناظر الشرعى على هذا الوقف قيّماً لوقود الرباط الكاين بطندتا المعروف بسيدى أحمد
٦٩	البدوى والأضرحة .
٧٠	التى به ويصرف له فى كل يوم درهم واحد فلوسا جدداً ويرتب الناظر الشرعى لمن يتولى .
٧١	المكان وكنسه وتنظيفه على عادة الناس فى مثل ذلك شخصا ويصرف له فى كل سنة .
٧٢	أجرة فدان واحد ويصرف الناظر الشرعى فى كل يوم فى ثمن زيت لوقود الأربعة أضرحة ضريح
٧٣	سيدى أحمد البدوى نفعنا الله والمسلمين ببركاته وضريح سيدى نور الدين .
٧٤	والد الواقف المشار أعلاه وضريح سيدى تقى الدين عبد الرحمن وضريح سيدى عبد الله .
٧٥	ثمان أواق لكل ضريح أوقيتين ولوقود الثلاث أ واوين ايوان سيدى أحمد المشار إليه .
٧٦	وإيوان الرباط المذكور القبلى وايوان الرباط المذكور البحرى نصف رطل لكل .

مسلسل	النص ص (٣)
٧٧	أربعة أواق (١) يظل فى زيادة عادة من الأواوين المذكورة بحسب المصلحة .
٧٨	ويصرف الناظر الشرعى فى كل ليلة من ليالى شهر رمضان فى كل سنة أربعة أواق زيت طيبا
٧٩	برسم وقود المأذنتين اللتين بالمقام على العادة زيادة على الوقود المقرر ويصرف
٨٠	الناظر الشرعى من ريع الوقف المذكور ثمن ما يحتاجه الأواوين الثلاثة والأضرحة من الحصر .
٨١	على العادة ويصرف الناظر الشرعى ثمن ماء عذبا فى السبيل الكائن بالرباط ما يحتاجه
٨٢	المقيمون بالرباط المذكور والواردون اليه على العادة فى مثل ذلك لسقايتهم .
٨٣	ويرتب الناظر الشرعى رجلاً من أهل العلم والخبرة لقراءة الحديث النبوى ومعرفة الرواة .
٨٤	لقراءة الجامع الصحيح لكتاب البخارى رحمه الله برحمته فى مدة الثلاثة أشهر وهى .
٨٥	شهر رجب الفرد وشعبان وشهر رمضان فى كل سنة ويصرف له فى كل سنة تسعين .
٨٦	درهم فلوساً جدداً أو ما يقوم مقامها من النقود ويرتب الناظر الشرعى مصدراً .
٨٧	من أهل العلم ذا سند عال يرغب فى الرواية عنه يقرأ القارئ المذكور بين يديه الكتاب .
٨٨	المذكور فى المدة المذكورة ليحرر ما لعله يقع من القارئ المذكور على العادة فى مثل ذلك .
٨٩	ويصرف له فى كل سنة مائتا درهم وسبعون درهما فلوساً جدداً أو ما يقوم مقامها .
٩٠	من النقود ويقرر الناظر الشرعى من الطلبة ستة عشر نفراً لسماع الكتاب المشار اليه أعلاه .
٩١	على الشيخ المصدر المشار إليه أعلاه يقرأ القارئ المذكور أعلاه على العادة فى مثل ذلك .
٩٢	ويصرف لهم فى كل سنة ستمائة درهم وأربعون درهما فلوساً جدداً أو ما يقوم مقامها .
٩٣	من النقود لكل نفر منهم أربعون درهما ويصرف الناظر الشرعى لمن يتردد الى المكتب المذكور من الأولاد فى كل سنة خمس مائة درهم فلوساً جدداً أو ما يقوم مقامها من النقود شرط ألا
٩٤	ينقصوا عن عشرة أنفس فإذا زادوا على عشرة أنفس فرقت الخمس مائة عليهم بالسوية بينهم فإن نقصوا
٩٥	فلا يصرف لكل واحد منهم سوى خمسين درهما ويرد الباقى الى الوقف المذكور وما بقى من ذلك .
٩٦	الوقف المذكور يصرف الناظر الشرعى منه ألف درهم فلوساً جدداً يشترى بها قمصان جدداً .

(١) المكان الخالى يعتبر جملة غير واضحة (المؤلف) .

مسلسل	النص ص (٣)
٩٧	يصنع منها لمن يحتاج من المجاورين المذكورين قميصا بحسب الضرورة على ما يراه الناظر المذكور .
	ص (٤)
٩٨	ويصرف الناظر الشرعى للمجاورين بالمقام المذكور كفايتهم من الخبز خاصة ولمن يتردد الى المقام من الواردين
٩٩	لزيارة ونحوها ما يقتضيه المصلحة من خبز وأدم على ما يقتضيه رأى الناظر الشرعى .
١٠٠	فإن بقى بعد ذلك شئ من ريع الوقف المذكور صرف منه الناظر الشرعى توسعة فى الأيام التى جرت العادة ويعمل فيها مولد النبى صلى الله عليه وسلم ما يقتضيه رأى الناظر الشرعى بالمصلحة .
١٠١	ويصرف الناظر الشرعى من ريع الوقف المذكور فى كل يوم من أيام شهر رمضان فى كل منه فى كل .
١٠٢	يوم خمسين درهما فلوساً جدداً يشترى بها لحماً بقرياً ويطبخ مع طعام الفقراء يفرق عليهم
١٠٣	فى كل ليلة من شهر رمضان زيادة على عادتهم التى فى طول السنة فإن بقى شئ من ريع الوقف .
١٠٤	أدخر خاصة تحت يد الناظر الشرعى لما لعله يحدث من ضرورة الوقف المذكور وجعل .
١٠٥	الواقف المذكور النظر فى ذلك والولاية عليه لنفسه أيام حياته ينظر فى ذلك بنفسه .
١٠٦	وبمن يستعين به من خدامه وأمنائه ولذلك يوصى بذلك ويسنده لمن شاء فإن توفى عن غير وصية .
١٠٧	ولا اسناد كان النظر فى ذلك لمن يكون خليفة بالرباط المذكور من ذرية الواقف .
١٠٨	المذكور الأرشد فالأرشد والأدين فالأدين فإذا انقرضوا عن آخرهم . ولم يبق منهم أحد كان النظر فى ذلك لحاكم المسلمين الشافعى ولمن يكون فى ودادا للسلطان
١٠٩	يشتركان فى ذلك ويستعينان فيه بمن يختارونه من أمنائهم ونوابهم يتولى الناظر الشرعى فى ذلك .

مسلسل	ص (٤)
١١٠	بنفسه ومن يقوم مقامه فى ذلك واستخراجه ويصرفه فى مصارفه الموضحة أعلاه فإن تعذر .
١١١	الصرف والعياذ بالله تعالى الى المصارف المعينة أعلاه صرف ريع ذلك لمصالح الحرمين الشريفين .
١١٢	حرم مكة المشرفة وحرم سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فإن تعذر ذلك .
١١٣	والعياذ بالله تعالى صرف ذلك للفقراء والمساكين أينما كانوا وحيثما وجدوا .
١١٤	على ما يراه الناظر الشرعى فقد تم هذا الوقف وله مروره وحكمه وله منه وقفاً صحيحاً شرعياً لا يحل عقد من عقوده ولا ينقص عهد من عهوده كلما مر عليه زمان أكده وكلما مضى عليه أوان
١١٥	جدده فمن أعان على إتمامه وتقريره فى يد مستحقيه بَرّدَ الله مضجعه ونعمه بجنته .
١١٦	يوم يجزى المتصدقين ولا يضيع حسنات المحسنين ومن أعان على إبطاله أو تفسر به الى تقريبه إلى .
١١٧	يد غير مستحقيه أو عطل شيئا من مصارفه فالله تعالى حسيبه وطليبه ومجازيه .
١١٨	بصريح فعله ومجزيه بظلمه يوم لا ينفع الظالمين معذرتهم ولهم اللعنة ولهم سوء الدار .
١١٩	ورفع الواقف المشار إليه أعلاه عن ذلك يد ملكه ووضع عليه يد ملكه وملكيته ونظره .
١٢٠	وجعله وقفا مؤبداً مستمراً أبد الأبدين ودهر الداهرين حتى يرث الله الأرض ومن عليها .
١٢١	وهو خير الوارثين ووقع الشهادة عليه بذلك بعد اعرافه بطرق ذلك وصرفه للطرق الشرعية .
١٢٢	فى اليوم المبارك الخامس والعشرين من شعبان المكرم سنة أربعة عشر وثمان مائة .

نص ظهر حجة الشيخ شمس الدين أبو عبد الله على الجامع الأحمدى بطنطا ٧٦١ أوقاف

الظهر

إشهاد رقم "١"

السطر	نص الصفحة الأولى
١	بسم الله الرحمن الرحيم
٢	هذا ما أشهد به على نفسه الكريم (سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى
٣	عبد العزيز بن سيدنا
٤	بن سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى منتصر الدين
٥	البلقينى الشافعى خليفة الحكم العزيز بالقاهرة ومصر المحروستين
٦	بالأعمال المنوفية وما أضيف الى ذلك من بلاد الغربية ومفتى دار العدل الشريف
٧	ذلك من المناصب الدينية عامله الله بألطافه الخفية من حضر مجلس حكمه وقضائه وهو نافذ القضاء
٨	والحكم ماضيهما وذلك فى اليوم المبارك يوم السبت الثانى من
٩	شهر رمضان المعظم سنة أربعة عشر وثمان مائة أنه ثبت عنده وصح لديه
١٠	أحسن الله تعالى إليه الوضع المعتبر الشرعى بشهادة من أعلم له باطنه تلو رسم شهادته أعلاه الأداء والقبول على الرسم المعهود
١١	مثله اشهاد سيدنا الشيخ شمس الدين الواقف المسمى باطنه على نفسه لجميع ما نسب اليه باطنه من الوقف
١٢	باطنه على مانص وصرح باطنه وباطنه مؤرخ باليوم المبارك الخامس

	والعشرين من شعبان المكرم سنة
١٣	ومضمون فضل لاعتبار المسطر بحاشية باطنه على مانص وشرح باطنه ثبوتا صحيحا شرعيا (!!!)
١٤	أعز الله تعالى أحكامه بموجب ذلك حكماً شرعيا تاماً معتبراً مرضياً أجازه وأمضاه وقضى به ذلك
١٥	بمقتضاه مقبولاً فى ذلك كله مستوفيا شرائطه الشرعية مع علمه أحسن الله تعالى إليه بالخلاف
١٦	فيما فيه الخلاف من ذلك وأشهد على نفسه الكريمة بذلك فى تاريخه المعين أعلاه المكتوب بخطه الكريم
١٧	شرفه الله تعالى . حسبنا الله ونعم الوكيل .
١٨	اشهاد والدى سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى عماد الدين شرف العلماء أوحد الفضلاء مفتى المسلمين بالحكم
١٩	المشار إليه أعلاه أعز الله تعالى أحكامه على نفسه الكريمة بما نسب إليه فى اسجاله المسطر بعاليه أشهد
٢٠	عليه بذلك فى تاريخه وكتبه (محمد عبد العزيز البلقينى)
٢١	محمد عبد العزيز البلقينى
٢٢	وبذلك أشهدنى سيدنا ومولانا العبد الفقير بالله تعالى عزة الدين شرف العلماء أوحد الفضلاء مفتى المسلمين
٢٣	مفيد الطالبين أعز الله تعالى أحكامه وأحسن اليه على نفسه الكريمة بما نسب إليه فى اسجاله المسطر بأعالية

٢٤	فشهدت عليه بذلك فى تاريخه وكتبه (محمد بن زكريا بن على)
٢٥	وبذلك أشهدنى سيدنا الحاكم المشار اليه أعلاه بما نسب اليه فى اسجاله المسطر بأعاليه فشهدت عليه بذلك وكتبه (يوسف علاء الدين)وبذلك
٢٦	أشهدنى أيد الله تعالى أحكانه وأحسن اليه (محمود محمد)
٢٧	وبذلك أشهدنى أيد الله تعالى أحكامه فشهدت عليه بذلك وكتبه (محمد بن عبد الله الزفتاوى)
٢٨	وبذلك أشهدنى أيد الله تعالى أحكامه فشهدت عليه به وكتبه (محمد على الدين محمد) .

إشهاد رقم "٢"

السطر	نص ص "٣"
٢٩	بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وبه أكتفى
٣٠	هذا ما أشهد به على نفسه الكريمة سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى شمس
٣١	الدين شرف العلماء أوحد الفضلاء مفتى المسلمين
٣٢	ابى عبد الله محمد بن سيدنا العبد الفقير إلى الله تعالى شهاب الدين بركة المسلمين ابو العباس احمد بن سيدنا العبد
٣٣	الفقير الى الله تعالى نور الدين وبركة المسلمين أبو الحسن على الكنانى الحنبلى خليفة الحكم العزيز
٣٤	بالقاهرة ومصر المحروستين أعز الله تعالى أحكامه وأحسن اليه من حضر مجلس حكمه وقضائه نافذ القضاء
٣٥	والحكم ماضيهما وذلك فى اليوم المبارك يوم الاثنين الخامس من شهر رمضان
٣٦	المعظم قدره من سنة أربعة عشر وثمان مائه أنه ثبت عنده وصح لديه أحسن الله تعالى اليه
٣٧	الشرعى بشهادة من أعلم له أعلاه تلو رسم شهادته علامة الأداء والقبول على الحكم
٣٨	مثله اشهاد الحاكم المسمى أعلاه سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى عماد الدين شرف العلماء أوحد
٣٩	الفضلاء مفتى المسلمين أبو التقى عبد العزيز بن سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى شمس الدين بركة المسلمين
٤٠	محمد بن سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى منتصر الدين بركة المسلمين أبو النصر مظفر الكنانى البلقينى الشافعى

٤١	خليفة الحكم العزيز بالقاهرة ومصر المحروستين ومفتى دار العدل الشريف بالديار المصرية أعز الله تعالى أحكامه
٤٢	على نفسه الكريمة بما نسب إليه فى اسجاله المسطر بأعاليه على ما نص
٤٣	وشرح فى يوم من شهر رمضان المعظم سنة أربعة عشر وثمان مائة ثبوتا شرعيا وهو سيدنا العبد
٤٤	الفقير الى الله تعالى شمس الدين شرف العلماء أوحد الفضلاء مفتى المسلمين الحاكم الحنبلى المسمى بأعاليه أعز
٤٥	الله تعالى أحكامه حكم سيدنا العبد الفقيرالى الله تعالى عماد الدين شرف العلماء أوحد الفضلاء مفتى المسلمين
٤٦	الحاكم الشافعى المسمى بأعاليه أيد الله تعالى أحكامه المنسوب اليه فى اسجاله المذكور تنفيذاً صحيحاً
٤٧	شرعيا تاماً معتبراً مرضيا مقبولا فى ذلك مستوفيا شرائطه الشرعية أشهد على نفسه الكريمة
٤٨	بذلك فى التاريخ المقدم ذكره أعلاه المذكور بخطه الكريم أعلاه شرفه الله تعالى
٤٩	حسبنا الله ونعم الوكيل هو سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى
٥٠	شمس الدين شرف العلماء أوحد الفضلاء مفتى المسلمين الحاكم المسمى أعاليه أيد الله تعالى أحكامه على نفسه الكريمة بما نسب إليه
٥١	فى اسجاله المسطر أعاليه فشهدت عليه فى تاريخه وكتبه (محمد عبد
٥٢	العزيز البلقينى)
٥٣	وبذلك أشهدنى أيد الله تعالى أحكامه وأحسن إليه فشهدت عليه فى تاريخه وكتبه (على أحمد الكردى)

اشهاد رقم " ٣ "

السطر	نص صـ"٤"
٥٤	بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم
٥٥	هذا ما أشهد به على نفسه الكريمة سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى عماد الدين شرف العلماء أوحد الفضلاء مفتى المسلمين
٥٦	عبد الملك بن سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى عماد الدين بركة المسلمين أبو أسحاق ابراهيم بن سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى
٥٧	الدميرى المالكى خليفة الحكم العزيز بالقاهرة ومصر المحروستين أعز الله تعالى أحكامه وأحسن الى من حضر مجلس حكمه
٥٨	نافذ القضاء والحكم ماضيهما ذلك فى اليوم المبارك السابع من شهر رمضان المعظم قدره سنة أربعة عشر وثمان مائة أنه ثبت عنده وصح لديه أحسن الله تعالى اليه على نفسه الكريمة
٥٩	لشهادة من أعلم له أعلاه تلو رسم شهادته علامة الأداء والقبول على الرسم المعهود فى مثله لشهادة سيدنا العبد
٦٠	الفقير الى الله تعالى شمس الدين شرف العلماء أوحد الفضلاء ومفتى المسلمين أبو عبد الله محمد بن سيدنا العبد الفقير الى
٦١	الله تعالى شهاب الدين شرف العلماء أوحد الفضلاء بركة المسلمين أبو العباس أحمد بن سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى
٦٢	شمس الدين بركة المسلمين أبو الحسن على الكنانى العسقلانى الحنبلى خليفة الحكم العزيزبالقاهرة ومصر المحروستين
٦٣	أعز الله تعالى أحكامه الحاكم المسمى بأعاليه على نفسه الكريمة بما نسب اليه فى اسجاله المسطر بأعاليه على ما .

٦٤	نص وشرح وهو مؤرخ بالخامس من رمضان المعظم سنة أربعة عشر وثمان مائه ثبوتا
٦٥	شرعيا ونفذ سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى عماد الدين شرف العلماء أوحد الفضلاء مفتى المسلمين
٦٦	الحاكم المالكى المسمى بأعاليه أنفذ الله تعالى أحكامه تنفيذ سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى شمس الدين شرف العلماء
٦٧	أوحد الفضلاء مفتى المسلمين الحاكم الحنبلى المسمى أعاليه أيد الله تعالى أحكامه المنسوب إليه فى اسجاله المذكور تنفيذاً
٦٨	صحيحاً شرعيا تاما معتبرا مرضيا مقبولا فى ذلك كله مستوفيا شرائطه الشرعية وأشهد على نفسه
٦٩	الكريمة بذلك فى التاريخ المقدم ذكره أعلاه المكتوب بخطه الكريم أعلاه شرفه الله تعالى
٧٠	حسبنا الله ونعم الوكيل . أشهدنى سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى عماد الدين شرف العلماء أوحد الفضلاء مفتى المسلمين الحاكم المسمى
٧١	بأعاليه أيد الله تعالى أحكامه على نفسه الكريمة بما نسب اليه فى اسجاله
٧٢	المسطر أعاليه فشهدت عليه فى تاريخه وكتبه (محمد عبد العزيز البلقينى)
٧٣	وبذلك أشهدنى أعز الله تعالى أحكامه فشهدت عليه فى تاريخه وكتبه (على أحمد الكردى)
٧٤	(صـ ٥)وبذلك أشهد نى والذى أعز الله تعالى أحكامه وأحسن اليه فشهدت عليه فى تاريخه وكتبه (محمد عبد الملك الدفرى)
٧٥	وبذلك أشهدنى أعز الله تعالى أحكامه فشهدت عليه فى تاريخه وكتبه(!!!)

إشهاد رقم "٤"

السطر	نص صـ "٥"
٧٧	بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله على النعمة
٧٨	هذا ما أشهد به على نفسه الكريمة سيدنا العبد الفقير إلى الله تعالى شمس الدين شرف العلماء أوحد الفضلاء مفتى
٧٩	المسلمين أبى عبد الله محمد بن سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى شهاب الدين بركة المسلمين أبو العباس أحمد بن سيدنا
٨٠	السيد الفقير الى الله تعالى زين الدين بركة المسلمين أبو محمد مبارك الحموى الحنفى خليفة الحكم العزيز بالقاهرة ومصر
٨١	المحروستين أيد الله تعالى أحكامه وأحسن الى من حضر مجلس حكمه وقضائه وهو نافذ القضاء والحكم معتبرهما
٨٢	وذلك فى اليوم المبارك الاثنين ثانى عشر رمضان
٨٣	سنة أربعة عشر وثمانماية أنه ثبت عنده وصح لديه أحسن الله تعالى إليه على الوضع المعتبر الشرعى شهد
٨٤	من أعلم له أعلاه تلورسم شهادته علامة الأداء والقبول على الرسم المعهود فى مثل اشهاد الحاكم المسمى أعلاه
٨٥	سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى عماد الدين شرف العلماء أوحد الفضلاء مفتى المسلمين أبو محمد مبارك
٨٦	بن سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى برهان الدين بركة المسلمين أبى اسحاق إبراهيم بن سيدنا العبد الفقير الى الله
٨٧	تعالى شرف الدين بركة المسلمين أبو الروح عيسى الدميرى المالكى خليفة الحكم العزيز بالقاهرة ومصر المحروستين أعز الله تعالى

٨٨	أحكامه الحاكم المسمى بأعاليه على نفسه الكريمة بما نسب اليه فى إسجاله المسطر بأعاليه على ما نص وشرح
٨٩	فيه وهو مؤرخ بالسابع من شهر رمضان المعظم قدره سنة أربعة عشر وثمان مائة ثبوتا
٩٠	شرعيا ونفذ سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى شمس الدين شرف العلماء أوحد الفضلاء مفتى المسلمين الحاكم الحنفى
٩١	المسمى بأعاليه أنفذ الله تعالى أحكامه تنفيذ سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى عماد الدين شرف
٩٢	العلماء أوحد الفضلاء مفتى المسلمين الحاكم المالكى المسمى بأعاليه أيد الله تعالى أحكامه .
٩٣	المنسوب إليه فى اسجاله المذكور تنفيذاً صحيحاً شرعيا تاماً معتبراً مرضيا مقبولا فى ذلك
٩٤	مستوفيا شرائطه الشرعية وأشهد على نفسه الكريمة بذلك التاريخ المقدم ذكره أعلاه المذكور على نفسه
٩٥	الكريمة أعلاه شرفه الله تعالى حسبنا الله ونعم الوكيل
٩٦	أشهدنى سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى شمس الدين شرف العلماء أوحد الفضلاء مفتى المسلمين الحاكم المسمى بأعاليه أيد الله
٩٧	تعالى أحكامه على نفسه الكريمة بما نسب إليه فى إسجاله المسطر بأعاليه فشهدت عليه فى تاريخه وكتبه محمد عبد العزيز البلقينى
٩٨	وبذلك أشهدنى أيد الله تعالى أحكامه فشهدت عليه فى تاريخه وكتبه
٩٩	محمدمحمد وبذلك أشهدنى أيد الله تعالى أحكامه فشهدت عليه فى تاريخه وكتبه(١١)

إشهاد رقم "٥"

السطر	نص صـ"٦ "
١٠٠	المسطور أعلاه الذى أول	١٠١	فى شهره
١٠٢	الشيخ الامام العالم العلامة شمس الدين شرف العلماء أوحد الفضلاء مفتى المسلمين أبى عبد الله محمد بن الشافعى الاسكندرى خليفة الحكم العزيز بالديار المصرية ا
١٠٣	سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى الشيخ الامام العالم العلامة شهاب الدين
١٠٤	شرف العلماء أوحد الفضلاء مفتى المسلمين أبو عبد الله محمد / (١)
١٠٥	بالديار المصرية كان تغمده الله برحمته المعهود منهما فى حال حياتهما وأنهما تحملا الاشهاد المذكور سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى الشيخ الامام العالم العلامة العمدة شمس الدين شرف العلماء أوحد الفضلاء
١٠٦	مفتى المسلمين أبى عبد الله محمد بن سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى شهاب الدين بركة المسلمين أبى العباس أحمد بن سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى الشيخ زين الدين بركة المسلمين أبو محمد مبارك الحموى خليفة الحكم العزيز
١٠٧	بالقاهرة ومصر المحروستين أيد الله تعالى أحكامه / الموقع بخط يده اليوم الأثنين ثانى عشر رمضان وبخط مسجله سنة أربعة عشر وثمان مائة /
١٠٨	على قبول قولهما فى شهادتهما الى حين وفاتهما الى/ وأنهما كانا يوقعان شهادتهما لا يعلمون / بعلم شهوده
١٠٩	بسؤال من جاز سؤاله شرعاً وكتب بذلك بإذن حكمى / وحسبنا الله ونعم الوكيل . (على اليمين توقيع غير ظاهر)
١١٠	شهدا عندى بذلك وأشار الى الخط حفظهما الله تعالى(على اليسار توقيع غير ظاهر) أحمد الزفتاوى شهد (مطموس) محمد (مطموس)

(١) الشرطة المائلة هكذا (/) تدل على سقوط بعض الكلمات من النص الأصلى ويرجع ذلك إلى عدم ظهورها ظهوراً واضحاً فى الأصل .

إشهاد رقم "٥"

السطر	نص صـ "٦"
١١١	بسم الله الرحمن الرحيم أحمد الله وأسأله اللطف فى القضاء وصلى الله على سيدنا محمد وأله وصحبه وسلم .
١١٢	هذا ما أشهد به على نفسه الكريمة العبد الفقير الى الله تعالى الامام العالم العلامة العمدة شمس الدين شرف العلماء أوحد الفضلاء مفتى المسلمين
١١٣	أبى عبد الله محمد بن سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى الشيخ الدين أبى الصدق خليل الغزى المالكى خليفة الحكم العزيز بالديار المصرية أيد الله تعالى أحكامه وأحسن .
١١٤	الى من حضر مجلس حكمه وقضائه وهو نافذ القضاء والحكم ماضيهما وذلك فى اليوم المبارك .
١١٥	الثامن عشر من شهر المحرم الحرام الأول من شهور سنة تسع وثمان مائة أنه ثبت عنده وصح لديه .
١١٦	أيد الله تعالى أحكامه ونص على الوضع الشرعى والقانون المحرر المعتبر المرعى بشهادة من أعلم له تلورسم شهادته المحضر المسطر .
١١٧	المضمن للشهادة عاليه بخط العلامة التأدية والقبول على الرسم المعهود وثبت مضمون المحضر المذكور على ما نص وشرح ثبوتا صحيحا
١١٨	شرعيا وحكم أيد الله تعالى أحكامه ونص بصحة الثبوت وثبت بطريق
١١٩	الشهادة على الخط وجواز العمل بها على قاعدة مذهبه الدقق .
١٢٠	ومعتقده المنيف حكماً صحيحاً شرعياً تاماً معتبراً وجيداً مقبولاً وذلك مستوفيا شرائطه الشرعية عالما بالخلاف فى ذلك وشهد

١٢١	على نفسه الكريمة بذلك فى التاريخ المهيأ محله بخطه الكريم من سطوره أعلاه شرفه الله تعالى وأعلاه وزاد فى علوه وارتقاه .
١٢٢	وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .
١٢٣	أشهدنى على نفسه الكريمة سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى الشيخ الامام العالم العلامة العمدة شمس الدين شرف العلماء أوحد الفضلاء مفتى المسلمين أبو عبد الله محمد الغمرى
١٢٤	المالكى الحاكم المشار إليه أعلاه أيد الله تعالى أحكامه ونصح بما نسب إليه فى اسجاله المسطر أعلاه على ما نص وشرح أعلاه فى تاريخه المثبت أعلاه وكتبه لله سعوده محمد بن عبد الحكيم
١٢٥	وبذلك أشهدنى أيد الله تعالى أحكامه وأحسن إليه فشهدت عليه فى تاريخه وكتبه (محمد عبد ....) .

إشهاد رقم "٧"

السطر	
١٢٥	بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم الحمد لله كفى بالموت محذراً
١٢٦	هذا ما أشهد به على نفسه الكريمة سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى الشيخ الامام العالم العلامة العمدة نظام الدين شرف العلماء أوحد
١٢٧	الفضلاء مفتي المسلمين ولى أمير المؤمنين أبو المكارم محيى الدين الحنبلى خليفة الحكم العزيز بالديار المصرية أيد الله تعالى أحكامه
١٢٨	وأحسن الى من حضر مجلس حكمه وقضائه نافذ القضاء والحكم ماضيهما وذلك فى اليوم المبارك
١٢٩	الثامن عشر من شهر الله المحرم الحرام
١٣٠	من شهور سنة تسع وعشرين وتسعمائة أنه ثبت عنده وصح لديه أيد الله تعالى أحكامه .... على ..... أنفسهم .
١٣١	والقوانين المحررة اليهم بشهادة من أعلم له تلو رسم شهادته أدنى الاسجال المسطر أعلاه من التأدية والقبول
١٣٢	على الرسم المعهود فى مثله إشهاد الحاكم المسمى فيه بن سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى الشيخ الامام العالم العلامة
١٣٣	العمدة شمس الدين شرف العلماء أوحد الفضلاء مفتى المسلمين ولى أمير المؤمنين أبو عبد الله يحيى الغزى المالكى خليفة الحكم
١٣٤	العزيز بالديار المصرية أيد الله تعالى أحكامه على نفسه الكريمة بما
١٣٥	ثبت اليه فى إسجاله الكريمه من الثبوت والحكم المشروحين فيه على ما نص وشرح فيه وهو مؤرخ بخطه الكريم بين أسطره الثامن عشر من شهر المحرم.

١٣٦	الحرام الأول ويخط إسجاله من شهور سنة تسع وعشرين وتسعمائة ثبوتا
١٣٧	صحيحاً .
١٣٨	شرعيا ونفذ سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى الشيخ الامام العالم العلامة العمدة نظام الدين .
١٣٩	الحاكم الحنبلى المشار اليه أعلاه فى أوله نفذ علاه حكم سيدنا العبد الفقير الى الله .
١٤٠	تعالى الشيخ الامام العالم العلامة العمدة شمس الدين الغزى الحاكم المالكى المشار إليه بأعاليه زاد الله تعالى معاليه .
١٤١	المنسوب إليه بالاسجال المنبه على نسبه على ما نص وشرح فيه تنفيذاً .
١٤٢	صحيحاً شرعيا تاماًمعتبراً ماضيا وأشهد على نفسه الكريمة بخط يده .
١٤٣	بخطه الكريم أعلاه . شرفه الله تعالى وعلاه وزاد شرفه وأعلاه علاً .
١٤٤	حسبنا الله ونعم الوكيل. أشهدنى على نفسه .
١٤٥	الكريمة سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى الشيخ الامام العالم العلامة العمدة نظام الدين الحاكم الحنبلى المشار إليه
١٤٦	أعلاه زاد الله تعالى علاه بما نسب إليه أعلاه فشهدت عليه فى تاريخه وكتبه (محمد، ....)
١٤٧	وبذلك أشهدنى أيد الله تعالى أحكامه وأحسن اليه فشهدت عليه فى تاريخه وكتبه (أحمد عبد الله عبد البر البهى)
١٤٨	وبذلك أشهدنى أيد الله تعالى أحكامه وأحسن إليه فشهدت على ما فيه
١٤٩	فى تاريخه وكتبه (محمد عبد الله عبد الآخر) أخبرنى المدعو إلى الله تعالى
١٥٠	وبذلك أشهدنى أيد الله تعالى أحكامه وأحسن إليه فشهدت عليه فى تاريخه الموضح أعلاه وكتبه لله سعوده محمد بن عبد الحكيم بن سعد الله .

إشهاد جانبى رقم "١"

السطر	نص هامش صـ٧ . ٨
١٥١	الحمد لله رب العالمين
١٥٢	الحمد لله حرياً ما نسب الى الله بنوره
١٥٣	بمحكمة السادة الحنفية بالصالحية النجمية (١) عمرها الله
١٥٤	ثبت لدى متوليها سيدنا ومولانا
١٥٥	العبد الفقير الى الله تعالى الشيخ الامام العالم
١٥٦	العلامة المحقق العمدة رضى الدين شرف
١٥٧	العلماء أوحد الفضلاء مفتى المسلمين أبى الرضى أحمد
١٥٨	الحنفى خليفة الحكم العزيز بالديار المصرية وقاضى
١٥٩	الحضرة العالية الأعظم أيد الله تعالى أحكامه أمن الله
١٦٠	إشهاد سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى الشيخ الامام
١٦١	العالم العلامة العمدة نظام الدين أبى المكارم
١٦٢	يحيى الحنبلى خليفة الحكم العزيز
١٦٣	بالديار المصرية أيد الله تعالى أحكامه وأحسن إليه
١٦٤	على نفسه الكريمة بما نسب اليه من الثبوت
١٦٥	والتنفيذ المشروحين باسجاله التنفيذى
١٦٦	المسطر قرينه المؤرخ بخطه الكريم بين سطوره بما (!!!)
١٦٧	بداية الثامن عشر من شهر الله المحرم الحرام
١٦٨	وبخطه الموثق له من شهور سنة تسع وعشرين وتسعمائة
١٦٩	الثبوت الشرعى بشهادة الأول والثانى

(١) نسبة الى المدرسة التى أنشأها الصالح نجم الدين أيوب بحى النحاسين بالقاهرة وقد أصبحت محكمة فيما بعد حيث تهدمت ولم يبق منها إلا ايوان واحد (المؤلف)

١٧٠	من الشهود الواضعين رسم شهادتهم أدنى الاسجال المذكور
١٧١	ونفذ سيدنا الشيخ رضى الدين الحاكم الحنفى
١٧٢	المشار اليه أعلاه أدام الله تعالى رفعه وعلاه تنفيذ
١٧٣	مولانا الشيخ نظام الدين الحاكم الحنبلى المشار اليه أعلاه أحسن الله تعالى إليه
١٧٤	المنسوب له بالفضل المذكور على مانص وشرح منه تنفيذاً صحيحاً شرعياً تاما معتبراً مرضياً وأشهد على
١٧٥	نفسه الكريمة بذلك وبه شهد بتاريخ ثانى وعشرين ٢٥ من ذى القعدة
١٧٦	الحرام سنة خمسين وتسعمائة وحسبنا الله ونعم الوكيل .

ا.هـ

الفصل الخامس

دراسة وتحقيق ونشر لوقفيتي على بك الكبير على الجامع الأحمدى سنتى ١١٨٣ - ١١٨٥هـ (١٧٦٩-١٧٧١م)

محتوياته:

تمهيد : نظرة الأوروبيين الى الدولة العثمانية - من هو على بك الكبير وماهى حركته ضد الدولة - مولده ونشأته - نفى على بك الى غزة - نفى على بك الى أسيوط - عودة على بك لمشيخة البلد- عودة حسين كشكس وخليل بك إلى مصر - على بك يستقل بحكم مصر - على بك ينفرد بحكم مصر - اصلاحات على بك الكبير فى مصر (الأمن واستتبابه - الالتزام والاموال المقررة - اصلاحه للجمارك - اصلاح الجيش - المنشآت المعمارية) - نهاية على بك الكبير - تحليل شخصيته - صفاته - زوجاته - وصف وثيقتى على بك الكبير - نص الوثيقة الأولى ، وقفيته سنة ١١٨٣هـ (المعروفة بالوقف الأصلى) - نص الوثيقة الثانية، وقفية سنة ١١٨٥هـ (وهى المذيلة بالأولى).

تمهيد :

نظرة الأوربيين الى الدولة العثمانية :

كانت الدولة العثمانية هى اكبر الدول الاسلامية فى أيامها ، وكان سلاطينها الذين يعدون خلفاء المسلمين فى بداية الدولة من القوة بمكان وكانت قبضتهم قوية على دولتهم ، وكان توسعهم فى الفتوحات فى شرق أوربا يذيب الرعب فى قلوب الأوربيين ، فأطلقوا على الدولة العثمانية إسم " الرجل القوى "

لكن خلف من بعد سلاطين الدولة العثمانية الأقوياء خَلْفٌ بعضهم ضعفاء مالوا إلى الشهوات والأبهة ، ملئوا قصورهم بالحريم من الجوارى اللاتى كُنَّ عيونا لدولهنّ على الدولة العثمانية فأهملوا شئون الدولة ، وكان الكثير منهم يستهل حكمه بقتل أخوته أو حبسهم وهروب بعضهم [١] خوفا منهم على كرسى العرش ، وكان بعض هؤلاء المحبوسين يبقى فى حبسه لايعلم شيئا عن أحوال الدنيا حتى يؤخذ منه إلى كرسى الحكم .

أما الوزراء فليسوا أحسن حالا ... فقد كان معظمهم جهلة لايعرفون شيئا عن حال السياسة الدولية ، ولايأخذون بشئ من الإصلاح وكان بعضهم من أصول وعناصر أجنبية فليسوا إذن مخلصين للخلفاء ولايهمهم مصلحة الدولة .

---

(١) راجع : د. مجاهد توفيق الجندى : الحركة العلمية فى مصر فى عهد المماليك البرجية ودور الأزهر فيها (رسالة دكتوراه) سنة ١٩٨١ جـ ١ ص ١٣١ ، ١٣٥- تحت الطبع- حيث فر إلى مصر الأمير سليمان العثمانى وشقيقته فاطمة ، كما فر " جم " إليها من أخيه بايزيد .

أما الولاة الذين كانوا يُعَيّنُون لإدارة الحكم فى أراضى الدولة الشاسعة فى ممتلكاتها الأوربية أو ولايات العالم الإسلامى ، فقد كان معظمهم لايقل سوءا ، جهلاء بأحوال البلاد التى أرسلوا لحكمها ، وكان منهم الأُمِىّ والسكير والمجاهر بالإرتشاء ، وكان هم الوالى هو جمع أكبر قدر من المال ليعيش طول عمره آمنا الفقر والعوز،خاصة أن مدة بقائه فى الولاية محدد سلفا بمدة ثلاثة شهور إلى ثلاث سنوات حتى لايفكر فى الإستقلال عن الدولة العثمانية ، فيرسل الوالى صرة السلطان إلى استنبول ويكتنز الباقى فى جيبه على حساب شعبه الذى حرم من الخدمات وفرضت عليه الضرائب الباهظة فرضت على الفلاحين والحرفيين والتجار وهجر الناس مواطنهم إلى أماكن أخرى من شدة القهر والتسلط .....

أما الملتزمون فكانوا قساة غلاظ ، فالسلطان سليمان القانونى أعلن أن الأرض كلها ملك للسلطان فى كل ولايات الدولة ، ووزعها إقطاعات على رؤساء من الأتراك سماهم "ملتزمين" يدفعون خراج هذه الاقطاعات مقدما بالمزايدة ، وهم مضطرون إلى جمع مادفعوه للسلطان أضعافا مضاعفة بكل الصور....

وتَكَبَّر السلاطين على أهل الولايات فإذا خاطبوهم يقولون لولاتهم بَلّغُوا " عبيد بابنا العالى ... " .

أما الجيش : من الجنود النظاميين (الإنكشارية) و (الهانيا)

أومن المتطوعين الذين كانوا ينضمون إلى الجيش النظامى وقت الحرب (الباش بوزوق) فقد عاثوا فى الأرض الفساد ، فإذا ماتأخرت رواتبهم كثيرا ما كانوا يغيرون على الأسواق والحوانيت فينهبونها فيضطر الناس إلى إغلاق محلاتهم ، لذلك تأخرت التجارة والزراعة والحرف ...

كما لم يهتموا بالتدريب اليومى على المهارات فى إستخدام الأسلحة إستعدادا للحروب فركنوا إلى الكسل وضعفوا ، وكانت النتيجة أن ينهزم الجيش التركى - الذى قضى على دولة المماليك- أمام جيوش النمسا وروسيا والبندقية وأجبرت الدولة العثمانية على توقيع صلح " كارلوفتشى " ١١١٠ هـ / ١٦٩٩ م ، ولم يبق الدولة العثمانية مدة بعد ذلك الا أن هذه الدول الحليفة إختلفت على نصيب كل منها فى تركة " الرجل المريض " وهو الإسم الذى أطلقه الأوربيون على الدولة العثمانية فى ذلك الحين[١] .

أما عن أحوال المسلمين الدينية فى ظل الدولة العثمانية فإن الفرقة كانت تظللها ، نعم كانت الدولة العثمانية سُنِيَّة إلا أن التشيع كان سائدا فى بعض أملاكها كما فى بعض أجزاء العراق ،

(١) عباس محمود العقاد : الإسلام فى القرن العشرين ط ثانية ١٩٦٩ م دار الكتاب العربى . بيروت ، ساطع الحصرى : الدولة العثمانية والبلاد العربية ص ٢٣٨ وما قبلها ومابعدها بيروت ١٩٦٠ م .

وكان هؤلاء الشيعة فرقا كثيرة كالإمامية والاثناعشرية والأصولية والكشفية وغيرها ، وبين الفرق نفرة ووحشة [١] .

وأما أهل السنة فمختلفون ، فمنهم من يقلد مذهب الإمام أبى حنيفة ومنهم من يقلد مذهب الإمام الشافعى ، ومنهم المالكية ومنهم الحنابلة إلا أن المذهب الرسمى للدولة كان المذهب الحنفى إبتداء من عهد السلطان سليمان القانونى الذى تولى بعد موت أبيه ٩٢٦ هـ / ١٥٢٠ م .

وكانت الدولة العثمانية تؤيد التصوف جملة فى مختلف طرائقه على حين كانت تحارب التشيع ، لما كانت تعلم القوة الكامنة خلفه ، فخلف التشيع دولة إيران الإمامية ، وهى قد إصطرعت مع الدولة العثمانية زمنا طويلا من أجل الإستيلاء على العراق .

وكانت الطرق الصوفية منتشرة فى أرجاء الدولة العثمانية كما كانت منتشرة فى الدولة الإسلامية الأخرى ....

لكن التصوف فى ذلك الوقت كان قد بعد عن روحه الأولى لدى أربابه الأوائل ، فلم يعد مجرد زهد أوعبادة لله وعمل لكسب لقمة العيش بشرف ، بل دخل فيه كثير من العامة تحت تأثير من إجتذبوهم من غير المخلصين الذين كان كل همهم جمع الأموال

---

(١) محمد كمال جمعة : إنتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب خارج الجزيرة العربية ط ٢ الرياض ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م ص ٢٨ - ٢٩ .

والنفوذ الكبير تحت ستار التصوف وصحيح أن الإسلام يكره الإسراف فى حب الدنيا ولكنه أيضا يكره الإسراف فى النسك حيث يحيل أصحابه إلى طريقين غير منتجين فقد يعيشون عالة على غيرهم ، وقد يمدون أيديهم يسألون الناس الحافا اعطوهم أو منعوهم .....

وكان التصوف بصوره الرجعية هذه لايكتفى بذكر الله ، بل أدخل المتصوفون أساليبا على ذكرهم كالغناء والصياح والأشعار والتصفيق يصحب ذلك الحركات الراقصة والإيقاع الموسيقى . .

وكان سلاطين الدولة العثمانية وبعض رجال الدين يخضعون لمدّعِى التصوف ، ويبالغون فى تعظيمهم ويستشيرونهم فى أمورهم وذلك لإعتقاد العامة فيهم ، فأضعف هذا من همّة العلماء بعد أن وصل جهلة المتصوفة إلى هذا الجاه والسلطان [١] .

وأصيب الناس فى عقيدتهم عقيدة التوحيد حيث إنتشرت أضرحة الأولياء وعليها القباب ، وإتجه الناس إليها يتوسلون بأصحابها ويستشفعون ويقدمون لها مايشبه القرابين .

وأعتقد بعض الناس فى بعض الأشجار وبعض الحيوانات ويحكى لنا المؤرخ المعاصر عبدالرحمن الجبرتى : عن إعتقاد الناس بالقاهرة فى " عنزة " إدعى كبير خدام المشهد النفيسى بمصر أن

---

(١) عبد المتعال الصعيدى : المجددون فى الإسلام ص ١١٦ مكتبة الآداب ومطبعتها بالجماميز بالقاهرة د. ت. د. زكى مبارك : أثر التصوف فى الأدب والأخلاق ج ١، ط ٢ دار الكتاب العربى بالقاهرة ١٣٧٣ هـ / ١٩٥٤ م .

السيدة نفيسة (ولها ضريح فى القاهرة) أوصت بها خيرا ، فنسب الناس إليها الكرامات ، وكانت النساء أكثر من الرجال إعتقادا ، فكن يرسلن إليها الحُلِيّ والقلائد الذهبية والأطواق واللوز وماء الورد والسكر المكرر وغير ذلك من الهدايا ولما زاد الأمر عن حده دعا الأمير عبدالرحمن كتخدا صاحب العنز وأدخلها على زوجته بقصد التبرك بها ، ثم أمر بذبحها وإطعام صاحبها من لحمها دون علمه ، ثم أخبره بعد أن إنتهى من طعامه بأمره ، ووبخه على ماكان منه فيما مضى ، ثم وضع جلدها على عمامته وأمر أصحاب الطبول أن يسيروا به فى شوارع القاهرة مبالغة فى التشهير به [1] .

(١) الجبرتى : عجائب الآثار فى التراجم والأخبار حوادث ١١٧٢ هـ .

وكان الأتراك العثمانيون قد تعودوا أن يرسلوا إلى مكة عن طريق ولاتهم فى مصر كل سنة محمل الكسوة للكعبة المشرفة فى موكب من الطبول والزمور لايتناسب مع قدسية المكان ، ويقول بعض الباحثين عن فهم الأتراك للدين " ... كانت عنايتهم منصرفة إلى زخرفة المساجد وتزويق المصاحف وتجديد الدلائل والبردة ونحو ذلك [1] .

هذا هو مجمل حالة الدولة العثمانية وهى حال لاتحسد عليها. وكان لهذه الحال آثار سيئة على ولايات الدولة ومنها مصر بالطبع حيث جرأت هذه الحال واحدا من بكوات المماليك وهو "على بك الكبير" أن يفكر في الاستقلال عن سلطان الخلافة لكن الدولة العثمانية تعقبته وقضت عليه وأرجعت مصر إلى حكم الأتراك ثانية.

من هو على بك الكبير وما هى حركته ضد الدولة

أما عن على بك الكبير فهو أحد البكوات المماليك العظام الذى شاء له القدر أن يحكم مصر فترة من الزمن بعد أن قضى على منافسيه ووطد الأمن وأصلح مرافق دولته وقضى على العربان وضرب على أيدى العصاة تمهيدا للاستقلال.

---

(١) محمد حامد الفقى : أثر الدعوة الوهابية فى الإصلاح الدينى والعمرانى فى جزيرة العرب وغيرها " ص ٣٨ ط القاهرة ١٣٥٤ هـ .

مولده ونشأته :

اكتنف الغموض مولد على بك ، شأنه فى ذلك شأن معظم المماليك ، يذكر التاجر " لوزنيان " الذى إحتك طويلا بعلى بك . إنه ولد فى بلاد " أبازة " من أعمال القوقاز العثمانى سنة ١٧٢٨م[١] .

أما والده " داود " فكان أحد قساوسة الكنيسة اليونانية ، وكل أمله أن ينشىء إبنه " يوسف " (كما كان يسمى منذ ولد حتى قدومه مصر) تنشئة دينية ليشغل منصبا مرموقا في الكنيسة، ولكن شاء له القدر شيئا آخر هو أبعد مايكون عن رغبة الوالد أو ما أراد أن يهيىء له الولد ، اذ بينما الفتى يوسف ابن داود مع بعض زملائه وأقرانه فى رحلة صيد بإحدى الغابات ، اذا بعصابة من قطاع الطرق تفاجئهم ، وأسروه بضاعة حيث بيع إلى

(١) بلاد أبازة أو أباسية أو أباظة بلاد روسية فى سفح جبل " قوه قاف " فى الجهة الجنوبية المقابلة للبحر الأسود طولا بين خطى عرض ٤٢ ، ٤٤ شمالا ، وقد جاء عنها فى (دائرة المعارف للبستانى مجلد أول ص ١٧٠) أن أهلها ليسوا من الجراكسة أصلا وإنما من نسل أهالى المستعمرات اليونانية القديمة ، تقوى عندهم الروح الحربية ويشتغلون بالزراعة وتربية الدواجن ، والتجارة مع الأرمن والعثمانيين ، وبها غابات متسعة جدا أخشابها فاخرة وهى مورد رزق لهم ، ويشيع بينهم بيع السرارى والمماليك ، إعتنق أهلها المسيحية فى القرن الرابع ثم أسلموا ولكنهم لايزالون يتمسكون باعتقادات وعادات مسيحية ووثنية ، وقد خضعوا لدول كثيرة وكان خضوعهم غالبا بالإسم فبعد إنسلاخهم عن اليونان الذين هم منهم خضعوا للفرس ثم للجراكسة ثم للعثمانيين وأصبحت بلادهم إمارة عثمانية ١٧٧١ م حتى حضعت لروسيا ١٧٢٤ م وعاصمتها (صعوق صو) .

"كرد أحمد" من كبار تجار الرقيق ، فقصد به الإسكندرية ١٧٤٣م حيث باعه إلى الأخوين اليهوديين يوسف واسحاق مديرى جمركها ، وهذان تقربابه إلى رجل من أصحاب النفوذ فى مصر حينئذ هو "إبراهيم شاوش اليكيجرى" .

وكانت هدية ثمينة تليق حقا بقدر المهدى اليه ، فقد كان يوسف فى عامه الرابع عشر تلوح على محياه مخايل الزكاء ، وتلمع عيناه ببريق عجيب ، فيه معنى الإرادة والحزم [١] .

وبدأت الحياة الجديدة ليوسف فى بيت سيده حيث تبسم له القدر فاعتنق الإسلام واسموه (عليا) ، ودرس كما يدرس غيره من المماليك مبادىء العلوم الإسلامية والعربية وتعاليم الدين الحنيف ونصوص القرآن والقراءة والكتابة العربية والتركية [٢] وبفضل عطف استاذه عليه إطمأنت نفسه إلى حياته الجديدة ، ورغب فى

---

(١) محمد رفعت رمضان : على بك الكبير (رسالة ماجستير مطبوعة) دار الفكر العربى القاهرة د. ت. ص ١٨ - ١٩ .

(٢) راجع : تربية المماليك فى الفصل الأول من رسالتنا للدكتوراه (الحركة العلمية فى مصر فى عهد المماليك البرجية ودور الأزهر فيها ١٩٨١ م تحت الطبع حيث كان المماليك يتجمعون فى طباق القلعة من أبناء الجلدة الواحدة وُيَدرِّسُهُم فقيه من جنسهم القراءة والكتابة وحفظ القرآن ومبادىء العلوم ، وبعد أن يشبّوا عن الطوق يذهبون إلى ميدان الفروسية يتدرّبون ويتمرّسون على فنون الحرب ، ومن يفشل عليه أن يجلس فى حلقات العلم ، لذلك كان منهم الفارس المغوار والأديب الظريف والفقيه الضليع والمؤرخ والمحدث الحجة والخطاط البارع وغير ذلك (الباحث) .

الوصول إلى المثل الأعلى الذى أوحته إليه حياة المتقدمين عليه من زملائه المماليك ، وصار يترقى حتى أصبح خازندار بيت أستاذه .

وكان على بك يأخذ نفسه بالتدريب اليومى على الرياضة البدنية حتى أتقن التمرينات ، وفاق أقرانه فى ركوب الخيل وضرب السيف وإستعمال الأسلحة النارية ، وقذف الحراب ولعب الجريد *، وهو فى كل هذه الألعاب يجد ويمزح ويدرس ويلعب ، ثم هو يستلفت الأنظار بنشاطه وخفته ويستثير الإعجاب باتقانه واحكامه ، فاكسبه ذلك لقب " جن على " الذى اشتهر به (١) .

فلما وصل إلى سن الثامنة عشرة أعتقه أستاذه وسمح له بارخاء لحيته وفى ١٧٤٩م وعند وصوله الى سن الثانى والعشرين من عمره رقى إلى درجة " كاشف الشرقية " (٢) .

فلما مات أستاذه ١٧٥٤م تقلد إمارة اللواء وأعطى علوفة كل شهرين ١٢٠ أردبا حنطة ، ١٤٠ أردبا من الشعير .

وقد ذكر الجبرتى فى معرض كلامه عن انفة على بك وثقته

---

* تشبه تقريبا لعبة التحطيب المشهورة عندنا فى صعيد مصر (الباحث) .

(١) معنى الجن الذى أطلقه عليه المصريون (النشيط الذى يَغْلِبُ ولايُغْلَب) وذلك لمناسبة تفوقه على جموع الأعراب الذين دوخوا المماليك من قبل ، كما أن ضمن معانيه (الذى ينازل الخصم فلايدرى الخصم من أين يناله) وذلك يعنى أيضا مهارته الفائقة فى لعب الجريد حتي كان يكنى بقولهم " ويح من لم يتفادى جريد على بيك " .

(٢) يعنى بها حاكم إقليم الشرقية وهو أشبه الآن بمحافظها (الباحث) .

بنفسه عند حصوله على رتبة البكوية قال : " واتفق أن بعض ولاة الأمور تشاوروا فى تقليده الامارة ، نقل اليه مجلسهم ، وذكر له مساعدة فلان وممانعة فلان ، فقال : أنا لا اتقلد الامارة الا بسيفى لا بمعونه أحد [١] .

ثم طمع على بك فى منصب شياخة البلد أى زعامة المماليك جميعا ومن بيدهم الحل والعقد فى مصر ، لكن كان يطمع فى هذا المنصب أيضا " رضوان كتخدا الجلفى" و" عبد الرحمن كتخدا" وغيرهما ولم يشأ على بك ان يزج بنفسه فى هذا الصراع المرير ، لكنه انضم الى أقوى الفريقين ليكسب نصرا جديدا ... وهجم اتباع ابراهيم كخيا من المماليك على رضوان بك باغراء على بك وهو بقصره فى فجر يوم ١٦/مايو ١٧٥٥م واطلقوا عليه الرصاص فأصيب ساقه ، ففر الى الصعيد ومات بعد ايام فى النيل باولاد يحيى [٢].

تولى مشيخة البلد بعد رضوان بك عثمان بك الجرجاوى لكن لم يحسن معاملة زملائه فنزعوه وولوا بدله حسين بك الصابونجى شيخا للبلد ١٧٥٧م ١١٧١هـ واتبع الصابونجى سياسة التفريق

---

(١) الجبرتى : عجائب الآثار فى التراجم والأخبار ص٣٨٠ ط بولاق ١٣٠١هـ .
راجع أيضا للتوسع : د. عبد العزيز محمد الشناوى ، وجلال يحيى : وثائق ونصوص التاريخ الحديث والمعاصر طبع دار المعارف سنة ١٩٦٩م صـ ٤٨٠-٤٨٧ .

(٢) قرية من قسم جرجا شرق نيل مصر كانت عامرة بها مساجد ونخيل ومصايف ولأهلها كرم وشهامة (على مبارك : الخطط التوفيقية ج ٩ ، ص ٥) .

والتشتيت فما كاد يتولى الشياخة حتى استصدر فرمانا بنفى على بك الى "توسا الغيط" (مركز أجا بمديرية الدقهلية) .

لكن المماليك غدروا بالصابونجى فأفقدوه الحياة طعنا بالسيوف والخناجر ، فسمى بحسين بك المقتول [١] .

وحل محله فى شياخة البلد "على بك الغزاوى" حيث تقلد إمرة الحج وأناب عنه فى شياخة البلد "خليل بك الدفتردار" واوعز الى خليل بالقضاء على عبد الرحمن كتخدا ، وعلم الأخير بالمؤامرة وطلب الى خليل نفى اتباع الغزاوى فرفض فما كان من عبد الرحمن كتخدا الا ممالاة على بك الكبير والانضواء تحت امرته فخطب فى الامراء بعد ان جمعهم قائلا ان الغزاوى سافر للحج ولابد من كبير تجتمع عليه الكلمة ، فقالوا له الرأى لك أنت استاذنا ومطاع فينا ، فقال : "على بك هذا - مشيرا الى على بك الكبير - يكون شيخ البلد وكبيرها وأنا أول من أطاعه وآخر من عصاه . فقالوا سمعنا وأطعنا وسار الجميع الى بيت على بك وانتقل الديوان فى بيته ، منذ ذلك اليوم ولبس الخلعة من الباشا على ذلك [٢] ١٧٦٠م ١١٧٤هـ .

وأصبحت الفرمانات تشير اليه باسم "حالا شيخ البلد مصر

---

(١) ترجم له الجبرتى - مصدر سبق - ج ١ ، ص ٢٠٦ - ٢٠٨ .

(٢) الجبرتى - مرجع سبق - ج ١ ، ص ٢٥٢ ، الخطط التوفيقية ج ١٦ ، ص ٥٢ وما بعدها الطبعة الاولى سنة ١٣٠٦ هـ .

عزتلو ميرلوا على بك" .

وعندما حلت ١١٧٧هـ ١٧٦٥م (طلع على بك أميرا للحج ورجع أوائل ١١٧٨هـ ١٧٦٦م فى ابهة وعظمة وأرخى مملوكه محمد الخازندار لحيتة على زمزم [١] وأصبح يشار الى على بك باسم " مير اللوا على بك مير الحاج سابق" .

وبمجرد عودته من الحج استصدر فرمانا بنفى عبد الرحمن كتخدا الى الحجاز كما نفى كثيرا من أنصاره واتباعه (١١٧٨هـ/ ١٧٦٦م) .

وقد ارتجت القاهرة لسماع نبأ نفى عبد الرحمن كتخدا لما له من خيرات ومبرات كثيرة فقد انشأ كثيرا من المساجد والزوايا والاسبله والأحواض والربط ... واشتهر بالجود حتى لقب "بصاحب المبرات والعمائر فى مصر والشام والروم " [٢]

ويرى الجبرتى أن أكبر اخطاء عبد الرحمن كتخدا هى "معاضدته لعلى بك ليقوى به على أرباب الرياسة" فلم يزل يلقى بينهم الفتن ويغرى بعضهم ببعض ويسلط عليهم على بك المذكور

---

(١) الجبرتى ج ١ ، ص ٢٥٣ ، مرجع سبق .

(٢) الجبرتى نفس المرجع ج ١ ، ص ٢٥٣ وقد ترجم الجبرتى له فى الجزء الثانى من العجائب ص ٥ - ٨ ، ومن أهم المساجد التى بناها المشهد الحسينى والمشهد النفيسى والسيدة زينب وسكينة وعائشة ورقية وفاطمة ووقف عليها وقفيات كثيرة ومن أهم العمائر مقصورته بالجامع الأزهر وله بابان فى الأزهر هما بابا عبد الرحمن كتخذا وقد عاد من منفاه بالحجاز ١١٩٠هـ ومات بعد أيام ودفن بالأزهر وقبره معروف .

حتى أضعف شوكة الأقوياء واكد العداوة بين الاصفياء ، واشتد ساعد على بك ، فعند ذلك التفت اليه ، وكلب بنابه عليه واخرجه من مصر وابعده عن وطنه فلم يجد عند ذلك من يدافع عنه ، واقام هذه المدة فى مكة غريبا وحيدا عند ذلك خلا الجو لعلى بك وخشدا[1] شينه فباضوا وافرخوا ...

نفي على بك الى غزة :

لما نفى على بك صالح بك القاسمى الى رشيد ثم دمياط ، وعين حسين بك كشكش صنجقا لجرجا ، لم يستجب صالح بك للنفى بل فر الى المنيا واصبح نواة اجتمعت حولها (المنافى) ممن شردهم على بك ، وأمدهم "همام" شيخ عرب هوارة بصعيد مصر بكل ما يحتاجه من عتاد وزخيرة .

فاستصدر على بك فرمانا من الباشا بالتجريد على صالح بك بحجة انه "قاطع الطريق ومانع وصول الغلال والميرى" وقاد التجريدة ثلاثة هم : محمد بك أبوالدهب وحسين بك كشكش ، وحسن بك الازبكاوى ، وبعد مناوشات خفيفة وصدام بين القوتين ، اتصل حسين بك سرا بصالح بك ، فعاد كل منهما الى موضعه ، ورجع ابو الذهب الى القاهرة .

واجه على بيك لأول مرة أزمة كان يسعى للحيلولة دون

---

(١) أصفياءه وخلانه ومريدوه .

حدوثها اذ أصبح يواجه عدوين قويين هما صالح بك وحسين بك .

فاستصدر على بك (فرمانا) بنفى حسين بك كشكش فلم يمتثل بل اسرع ودخل القاهرة عنوة واستقر فى بيته [١] .

ومقابل تلك الجرأة وهذا التحدى لجأ على بك الى الحيلة ، وأغرى طبيبه عبد الله ان يدس له السم فى الدواء ففعل ، واكتشفت الخيانة ، ودب العداء بين المتنافسين ، وفزع كل منهما الى انصاره ، ووجد على بك ان قضيته خاسره وأنه من الغباء الدخول فى معركة ليست فى صالحة فأستسلم لارادة خصمه وتوجه بصحبة اتباعه واخصهم محمد أبو الذهب منفيا الى الشام ، مارس ١٧٦٧م - ١١٧٩هـ [٢] .

نفى على بك إلى أسيوط :

عزل حسين بك كشكش وزميله خليل بك شيخ البلد أنصار على بك استعدادا لنضال صالح بك .

فى هذه الأثناء وصل على بك فجأة من الشام والتجأ الى بيت حسين بك كشكش ولجأ محمد بك أبو الذهب الى منزل عثمان بك الجرجاوى ، وتشاور أهل الحل والعقد فى امر هذين اللاجئين ،

(١) ترجم الجبرتى لحسين بك كشكش الذى كان من أكثر البكوات مضاء عزيمة وطموح نفس وعلوهمة فقال (ج ١ ، ص ٣١٨ وفيات ١١٨٢ هـ) : كان جهورى الصوت عظيم اللحية .... يميل بطبعه الى الخلاعة ، وإذا لم يجد من يمازحه حال ركوبه وسيره مازح سواسه وخدمه وضاحكهم .

(٢) محمد رفعت رمضان : على بك الكبير - مرجع سبق ص ٢٦ - ٢٧ .

وتقرر أخيرا اعطاء على بك حكم النوسات لابعاده عن القاهرة وتقرر نفى اتباعه الى اسيوط .

ونجح على بك وهو فى منفاه من تدبير مؤامرة نفذت يوم عيد الفطر ١١٨٠هـ / ١٧٦٧م قتل فيها الجرجاوى وجرح حسين كشكش ، ونفى على بك الى اسيوط وأتيح لعلى بك الاتصال بأنصاره الذين نفوا من قبل إلى أسيوط وصالح بك وتكفل شيخ العرب همام بالمساعدة وتعاقد الحليفان علىَ الكتاب والسيف ، وتقدما فى تجريدة عظيمة لدخول القاهرة ، ولم يجد حسين بك كشكش بدا من تجهيز تجريدة للقضاء على الخارجين لكن الشيخ الحفناوى [١] عارض فى تجهيز الحملة لشدة ما نال البلاد من الارتباك ...

عودة على بك لمشيخة البلد :

التقى حسين بك مع على بك فهزمه الأخير شمال بنى سويف ٢٠/ أكتوبر ١٧٦٧م (١٥ جماد الأولى ١١٨١هـ) فارتد حسين بك يجمع مالا ورجالا لكن الباشا الجديد عارضه لما علم بأفول نجمه وبدأت مراسلات على بك مع الباشا محمد راقم يغرريه " انى

---

(١) احد شيوخ الازهر العظام ولد بقرية حفنا من اعمال بلبيس بمديرية الشرقية هادته الملوك والامير والصعلوك ، وقف بجرأة يرجو حسين بك كشكش للتصالح مع على بك ١١٨١ هـ (للتوسع ترجمته بالجبرتى وفيات ١١٨١ هـ ج ١ ، ص ٢٥٧ ، ٢٨٩ - ٣٠٤ ، الخطط التوفيقية لعلى مبارك ج ١٦ ص ٥٣ مرجع سبق .

على استعداد لأن الشم قدمى الباشا وليس النزاع الا مع زملائى... فليطمئن الباشا من جانبنا" [١] .

واسقط فى يد حسين بك كشكش وفر الى الشام مع اتباعه وهم نحو عشرة صناجق [٢] .

ودخل على بك القاهرة فى زهوة النصر (٢٢ أكتوبر ١٧٦٧م/ ٢٩ / جمادى الاولى ١١٨١هـ) " وثبتت قدم على بك فى امارة مصر ورياستها فى هذه المدة ، وظهر بعد الظهور التام" [٣] .

وقد اكتسب على بك من كفاحه الطويل خبرة ودربة استغلها بنجاح فائق ، فانتهز عطف الباشا عليه فبادله وُدّاً بوُدّ واظهر خضوعه له والولاء للسلطان مع عزمه على : تسهيل الخزنة وصرّة الحرمين وغلالهما" . وتخلّص على بك من المعاندين والمنافقين واستصدر من الباشا عدة فرمانات بنفى من خشى تمردهم [٤]

عودة حسين بك كشكش وخليل بك الى مصر :

وبينما على بك يتخلص من المنافقين أصطدم بظهور اعظم المتمردين عليه وهما حسين بك وخليل بك اللذين عادا من غزة بعد

---

(١) على بك الكبير لمحمد رفعت رمضان ص ٣٠ .

(٢) الجبرتى ج ١ ، ص ٢٥٨ .

(٣) الجبرتى ج ١ ، نفس الصفحة .(٤) الجبرتى ج ١ ، ص ٢٥٩ ، محمد رفعت رمضان : على بك الكبير ص ٣١ .

ثمانية أشهر على رأس جيش كبير من فرسان المماليك والدروز ومشاة المغاربة ، ونزلوا دمياط فى المحرم ١١٨٢هـ / ٤ مايو ١٧٦٨م وتقدموا الى المنصورة ، وانضم اليهم عرب الحبايبة ، وعند الديرس والجراح (بالقرب من سمنود) هزموا التجريدة الأولى لعلى بك ثم تقدموا نحو طنطا ، وهنا يكمن الخطر الذى بدأ يحس به شيخ البلد الذى نشط فى تجهيز حملة ثانية ، ولجأ صالح بك الى صديقه القديم همام (شيخ عرب الهوارة) يسأله المساعدة ، لكن "محمد راقم باشا" كان قد ربط مصيرة بعلى بك ، فاهتم بمساعدته ، لذلك جمع اكبر عدد من الجند ، وخرج الى باب النصر وجمع العلماء وأرباب السجاجيد فاجتمع معه ما يقرب من ١٥٠٠ فارس [١] .

وسارت التجريدة الى طنطا على رأسها صالح بك ومحمد بك أبو الذهب وحاصرا حسين بك وجيشه ، واستحر القتال واستمر الحصار حتى نفذ ما عند المحاصرين من الزاد والزواد ، فأرسلوا فى طلب الامان من أبى الذهب فأجابهم اليه ، لكن لجأ الى حيلة ومكيدة قضت على حسين بك وخمسة من صناجقه ، فاضطر خليل بك الى الاعتصام بضريح السيد أحمد البدوى واستجار بحماه ...

وأرسل محمد بك أبو الذهب يستشير استاذه فى أمر خليل بك فأخرجوه بالأمان الى الاسكندرية حيث لقى حتفه فى قلعتها

---

(١) الجبرتى ج١، ص ٢٥٩ ، محمد رفعت رمضان : على بك الكبير ص ٣١.

أواخر ١٧٦٨م (٩ ربيع الاول ١١٨٢ هـ) [١].

وتعتبر موقعة طنطا من المواقع الحاسمة ، كانت نتيجتها المباشرة استقرار على بك في شياخة البلد [٢].

ولعل صالح بك كان يحس بقرب أجله لأنه لا يأمن شر على بك وفعلا تخلص على بك منه حيث أغرى به بعض اتباعه باغتياله ليلا بينما كان يسير معهم فى الطريق بالقرب من سويقة عصفور ببولاق مساء الأحد ١١ سبتمبر ١٧٦٨م (١٨ ربيع الثانى ١١٨٣هـ) . وبذلك تخلص على بك من آخر سنجق كان يمكن أن ينافسه فى شياخة البلد .

وبتلك النهاية الناجحة استقرت الأمور فى مصر وسلمت اعنتها لعلى بك الذى أصبح شيخ البلد وسيدها الفعلى) [٣].

وبذلك تمهد السبيل لعلى بك للقيام بحركته للانفصال عن الدولة العثمانية حيث اضحى مطلق السلطان .

لكن الدولة العثمانية أغرت به تلميذه وصهره محمد بك ابو الذهب فقضى عليه ليحل هو محله فى مشيخة البلد .

---

(١) الجبرتى ج ١ ، ص ٣٠٦ ، وهذه هى المناسبة التى نذر فيها على بك تجديد مسجد السيد البدوى بطنطا وأوقف عليه وقفيته هذه التى نحن بصدد الحديث عنها

(٢) لعلى بك الكبير شهرة كبيرة فى مدينة طنطا ويحمل أحد شوارها الهامة إسمه ، ويتفرع هذا الشارع من ش سعيد فى المنطقة التى تقع خلف منتزه طنطا تقريبا (الباحث).

(٣) محمود رفعت رمضان : على بك الكبير ص ٣٤ .

على بك الكبير يستقل بحكم مصر

تطلعت نفس على بك الى الانفراد بشئون الحكم فى مصر بعد أن استقامت له الأمور فى شياخة البلد ، لكن الطريق الى هذا الحلم ليس مفروشا بالورود والرياحين ، بل مملوءاً بالأشواك والعقبات.

اما العقبة الأولي التى أودت بحياة العشرات من مشايخ البلد قبله فهى شكوك الديوان وقد استطاع على بك بمهارته السياسية وصداقته لبعض الصدور العظام أن يكون له سندا يحميه فى حكومة الباب العالى بالاضافة الى هذا تودد الى العثمانيين مظهراً اطاعة السلطان وملاطفة ممثليه فى مصر مع مداراة الباشا العثمانى وملاطفته والتظاهر بتنفيذ طلباته ، فعجل بارسال الخزنة كاملة الى السلطان حتى ١١٨١هـ / ١٧٦٧م وملأ المخازن السلطانية بالآستانة من خيرات مصر ...

كذلك اهتم بارسال "صُرَّة الحرمين" وغلالهما مع الأموال الموقوفة على فقراء الحجاز ... كما لم يغفل ارسال الهدايا الى السلطان ورجاله ...

وعلى سبيل المثال فى شوال ١١٨١هـ / ١٧٦٨م فان على بك " هيأهدايا حافلة وخيولا مصرية وارسلها الى السلطان فى اسلامبول* هدية له ورجال دولته [١].

---

* اسلامبول تعنى مدينة الاسلام أو عاصمة الاسلام لكن الكتاب الغربيين حَلالهم أن يحرفوها إلى استنبول ليزيلوا منها الهوية الاسلامية ويقطعوها عن كل ما هو اسلامى كما هى عادتهم فى الكيد للاسلام والمسلمين (الباحث) .

(١) الجبرتى ج ١، ص ٣٠٩

ولم يصدر على بك فى حركاته الا عن فرمان من الباشا الذى أدهشه تواضع شيخ البلد مما كان له أكبر الاثر الفعال فى انتصار جيش على بك وكسب معركة طنطا وهى المعركة الحاسمة التى ثبتت على بك نهائيا فى شياخة البلد .

ولم يغفل على بك أمر من قد يكون لهم تأثير على الباشا بحكم عصبيتهم أو مناصبهم ، فيرسل هدية حافلة كما يقول الجبرتى فى مناسبة ختان ابن القاضى العثمانى ويغرى الامراء أن يعملوا مثل ما عمل حتى امتلأت المحكمة وحواصلها بالأرز والسمن والسكر [١].

أما العقبة الثانية فهى شَلّ الحامية العثمانية :

بدأ على بك اللجوء اخيرا الى الحيل الماكرة لتشتيت من بقى من رجال الفرق الذين كانوا قد التحقوا بها طمعا فى دسامة المخصصات ، اذ تعمد تأخير مرتباتهم سنة أشهر متعللا بقلة المال، ولما عجزوا عن السلب والنهب لعناية على بك بالأمن والعدل قبلوا المرتبات بعد ان ذاقوا مرارة الحرمان واشتد بهم الحال ، فلم تعد الجندية مطمحا لأولئك المتجبرين الذين عودوا السلب والنهب والتجبر على الخلق ، فبدأوا يبحثون عن اعمال اخرى اجدى لهم وانفع [٢] .

---

(١) الجبرتى ج١ ، ص ٢٥٤ .

(٢) على بك الكبير لمحمد رفعت رمضان ص ٣٩ ، ٤٠ .

أما المعضلة الثالثة فهى القضاء على العربان العدو اللدود للمماليك بعد أن امن على بك مكر الباشا والديوان ، وكسب رضا السلطان وقضى على المنافقين والمعاندين ، وشَلّ الحامية حتى كادت تكون اسما بلا جسم ، وبعد أن ركز السلطتين الحربية والادارية فى يده أصبح فى مركز يسمح له بالقضاء على عربان الحبايبة والهنادى ... بالوجه البحرى ، والهوارة فى صعيد مصر...

ودارت المعارك بين قادة على بك وبين العربان ، حيث قضى على سويلم بن حبيب وعلقت راسه على باب زويلة وكان من أخطر العربان ملأت شهرته الآفاق فى النهب والسلب والقرصنة وقطع الطرق . كما قضى على عرب الهنادى فى البحيرة بعد أن كبدوا على بك خسائر كثيرة وقتلوا فى المعارك رجالا اعزاء على نفس على بك [١] .

---

(١) راجع ماكتبناه عن العربان وعبثهم بالأمن وبطشهم بالفلاحين فى العصر المملوكى الجركسى - حيث يعتبر العصر العثمانى امتدادا له - وذلك فى رسالتنا للدكتوراه (الحركة العلمية فى مصر فى عهد المماليك البرجية ودور الأزهر فيها) ص٧٩-٨١ مرجع سبق.

ثم اتجه على بك الى شيخ عربان الصعيد [1] الذى انتهت اليه الزعامه وهو همام بن يوسف الهوارى [2] فقضى عليه وعلى اتباعه حيث مات حزنا وكمدا من خيانة أقرب الناس اليه بالقرب من اسنا فى ٨ من شعبان ١١٨٣هـ / ١٧٦٩م وبذلك تقرر النصر النهائى لعلى بك فأصبح سيد الوجهين [3] وصاحب النفوذ المطلق

---

(١) المقصود بالصعيد هنا هو جنوب مصر أو الوجه القبلى ومحافظاته هى : بنى سويف ، والمنيا ، وأسيوط وهذه الثلاث يطلق عليها الصعيد الأوسط ويليها محافظات ثلاث أخرى هى : سوهاج وقنا وأسوان ويطلقوا عليها الصعيد الأعلى وأهل الوجه القبلى عموما يشتهرون بالكرم والشجاعة والجسارة والحمية والذود عن بيضة الوطن والدفاع عن الحرم وخصوصا أهل الصعيد الاعلى والمثل المشهور :"صعيد مصر يمدها بالرجال والوجه البحرى يمدها بالمال" يؤكد ما ذهبنا إليه ولضيق وادى النيل عن كفاية أهله تجدهم دائما فى هجرة الى سواحل مصر ومدن القنال للبحث عن الرزق الحلال الطيب من عرق الجبين وكدّ اليمين ، كما عملوا بالغواصم فى محافظات مصر - كالقاهرة والاسكندرية وطنطا والمنصورة - بالتجارة التى درت عليهم أرباحا طائلة ، فأصبحوا يمتلكون الشركات الضخمة والعمارات الكبيرة والفنادق الفاخرة ، ويحتلون الوظائف الهامة لهم همة عالية فوق السحاب حيث لا يرضون بالدوق ، ولسخائهم وجلساتهم ومجالسهم كلام يطول شرحه نرجئه - إن شاء الله - إلى دراسة وبحوث تالية فهناك بيوت مشهورة بالفضل وبالعلم والوجاهة والرياسة والقيادة والخطابة تحتاج إلى دراسة خاصة (الباحث) .

(٢) كان همام مثال الكرم والمروءة وأضحت سلطته مطلقة بين جرجا وأسوان وفى المقابل كان يرسل الصرة بانتظام خلاف هدايا الباشا وشيخ البلد بالقاهرة وانتظام ذلك لكشاف الولايات (راجع الجبرتى : ج ١ ، ص١٨١ محمد رفعت رمضان : على بك الكبير ص٥٠ - ٥١) .

(٣) المقصود بالوجهين : الوجه القبلى وهو الذى تحدثنا عنه فى الحاشية قبل السابقة ، والوجه البحرى ويتكون من عدة محافظات تحتل دلتا النيل وهى : المنوفية والغربية وكفر الشيخ والقلوبية ، والشرقية ، والدقهلية ، والبحيرة والأسكندرية ، ودمياط (الباحث) .

فى جميع انحاء القطر المصرى .

على بك الكبير ينفرد بحكم مصر :

انتهز على بك فرصة الحرب الروسية مع الدولة العثمانية وانشغالها فى أوروبا وارتباكها السياسى وضعفها الحربى وعجزها عن حفظ هيبتها ، فعول على استغلال هذه الفرصة الثمينة لمصلحته الخاصة من الباشا العثمانى واستصدر من الديوان أمرا بعزل محمد باشا فأنزلوه الى بيت أحمد بك كشك وجرسوه [١] فى ١٧ / رجب ١١٨٢هـ اكتوبر ١٧٦٨م ، وتولى على بك القائمقامية عوضا عن الباشا [٢] وبقى محمد باشا محجورا عليه حتى توفى أوائل ١١٨٣هـ / ١٧٦٩م ، وظل على بك قائمقام حتى أخر عهده .

ولم يعد يسمح للباشوات العثمانيين بدخول مصر . وبعد طرد الباشا لم يبق فى مصر من مظاهر السيادة العثمانية سوى الخطبة والعملة والخزنة السنوية ، أما الأولى فباقية وادخل على الثانية تعديلا طفيفا ، أما الثالثة وهى الخزنة ، فقد امتنع عن ارسالها ابتداء من ١١٨٠هـ تقريبا .

أما اغراض على بك الكبير من حركته هذه فهى أنه اراد أن ينفرد بالحكم فى مصر ، ولا بأس من بقاء مصر تابعه للدولة

---

(١) المقصود بالتجريس هنا : هو الفضيحة والاساءة إلى السمعة ، فقد كانوا يحملون المفضوح أو من يراد فضحه على جمل ومعهم الأجراس الصغيرة يدقونها للتشهير به ويطوفون فى الشوارع (الباحث).

(٢) الجبرتى ج ١ ، ص ٣٠٨

العثمانية .

ثم لقب على بك نفسه سلطان مصر وخاقان البحرين كما يذكر بعض المؤرخين لكن البعض يرى أن على بك لم يلقب نفسه سلطانا أبدا بل اكتفى" حضرت على بك ميرلوا ، قائمقام مصر المحروسة حالا » والدليل على ذلك كما يذكر الجبرتى" فى أوائل شهر رمضان ١١٨٣هـ حدث ان على بك صلى الجمعة بجامع الداودية[١]، فخطب الشيخ عبد ربه ودعا للسلطان ودعا لعلى بك وانبرى على بك للخطيب يزجره قال : من أمرك بالدعاء باسمى على المنبر أقيل لك أننى سلطان ؟ فقال نعم أنت سلطان وأنا أدعو لك فاظهر الغيظ وامر بضربه فبطحوه وضربوه بالعصى [٢] .

وهذه القصة تدلنا على كل حال على تألم على بك واعتباره هذا اللقب بالنسبة له كبيرة من الكبائر ، رغم النفرة والقطيعة التى كانت بينه وبين السلطان .

وقد ذكر الجبرتى أن على بك كان "لا يرضى لنفسه بدون السلطنة العظمى والرياسة الكبرى [٣] .

---

(١) شياخة من شياخات الدرب الاحمر فى منطقة المغربلين ولعل جامع الداوودية مقصودا به جامع الملكة صفية فهو أشهر جوامع المنطقة (الباحث)

(٢) للتفصيل راجع على بك الكبير ص ٥٣ - ٦١ الجبرتى ج ١ ، ص٢٣٦ - ٢٣٧ .

(٣) الجبرتى ج١ ، ص٣٨٠ .

لكن قصد الجبرتى كما ذكره فى موضع آخر من أنه كان "منفردا فى سلطنة مصر لا يشاركه مشارك فى رأيه " .

كما أن الوثائق الرسمية (١) كمنشوره الى أهل دمشق ١١٧١هـ وكذلك النقوش على قبة الامام الشافعى عليها نقش أمر به فى افتتاح ١١٨٦هـ / ١١٧٢م المتوكل على الله مولانا القائم فى الرعية بما يحبه ويرضاه على الاسم والقدر والجاه الحاكم بأمر الله " ولا يزال هذا النقش حول رقبة القبة موجودا الى الآن .

كذلك النقود التى سكها عندما استقل بحكم مصر ، وضع فى أحد وجهى العملة طغراء باسم السلطان مصطفى الثالث سلطان الدولة العثمانية حينئذ وعلى الوجه الآخر اسم وسنة الضرب وتاريخه ومكانه (٢) . ولم يذكر فيها كلها أنه لقب نفسه بسلطان أبدا .

ورغم أن على بك منع ارسال الخزنة ، وسكه عملة تحمل طابعا مميزا جديدا ورغم طرده الباشا العثمانى ومنع غيره من مباشرة سلطته الشرعية لم يعلن انفصاله عن الدولة العثمانية .

اصلاحات علي بك الكبير في مصر

أولا : الامن واستتبابه في مصر :

لم يهنأ المصريون ويتذوقوا نعمة الأمن لسطو الاعراب عليهم والذين كانوا يهجمون على المدن ليلا هجوما خاطفاوهم عرايا ،

---

(١) نفس المرجع ، ج١ ، ص٣٨١ .

(٢) للتوسع راجع : محمد رفعت رمضان مرجع سبق ص٦٢ ، وراجع أيضا صورة لبعض النقود استخدم الباء فى كلمة ضرب مشتركة مع الياء فى على هكذا (ضرب على) فى الملحق رقم ٣٠ ص ٩٤٧-٩٤٨.

وقد دهنوا جسمهم بالشحم حتى يصعب القبض عليهم ويسهل فرارهم سباحة فى النهر [١].

وقد قضى عليهم على بك الكبير حيث جرد على أوكارهم فى دجوة وسندنهور [٢] تجريدات على رأسها محمد بك أبو الذهب وأيوب بك وعبد الله بك وأحمد بك الجزار كما قضى على نفوذ اعراب الصعيد وزعيمهم همام وجردهم مما كان بيدهم ... "فأمنت السبل وانكفت اولاد الحرام ... بحيث أن الشخص كان يسافر ليلا راكبا أو ماشيا ومعه حمل الدراهم والدنانير الى أى جهة ويبيت فى الغيط أو البرية آمنا مطمئنا لا يرى مكروها أبدا"[٣] .

وبهذا اكتسب على بك اللقب التركى الذى اشتهر به وهو "بولوت قبان" أى "القابض على الغيم" أو "اللاحق بأبناء السوء" .

كما منع قبول الرشا [٤] وتتبع المفسدين وَطَهّر المحاكم وعمل على استقلال القضاء .

---

(١) المقصود بالنهر هنا هو نهر النيل وفروعه : فرع دمياط وفرع رشيد وفرع شبين الكوم وكلها تتفرع من القناطر الخيرية لتلقى بالماء الزائد عن الحاجة فى البحر الأبيض المتوسط (الباحث) .

(٢) دجوة وسندنهور : قريتان من قرى محافظة القلوبية ، الأولى مركز بنها والثانية مركز طوخ (الباحث) .

(٣) الجبرتى ج١ ، ص٣٨١ .

(٤) ذكر الجبرتى ج١ ، ص٣٠٦ بعضا منها كمظالم أولاد سعد خادم ضريح السيد البدوى وضمانهم البغايا والخواطى راجع ايضا الخطط التوفيقية ج١٦ ص٥٤ مرجع سبق وأيضا راجع التوسع : د/ عبد الجواد صابر اسماعيل : مصر تحت حكم العثمانى ص٨٥- ٨٩ طبع مطبعة الحسين الاسلامية بالقاهرة سنة ١٩٨٩ م .

كما ضرب على أيدى التجار الجشعين عندما استغلوا ازمات التموين فرصة للكسب غير الشريف ... فألقى على بك العبء على المحتسب [١] فكان (يخرج على الخيل وأمامه تابع يحمل ميزان ومثاقيل عيارية ويتبعه عدد من الشرطة يحملون العصى ".

وأساس هذا الموقف الحازم من التجار هو توفير المواد الغذائية الضرورية لأفراد الشعب بأسعار معقولة [٢] .

ولينعم الشعب المصرى بالأمن والعدل ويتنسم جو الحرية فتح بابه للجميع ووسع صدره ، وحرص بشدة على أن يطلع بنفسه على

---

(١) له سلطة القاضى فى الدولة الاسلامية ومهمته مراقبة الأسواق والضرب على أيدى المتلاعبين بأقوات الناس والذين يغشون السلع أو يطففون الكيل وينقصون الوزن فيصادرهم أو يوبخهم بما يليق بحالهم كما يراقب الأحمال على الدواب هل هى فوق طاقتها ... وحمولة المراكب والسفن التجارية ومقدار الجزء الغاطس فى الماء حتى لا تغرق فتتلف الأموال كما يراقب المؤدبين فى الكتاتيب حتى لا يضربوا الأطفال ضربا ميرحا فيهربون من الكتاب ... وقد تعدد المحتسب بتعدد المهن والحرف حيث تنصب الحكومة الاسلامية لكل حرفة محتسبا من أهلها هو أخبر بشئونها يمر عليهم ويأمرهم بتقوى الله ومراقبته فى العمل بل فى كل وقت وحين ، فاذا خرج أحدهم عن تقاليد وأعراف حرفته ضرب المحتسب على يده بشده وهدده إن عاد لمثلها ، وهذه الوظيفة تشبه من بعض الوجوه الآن عمل وزير الداخلية وأعوانه فى المحافظات .. لكن أين الثرى من الثريا ومن يوم أن تعطلت وظيفة المحتسب فى بعض الدول الاسلامية وقد تغيرت أحوال الناس من سئ إلى أسوأ وكثر الغش وساءت الأخلاق وأصبح هم الناس جمع المال دون ما نظر إلى حله أو حرمته .. (الباحث) .

(٢) للتوسع : راجع ما كتبه التاجر "لوزنيان" عن العقوبات التى تحدث للمخالفين فى فى كتاب: على بك الكبير لمحمد رفعت رمضان مرجع سبق ص٧٤.

كل صغيرة وكبيرة ويتعرف على كل شئ بنفسه حتى يشعر الحكام بعين رقابته . يقول الجبرتى فى هذا الشأن ان على بك "كان صحيح الفراسة شديد الحذق ، يفهم ملخص الدعوى الطويلة بين المتخاصمين ، ولا يحتاج فى الفهم الى ترجمان أو أمين يقرأ له الصكوك والوثائق بل يقرأها بنفسه كالماء الجارى ولو كان خطها سقيما ، ولا يختم ورقة حتى يقرأها ويفهم مضمونها ثم يمضيها"[١].

ثانيا : الالتزام للاراضى والأموال المقررة :

ابقى على بك على نظام الالتزام السابق لعصره دون تغيير ، وأنه أجلى عناصر الحامية عن ميدان الالتزام للاراضى ولم يسمح بذلك الا لمن يثق فيه ويتأكد من اخلاصه .

ولم يزد على بك اية رسوم أخرى شرعية حتى نهاية عصره .

ولكى يضمن على بك أن يتمتع الفلاح بشئ من العدل ، وتتمكن الحكومة من تحرى الدقة فى تحديد رسوم الالتزام قام بعدة اصلاحات لمقياس النيل جنوبى جزيرة الروضة [٢] .

ثالثا : اصلاحه الجمارك :

أحدث على بك تغيرا فى ادارة الجمارك ، حيث كانت الفئة

---

(١) الجبرتى ص٣٨١.

(٢) على باشا مبارك : الخطط التوفيقية ج١٨ ، ص ١٩ ، ط أولى سنة ١٣٠٦ هـ بالمطبعة الأميرية ببولاق .

التى تديرها من اليهود الذين اكتسبوا خبرة فى العمل الجمركى بمضى الزمن فثبتت أقدامهم فى هذه المراكز ، لكنهم تغالوا فى فرض رسوم غير محتملة على التجار الاجانب انفردوا بها لحسابهم الخاص .

الا أن على بك قبض على يوسف ليفى معلم دواوين الاسكندرية وعلى اسحاق اليهودى وأعدمهما بعد ان صادر أموالهما وعزل بقية معلمى الدواوين من اليهود ، لأن سياسته المالية تقوم على ترويج التجارة .

وعهد بالاشراف على ادارة الجمارك الى رجال من السوريين المسيحيين الكاثوليك ، وكان هؤلاء قد تسربوا الى مصر لمزاولة التجارة بعد أن شجعهم حزم على بك وعدله وتسامحه الدينى [١].

وكان أول هؤلاء السوريين من معلمى الجمارك المعلم ميخائيل فرحات ثم المعلم ميخائيل الجمل ، ثم المعلم يوسف بيطار [٢] .

اصلاح الجيش :

كون على بك جيشا كبيرا موحد الزى أعده لحركات الداخل

---

(١) للتوسع راجع د/ عبد الله محمد عزباوى : الشوام فى مصر فى القرن الثامن عشر ص٢٦٩ - ص٣٢٩ بحث فى المجلة التاريخية المصرية عدد سنة ١٩٨١ - ١٩٨٢ من المجلدين الثامن والعشرون والتاسع والعشرون .

(٢) محمد رفعت رمضان : على بك الكبير ص ٩٠ .

ضد المنافسين والعربان ، ولمشروعات الخارج من فتوح وأمدادات .

أما الجيش الجديد فى جملته فقد كونه من قسمين :

الأول : قوامه وعصبه الفرق المملوكية الراكبة (يعنى الفرسان) وعددها حوالى ستة آلاف مملوك مدرب عدا تابعيهم من خدم وغيرهم للتشهيل وخدمة الخيول .

أما القسم الثاني : فكان من المرتزقة ، وينقسم الى فرق متجانسة :

منهم الاتراك والدروز والمغاربة والشوام والمناولة والعرب الحضارمة والعرب اليمانية والأحباش والدلاة ، ولا يقلون فى جملتهم عن الاثنى عشر ألفا [١] .

أما سلاح هذا الجيش فكان لا يتعدى السيف ، والغدارة ، والقرابينة والرماح مع بعض البنادق العتيقة الطراز ، ومدافع الحصار الصغيرة الحجم .

المنشئات المعمارية :

لم يشتهر عهد على بك بالانشاءات المعمارية ، اذ كان رغم قصره مليئا بالاعمال الحربية التى لم تعط له فرصة للاهتمام بتلك الناحية . ومع ذلك فقد أثرت عنه أربع منشئات .

ارتبط أولها بوعد وعده ونذر نذره . فان على بك عندما ابعد

---

(١) الجبرتى ج ١ ، ص ٣٥٠ - ٣٥١ ، ج٤ ،ص ٣١٣ .

الى النوسات أقام ببلدة نوسا الغيط (مركز أجا من أعمال مديرية الدقهلية) [1] ، وكان يتردد عليه فى عزلته أحد مشايخ البلدة وهو (سيدى مجاهد) وكان عبدا صالحا يتبرك به على بك ويشكو اليه أمره فكان مجاهد يدعو له ويصبره فلما استقر على بك فى شياخة البلد حضر خصيصا لمقابلة الشيخ مجاهد وقال له "لك منى ما تريد فقد قضى الله حاجتى ورجعت الى الحكم ، فأجابه هذا بأن لا مطلب له عنده سوى اتمام بناء مسجد السيد البدوى ، وأن يكون للشيخ مقاما خاصا وحجرة خاصة بالمسجد . أما النذر فقد نذره عندما كان بالقاهرة ١٧٦٨م وكان أبو الذهب مقيما على حصار خليل بك بمسجد السيد أحمد البدوى بطنطا ، نذر عند ذلك أن يقوم بعمارة المسجد لو كتب الله له النصر على منافسيه ، فلما نال بغيته عهد الى المعلم حسن عبد المعطى "باجراء عمارة المسجد، فجدد قبة الضريح والمنارتين العظيمتين والميضاة الكبيرة وكراسى الراحة" كما أنه وفى بعهده للشيخ مجاهد فأفرد له ضريحا ولا يزال يطلق على احدى حجر المسجد اسم "سيدى مجاهد" .

ثم أنه فرش المسجد بالحصر المنوفى ، وأضاءه بقناديل الزيت الطيب والشموع وأنشأ الى جواره صهاريج الماء ، ورتب عمالا مخصوصين للنظافة فى داخله وخارجه كما رتب النقباء لخدمة

---

(١) نفى على بك ١١٧١هـ الى النوسات فى عهد الصابونجى ، أبعد اليها ومنح حكمها فى عهد حسين بك كشكش ١١٨٠هـ - ١٧٦٦م .

المجاورين [١].

وفى عهده بدأ مسجد السيد أحمد البدوى يتحول الى جامعة اسلامية على نمط الأزهر وذلك عند ما رتب عدة من الفقهاء والمدرسين ، وأمه الطلاب والمجاورون وجعل لهم (خبزا وجرايات وحساء يصرف لهم يوميا) وعهد بالقيام على أموره الى شيخ لقبه "شيخ الجامع الأحمدى".

ثم أنشأ فى مواجهة الجامع سبيلا [٢] فوقه مكتب للصبية، كما أنشأ قيسارية عظيمة أصبحت مركزا تجاريا محليا وأطلق عليها اسم الغورية لنزول تجار غورية القاهرة بها للتجارة .

ثم أوقف على كل ذلك وقفيتين : الأولى بتاريخ (١٠ شعبان ١١٨٣هـ) وتشمل أراضى زراعية من قرى القوصية بولاية الاشمونين تغل ٧١٨و٩٧٥ أردبا من القمح سنويا . وأما الوقفية الثانية فتاريخها (١٨ ذو القعدة ١١٨٥هـ) وتشمل حوالى ١٧ فدانا بنواحى ، طنطا وبلتاج ، " هذا عدا العقارات المبينة من وكايل وقهاوى وقيسارية وصهاريج وغيرها" كان يبلغ

---

(١) راجع حجتى على بك الكبير بملاحق هذا الكتاب بتاريخ شعبان سنة ١١٨٣هـ القعدة سنة ١١٨٥ هـ ، د. عبد العزيز الشناوى وآخر : وثائق ونصوص التاريخ الحديث والمعاصر مرجع سبق ص٤٨٥ .

(٢) كنانراه ونحن طلاب بالجامع الأحمدى .. لكن التوسعات فى ميدانه نقلته أخيرا إلى مدخل مدينة طنطا الشرقى وأشرف على النقل الأستاذ أحمد حسب الله كبير مفتشى آثار وسط الدلتا والذى يرجع الفضل فى وجود السبيل على صورته الحالية الرائعة (المؤلف).

صافى ريعها السنوى حوالى ٥٢٥و٨٤٨ نصف فضه .

وجعل كل ذلك وقفا على "الخلفاء" بمقام السيد أحمد البدوى، وخدمة المقام ، والعلماء ، والقاطنين به ، والمجاورين بالمسجد المشار اليه ، والعواجز ، والأيتام بالمكتب ، والمجاورين بالمكتب ، والفقراء ، وأرباب الأشاير المنسوبين للطريقة الأحمدية (١) ، وغير ذلك "خيرات وقربات ومبرات"(٢).

هذا ونصوص الوقفيتين واضحة ، ودراسة تلك النصوص تبين لنا النظم التى وضعها على بك لحياة الطلاب وسير الدراسة فى الجامع الأحمدى وفى المكتب : أما المجاورون بالجامع الأحمدى فكان عددهم سبعمائة يقطنون بمسجد السيد أحمد البدوى ويتعاطون جراية يومية مقدارها (ست أرغفة خبز قرصة) للمجاور الواحد ، و(فول نابت) بعد صلاة الصبح (وشوربة بُرّ) تزيد فى رمضان فيدخل فى تجهيزها (الأرز واللحم والمسلى والبصل

---

(١) المقصود بهم الطرق الصوفية الاحمدية وكان لكل منها شارة او رنك أو علامة وهى أعلام وملابس ملونه عليها علامة كل طائفة منهم وهم :١- السادة المنايفة الأحمدية ٢- السادة السلامية الأحمدية ٣- السادة الأمبابية الأحمدية ٤- السادة الكناسية الأحمدية ٥- السادة الحمودية الأحمدية ٦- السادة الحلبية الأحمدية ٧-السادة الشعيبية الأحمدية ٨- السادة التسقيانية الأحمدية ٩- السادة الغنامية والسادة الزاهرية الأحمدية ١٠- السادة الشناوية الأحمدية بمحله روح ١١- السادة الخلوتية العسالية

(٢) حجتا وقف على بك الكبير بتاريخ ١٠شعبان ١١٨٣، القعدة ١١٨٥هـ بوزارة الأوقاف " قسم الأوقاف الأهلية " رقم ٧٤٣ أوقاف ، ملحق رقم ٣ من هذا الكتاب . ص ٧٤٠ـ٧٥٥.

والحمص والمصلح) [١].كما خصص مبلغ (٠٠٠ و٨٥ نصف فضة) أى ما يعادل (٣٥٠٠ جنيها مصريا) تقريبا "يصرف سنويا فى ثمن كساوى تشترى لكافة العلماء والمجاورين والعميان والأيتام بالمسجد المرقوم من بفتة وزعابيط وقماش أبيض كل شخص بما يليق [٢] .أما الدراسة فكانت - كما كانت الحال فى جميع معاهدالعلم فى مصر العثمانية - دينية ولغوية ، الغرض منها تفهم الدين وحسن أداء العبادات ، وتشمل علوم التفسير[٣] والحديث[٤] والفقه [٥] والتوحيد [٦] والنحو [٧] والميقات ... وقد خصص فى وقفية ١١٨٣هـ مائة أردب من القمح "يصرف مرتبا فى

---

(١) وقفية سنة ١١٨٣ سنة ١١٨٥ بوزارة الأوقاف بالقاهرة والمصلح هو ملح الطعام.

(٢) وقفية ١١٨٥هـ

(٣)هو علم يعرف به معانى كلام الله تعالى من الأوامر والنواهى وغيرهما وهو علم يبحث عن معنى نظم القرآن بحسب الطاقة البشرية وبحسب ما تقتضيه القواعد العربية ، وغايته : امتثال الأوامر واجتناب النواهى ، وفضله : أنه أشرف العلوم الشرعية لأن موضوعه وهو كلام الله تعالى اشرف من موضوع الفقه والحديث ، واستمداده : من السنة والاجماع والقياس الموافق للسنة ، وحكمة : الوجوب الكفائى على المكلف ان لم ينفرد فيصبح فرض عين عليه ، واضعه : الامام مالك بن أنس رضى الله عنه بمعنى انه جامعه لامدونه ...الخ (للتوسع راجع الشيخ رضوان ابو هاشم الزرقانى الروض الأزهر فى حدود مشاهير علوم الازهر ورقة ١٩ ب ، ٢٠ أ مخطوط بمكتبةالازهر رقم ٢٩٢٠ امبابى معارف عامه .

(٤) وهو ينقسم الى قسمين :

أ- علم الحديث رواية : وهو يشتمل على نقل ما أضيف الى النبى صلى الله عليه وسلم قولا أو فعلا أو تقريرا او صفة وموضوعة ذات النبى صلى الله عليه وسلم من حيث أقواله وأفعاله وتقريراته ، وغايته : الفوز بسعادة الدارين

ب- علم الحديث دراية :هو علم يعرف به حال الراوى والمروى من حيث القبول والرد، =

= وهو من أشرف العلوم الشرعية حيث يصان به المكلف من الخطأ فيما تقدم ، وحكمة : الوجوب العينى عند الانفراد والكفائى عند التعدد. (للتوسع راجع رسالتنا للدكتوراه الحركة العلمية فى مصر فى عهد المماليك البرجية ودور الأزهر فيها سنة ١٩٨١ بمكتبة كلية اللغة العربية بالقاهرة جـ١ صـ٤٥٨ استنسل .

(٥) هو علم بحكم شرعى عملى مكتسب بدليل تفصيلى (الروض الأزهر فى حدود مشاهير علوم الأزهر مخطوط رقم ٢٩٢٠ امبابى معارف عامة ورقة ٧أ) وموضوعه : فعل المكلف من حيث عروض الأحكام الخمسه له وهى : الوجوب والندب والحظر والكراهة والاباحة ، وغايته : الفوز بسعادة الدارين وهو أشرف العلوم من حيث أنه يعرف به الحلال والحرام ، واستمداده : من الكتاب والسنة والاجماع وباقى الأدلة ، وحكمة : الوجوب العينى على كل مكلف بقدر ما يعرف به تصحيح عبادته ...الخ وفائدته : امتثال أوامر الله تعالى ونواهيه ، وعصمة المكلف عن الخطأ فى فعله (الباحث) .

(٦) وهو علم بالعقائد الدينية من الادلة اليقينية ، وهو يتضمن الحجاج عن العقائد الايمانية بالأدلة العقلية والرد على المبتدعه المنحرفين فى الاعتقادات عن مذاهب السلف وأهل السنة وايراد الحجج على العقائد الدينية ودفع الشبه عنها .

ويسمى هذا العلم بعلم الكلام وعلم أصول الدين وموضوعة : ذات الله تعالى وصفاته عند المتقدمين وأفعاله من حيث ما يجب وما يجوز وما يستحيل (راجع مقدمة ابن خلدون طبع التجارية صـ٤٥٨

(٧) هو علم بأصول يعرف بها أحوال أواخر الكلم اعرابا وبناءاً وما يتبع ذلك كفتح همزة إن وكسرها وتخفيفها وشروط عملها ، وشروط عمل بقية النواسخ وكالعائد من حيث حذفه وعدمه إلى غير ذلك وموضوعه : الكلمات العربية من حيث ما يعرض لها من البناء الأصلى حالة الإفراد والبناء العارض والاعراب العارض حالة التركيب وما يتبع ذلك . وفائدته : الاحتراز عن الخطأ اللسانى فى الكلام العربى والغرض منه : أن يعرف الانسان كيف يقرأ وكيف يكتب ، وكيف يتكلم بلغة الكلام العربية والاستعانة به على فهم الكتاب والسنة (الشيخ محمد الاحمدى الظواهرى : العلم والعلماء ونظام التعليم فى الأزهر صـ١٥٠ -١٥٣ طبع القاهرة د. ت .

كل سنة لعشرة أنفار علماء من علماء المسلمين يتعاطون فى كل يوم بالمسجد المشار اليه قراءة عشرة دورس من الحديث الشريف والفقه والنحو والتوحيد" .

كما خصص فى وقفية ١١٨٥هـ مبلغ ٢١٦٠ نصف فضة (أى حوالى ٧٢ جنيها مصريا)[١]

"يصرف سنويا فى معلوم رجل عالم من علماء الاسلام ، العاملين بكتاب الله تعالى . التابعين لسنة نبيه سيدنا محمد عليه أفضل الصلاة والسلام ، يقرأ فى المسجد المذكور درسا من القرآن العظيم لتعليم السادة المجاورين بالمسجد المرقوم وأهالى الناحية المرقومة - طنطا" .

ومبلغ ٧٢٠ نصف فضة "يصرف سنويا فى معلوم رجل معيد[٢] مقرئ للمدرس المرقوم" كما خصص مبلغ (٢١٦٠ نصف فضه) يصرف سنويا فى معلوم رجل عالم من علماء المسلمين

---

(١) كان ذلك منذ الأربعينات أو الثلاثينات تقريبا ، لأن ذلك هو تقدير المرحوم الدكتور محمد رفعت رمضان فى رسالته المطبوعة بدون تاريخ ، ولعل هذا المبلغ يتضاعف تقريبا أربعون مرة ليصل مرتب هذا الاستاذ الآن فى السنة الواحدة ٢٨٨٠ جنيها ويكون مرتبه الشهرى إذن مائتان وأربعون جنيها فقط وقد يكون بأسعارنا الحالية فى ظل القوة الشرائية الهزيلة للجنيه المصرى أضعاف ذلك المرتب (الباحث) .

(٢)المعيد هو قارئ الشيخ فى اصطلاح علماء التربية الاسلامية وهو أيضا الذى يعيد الدرس على زملائه بصورة مبسطة ونظرا لأنه طالب من الطلاب كانوا لايأنفون من سؤاله ومناقشته فى مصطلحات العلم ومبهماته فيفصّلها لهم دون ما خجل بعد خروج الشيخ من درسه ولأنهم يتحرجون من سؤاله فربما اتهم بعضهم بالجهل لتفاهة السؤال وقد يضربه بالعصا أو يخرجه من الدرس اذا كان السؤال عن طريق التحدى (الباحث) .

المحدثين يقرأ بالمسجد المرقوم فى كل يوم درسا من صحيح البخارى للسادة المجاورين بالمسجد المذكور وغيرهم من أهالى الناحية المذكورة "ومبلغ (٧٢٠ نصف فضة" يصرف سنويا فى معلوم رجل معيد للمدرس المذكور يكون فيه أهلية لذلك" .

أما علم الميقات [١] فقد خصص له فى وقفية (١١٨٥) مبلغ ٣٦٠٠ نصف فضة "يصرف سنويا فى معلوم رجلين عالمين بعلم الميقات يعرفان الأوقات ليلا ونهارا بالمسجد المرقوم ، زيادة عن المعلوم بالوقف الأصلى" (أى وقفية سنة ١١٨٣ وقدره خمسة أرادب من القمح كل سنة) .

أما أداء العبادات فى المساجد فقد وضع لها نظاما جعل المسجد مركزا لنشاط دينى عظيم اذ رتب للمسجد أماما شافعيا ، واماما مستعجلا للصلوات الخمس ، وخطيبا فى أيام الجمع والأعياد ، ومرقيا للخطيب المذكور، وأربعة مستخدمين بالدكة أيام الجمع والأعياد وميقاتيين ، وأربعة ، وعشرين نفرا حسان الأصوات يؤذنون بمنارتى المسجد فى الأوقات الخمس ويعملون

---

(١) هو علم يعرف به أزمنة الأيام والليالى وأحوالها وكيفية التوصل إليها وغير ذلك وفائدته : معرفة اوقات العبادات وتوخى جهتها والطوالع والمطالع من أجزاء البروج والكواكب الثابتة التى منها منازل القمر ومقادير الظلال والارتفاعات وانحراف البلدان وسموتها وغير ذلك وهذا العلم من فروع علم الفلك ويطلق عليه ايضا علم المواقيت (راجع : الشيخ زكريا الانصارى اللؤلؤ النظيم فى روم التعلم والتعليم طبع دمشق صـ١٤) ، خالد الحديدى فهرس مكتبة القصبى بطنطا طبع الوسطانية بالقاهرة حـ١ صـ١٨٦ د.ت)

السحريات بالتهليل والتسبيح فى كل ليلة . هذا عدا أثنى عشر بوابا لأبواب المسجد الداخلية والخارجية ، وغيرهم من الكناسين والفراشين والوقادين والسقايين وخدمة المقام والنقباء .

وزيادة على ذلك فقد رتب نظاما لقراءة القرآن بالمسجد فجعل جراية يومية من الخبز والفول النابت لمائة قارئ كل ليلة سبت واثنين بالمقام [١] . وجعل لهم نقيبا وخداما . كما رتب ثلاثين قارئا يتلون القرآن كاملا كل يوم مرة بعد صلاة الفجر وأخرى بعد العصر ويختمون قراءتهم بالتهليل والتكبير والدعاء للواقف .وأقام عليهم شيخا يقوم بالدعاء وجمع المصاحف بعد القراءة - هذا عدا أربعين مقرئا يقرأون (سورة الأنعام) مجتمعين تجاه المقام كل يوم قبل الفجر ويختمون القراءة بالدعاء.كما رتب نظيرهم لقراءة (سورة ياسين) بعد صلاة العصر على النسق السابق . ولكل جماعة من هؤلاء القراء شيخ ونقباء لخدمتهم .

وفى شهر رمضان يزيد على من تقدم أربعون قارئا يتلون القرآن كاملا فى كل ليلة ويختمون القراءة بالدعاء.ثم تخير جماعة من القراء الحسنى الأصوات يقرأون فى آخر كل ليلة من رمضان ، حتى طلوع الفجر،ما تيسر من القرآن والمدائح النبوية ويعلنون الأذان مع طلوع الفجر .

أما المكتب فقد فرشه بالحصر المنوفى وركب له الستائر ورتب

---

(١) وقفية سنة ١١٨٣ هـ

فيه "خمسين يتيما قاصرين عن درجة البلوغ " لتعلم حروف الهجاء والكتابة والقرآن العظيم تلقينا وقراءة الحزب الشريف فى كل يوم والدعاء لمولاناه الواقف فى مثل ذلك على العادة عند انصرافهم من المكتب .." واقام عليهم فقيها وعريفين . وجعل لهم جراية يومية من الخبز-كما قرر لكل صبى بالمكتب "جبة صوف واحدة ونصف مقطع قماش وطاقية وشد ومركوب" ثمنها ١٠٠ نصف فضة تمنح له فى شهر رمضان من كل سنة .

أما الفقية فكان يصرف له بفته محلاوى ومقطع قماش أبيض وشاش بلدى ثمنها ٢٠٠ نصف فضة مرة كل سنة . كما كان يصرف لكل عريف "جبة صوف ومقطع قماش أبيض " ثمنها ١٥٠ نصف فضة [١] .ولعل من الطريف أن نتبين الآن مدى تنفيذ شروط ما أوقفه على بك فى عامى ١١٨٣- ١١٨٥هـ فقد أصبح المعهد الأحمدى مستقلا عن مسجد السيد أحمد البدوى ، ويضم عددا ضخما من الطلاب والمجاورين . ولكن المعهد لا يتمتع بريع الوقفيىن كاملا ومعظمه يضم الى دخل المعاهد الدينية . كما أن تعاطى الجراية صار نقدا [٢] نظرا للظروف الحاضرة ، وامتنع عمل

---

(١) وقفية سنة ١١٨٣ هـ

(٢) حيث استبدلت الجراية بالنقود لأن المجاورين اشتغلوا وانشغلوا ببيع الجراية الزائدة عن حاجتهم فى سوق الجراية وتركوا حلقات الدرس وهذا لايتناسب مطلقا بكرامة العلماء والطلاب ، وحرم الطلاب من خيرات ومبرات كاملة ... ونهبت بدلات الجراية فأصبح المجاور لايحصل منها إلا على القليل (الباحث).

الحساء فى شهر رمضان أيضا [١] .

ولم يعد يتعاطى الجراية سوى الفقهاء بالمكتب وبعض المجاورين بالمعهد وبعض العلماء والقراء بالمسجد . أما المكتب فيضم حوالى ٤٠ صبيا يتلقون دروسهم كأسلافهم . ويقوم الآن عشرة قراء كل ليلة أحد طول العام بقراءةما تيسر من القرآن [٢].

وفى شهر رمضان يتولى القراءة عشرة قراء قبل الفجر ، مثلهم بعد العصر ويأخذ كل مقرئ ثلاثين قرشا فقط طول شهر رمضان .

يتبين لنا مما سلف النشأة الأولى للمعهد الأحمدى الذى كان ولا يزال (ثانى المعاهد الدينية فى مصر قدما وشهرة بعد الأزهر) ولكن يبقى لنا أن نبحث عن سر اهتمام على بك بذلك المسجد وهل جاء تلبية لنزعة اصلاح علمى ؟

الواضح هنا أن الدافع الروحى كان اظهر فى عمله هذا من نزعه الاصلاح العلمى - وان كنا لا نستطيع أن ننفى العامل الأخير تماما - فمنشآت على بك العلمية لم تتعد عمارة المسجد الأحمدى وتنظيم الدراسة فيه وفى المكتب المجاور له ، أمانشر

---

(١) محمد رفعت رمضان : على بك الكبير ص ١٠٠ - ١٠١

(٢) وحاليا ومنذ الستينات من هذا القرن خلا الجامع الاحمدى من حلقات العلم ومن مقارئ القرآن وجمعيات تحفيظه واصبح مقصورا على الصلاة بعد أن كان جامعة كبرى من جامعات الاسلام فحسبنا الله ونعم الوكيل (الباحث) .

التعليم فى بقية مدن القطر أو حتى فى القاهرة فلا نكاد نعلم عنها شيئا .حقا يخبرنا الجبرتى عن ظهور بعض حكام اهتموا بالناحية العلمية فى ذلك العهد ، مثل عبد الرحمن كتخدا " ابو العمائر والخيرات فى مصر والشام والروم ، لكثرة ما بناه من المساجد والزوايا والمكاتب وهى أماكن للعبادة والعلم فى نفس الوقت ، ومثل محمد بك أبى الذهب الذى بنى مسجدا ومدرسة [1] وألحق بها مكتبة كانت تعتبر من أعظم المكتبات فى مصر العثمانية ، وأوقف عليها أوقافا طائلة ورتب لها الأئمة والمدرسين والعلماء ، الا أنه يخبرنا عن اهمال أمورها سريعا وذهاب أوقافها الى غير ما أوقفت له [2] .

فالاهتمام بالعلم فى ذلك الزمن كان اهتماما شخصيا محدودا تغلب عليه الناحية الروحية - واهتمام على بك كان من هذا النوع - الا أن فضله لا ينكر فى وضع أساس المعهد الأحمدى المشهور فى أيامنا هذه .

وثانى منشئات على بك العمارة الى أجراها بمسجد الامام

---

(١) هى حاليا : تكية محمد بك أبو الذهب وقد أصبحت مخزنا لدشت الأزهر ومهملاته من ملفات وسجلات وأضابير (الباحث) .

(٢) الجبرتى ج ١ ، ص ١٦٨ ، ٤١٩ ، ج ٢ ، ص٥ - ٨ ، محمد رفعت رمضان : على بك الكبير مرجع سبق ص ١٠١ .

الشافعى بالقاهرة [1] . اذا أمر بتجديد خشب القبة - وكان منذ القرن الخامس الهجرى على عهد الملك الكامل الأيوبى - ثم كساه بالحديد المسبوك ، وجدد نقوشها من الداخل بالذهب واللازورد ، وطلاها بالألوان الزاهية أغلبها اللون الذهبى على أرضية خضراء، وجميع النقوش الموجودة بالقبة الرئيسية الحالية عدا الكتابات الأندلسية عملت بأمر على بك الذى لا ينكر فضله فى المحافظة على الكتابة الأصلية بالقبة من أعلا .

وقد ضمن النقوش برقبة القبة تاريخا شعريا منظوما مكتوبا بالخط النسخ الجميل يبدأ بالبسملة وبعض آيات من القرآن ذكر بعدها النص الآتى :

أمر بتجديد هذه القبة المباركة على التخصيص وتشييد أفنان وضعها بفنون النقش والترصيص عزيز مصر وحاكمها ، من ثبت احكامه فى أقاليمها ومعالمها ، المتوكل على الله ، مولانا القائم فى الرعية بما يحبه ويرضاه ، على الاسم والقدر والجاه ، الحاكم

---

(١) (قدم الامام الشافعى الى مصر سنة ١٩٩هـ وقيل ٢٠١هـ (٨١٦ م) وتوفى ٢٠٤هـ (٨١٩ م) ، وكان صلاح الدين الأيوبى يجله فبنى تربه له سنة ٥٧٢هـ (١١٧٦م) ، وجاء الملك الكامل بن العادل الأيوبى فبنى قبة على قبر الامام ٦٠٨هـ (١٢١١ م) الى جوار المدرسة الصلاحية ، حتى جاء قايتباي سنة ٨٨٥ (١٤٨٠) فجدد رخامها ونقوشها ، ثم أصلحها الغورى وقام عبد الرحمن كتخدا بتجديد المدرسة ١١٧٦ هـ (١٧٦٢م) ومن بعده على بك . أما بناء المسجد الحالى فيرجع الى عهد توفيق باشا ١٣٠٩ هـ (١٨٩١م) .

بأمر الله ، أيد الله بالنصر لوائه ، وخلد عزه وبقائه ، وخذل أضداده وأعدائه ، وبلغه قصده ورجائه ، أنه الملك اللطيف ببركة صاحب هذه المقام الشريف وذلك افتتاح سنة ست وثمانين ومائة والف من الهجرة أدام الله عزه ونصره " (١١٨٦هـ - ١٧٧٢م) .

هذا عدا بعض اصلاحات اخرى بمتعلقات المسجد ، مثل ما فعله بالميضاه التى كان قد بناها عبد الرحمن كتخدا فانه هدمها وبنى أخرى مستطيلة متسعة ، حولها حنفيات الماء وكراسى الراحة المتسعة .

وكانت العمارة الثالثة ، قصره بالأزبكية داخل درب الشيخ عبد الحق السنباطى[١] بالقاهرة فى المكان الذى كانت تشغله دار الأوبرا الملكية بالقاهرة [٢] ولا يزال الشارع القريب منها يسمى باسم شارع سيدى عبد الحق السنباطى . وكان القصر يطل على بركة الأزبكية ، الحق به حوش وساقية وطاحون وسكنته من بعده الست نفيسه مستولدته ، وقد ذكر على هامش وقفيتها بتاريخ غاية شعبان سنة ١٢٨٠ هـ ما يشير الى أن هذا السكن "صار فى

---

(١) السنباطى : نسبة الى سنباط احدى قرى مركز زفتى محافظة الغربية (الباحث)

(٢) حرقت فى اواخر الستينات تقريبا وحل محلها حاليا جراج الأوبرا وبنى بدلها أوبرا جديدة فى أرض المعارض بالجزيرة بجوار القبة السماوية وخلف الهيئة الزراعية المصرية (الباحث) .

تواجر وانتفاع اسماعيل باشا والى مصر حالا [١] " !؟

أما الرابعة فمنشئاته المتعددة قرب شاطئ النيل ببولاق قريبا من وكالة الحطب تحت ربع الخرنوب ، وهى عبارة عن قيسارية عظيمة ، ببابين أحدهما شمالى (بحرى) والآخر جنوبى (قبلى). وخان عظيم تعلوه مساكن من الجهتين بخارجه حوانيت وشونة غلال على شاطئ النيل ويتوسط الجميع مسجد .

وكانت متينة الأساس بنيت على قواعد راسخة كالمنارات ، وجعل أساسها من المونة والدبش والأحجار ، كان ذلك فى سنة ١١٨٥هـ (١٧٧١م) ، وانتهى العمل فيها بعد وفاة على بك [٢].

أما التحصينات التى كان قد أقامها بالاسكندرية وغيرها من الثغور ، فلم يبق منها أثر . هذا ويروى بعض المؤرخين أن على بك بعد أن أصلح مقياس الروضة رنا ببصره الى الجيزة وفكر فى فتح الهرم الأكبر . وأكبر الظن ليحصل على ما عساه يكون بداخله من كنوز موفورة . كما طمع أن يخلد اسمه بشق قناة تصل البحرين الأبيض والأحمر ولكن انشقاق أبى الذهب عليه لم يسمح له بتحقيق هذه الأمانى .

---

(١) حجة وقف الست نفيسة قادن بنت عبد الله البيضاء مستولدة الأمير على بك الكبير رقم ٦٧، ج ا، أهلى بوزارة الأوقاف .
(٢) الجبرتى ، ج ١، ص ٣٨٢ - ٣٨٣

نهاية علي بك الكبير:

وفاته :

لم يكد على بك يصل الى معسكر عدوه مجروحا حتى انكب أبو الذهب [(١)] على يدولى نعمته يقبلها ، وقلده بقية البكوات . ثم حملوه فى محفة الى داره بالازبكية وكرسوا أحد الاطباء لخدمته حتى كاد يبرأ [(٢)] ولكنه توفى بعد بضعة أيام قيل إثرنكسة وقيل

---

(١) ترجمته فى كتاب : وثائق ونصوص التاريخ الحديث والمعاصر د. عبد العزيز الشناوى وآخر مرجع سبق ص٤٨٨ - ٤٩٣ .

(٢) ذكر بعض المؤرخين أن مراد بك هو الذى تجاهل على بك وضربه بالسيف وذكر ميخائيل الصباغ * فى كتابه : تاريخ الشيخ ظاهر العمر الزيدانى حاكم عكا وبلادصفد " نشره وعلق على حواشيه الخورى قسطنطين الباشا المخلص عن نسخة خطية وحيدة بالمكتبة الشرقية التابعة لكلية الآباء اليسوعيين ببيروت (د- ت) ص ١٢٨ "أن أبا الذهب هو الذى تجاهل على بك وضربه ، وأن على بك صاح به (قتلتنى يا ولدى) والأصح ما ذكرناه - وقد علق كثير من المؤرخين على سلوك أبى الذهب نحو على بك بعد أصابته بانه تظاهر مفتعل .

والواقع انه رغم منافسة محمد بك لسيده ،تلك المنافسة غير الشريفة فانه كان يجله ويحترمه ، بل ان هذا كان طبع المماليك ، أشار الى ذلك المؤرخ ديهران فقال ما ترجمته (ولا ينبغى لنا أن نعتبر ذلك مجرد تظاهر سطحى، فان الرابطة التى كان تربط بين المملوك وولى نعمته لا يمكن أن تفصمها أحداث القدر . فلا زال المملوك يحترم ولى نعمته مهما علا قدره وانحط قدر سيده فهو دائما مملوكه يتوجه اليه بالاجلال والاحترام .) (راجع : محمد رفعت رمضان : على بك الكبير ص ١٩٨ ، ١٩٩ مرجع سبق).

بالسم [١] وكان ذلك فى أوائل مايو ١٧٧٣ الموافق ليلة الخامس عشر من شهر صفر ١١٨٧ ذكر شمعداني زاده صاحب كتاب «مرعى التواريخ» فى حوادث سنة ١١٨٧ أن على بك ثمل بعد شهر بكأس الخيبة وسار فى قافلة اقليم العدم متأثرا بجراحه ، ثم دفن بالقرافة الصغرى قرب الأمام الشافعى بالقاهرة فى احتفال مهيب [٢].

---

(١) قضى على بك مدة بعد أصابته ، قيل ثلاثة أيام ، وقيل سبعة وقيل ثمانية ثم أن بعض المؤرخين يشك فى وفاته من جراحه فمثلا** ذكر سافارى ج ٢ ص ٢٢
SAVARY : Lettres sur L' EGYPTE" TOMES. Paris 1786 (T.2. Lettre xvihistoire d' Alibey).

أن بعض الناس أخبروه أن على بك مات بالسم وهذا يوافق ما ذكره فولنى ج ١ ص ١١٣ ، والواضح أن المدة التى وقعت بين اصابته ووفاته لا تكفى لشفاء الجراح التى إصابته . فهو إما أن الحزن قد أثر عليه تأثيرا سيئا ففسدت جراحه ، وإما أن يكون أبا الذهب قد لجأ الى السم للقضاء على متاعب المستقبل .

راجع راغب يوسف : مرشد الآثار والرحلات العلمية فى تاريخ مصر القديم والحديث ص ٥٦ د . ت وقد أتفقت معظم روايات المؤرخين على أن خيانة المرتزقة من مشاة المغاربة كانت العامل الاساسى فى هزيمة الصالحية وهى اهم المواقع الثلاثة الحاسمة فى تاريخ على بك الكبير .. وقد اكد المؤرخون دور الخيانة الذى قام به مراد بك .فإنه قاد جيش أستاذه أبى الذهب بعد أن وعده بمستولدة على بك الفائقة الجمال واسمها نفيسة وتلقب بأم المماليك وكان مراد مولعا بحبها فاجتهد حتى كتب النصر لأبى الذهب . للتوسع راجع د. عبد الجواد صابر اسماعيل - مرجع سبق ص ١٠٢

(٢) يذكر المؤرخ همر أن أبا الذهب قطع رأس على بك قبل دفنه ، ثم قدمها الى خليل باشا الوالى العثمانى ليرسلها الى السلطان دليلا على صدق ولائه - ولكن المؤرخين الآخرين لم يقولوا بهذا الرأى ولم يذكره المؤرخون الترك كما أنه واضح حسب رواية الجبرتى ج ١ ص ٣٣٧ أن على بك اصيب وأسر ليلة ١٥ صفر وان خليل باشا العثمانى وصل مصر فى ١٧ ربيع أول أى بعد ما يزيد على شهر من وفاة على بك ولذلك نستبعد تلك الرواية (محمد رفعت رمضان : على بك الكبير ص ١٩٩ .

وتوجد مقبرة على بك باحد الحيشان بالقرافة الصغرى ، قرب الأمام الشافعى وهى مقبرة عادية من الرخام حفوت حولها بعض النقوش والكتابة بخط واضح جميل. وهى من الآثار المسجلة بادارة حفظ الآثار العربية ، وفيما يلى نصوص تلك النقوش .

١- نقوش وجه الشاهد الأمامى :

(لا اله الا الله محمد رسول)(كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام) انا الله وانا اليه راجعوان)

٢- واجهة المقبرة :

(روحيجون فاتحة) أى (الفاتحة على روحه)

٣- ظهر الشاهد الأمامى :

(بسم الله الرحمن الرحيم) وتحتها اسم (على) مزدوجا هكذا.

٤- واجهة الشاهد الخلفى :

(فى قبره أمسى أمير اللوا ، يرجو الرضى ، من أكرم الأكرمين ، أعنى على القدر بين الورى ، والله ذو فضل على المؤمنين ، لعله يارب ، ورب الملا من شأنه يعفو عن التائبين ، سامحه فضلا واعف عن ذنبه يارب واحشره مع الفايزين . فرحمت المولى لنا أرخت بان عفو الله للمذنبين) وتحتها عام (١١٨٧) وهو عام وفاته .

٥- ظهر المقبرة :

(كل نفس ذائقة الموت)

٦- طوق من الكتابة حول جوانب التربة الأربعة :

(آية الكرسى من أولها الى آخرها)

والثابت أن أبا الذهب هو الذى أمر بعمل التربة ، وهو الذى وافق على عمل النقوش السابقة ، وهى تدل على احترامه لأستاذه وتبجيله ذكراه .

تحليل شخصيته :

"مير اللوا على بك كما كان اسمه الرسمى ، أو "الجن على بك" كما كان يلقبه المصريون أو على بك بلوت قبان" كما كان يسميه العثمانيون ، أو على بك الكبير" كما لقبه بعض الرحالة الأوربيين وشاع عنه ذلك فيما بعد شخصية مغايرة للشخصيات التى ظهرت فى مصر العثمانية قبل أيامه . شخصية أحاطتها هالة من التمجيد ، وذاع صيتها فى مصر وبلاد العرب والشام ومعظم أوربا وخاصة فى فرنسا وانجلترا وروسيا والبندقية ولم تكن هذه الشهرة وليدة أساليب البيان وسحر البلاغة كما لم تكن تلك الهالة وليدة الخيال ، انما استحدثت وجودها من الواقع الذى لا يخطئ ، ولذلك فشخصيته من الشخصيات السهلة التحليل ، على غير ما يظن لأول وهلة بسبب تخبط كثير ممن كتبوا عنه ، اما لعدم تحصنهم بالدقة وأما لاعتمادهم على مصادر غير موثوق بصحتها . وأظهر ما برز فيه من صفات صفتا الدهاء والجرأة فبالأولى حاك الدسائس وملك الحوادث وبالثانية وضع أساس مجده وخلد ذكره .

وان تعدد ألقابه التى أشرنا إليها ليس سوى مظهر نشاطه الجم وكفاياته المتعددة . فقد كان على بك كبير النفس كبير القلب كبير المطمع ظهر فى عصر اضطراب وفوضى ، وفى وقت كانت مصر فى أمس الحاجة الى رجل مثله . وقد اتقن على بك دوره وأخذ فى تنفيذه مضحيا بكل ما يملك من صحة ومال . ولم يكن يكترث لمرض بعد صحة ، أو تعب بعد راحة ، أو فقر بعد ثراء مادام يجد منفذا الى غرضه المزدوج أن يجمع فى يده بصفته قائمقام ما تشتت من سلطة الباشا العثمانى ، وأن يخلق من الفوضى نظاما يمكنه من استغلال تلك السلطة لمصلحته ومصلحة مماليكه .

صفاته :

كان على بك أبيض اللون ، واسع العينين يشع منهما ذكاء وقاد وعزم أكيد مشرق الطلعة ، متين البنية ، قامته الى الطول أميل . صريحا فى سلوكه ، كريما فى معاملته . وهبته الطبيعة شجاعة لا يشوبها خور وذكاء مع صدق فراسة ، وأحكام تدبير وسرعة بديهة [١] .

وذكر الجبرتى أنه كان عظيم الهيبة اتفق لأناس ماتوا فرقا من هيبته (وكثيرا من كانت تأخذه الرعدة بمجرد المثول بين يديه فيقول له هَوِّنْ عليك ، ويلاطفه حتى ترجع له نفسه ثم يخاطبه فيما

---

(١) راجع ملحق رقم ٣٠ صورة للامير على بك آخر عهده ص ٩٤٧-٩٤٨ من هذا الكتاب

طلبه بصدده) [١].

لم يربه والده فى القوقاز ، ولم يربه أستاذه ، إبراهيم كخيا فى القاهرة بقدر ماربته الأيام فى مصر والشام . عركته الحوادث ومرسته الخطوب مـذ كان صبيا يتلهى بالصيد فى احراش القوقاز . وتقلبت عليه صروف الدهر مذ أسر رقيقا وبيع مملوكا ونصِّب بيكا ثم نفى شريدا . وذاق حلاوة الأمل ونشوة النصر فتولى فى ذمة التاريخ شخصية جديرة بالبحث وصاحب ثورة نجحت بهمته ثم فشلت لأسباب خارجة عن ارادته .

وفى خلال السنوات الخمس والأربعين التى عاشها على بك تسلح بالأمل والرجاء ولم يقنط يوما أو ييأس مهما ادلهمت الملمات . فقد اعتقل أكثر من مرة ونفى أكثر من مرة ولكنه كان فيها ثابت الجنان قوى الثقة بنفسه .

وصادفته ظروف حرجة كان كل واحد منها كارثة جارفة ولكنه ظل شديد الأمل بالنصر قوى الإيمان بالله وقف فى الصالحية وحيداً يناضل جيشا بأكمله وقف واثقا بنفسه يصارع الخيانة والغدر ، و حارب بشجاعته المأثورة عنه يصرع أعدائه حتى تغلب المسلحون على الأعزل وقضت كثرة العدد على شجاعة البطل ، ورغم ذلك كله ظل قلبه عامرا بالإيمان .

وزيادة على فضائله الشخصية من طموح وذكاء وثقة بالنفس

---

(١) الجبرتى ج ١ ص ٣٨١ .

فانه كان تقيا متين الخلق يرعى فروض العبادات فى تواضع القادر يؤم المساجد ويواظب على صلاة الجماعة . وقد عزا كثير من المؤرخين بعض عوامل فشل حركته الى انهماكه فى الملذات . تلك الوصمة التى يصمون بها حكام الشرق السابقين [١] . ولكننا فى الوقت الذى لا نجد فيه ما يؤكد تلك التهمة تصادف ما ينفيها أو يضعف من قوتها . ففى الوقت الذى عرف فيه ببغض الخمر كان مشهورا بهواية الالعاب الرياضية والتمرينات الحربية . وفى الوقت الذى كان غيره منكبا فيه على ملذاته كان على بك يبيت مسهدا يصرف الأمور فى صبر وروية [٢] .

زوجاته :

تزوج على بك (الست عائشة قادن بنت عبد الله البيضاء معتوقه (أستاذه) الأمير ابراهيم كتخدا مستحفظان) وكان له ثلاث مستولدات اتخذ هن زوجات ، وأوقف عليهن وعلى زوجه أوقافا تكفى لكى يعشن فى رغد من بعده . وهن (الست نفيسة خاتون بنت عبدالله البيضاء) (والست كلسن خاتون بنت عبد الله البيضاء) (والست منور خاتون بنت عبد الله البيضاءاللون) .

وقد توفيت كلسن فى حياته . أما أحبهن الى نفسه فكانت (الست نفيسه) أو (أم المماليك) ، كما كانوا يلقبونها ، وقد

---

(١)بولس قرالى(الخورى)السوريون فى مصر ج ١ ص ٨٤ جزآن طبع القاهرة .د.ت
(٢) محمد رفعت رمضان : على بك الكبير ص ٢٠٢ -٢٠٣

ميزها عن سابقتيها فى وقفيته [١] ورغم أن هذه جاءت الى مصر جارية الا أنه كان فى علاقته بها مثالا للعفة والرجولة .

أولاده : لم ينجب على بك سوى طفلة من الست نفيسه ماتت فى سن مبكرة .

قصة زواجه بماري (التى سميت نفيسة ، وأم المماليك)

أورد لنا التاجر لوزنيان قصة زواجه بها فقال (وفى سنة ١٧٦٤ اشترى على بك شابة فاتنة من روسيا الحمراء (جلبها الى مصر مصطفى الطرابزونى [٢] ، وقد أغرم بها على بك ولكنه بدل أن يغتصبها لنفسه عرض عليها أن تتزوج منه على شريطة أن تعتنق الديانة الاسلامية . ولكنها رفضت أن تغير اسمها - مارى - أو أن تترك المسيحية . وأعجب على بك بشهامتها وسمح لها لو أرادت أن تبقى كما تريد .

وكانت مارى جديرة بحبه حقا ليس فقط لبهاء منظرها وسحر عينيها الدعجاوتين وأهدابها الساحرة ولون بشرتها الوردى ، بل أيضا لطيبتها وكرم أخلاقها وسمو أفكارها ، ورغم أن كثيرا من

---

(١) حجتا وقف على بك الكبير ١٠ شعبان سنة ١١٨٣ هـ القعدة سنة ١١٨٥هـ ملحق رقم ٣ ص ٧٤٠/٧٥٥ من هذا الكتاب

(٢) نسبة الى (طرابرون) إحدى ولايات تركيا (الباحث) .

الجوارى كن يقمن بخدمتها فانها كانت تعاملهن كالأخوات [١] .
وكان على بك فى نظر الأوربيين شخصا ممتازا غير عادى ، فهو كحاكم ومصلح كان يجمع كل صفات رجل الدولة . وهو مثل طيب للرجل العظيم ونموذج حى سابق لمحمد على الكبير .

غير أننا نأخذ على على بك أن صفاته الطيبة لم تعصمه من اتباع تلك الطرق الغدرة فى القضاء على المنافسين ، فلا زالت عشرات الأرواح التى أمر بازهاقها ليعبد بها سبيل مجده تنعى وسائله التى تقوم على القسوة والغدر . وهذه بلا شك نقطة سوداء تشوب نقاء صحيفته البيضاء . وعلى كل حال ينبغى لنا أن نقرر دون .
قصد الدفاع عنه أنه لو لم يلجأ الى تلك الطرق لكان هو نفسه أحد هؤلاء الضحايا [١] .

---

(١) بعد وفاة على بك تزوج مراد بك السيدة نفيسة ، وهذا هو السّر فى اشتهارها باسم (نفيسة المرادية) . تكلم عنها التاجر لوزنيان سنة ١٧٧٢م والرحالة سافارى سنة ١٧٧٩م ، وقابلها المؤرخ كمَرْ بالقاهرة سنة ١٨٠١م وترجم لها الجبرتى فى وفيات سنة ١٢٣١هـ (١٨١٦م) . عاشت ثلاثة واربعين سنة بعد وفاة زوجها الأول على بك كما انها عاشت حوالى خمسة عشر عاما بعد وفاة زوجها الثانى مراد بك ويعتبرها المؤرخون أعظم شخصيّة ظهرت بين سيدات مصر فى ذلك العصر ، فقد جمعت الى سحر جمال وسمو العواطف ونبالة الأخلاق قسطا لا بأس به من الثقافة والتهذيب . اكتسبت احترام المماليك وكانت تلقب (بأم المماليك) كما استعبدت قلوب الشعب بما كانت تصلهم به من بِرّو احسان وحماية . ونالت تقدير التجار الفرنسين وكانت موضع مهاداة قناصلهم . كان لها مركز ومكانة ونفوذ فى عهد على بك واحتفظت به فى عهد مراد بك . وعاصرت الحملة الفرنسية بمصر ثم العهد العثمانى التالى لها ثم أوائل عصر محمد على باشا وكان لها فيها أدوار مشّرفة أساسها حماية من اتصل بها من أفراد الشعب وتعرضت فى أثناء ذلك لتعسّف الفرنسيين وعسف العثمانيين فذهبت ثروتها ولم يبق لها الا منزلها الذى كان قد شيده على بك بدرب عبد الحق على بركة الازبكية . ولما توفيت ١٢٣١هـ دفنت كزوجها على بك بالقرافة الصغرى بجوار الامام الشافعى . (محمد رفعت رمضان: على بك الكبير ص٢٠٤) (١) على بك الكبير لمحمد رفعت رمضان ص ٢٠ ، ٢٥ .

وصف وثيقتى على بك الكبير

الوثيقة الاولى بتاريخ ١١٨٣ هـ

١ - حجة على بك الكبير ٧٤٣ حجج أوقاف

١ بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتى (البسملة خط ثلث بين زخرفة ذهبية)

الأختام

ختم قبال وعند السطر ١٨ علامة (زخرفة بالذهب قبال السطر ٣٥ ختم عند السطر ٥٥ امضاء مقلوبة بالهامش الأيمن قبال آخر سطر ثمانية توقيعات للشهود صعبة القراءة ماعدا الثانى فيقرأ أحمد بدوى

ختم قبال وعند السطر ٧٣   "   "   " ٩٢
"   "   " ١١٠   "   "   " ١٣٠
"   "   " ١٤٩   "   "   " ١٦٩
"   "   " ١٩٥   "   "   " ٢١١
"   "   " ٢٣١   "   "   " ٢٤٧
"   "   " ٢٦٠

٢٦٤سطر+سطر للتوقيعات -وختم القاضى جاء هكذا محمد صادق

اسم القاضى على الختم الذى كان يوضع بين الدرج والدرج على الوصل باسم محمد صادق

عدد دروج الوثيقة الأولى ٥ . ٧ درج

جاء تحت زخرفة على شكل قبة بداخلها :

«مافيه من الوقف والتسجيل والحبس والتسبيل وضح لدى وضح بين يدى .

حكمت بصحته ولزومه بين عمومه وخصوصه عالما بالخلاف الجارى بين الائمة الاسلاف جعل الله سبحانه وتعالى سعى الواقف مشكورا وضاعف اجره وجزاه جزاء موفورا حرره الفقير الى الله الواقف على كل مافى الضمير محمد صادق القاضى بمصر المحروسة غفر له»

خط فارسى من غير نقط تقريبا

ختم

محمد صادق

والوثيقة الثانية ١١٨٥ هـ الحاق وضم للوثيقة الأولى

٢-حجة على بك الكبير

جاء تحت زخرفة على شكل قبة بالقلم الفارسى الغير منقوط

«مافيه من الوقف والأرصاد والتسجيل والحبس والتسبيل

وضح لدى وصح بين يدى حكمت بصحته ولزومه بين عمومه وخصوصه عالما بالخلاف الجارى بين الأئمة الاسلاف جعل الله سبحانه وتعالى سعى الواقف مشكورا وضاعف أجره وجزاه جزاء موفورا حرره الفقير الى الله الواقف على كل مافى الضمير السيد محمد محسن المولى خلافة بمصر المحرسة غفر له»

ختم

السيد محمد محسن

عدد السطور ٦٣٩ سطر + سطر توقيعات عشرة ، صعبة القراءة وامضاء مقلوبة فى الهامش ثم ختم القاضى السيد محمد محسن

الحجة الثانية بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتى ثم ختم السيد محمد محسن عدد الزخارف ٢٧ زخرفة من الطراز التركى

مكان الزخارف

زخرفة عند السطر ١٩	ختم عند السطر ٣٣١	زخرفة عند السطر ٣١٢	ختم عند السطر ٣٨
" " " ٥٥	" " " ٧٥	" ٣٤٨	" " " ٣٦٦
" " " ٩٣	" " " ١١٢	" ٣٨٢	" " " ٤٠٣ "
" " " ١٢٨ "	" " " ١٤٨ "	" ٤١٩	" " ٤٣٧ "
" " ١٦٦ "	" " ١٨٥ "	" ٤٨٨	" " ٥٠٨ " "
" " " ٢٠٣ "	" " ٢٢٢ "	" ٥٢٣	" ٤٤٤ " "
" ٢٣٨ " "	" " ٢٥٨	" ٥٦٢	" ٥٨٢

عدد سطور الحجة كلها ٩٠١ سطر عدا توقيعات الشهود

الخط هو النسخ الجميل المحصور بين خطين رأسيين بالذهب مقداره تقريبا ١.٥ مم يحيط بهما يمينا ويسارا ثلاثه خطوط رفيعة بطول الحجة كلها .

الحجة الثانية : عدد دروجها ١٨.٥ درج عدد دروج الوثيقتين معا

الوثيقة الأولى	٧.٥
الوثيقة الثانية	١٨.٥
	٢٦,٠

عدد السطور مذكورة على الهامش الأيمن كل ٥٠ سطر ثم يضاف ٥٠ فتصير ١٠٠ ف ١٥٠ وهكذا أى أن السطور ال ٩٠١ ذكرت هكذا وقبال كل سطر منها رقما ، أولها السطر رقم ٥٠ وآخرها السطر رقم ٩٠١

سطور الحجة الأولى

٥٠ وأول هذا السطر : اشهد على نفسه قدوة الأمراء العظام

١٠٠ " " " : اردب وستون اردب قمح حنطة حسابا عن كل يوم

١٥٠ " " " : التسقيانية الاحمدية ثلاثون اردب قمح حنطة

٢٠٠ " " " : الفايض بالناحية المذكورة فى كل سنة

٢٥٠ " " " : ويترك الرجوع عنه على الوجه المسطور حكما صحيحا .

الحجة الثانية

٣٠٠ " " بها مستمسك بحبل غير طائل وان السعيد

٣٥٠ " " بلسان فصيح وبيان صريح تقبل الله منه ذلك

٤٠٠ " " من الرخام الأبيض بافريز مساقى من الرخام الأبيض

٤٥٠ " " مسقفين نقيا معقودين بقناطر من الحجر والمون

٥٠٠ " " التى برسم النور والهوى ويعلو الحوانيت الخمسة عشر التى بسوق البرسيم

٥٥٠ " " كامل الثلاثة نواحى المرصدة المذكورة أولا بأعاليه

٦٠٠ " " فى معلوم أربعين نفرا يقرؤن فى كل يوم قبل طلوع الفجر سورة الانعام الشريفة

٦٥٠ " " أول هذا السطر بالوقف الأصلى فى كل سنة ثلاثة آلاف ونصف وستماية نصف

٧٠٠ " " منهم فى كل سنة ألف نصف اثنان فضة

٧٥٠ " " المذكورة فى شهر رمضان كل سنة اربعماية نصف

٨٠٠ " " وسادنيه ومأكله ومشربه ومصاريفه فى كل سنة

٨٥٠ " " المنزلاوى باش مباشر وقف الدشيشة الكبرى حالا بن

المرحوم الشيخ عبد الرحمن

٩٠٠ له العز ومزيد الشرف سيدنا ومولانا صلى الله عليه وسلم
والحمد

٩٠١ لله سبحانه وتعالى الجليل وحسبنا الله وحده ونعم الوكيل
ختمت بخير بمنه آمين

التوقيعات : صعبة القراءة جدا

ختم القاضى

السيد محمد محسن

١٧ كلمة تقريبا فى الحجة الأولى كتبت بليقة ذهبية بما فيها البسملة

٢٦٢ كلمة تقريبا كتبت بليقة ذهبية فى الحجة الثانية

٧٣ كلمة كتبت بليقة حمراء فى الحجة الأولى .

٥٧ علامات وفواصل بين الجمل بالذهب تقع كلها ما بين سطر ١ ،
سطر ٥٥

٩٧ علامات " " " " " " ٢٦٥ سطر ٣٥٠

الورق أبيض سميك جميل والحجة نظيفة ، والمداد أسود اللون ، لكنه ليس ثابتا ، بل يتلف اذا لمس بالماء .. لكن الوثيقة بحالة ممتازة وهى مطوية طيات (طبقات) مختلفة وليست ملفوفة على شكل رول.

يوجد ثلاثة علامات هكذا على الهامش الايمن بقلم احمر قبال السطر ١٧٤ يوجد على ظهر الدرج الأول وفى نهايته بالمقلوب (أى عكس كتابة الوجه) سطر واحد والختم بجواره والتوقيع صار قيد مال هذه الوقفية بدفتر قيد مال الوقفيات بديوان عموم الأوقاف المصرية بنمرة ٣٣٠ ولأجل يكون معلوم كل مطلع شرح هذا فى ٢ رجب ٢٨٦ (يعنى سنة ١٢٨٦ هـ)

ختم

مصطفى فرهاد

وكيل عموم الاوقاف المصرية

الصق بطرف الدرج الأول قطعة من الورق الأصفر المقوى كتب عليها ٧٤٣ حجج ، هذا ونتبين قطعة ورق حمراء أخرى ملصقة على جزء الورق الاصفر كتب عليها هذا التنبيه :

المرجو المحافظة على هذه الحجة ومراعاة عدم وضع اشارات عليها بالمداد أو الرصاص وعدم ثقبها فى أى موضع مما عليه كتابة وعدم ثنيها على غير النظام الذى ارسلت به وأن يكون الحاقها أو لصقها بسائر الأوراق المطلوبة معها فى موضع الورقة الملصق عليها هذا التنبيه دون غيرها .

الوقفية الأولى : وقفية القمح " الثانية " : للنقود أنصاف الفضة

نصف الفضة = البارة التركية.

الوقف الأصلى : هو وقفية ١١٨٣ هـ من القموح أما الوقف الزائد الملحق بالأول فهو وقفية ١١٨٥ هـ من النقود .

١- تحليل لبعض الملاحظات على الوثيقتين

بعد الديباجة (البسملة والحمد لة والشهادتين)يعنى بعد الافتتاح ذو السجع المتكلف

بدأ فى ذم الدنيا ، بأنها ظل زائل وضيف راحل ونجم آفل ومنزل سافل وأنها طريق للآخرة ، ولا ينبغى للعاقل أن يركن اليها ولا يعول عليها ...

ثم حث على الوقف أهل الخير الذين منهم الأمير على بيك الكبير الواقف الذى نحن بصدد دراسة حجتهالشرعية حيث أمر بإيقافها على الجامع الأحمدى بطنطا ووظيفته أمير الحاج الشريف المصرى (سابقا)وقائمقام بها حالا:ثم حث بعد ذلك الناس على الوقف من الكتاب والسنة(ما عندكم ينفذ وما عند الله باق)وماتقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله)وقال صلى الله عليه وسلم: (إذا مات إبن آدم إنقطع عمله إلا من ثلاث ...)
وكان هذا التسجيل للوقف المذكور قد تم أمام القاضى والشهود وهم :

١)الشيخ أحمد الحماقى الحنفى شيخ مشايخ أهل الإفادة والافتى والتدريس بالجامع الأزهر.

٢)السيد الشريف مصطفى أفندى توكلى كاتب كبير طائفة

المتفرقة ومحاسبجي الديوان العالى حالا.

٣)الأمير فيطاس كتخدا طائفة عزبان سابقا وأمير البحرين حالا.

٤)الأمير سليمان جاويش باش جاويش طايفة مستحفظان قلعة مصر المحروسة سابقا .

٥)الأمير عبدالله جاويش باش جاويش طايفة مستحفظان قلعة مصر المحروسة سابقا .

٦)الأمير محمد أودة باش مستحفظان الثالث.

أشهد الأمير على بك على نفسه وهو فى كمال صحته الإشهاد الشرعى أنه رغبة فى الخير وطواعية واختيارا وقف وحبس وتصدق وسبل بمقاطعته كلها كامل أراضى قرى القوصية[1] وتوابعهابروجة كاملة ، وكلها تتبع ولاية الأشمونين[2] بالوجه القبلى وهى محافظة المنيا الآن .

وهذا الوقف على حضرة قطب العارفين سلطان الأوليا ء سيدى أحمد البدوى أبو فراج أى على القراء المجاورين بمسجده ، وأيتام المكتب الذين يحفظون القرآن الكريم ومجاورين بهذا المكتب والسادة العلماء المدرسين بالجامع، ومقارئ القرآن الكريم فى كل ليلة سبت وليلة إثنين والمؤذنين بالمسجد الأحمدى ،وخلفاء المقام وخدمه وأمام المسجد ،أرباب الاشاير والمقصودبهم الصوفية ،وبوابى المسجد والميقاتى ، والنقباء وخادم المقارئ ونقباؤها ،

(١)بعد التحرى إتضح أن القوصية الآن مركزا من مراكز محافظة أسيوط .

(٢)الأشمونين كانت قرية من قرى المنيا وتتبع الآن محافظة بنى سويف .

وشوربة وفول نابت ،وخيرات سايرة (جراية) ومرتبات وغيرها .وذلك من أول شهر (توت)وهو أول السنة القبطية المستخدم الحساب بها فى الزراعة بمصر (وهى توت - بابة - هاتور - كيهك - طوبة - أمشير - برمهات - برمودة - بشنس- بؤنة -أبيب-مسرى)ويقع ذلك التاريخ القبطى فى ١٨ جمادى الأول ١١٨٣هـ.

الاجمالى لما تغله هذه الأرض من القمح هو :الميزانية ٧١٨.٩٧٥ أردبا من القمح منها $\frac{٥}{١٢}$ ٢٤٩ أردبا تكون تحت يد الناظر كطوارئ لعجز المزارعين عن تسديد هذا القدر أو شرقت الأرض أو غير ذلك - الباقى بعد ذلك وهو $\frac{٢}{٣}$ ٦٩٤٠.

منها $\frac{١}{٣}$ ٣٨٣ أردب تستبدل بـ٥٧٥ أردب فول ينبت ويوزع ذلك مع الشوربة على المذكورين قبل (فول نابت)

٧٥٢ و١٠١ نصف فضة أجر مراكب نقل الغلال والمال الميرى

للأمير على بك الولاية الشرعية على ذلك ولاية إيقاف ،وقفا وإرصادا شرعيين وصدقة جارية سرمدا على الدوام لايباع ذلك ولايرهن ولا يشترى ولايوهب ولايناقل به ولايباع ...بل يبقى محفوظا على شروطه مسبلا على سبله أبد الآبدين ودهر الداهرين . أسلوب الحجة : لاتنطق الهمزة أبدا - بعض كلمات باللغة التركية - بهابعض أخطاء نحوية وأعتقد أن ذلك نسيان الكاتب ولكن هو ضعف على أى حال وركاكة فى الأسلوب ، النصف فضة

تسمية مصرية ، وهى : البارة باللغة التركية.
يراجع عن الجامع الأحمدى والوقفيتين عليه (ص٩٦، ٩٧«على بك الكبير» لمحمدرفعت رمضان)

أعيان الوقف:

فى هذه الوقفية ثلاث وكايل

بأوصافها وحدودها ورسومها وحواصلها ومنافعها فيها القيساريات وهى أسواق صغيرة تؤجر والريع يضم لمتحصلات الوقف .

١)الوكالة الأولي:وهى المعروفة بسكن المغاربة بها ١٢حاصل (مخزن)

٢)الوكالة الثانية:المعروفة بسكن المحلاوية فيها ٢٥ حاصل وبها خزانة معدة للقبانة (وزن البضائع)

٣) الوكالة الثالثة:المعروفة بسكن الاسكندرانية بها ٢٦ حاصل و٢٩ طبقة (حجرة)

بيت القهوة:لطبخها وبيعها

أعيان الوقف كلها موقوفةومرصدة للجامع الأحمدى : الصهريج ، المكتب،خراج أرض الصدقة ٢٥فدان لعليق الاثوار القيساريات والوكايل والحواصل والطباق والقهوة {مصلحة المسجد ومرماته} .

معاليم الشيوخ : قراء وشيوخ وداعى يدعو للواقف

مدرس تفسير: معيد تفسير مدرس حديث :معيد حديث

توسعة رمضان الكفن للمتوفين معاليم الخدم - معاليم الخلفاء

المقارئ الأحمدية

٣٠نفر يقرون كل يوم ختمة كاملة ٣٠ جزء بعد صلاة الفجر،ومرة أخرى بعد صلاة العصر .

٤٠نفر لقراءة سورة الأنعام مدارسة بالمقام قبل الفجر .

٤٠ نفر لقراءة سورة يس مدارسة كل يوم بعد العصر

٤٠قارئ من قراء القرآن يقرأون كل ليلة ختمة شريفة فى رمضان قراء الدكة جماعة من ذوى الأصوات الحسنة .

ونلاحظ كثرة قراءة القرآن ودروسه بالجامع الأحمدى مما يرجح القول المأثور «ما قرآن الا أحمدى ولاعلم إلا أزهرى»

خادم الربعة وغـــيـــره .

شيخ المقارئ،شيخ المقرأة نقيب المقارئ، الإمام الشافعى الراتب الإمام المستعجل،الخطيب - مرقى الخطيب ٤ مبلغين ، ومقيموا لشعائر ٢٤ مؤذن ٢ ميقاتية

عمال النظافة والوقادة والحراسة

١٠ عمال للكنس والفراشة والوقادة ١٢ بواب ليل ونهار

٤ كناس للضريح وآخر حول الجامع والمكتب والمسجد والصهريج

٢ للرش حول الجامع والصهريج والمكتب

فراشون قادرون على تعليق الأنوار فى الموالد ولديهم الخبرة والدربة ، كناس بالداخل ، ٨ سقاءون : الناظر- الخادم الكبير - الخلفاء - نقيب الخلفاء - بقية خدام المقام أرباب الاشاير (الصوفية) - نقباء النقباء.

أعمال النظارة والجباية (الإصلاحات والترميمات)والمباشرة للوقف.

شاهد الوقف ٢شاد العمارة (المهندس)مباشر الوقف جابى الوقف النجار.-٣شاشات عمامة السيد البدوى فى مولد الشرنبابلية

توسعة رمضان ٤٠٦رطل من القهوة - ٤٥أردب أرز أبيض لعمل الشوربة -١٠قناطير سمن مسلى لعمل الشوربة بصل وحمص ومصلح لعمل الشوربة ٨٠ قنطار زيت طيب لإضاءة المسجد والقبتين والمنارتين .

أجرة حمل الزيت على الجمال -أدوات الفرش والنظافة- حصر منوفي زيادة على الوقف الأصلى - ستاير المكتب ، أدوات النظافة - زجاج وسلاسل وأحبال لخدمة المسجد زيادة عن الوقف الأصلى -زحاحيف ومقشات ، أدوات الشرب قلل للشرب وأباريق

للمقارئ فى رمضان - بكارج نحاس وفناجيل وحطب وقود لعمل القهاوى.-آلات الساقية - طوانس وقواديس وحلقة - كسوة لكافة العلماء والمجاورين والعميان والأيتام بفت وزعابيط وقماش أبيض كسوة أيتام المكتب ٥٠ جبة صوف ،٢٥مقطع -٥٠طاقية ٥٠ شد(حزام) - ٥٠مركوب (حذاء) كسوة الفقيه (معلم الأولاد) بفتة محلاوى ، مقطع قماش أبيض شاش بلدى كسوة العريفين-جبتين صوف ،مقطعين قماش أبيض-أكفان للموتى .مياه الشرب وتصريف المجارى -الصهريج وتنظيفه وملأه والتوابع من الأدلية والسلب والقلل والكيزان .

زوجات الأمير علي بك:

فخر المخدرات وتاج المستورات ذات الحجاب الرفيع والحصن المنيع الست عائشة قادن بنت عبدالله البيضاء اللون معتوقة المرحوم إلى الله الأمير إبراهيم كتخدا مستحفظان ، نخبة المحذرات وتاج المستورات الدرة المخزونة والجوهرة المكنونة الست نفيسة خاتون بنت عبدالله البيضاء اللون مستولدة الأمير على بك الكبير .

مباشر الوقـــف الشـــيخ شمـــس الدين الشافعـــى المـــنزلاوى:
الأطيان يراعى عند الإيجار أن تكون مسانهة (سنويا) أما العقارات فتؤجر شهريا (مشاهرة) .

نص
الوثيقة الأولى
وقفية
سنة ١١٨٣ هـ

المعروفة بالوقف
الأصلى

ما فيه من الوقف والتسجيل والحبس والتسبيل وضح لدى وصح بين يدى حكمت بصحته ولزومه بين عمومه وخصوصه عالما بالخلاف الجارى بين الائمة الاسلاف جعل الله سبحانه وتعالى سعى الواقف مشكوراً وضاعف أجره وجزاه جزاء موفوراً حرره الفقير إلى الله الواقف على كل ما فى الضمير محمد صادق

القاضى بمصر المحروسة غفر له

ختم [١]

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى أنار السبيل * وأوضح الدليل * ووفق عبده للوقف على الضعفا والمساكين ومنحه الوفا /[٢]* وجعله من أهل الصدقة والصفا * ونور قلوب أوليائه بأنوار العرفان * وكشف عن ابصار بصايرهم حجب/ النسيان * ورفع عن اعين سرائرهم غشاوة ظلمات الاكوان* حتى نظروا الى الدنيا بعين الهوان /* وعلموا أنها دَنّيِه وان كل من عليها فان * وصرفوا اعمارهم فى اكتساب مراضى . الرحمن * ووجهوا وجه/ هممهم

---

(١) هذا هو التوثيق الشرعى الذى قام بعمله القاضى "محمد صادق" وقد كتب بقلم فارسى دون وضع النقط على الحروف وهو فى الأصل مكتوب داخل زخرفة على شكل قبة راجع أصل هذه الوثيقة فى الملحق رقم٢ ص ٧٤٠/٧٥٥ من هذا الكتاب .

(٢) الخط المائل/ كناية عن فاصل بين السطر والسطر فى الأصل يعنى هى نهاية سطر فى الوثيقة الأصلية (الباحث).

نحو جناب الملك الديان واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له
شهادة استعدها ليوم / المعاد * واستهدها عند عطش الاكباد
واشهد ان سيدنا ونبينا محمداً المصطفى عبده الامين ورسوله الذى
/ قال فى حقه رب العالمين فى كتابه المبين * وما ارسلناك
الارحمة للعالمين * صلى عليه وعلى اله صلاة / مستمرة الدوام ،
مستقرة بتعاقب الشهور والاعوام* وعلى اله مصابيح الظلام *
واصحابه البررة الكرام / ما تلى القران * وشرب الما ظمأن *
صلاة تقصر عن بلوغ كنهها العقول والاذهان* وعلى اله واصحابه
/ والتابعين لهم باحسان الى يوم الحشر والميزان أما بعد فلا يخفى
على كل عاقل ذكى * وفطن المعى /ان الدنيا ونعيمها ظل زايل
* وضيف راحل * ونجم آفل * ومنزل سافل * تضمحل بعد
أيام قلايل * /لا يغتربها الا غافل * فالعاقل من لا يغتربها
ولا يعول عليها * ولا يطمئن اليها * وتأهب لعقباه * وتزود /
من دنياه لاخراه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قيل له
* من أولياء الله الذين لا خوف عليهم ولاهم / يحزنون قال الذين
نظروا الى باطن الدنيا حين نظر الناس الى ظاهرها * واهتموا
الى آجلها حين اهتم الناس / بعاجلها * ومن جملة من اندرج فى
هذا الفريق * ونظر الى الدنيا بعين التحقيق * مولانا قدوة
الامرا المقربين / كبير الكبرا المفخمين مختار العزة والتمكين المقر
الكريم العالى وصاحب العلم المنيف الخاقانى والكوكب المنير
المتلالى / مولانا الامير على بيك مير الحاج الشريف المصرى

سابقا وقايمقام بها حالا اضاء الله كوكب سعده واطال عمره / وتقبل الله منه صدقته أمين * فانه لما رأى ان بقا الدنيا انفاقها فى الصدقات * واعطاوها فى القربات / وأن الوقف حسنة باقية مدى الايام* وجنة واقية لا انتها لها ولا انصرام * اراد مولانا الواقف المشار/ اليه اعلاه ان يبقى ما خوله الله تعالى فيه من النعم * وأفاضه عليه بلطفه والكرم عملا بقول الله تعالى الملك / الخلاق ما عندكم ينفذ وما عند الله باق * وبقول من لا اله سواه وما تقدموا لا نفسكم من خير تجدوه/ عند الله وبقول النبى الأكرم صلى الله عليه وسلم * إذا مات إبن آدم انقطع عمله الا من ثلاث * علم ينتفع به أو ولد/ صالح يدعو له أو صدقة جارية وبقوله صلى الله عليه وسلم من حفر بئر ماء لم يشرب منه كبد حرا من جن / ولا إنس ولا طاير الا كان له أجر ذلك إلى يوم القيامة * وأحب أن ينخرط فى سلك المستظلين بظل صدقاتهم / والداخلين إلى الجنة بعظيم مثوباتهم على وفق ماورد عن سيد الثقلين سيدنا وسندنا محمدا صلى الله عليه وسلم / أن المؤمن فى ظل صدقته حتى يقضى بين الناس وإغتنم الفرصة فى إتمام هذا الخير العظيم قبل أن يحول له / حايل فى ذلك سلك الله بناوبه أحسن المسالك بعد أن توسل بسلطان الأوليا * وخاقان الأصفيا * صاحب / السطوات القاهرة والكرامات الظاهرة أبو الفرحات * ومقيل العثرات الضارب بالرمحين بوم بدر / وحنين * صاحب المدد المطلق والعطا المحقق القطب النبوى والشريف العلوى أبى العباس

سيدى / أحمد البدوى عمت بركاته الوجود بمنه وكرمه أمين * وصدر منه مامضمونه بمجلس الشرع / الشريف * ومحفل الدين المنيف بمصر المحروسة [١] بالباب العالى أعلاه الله تعالى وشرفه / بين يدى حضرة مولانا المولى الأعظم والنحرير الأفخم علّامة العرب والعجم علم العلم والهدى ونور الفضل / والتقى شيخ مشايخ الإسلام أشرف الموالى العظام محيى مذهب النعمان مميّز الحلال عن الحرام الناظر فى / الأحكام الشرعية قاضى القضاة يوميذ بمصر المحمية على أكمل نظام الموقع خطه الكريم أعلاه دام علاه / أمين * بحضرة كل من سيدنا ومولانا شمس سما الوجود وأوحدها وسما شموس العهود / وأمجدها عالم الإسلام والمسلمين بركة الدنيا والدين خاتمة الحفاظ والمحدثين صدر المدرسين كنز المدققين / لسان المتكلمين محرر قواعد الدين عالم بكل منطوق ومفهوم سيبويه زمانه فريد عصره ووحيد / أوانه شهاب الشريعة والملة والدين مولانا [٢] الشيخ [٣] أحمد الحماقى الحنفى شيخ مشايخ

---

(١) المحروسة من ألقاب النساء وهى من الألقاب التى تجرى مجرى التفاؤل ، فكان يوصف به بعض أشياء فى عصر المماليك فيقال فى المدن " مصر المحروسة " والقاهرة المحروسة " دمشق المحروسة " أنظر الألقاب الإسلامية د. حسن الباشا طبع القاهرة سنة ١٩٧٨ صـ٤٦٣.

(٢) المولى فى اللغة يطلق على السيد ، وعلى المملوك ، والعتيق ، وعلى المنتسب إلى قبيلته . د. حسن الباشا الألقاب الإسلامية فى التاريخ والوثائق والآثار ص٥١٦ دار النهضة العربية القاهرة ١٩٧٨ .

(٣) هو الطاعن فى السن راجع د. حسن الباشا الفنون الإسلامية والوظائف ص ٦٢٨.
، الألقاب الإسلامية ص ٢١ .

أهل الافادة / والأفتى والتدريس بالجامع الأزهر والمعبد الأنور ادام الله النفع بوجوده أمين وفخر أعزة السادة الأشراف العظام ونخبة آل عبد مناف الفخام قدوة أرباب الأقلام العظام عمدة أصحاب الأرقام الفخام / الجناب العالى مولانا السيد[١] الشريف[٢]مصطفى افندى توكلى كاتب كبير طايفة المتفرقة ومحاسبجى الديوان / العالى حالا ونخبة الأكابر وعمدة الأعيان عين أولى الشان الفخام الجناب العالى حايز رتب المفاخر والمعالى / الأمير فيطاس كنخدا طايفة عزبان سابقا وأمين البحرين حالا وفخر الأكابر وعمدة الأعيان عين أولى / الشان الفخام الجناب [٣] العالى حايز رتب المفاخر والمعالى الأمير[٤] سليمان جاويش باش جاويش طايفة / مستحفظان قلعة مصر المحروسة سابقا تابعى مولانا الواقف المشار اليه أعلاه وذخر الأعيان العظام / الجناب العالى الأمير عبدالله جاويش باش جاويش طايفة مستحفظان قلعة مصر المحروسة سابقا / وفخر الأماثل وكمال الاعيان الجناب

---

(١) السيد فى اللغة المالك والزعيم وقد أطلق كلقب عام على الأجلاء من الرجال . المرجع السابق ص ٣٤٥ .

(٢) فعيل من الشرف وهو العلو والرفعة وقد قال ابن السكيت ولايكون الا لمن له آباء يتقدمونه بالشرف . المرجع السابق ص ٣٥٧ .

(٣) فى الأصل كلمة الجناب كتبت خطأ حيث قدمت النون على الجيم فصارت النجاب هكذا (الباحث) .

(٤) فى اللغة ذو الأمر والتسلط وهو لقب من ألقاب الوظائف التى استعملت كذلك كألقاب فخرية . المرجع السابق ص ١٧٩ .

العالى الأمير محمد اوده باشى مستحفظان الثالث حالا تابع مولانا/ الواقف المشار اليه أعلاه واطلاع الجميع وشهادتهم على مايأتى شرحه وبيانه فيه اعزهم الله جميعا / أشهد على نفسهى[1] قدوة الأمرا العظام الكوكب المنير المتلالى مولانا الأمير على بيك / المشار اليه اعلاه شهوده الاشهاد الشرعى فى كمال صحته وسلامته وطواعيته واختياره ورغبته فى الخير / وارادته له وجواز الاشهاد عليه شرعا انه وقف أوقفه الله تعالى على بساط القرب وحبس / حبس الله عنه المكاره والرعب * وتصدق بصدق نيّة * وخلوص طوية * وتسبل اسبل الله تعالى عليه / لباس الرافة والغفران وجلابيب الرأفة والرضوان فى حالة تصح فيها كافة التصرفات * وتنفذ / عندها عامة التبرعات * مفصحا بلسان فصيح وبيان صريح تقبل الله منه ذلك وأمهله واهله / الى أحسن المسالك وارصد لله سبحانه وتعالى بجميع كامل مقاطعة أراضى قرى القوصية[2] / وتوابعها بَرْوَجَه كامل تابع ولاية اشمونين[3] المعلوم ذلك عند مولانا الواقف المشار اليه/ أعلاه العلم الشرعى وموقوف ذلك ومرصد من قبله بدلالة التقسيط الديوانى المكمل بالختم / والعلامة والصح على العادة فى ذلك المكتب باللغة التركية المعين به وقف على حضرة قطب / العارفين سلطان الاوليا

---

(١) هكذا فى الأصل والصواب : نفسه (الباحث) .

(٢)هى الآن مركز يتبع محافظة اسيوط (الباحث) .

(٣)هى الآن محافظة المنيا (الباحث) .

سيدى أحمد البدوى ابوفراج قدس الله سره العزيز برأى سادات قرا / مجاورين [١] وأيتام مكتب ومجاورين بالمكتب وسادات علما مدرسين وقراة قرآن عظيم الشان / مقارى قرابهر *[٢] ليلة سبت وليلة اثنين وشوربة وفول نابت بهر يوم [٣] ومؤذنين در مسجد[٤] / شريف وخلفا مقام وخدمة مقام وامام مسجد شريف وارباب اشاير وبوابين مسجد شريف / وميقاتى ونقبا وخادم مقارى ونقبا مقارى وخيرات سايرة برموجب [٥] مشروطة وقفية / صاحب الخيرات حاج على بيك مير لوامير الحاج سابق قراى مزبورة [٦] وتوابعها بروجه كامل / در تحت [٧] تصرف والتزام مير مومى اليه وحضرة المشار اليه قراى مزبورة وتوابعها بروجه / كامل عن اول توت الواقع فى ثامن شهر جماد اول سنة ثلاث وثمانين ومماية وألف وقف / وارصاد وخيرات سايرة ومرتبات برموجب مشروطة وقفية مشار اليه مرتب شدة [٨] وقيد شدة [٩] مورخ التقسيط المذكور فى غرة شهر شعبان وهو شهر تاريخه ادناه وقدر / ايراد

---

(١) المجاور وهى تطلق على المسلم الذى يعيش بأحد الأماكن المقدسة بقصد العبادة أو التعلم أو التدريس . الفنون الإسلامية..جـ ٣ د. حسن الباشا ص ١٠٢٠.

(*) الألفاظ التى تحتها خط هى باللغة التركية (الباحث) .

(٢) بهر ليلة (كل ليلة)

(٣) بهر يوم (كل يوم)

(٤) در مسجد (فى مسجد)

(٥) برموجب (بسبب موجب)

(٦) قراى مزبورة (القرى المذكورة)

(٧) در تحت (تكون تحت)

(٨) ، (٩) مرتب شدة ، قيد شدة (مقيد) وكلمة شدة فى الفارسية والتركية تجعل الكلمة السابقة عليها مفعولا به .

غلال الناحية المذكورة وتوابعها من القمح الحنطة فى كل سنة سبعة الاف أردب ومماية / أردب وتسعة وثمانون اردب ونصف اردب وربع اردب قمح حنطة يخرج من ذلك / مايتا اردب ثنتان وتسعة واربعون اردب وربع اردب وسدس اردب قمح حنطة تبقى تحت / يد الناظر على هذا الوقف المذكور تحت انكسار عواجز مزارعين بالناحية أو شراقى أو غير ذلك [١] / والباقى وقدره ستة الاف اردب وتسعماية اردب واربعون اردب وثلث اردب / قمح حنطة يخرج من ذلك ثلاثماية اردب وثلاثة وثمانون اردب وثلث اردب قمح / حنطة يستعوض بذلك خمسماية اردب وخمسة وسبعون اردب فول ويوزع ذلك / جميعه على الخيرات الاتى ذكرهم فيه ومن الفضة الانصاف العددية الديوانية ماية الف نصف / واحدة والف نصف واحد وسبعماية نصف واحد وسبعماية نصف واثنان وخمسون نصفا فضة ديوانى / تصرف فى اجر مراكب الغلال والمال الميرى على الحكم الاتى بيانه فيه ولمولانا الأمير على بيك / الواقف المرصد المشار اليه اعلاه ولاية ايقاف ذلك وارصاده بالطريق الشرعى وقفا وارصادا/ شرعيين وصدقة جارية على الدوام سرمدا لايباع ذلك ولايوهب ولايرهن ولايناقل به /

---

(١) المقصود أن الآفات ربما قضت على الزراعة فيعجز المزارعون عن توريد المحصول والشراقى معناها أن الأرض شرقت وتشققت لقلة أو لعدم وصول الماء اليها حيث ينخفض منسوب المياه فى النيل ولاتصل الى الأراضى الزراعية ..فلابد من وجود جزء من القمح تحت يد الناظر تحسبا لتلك الظروف الخاصة (الباحث).

ولابعضه محفوظا على شروطه مسبلا على سبله الاتى ذكرها فيه أبَد الابدين ودهر الداهرين / الى ان يرث الله جل جلاله الارض ومن عليها وهو خير الوارثين انشا / مولانا الامير على بيك الواقف المشار اليه اعلاه بلغه الله تعالى فى الدارين مناه على ان يصرف / ذلك فى وجوه خيرات ومبرات ياتى ذكرهم فيه وهم ساداتنا الخلفا بمقام القطب العلوى / سيدى احمد البدوى عمت بركاته الكاين مسجده وضريحه بناحية طنتدا بولاية الغربية / وفقرائه وخدمة المقام بالمسجد المشار اليه والعلما القاطنين به والمجاورين بالمسجد المشار / اليه والعواجز[1] والأيتام بالمكتب والمجاورين بالمكتب والفقرا وارباب الاشاير المنسوبين / للطريقة الاحمدية وفى عمل جراية تفرق يوميا وشوربة تطبخ يوميا وفول نابت ومقارى / بالمسجد المشار اليه وميقاتى ومؤذنين ومرتبات وغير ذلك وذلك على مايبين فيه فما / يصرف للسادة المجاورين القاطنين بمسجد سيدى أحمد البدوى رضى الله تعالى عنه / التى عدتهم سبعماية نفرا فى كل سنة الفا اردب اثنان وماية اردب واحدة وستون / اردب قمح حنطة حسابا عن كل شهر ماية اردب وثمانون اردب عن كل يوم ستة ارادب/ قمح حنطة برسم جراية

---

(١) العواجز أو العجزة مفردها عاجز وهو الذى عجز عن تحصيل قوته اليومى كأن قطعت إحدى أطرافه من يد أو رجل أو كلاهما أو كلها أو فقد إحدى عينيه أو كلاهما وهو الضرير أو أصيب بمرض مزمن أقعده عن طلب المعاش وقد رأينا نماذج منهم ونحن طلاب بالجامع الأحمدى (الباحث) .

السادة المجاورين المذكورين يعمل ذلك خبزا ويعطى لكل واحد منهم فى / كل يوم ستة ارغفه خبز قرصه [١] وما يصرف لا يتام المكتب الكائن بناحية طنتدا المذكورة / م انشا مولانا الواقف المشار اليه وللفقى والعريف بالمكتب والمجاورين به فى كل سنة سبعمايه / اردب وعشرون اردب حسابا عن كل شهر ستون اردب عن كل يوم اردبين اثنين قمح حنطة / يعمل ذلك خبزاً نظير جرايتهم ويفرق على الايتام والفقى والعريف والمجاورين بالمكتب المرقوم / ويعطى لكل واحد منهم فى كل يوم ستة ارغفه خبز قرصه وما يصرف فى كل سنة ثلاثماية / اردب وستون اردب قمح حنطة حسابا عن كل يوم اردبا واحدا يطبخ ذلك ويعمل شورية ويفرق / على الساده المجاورين القاطنين بالمسجد المشار اليه كبارا وصغارا وما يصرف فى كل سنة / ثلاثمايه اردب وستون اردب فول حسابا عن كل يوم اردبا واحد يطبخ بعد التبييته ويعمل فول / نابت ويفرق فى كل يوم بعد صلاة الصبح على السادة المجاورين القاطنين بالمقام الاحمدى / المشار اليه وما يصرف لستة انفار سالمين من العلل والعاهات يتعاطون طبخ الشورية / وطبخ الفول النابت وعمل الجرايات وطحان الغلال للجرايات المشروحة اعلاه فى كل سنة ماية / اردب قمح حنطة بالسوية بينهم نظير خدمتهم وتقيدهم بذلك وما يصرف فى كل سنة / خمسماية اردب قمح حنطة ومن الفول الحب مايتا

(١) قرصة : المقصود به الخبز المستدير وتنص عليه فى حجج الوقف : الخبز القرصة الجيد العلامة وهو الدقيق الفاخر الخالى من النخالة (الردّة) الباحث .

اردبا ثنتان نظير وقود لخبز الجراية وعليق/برسم اثوار الساقية[١] بالمقام الاحمدى المشار اليه وما يصرف فى كل سنة أربعون اردب/ قمح حنطة لرجل يكون وكيلا امينا قاطنا بناحية طنتدا المذكورة يتعاطى تفرقة الجراية والفول / النابت والشوربة وتقيده فى ذلك على حكم شرط الواقف المشار اليه فى كل يوم / وفى ليلة السبت وليلة الاثنين بالمقام المشار اليه اعلاه وما يصرف فى كل سنة خمسة / وثمانون اردب قمح حنطة يعمل ذلك خبزا ويفرق على ماية نفرقرا من حفظة كتاب الله المبين / يقرون فى كل ليلة سبت وليلة اثنين بالمقام الاحمدى بالمقارى ترتيب مولانا الواقف / المشار اليه / اعلاه ويعطى لكل واحد منهم فى كل ليلة سبت وليلة اثنين سته ارغفه خبز قرصه / نظير قراتهم بالمقارى المذكورة وما يصرف للماية نفر القرا المذكورين فى كل سنة خمسة / عشر اردب فول يطبخ بعد تنبيته ويجعل ذلك فول نابت ويفرق على الساده القرا بالمقارى [٢]/ فى كل ليله سبت وليله اثنين وما يصرف برسم ثمن

---

(١) الأثوار جمع ثور وهو الذكر القوى الشديد من البقر ، والساقية هى المخصصة للأصهاريج المياه الخاصة بالجامع الاحمدى لشرب المجاورين به ووضوئهم وغسلهم ... (الباحث) .

(٢) المقارئ جمع مقرأة وهى فى إحدى صورها عبارة عن ثلاثين قارئا من حفاظ القرآن الكريم يجلسون فى صفين متساويين فى مواجهة كل منهما للآخر ويوزع عليهم نقيب الربعة (ثلاثين جزاء منفصلة) كل واحد منهما جزءاً يقرؤه القارئ ويختمون القرآن بالتهليل والدعاء للواقف ثم يجمع خادم الربعة الأجزاء ويضعها فى صندوقها ويوزع عليهم النفحات من طعام ومال وقفه الواقف راجع ملحق المقارئ به أسماء بعض القراء بالملحق رقم ٣٩ ص٩٤٤ - ٩٤٦ من هذا الكتاب (الباحث).

برسيم لربيع اثوار الجرايه المذكوره فى / زمن الربيع فى كل سنه بما
يراه مولانا الناظر على ذلك ويؤدى اليه اجتهاده وما يصرف مرتبا
/ فى كل سنة لعشرة انفار علما من علما الاسلام يتعاطون فى
كل يوم بالمسجد المشار اليه قراة عشرة / دروس من قراة حديث
شريف وقراة فقه قراة نحو وقراة توحيد وغير ذلك للساده المجاورين
/ بالمقام المشار اليه وغيرهم من عامة المسلمين ماية اردب قمح
حنطة بالسوية بينهم لكل واحد منهم / فى كل سنة عشرة ارادب
قمح حنطة وما يصرف مرتبا فى كل سنة للوكيل على الغلال
المذكورة / وتسليمها من المراكب المحضرة من الناحيه المذكوره
وتوابعها ويضعها ويحفظها بداخل الشونه [١] / التى ينشئها
ويجددها مولانا الواقف المشار اليه بساحل بولاق قريبا من حملة
الغلال ويصرفها / بنفسه على حكم ما شرطه مولانا الواقف
المشار اليه اعلاه خمسمون اردب قمح حنطة وقرر / فى ذلك
مولانا الواقف المشار اليه فخر الكتاب المعتبرين عمدة الحُسَّاب
والمحررين الشيخ شمس / الدين محمد الشافعى المنزلاوى باش
مباشر وقف الدشيشه الكبرى حالا ابن المرحوم الشيخ عبد الرحمن
/ مدة حياته ثم من بعده لاولاده وذريته ونسله وعقبه الذكور دون
الاناث تقريرا شرعيا / وما يصرف مرتبا فى كل سنة خمسون

---

(١) هى مكان لتشوين وتخزين الغلال وغيرها (الباحث) .

اردب قمح حنطة للسادة الخلفا الاحمدية [١] القاطنين / بناحية طنتدا المذكورة بالسوية بينهم وما يصرف مرتبا فى كل سنة عشرة ارادب قمح حنطة / لنقبا ساداتنا الخلفا المذكورين بالسوية بينهم وما يصرف مرتبا فى كل سنة لكل من يكون خادما / كبيرا بالمقام الاحمدى المشار اليه اعلاه عشرون اردب قمح حنطة وما يصرف مرتبا فى كل / سنة لجميع خدمة المقام الاحمدى المومى اليه اربعون اردب قمح حنطة بالسويه بينهم وما / يصرف مرتبا فى كل سنة للموذنين بمنارات المسجد الاحمدى المشار اليه اعلاه عشرون اردب/ قمح حنطة بالسوية بينهم وما يصرف مرتبا فى كل سنة لكل من يكون إماما راتبا اصليا بالمسجد / المشار اليه اعلاه عشرة ارادب قمح حنطة وما يصرف مرتبا فى كل سنة لكل من يكون نقيبا / على القرا بالمقارى المذكوره اربعة ارادب قمح حنطة وما يصرفه مرتبا فى كل سنة للوقادين والفراشين / بالمقام الاحمدى المشار اليه اعلاه خمسة ارادب قمح حنطة بالسويه بينهم

---

(١) الخلفاء جمع خليفة وهو الذى يخلف السيد احمد البدوى فى طريقته يربى المريدين ويلبس الخرقة للصوفية وغير ذلك ويظهر كل سنة ظهورا عاما فى مولد السيد أحمد البدوى الكبير يركب خيلا ويلبس فوق رأسه عمامة السيد البدوى ويسير موكب الخليفة حسب التقاليد المرعية فى احتفال مهيب . وآخر الخلفاء الآن هو السيد محمد محمد الخليفة وكان زميلا لنا بمعهد طنطا الاحمدى ثم دخل الى معهد اللغات والترجمة قسم اللغة الانجليزية ثم تحول منه الى كلية أصول الدين جامعة الأزهر بالقاهرة وتخرج منها فى السبعينات من هذا القرن راجع ثقافة الخليفة فى العصر الحاضر فى الملحق رقم ٣٨ ص ٩٧٩ من هذا الكتاب .

وما يصرف مرتبا فى / كل سنة للبوابين [١] بالمسجد الاحمدى المشار اليه عشرة ارادب قمح حنطة بالسويه بينهم وما / يصرف مرتبا فى كل سنة لكل من يكون ميقاتى بالمسجد المشار اليه اعلاه خمسة ارادب قمح حنطة / وما يصرف مرتبا فى كل سنة لبيت السادة المرازقة الاحمدية ثلاثون اردب قمح حنطة وما / يصرف مرتبا فى كل سنة لبيت السادة المنايفه الاحمدية ثلاثون اردب قمح حنطة وما يصرف / مرتبا فى كل سنة لبيت السادة السلاميه الاحمدية ثلاثون ادرب قمح حنطة وما يصرف / مرتبا فى كل سنة لبيت السادة الانبابيه الاحمدية ثلاثون اردب قمح حنطة وما يصرف مرتبا / فى كل سنة لبيت السادة الكناسيه الاحمدية ثلاثون اردب قمح حنطة وما يصرف مرتبا فى كل / سنة لبيت السادة الحمودية الاحمدية ثلاثون اردب قمح حنطه وما يصرف مرتبا فى كل سنة لبيت / الساده الحلبيه الاحمدية ثلاثون اردب قمح حنطة وما يصرف مرتبا فى كل سنة لبيت السادة / التسقيانية الاحمدية ثلاثون اردب قمح حنطة وما يصرف مرتبا فى كل سنة لبيت السادة الغنامية / والسادة الزاهرية الاحمدية ثلاثون اردب قمح حنطة وما يصرف مرتبا فى كل سنة لبيت / السادة الشناوية الاحمدية بمحلة روح ومصر ثلاثون اردب قمح حنطة وما يصرف مرتبا فى / كل سنة لبيت الساده الخلوتية العساليه ثلاثون اردب قمح حنطة وما

---

(١) البواب وردت هذه اللفظة كأسم لوظيفة فى كتابات على الآثار والتحف العربية ومعناها حارس الباب د . حسن الباشا . الفنون الاسلامية ج١ ص ٣٢٠.

يصرف مرتبا فى كل سنة / لفخر اعزة السادة الاشراف العظام
مولانا السيد الشريف مجاهد الاحمدى ثلاثون اردب / قمح حنطة
ولاولاده من بعده وذريتهم ونسلهم وعقبهم وما يصرف مرتبا فى
كل سنة باسم / الشيخ حسن النويرى الاحمدى الخليفة بمصر القديمة
فى كل سنة عشرون اردب قمح حنطة / وما يصرف مرتبا فى كل
سنة لكل من يكون نقيب لنقبا بيوت السادة الاحمدية خمسة ارادب
قمح حنطة / وما يصرف مرتبا فى كل سنة لنقيبا بيوت السادة
الاحمدية المشروحين باعاليه التى عدتهم / اثنى عشر نفرا ستة
وثلاثون اردب قمح حنطة بالسويه بينهم لكل واحد منهم ثلاثة
ارادب قمح / حنطة وما يصرف مرتبا فى كل سنة لرجل يكون
أمينا مسفرا لإحضار الغلال من الناحية المذكورة / وتوابعها عشرة
ارادب قمح حنطة وما يصرف مرتبا فى كل سنة لكل من يكون
ناظرا على هذا / الوقف المذكور خمسماية اردب قمح حنطة نظير
تقيده بذلك واستخلاص الغلال والمال من المزارعين / بالناحية
وتوابعها المذكورة ومباشرته بنفسه واجرا الخيرات، وصرف المشرطات
المشروحة / اعلاه وما يصرف مرتبا باسم فخر المخدرات وتاج
المستورات ذات الحجاب الرفيع والحصن / الحصين المنيع الست
عايشه قادن بنت عبد. الله البيضا اللون معتوقه المرحوم الى الله
تعالى الامير / ابراهيم كتخدا مستحفظان زوجة مولانا الواقف
المشار اليه اعلاه خمسماية اردب قمح حنطة / وما يصرف مرتبا
فى كل سنة لنخبة المخدرات وتاج المستورات الدره المخزونه الست

نفيسة / خاتون بنت عبد الله البيضا اللون مستولدة مولانا الواقف المشار اليه اعلاه اربعمايه اردب قمح / حنطة وما يصرف مرتبا فى كل سنة لفخر المحجبات الجوهرة المكنونة الست كلسن خاتون بنت عبد الله / البيضا اللون مستولدة مولانا الواقف المشار اليه اعلاه مايتا اردب قمح حنطة وما يصرف / مرتبا فى كل سنة لذات الحجاب الرفيع الست منور خاتون بنت عبد الله البيضا اللون مستولدة / مولانا الواقف المشار اليه اعلاه مايتا اردب اثنان قمح حنطة تنتفعن بذلك مدة حياتهن ثم / من بعد كل واحدة منهن على اولادها ذكورا واناثا بالسوية بينهم ثم من بعد كل منهم على / اولاده ثم على اولاد اولاده ثم على أولاد اولادهم ثم على ذريتهم ونسلهم وعقبهم طبقة / بعد طبقة ونسلا بعد نسل وجيلا بعد جيل فاذا مات واحدة منهن ولم تعقب ذرية يصرف / استحقاقها المرتب المذكور لعتقائها ذكورا واناثا بيضا وسودا بالسويه بينهم ثم من بعد كل / منهم على اولاده ثم على أولاد أولاده ثم على أولاد أولادهم وذريتهم ونسلهم وعقبهم على الحكم المشروح اعلاه/ فاذا انقراضوا العتقا واولادهم وذريتهم ونسلهم وعقبهم ولم يبق منهم احد ينتقل استحقاقهم المرقوم لعتقا عتقايهم ذكورا واناثا واولادهم وذريتهم وعقبهم كذلك فاذا ماتت واحده منهن / ولم تعقب ذرية ولا عتقا ولاذريه عتقا ولاعتقة عتقا ولاذرية لهم ولا فردا واحدا منهم مع وجود / النسوه المذكورات يصرف استحقاقها المذكور لهن فاذا انقرضوا جميعا واولادهم وذريتهم وعتقايهم / واولادهم

وذريتهم وعتقا عتقايهم واولادهم وذريتهم ونسلهم وعقبهم ولم يبق منهم ولا فردا / واحدا وخلت بقاع الارض منهم اجمعين يصرف ما كان يصرف لهم فى وجود خيرات وقربات / ومبرات وقراة قرآن عظيم الشان بمسجد وضريح الشريف العلوى سيدى احمد البدوى المشار / اليه اعلاه يستغل ذلك كل من يكون ناظرا على هذا الوقف المذكور ويوزعه على الحكم المشروح على / الدوام والاستمرار وما يصرف من ايراد الناحية المذكورة وتوابعها من المال التابع لذلك المعين اعلاه وذلك على ما يبين فما يصرف فى كل سنة ما على الناحية المذكورة وتوابعها لجهة الديوان / العالى الف نصف فضه ديوانى وما يصرف فى كل سنة عند توجه المراكب للناحية المذكورة وتوابعها / لاحضار الغلال المرقومه ماية الف نصف وسبعماية نصف واثنان وخمسون نصفا فضه نظير اجرة المراكب / المحضرة بالغلال من الناحية وتوابعها المذكورة الى ساحل بولاق ومن ساحل بولاق الى ناحية طنتدا / ما هو عن اجرة غلال الخيرات المذكورة واجرة الفول فى كل سنة خمسة وثمانون الف نصف وماية نصف / واثنان وخمسون نصفا فضه ديوانى حسابا عن اجرة كل اردب من الناحية المذكورة الى ساحل بولاق اثنى عشر / نصفا فضه ومن مصر الى ناحية طنتدا اربعه انصاف فضه وما هو عن اجرة مرتبات النسوه الاربع المذكورات/ المحضره من الناحية الى ساحل بولاق فى كل سنة خمسة عشر الف نصف وستماية نصف فضه ليصير / جملة الخيرات المشروحة اعلاه

من القمح الحنطة خمسة الاف اردب وثلاثماية اردب واثنان وعشرون / اردب قمح حنطة عبرة اجرتهم من الناحية المذكورة من ساحل بولاق ثلاثة وستون الف نصف / ثمانماية نصف واربعه وستون نصفا فضه واجره الغلال المذكوره من ساحل بولاق الى / ناحية طنتدا المذكورة احد وعشرون الف ومايتا نصف ثنتان وثمانيه وثمانون نصفا / فضه وعلى ان اجرة الخمسماية اردب قمح حنطة الخاصة بالناظر المرقوم فان اجرتها توخذ من الغلال / الفايض بالناحية المذكورة فى كل سنة على الدوام والاستمرار ابد الابدين ودهر الداهرين / الى ان يرث الله جل جلاله الارض ومن عليها وهو خير الوارثين وشرط / مولانا الواقف المشار اليه اعلاه بلغه الله تعالى فى الدارين مناه فى وقفه هذا شروطا حث / عليها والزم فى العمل بها فوجب المصير اليها واتباعها والعمل بمقتضاها لان شرط الواقف كنص الشارع / سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم يجب اتباعه قولا وفعلا لان مولانا الواقف المشار اليه اعلاه / قال بصريح لفظه وفصيح نطقه ان كل من خالف شرطا او قولا او فعلا مما شرطه وعينه بهذا / الرقيم فيكون عليه لعنة الله والملايكه والناس اجمعين يعنى مطرودا من رحمة الله تعالى ومنها / ان النظر على ذلك والولاية عليه من تاريخه لحضرة مولانا الواقف المشار اليه اعلاه مدة حياته / احياه الله تعالى حياة طيبة ورزقه اطول الاعمار ثم من بعد انتقاله الى دار الكرامة يكون النظر / على ذلك والولاية عليه للارشد فالارشد من عتقا مولانا

الواقف المشار اليه اعلاه الذكور ثم / للارشد فالارشد من اولادهم وذريتهم ونسلهم وعقبهم الذكور الى حين انقراضهم اجمعين يكون النظر على / ذلك والولاية عليه للارشد فالارشد من عتقا عتقا مولانا الواقف المشار اليه اعلاه الذكور ثم / للارشد فالارشد من اولادهم وذريتهم ونسلهم وعقبهم ثم من بعد انقراضهم اجمعين يكون النظر / على ذلك والولاية لساداتنا خلفا المقام الاحمدى المشار اليه اعلاه على الدوام والاستمرار ومنها / ان مولانا الواقف المشار اليه اعلاه شرط ان وقفه هذا لا يوجر لا كله ولا بعضه ولا جزءا منه لا مدة/ طويلة ولا مدة قصيرة وانما يزرع بالخراج المعتاد ولا يتعرض له امير من الامرا ولا ظالم ولا كاشف / ولايه ولاباب كشوفيه ولا غير ذلك مطلقا ولا يبدل ولا يستبدل لا بنقود ولا بعروض ولا بغير ذلك / مطلقا ومتى خالف الشرط المرقوم من يكون ناظرا على هذا الوقف المرقوم او مستحقا فيكون معزولا من / وظيفة النظر ويكون المستحق ليس له استحقاق فى ذلك مطلقا قبل تعاطيه ذلك بخمسون [١] يوما / [حتى لا يصادف فعله محلا شرعيا][٢] وعلى ان الناحية الموقوفة وتوابعها لم يكن عليها موجب لحملة الغلال لا ذهابا ولا ايابا ولاشى يتعلق

---

(١) المفروض بخمسين لأن الباء حرف جر ولكنه أسلوب العصر أو ثقافة الكاتب الضحلة (الباحث).

(٢) الجملة الواقعة بين القوسين [ ] ليست واضحة وغير مفهومة ... (الباحث).

بمصاريف البحر مطلقا كما ذلك معين ومبين ومشروح بالفرمان [١]
الشريف / الواجب القبول والتشريف المقيد بحملة الغلال ببولاق
بمعرفة أمين البحرين حالا المورخ الفرمان / المذكور فى ثامن شهر
تاريخه ادناه ومنها ان القرا وارباب المرتبات وارباب الخيرات
وارباب الخدامات / وغيرهم مما هو معين له خدمة أو قراة أوعالم
يتعاطى ما هو مشروط عليه من غير تقرير / وكل من تقرر فى
شئ من ذلك من قاضى عسكر أو قاضى ولاية فيكون مطرودا
مخرجا ومبعدا عن هذا الوقف / مطلقا ولا يعود له اصلا ويقيم
ناظر هذا الوقف رجلا خلافه من غير تقرير وانما يعين اسمه / بقايمة
الصرف فقط ومنها ان كل من عطل خدمة او قرا فوق ثلاثة ايام
من غير عذر شرعى / فللناظر ان يولى رجلا خلافه فى خدمته او
فى قراته ومنها ان الواقف المشار اليه اعلاه شرط لنفسه / دون
غيره فى وقفه هذا الادخال والاخراج والاعطا والحرمان والزياده
والنقصان والتغيير / والتبديل والاستبدال والاسقاط لمن شاء متى
شاء ويكرره الكرة بعد الكرة والمرة بعد المرة مدة حياته / احياه الله
تعالى حياة طيبة ورزقه اطول الاعمار وليس لاحد من بعده فعل
شيء من ذلك مطلقا واستقر رأى مولانا الواقف المشار اليه على
ذلك واخرج ذلك عن يد تصرفه وقطعه من ماله وصّيره / صدقة
جارية محرمة مويدة فى الوقف المذكور على الحكم المسطور حالا

---

(١) هذا الفرمان لم نطلع عليه ولأنه ليس له وجود على مبلغ علمنا ، لأنه خاص بالعاملين فى نقل الغلال وغيرها فى نهر النيل (الباحث) .

ومآلا ورفع يد تصرفه عنه / وسلمه لمتولى شرعى على ذلك فتسلمه منه تسلما شرعيا ثم عَنَّ لمولانا الواقف المشار اليه الرجوع عن وقف / ما شرح اعلاه من الوقف الكريم واسترد ذلك الى يد تصرفه كما كان متمسكا بما ذهب اليه الامام / الاعظم والهمام الافخم المتبوعة اقواله المحكوم على جميع الناس بانهم فى الفقه عياله الامام ابى حنيفه الكوفى / سلم فى الدارين من ترضّى عنه وعوفى فانه ذهب الى جواز الوقف باصوله ورسومه لكنه لم يذهب الى لزومه / وجعله كالعاريه من المعير يستردها متى يريد فنازعه المتولى المرقوم ولم يرضى برجوعه وادعى لزوم / الوقف باصوله وفروعه وتمسك عليه بما ذهب اليه الامامان الاعظمان فى لزوم الوقف بقول الواقف / وقفت فى قول الامام الافضل الشيخ [١] الثانى والتلميذ [٢] الاول الامام أبو يوسف الساير مذهبه فى الافاق وبقوله / هذا افتى مشايخ العراق وبقول الواقف وقفت مع التسليم الى المتولى من قول الحبر الربانى الشيخ الثالث والتلميذ / الثانى محمد بن الحسن الشيبانى ملا الله تعالى مرقده أنوارا وبقوله هذا افتى مشايخ بخارى رضى الله تعالى / عنهم أجمعين وترافعا لدى حضرة مولانا شيخ الاسلام ايده الله وانعم عليه

---

(١) فى اللغة الطاعن فى السن ، وربما قصد به من يجب توقيره كما يوقر الشيخ وكان يطلق على الكبار فى السن وكذلك العلماء . د . حسن الباشا . الالقاب الاسلامية ص ٣٦٤ .

(٢) كلمة معربة عن السريانية وهى تطلق على المتعلم على يد أستاذ د . حسن الباشا . الفنون الاسلامية ص ٣٣٨ .

وتخاصما وتنازعا وواضح كلا منهما / لمقالته دليلا فنظر شيدا لله
تعالى مبانى احكامه بعين الاختبار والترجيح بالعمل بما هو أقوى فى
التصحيح / وهو فى مسئلتنا هذه قول الامامين الهمامين نقلا من غير
خطأ ورواية من غير مين على ما ذكره جماعة / من النقله المتاخرين
من علمائنا فى جوامعهم وفتاواهم جعل الجنة مثواهم فوجد فى جانب
الوقف والمتولى رجحانا / قويا وبرهانا جليلا لاسيما وقد ثبت عند
حضرته الشريفة الاشهاد على حضرة مولانا الواقف المومى اليه /
اعلاه اعزه الله تعالى وابقاه بما نسب اليه من الوقف والشروط على
النمط المحرر المبسوط بشهادة/ شهرده ثبوتا شرعيا وحكم ايد الله
تعالى احكامه وزاد اجلاله بصحة هذا الوقف ولزومه فى / ساير
شروطه وبعدم صحة الرجوع عن الوقف المذكور مولانا الواقف بالوقف
المبرور/ وبترك الرجوع عنه على الوجه المسطور حكما صحيحا شرعيا
والزاما صريحا مرعيا على ماهو الأقوى / فى المسئلة الشريفة من
اقوال اصحاب ابى حنيفة عالما بالخلاف بين الأئمة الاسلاف
فى شأن الأوقاف على قول من قال بالصحة واللزوم فقد صار هذا
الوقف ملحوق حكم مولانا الحاكم الشرعى الحنفى/ المشار اليه
وقفا مسجلا شرعيا متفقا عليه مرعيا لا يأتى عليه زمان الا
احكمه ولا حين واوان الا أبرمه/ ووقع أجر حضرة مولانا
الواقف المشار اليه اعلاه على الملك الحق المبين فيما اراده
ونواه / وقصده وابتغاه فلايحل لأحد يؤمن بالله
واليوم الآخر ويعلم أنه الى ربه الكريم صاير أن يسعى/

فى ابطاله او تبديله او نسخه او تحويله بتاويل فاسد وتوجيه كاسد فقد ارتكب المعاصى وسود / الله وجهه يوم يؤخذ بالنواصى ويكون الله تعالى حسيبه والواقف طليبه والنار نصيبه والزبانيه/ رقيبه خالدين فيها لا يخفف عنهم العذاب ولاهم ينظرون واما من اعان وسعى فى دوامه على ما شرح اعلاه وبقايه فيما نطق به فحواه برد الله مضجعه ولقنه حجته وجعله من الامنين الفايزين / الفرحين المستبشرين برحمة الله تعالى من الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون فمن بدله / بعد ما سمعه فانما اثمه على اللذين يبدلونه ان الله سميع عليم جرى ذلك وحرر ووقع وسطر فى / اليوم المبارك الموافق لعاشر شهر شعبان المعظم قدره وحرمته الذى هو من شهور سنة / ثلاث وثمانين ومماية بعد تمام الالف من هجرة من له العز ومزيد الشرف سيدنا ومولانا / محمدا صلى الله عليه وسلم ومجد وعظم والحمد لله الجليل وهو ولينا ونعم النصير ختمت بخير /

توقيع توقيع توقيع توقيع توقيع توقيع توقيع[1]

(١) التوقيعات كلها صعبة القراءة وتحتاج الى عدسات مكبرة جدا والى صبر طويل ولعل المستقبل يحمل الخير وفى الباحثين اللاحقين خير (الباحث) .

نصّ
الوثيقة الثانية
وقفية
سنـــة ١١٨٥هـ

وهى المذيلة بالأولى

ما فيه من الوقف والارصاد والتسجيل والحبس والتسبيل وضح لدى وصح بين يدى حكمت بصحته ولزومه بين عمومه وخصوصه عالما بالخلاف الجارى بين الائمة الاسلاف جعل الله سبحانه وتعالى سعى الواقف مشكورا وضاعف أجره وجزاه جزاء موفورا حرره الفقير الى الله الواقف على كل ما فى الضمير

السيد محمد محسن

المولى خلافة بمصر المحروسة غفر له

ختم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى وفق من شاء من عباده فوقف بأداب العنايات على أقدام الطاعات [١] / وأسعد مقاصده وأصعد مراصده فرفع له على مراقى الكواكب فى غرر المواكب أسنى المقامات / وكمله بأكمل الاوضاع وملكه ما أراد من البقاع فتصرف فيها بأكمل التصرفات [٢] واستمسك/ بالعروة الوثقى والمقام الاسنى * فاعطى واتقى وصدق بالحسنى * وبادر وباكر الى / الاعمال الباقيات الواقيات الوافيات * واتوب اليه واستغفره استغفار عبد

---

(١) هذه الشرطة المائلة / كناية عن انتهاء السطر فى الوثيقة الأصلية ، فقد رمزنا بهذا الخط المائل لانتهاء كل سطر من سطورها (الباحث) .

(٢) هذه النقطة الكبيرة هى * فاصل بين كل فقرة والتى تليها ولكن لها أشكال أُخَر فى الوثيقة الأصلية ، راجعها فى قسم الملاحق بهذا الكتاب تحت رقم ٢ ص ٧٤٥/٧٥٥ .

اقرض/الله قرضا حسنا وصرف همته الى وجوه المبرات* فضاعف له الاجر والثواب * / وأسبغ عليه نعمه ظاهرة وباطنة * وبشره بأكمل البشرى ففاز فى الاخرة بأعلا / المقامات واشكره شكر من منحه عطاء بغير حساب * وصدق وتصدق فسلك / به سبل الخيرات واشهد ان لا اله الا الله وحده لاشريك له الها يقبل القليل ويجازي / بالكثير ويعفو عن السيآت * ويضاعف الحسنات * القايل فى محكم الايات البينات /(ان الحسنات يذهبن السيآت)[١] شهادة عبد واقف ببابه * لايذ بجنابه متوسل اليه بأشرف / أحبابه * افضل المخلوقات واشهد ان سيدنا ونبينا محمدا عبده ورسوله * المتقرب / اليه سرا واعلانا بالقربات وفعل الخيرات الداعى اليه بأذنه بأكمل العوايد والصلات / الدال على التزود بالاستعداد فى اعدل الاوقات * لاسيما بالاعمال الدائمة المستمره / الباقيه المفضله المتصله على مدا الشهور والدهور والليالى والساعات صلى الله / وسلم عليه وعلى اله وأصحابه الذين بايعوه وتابعوه وصافحوه وناصحوه أجمل المبايعات/ والمتابعات والمصافحات والمناصحات صلاة وسلاما دايمين متلازمين/ ماوقف واقف بباب سيده ومولاه الكريم * تاليا قوله تعالى فى كتابه الحكيم (من ذا / الذى يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له وله اجر كريم)[٢] * متدبراً لما ورد فى فضل

---

(١) سورة هود آية رقم ١١٤.

(٢) سورة الحديد آية رقم ١١.

ذلك من الايات البينات مستمسكا بقوله عز من قايل (ان الحسنات يذهبن السيأت)(١) وبعد / فان أسنى المطالب واغلاها * واسمى المقاصد وأعلاها * وأسعد المناقب واسماها / وأصعد المراتب وارقاها * وأكمل المبرات وارضاها المبادرة والمباكره والمسارعة / الى الاعمال الصالحه * الباقيه الرايحة الرابحه * التى يتقرب بها المتقربون * لقوله / تعالى فى كتابه المكنون * (وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون* وستردون / الى عالم الغيب والشهادة فينبؤكم بما كنتم تعملون) (٢) * والساعى كل السعى لجنّة عالية/ قطوفها دانية بالاستعداد الاكمل الاخلص الاصفى * والتفكر فى قوله تعالى * (وان / ليس للانسان الا ما سعى *وان سعيه سوف يرى *ثم يجزاه الجزاء الأوفى(٣) *

وان/ الفايز اكمل الفوز من امتثل ما ورد عنه عليه الصلاة والسلام من الاوامر والنواهى/ وسمع من قوله تعالى(ان تبدو الصدقات فنعما هى)(٤) وقوله صلى الله عليه وسلم لمن سمعه / باذن واعيه * (اذا مات بن ادم انقطع عمله الا من ثلاث) (٥) وعد منها الصدقة الجارية / وانه لا يخفى على البصير الواقف

(١) سورة هود آية رقم ١١٤ .
(٢) سورة التوبة آية رقم ١٠٥ .
(٣) سورة النجم أيات رقم ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ .
(٤)سورة البقرة آية رقم ٣٧١.
(٥) حديث شريف رواه البخارى ومسلم .

المتحلى بحلية الحقائق والمعارف * أن شرور الدنيا / اضعاف سرورها * وان قبورها مضاعفة اضعافا كثيرة على قصورها * وان كل / نعيم منها اقرب قريبا الى نفاد * اذهى دار عبور وفرار * لادار سرور وقرار * وهى / ظل زايل وحال حايل * وان المقيم بها لا بد وانه عنها راحل * والمستمسك / بها مستمسك بحبل غير طائل وان السعيد من حفه الله بمزيد الاسعاف والاسعاد / وانتظم حاله بين العباد فى دارى المعاش والمعاد * وتزوّد من اولاه الى اخراه اكرم/ زاد * واستعد (ليوم لا ينفع فيه مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم) [١] بأكمل الاستعداد / وترك الدنيا ومتاعها المقصور على متاع الغرور *واقبل على الاخرة واعمالها رجاء / تجارة لن تبور * وتفكر فى قول الملك الخلاق * (ما عندكم ينفد وما عند الله باق)[٢] * وتامل / تقبل الله بره وعمله قول من الامر له * (من ذا الذى يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له)[٣]/ واحسن الى نفسه والى خلق الله تعالى فى كل وقت وحين واستدبر بقوله عز وجل فى/ كتابه المبين * (يستبشرون بنعمة من الله وفضل وان الله لايضيع اجر المؤمنين)[٤] وقابل / ما انعم الله سبحانه به عليه من النعم الباطنه والظاهره بمزيد الشكر والانعام المتكاثره / وامر بترتيب هذا الوقف وتحريره * وتعيين مصاريفه وتقريره * وجعله من البر / الدايم فى حال حياته * المكتتب ان شاء الله فى صحايفه بعد مماته *رجاء لرحمة / ربه الكريم * واحسابا لمولاه العظيم وان من السالكين مسالك السعدا / المبادرين فى فعل الخيرات والقربات * طالبا من مولاه سبحانه وتعالى ان يتقبل منه الحسنات / والمبرات * مولانا قدوة الامرا المقربين كبير الكبرا

---

(١) سورة الشعراء آية رقم ٨٨ ، ٨٩ . (٢) سورة النحل آية رقم ٩٦ .

(٣) سورة الحديد آية رقم ١١ . (٤)سورة آل عمران آية رقم ١٧١ .

المعظمين * المويد بالعز / والتمكين * محب الاوليا والصالحين * المقر الكريم العالى والكوكب المنير المتلالى ميراللوا/ الشريف السلطانى * صاحب العلم المنيف الخاقانى(١) مولانا الامير(٢) على بيك مير الحاج (٣) الشريف المصرى / سابقا

---

(١) نسبة إلى الخاقان : وهو لفظ تركى معرب « قاغان » الذى كان يطلق على ملوك الأتراك فى القرنين السادس والسابع من الميلاد ، وأصل اللقب « قان قان » أى قان القانات (راجع : أنستاس الكرملى : النقود العربية ص ١٣٤) وقد أطلق الخاقان على رؤساء الترك وعلى خانات تركستان من المغول المسلمين ونقش على نقودهم ففى مدرسة سيواس بتركيا مثلا : ورد فى نص إنشائها سنة ٦٧٠ هـ " اللهم أيد وانصر عبدك وخليفتك السلطان الأعظم والخاقان المعظم مولا ملوك العرب والعجم ... ادام الله سلطنته إلى يوم القيامة (د. حسن الباشا : الألقاب الإسلامية فى التاريخ والوثائق والآثار - دار النهضة العربية بالقاهرة سنة ١٩٧٨ د. حسن الباشا : الفنون الإسلامية والوظائف على الآثار العربية جـ ١ ص ١١٥ - ١٨٢ (دار النهضة العربية ١٩٦٥ القاهرة) .

(٢) الأمير : هو ذو الأمر أو المتسلط ، وتستخدم هذه اللفظة كإسم وظيفة أو للدلالة على طبقة أو كلقب فخرى ، وقد وردت بهذه الدلالات المختلفة فى الكتابات الأثرية على الآثار العربية .للتوسع : راجع د. حسن الباشا الفنون الإسلامية والوظائف جـ ١ ص ١١٥ وما بعدها ٣٠٢ .

(٣) أمير الحاج : إسم وظيفة عرفت منذ عهد النبى صلى الله عليه وسلم ، إذ كان ينيب عنه أحيانا عند الضرورة أحد الصحابة فى رئاسة المسلمين الذاهبين إلى الحج، وسار الخلفاء والولاه على هذه السنة ، فكانوا يعينون نوابا عنهم يرأسون الحجيج الخارج من أقطارهم إلى بيت الله الحرام ، وعرف هؤلاء فى العصر العباسى وغيره بإسم أمراء الحاج وربما كان الأصح أن يقال «أمير الحج» غير أن الإسم الوارد فى الكتابات الأثرية هو «أمير الحاج» وهذا الإسم يتكون من كلمتين «أمير» بمعنى رئيس أو قائد أو وال ، و «حاج» وهو قاصد مكة للنسك وجمعها حجاج وحجيج وحج . (راجع القاموس المحيط للفيروزيادى) .

قايمقام مصر المحروسة حالا أضاء الكوكب سعده وبلغه فى الدارين قصده بجاه
سيدنا ومولانا محمد عليه وعلى آله وأصحابه أجمعين متوسلا إلى الله سبحانه وتعالى
بصاحب الكرامات الظاهرة على طول المدا والنفحات الباهرة لمن أحب واهتدى
والسطوات القاهرة على من أنكر واعتدى القطب النبوى السيد الشريف العلوى الذى
منه جميع الأنام ترتوى أبو الفرجات سيدى أحمد البدوى عمت بركاته الوجود

* وتوالت / نفحاته على كل موجود بمنه وكرمه أمين * سطر ما مضمونه ومعناه وحرر فى سلك مطاويه/ وفحواه هذا مكتوب وقف صحيح شرعى مؤبد / وارصاد وضم والحاق صريح محرر مرعى مخلد * متعرض لنفحات الرحمات والقبول * جامع / لانواع البر المقبول * اخلص المتقرب بذلك نيته وعمله راجيا بذلك ان تغفر زلله/ اسس مبناه على قواعد الشريعة الشريفة الغرا *واحكم معناه على معاقد الطريقة الزهرا / [صادر من جماهر جواهر براعة يراعه الشريفة الشامخة العماد وارد على مورد ورود / الطريقة المحمدية الراسخة الاوتاد * فايح من زاهر أزاهر أساليبه مسائل وسائل السودد / والسداد ناطقة بالصدق افواهه المصونه عن الوهن فى اداء المراد][1] بالباب / العالى[2] دامت له المعالى بمصر المحروسة القاهرة / لا برحت بذوى الكمالات ما نوسه لدى سيدنا ومولانا فخر علما الاسلام وكمال بلغا / الانام محرر القضايا والاحكام بمزيد الاحكام مويد شريعة جده سيد الانام

---

(١) واضح مما بين القوسين مدى تنافر الألفاظ التى أدت إلى ركاكة فى الأسلوب وثقل على اللسان لكنة الأسلوب السائد فى هذا العصر (الباحث) .

(٢) يعنى به المحكمة (الباحث) .

المعيد المبدى
الواثق / بربعه مولانا السيد الشريف محمد محسن افندى الناظر [١] فى الاحكام الشرعية / والامور الدينية خلافة يوميذ بمصر المحمية الموقع خطه الكريم باعاليه دامت فضايله / أمين بحضرة كل من فخر اعزة السادة الاشراف العظام عمدة اصحاب الارقام / الفخام الجناب المعظم السيد الشريف محمد افندى كاتب كبير طايفة مستحفظان حالا / وفخر الاكابر والاعيان الجناب المعظم والمخدوم المفخم الامير سليمان كتخدا طايفة مستحفظان / قلعة مصر المحروسه سابقا وفخر اولى الشان الفخام عين اعيان الاكابر العظام والجناب المكرم / الامير احمد كتخدا طايفة مستحفظان قلعة مصر المحروسه سابقا تابعى مولانا الواقف / المشار اليه اعلاه وفخر الكتاب المعتبرين عمدة الحسّاب والمحررين الشيخ العمده الامجد / شمس الدين محمد الشافعى المنزلاوى [٢] باش مباشر الدشيشه الكبرى حالا بن المرحوم الشيخ / عبد الرحمن واطلاع الجميع وشهادتهم على ما ياتى شرحه فيه دام توقيرهم امين / اشهد على نفسه الزكيه الطاهره منفق عرض الدنيا لتحصيل ثواب الاخرة /

---

(١) أطلق لفظ الناظر على المشرف وبخاصة المشرف المالى (حسن الباشا) الفنون الإسلامية ص ١١٧٧ .

(٢) المنزلاوى : نسبة الى المنزلة وهى الأن مركز من مراكز محافظة الدقهلية ، وأهلها قديما يعملون بالصيد حيث تقع بحيرة المنزلة وبعضهم الأن يعمل بالزراعة بعد تجفيف جزء من البحيرة (الباحث) .

قدوة الامرا العظام كبير الكبرا الفخام المقر الكريم العالى والكوكب المنير المتلالى مولانا / الامير على بيك قايمقام مصر المحروسه حالا المشار اليه اعلاه شهوده الاشهاد الشرعى / وهو بحمد الله سبحانه وتعالى بصحة كاملة ونعمة زايدة شاملة ونية خالصة صادقة / وطوية فايقة رايقة راغبا فى الخير مريدا له وجواز الاشهاد عليه شرعا راجيا من الله / الثواب وحسن المرجع والمآب انه وقف اوقفه الله تعالى على نياط / القرب وحبس احبس الله عنه المكاره والرعب * وتصدق بصدق نيه وخلوص طويه / وتسبل اسبل الله تعالى عليه لباس الرافة والغفران وجلابيب الرحمة والرضوان / فى حالة تصح فيها كافة التصرفات *وتنفذ عندها عامة التبرعات* مفصحا/ بلسان فصيح وبيان صريح * تقبل الله منه ذلك وامهله واهله الى احسن المسالك / وارصد لله سبحانه وتعالى جميع كامل اراضى ناحية طندتا وغيره / وجميع كامل اراضى ناحية بلتاج [1] وجميع كامل اراضى ناحية حصة / طندتا كل منهم تابع ولاية الغربية المعين ارصاده وايقافة لذلك بموجب تقسيط ديوانى/ مكمل بالختم والعلامة والصح [2] على

---

(١) بلتاج : هى الأن إحدى قرى مركز قطور محافظة الغربية والنسب اليها بلتاجى وتقع على طريق قطور المحلة الكبرى من ناحية قطور فهى بعدها مباشرة وبها مجلس محلى يتبعه عدة قرى مجاورة . وكانت قبل ذلك تتبع كفر الشيخ عندما كانت الأخيرة مركزا من مراكز الغربية .. (الباحث)

(٢) الختم هو ختم القاضى والعلامة هى علامته - وكل قاض له علامة - والصح يعنى الحكم بصحة ما فى هذا التقسيط أو الوثيقة .. (الباحث) .

العاده فى ذلك مكتتب باللغة التركية معين به وقف براى [١] / قطب العارفين وشيخ الواصلين سيدى احمد البدوى قدس الله سره بناء مسجد / شريف وخدامين وفقراى زاوية مزبور[٢] وخيرات سايرة برموجب[٣] شروط وقفيه / صاحب الخيرات الحاجى على بيك مير الحاج سابقا مورخ التقسيط المذكور فى خامس عشرين / شهر ربيع الثانى من شهور سنة خمس وثمانين ومايه والف وجميع مال حماية / قطعة ارض على وجه البر والصدقة المعروفه بباق الغنم بَرْوجَهَ كامل درقريه [٤] طندتا / تابع ولاية الغربية المذكوره وعبرتها خمسة وعشرون فدانا طينا سوادا المعين ذلك بموجب / حجة الاسقاط الشرعية الشاهده لمولانا الواقف المشار اليه اعلاه بتلقيه ذلك بالاسقاط الشرعى المسطره من هذه المحكمه المورخه فى ثامن شهر شعبان سنة اربع وثمانين ومايه والف / المعين ارصاده لذلك بِدَلاَ لَةِ التقسيط الديوانى المكمل بالختم والعلامة والصح على العادة / فى ذلك المعين به وقف مهمات خيرات حوض وساقيه وطاحون جرايه درقرى[٥] / طندتا براى عليق وربيع برسيم اثوار الاداره درمقام [٦] حضرة قطب العارفين / سيدى احمد

---

(١) كلمة تركية تعنى حرف جر فى العربية وهو اللام (الباحث) .

(٢) زاوية مزبور (زاوية مذكورة)   (٣) برموجب (بسبب)

الكلمات التى تحتها خط هى باللغة التركية

(٤) در قرية (فى قرية)   (٥) درقرى (فى قرى)

(٦) درمقام (فى مقام)

البدوى قدس الله سره العزيز على موجب شروط وقفية صاحب الخيرات / مير اللوا على بيك مير الحاج محروسة مصر سابقا المورخ التقسيط المذكور فى ثانى عشر / شهر جماد اول سنة خمس وثمانين وماية والف وهى سنة تاريخه ادناه وجميع / البنا المسجد الانشا والعمارة الذى كان اصله اماكن وحوانيت وبيت قهوة ومعصرة / وغير ذلك وخلط ذلك ببعضه بعضا وصار ذلك جميعه بناء مسجد الانشا والعمارة / انشا وتجديد مولانا الواقف المرصد المشار اليه اعلاه الكاين ذلك بناحية طندتا / بولاية الغربية المذكوره تجاه مقام وضريح ومسجد القطب النبوى سيدى احمد البدوى / المومى اليه اعلاه المشتمل بدلالة مكتوب الانشا الصحيح الشرعى الورق الاوصال الملصق / المسطر من هذه المحكمة المورخ فى ثامن جماد اخر سنة خمس وثمانين وماية والف وهى سنة / تاريخه ادناه على واجهة بها صهريج [١] ومكتب وقيسارية مستجدين الانشا والعمارة / فاما الصهريج المذكور فانه يشتمل على باب مربع [٢] يتوصل له من سلم مدور ثلاث / درج من الحجر به يمنة ويسرة جلستان من الحجر وعتبه من

(١) صهريج : خزان للمياه تحت الأرض يعمل من الطوب الآجر والمونة المانعة لنفاذ المياه (راجع دكتور صالح لمعى مصطفى التراث المعمارى الاسلامى فى مصر طبع بيروت ١٩٧٥ م ص ١٢١

(٢) باب مربع باب بعتب مستقيم نفس المرجع صـ ١١٧ .

الصوان[١] يغلق عليه باب عربى معقود / بالحجر منقوش بالالات يعلوه قوس قاشانى[٢] يعلو ذلك ثلاثه ابيات تاريخ نقش مكتوب/ بالذهب الاحمر يعلو ذلك عقد مقرنص مداينى من الحجر الفص النحيت الجديد الاحمر يدخل من الباب / المذكور الى فتحة مفروشة بالرخام الملون مسقفة نقيا بها بابان مربعان معقود ان / بالحجر الفص النحيت يغلق على كل منهما زوجا باب عربى احد البابين المذكورين ياتى ذكره / فيه والباب الثاني يسرة سفله عتبة من الصوان يدخل منه الى مزملة الصهريج المرقوم/ وهو مبنى تحت تخوم الارض بالمون والخافقى والبوايك المعقودة المحمولة على أعمدة من / الرخام معد ذلك لخزن الماء فى ايام زيادة النيل المبارك المنقولة من البحر بالسواقى / فى المجارى تحت تخوم الارض بالصهريج المرقوم لشرب المارين والمترددين من خلق الله /

---

(١) الصوان يعنى الجرانيت نوع من الحجارة البيضاء المشرب لونها أحيانا بصفرة وليس من السهل كسره وكان قديما يجلب من أسوان حيث تكثر محاجره هناك ولسهولة نقله فى نهر النيل وهو أيضا المسمى بالحجر الجيرى وله استخدامات لاحصر لها منها تبطين شواطىء الترع والأنهار والمبانى الفخمة والقصور العظيمة (الباحث).

(٢) المقصود بالنقش هنا الزخارف المحفورة فى الحجر حفرا إما بارزا أو غائرا ويستخدم الفنان آلات الحديد كالمطارق والأزاميل وغيرها من أدوات هذا الفن ويعلو هذا قوس من القيشانى الأزرق يعلوه أبيات من الشعر تورخ لهذه العمارة بحساب الجمل المعروف وهذا هو الطراز التركى (الباحث).

سبحانه وتعالى بالمزملة المذكورة اعلاه دولاب وخزنة معدين لوضع الات الصهريج / المذكور به ثلاثه شبابيك كبار مجاورين لبعضهم بعضا من النحاس الاصفر برسم تناول/ الماء من الحوض المذكور بكل واحد منهم درفتي باب خشبا نقيا وحوض من الرخام الابيض/ برسم وضع الماء وثلاث طاسات من النحاس الاصفر برسم تناول الماء للشاربين من الحوض / المذكور مفروش ارض السبيل المذكور وجلسات الحيضان الثلاث المذكورين / بالرخام الملون وبجوار الشبابيك الثلاث المذكورين من الجهتين حوضين اثنين / مصاصة مبنيين بالخافقى معدين لوضع الماء لشرب المارين يغلق على كل واحد منهما / فردة باب عربى باحدهما وهو الذى بجوار الصهريج المذكور مصاصتين مركب عليهما بزبوزين / من النحاس الاصفر على لوح من الرخام الازرق والحوض الثانى الذى بجوار باب القيسارية / المذكورة به ثلاثة مصاصات مركب عليهم ثلاث بزابيز من النحاس الاصفر على لوحين/ اثنين من الرخام الازرق بداير كل منهما تازير [1] من الخيزران مدهون بانواع الدهانات / الملونة

---

(١) يعنى بالتازير برواز أو إطار والخيزران(وعند العامة خرزان) هو نبات ضرب به المثل فى الانثناء والمطاوعة

يقول الشاعر : اذا قامت لحاجتها تثنت * كأن عظامها من خيزران .

وهو نبات اسطوانى متسلق يعيش فى المنطقة الاستوائية ويتسلق على أشجارها العالية لعشرة أمتار أو اكثر .. ويصنع منه العصى وكراسى الجلوس وبعض الاثاثات المنزلية ويعرف بالبامبو (الباحث) .

وثلاثة ابيات تاريخ (١) مكتوبين بالذهب الاحمر يعلو كل واحد منهما صحن حجارى منقوش / بالالات وبالواجهة المذكورة الثلاثة شبابيك النحاس والبزابيز المذكورين معقودة الشبابيك / المذكورة على ثلاثة بوايك من الحجر الفص النحيت الجديد الاحمر محمولين على اربعة اعمدة بقواعد / من الرخام الابيض بافريز مساقى من الرخام الابيض سفله مقرنص من الحجر الاحمر حامل للافريز / المذكور معد لوضع التسع طاسات النحاس المذكورين اعلاه يتوصل لذلك من سلم متسع مدور / ثلاث درج بكل قنطرة من القناطر

---

(١) ثلاثة أبيات تاريخ » يعنى تاريخ هذا المبنى من تأسيس وانشاء وعمارة بحساب الجُمَّلْ وهو حساب بالحروف التى تحول إلى أرقام ويجمع هذه الحروف قوالب معينة هى : أَبْجَدْ هَوَّزْ حُطِّى كَلَمُن سَعْفَص قَرَشَت ثَخِذٌ ضَظِغٌ ويتألف منها الحروف العربية الثمانية والعشرين ، فالتسعة الحروف الأولى تساوى تسعة أرقام فى الآحاد ، والتسعة التى تليها فى العشرات تساوى تسعون والتسعة الثالثة تساوى تسعمائة والحرف الأخير وهو الغين هو المكمل للحروف الثمانية والعشرين يساوى ألف على نحوما هو مفصل فى هذا الجدول :

الآحاد	العشرات	المئات	الألوف
أ = ١	ى = ١٠	ق = ١٠٠	غ = ١٠٠٠
ب =٢	ك = ٢٠	ر = ٢٠٠	١هـ (١)
ج =٣	ل = ٣٠	ش = ٣٠٠	(١) راجع : د. مجاهد توفيق الجندى تطور الخط العربى وأدوات الكتابة حتى نهاية القرن الرابع الهجرى صـ٦٢ بحث لم يطبع بعد سنة ١٩٧٤_١٩٧٥
د =٤	م = ٤٠	ت = ٤٠٠	
هـ =٥	ن = ٥٠	ث = ٥٠٠	
و =٦	س = ٦٠	خ = ٦٠٠	
ز =٧	ع = ٧٠	ذ = ٧٠٠	
ح =٨	ف = ٨٠	ض = ٨٠٠	
ط =٩	ص = ٩٠	ظ = ٩٠٠	

الثلاث المذكورين زاويتين كبار متقابلتين نقش بالذهب/ الاحمر وابيات تاريخ مكتوبة بالذهب الاحمر على سطر من اللاّزْوَرْد الازرق وبمزملة / الصهريج المذكور يمينه باب عربى يدخل منه الى فتحة بها يمنة دولاب به خمسة لوالب من الرصاص/ ثلاثة منهم يتوصل من كل منهم الماء بالمجارى الرصاص تحت تخوم الارض الى الثلاث حيضان/ الرخام التى بالشبابيك الثلاث المذكورين والاثنان يتوصل منها الماء تحت تخوم الارض بالمجارى / الرصاص الى الحوضين التي بهما الخمسة بزابيز المذكورين اعلاه وبالفتحة المذكورة يسرة خرزة / من الرخام الابيض مركب عليها بكرة معدة لنقل الماء بها من الصهريج المذكور يجاورها بسطة / مبنية بالخافقى يعلوها حاصل الماء وبصدر الفتحة المذكورة سلم درج هابط معقود بالخافقى / موصل لارضية الصهريج المذكور مسقف الصهريج المذكور اعلاه شقة رومى منقوش سقفه / صنعة بالذهب وانواع الدهانات الملونة ويدخل من الباب الموعود بذكره اعلاه الذى / بالفتحة المذكورة اعلاه الى فتحة بها سلم يصعد من عليه الى باب* سرّ يتوصل منه لدور الوكالة / الاولى التى بالقيسارية الاتى ذكرها فيه ويصعد من السلم المذكور الى بسطة بها سلم درجين / يصعد من عليه الى باب مربع يغلق عليه فردة باب خشبا نقيا يدخل منه الى فتحة كبرى مسقفة / نقيا بها ممرق[1] صغير برسم

---

(١) الممرق يعنى به الممر الصغير الضيق الذى يمرق فيه الشخص وهو هنا منور للنور ويدخل منه الهواء (الباحث) .

النور والهوى وباب مربع يدخل منه الى مكتب معد لتعليم الاطفال / القران العظيم يحوى ايوانا[١] واحداً ودورقاعة [٢] علو الصهريج المذكور اعلاه مفروش ارضه / مع الفتحة المذكورة بالبلاط الكدان به ثلاث قناطر من الحجر الفص النحيت الجديد الاحمر محمولين / على عامودين بقواعد من الرخام الابيض منتظم ثلاث درابزيات خشبا خرط دقى[٣] علو شبابيك / الصهريج المذكور مسبل على كل واحد منهم خيمة [٤] من القماش لمنع الحر والبرد بالمكتب المذكور / اربعة دواليب وكتبيات [٥] من الخشب النقى مسقف

---

(١) الإيوان فى عصرنا هو قاعة الجلوس (البا حث).

(٢) الدرقاعة : هى البهو الذى يتصدر الإيوان وهى فى حقيقتها بمثابة صحن مسقوف تغطى أرضها بالفسيفساء الرخامية المنتظمة فى زخارف هندسية بديعة وتتوسطها أحيانا نافورة . وينخفض مستوى أرضية الدرقاعة بمقدار درج عن مستوى أرضية ايوانات الجلوس ، ويحدد هذا الدرج المكان الذى يتعين فيه على الزائر أن يخلع نعليه قبل أن تطأ قدمه فاخر السجاد والبسط التى تكسو ارض الإيوانات ، ويرتفع سقف الدرقاعة عن باقى سقف المبنى بمنور من الخشب يحاكى قبة السماء فيحس الجالس وهو يتطلع إلى صفحة ماء النافورة وكأنه مازال على صلة بالسماء . (للتوسع راجع : د. ثروت عكاشة القيم الجمالية فى العمارة الإسلامية . دار المعارف سنة ١٩٨١ م ص ٨٦ .

(٣) خشب خرط دقى أى خشب خرط دقيق وهى قطع صغيرة معشق بعضها ببعض فى غاية الإحكام (الباحث) .

(٤) لعلها ستائر توضع على الشبابيك لمنع تأثير حرارة الشمس على الأطفال الصغار صيفا ومنع الهواء البارد عنهم شتاءا (الباحث) .

(٥) جمع كتبية وهى عبارة عن دواليب بضلف داخل الحائط توضع بها المصاحف والكتب الخاصة بالطلاب أو الأساتذة والشيوخ ولابد إذن أن تكون الحوائط هذه سميكة حتى يمكن تفريغها لعمل الكتبية (الباحث) .

المكتب المذكور شقة رومى منقوش سقفه / توم بالذهب وانواع الدهانات الملونة يعلو ذلك رفرف من الخشب النقى[١] مدهون ؟ بالذهب والدهانات / الملونة وبالفتحة المذكورة مزيرة [٢] وكرسى راحة [٣] ومنافع ومرافق وحقوق واما القيسارية [٤] / المذكورة اعلاه فانها بجوار

الصهريج والمكتب المذكورين اعلاه بها من الخارج يسرة الداخل لها / ستة حوانيت ثلاثة منهم تجاه المقام الاحمدى المومى اليه وثلاثة

---

(١) الخشب النقى : خشب أجرى اختياره بدقه. د.صالح لمعى مصطفى : التراث المعمارى الإسلامى فى مصر بيروت ١٩٧٥ م .

(٢) المزيرة على وزن (مفعلة) إسم آلة يوضع عليها " الزير " وهو إناء من الفخار ينزل الماء النقى من أسفله فى إناء اخر قطرة قطرة ويشرب الناس من هذا الماء النقى حيث يحجز بداخل الزير بعض الشوائب والطين ممايكون عالقا بالماء ، وكان هذا النظام معروفا فى الريف والمدن قبل دخول المياه النقية إلى المنازل .. وكان بالإضافة إلى كونه ينقى المياه كان يثلجها تثليجا طبيعيا مناسبا لصحة الشاربين ورغم ظهور الفريون فى التبريد بالمبردات والثلاجات مازال بعض الناس يفضل الشرب من هذا الزير .. . و المزيرة قد تصنع من الخشب بثلاثة أرجل أو أربعة وقد تصنع من الحجر الصوان وقد تبنى بالطوب الآجر حسب إمكانات الناس فى كل العصور (الباحث) .

(٣) كرسى الراحة هو بيت الراحة أو الأدبخانة (بيت الأدب) أو الكنيف أو الحمام أو التواليت أو بيت الخلاء وهو المكان الذى يقضى به الإنسان حاجته من البول أو الغائط (الباحث) .

(٤) هى سوق يومى صغير يباع فيه عادة الخضروات والفاكهة الطازجة وأنواع الألبان وعليها بوائك من الخشب لحماية الناس من حرارة الشمس وماء المطر وتحتوي القيسارية على محلات للبيع ومخازن وورش وفى الطابق العلوى يوجد غالبا مساكن يشغلها أصحاب هذه المحلات (الباحث) .

بجوار باب القيسارية / المرقومة متلاصقين لبعضهم بعضا يتوصل للقيسارية المرقومة من باب كبير بوابة / معقود بالحجر الفص النحيت الجديد الاحمر سفله عتبه من الصوان يعلو عليه زوجا باب / من الخشب النقى مكمل بالاسكفة والضبة الخشب والاعقاب الحديد يعلو ذلك شباك / كبير خشب مجارى برسم النور والهوى بالقيسارية المذكورة يمنة ويسرة وبظاهرها/ من الخارج يمنة بسوق البرسيم اثنان وستون حانوتا فيما بينهم الطريق السالك / يشتمل كل حانوت من الحوانيت المذكورة على مسطبة وداخل ودرفتى باب خشبا / نقيا سكندرى[1] كاملين المنافع والحقوق وبالجهة اليمنى من القيسارية المذكورة / ثلاثة وكايل احدهم يعرف بسكن التجار المغاربة فى ايام الموالد تشتمل/ على باب معقود نقش بالحجر الفص النحيت الجديد الاحمر سفله عتبة من الحجر يغلق عليه / فردة باب خشبا نقيا يدخل منه الى مجاز مسقف نقيا به يسرة مسطبة سفلها دواليب / من الخشب يتوصل من المجاز المذكور الى صحن الوكالة [2] المذكورة مبنى دوائره الاربع بالحجر / الفص

---

(١) سكندرى يعنى منسوب إلى مدينة الإسكندرية إحدى الثغور المصرية (الباحث).

(٢) الوكالة عبارة عن مبنى تجارى يتكون من طابقين أو ثلاثة : الطابق الأول عبارة عن مجموعة من الحواصل (مخازن) يضع فيها التجار بضائعهم مقابل رسوم معينة ثم يعرضونها للبيع صباحا وهكذا ، وأما الطابق الثانى أو الثالث فتستخدم كفنادق للنوم مقابل رسوم معينة أيضا ومن أمثلة الوكايل الباقية من العصر المملوكى وكالتى الغَوْرى بالقاهرة والمحلة الكبرى ويرى د. ثروت عكاشة أن الوكالة تتكون من فناء محاطَ بحجرات من الحَجَرْ مقبية تستخدم كمخازن ومن فوقها طابق يشتمل على حجرات تتم فيها المقايضة بين تجار الجملة الغرباء والمحليين تعلوها وحدات سكنية كل منها ثلاث طوابق قائمة بذاتها راجع القيم الجمالية ص ٦٨-٦٩ للتوسع راجع أيضا : دكتور صالح لمعى مصطفى التراث المعمارى الإسلامى فى مصر بيروت سنة ١٩٧٥ ص ٧٢ .

النحيت مفروش مع المجاز المذكور بالبلاط الكدان بالوكالة المذكورة اثنى عشرة / حاصلا [١] مكملين بالسقف والابواب الخشب النقى بصحن الوكالة المذكورة يسرة سلم بدرابزين[٢] خشب من السفل الى العلو يصعد من عليه الى دور الوكالة المذكورة مسقف نقيا / مكمل الدرابزى بالخشب النقى به اربعة عشر طبقة [٣]مسقفين نقيا يغلق على كل / منها فردة باب خشبا نقيا سبعة منهم بكل واحدة منهم مشربية حشب خرط[٤]/ مطلين على القيسارية المذكورة بالدور المذكور كرسيين راحة يجاور احدهما مطبخ

---

(١) الحاصل : هو المخزن أو الخزانة (الباحث)

(٢) الدرابزين كلمة غير عربية لعلها فارسية أو تركية : تعنى حاجز خشبى حول السلم من الخارج يمنع الصاعد من السقوط خارج السلم ويستند عليه الكبار ممسكين به أثناء الصعود (الباحث) .

(٣) طبقة (طباق) مسكن يتكون من قاعة وغرفة أو غرفتين مع دورة مياه (د صالح لمعى : التراث المعمارى ص ١٢١.

(٤) المشربية هى حاجز من الخشب الخرط يوضع أمام النوافذ من الخارج وتشرف على الشارع وينظر من بداخلها إليه فيرى المارة وهم لايرونه من خلال فتحات صغيرة من خشب الخرط المعشق بعضه ببعض فهى إذن مشرفية حرفت إلى مشربية ، أو أن الناس كانوا يضعون فيها قلل الشرب ليبرد ماؤها لتعرضها لتيار الهواء ولهذا سميت مشربية (د. صالح لمعى مصطفى : التراث المعمارى الإسلامى فى مصر ص ١٢٢ ، ويرى د. ثروت عكاشة فى كتابه القيم الجمالية فى العمارة الإسلامية دار المعارف بمصر سنة ١٩٨١ ص ٥٦ ، ٥٧ المشربيات تهيىء الإنفتاح على الخارج دون إخلال بالحجاب وتخدم أهداف التهوية والإضاءة والإطلال والاشراف .

/مسـقف نقيـا به نصبة وجـاق[١]ومدخنة [٢] وبالوعة[٣]وبصدر الدور المذكور يسرة / باب السر[٤] الذى يسلم المكتب المذكور اعلاه مكملة الوكالة المذكورة بالمنافع والمرافق / والحقوق واما الوكالة الثانية المذكورة المعروفة فى زمن الموالد بسكن المحلاوية / فانها تشتمل على باب كبير بجلستين معقود بالحجر الفص النحيت الجديد الاحمر منقوش / بالات سفله عتبة من الحجر يغلق عليه زوجا باب خشبا نقيا يدخل منه الى مجاز / مسقف نقيا به يمنة ويسرة مسطبتين سفلهما خزاين من الخشب احدهما معدة للقبانة [٥] / فى غير ايام الموالد يدخل من المجاز[٦] المرقوم الى صحن [٧]

---

(١) نصبة أوجاق : المكان المعد لمجلس الطعام (صالة الطعام)SAle A Mangeé .

(٢) المدخنة : هى إسطوانة من الصاج أو الحديد عمودية توضع فوق المطبخ أوالتنور (الفرن) لإخراج الدخان لأعلى حتى لايلوث المكان برائحته الغير مقبولة (الباحث)

(٣) البالوعة : فتحة تحت الحمام أو المطبخ تبتلع الماء المستعمل فى ماسورة تحت تخوم الأرض حيث الخزان الرئيسى (الباحث) .

(٤) باب السر : باب ثانوى يستعمل عادة للخروج من المبنى إذا حدث عليه هجوم ويستعمله أحيانا الخدم لقضاء مصالح البيت وقد جرت العادة أن يكون لكل مسجد أو قصر أو منزل باب خلفى صغير أطلق عليه باب السر وكان يستعمل فى حالة الرغبة فى الدخول أو الخروج خفية (ثروت عكاشة : القيم الجمالية - مرجع سبق - ص ٣٤٥ - ٣٤٦

(٥) القبانة يعنى الوزن والميزان القبان هو نوع من الموازين التى يوزن بها الأحمال الثقيلة (الباحث) .

(٦) المجاز : دهليز أطلق على البلاطة المتعامدة على حائط القبلة أمام المحراب والدهليز يطلق على الممر أو الطرقة (د. صالح لمعى : التراث المعمارى الإسلامى فى مصر مرجع سبق ص ١٢٢ .

(٧) صحن : يعنى به حوش الوكالة وهو عادة كشف سماوى بدون سقف (الباحث) .

الوكالة المذكورة مفروش دوائره / مع المجاز المذكور بالبلاط بجهاتها الاربع مع الدخلة التى بها خمسة وعشرون حاصلا / مسقفين نقيا معقودين بقناطر من الحجر والمون يغلق على كل واحد منهم فردة باب / خشبا نقيا وبالدخلة التى بصحن الوكالة المذكورة باب كبير مربع يدخل منه الى / خربة مستطيلة كشف سماوى بها يمنة مصلاة وبيرماء معين وحنفية برسم الوضو / مبنية بالمون والخافقى بها ثلاثة بزابيز[1] يجاور ذلك مطبخ به نصبة وجاق وبها / يسرة حفرتى مرحاض مجاورين لبعضهما بعضا يجاورهما الباب الذى بالوكالة / الثالثة الاتى ذكرها فيه مشتركة الخربة المذكورة وماذكر بها الانتفاع بين الوكالة المذكورة وبين الوكالة الثالثة الاتى ذكرها فيه وبصحن الوكالة المذكورة يسرة باب/ يصعد من عليه الى سلم يتوصل منه الى دور الوكالة المذكورة وهو متسع مفروش ارضه / بالبلاط بدوايره درابزى خشب به كرسيين راحة فيما بينهما مزيرة يغلق على كل منهما / فردة باب خشبا نقيا بالدور المرقوم من الجهات الاربع تسعة وعشرون طبقة مكملين / بالسقف والابواب والشبابيك الخشب النقى ثمانية منهم مطلين على القيسارية المذكورة / مسقف الدور المذكور مع غالب صحن الوكالة المذكورة بالبوص والخشب محمول السقف / المذكور على ثلاثة اعمدة خشب شبق مجوز مفروشين بارض الوكالة المذكورة / وخمس

---

(١) البزابيز جمع بزبوز وهو صنبور المياه (الحنفية) التى تستخدم فى الوضوء ... (الباحث) .

شبقات مجوز تصليبات سفل السقف المرقوم به منور كبير متسع برسم النور / والهوى مسبل الجدر والطباق المذكورة داخلا وخارجا بالبياض مكمل ذلك جمعيه بالمنافع / والمرافق والحقوق[١] واما الوكالة الثالثة المذكورة باقى الوكايل المرقومة / المعروفة فى زمن الموالد بسكن الاسكندرانية فانها تشتمل على باب كبير بجلستين / معقود ذلك بالحجر الفص النحيت الجديد الاحمر منقوش بالالات سفله عتبه من الحجر / يغلق عليه زوجا باب خشبا نقيا يدخل منه الى مجاز مسقف نقيا به يمنة ويسرة مسطبتين / سفلهما خزائن من الخشب يدخل من المجاز المذكور الى صحن الوكالة المذكورة مفروش دوايره / مع المجاز المرقوم بالبلاط بجهاتها الاربع ستة وعشرون حاصلا معقودين بقناطر / من الحجر والمون مسقفين نقيا باقصى الوكالة المذكورة باب معقود بالحجر الفص النحيت / يغلق عليه فردة باب خشبا نقيا يدخل منه الى الخربة المذكورة مشتركة الانتفاع بين / الوكالتين المذكورتين وبصحن الوكالة المذكورة يمنة سلم يصعد من عليه الى دور الوكالة / المذكورة وهو متسع مفروش ارضه بالبلاط داير به درابزى خشبا به كرسيين راحة فيما بينهما مزيرة ببالوعة يعلو ذلك ممرق ساقط برسم النور والهوى وبدور الوكالة المذكورة / من الجهات الاربع تسعة وعشرون طبقة مكملين بالسقف والابواب والشبابيك الخشب / النقى ثلاثة عشر طبقة من ذلك مطلين على القيسارية المذكورة وعلى الطريق المتوصل / منها

---

(١) الحقوق : هى غرفة الخدمات توجد دائما مع كلمة منافع (د . صالح لمعى مصطفى: التراث المعمارى الإسلامى فى مصر ص ١١٨) .

لسوق البرسيم وجامع البوصة [١] سقف الدور المذكور مع غالب صحن الوكاله المذكورة / بالبوص والخشب محمول السقف المذكور على ثلاثة أعمدة خشب شبق مجوز مغروسين بأرض / الوكالة المذكورة وخمس شبقات مجوز تصليبات تنقل السقف المذكور به منور كبير متسع / برسم النور والهوى مطروح عليه زنانير سواحى من الخشب مسبل جدر الطباق المذكورة داخلا / وخارجا بالبياض مكمل ذلك جميعه بالمنافع والمرافق والحقوق وبظاهر الوكالة المذكورة سفل / الطباق المرقومة بأقصى القيسارية المرقومة باب مربع يدخل منه الى صهريج صغير / مبنى تحت تخوم الارض بخرزة [٢] من الحجر به مزملة [٣] وحوض حجر وشباك خرط

---

(١) المقصود به الآن : جامع البهى ويقع على بعد خطوات من الجامع الاحمدى وكان جامع البهى هذا مكانا لحلقات العلم من طلاب وشيوخ الجامع الاحمدى عندما ضاق هذا الأخير عن استيعاب الزيادة المطردة من طلاب العلم (الباحث) .

(٢) الخرزة غطاء من الحجر أوالرخام يغطى فوهة السبيل ، والسبيل هو الطريق ثم أستعمل هذا اللفظ فى البناء المعد لشرب المارة بما فيه من طاسات وكيزان وسلاسل وسلسبيل وصهريج لخزن الماء وغير ذلك . وكان للسبيل فوائد كثيرة فى المدن الكبيرة والقرى قبل أن يصير الماء وقد أصبح فى أنابيب ومواسير وصنابير وأصبح السبيل الآن أثرا من الآثار الإسلامية يذكرنا بتراثنا الإسلامى وحضارتنا الإسلامية ومن الأسبلة الآن بطنطا سبيل على بك الكبير الذى أهمل بسلخانة طنطا مايقرب من ثلاثة عقود ثم آن الأوان لنقله إلى مدخل مدينة طنطا الشرقى عند كوبرى فاروق كمعلم من معالم السياحة الدينية بها وقد أشرف على هذا النقل مجموعة من رجال الآثار الإسلامية بوسط الدلتا على رأسهم الأستاذ أحمد حسب الله وهو خريج كلية الآثار ويعتبر من كبار مفتشى الآثار وينقطن قرية هورين مركز بركة السبع منوفية (الباحث).

(٢) مزملة يعنى بها (مزيرة) قوصرة كبيرة عميقة فى دهليز المدرسة أو الخانقاه تحفظ بها أزيار المياه لتقديمها للطلبة والزائرين ، يفصلها عن الدهليز قطع من خشب الخرط (د. صالح لمعى : التراث المعمارى الإسلامى ص ١٢٣) .

مسقف / نقيا مفروش ارضه بالبلاط وبوسط الحوانيت التى يسره بالقيسارية المرقومة سلم اربع / درج يصعد من عليه الى باب مقوصر معقود بالحجر يغلق عليه درفتى باب خشبا نقيا يدخل / منه الى بيت القهوة معلقة معدة لطبخ القهوة وبيعها بها أيضا باب مفتوح من قيسارية / العطارين القديمة المشتمل بيت القهوة المذكور على مساطب برسم الجلوس يمنة / ويسرة باقصاها من الجهة اليمنى والجهة اليسرى اودتين(١) بمنافعهما وبها شبابيك /بقناطر ودرابزى ودرف من الخشب النقى يعلو ذلك شبابيك خشب خرط / مطلين على القيسارية المذكورة مسقفة القهوة المذكورة جملون (٢) بالبوص والخشب/ النقى مكمل بالمناور برسم النور والهوى مفروش ارضها بالبلاط مسبلة الجدر / بالبياض وباقصى بيت القهوة المذكور نصبة وجاق ومدخنة صاعدة فى العلو / وما لذلك من المنافع والمرافق والتوابع واللواحق والحقوق خلا العطفة / المعروفة بدرب الضامن التى بالجهة اليمنى بالقيسارية المرقومة فانها ومابها / من الاماكن لم تكن داخلة فى ذلك وانها جارية فى ملك ملاكها وبراس القيسارية / المذكورة يمنة السالك بوابة كبيرة معقودة بالحجر الفص النحيت الجديد الاحمر يغلق / عليها فردة باب خشبا نقيا بجوار صهريج الشيخ ابو العز(٣) سفلها عتبة من الصوان مسقفة /

---

(١) مثنى أودة : وهى الحجرة (الباحث) والمقصود بالمنافع المطبخ ودورة الميـاه .

(٢) الجملون : هو سقف مائل يغطى عادة بألواح الزنك وهذا الميول فى السقف يجعل مياه الأمطار تنزل على الأرض دون الوقوف عليه ، وهذه السقوف تكثر فى أوروبا وفى البلاد الشبيهة بمناخها لكثرة الأمطار بها (الباحث) .

(٣) لعل له أحفادا بمدينة طنطا ومنهم الشيخ حسن أبو العز الذى كان طالبا بحلقات العلم منذ مائة سنة تقريبا ولعل لهذا الأخير أيضا حفيدا يحمل إسمه الآن صاحب مكتبة بأول شارع السكة الجديدة الموصلة إلى السيد البدوى (الباحث) .

القيسارية المذكورة من أولها الى آخرها بالبوص والخشب النقى مكمل سقفها بالمناور/ التى برسم النور والهوى ويعلو الحوانيت الخمسة عشر التى بسوق البرسيم المذكورين رفرف[١]/ من الخشب النقى المجاورين لمكان الشيخ حسن عبد المعطى[٢] بجوار المكان المذكور فردة / باب بوابة كبرى معقودة بالحجر الفص النحيت الجديد الاحمر سفلها عتبة من الصوان / يغلق عليها فردة باب كبير خشبا نقيا معدين البوابات الثلاث المذكورين لحفظ / القيسارية المذكورة وغيرها ويحيط بكامل ذلك ويحصره حدود اربع بالدلالة / المذكورة الحد القبلى ينتهى بتمامه الى قيسارية العطارين القديمة المذكورة / وقيسارية الزياتين القديمة وفيه بابى القهوة والستة حوانيت التى تجاه المقام / الاحمدى والبوابة التى بجوار صهريج الشيخ ابو العز المذكور والحد البحرى / ينتهى الى اماكن بيد الشيخ حسن عبدالمعطى المذكور بعضه وباقيه الى مكان عبد الله / المحيسنى وفيه الخربة [٣] المشتركة بين الوكالتين المذكورتين وفيه عطفة الضامن / الغير داخلة فى ذلك الجارية بيد اربابها والحد الشرقى ينتهى الى الشارع تجاه المقام / الاحمدى

---

(١) الرفرف : عبارة عن بروز خشبى أعلى فتحات الكتاب وغيره (د. صالح لمعى : التراث المعمارى ص ١٢٠

(٢) لعل له أحفادا الآن بطنطا هم أولاد عبدالمعطى الطيبى ولهم شهرة بصناعة وبيع الأصباغ ولديهم مصابغ ومحلات لبيع الأقمشة هكذا رأيت على محلاتهم بطنطا (الباحث) .

(٣) الخربة : يقصد بها المكان الخراب الذى لاينتفع به (الباحث) .

المشار اليه اعلاه وفيه باب البوابة وباب المكتب وشبابيك الصهريج وواجهاته/ المذكورة والحد الغربى ينتهى بتمامه الى الطريق الفاصلة بين ذلك وبين سوق / البرسيم المرقومة وفيه الصهريج الصغير والخمسة عشر خانوتا المجاورين لمكان الشيخ / حسن عبد المعطى والبوابة وجميع ملك كامل الوكالة الكاينة بناحية طندتا / المرقومة المجاورة للمسجد الشريف الاحمدى المشار اليه من الجهة البحرية المعروفة الوكالة / المذكورة بسكن الفوية [١] ايام الموالد المشتملة بدلالة حجة الاستبدال الشرعية / المسطرة من هذه المحكمة المورخة فى خامس عشرين شهر رجب سنة اربع وثمانين / ومابة والف على ارضية وحواصل سفلية وطباق علوية ومنافع ومرافق وتوابع ولواحق / وحقوق وحدود اربع بالدلالة المذكورة الحد القبلى ينتهى الى المجاز المتوصل منه للمقام الاحمدى المشار اليه وفيه الباب والحد البحرى ينتهى قديما الى / ملك الحاج على التلاوى[٢] بعضه وتتمته الى القاعة الكاينة بدار اولاد السودانى/ والحد الشرقى ينتهى الى الزقاق والحد الغربى ينتهى للزاوية القديمة التى هناك / بحد كل من ذلك وحدوده وحقه وحقوقه ومعالمه وما

---

(١) الفويّة : هم أهل مدينة فوة ، وهى الآن مركز من مراكز محافظة كفر الشيخ وفوة مدينة لها شهرة كبيرة وقديمة فى صناعة وصباغة الصوف من سجاد وكليم وطرابيش وغير ذلك (الباحث) .

(٢) التلاوى : نسبة إلى " تلا " أحد مراكز محافظة المنوفية ،أونسبة الى «تلّة» قرية على أربعة كيلومترات من المنيا بصعيد مصر (الباحث) .

يعرف به كل من / ذلك وينسب اليه شرعا المعلوم ذلك جميعه عند
مولانا الامير على بيك الواقف / المرصد المشار اليه اعلاه العلم
الشرعى النافى للجهالة شرعا والجارى ذلك جميعه / فى تصرف
وملك وانتفاع مولانا الواقف المرصد المشار اليه اعلاه ويده وحوزه
واختصاصه/ الشرعى بمفرده الى تاريخه ومرصد اراضى الثلاثة
نواحى وكامل القطعة الارض / المذكورين اعلاه من قبله بدلالة
التقسيطين المحكى تاريخيهما اعلاه ويشهد / له بكامل العقارات
المشروحة اعلاه مكتوب الانشا وحجة الاستبدال المحكى تاريخيهما
/ اعلاه المخصوم على هامشهما وحجة الاسقاط المذكورة بمعنى
ذلك الخصم الشرعى فى تاريخه /بحضرة مولانا الامير على بيك
الواقف المرصد المومى / اليه اعلاه ولاية ايقاف ذلك وارصاده
بالطريق الشرعى وقفا صحيحا شرعيا وحبسا/ صريحا مرعيا
وارصادا موبدا وتخليدا دائما ابدا وصدقه جارية على الدوام /
سرمدا لايباع ذلك ولايوهب ولايرهن ولايناقل به ولا ببعضه قايما
على اصوله / مسبلا على سبله محفوظا على شروطه الاتى ذكرها
فيه ابد الابدين ودهر الداهرين / الى ان يرث الله سبحانه وتعالى
جل ثناؤه وتقدست اسماؤه الارض ومن عليها وهو / خير الوارثين
انشأ مولانا الامير على بيك الواقف المرصد المومى اليه اعلاه /
ضاعف الله له الحسنات ونمى له الاجور وقفه وارصاده هذا من
تاريخه ادناه / على ما يبين فيه فاما الصهريج المذكور اعلاه فانه
جعله وقفا مسبلا على / عامة المسلمين معدا لوضع الماء العذب به
فى زمن النيل المبارك من كل سنة لشرب / المارين والواردين

والمترددين عليه من خلق الله تعالى واما المكتب المعروف / ايضا بانشائه وتجديده المذكور اعلاه الذى علو الصهريج المرقوم فانه جعله وقفا / معدا لتعليم اطفال المسلمين حروف الهجايه والكتابه وقراة القرأن المبين على العاده/ فى مثل ذلك واما جميع كامل خراج القطعة الارض التى على وجه البر والصدقة / المعروفة بباق الغنم[1] المذكوره فان مولانا الواقف المشار اليه أعلاه ارصدها وجعلها برسم / عليق وربيع الاثوار المعدين لادارة الساقية وملاء الحوض وطحن الحنطة للجراية بالطاحون / الكاين ذلك بالناحية المذكورة الموقوفين من قبل مولانا الواقف المشار اليه أعلاه / المعينة للسادة المجاورين وغيرهم والمستحقين لوقفه السابق الاتى ذكره فيه من فول / وتبن وبرسيم بحسب ما يراه الناظر على ذلك ويودى اليه اجتهاده واما / كامل الثلاثة نواحى المرصدة المذكورة اولا باعاليه وجميع القيسارية المرقومة / وما بها من الثلاثة وكايل ومابهم من الحواصل والطباق والحوانيت بداخل / القيسارية المرقومة وخارجها وبيت القهوة وكامل الوكالة المعروفة بوكالة / الفوية المذكورين اخرا باعاليه فان مولانا الواقف المرصد المومى اليه اعلاه جعل / ان يصرف كامل فايض الثلاث نواحى وكامل اجرة العقارات المشروحة / اعلاه من تاريخه ادناه فى وجوه خيرات وقربات ومبرات على مقام وضريح/ ومسجد حضرة سلطان الاوليا مولانا السيد الشريف العلوى سيدى أحمد / البدوى الكاين

---

(١) الأرض الباق هى أجود أنواع الأرض فى مصر، وتكون الأرض باقا بعد فراغها من البرسيم أو الفول .. راجع: القلقشندى: صبح الأعشى ج ٣ ص ٤٤٦.

مسجده ومقامه وضريحه بناحيه طندتا المرقومة فى معاليم قرا / قرأن عظيم الشان وشيخ [١] وداعى [٢] ومدرس [٣] تفسير قرأن شريف ومعيد [٤] تفسير قران شريف / ومدرس حديث شريف ومعيد حديث شريف وفى زيادة معاليم لامام راتب شافعى / وامام مستعجل [٥] وخطيب[٦] ومرقى ومستقبلين دكة ومؤذنين[٧] وميقاتى

---

(١) فى اللغة هو الطاعن فى السن الألقاب الإسلامية ص ٦٢٨ .

(٢) كان من القاب القائمين بالدعوة الشيعية فى مختلف أنحاء العالم الإسلامى . د. حسن الباشا . الألقاب الإسلامية ص ٢٨٥ .

(٣) هو المعلم الذى يقوم بتعليم الطلبة العلوم المختلفة . د. حسن الباشا . الفنون الإسلامية ص ١٠٤٦ .

(٤) وظيفة من وظائف العلماء وهو ثانى رتبة بعد المدرس ومهمته مساعدة المدرس فى التدريس وتعليم الطلبة . د. حسن الباشا . الفنون الإسلامية ص ١١١٤ .

(٥) هناك أمام راتب يصلى فى صلاة الجماعة فى رواق القبلة وعادة مايكون متأنيا وفى المقابل أمام يؤم طائفة من الصناع والتجار الذين عادة مايتركون محلاتهم مفتوحة ثم يعودون مرة أخرى على عجل لمزاولة أعمالهم (الباحث) .

(٦) إسم وظيفة لها دلالتان عامة وخاصة أما الأولى فانها تطلق على من يتحدث حديثا عاما محبذا لرأى أو مدافعا عنه أو مفاخرا أو واعظا وما أشبه ذلك . أما الثانية فإنها تتصل بالشعائر الدينية : اذ صار يطلق على من يقوم باداء خطبة الجمعة والعيدين . د. حسن الباشا . الفنون الإسلامية ص ٤٧٨ ، ٤٧٩ .

(٧) المؤذن هو الذى ينادى بالأذان داعيا المسلمين . د. حسن الباشا . الفنون الإسلامية ص ١١٦٣ ، ١١٦٤ .

وفراشين [١] ووقاد [٢] / وبوابين [٣] وكناسين وملامظهرة وسواقين الساقية وسقايين وفى معاليم مهمات / الصهاريج من ملأء وغيره وثمن طوانس وقواديس وحلفه وكلالات برسم الساقيه / المذكورة وفى توسعة للخدمة فى شهر رمضان وثمن زيت طيب وقود بالمسجد والقبتين / والمنارات وضريح سيدى نور الدين وفى الموالد وشهر رمضان وثمن زجاج وسلاسل / وأحبال وثمن حصر منوفى تفرش بالمسجد والزاوية والقبتين وضريح سيدى نور / الدين وثمن أرز أبيض ولحم جاموسى وثمن سمن مسلى ومصروف الطبخ وأجرة طباخين / وثمن حطب برسم الوقود فى شهر رمضان وثمن كساوى لعامة العلما والمجاورين والغربا / والمنقطعين والايتام بالمسجد والمكتب المذكورين وثمن اكفان للموتى الفقرا المنقطعين / من المجاورين والايتام والطرحا بالمسجد المذكور وبالناحية المرقومة وفى

---

(١) هو القائم بخدمة الفرش ومايتعلق به ، ثم عم فصار من مهمته الخدمة بالقصر وتنظيفه داخلا وخارجا وتنظيف مابه من أثاث ورياش وأشياء أخرى وهو من مستلزمات عوائد الترف والحضارة فى المدن . د. حسن الباشا . الفنون الإسلامية ص ٨٠٣ .

(٢) هو الذى يوقد القناديل ليلا لإضاءة المسجد لأداء الشعائر الدينية ومذاكرة العلم (الباحث) .

(٣) جمع بواب وهم جماعة أقوياء أشداء يلازمون الباب ويمنعون بالقوة من يحاول إقتحام باب المؤسسة العلمية من الطلاب المتأخرين أو غيرهم ويحافظون على الأمن ، ويغلقون الأبواب ويفتحونها فى أوقات معلومة (الباحث) .

تسليك / مجارى الصهاريج والمطهرة وفيما يحدث بالصهريج
والمكتب واماكن الوقف المذكورة / من العمارات والمرمات وفى
معلوم الناظر الاصلى على الوقف المذكور ومعلوم الخادم الكبير[1] /
بالمقام المشار اليه اعلاه ومعلوم باقى خدمة المقام المذكور ومعلوم
المشايخ الخلفا / بالمقام المومى اليه وأرباب الاشاير[2] الاحمدية
بمصر فى زمن المولد الصغير المعروف بمولد / الشرنبابلية
ومعلوم المباشر والشاهد والجابى والشاد بالوقف المذكور وفى معتاد
/ ومصرف قايمقام النواحى من شادية النواحى المذكورة وماكله
ومشربه كل ذلك خارجة / عن معاليم المستحقين بوقف سيدى احمد
البدوى المؤمى اليه الاصلى وفى مرتبات / وغير ذلك وقدر كامل
فايض الثلاث نواحى وأجرة العقارات المذكورين / اعلاه بعد
اخراج ما على النواحى المذكورة من المال الميرى لجهة الديوان
العالى وتوابعه وجرف / الجسور والرزق والمصاريف اللازمه على
ذلك وتحت ما يحدث بالعقارات المشروحه / من خلوات السكن
ونقص من الاجر مبلغا قدره فى كل سنة من الفضة الانصاف /
العدديه الديوانيه ثمانماية الف نصف وثمانيه واربعون الف نصف

(١) المقصود به حامل مفتاح مقصورة السيد أحمد البدوى (المؤلف)
(٢) المقصود بهم الطرق الصوفية وكان لكل فرقة من هذه الفرق شارة تدل عليها وتعرف بها وهى الأعلام والملابس الملونة إما بالأخضر أو الأحمر أو الأصفر (الباحث).

وخمسماية نصف وخمسة / وعشرون نصفا فضه ديوانى يصرف
ذلك فى كل سنة على ما يبين فيه فما يصرف / فى معلوم ثلاثين
نفرا من حملة القران العظيم يقرون كل يوم بعد صلاة الفجر ختمة
شريفة / كاملة ثلاثون جزا ويقرون ايضا كل يوم بعد صلاة العصر
ختمة شريفة كاملة / ثلاثون جزا داخل قبة سيدنا ومولانا سيدى
احمد البدوى المشار اليه اعلاه مجتمعين / تجاه مقامه الشريف
ويختمون قراتهم فى كل مرة بسورة الاخلاص والمعوذتين وفاتحة /
الكتاب واسما الله تعالى الحسنى وذكر الاثنى والتهليل والتكبير
والصلاة والسلام على / البشير النذير ويهدون ثواب ذلك زيادة
فى شرفه صلى الله عليه وسلم والى ارواح / الصحابة والقرابة
والتابعين وتابع التابعين وتابعيهم والاربعة الايمة المجتهدين /
ومقلديهم وارباب الاشاير الاربع خصوصا الى روح سيدى احمد
البدوى المشار اليه / اعلاه وفى صحايف مولانا الامير على بيك
الواقف المشار اليه اعلاه حال حياته احياه الله/ تعالى حياة طيبة
ورزقه اطول الاعمار وابركها وانماها واهناها والى روحه بعد /
وفاته وانتقاله الى دار الكرامة والى روح معتقه وعتقائه وارقائه
وفروعه واموات / المسلمين على العادة فى ذلك فى كل سنة
خمسة الاف نصف واربعماية نصف / فضة من ذلك حسابا عن كل
شهر اربعماية نصف وخمسون نصفا فضة سوية بينهم / لكل واحد

منهم في كل شهر فى الوقتين المذكورين خمسة عشر نصفا فضة وما يصرف / فى معلوم من يكون شيخا عليهم ودعجيا (١) ويتعاطى الدعا بعد القراة وخدمة الربعة ولمها / فى صندوقها ورفعها بمكانها فى الوقتين المذكورين فى كل سنة خمسماية نصف واربعون / نصفا فضة من ذلك حسابا عن كل شهر خمسة واربعون نصفا فضة وما يصرف / فى معلوم اربعين نفرا يقرؤون فى كل يوم قبل طلوع الفجر سورة الانعام الشريفة مدارسة (٢)/ مجتمعين تجاه المقام الاحمدى المشار اليه اعلاه ويختمون قراتهم ويهدون ثوابها / على الوجه المشروح باعاليه فى كل سنة ثلاثة الاف نصف وستماية نصف فضة / من ذلك حسابا عن كل شهر ثلاثماية نصف فضة سوية بينهم لكل واحد منهم فى / كل شهر سبعة انصاف ونصف نصف فضة وما يصرف فى معلوم من يكون منهم / شيخا عليهم ودعجيا عقد القراة المذكورة زيادة عن معلومه فى كل سنة ماية نصف / وعشرون نصفا فضة من ذلك حسابا عن كل شهر

---

(١) هو رجل يجيد الدعاء والتضرع إلى الله بصوت رخيم جيد ومن معه يؤمنون قائلين آمين آمين (الباحث) .

(٢) حلقة علم يومية قبل الفجر لقراءة سورة الأنعام وتفسيرها ونظرا لعدم تعيين شيخ خاص لها فيغلب على الظن اذن أن يتقدمهم أعلمهم قراءة وتفسيرا على نحو مايقوم به الأن فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى ويأخذ شيخ هذه الحلقة عشرة أنصاف فضة زيادة على مرتبه الأصلى شهريا ويتولى هو الدعاء فى النهاية أيضا (الباحث) .

عشرة انصاف فضة وما / يصرف فى معلوم أربعين نفرا قرا يقرؤن
فى كل يوم بعد صلاة العصر سورة يس الشريفة / مدارسة تجاه
المقام الاحمدى المشار اليه ويختمون قراتهم ويهدون ثوابها على
الوجه المسطور فى كل سنة الفا نصف اثنان واربعماية نصف فضة
من ذلك حسابا عن كل شهر / مايتا نصف ثنتان فضة سوية بينهم
لكل واحد منهم فى كل شهر خمسة انصاف / فضة وما يصرف
فى معلوم من يكون منهم شيخا عليهم ودعجيا عقب القراة
المذكورة / زيادة عن معلومه فى كل سنه ستون نصفا فضة من
ذلك حسابا عن كل شهر خمسة / انصاف فضة وما يصرف فى
معلوم من يكون شيخا على السادة القرا بالمقارى / المرتبين من
قبل مولانا الواقف المشار اليه اعلاه بالمسجد والمقام الاحمدى نظير
/ تقيده بالقرا المذكورين فى كل سنة سبعماية نصف وعشرون
نصفافضة من ذلك / وما يصرف فى معلوم ثلاثه أنفار نقبا
بالمقارى المذكورين نظير تقيدهم / بخدمة القرا بالمقارى المذكورين
فى كل سنة الفا نصف اثنان ومماية نصف واحدة / وستون نصفا
فضة من ذلك سوية بينهم لكل نفر منهم فى كل سنة سبعماية
نصف / وعشرون نصفا فضة حسابا عن كل شهر ستون نصفا
فضة وما يصرف / فى معلوم رجل عالم من علما الاسلام العاملين
بكتاب الله تعالى التابعين لسنة نبيه سيدنا / محمدا عليه أفضل

الصلاة والسلام يقرا بالمسجد المذكور فى كل يوم درسا من تفسير / القرأن العظيم لتعليم السادة المجاورين بالمسجد المرقوم واهالى الناحية المرقومة فى كل / سنة الفا نصف اثنان ومماية نصف واحدة وستون نصفا فضة من ذلك وما يصرف / فى معلوم رجل معيد مقرى للمدرس المرقوم فى كل سنة سبعماية نصف وعشرون نصفا / فضة من ذلك وما يصرف فى معلوم رجل عالم من علما المسلمين المحدثين يقرأ/ بالمسجد المرقوم فى كل يوم درسا من حديث البخارى للسادة المجاورين بالمسجد المذكور/ وغيرهم من أهالى الناحية المذكورة فى كل سنة الفا نصف اثنان ومماية نصف واحدة /وستون نصفا فضة من ذلك وما يصرف فى معلوم رجل مقرى معيد للمدرس / المذكور يكون فيه أهلية لذلك فى كل سنة سبعماية نصف وعشرون نصفا فضة من ذلك / وما يصرف فى معلوم اربعين رجلا قرا من حفظة القران العظيم يقرؤن فى كل / ليلة من شهر رمضان ختمة شريفة كاملة تجاه المقام الاحمدى المذكور ويختمون قراتهم / على الوجه المشروح باعاليه فى كل سنة ثلاثة الاف نصف واربعماية نصف فضة من / ذلك لكل واحد منهم فى كل سنة خمسة وثمانون نصفا فضة وما يصرف فى معلوم / جماعة من القرا الحسنين الاصوات يقرون كل ليلة فى اخرها قبل طلوع الفجر فى شهر رمضان / ماتيسر قراته من القرأن العظيم

بالدكة بمسجد المقام الاحمدى المشار اليه اعلاه مع / مدحهم للنبى صلى الله عليه وسلم ويعلنون الاذان مع طلوع الفجر بالدكة المذكورة فى كل / سنة الفا نصف اثنان فضة من ذلك سوية بينهم وما يصرف فى معلوم من يكون / اماما شافعيا راتبا يؤم بالناس الصلوات الخمس بالمسجد المرقوم زيادة عن معلومه بالوقف / الاصلى فى كل سنة سبعماية نصف وعشرون نصفا فضة من ذلك وما يصرف / فى معلوم من يكون اماما مستعجلا يؤم بالناس الصلوات الخمس بالمسجد المرقوم زيادة عن / معلومه بالوقف الاصلى فى كل سنة ثلاثماية نصف وستون نصفا فضه وما يصرف / فى معلوم من يكون خطيبا فى ايام الجمع والاعياد بالمسجد المرقوم زيادة عن معلومه بالوقف / الاصلى فى كل سنة ماية نصف وثمانون نصفا فضة من ذلك وما يصرف / فى معلوم من يكون مرقيا للخطيب المرقوم بالمسجد المرقوم زيادة عن معلومه بالوقف / الاصلى فى كل سنة خمسون نصفا فضة من ذلك وما يصرف فى معلوم أربعة / انفار مستقبلين بالدكة ايام الجمع والاعياد بالمسجد المذكور زيادة عن معلومهم بالوقف / الاصلى فى كل سنة سبعماية نصف وعشرون نصفا من ذلك سوية بينهم لكل / واحد منهم فى كل سنة ماية نصف وثمانون نصفا فضة وما يصرف فى معلوم رجلين/ عالمين بعلم الميقات [1] يصرفان

(١) هو فرع من فروع علم الفلك ويعرف أيضا بعلم المواقيت ويعرف به أزمنة الأيام والليالى وكيفية التوصل اليها وفائدته : معرفة أوقات العبادات وتوخى جهتها والطوالع والمطالع من أجزاء البروج والكواكب الثابته التى منها منازل القمر ومقادير الأظلال والارتفاعات وانحراف البلدان وسموتها وغير ذلك (راجع د/ خالد الحديدى فهرس مكتبة القصبى بطنطا جـ١ صـ١٨٦ .

الاوقات ليلا ونهارا بالمسجد المرقوم زيادة عن المعلوم / بالوقف الاصلى فى كل سنة ثلاثة الاف نصف وستماية نصف فضة من ذلك سوية / بينهما لكل نفر منهما فى كل شهر ماية نصف وخمسون نصفا فضة وما يصرف / فى معلوم اربعة وعشرون نفرا حسان الاصوات يؤذنون بالمنارتين بالمسجد المذكور اعلاه / فى الاوقات الخمس ويعملون السحريات [١] بالتهليل والتسبيح فى كل ليلة على العاده فى ذلك زيادة / عن معلومهم بالوقف الاصلى فى كل سنة ثمانية الاف نصف وستماية نصف واربعون نصفا / فضة من ذلك سوية بينهم لكل واحد منهم فى كل شهر خمسه عشر نصفا فضة وما / يصرف فى معلوم عشرة انفاردينين يكونوا كناسين وفراشين ووقادين بالمسجد / المرقوم زيادة عن معلوم الوقف الاصلى فى كل سنة عشرة الاف نصف وثمانماية نصف / فضة من ذلك سوية بينهم لكل نفر منهم فى كل شهر تسعون نصفا فضة وما يصرف / فى معلوم اثنى عشر نفرا يكونوا بوابين بالمسجد وباب السر والمقصورة وباب المطهرة / ويتقيدوا بخدمتهم المذكورة ليلا ونهارا زيادة عن معلومهم بالوقف الاصلى فى كل سنة / ثمانية الاف نصف وستماية نصف واربعون نصفا فضة من ذلك سوية بينهم لكل واحد / منهم فى كل شهر ستون نصفا فضة وما

---

(١) السحريات : هى أناَ شِيْدُوأَهاَ زِيجُ وَتَوَاشِيحُ وَأَذْكَارُ تقال على المآذن قبل أذان الفجر بصوت شجَى جميل (الباحث) .

يصرف فى معلوم رجلين يتعاطيان صرف / المياه لملاء الميضاة
والحنفية وحيضان بيوت الاخلية والمستحمات وتنظيف ذلك زيادة /
عن معلومهما بالوقف الاصلى فى كل سنة الف نصف واربعماية
نصف واربعون نصفا / فضة من ذلك سوية بينهما لكل نفر منهما
فى كل شهر ستون نصفا فضة وما يصرف / فى معلوم رجلين
معدين لسقى السادة المجاورين فى كل يوم وفى ليالى المقارى
والصلاة / على سيدنا ومولانا محمدا عليه افضل الصلاة وأزكى
التسليم بالمسجد المرقوم فى كل سنة / ثلاثه الاف نصف وستماية
نصف فضة من ذلك سوية بينهما لكل نفر منهما فى كل شهر /
ماية نصف وخمسون نصفا فضة زيادة عن معلومهما بالوقف
الاصلى وما يصرف / فى معلوم ثلاثة انفار سواقين الساقية
بالمسجد المرقوم ومتقيدين بعليق[1] الاثوار وكلفتهم / زيادة عن
معلومهم بالوقف الاصلى فى كل سنة الفا نصف اثنان وماية نصف
وستون / نصفا فضه من ذلك سوية بينهم لكل نفر منهم فى كل
شهر ستون نصفا فضة / وما يصرف فى معلوم اربعة انفار كناسين
حول المقام والمسجد والصهريج والمكتب / بالشارع وتنظيف
القاذورات وغير ذلك فى كل سنة الفا نصف اثنان وثمانماية نصف
/ وثمانون نصفا فضة لكل نفر منهم فى كل شهر ستون نصفا
فضة وما يصرف فى معلوم / رجلين يتعاطيان رش المياه حول
المسجد والمقام والصهريج والمكتب المذكورين أعلاه بالشارع / كل

(١) المقصود بالعليق: الطعام الجاف وكان يتكون عادة من الفول الجاف
مخلوط بالتبن، أو يكون من البرسيم الجاف أو الشعير أو الذرة الجافة.
وسمى بالعليق لأنه كان يوضع فى إناء ويعلق أمام الثور حتى لا يدوسه بأقدامه.
(الباحث)

يوم على العادة فى كل سنة ثلاثة الاف نصف وستماية نصف فضة من ذلك سوية / بينهما لكل نفر منهما فى كل شهر ماية نصف وخمسون نصفا فضة وما يصرف فى اجرة / الفراشين القادرين على نصب التعاليق والوقادة بالموالد [1] واجرة زجاج وأحبال وغير ذلك / فى كل سنة أربعة الاف نصف فضة من ذلك وما يصرف فى معلوم رجل يتعاطى ازالة القاذورات داخل المسجد وخارجه فى ايام الموالد وغيرها فى كل سنة سبعماية / نصف وعشرون نصفا فضة من ذلك حسابا عن كل شهر ستون نصفا فضة / وما يصرف فى معلوم ثمانية انفار سالمين من العاهات نظيفين الثياب صحاح / الابدان يتعاطوا ملأ الزملات والمصاصات بالصهاريج التى من جملتهم صهريج مولانا / الواقف المشار اليه اعلاه وتنظيفهم وسقى المارين والواردين والمترددين عليهم فى كل / سنة ثمانية الاف نصف وستماية نصف واربعون نصفا فضة من ذلك لكل نفر منهم / فى كل سنة الف نصف وثمانون نصف فضة حسابا عن كل شهر تسعون نصفا فضة وما / يصرف فى معلوم من يكون ناظرا

---

(١) هم جماعة تميزوا بخفة الحركة وبعد تدريبات شاقة على تسلق الاعمدة لنصب واقامة الخيام الكبيرة فى أرض المولد وتعليق الزينات والقناديل وإضاءتها ليلا ، وكان الواحد منهم يصعد على سلم طويل ويحمل فى رقبته واكتافه العديد منها ينزل بها ويصعد ويعلقها فى مكانها العالى ويحرك السلم برجليه وينقله بنفسه دون حاجة من أحد الى مساعدته وكأنه بهلوان يمشى على الحبال .. وهذا معنى قادرين على نصب التعاليق والوقادة .. الخ (الباحث) .

على هذا الوقف والارصاد فى كل سنة خمسة / الاف نصف من ذلك نظير تقيده بالوقف المذكور وقبض ريعه وصرفه فى مهماته / المشروحة أعلاه وما يصرف فى معلوم من يكون خادما كبيرا بالمقام الشريف الاحمدى / المذكور زيادة عن معلومه بالوقف الاصلى فى كل سنة ثلاثة الاف نصف فضة من ذلك / وما يصرف فى معلوم باقى الخدمة بالمقام الشريف المشار اليه أعلاه سوية / بينهم فى كل سنة خمسة الاف نصف فضة من ذلك وما يصرف فى معلوم السادة الخلفا بالمقام الاحمدى المشار اليه اعلاه زيادة عن معلومهم بالوقف الاصلى فى كل / سنة ثلاثة الاف نصف فضة من ذلك وما يصرف فى معلوم نقبا المشايخ الخلفا / المذكورين فى كل سنة سوية بينهم الف نصف واحد فضة من ذلك وما يصرف / فى معلوم المشايخ الاثنى عشر بيتا ارباب الاشاير الاحمدية بمصر نظير حضورهم / المولد الشريف الصغير المعروف بالشرنبابلية وزفهم الشاشات حكم معتاد المولد / الكبير فى كل سنة اربعة وعشرون الف نصف فضة من ذلك سوية بينهم لكل بيت / منهم فى كل سنة الفا نصف اثنان فضة وما يصرف فى معلوم الثلاثة عشر نقيبا / ببيوت الاحمدية ارباب الاشاير المذكورين ونقيب النقبا المذكورين فى كل سنة / الف نصف وثلاثماية نصف فضة من ذلك سوية بينهم لكل نفر منهم فى كل سنة / ماية نصف واحدة فضة وما

يصرف فى معلوم رجل صاحب ديانة[١] يكون كاتبا / عالما بالحساب مباشرا بالوقف المذكور فى كل سنة خمسة الاف نصف وأربعماية / نصف فضة من ذلك وما يصرف فى معلوم رجل صاحب عدالة يكون شاهدا [٢] / بالوقف المذكور فى كل سنة الفا نصف اثنان وسبعماية نصف فضة من ذلك وما / يصرف فى معلوم رجلين يكونا شادين[٣] بالمقام الاحمدى والمسجد وأماكن الوقف / المذكور زيادة عن معلومهما بالوقف الاصلى المذكور فى كل سنة خمسة الاف نصف / واربعماية نصف فضة من ذلك سوية بينهما لكل واحد منهما الفا نصف اثنان وسبعماية / نصف فضة وما يصرف لكل من يكون جابيا بالوقف المذكور يتعاطى قبض ريعه فى كل / سنة خمسة الاف نصف واربعماية نصف فضة من

(١) اشترط الديانة هنا لأن العمل فى الأموال وحساباتها فيه إغراء شديد بالتلاعب والنصب والاحتيال تمهيدا لاختلاسها كلها أو بعضها فإن لم يكن هذا الشخص محميا بدينه وسياج من الفضيلة لعب الشيطان برأسه وأدى به الى التهلكة ، فكم قرأنا وسمعنا فى العصر المملوكى عن عقوبة التوسيط وهو قطع الشخص بالسيف من وسطه لمن يختلس الأموال وذلك بالاضافة الى مصادرة أموال هذا المباشر المختلس ، لذلك كان المباشر يختار من ذوى الديانة والتقوى ومراقبة الله فى السر والعلن (الباحث) .

(٢) هو الذى يمر على اعيان الوقف ويكتب عنها التقارير اللازمة ويعطيها للمسئولين (الباحث) .

(٣) الشاد : يشبه فى عصرنا الحاضر المهندس وهو الذى يقوم بالاشراف على المبانى أعيان الوقف ويباشر أعمال الترميم والصيانة بالمؤسسة وبينه وبين المحتسب قاسم مشترك ونظرا لضخامة الأعمال بالجامع الاحمدى تعين له شادين (الباحث) .

ذلك وما يصرف فى معلوم / الشيخ حسن الاحمدى خليفة السادة
الاحمديه بمصر القديمة فى كل سنة الفا نصف اثنان / فضة من
ذلك وما يصرف لكل من يكون نجارا يتعاطى تصليح ساقية
المسجد المذكور / وعمارتها فى كل سنةماية نصف وثمانون نصفا
فضة من ذلك وما يصرف / توسعة للخدمة أرباب الشعاير
بالمسجد والمقام المذكورين اعلاه فى شهر رمضان فى كل / سنه
ستة الاف نصف فضة من ذلك سوية بينهم وما يصرف فى ثمن
ثلاث / شاشات برسم لف عمامة الاستاذ سيدى أحمد البدوى
المومى اليه فى مولد الشرنبابلية / الصغير حكم عادة المولد الكبير
فى كل سنة الف نصف وستماية نصف وخمسون نصفا / فضة من
ذلك وما يصرف فى ثمن اربعماية رطل وستة ارطال بن قهوة
يشترى / برسم شرب ا لقرا بالمقارى فى ليالى السنة وشهر رمضان
فى كل سنة عشرة الاف نصف / وماية نصف وخمسون نصفا فضة
سعر كل رطل منهم خمسة وعشرون نصفا فضة / وما هو للقرا
بالمقراة بالمسجد المشار اليه فى كل سنة ماية رطل وثلاثة وخمسون
رطلا / وما هو للقراء بالمقراة المرتبة من كل ليلة من قبل الواقف
المشار اليه فى كل سنة ماية رطل وثمانون / رطلا وما هو للقرا
بالمقراة المرتبة من قبل الواقف المشار اليه فى شهر رمضان / اثنان
وعشرون رطلا وما هو فى الليالى المعدة للصلاة على النبى صلى

الله عليه وسلم / المرتبة من قبل الواقف المشار اليه بالمقام الاحمدى احد وخمسون رطلا باقى ذلك وما/ يصرف فى ثمن اربعماية رطل وستة ارطال شمع سكندرى ليضا به بالمسجد والمقام / الاحمدى المشار اليه برسم المقام وشهر رمضان وليالى الصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم / فى كل سنة عشرة الاف نصف وماية نصف وخمسون نصفا فضة من ذلك سعر كل رطل / منهم خمسة وعشرون نصفا فضة ماهو للمقارى المذكورة فى كل سنة ماية رطل / وثلاثة وخمسون رطلا وماهو للمقراة المرتبة فى كل ليلة ماية رطل وثمانون رطلا / وما هو للمقراة فى شهر رمضان اثنان وعشرون رطلا وما هو فى ليالى الصلاة / على النبى صلى الله عليه وسلم احد وخمسون رطلا باقى ذلك ومايصرف / فى ثمن أرز ابيض ولحم جاموسى وسمن مسلى وثمن حطب وقود برسم عمل الشوربة فى / كل يوم فى شهر رمضان للسادة المجاورين بالمسجد والمقام الاحمدى المشار اليه / ومصرف الطبخ واجرة الطبخ في كل سنة خمسون الف نصف وخمسة وعشرون نصفا / فضة من ذلك ماهو في ثمن خمسة واربعون اردب ارز ابيض يشترى برسم الشوربة / المذكورة فى شهر رمضان ثلاثون يوما كل يوم اردب ونصف اردب سعر كل / اردب منها خمسماية نصف وعشرة انصاف فضة اثنان وعشرون الف نصف / وخمسماية نصف

وتسعون نصفا فضة وما هو فى ثمن ستون قنطارا لحم جاموسى / يشترى برسم عمل الشوربة المذكورة فى شهر رمضان ثلاثون يوما فى كل يوم قنطارين / اثنين خمسة عشر الف نصف فضة سعر كل قنطار من ذلك مايتا نصف ثنتان وخمسون / نصفا فضة وما هو فى ثمن عشرة قناطير سمن مسلى يشترى برسم عمل الشوربة المرقومة / فى شهر رمضان ثلاثون يوما عن كل يوم ثلث قنطار سمن مسلى ثمانية الاف نصف / وخمسماية نصف فضة سعر كل قنطار من ذلك ثمانماية نصف وخمسون نصفا فضة / وما هو فى ثمن بصل وحمص ومصلح [١] يشترى فى شهر رمضان لعمل الشوربة المذكورة / فى كل سنة ستماية نصف فضة وما هو في ثمن حطب وقود يشترى فى شهر رمضان ثلاثون / يوما برسم طبخ الشوربة المذكورة الفا نصف اثنان وخمسماية نصف وخمسون نصفا / فضة حسابا عن كل يوم خمسة وثمانون نصفا فضة وما هو فى اجرة طباخ الشوربة / المذكورة فى شهر رمضان كل سنة اربعماية نصف وخمسة وعشرون نصفا فضة باقى / ذلك وما يصرف فى ثمن ثمانون قنطارا زيت طيب يستصاء به بالمسجد والقبتين / والليالى الشريفة وليالى الموالد وشهر رمضان والمنارتين المذكورين اعلاه بما فى / ذلك من اجرة المراكب والجمال الحاملين لذلك من مصر

---

(١) المصلح : هو ملح الطعام لأنه يجعل مذاق الطعام جيدا ولولاه لعافته النفس (الباحث) .

المحروسة الى ناحية مليج [١] ومن مليج / الى ناحية طندتا المذكورة زيادة عن الوقف الاصلى فى كل سنة احد وخمسون الف / نصف فضة من ذلك ماهو فى ثمن الثمانون قنطارا الزيت المذكور ثمانية واربعون الف نصف فضة سعر كل قنطار من ذلك ستماية نصف فضة وماهو فى أجرة المراكب / والجمال الحاملين لذلك فى كل سنة ثلاثه الاف نصف فضة وما يصرف فى ثمن حصر / منوفى [٢] تفرش بالقبتين والمسجد والزاوية والمكتب

---

(١) تقع على الشاطئ الغربى لنهر شبين على بعد ثلاثة كيلو مترات من شبين على طريق شبين - بركة السبع ، وهى بلدة عامرة بالمحال التجارية والاسواق والحدائق وكانت مركزا منذ مائة سنة (راجع حلقات العلم بملاحق هذا الكتاب) وكانت شبين بلدة تابعة لها ، وبها عدة اضرحة للصالحين منهم سيدى يعقوب وسيدى على المجاهد وسيدى السيد عيسى وسيدى موسى وسيدى نعمة الله وسيدى سويد وبها عدة مساجد من أقدمها مسجدان : احدهما به ضريح سيدى على المليجى الشهير بالوصال ويعمل له ثلاث موالد مع سيدى احمد البدوى ، ويقال أنه من أصحاب سيدى ابو الفتح الواسطى شيخ مشايخ بلاد المغرب المدفون والمتوفى بالاسكندريه سنة ٥٨٠ هـ وكان معاصرا للسيد احمد البدوى ، والثانى مسجد الاربعين وتقام به الشعائر (راجع الدكتور إبراهيم الساعى تاريخ المنوفية الاقليم الاخضر سنة ١٩٦٤ م ص٢٢٥ ، ٢٢٦.

(٢) حصر منوفى نسبة الى اقليم المنوفية لجودة السَمَارْ وهو النبات المستخدم فى صناعتها وكذلك جودة الصنعة ، وقد اشتهرت بعض البلاد بهذه الصناعة ومنها كفر الجلابطة وهى من ناحية سلامون قبلى (مركز الشهداء) وفصل زمامه عنها فى سنة ١٢٦١ هـ وتقع غربى قرية عشما بنحو نصف كيلومتر ومساحتها ٤٦٧ فدانا ، وتشتهر بصناعة الحصر ،ويشتغل اكثر من نصف سكانها بهذه الصناعة راجع : تاريخ المنوفية الاقليم الاخضر للدكتور ابراهيم زكى الساعى ١٩٦٤ (دار لوران للطباعة والنشر) ص ٢٨٦ .

المذكورين اعلاه فى كل سنة سبعة عشر / الف نصف فضة من
ذلك زياده عن الوقف الاصلى وما يصرف فى ثمن ستاير / برسم
المكتب المذكور فى كل سنة ألف نصف فضة من ذلك وما يصرف
فى ثمن زجاج / وسلاسل وأحبال برسم المسجد المذكور فى كل
سنة ستة الاف نصف فضة من ذلك / زيادة عن الوقف الاصلى
وما يصرف فى ثمن زحاحيف ومقشات بالمسجد والقبتين /
المذكورين فى كل سنة سبعماية نصف وعشرون نصفا فضة من ذلك
زيادة عن / الوقف الاصلى وما يصرف فى ثمن قلل وأباريق
تشترى برسم المقارى فى الليالى / وفى شهر رمضان بالقبتين
والمسجد المذكورين اعلاه فى كل سنة سبعماية نصف وعشرون /
نصفا فضة من ذلك وما يصرف فى ثمن طوانس / وقواديس
وحلفة وكلالات يشترى ذلك برسم ساقية المسجد المرقوم فى كل
سنة زيادة / عن الوقف الاصلى الفا نصف اثنان وثمانماية نصف
وثمانون نصفا فضة من ذلك / وما يصرف فى ثمن كساوى
تشترى لكافة العلما والمجاورين والعميان والايتام / الذى بالمسجد
المرقوم من بفت وزعابيط وقماش ابيض كل شخص بما يليق به
بحسب مايراه / الناظر على ذلك ويؤدى اليه اجتهاده فى كل سنة
خمسة وثمانون الف نصف فضة من / ذلك وما يصرف فى ثمن
خمسون جبة صوف وخمسة وعشرون مقطع قماش وخمسون /

طاقية وخمسون شدا وخمسون مركوبا [١] برسم كسوة خمسون[٢] يتيما قاصرون عن درجة / البلوغ المرتبين من قبل مولانا الواقف المشار اليه اعلاه لتعليمهم حروف الهجاية والكتابة / وقراة القران العظيم بالمكتب المذكور اعلاه لكل واحد منهم عن كسوته فى شهر رمضان من / كل سنة جُبّة صوف واحدة ونصف مقطع قماش وطاقية وشد[٣] ومركوب خمسة الاف / نصف فضة فى كل سنة من ذلك سوية بينهم حسابا عن كسوة كل يتيم منهم فى كل سنة ماية / نصف فضة ومايصرف فى ثمن بفتة محلاوى ومقطع قماش ابيض وشاش بلدى برسم / كسوة فقيه الاولاد بالمكتب المذكور فى كل سنة مايتا نصف ثنتان فضة من ذلك وما/ يصرف فى ثمن كسوة رجلين صالحين من حفظة القرأن العظيم يكونا عريفين بالمكتب/ المذكور متقيدين بتعليم الايتام المذكورين الكتابة والهجاية والقرأن العظيم وقراة الحزب / الشريف فى كل يوم والدعا لمولانا الواقف فى مثل ذلك على العادة عند انصرافهم من المكتب / المذكور فى ثمن جبتين صوف ومقطعين قماش ابيض فى كل سنة ثلاثماية

---

(١) قد يظن القارئ الكريم أن المركوب شيئا يركب ، ولكنه لباس القدم ، وهو جلد خفيف طائفى أو فاسى (نسبة الى مدينة الطائف أو مدينة فاس) يلبسه الطلاب والشيوخ فى أرجلهم داخل المسجد وحتى لاتتعرض أرجلهم للرطوبة الشديدة التى تؤثر على صحتهم بالسوء (الباحث) . (٢) *هكذا فى الأصل* ...

(٣) الشَدّ هو الحزام يشد على الوسط وهى عادة الناس فى لباسهم فى ذلك الوقت (الباحث) .

نصف فضة / من ذلك سوية بينهما حساب عن ثمن كل جبة ومقطع قماش لكل واحد منهما فى شهر رمضان/ فى كل سنة ماية نصف وخمسون نصفا فضة وما يصرف فى ثمن اكفان تشترى / برسم الاموات من المجاورين والايتام والمطروحين والمنقطعين بالمسجد المرقوم ناحية / طندتا المذكورة وتجهيزهم ومواراتهم فى قبورهم فى كل سنة اثنان واربعون الف نصف / وخمسماية نصف فضة من ذلك وما يصرف فى ملاء الاربعة صهاريج الكاينين / بناحية طندتا المذكورة التى من جملتهم صهريج مولانا الواقف المشار اليه اعلاه من الماء /. العذب فى زمن النيل المبارك فى كل سنة ثمانية الاف نصف فضة من ذلك وما / يصرف فى اجرة نزوح الاربعة صهاريج المذكورين وتنظيفهم وبخورهم فى كل سنة / الف نصف فضة من ذلك وما يصرف فى ثمن قرب وادلية وسلب وقلل وكيزان [1] وما / يحتاج الحال اليه برسم الاربعة صهاريج المذكورة

---

(١) القرب : جمع قربة وهى جلد الماعز الذبيح بعد أن يدبغ جلده وتطيب رائحته تربط إطرافه ورقبته ويركب فيها بزبوز ، ويملأ بالماء النقى ويمر الساقى على طلاب العلم فى الحلقات يفرغ لمن أراد شربا فى كوب معه والأدلية : جمع دلو وهواناء ربط بحبل يتدلى الى البئر ليخرج فيه الماء ثم يشد الحبل إلى أعلا وفيه الدلو المليئ .
والسلب : جمع سلبة وهى حبل غليظ ، والقلل : جمع قلة وهى اناء من الفخار صغيرا أو كبيرا يثلج الماء لغرض الشرب منه .
وأما الكيزان : فهى جمع كوز وهو اناء من النحاس أو الصاج يوضع على السبيل وبه سلسلة يشرب به المارة (الباحث) .

فى كل سنة الفا نصف اثنان فضة من / ذلك وما يصرف فى أجرة
سباكين لتسليك مجارى الصهاريج والمطهرة بالمسجد / المرقوم فى
كل سنة الف نصف وخمسماية نصف فضة من ذلك وما يصرف
فيما يحدث / باماكن الوقف المذكور من العمارات والمرمات فى
كل سنة اربعة الاف نصف فضة من / ذلك وما يصرف لكل من
يكون قايمقام بالنواحى المرصدة المذكورة نظير خدمته / وشاديته
ومأكله ومشربه ومصاريفه فى كل سنة بشرط ان لايتجارى على
أحد من اهالى /النواحى المذكورة بأخذ مصلحة ولاشكاية ولاغرامة
ولاكلفة ولاغير ذلك مطلقا وان / ينظر فى ذلك بتقوى الله العظيم
فى كل سنة خمسة عشر الف نصف فضة من ذلك / ماهو عن
شاديته بالنواحى المذكورة فى كل سنة عشرة الاف نصف فضة
وماهو نظير مأكله / ومشربه وكلفته ومصاريفه وخدمته بالنواحى
المذكورة خمسة الاف نصف فضة وما / يصرف مرتبا فى كل سنة
باسم فخر المخدرات وتاج المستورات ذات الحجاب الرفيع والحصن
/ الحصين المنيع الست عايشة قادن بنت عبد الله البيضا اللون
معتوقة المرحوم الى الله تعالى الامير ابراهيم كتخدا مستحفظان
زوجة مولانا الواقف المشار اليه أعلاه ماية الف / نصف وخمسة
وسبعون الف نصف فضة من ذلك وما يصرف مرتبا فى كل سنة /
لنخبة المخدرات وتاج المستورات الدرّة المخزونة والجوهرة المكنونة

الست نفيسة خاتون / [١] بنت عبد الله البيضا اللون مستولدة مولانا الواقف المشار اليه أعلاه ماية الف نصف / وخمسة وعشرون الف نصف فضة من ذلك وما يصرف مرتبا فى كل سنة لنخبة / المخدرات ذات الحجاب الرفيع الست منور خاتون بنت عبد الله البيضا اللون مستولدة / مولانا الواقف المشار اليه اعلاه خمسة وسبعون الف نصف فضة باقى ذلك البيان / المرجى تنتفعن بذلك مدة حياتهن ثم من بعد كل واحدة منهن يصرف ما كان مرتبا / لها على اولادها ذكورا او اناثا بالسوية بينهم المرزوقين لها من مولانا الواقف المشار / اليه اعلاه ثم من بعد كل منهم على اولاده ثم على اولاد اولاده ثم على اولاد اولاد اولادهم ثم على ذريتهم ونسلهم وعقبهم طبقة بعد طبقة ونسلا بعد نسل وجيلا بعد جيل / فاذا ماتت واحدة منهن ولم تعقب ذرية يصرف استحقاقها المرتب لها المذكور لعتقايها / ذكورا واناثا بيضا وسودا بالسوية بينهم ثم من بعد كل منهم على اولاده ثم على أولاد اولاده / ثم على اولاد اولاد اولادهم وذريتهم ونسلهم وعقبهم على الحكم المشروح أعلاه فاذا / انقرضوا العتقا وأولادهم وذريتهم ونسلهم وعقبهم ولم يبق منهم احد ينتقل استحقاقهم / المرقوم لعتقا عتقايهم ذكورا واناثا واولادهم وذريتهم ونسلهم وعقبهم كذلك على الحكم / المشروح

---

(١) هو لقب للمرأة تكون من علية علية القوم (الباحث) .

اعلاه فإذا ماتت واحدة منهن ولم تعقب ذرية ولاعتقا ولاذرية عتقا ولا / عتقا عتقا ولاذرية لهم ولافردا واحدا منهم وابادهم الموت عن أخرهم وخلت بقاع الارض / منهم أجمعين وكان واحدة من المستحقات المذكورات موجودة او الاثنتان ينتقل استحقاقها / المرتب لها لمن فى درجتها وذوى طبقتها فان لم يكن هناك من هو فى درجتها وذوى طبقتها / ينتقل ذلك للموقوف عليهم بحسب ترتيب طبقاتهم فان لم يوجد من الموقوف عليهم ولا/ فردا واحدا يضم ذلك لوقفه السابق المعين والمبين والمشروح بكتاب وقفه الشرعى السابق / الورق الأوصال الملصق مع هذا الرقيم المسطر من هذه المحكمة المورخ فى عاشر شهر شعبان / سنة ثلاث وثمانين ومااية وألفا وملحقا به يصرف فى وجوه الخيرات والقربات والمبرات المعينة / به ويكون حكم ذلك كحكمه وشروطه كشروطه في الحال والمآل والتعذر والامكان / ابد الابدين ودهر الداهرين إلى أن يرث الله جل جلاله الارض ومن عليهاوهو خير الوارثين / وشرط مولانا الامير على بيك الواقف المرصد المشار اليه اعلاه بلغه / الله تعالى فى الدارين ما يتمناه فى وقفه وارصاده هذا شروطا حث عليهاوألزم فى العمل / بها فوجب المصير اليها واتباعها والعمل بمقتضاها لان شرط الواقف كنص الشارع سيدنا/ ومولانا محمدا عليه أفضل الصلاة وازكى التسليم يجب اتباعه قولا وفعلا لان

مولانا الواقف / المشار اليه اعلاه قال بصريح لفظه وفصيح نطقه
كل من خالف شرطا قولا او فعلا مما / شرطه وعينه بهذا الرقيم
فيكون حسبه الله تعالى ومجازيه بفعله (يوم لاتنفع الظالمين /
معذرتهم ولهم اللعنة ولهم سوء الدار ومنها ان النظر على ذلك
والولاية عليه من / تاريخه لنفسه أيام حياته ثم من بعد انتقاله
الى دار الكرامة يكون النظر على ذلك / والولايه عليه لكل من
هو مشروط له النظر على وقفه السابق المعين بكتاب الوقف
المحكى تاريخه / اعلاه ومنها ان القرا وارباب المرتبات والخيرات
والعلما المقربين وارباب الخدمات / وغيرهم ماهو معين له خدمة او
وظيفه مما ذكر باعاليه يتعاطى بخدمته او وظيفته من غير / تقرير
فى شئ من ذلك وكل من تقرر فى خدمة بتقرير من قاض أو قاضى
ولاية يكون مطرودا مخرجا/ ومبعدا عن هذا الوقف مطلقا ولايعود
له اصلا ويقيم الناظر على هذا الوقف رجلا خلافه / من غير تقرير
وانما يعين اسمه بقايمة الصرف فقط ومنها ان كل من عطل خدمته
او قراته فوق ثلاثه ايام من غير عذر شرعى فللناظر ان يولى رجلا
خلافه فى خدمته او فى قراته ومنها / ان مولانا الواقف المشار
اليه اعلاه قرر فى وظيفة المباشرة المذكورة اعلاه على هذا الوقف
والارصاد المعين اعلاه فخر الكتاب المعتبرين عمدة الحساب
والمحررين الشيخ شمس الدين محمد الشافعى / المنزلاوى باش
مباشر وقف الدشيشة الكبرى حالا بن المرحوم الشيخ عبد الرحمن
المذكور أعلاه مدة / حياته ثم من بعده لاولاده وذريته ونسله وعقبه

الذكور دون الاناث بشرط ان يتعاطى / عمل حساب الوقف المذكور بنفسه دون غيره ويوزعه على مستحقيه بالوجه الشرعى تقريرا شرعيا / ومنها ان مولانا الواقف المشار اليه اعلاه شرط ان وقفه وارصاده هذا لايؤجر لاكله / ولابعضه ولاجزأ منه لامدة طويلة ولامدة قصيرة وان القرى المذكورة تزرع سنة بسنة بالخراج/ حكم المعتاد وتوجر العقارات المذكورة شهرا بشهر او سنة بسنة باجرة المثل فما فوقها ولايتعرض / لذلك امير من الامرا ولاظالم ولاكاشف ولاية ولاباب كشوفية ولاغير ذلك مطلقا ولايبدل / ولايستبدل لابنقود ولابعروض ولابعلوفه ولابغير ذلك مطلقا ومتى خالف الشرط / المرقوم من يكون ناظرا على هذا الوقف المرقوم او مستحقا فيكون معزولا من وظيفة النظر ويكون / المستحق ليس له استحقاق فى ذلك مطلقا قبل تعاطيه ذلك بخمسون [١] يوما حتى لايصادف فعله / محلا شرعيا ومنها ان مولانا الواقف المشار اليه اعلاه شرط لنفسه دون غيره فى / وقفه وارصاده هذا الادخال والاخراج والاعطا والحرمان والزياده والنقصان والتغيير / والتبديل والاستبدال والاسقاط [٢] لمن شا متى شا يفعل ذلك

(١) رفع ما يجب جرّه والأولى بخمسين وهى غلطة كاتب والاقهو ضعف فى اللغة وجل من لا يسهو (الباحث) .

(٢) جرت عادة الواقفين كلهم تقريبا أنهم يشترطون لأنفسهم خاصة ودون غيرهم عشرة أشياء هى :

١- الادخال بمعنى أنه يُدْخِلُ فى وظائف وقفه هذا من يريد دون ما معارضة من أحد .

٢- الاخراج بمعنى أنه يُخْرِجُ من وظائف وقفه هذا من يريد دون ما معارضة من أحد .

٣- الاعطاء بمعنى أنه يُعْطِى من وقفه هذا من يريد دون ما معارضة من أحد .

٤- الحرمان بمعنى أنه يَحْرِمُ من وظائف وقفه هذا من يريد دون ما معارضة من أحد=

ويكروه الكرة بعد الكرة والمرة / بعد المرة مدة حياته وليس لاحد من بعده فعل شى من ذلك شروطا شرعية / واستقررايه الكريم على ذلك باعترافه بذلك لشهوده ومن سمى اعلاه فى يوم تاريخه الاعتراف الشرعى / تقبل الله منه ذلك وسلك بنا وبه أحسن المسالك فانه لايضيع اجر المحسنين ثم عن / لمولانا الواقف المشار اليه أعلاه الرجوع عن وقف ماشرح اعلاه من الوقف الكريم وعود / ذلك الى ملكه وتصرفه كما كان متمسكا بما ذهب اليه الامام الاعظم والهمام الافخم المتبوعة / اقواله المحكوم على جميع الناس بانهم فى الوقف عياله الامام أبو حنيفة النعمان بن ثابت الكوفى/ سلم فى الدارين من ترضى عنه وعوفى فانه ذهب الى جواز الوقف باصوله ورسومه لكنه / لم يذهب الى لزومه وجعله كالعارية من المعير يستردها متى يريد فنازعه فى ذلك متولى /

= ٥- الزيادة بمعنى أنه يَزِيدُ من مرتبات الموظفين أو ايجار الأطيان والعقارات وغيرها دون الرجوع لأحد ودون معارضة أحد .

٦- النقصان بمعنى أن يُنْقِصَ من مرتبات الموظفين أو ايجار الأطيان والعقارات وغيرها دون الرجوع لأحد ودون معارضة أحد .

٧- التغيير بمعنى أن يُغَيِّرَ من مرتباتهم ووظائفهم وايجار الأطيان والعقارات وغيرها دون الرجوع لأحد ودون معارضة أحد .

٨- التبديل بمعنى أن يُبَدِّل اعيان الوقف بغيرها أو يبدل : الوظائف أو أى شىء يخص الوقف لأحد ودون معارضة أحد .

٩- الاستبدال بمعنى أن يَسْتَبْدِل وظيفة بوظيفة أخرى أو جزء من عين الوقف تلف بغيره يغل ريعا اكثر ودون معارضة أحد .

١٠ - الاسقاط بمعنى أن يُسْقِطَ من ديون المستأجرين أو بعض الديون على المستأجرين لظروف خاصة كشرق الأرض وقلة المياه أوتلف المحصول أو غير ذلك (الباحث) .

شرعى لم يرض برجوعه وادعى لزوم الوقف باصوله وفروعه وتمسك
عليه بما ذهب اليه / الامامان الأعظمان فى لزوم الوقف بقول
الواقف وقفت فى قول الامام الافضل الشيخ / الثانى والتلميذ
الاول الامام ابو يوسف الساير مذهبه فى الافاق وبقوله هذا أفتى
مشايخ / العراق وبقول الواقف وقفت مع التسليم الى المتولى من
قول الحبر الربانى الشيخ الثالث والتلميذ / الثانى محمد بن
الحسن الشيبانى ملاء الله تعالى مرقده انوارا وبقوله هذا افتى
مشايخ بخارى رضى الله/ تعالى عنهم اجمعين وترافعا لدى حضرة
مولانا افندى المومى اليه ايده الله وانعم عليه وتخاصما / وتنازعا
فى شان ذلك واوضح كل منهما بمقالته دليلا فنظر شيد الله تعالى
مبانى احكامه / بعين الاختيار والترجيح بالعمل بما هو اقوى فى
التصحيح وهو فى مسألتنا هذه قول الامامين / نقلا من غير خطا
ورواية من غير متن على ماذكره جماعة من الثقات المتاخرين من
علماينا فى / جوامعهم وفتاواهم جعل الله الجنة مثواهم فوجد فى
جانب الوقف والمتولى رجحانا قويا / وبرهانا جليا لاسيما وقد
بدت عند حضرته الشريفة* الاشهاد / على حضرة مولانا الواقف
المرصد المشار اليه اعلاه اعزه الله تعالى وابقاه بما نسب اليه من
الوقف / والارصاد والشروط على النمط المحرر المبسوط بشهادة
شهوده ثبوتا شرعيا وحكم / ايد الله تعالى احكامه بصحة هذا
الوقف والارصاد ولزومه فى ساير شروطه وبعدم / صحة الرجوع
عن الوقف المذكور والزم مولانا الواقف بالوقف المبرور وبترك

الرجوع عنه / على الوجه المسطور حكما صحيحا شرعيا والزاما
صريحا مرعيا على ماهو الاقوى فى المسألة الشريفة من أقوال
اصحاب أبى حنيفة عالما بالخلاف بين الائمة الاسلاف على قول /
من قال بالصحة واللزوم فقد صار هذا الوقف والأرصاد حكم مولانا
الحاكم الشرعى الحنفى / المشار اليه اعلاه وقفا مسجلا شرعيا
متفقا عليه مرعيا لايأتى عليه زمان الا احكمه ولاحين / واوان الا
أبرمه ووقع اجر حضرة مولانا الواقف المشار اليه أعلاه على الملك
الحق المبين / فيما اراده ونواه وقصده وابتغاه لا يحل لاحد يومن
بالله واليوم الاخر ويعلم انه الى ربه / الكريم صاير أن يسعى فى
ابطاله أو تغييره او تبديله او نسخه او تحويله بتاويل فاسد وتوجيه
/ كاسد فقد ارتكب المعاصى وسود الله وجهه يوم يوخذ بالنواصى
ويكون الله سبحانه وتعالى / حسيبه والواقف طليبه والنار نصيبه
والزبانية رقيبه خالدين فيها لايخفف عنهم العذاب / ولاهم
ينظرون واما من اعان وسعى فى دوامه على ما شرح اعلاه
وابقائه بما نطق به فحواه / برد الله مصجعه ولقنه حجته وجعله من
الامنين الفايزين الفرحين المستبشرين بوحمة الله / تعالى الذين
لاخوف عليهم ولاهم يحزنون فمن بدله بعد ما سمعه فانما اثمه
على الذين / يبدلونه ان الله سميع عليم [١] جرى ذلك وحرر ووقع

---

(١) سورة البقرة آية ١٨١.

وسطر فى اليوم المبارك الموافق لثامن عشر / شهر ذى القعدة الحرام من شهور سنة خمس وثمانين ومایة بعد تمام الالف من هجرة من / له العز ومزيد الشرف سيدنا ومولانا صلى الله عليه وسلم وشرّف وكرّم ومجّد وعظّم والحمد / لله سبحانه وتعالى الجليل وحسبنا الله وحده ونعم الوكيل ختمت بخير بمنه أمين /

توقيع توقيع توقيع توقيع توقيع توقيع توقيع
توقيع توقيع توقيع توقيع (٣)
ختم

١٠هـ

(٣) هذه التوقيعات صعبة القراءة للغاية وتحتاج الي بعض الامكانات كالعدسات المكبرة لقراءتها بالاشتراك مع الزملاء الباحثين . وتحتاج إلى مزيد من الصبر الطويل الذى نرجو أن يرزقنا الله به فى وقت اتجه الناس فيه بكليتهم الى المادة، واعتبروا العمل فى مثل هذه الأعمال الجليلة سفه ومضيعة للوقت لكننا فريق الباحثين احتسبنا الأجر والثواب عند الله هو نعم المولى ونعم النصير (الباحث) .

الفصل السادس

" مدارس العلم بالجامع الأحمدى "

محتوياته :

مدرسة الغربية :-

مركز الجعفرية - مركز محلة منوف - مركز زفتى - مركز كفر الشيخ - مركز سمنود - مركز كفر الزيات - مركز طلخا - مركز شربين.

مدرسة المنوفية :-

مركز تلا - مركز مليج - مركز منوف - مركز سبك - خريطتين عليهما بلاد بعض المراكز.

مدرسة الدقهلية :-

مركز المنصورة - مركز ميت غمر - مركز منية سمنود - مركز السنبلاوين .

مدرسة البحيرة :-

مركز الدلنجاة - مركز النجيلة - مركز شبراخيت

مدرسة الشرقية :-

مركز الابراهيمية - مركز منية القمح - مركز القنيات - مركز الصوالح.

مدرسة الغربية مركز الجعفرية

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
	شبرابيل[1]				
١	إبراهيم عثمان بن على بن عثمان	٣	شيخ الجامع الأحمدى	التحرير	
٢	سليمان العنانى بن العنانى بن مسعود	٣	شيخ الجامع الأحمدى	التحرير	
٣	أحمد الحلو بن سيد احمد الحلو بن حجاج الحلو	٢٤	عثمان بدوى	المنهج	١٥
٤	حسن السباخى بن عبد الرحمن بن حسن	٢٤	عثمان بدوى	المنهج	١٢
٥	عبد العزيز الدغرى بن إبراهيم بن منصور	٢٤	عثمان بدوى	المنهج	١٢
٦	إبراهيم عبد النبى بن سالم بن على	٢٤	عثمان بدوى	المنهج	١٢
٧	حسن سعد بن حسن بن سعد	٣٣	السيد ابراهيم هاشم	الخطيب	٦
٨	محمد التلب بن غنيم بن سيد احمد	٣٣	السيد ابراهيم هاشم	الخطيب	٦
٩	محمد شعبان بن محمد بن على	٣٣	السيد ابراهيم هاشم	الخطيب	٦
١٠	سيد احمد رضوان بن رضوان بن محمد	٣٣	السيد ابراهيم هاشم	الخطيب	٦
١١	محمد الحلو بن سيد احمد بن حجاج	٣٣	السيد ابراهيم هاشم	الخطيب	٦
١٢	أمين بن على بن حسن	٣٣	السيد ابراهيم هاشم	الخطيب	٦
١٣	احمد السباخى بن عبد الحميد بن محمد	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
١٤	أحمد الشيخه بن إبراهيم بن سالم	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
١٥	إبراهيم عثمان بن السباعى بن السيد عثمان	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٥
١٦	سيد احمد الفقى بن سيد احمد بن يوسف	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٥
١٧	إسماعيل اسماعيل البسيونى بن محمد	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٥
١٨	محمد المحلاوى بن عبد الوهاب بن إبراهيم	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٥
١٩	محمد المهدى بن عثمان بن بدوى	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٢٠	السيد زغلولة بن على بن عثمان	٧٨	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٢١	على نده بن محمد بن عطا الله	٧٨	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٤
٢٢	إبراهيم سلام بن يوسف بن إبراهيم	٧٨	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٤
٢٣	سيد احمد أبو ذهب بن سيد احمد بن الدسوقى	٧٨	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٢٤	محمد العشرى بن سالم بن العشرى	٧٨	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٢٥	محمد الحلو بن على بن سيد احمد	٧٨	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٤

(١) ذكرت البلاد بهذا الترتيب حسب ذكرها فى السجل الأول مرة
راجع: سجل حصر وتعداد المجاورين ... مرجع سبق ملحق رقم ٢ من هذا الكتاب.

تابع مركز الجعفرية

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
٢٦	السيد سويلم بن سويلم بن عماره	٧٨	السيد إبراهيم هاشم	ابن قاسم	٣
٢٧	يونس سعد بن حسين بن حسن	٧٨	السيد إبراهيم هاشم	ابن قاسم	١
	اخنواى				
١	أحمد حجازى بن محمد بن سيد احمد	٢٨	ابراهيم الشريف	ابن قاسم	٢
٢	عبد الله الديب بن محمد بن سيد احمد	٢٨	ابراهيم الشريف	» »	١
٣	حسن رضوان بن أحمد بن حسن	٢٨	ابراهيم الشريف	» »	١
٤	محمد الدرس بن محمد بن سيد احمد	٢٨	ابراهيم الشريف	» »	١
٥	على البدوى بن مصطفى بن جاهين	٢٨	ابراهيم الشريف	» »	١
٦	محمد حروج بن إبراهيم بن بهيج	٢٨	ابراهيم الشريف	» »	١
٧	على هاشم بن إبراهيم بن حسن	٢٨	ابراهيم الشريف	» »	١
٨	العجمى رجب بن محمد بن جاهين	٢٨	» »	» »	١
٩	أحمد الخولى بن أحمد بن رمضان	٢٨	» »	» »	١
١٠	مسلم الحيله بن إبراهيم بن يحيى	٢٨	» »	» »	١
١١	أحمد عمار بن بدوى بن محمد	٢٨	» »	» »	١
١٢	البسطويس خفاجى بن ابراهيم بن سيد احمد	٢٨	» »	» »	١
١٣	السيد عز بن إبراهيم بن سيد احمد	٢٨	» »	» »	١
١٤	محمد رجب بن سيد احمد بن جاهين	٢٨	» »	» »	١
١٥	محجوب الخولي بن أحمد بن رمضان	٣٩	محمد بيومى أبوريه	التحرير	٨
١٦	إبراهيم الخولى بن على بن محمد	٣٩	محمد بيومى أبوريه	التحرير	٨
١٧	السيد الشرقاوى بن مصطفى بن على	٣٩	محمد بيومى أبوريه	التحرير	٨
١٨	صالح النشاوى بن أحمد بن محمد	٣٩	محمد بيومى أبوريه	التحرير	٥
١٩	أحمد عبد الدايم بن مصطفى بن محمد	٦٧	على عطا الله	البرماوى على بن قاسم	٥
٢٠	إبراهيم الشرشابى بن أحمد بن إبراهيم	٦٧	على عطا الله	» » »	٢
٢١	أحمد عز بن سيد احمد بن محمد	٦٨	على عطا الله	» » »	١
٢٢	على الشاعر بن على بن على	٦٨	على عطا الله	» » »	٢
٢٣	أحمد الخولى بن محمد بن محمد	٦٨	على عطا الله	» » »	١

تابع مركز الجعفرية

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
٢٤	إسماعيل الديب بن أحمد بن الاتبابى	٦٨	على عطا الله	البرماوى على ابن قاسم	١
٢٥	عبدالنعيم عماره بن محمد بن عبد المنعم	٦٨	على عطا الله	» » »	٢
٢٦	إبراهيم جدادو بن سيد احمد بن إبراهيم	٦٨	» »	» » »	١
٢٧	جاهين سالم بن احمد بن إسماعيل	٧٠	يوسف عبد الحافظ	بن قاسم	٣
٢٨	احمد سالم بن عبد الغنى بن على	٧٠	يوسف عبد الحافظ	بن قاسم	٣
٢٩	سيد احمد سالم بن محمد بن سيد احمد	٧٠	يوسف عبد الحافظ	بن قاسم	٢
٣٠	عبد المجيد صالح بن احمد بن محمد	٣٢	عبد اللطيف سعد	بن توركى	١
	كفر علوان				
١	عبد النبى علوان بن أحمد بن احمد	٢٧	ابراهيم شريف	ابن قاسم	١
	ميت حواى				
١	سيد أحمد بن احمد بن أبو النجا البدوى	٢٢	محمد الفقى	المنهج	١٢
٢	السيد هاشم بن السيد ابراهيم بن هاشم	٢٣	السيد ابراهيم هاشم	الخطيب	١٢
٣	إبراهيم صباح بن محمد بن إبراهيم	٢٣	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	١٢
٤	السيد محمد أبو هاشم بن السيد محمد بن هاشم	٢٣	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٥
٥	السيد محمد مسلم بن مسلم بن مسلم	٢٣	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٥
٦	العيسوى نصار بن أحمد بن نصار العيسوى	٢٣	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٥
٧	الحسنين سيد احمد بن سيد احمد الحسنين	٢٣	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٥
٨	محمد نعيم بن إبراهيم بن على	٢٣	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٥
٩	محمد الرياش بن عامر بن محمد	٢٣	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٥
١٠	أحمد نعيم بن نعيم بن وفا	٢٣	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٥
١١	أحمد أبو النجا بن محمد بن أبو النجا	٢٩	محمد بيومى أبوريه	التحرير	٦
١٢	محمد حلبى بن على بن حلبى	٦٢	عطا الله الشبينى	حاشيه البرماوى على	٢
١٣	عامر سليمان بن أحمد بن إبراهيم	٦٧	على عطا الله	ابن قاسم	٣
١٤	على سيد احمد بن سيد احمد	٦٧	على عطا الله	حاشيه البرماوى على	٣
١٥	هاشم البدوى بن أحمد أبو النجا	٦٧	على عطا الله	ابن قاسم	٤
١٦	محمد الشناوى بن على بن عبد الله	٦٧	على عطا الله	حاشيه البرماوى على	١

تابع مركز الجعفرية

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١٦	محمد الشناوى بن على بن عبد الله	٦٧	على عطا الله	ابن قاسم	١
١٧	أحمد مزروع بن السيد بن نصر	٧٩	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
١٨	محمد هاشم بن الشيخ إبراهيم بن هاشم	٧٩	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
١٩	السيد إبراهيم مسلم بن السيد احمد	٨١	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٢٠	السيد المليجى بن راشد بن على	٦٩	على عطا الله	البرماوى ابن قاسم	١
	الجميزة				
١	عبد الحميد بن عبد السلام بن احمد جميل	٢٢	محمد الفقى	المنهج	٥
٢	سعد بن أحمد بن محمد جميل	٢٢	محمد الفقى	المنهج	٥
٣	عبد المجيد بن إبراهيم بن إبراهيم مرعى	٢٢	محمد الفقى	المنهج	٥
٤	عبد القادر بن أبو زيد بن محمد البربرى	٢٢	محمد الفقى	المنهج	٥
٥	السيد احمد جميل بن عبد الغنى بن جميل	٣٤	السيد ابراهيم هاشم	الخطيب	٥
٦	مصطفى الحاج بن احمد بن مصطفى	٣٤	السيد ابراهيم هاشم	الخطيب	٥
	الأنبوطين				
١	محمد صقر بن يوسف بن على	٦	عبد العزيز يحيى	صحيح البخارى	٢٠
٢	أحمد بن يوسف بن رضوان بن الخولى	٢٢	محمد الفقى	المنهج	١٢
٣	على بن موسى بن إسماعيل عبد الله	٢٢	محمد الفقى	المنهج	١٥
٤	فرج بن عمر إبراهيم زهره	٢٢	محمد الفقى	المنهج	١٠
٥	أحمد الطنطاوى بن مخيمر بن رضوان	٢٣	محمد محسن الشبينى	التحرير	١٠
٦	محمد الكتبى بن محمد بن مصطفى	٢٤	عثمان بدوى	المنهج	١٣
٧	عبد الفتاح سيد بكر بن بكر	٢٥	محمد محمد عماره	الخطيب	٥
٨	رمضان المتولى بن محمد بن سلامة	٢٥	عثمان بدوى	الخطيب	٦
٩	حسين فرج بن إسماعيل بن حسن	٣٩	محمد محمد عماره	التحرير	٧
١٠	موافى رضوان بن موافى بن عمر	٣٩	محمد محمد عماره	التحرير	٧
١١	محمد بن عمر بن محمد بن على	٤١	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٥
١٢	الطنطاوى بن عبد الرازق بن محمد سلامة	٤١	السيد محيى الدين	ابن قاسم	١
١٣	السيد بن عمر بن محمد سلامة	٤١	السيد محيى الدين	ابن قاسم	١

تابع مركز المحلة الكبرى / الغربية

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١٤	إبراهيم فودة عفيفى بن أحمد	٤٥	قطب بكر	ابن قاسم	٢
١٥	محمد كشك بن عبد الرحمن بن على	٤٥	قطب بكر	ابن قاسم	٢
١٦	على النجار بن عامر بن عامر	٤٥	قطب بكر	ابن قاسم	٢
١٧	إسماعيل إدريس بن مصطفى بن إسماعيل	٤٥	قطب بكر	ابن قاسم	٢
١٨	إبراهيم فرج بن صالح بن سيد احمد	٤٥	قطب بكر	ابن قاسم	٢
١٩	السيد عبد اللا بن السيد بن على	٤٥	قطب بكر	ابن قاسم	٢
٢٠	إبراهيم موسى بن سيد احمد بن موسى	٤٥	قطب بكر	ابن قاسم	٢
٢١	شاهين كشك بن عبد الرحمن بن على	٤٧	قطب بكر	ابن قاسم	٢
٢٢	بكر بكر بن السيد بن بكر	٤٧	قطب بكر	ابن قاسم	٢
٢٣	حسنين عبد الله بن موسى عبد الله بن اسماعيل	٤٧	قطب بكر	ابن قاسم	١
٢٤	محمد عبد اللا بن إبراهيم بن سيد احمد	٤٥	قطب بكر	ابن قاسم	٢
	كفر هلال(١)				
١	عبد الله الشيخ بلتاجى بن احمد	٢٦	ياسين الجيزاوى	الشرح الصغير	٦
٢	محمد حجازى إبراهيم بن حجازى	٢٦	ياسين الجيزاوى	الشرح الصغير	٦
	كفر كلا الباب				
١	عبد الفتاح بن محمد بن بسيونى النمر	٤٢	السيد محيى الدين	ابن قاسم	١
	نفيا(٢)				
١	عبد الله البرى بن إبراهيم بن يوسف	٤	محمد الجندى	المنهج	٢٠
٢	حموده الخطيب بن على بن حموده	٦	عبد العزيز يحيى	صحيح البخارى	٢٥
٣	عماره سلام بن عماره بن سيد احمد	٦	عبد العزيز يحيى	صحيح البخارى	٢٥
٤	ابراهيم سعيد بن حجازى بن عبد العال	٢١	محمد البهى الجو يحيى	التحرير	١٤
٥	محمد بن محمد بن سيد احمد سلامة	٢١	محمد البهى الجو يحى	التحرير	٩
٦	محمد الشبينى بن عمارة بن عماره	٢٤	عثمان بدوى	المنهج	١٥
٧	على الخطيب بن حجاج على بن حموده	٢٤	عثمان بدوى	الخطيب	١٥
٨	غنيم البقرى بن على بن على	٣٠	على الحضرى	الخطيب	٥
٩	إبراهيم الخطيب بن على بن حموده	٣٤	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٧

(١) تتبع الآن مركز بركة السبع منوفية. (٢) تتبع الآن مركز طنطا غربية.

تابع مركز الجعفرية

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١٠	قمر الدولة الخطيب بن مصطفى بن على	٣٤	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٧
١١	أحمد خفاجى بن خفاجى بن حسين	٣٤	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٥
١٢	على مصباح بن مصباح بن إبراهيم	٣٤	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٥
١٣	أحمد الخطيب بن على بن حموده	٣٤	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٥
١٤	محمد أبو النجا المنشاوى بن عبد المجيد بن أحمد	٣٤	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٥
١٥	حسين سلامة بن سيد احمد بن حسن	٣٤	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	١٥
١٦	على الخطيب بن على بن مصطفى	٣٤	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٦
١٧	سلامة جمعه بن جبر بن محمد	٤٦	قطب بكر	ابن قاسم	٢
١٨	عبد اللطيف العمرى بن محمد بن عبد اللطيف	٥٦	عبد الرحمن الدماطى	التحرير	٧
١٩	إبراهيم كتكت بن غانم بن إبراهيم	٦٣	عطا الله الشبينى	ابن قاسم	١
٢٠	مصطفى الخطيب بن مصطفى بن حمودة	٦٣	عطا الله الشبينى	ابن قاسم	١
٢١	غنيم زلط بن عباس بن غنيم زلط	٦٦	على عطا الله	ابن قاسم	٥
٢٢	السيد الفياشى بن أحمد بن السيد	٦٦	على عطا الله	ابن قاسم	١
٢٣	أبو زيد عبد اللطيف بن السيد بن أبو زيد	٦٦	على عطا الله	ابن قاسم	٢
٢٤	أحمد على بن أحمد بن محمد	٦٦	على عطا الله	ابن قاسم	٥
٢٥	محمد فايد بن السيد بن محمد	٦٦	على عطا الله	ابن قاسم	٣
٢٦	عبد النبى بن محمد بن سيد احمد	٦٦	على عطا الله	ابن قاسم	٣
٢٧	العيسوى الشناوى بن أحمد بن أحمد	٦٦	على عطا الله	ابن قاسم	٢
٢٨	محمد البرى بن إبراهيم بن يوسف	٦٦	على عطا الله	ابن قاسم	٢
٢٩	سعد الشناوى بن عبد المجيد بن أحمد	٦٦	على عطا الله	ابن قاسم	٢
٣٠	نصار الشناوى بن الصاوى بن سيد احمد	٦٦	على عطا الله	ابن قاسم	٢
٣١	على الشناوى بن على بن حسين	٦٧	على عطا الله	ابن قاسم	٢
٣٢	حمودة الخطيب بن حميد بن حمودة	٦٧	على عطا الله	ابن قاسم	١
٣٣	السيد سلامة بن محمد بن سيد احمد	٧٨	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
٣٤	سيد احمد سلام بن عبد الله بن سيد احمد	٧٨	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
٣٥	أحمد البرى بن عبد العال بن احمد	٧٨	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢

تابع مركز الجعفرية

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
٣٦	على عمارة بن عماره بن على	٧٨	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
٣٧	محمد كتكت بن إبراهيم بن سيد احمد	٧٨	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
٣٨	السيد سلوم بن سلوم بن سيد احمد	٧٨	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
٣٩	إبراهيم سلام بن احمد بن سيد احمد	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
٤٠	قمر الدولة بن إسماعيل بن إسماعيل بن على	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
٤١	إسماعيل بن مصطفى بن مصطفى بن إسماعيل	٨١	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
٤٢	سليمان عبد الخالق بن مصطفى عبد الخالق	٨١	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٤٣	قمر الدولة القمرى ابن اسماعيل ابن القمرى	١٥	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٤٤	احمد حبيب ابن احمد حبيب	١٥	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
	البندرة				
١	محمود قاسم بن قاسم بن على	٢٩	على الحضرى	الخطيب	٥
٢	محمد البلتاجى بن محمد بن البلتاجى	٣٤	السيد ابراهيم هاشم	الخطيب	٥
٣	عليوه سلام بن محمد بن سلام	٣٤	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٥
٤	محمود رمضان بن عبد المعطى بن على	٦٤	عطا الله الشبينى	ابن قاسم	٢
٥	سليمان كيره بن على بن سليمان		على عطا الله		٢
٦	محمد رمضان ابن عبد المعطى ابن على	٦٧	على عطا الله	ابن قاسم	٢
٧	بلال بلال ابن عبد الغفار احمد بلال	٦٧	على عطا الله	ابن قاسم	٢
٨	محمد ابو النصر ابن محمد ابن ابو النصر	٦٧	على عطا الله	ابن قاسم	٢
٩	سليمان ذكيره ابن على ابن سليمان ذكيره (١)	٦٧	على عطا الله	ابن قاسم	٣
	منها البندرة				١
١٠	مصطفى عواجه بن محمد بن حسنين	٦٧	على عطا الله	ابن قاسم	٢
١١	عبد الوهاب عواجه بن عبد المنعم بن حسانين	٦٩	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	٢
١٢	محمد عزام بن محمد بن شحاته	٩	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	٢
١٣	عوض الله حموده بن زهران بن على	٩	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	٢
١٤	محمد هيكل بن محمد بن محمد	٩	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	

(١) مكرر بدرس الشيخ سيد الطوخى ص ٩ من سجل حصر وتعداد المجاورين ملحق رقم ٣ ص ٧٥٦/٧٧٧ من هذا الكتاب .
(الباحث)

تابع مركز الجعفرية

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
	القرشية				
١	خضير عبد المعطى بن سليمان بن عبد النبى	٤		المنهج	٢٠
٢	محمد أبو العزم بن أحمد بن أبو العزم بن إبراهيم	٢٤	محمد الجندى	المنهج	١٣
٣	محمد القاضى بن إبراهيم بن مصطفى	٥٦	عثمان بدوى	التحرير	٩
٤	خليل بن محمد بن على	٦٤	عبد الرحمن الدماطى	ابن قاسم	٢
٥	عبد الوهاب بن سيد احمد بن محمد	٦٤	عطا الله الشبينى	ابن قاسم	٢
٦	سليم أبو العزم بن أحمد بن إبراهيم	٦٤	عطا الله الشبينى	ابن قاسم	١
	سحيم		عطا الله الشبينى		
١	محمد سبع بن احمد بن سبع بن محمد سبع	٤٩		التحرير	١٢
٢	على طمان بن احمد طمان بن إبراهيم	٤٩	محمد خليل	التحرير	١١
٣	محمد البدوى بن محمد البدوى بن السيد البدوى	٥٠	السحيمى	التحرير	٨
٤	عبد المنعم البطحجى بن إبراهيم بن إبراهيم	٥٠	محمد خليل	التحرير	٨
٥	سلمان سند بن سند دربالة بن سلمان	٥٠	السحيمى	التحرير	٨
٦	الحفنى سبع بن أحمد سبع بن محمد سبع	٥٠	محمد خليل	التحرير	٨
٧	على البطحجى بن على بن إبراهيم	٥٠	السحيمى	التحرير	٨
٨	على البطحجى بن على بن إبراهيم	٧٩	محمد خليل	ابن قاسم	٣
٩	وهبه زيدان بن سيد احمد بن زيدان	٧٩	السحيمى	ابن قاسم	٣
١٠	أحمد طمان بن احمد بن إبراهيم	٧٩	محمد خليل	ابن قاسم	٣
١١	احمد طمان بن على بن إبراهيم	٧٩	السحيمى	ابن قاسم	٣
١٢	العزب خليل بن إبراهيم بن سليمان	٧٩	محمد خليل	ابن قاسم	٣
١٣	السيد حميده بن العفيفى بن على	٧٩	السحيمى	ابن قاسم	٢
١٤	حسين خليل بن محمد بن حسين	٧٩	محمد خليل	ابن قاسم	٢
١٥	احمد أبو شعيب بن سليمان بن سيد احمد	٧٩	السحيمى	ابن قاسم	٢
١٦	محمد الحفنى الشحات بن الحفنى بن محمد	٧٩	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
١٧	محمد خليل بن محمد بن حسين	٧٩	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
١٨	إبراهيم حميده بن إبراهيم بن حميده		موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
١٩	السيد دربالة بن سيد أحمد بن حجازى		موسى عبد ربه	ابن قاسم	١

تابع مركز الجعفرية

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
	كفر الشيخ مفتاح				
١	سالم بن خليل بن إبراهيم الزبادى	٤١	السيد محى الدين	ابن قاسم	١
٢	حسنين بن حسن بن محمد رعتان	٤٢	» »	» »	١
٣	عبد الفتاح بن محمد بن أحمد حسن	٤٢	» »	» »	١
٤	محمد عامر بن عامر محمد	١٥	سيد الطوخى	» »	٢
	كفر سالم				
١	حسنين النحال بن غنيم بن سالم	٥١	أحمد حسن العريان	المنهج	١٢
٢	أبو العلا النحال بن غنيم بن سالم	٥١	» » »	»	١٢
٣	السباعى النحال بن غنيم بن سالم	٥٣	أحمد أبو ليلة الشافعى	الخطيب	٣
	أبجول (١)				
١	محمد خضير بن على بن خضير	٥٢	محمد الوكيل	الخطيب	٦
٢	عمر مطر بن السيد بن إبراهيم	٥٢	محمد الوكيل	الخطيب	٦
	هورين (٢)				
١	محمد بن أحمد بن محمد بدوى	٢٢	محمد الفقى	المنهج	٨
٢	أحمد خفير بن عراقى بن حسب الله	٣٠	على الحضرى	الخطيب	٤
٣	عبد المقصود النجار بن أحمد بن حسنين	٧١	يوسف عبدالحافظ	إبن القاسم	٤
٤	على الرواضى بن عبد العال على	٧١	» »	»	٢
٥	أحمد خفاجى بن محمد بن سيد أحمد	٧٢	» »	»	٤
٦	محمد الحنفى بن سيد أحمد بن محمد	٧٢	» »	»	٢
٧	أحمد بن حمزه بن إبراهيم بن حسن	٧٢	» »	»	٢
٨	محمد زعير بن عبدالعال بن أحمد	٧٢	» »	»	٣
٩	العذب بكر بن بكر العذب	٧٢	» »	»	١
١٠	أحمد توركى أبو العزم بن عمر	٧٢	» »	»	٣
١١	رضوان محروس بن جاد بن رضوان	٧٢	» »	»	٦
١٢	على حمود بن أحمد بن على	٧٢	» »	»	١
١٣	جاد محروس بن جاد بن رضوان	٧٢	» »	»	٣

(١) هى الآن قرية الشهيد فكرى وتتبع حاليا مركز بركة السبع.
(٢) هورين وكفرها يتبعان حاليا مركز بركة السبع - منوفية.

هورين تابع مركز الجعفرية

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١٤	أحمد عبدالله بن على بن على	٧٣	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٣
١٥	أحمد رزق بن محمد بن أحمد	٧٣	» »	ابن قاسم	٢
١٦	محمد بدة بن أحمد بن قنصوه	٧٣	» »	ابن قاسم	٢
١٧	محمد تورکی أبو العزم بن عمر	٧٣	» »	ابن قاسم	٣
١٨	إبراهيم محروس بن محمد بن رضوان	٧٣	» »	ابن قاسم	٣
١٩	سيد احمد البرد شيبي بن محمد بن إبراهيم	٧٣	» »	ابن قاسم	٣
٢٠	محمد محروس بن محمد بن رضوان	٧٣	» »	ابن قاسم	٣
	كفرهورين				
١	محمد بلقينى بن سليمان بن يوسف	٧٧	موسى عبد ربه	إبن قاسم	٣
٢	سليمان حجاج بن محمد بن جاد	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٣	محمد خضر ابن على ابن حسب الله	٩	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	١
	مهت غزال				
١	يوسف فاخر بن عبد الفتاح بن يوسف	٢٤	عثمان بدوى	المنهج	١٣
٢	إدريس بن عبد الفتاح بن يوسف فاخر	٤١	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٣
٣	حامد بن عبد الفتاح بن يوسف فاخر	٤١	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٣
٤	مصطفى بن مصطفى بن أحمد فاخر	٤١	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٣
٥	أحمد بن أحمد بن أحمد هشيم	٤١	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٢
٦	سيد احمد الجرشة ابن محمد الجرشة ابن السيد	٩	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	٥
٧	حسن الأمير ابن احمد ابن على الامير	١١	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	٢
	سبطاس				
١	مصطفى الخولى بن على بن غازى	٥٦	عبد الرحمن الدماطى	التحرير	٨
	مهت حبيش البحرية				
١	أبو الشدايد بن شهبه بن جاد محمد	١٨	على المليجى	المنهج	١٣
٢	إبراهيم النوسانى بن دروس بن سيد احمد	٢٣	محمد محسن الشبينى	التحرير	١٥
٣	محمد أبو راضى الفوة بن محمد بن احمد	٢	شيخ الجامع الأحمدى	التحرير	
٤	حسن قنصوه بن على بن حسن	٢٠	عمر الرافعى	شرح العينى	٥

تابع مركز الجعفرية

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
٥	أحمد بن يوسف بن المنيقى عفيفى	٤١	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٣
	ميت حبيش القبلية				
١	حسن بن على بن شلبى الشورى	٤٢	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٥
٢	زغبى بن أحمد بن جبريل الشورى	٤٢	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٤
٣	محمد بن السيد بن جبريل الشورى	٤٢	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٤
٤	راضى بن السيد بن جبريل الشورى	٤٢	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٢
٥	أحمد بن أحمد بن على بن قنصوه	٤٢	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٢
٦	محمد بن على بن مصطفى الشورى	٤٢	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٢
٧	محمد بن يوسف بن أحمد الشناوى	٤٢	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٢
٨	محمود زعربان بن محمد بن سيد احمد	٦٦	على عطا الله	البرماوى ابن قاسم	٤
٩	القطب وهبه بن سليمان بن احمد	٦٦	على عطا الله	البرماوى ابن قاسم	٢
١٠	على شهبه بن جاد بن محمد	٦٦	على عطا الله	البرماوى ابن قاسم	٢
١١	محمود الشريف بن الشافعى بن يوسف	٦٦	على عطا الله	البرماوى ابن قاسم	٤
١٢	عبد العزيز النويهى بن محمد بن محمد	٦٦	على عطا الله	البرماوى ابن قاسم	٤
١٣	محمد النويهى بن فرج بن عيسى	٦٦	على عطا الله	البرماوى ابن قاسم	٢
١٤	على الطوخى بن مصطفى بن سيد احمد	٦٦	على عطا الله	البرماوى ابن قاسم	٢
١٥	على سلام ابن زيدان ابن مصطفى	١٥	على عطا الله	البرماوى ابن قاسم	٣
١٦	محمد الشناوى ابن يوسف ابن احمد	١٥	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	٣
	كفر نفرة البحرى				
١	محمد سلامة الجحش بن محمد بن سلامة	١٧	مصطفى حبيب الحنفى	شرح العينى على الكنز	٦
٢	عبد الجواد المليجى بن نعمان بن محمد	٢٠	على دياب	أبو الحسن	٦
٣	السيد بن فرج بن أبى الخير عمر	٦١	فاضلى السنتماوى	ابن تركى	٢
٤	محمد سلام الجحش ابن محمد ابن سلام	١٦	الشيخ مصطفى حبيب	شرح العينى على الكنز	٦
٥	عبد الرهاب البحراوى بن على بن سيد احمد	٣٢	،، عبد اللطيف سعد	ابن توركى	١
	كفر دفره				
١	محمد قرطام بن محمد بن قرطام	٥٧	إسماعيل القصراوى	الشيخ عبد الباقى	٤
٢	عبد الجواد جاهين بن إبراهيم بن جاهين	٥٧	إسماعيل القصراوى	الشيخ عبد الباقى	٤
٣	عبد الجواد النبيعى بن على بن عبد النبى	٥٧	إسماعيل القصراوى	الشيخ عبد الباقى	٣
٤	أبو المجد يونس بن حفص بن على	٥٧	إسماعيل القصراوى	الشيخ عبد الباقى	٣

تابع مركز الجعفرية

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
٣	العفيفى جعفر بن منصور بن محمد	٦٥	على عطا الله	ابن قاسم	١
	الصنطة				
١	سيد احمد تحفة بن عبد الله بن سيد احمد	٣٩	محمد بيومى أبو ريه	التحرير	٦
	شبراقاص				
١	محمد الراعى بن سيد احمد بن احمد	٣٩	محمد بيومى أبو ريه	التحرير	٧
	شبشير(١)				
١	احمد الجزار بن سالم بن على	٦٩	على عطا الله	البرماوى على بن قاسم	١
	تفهنا العزب				
١	عبد الرحيم الشاذلى بن محمد بن الشيخ الشاذلى	٢٩	على الحضرى	الخطيب	٤
	شنراق				
١	إبراهيم حمودة بن البلتاجى بن على	٣٨	محمد البيومى أبوريا	التحرير	١٥
٢	محمد حموده بن حموده بن البلتاجى	٣٨	محمد البيومى أبوريا	التحرير	١٥
٣	عبد المتعال خطاب بن على إبراهيم	٣٨	محمد البيومى أبوريا	التحرير	٨
٤	مصطفى قابيل بن الدسوقى بن السيد	٣٨	محمد البيومى أبوريا	التحرير	٨
٥	ابراهيم بدر بن إبراهيم بن بدر	٣٩	محمد بيومى أبو رية	التحرير	٨
٦	إنبابى حماده بن احمد حماده	٥٣	احمد أبوليله الشافعى	الخطيب	٣
٧	إبراهيم عمر بن سليمان بن إسماعيل	٦٢	عطا الله الشبينى	حاشية ابن قاسم	٢
٨	الدسوقى قابيل بن شحاته بن مصطفى	٦٢	عطا الله الشبينى	حاشيةابن قاسم	٢
٩	مصطفى المزين بن شحاته بن مصطفى	٦٤	عطا الله الشبينى	حاشية ابن قاسم	١
١٠	عامر الشافعى بن إبراهيم بن عامر	٦٤	الشيخ سيد الطوخى	حاشية ابن قاسم	١
١١	ابراهيم حموده ابن سليمان ابن اسماعيل	٨	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	٢
١٢	الدسوقى ابن شحاته ابن مصطفى	٨	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	٢
١٣	مصطفى المزين بن احمد بن احمد	٨	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	٢
١٤	عامر الشافعى ابن ابراهيم ابن عامر	٨	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	٢
١٥	على شادى ابن عبد المتعال ابن على	٨	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	١

(١) شبشير الحصة هى مركز محلة منوف وضعت هنا خطأ ، وتتبع الآن مركز طنطا وهى بالقرب من محلة روح (الباحث)

تابع مركز الجعفرية

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
	كلبشو(١)				
١	على رضوان بن حسن بن على	٦	عبد العزيز يحيى	صحيح البخارى	١
٢	محمد زيدان بن جاد الحق بن عبده	٢٧	محمد عبد الرحيم	المنهج	٤
٣	محمد زيدان ابن جاد ابن عبده	١١	الشيخ سيد الطوخى	الخطيب ابن قاسم	٤
	مسهلا				
١	السيد البحراوى بن إبراهيم بن على	٣٠	على الحضرى		٥
٢	على زهو بن حاج ابراهيم بن على زهو	٤٩	محمد خليل السحيمى	الخطيب	١١
٣	موسى زهو بن إبراهيم زهو	٥٠	محمد خليل السحيمى	التحرير	٨
٤	عبد الله الشرقاوى بن محمد بن عبد الله	٦٢	عطا الله الشبينى	التحرير	٢
٥	موسى سلامة بن سلامة بن موسى	٦٢	عطا الله الشبينى	البرماوى ابن قاسم	٢
٦	راضى راضى بن العزب بن راضى	٦٢	عطا الله الشبينى	البرماوى ابن قاسم	٢
٧	احمد الشرقاوى بن احمد بن على	٦٤	عطا الله الشبينى	البرماوى ابن قاسم	١
٨	على الشيخ بن حسن بن السيد	٦٤	عطا الله الشبينى	البرماوى ابن قاسم	٥
٩	احمد العربى بن عبد الرحمن بن على	٦٥	على عطا الله	البرماوى ابن قاسم	٣
١٠	محمد الجندى بن احمد بن احمد	٦٥	على عطا الله	البرماوى ابن قاسم	٣
	بلكيم				
١	صالح سليمان بن أحمد الجندى	٢١	محمد البهى الجو يحى	التحرير	١٢
٢	راضى عبده بن العسيوى شومر	٢١	محمد البهى الجو يحى	التحرير	١٠
٣	زيادة بن أحمد بن أحمد حجازى	٤١	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٥
٤	بدر بن إبراهيم بن إبراهيم الشافعى	٤١	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٥
٥	ابراهيم بن على بن حسن منتصر	٤١	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٥
٦	بدر بن إبراهيم بن سليمان بن سعد	٤١	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٢
٧	حماده خضر بن إبراهيم بن محمد	٧٢	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٨	أحمد القاصى بن السيد بن احمد	٧٨	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٩	العنانى الكفراوى بن محمد بن محمد	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
١٠	سليمان الجندى بن صالح بن سليمان	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
	الحلمشا				
١	فرحات الدغيدى بن على بن بدوى	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٢	محمد بدر الدين على بن بدر الدين	٦٥	على عطا الله	البرماوى ابن قاسم	٣

(١) هى الآن قرية «الروضه» وتتبع حاليا مركز بركة السبع منوفية.

تابع مركز الجعفرية

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
	كفر خزاعل				
١	حسن الشعير بن سليم بن عبد الرازق	٣٨	محمد البيومى أبورية	التحرير	١٥
٢	محمد الشعير بن جاد الله بن عبد الرزاق	٧٨	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٣	حسن الشيخ بن سيد احمد بن حسن	٧٨	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٤	احمد جاب الله بن سليمان بن داود	٧٨	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٥	محمد الشعيرى بن أحمد بن محمد	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٦	محمد الشعيرى بن ابراهيم بن محمد	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
	شبرابلولة				
١	محمد البسيونى بن سليمان بن مصطفى	٤٩	محمد خليل السحيمى	التحرير	١١
٢	السيد بسيونى بن على بن مصطفى	٤٩	محمد خليل السحيمى	التحرير	١١
	شبرا البحرية				
١	حسن الشناوى بن مصطفى بن محمد	٥١	احمد حسن العريان	المنهج	١٢
٢	إمام البلاط بن راشد بن حسن	٣٤	السيد ابراهيم هاشم	الخطيب	٨
	البدلجانية				
١	السيد حسن بن السيد بن سليمان	٣٩	محمد بيومى أبو ربه	التحرير	٨
	الجعفرية				
✿ ١	سليمان بن محمد بن سيد احمد كسبه	٢١	محمد البهى الجر يحيى	التحرير	٩
✿ ٢	السيد الزرقاني بن عبد الله بن على	٢٩	على الحضرى	الخطيب	٤
✿ ٣	المرسى أبوا حلوة بن إبراهيم بن على	٢٩	على الحضرى	الخطيب	٧
✿ ٤	محمد الخلفاوى بن عبد الواحد بن محمد	٢٩	على الحضرى	الخطيب	٧
٥	محمد يزيد أبن مصطفى بن عبد الرحمن	٣٠	على الحضرى	الخطيب	١٢
✿ ٦	أحمد عيسى بن چلبى بن احمد	٣٠	على الحضرى	الخطيب	٣
✿ ٧	عبده سليم بن محمد بن أحمد	٥٥	عبد الرحمن النواوى	الدر المختار بحاشيته	٣٠
٨	مرسى زياده بن جاد بن موسى	٦٨	على عطا الله	البرماوى ابن قاسم	١
✿ ٩	حسين الماحى بن محمد بن حسين	٨٠	موسى عبد ربه	بن قاسم	٣
✿ ١٠	الكردى الزرقانى بن عبد الله بن احمد	٦٥	على عطا الله	البرماوى ابن قاسم	٣

الجعفرية تابع مركز الجعفرية

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١١	ابراهيم البشار بن السباعى بن احمد	٦٥	على عطا الله	ابن قاسم	٣
١٢	عبد الواحد شهدى بن احمد بن محمد شمندى	٦٥	على عطا الله	ابن قاسم	١
١٣	السيد على حمادة بن محمد بن على	٦٥	على عطا الله	ابن قاسم	٤
					٤
	بلوس الهوى (١)				
١	احمد عبد الجواد بن محمد بن محمد	٥٥	عبد الرحمن النراوى	الدر المختار بحاشيته	١٩
	طاطاى				
١	أبو العينين الشناوى بن يوسف بن يونس	٣٠	على الحضرى	الخطيب	٤
٢	محمد عامر بن السباعى بن إبراهيم	٣٠	على الحضرى	الخطيب	٥
٣	إبراهيم عامر بن حسن بن على	٣٠	على الحضرى	الخطيب	٣
٤	حسن السيد بن السيد شبانه بن سليمان	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٥	فتح الله عبد الدايم بن مصطفى بن فتح الله	٦٥	على عطا الله	ابن قاسم	٣
٦	السباعى عامر ابن عامر ابن عامر	٩	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	١
٧	على ابن على ابن سليمان	١١	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	٢
٨	عبد الله لاشين ابن محمد ابن على	١٥	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	٢
٩	محمد زين ابن سيد احمد ابن الحسينى	١٥	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	٢
	طوخ طنبشة				
١	خطاب بن الأعصر بن محمد بن سليمان	٧٠	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٣
٢	ابو النجا الجندى بن محمد بن أحمد	٧٠	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٢
٣	سليمان الساعى بن إسماعيل بن محمد	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٢
٤	متولى خليل بن خليل بن على	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
٥	مكاوى الطبلاوى بن سيد احمد بن دويدار	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
٦	سالم عطيه بن واصل بن سالم	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٢
٧	إبراهيم الاعصر بن العزب بن محمد	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٢
٨	إبراهيم الشيخ بن إبراهيم بن على	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
٩	الحسنين سلطان بن الحسنين بن سلطان	٣٤	السيد ابراهيم هاشم	الخطيب	٤
١٠	البهى العشماوى بن حسن بن العشماوى	٣٤	السيد ابراهيم هاشم	الخطيب	٤

(١) بلوس الهوى هى القرية يقطنها المؤلف وهى مسقط رأسه... وكانت جزءًا لايتجزأ من الجعفرية المركز...واستقلت عنها على بعد واحد كيلو فقط شرق نهر شبين وكان ذلك منذ ثلاثة أرباع القرن وقبل إنشاء كوبرى الجعفرية ولهذا تاريخ طريف نتناوله مستقبلا إن كان فى العمر بقية بحوله تعالى (الباحث)

تابع مركز الجعفرية

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
	عزبة طرخ				
١	عبد الله سلامة بن سلامة بن عبد الله	٦٧	على عطا الله	البرماوى على ابن قاسم	٤
٢	محمد عبد الغنى بن نواتى حلبى	٦٧	على عطا الله	البرماوى على ابن قاسم	٣
	إشنواي				
١	محمد أبو طالب بن محمد بن أبو طالب	٦٧	على عطا الله	البرماوى على ابن قاسم	٢
	المطمطا				
١	سباعى بدر بن على بن بدر	٤٩	على المنوفى	الأمير مذهب مالك	١٦
	أبو الجهور				
١	محمد السباعى جعفر ابن السباعى ابن محمد	١٠	الشيخ سيد الطرخى	ابن قاسم	١
	الرمالى				
١	محمد شلبى بن يوسف بن شلبى بن رزق	٩	« «	ابن قاسم	٢
٢	عطية الشرقاوى بن منصور بن سليمان	٩	« «	ابن قاسم	٢
٣	حسن شلبى بن على بن سليمان	٩	« «	ابن قاسم	٢
	قريسنة				
١	مصطفى الذهبى بن قنصوة بن على	٩	« «	ابن قاسم	١
	كفر الحمادية				
١	جاد الشايب بن إبراهيم بن حسين	١٠	« «	ابن قاسم	١
	ميت الليث بقلولة				
١	مرسى بن القلشى بن شرشة		« «	ابن قاسم	١

تابع مركز الجعفرية

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
	طوخ مزيد				
١	احمد عبيد بن مصطفى بن احمد	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
	أبو طور (١)				
١	غنيم غنام بن غنام بن احمد	٣٤	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	١
	شندلات				
١	سيد احمد عبد الحافظ بن السيد بن سيد احمد	٨١	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
	ديبا (بركة السبع الغربية الآن)				
١	إبراهيم حسين بن حسين بن حسن	٤	محمد الجندى	المنهج	٢٠
٢	على الجروانى بن محمد بن إبراهيم	٤	محمد الجندى	المنهج	٢٠
٣	محمد بكر بن أبو العينين بن محمد	٣٦	محمد عبدالرحيم	الخطيب	٨
٤	محمد الصاوى بن على بن على	٣٦	محمد عبدالرحيم	الخطيب	٨
	كفر الحاج داود				
١	الحبشى بن إبراهيم بن على	٢٧	إبراهيم شريف	ابن قاسم	٢
٢	العزب داوود بن على بن أحمد	٢٨	إبراهيم شريف	ابن قاسم	١
٣	محمد فايد بن سيد احمد بن فايد	٢٨	إبراهيم شريف	ابن قاسم	١
٤	السيد عماره الشحات بن محمد بن أحمد	٢٩	على الحضرى	الخطيب	٨
٥	سليم بدوى بن السيد بن العزب	٢٩	على الحضرى	الخطنيب	٣
	كفر أبو داود				
١	محمد وفا بن حسين بن محمد وفا	٢٤	عثمان بدوى	المنهج	١٤
٢	السيد قاسم بن على قاسم بن حسنين قاسم	٢٤	عثمان بدوى	المنهج	٢٠
٣	على سالم بن على بن سالم	٦٧	على عطا الله	البرماوى ابن قاسم	٣
٤	على سيد أحمد	٧٦	موسى عبدربه	ابن قاسم	١
٥	محمود سليمان بن سليمان بن محمد	٦٥	على عطا الله	ابن قاسم	٥
٦	سليمان بن حماد بن أبو العزم	٦٥	على عطا الله	ابن قاسم	٣
٧	عمر عمر بن محمد بن عمر	٦٥	على عطا الله	ابن قاسم	٥

(١) هى الآن قرية أبو مشهور مركز بركة السبع منوفية (الباحث)

مركز محلة منوف

محلةمنوف

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١	عبد الله الخطيب إبراهيم بن عبد الله	١٨	على المليجى	المنهج	١٣
٢	رضوان المجاعص بن البلتاجى بن جاهين	٥١	أحمد حسن العريان	المنهج	١٢
٣	أحمد الحيت بن أحمد بن عطيه	٥١	أحمد حسن العريان	المنهج	١٢
٤	إبراهيم التطاوى بن على بن بسيونى	٧٢	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٢
٥	بسيونى التطاوى بن إبراهيم بن بسيونى	٧٢	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٣
٦	محمد المجدوب بن على بن حسن	٧٢	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٣
٧	حسن التطاوى بن على بن حسن	٧٢	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٣
٨	إبراهيم الخطيب بن إبراهيم بن عبد ربه	٧٢	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٦
٩	السيد المجاعص بن سيد احمد بن بلتاجى	٧٢	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
١٠	محمد المصرى بن موسى بن محمد	٧٢	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
١١	أحمد المرحومى بن محمد بن محمد	٧٢	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
١٢	عبد الله قنبر ابن على ابن محمد	١٧	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٦
	محلة حسن				
١	رمضان فتيح بن على بن إبراهيم	٤٥	قطب بكر	ابن قاسم	٤
٢	يوسف فلفل بن إبراهيم بن يوسف	٤٦	قطب بكر	ابن قاسم	٤
	كفرعصام				
١	أحمد الشاذلى بن عامر بن الشاذلى	٤٥	قطب بكر	ابن قاسم	١
	الهرشات				
١	أحمد رمضان بن إبراهيم بن نصار	٢٧	إبراهيم شريف	ابن قاسم	١

كفر المنشى القبلى

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١	إبراهيم حواش بن على بن إبراهيم	١٧	مصطفى حبيب الحنفى	شرح العينى على الكنز	٨
٢	سيد أحمد العشره أبو كامل بن سيد احمد	٢٠	على محمد دياب	أبو الحسن	٥
٣	إبراهيم حماد بن أحمد بن أحمد	٢٦	ياسين الجيزاوى	الشرح الصغير	٦
٤	السيد النجار بن محمد بن محمد	٢٦	ياسين الجيزاوى	الشرح الصغير	٦
٥	محمد منتصر بن يوسف منتصر	٢٦	ياسين الجيزاوى	الشرح الصغير	٦
٦	عبد الغنى هلال متولى بن أحمد	٢٦	ياسين الجيزاوى	الشرح الصغير	٦
٧	عبد الوهاب خفاجى بن محمد بن محمد	٢٦	ياسين الجيزاوى	الشرح الصغير	٦
٨	عبد الخالق بدر بن محمد بن بدر	٢٦	ياسين الجيزاوى	الشرح الصغير	٦
٩	أحمد منتصر بن منصور بن منتصر	٣٦	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٧
١٠	إبراهيم منتصر بن محمد بن منتصر	٤٥	قطب بكر	ابن قاسم	٤
١١	محمد بن مصطفى بن مصطفى عبده	٦٠	فاضل السنتماوى	عبد الباقى	١
١٢	أحمد بن أحمد أحمد درويش	٦٠	فاضل السنتماوى	عبد الباقى	٢
١٣	عبد الجواد بن احمد شتا	٦٠	فاضل السنتماوى	عبد الباقى	١
١٤	عبد الصمد بن شمس الدين بن على عشره	٦٠	فاضل السنتماوى	عبد الباقى	١
١٥	محمد الحايس بن عبد الله بن سليمان	٥٧	إسماعيل القصراوي	عبد الباقى	٣
١٦	محمد منتصر بن احمد بن منتصر	٥٧	إسماعيل القصراوى	عبد الباقى	٣
١٧	عبد الله عبدين بن محمد بن محمد	٥٧	إسماعيل القصراوى	عبد الباقى	٣
١٨	عبد الهادى النجّار بن بسيونى بن محمد	٥٧	إسماعيل القصراوى	عبد الباقى	٣
١٩	ابراهيم حواش ابن على ابن ابراهيم	١٧	مصطفى حبيب الحنفى	شرح ابن قاسم على الكنز	٨
	محلة الجوهرية:				
١	مصطفى بن بدوي بن مصطفى دره	٤١	السيد محى الدين	ابن قاسم	٢
٢	چلبى بن أحمد بن سيد احمد الشريف	٤١	السيد محى الدين	ابن قاسم	١
٣	على شتا بن أحمد بن على	٢٣	محمد محسن الشبينى	التحرير	١٥
	سار:				
١	محمد الفوال بن أبو العينين بن محمد	٣٥	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٥

شبرا النملة

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١	محمد الفار بن محمد الفار بن السيد احمد	٢	شيخ الجامع	التحرير	٢
٢	محمد رمضان بن أبو زيد بن محمد	٢٧	ابراهيم شريف	ابن قاسم	١
٣	حسن الحلواني بن أحمد بن حسن	٢٧	ابراهيم شريف	ابن قاسم	١٠
٤	السيد السعد بن حسن بن أحمد	٥٦	عبد الرحمن الدماطي	التحرير	٦
٥	أحمد الفار بن محمد بن سيد احمد	٥٦	عبد الرحمن الدماطي	التحرير	
	كتامة الغابة :				
١	السيد الكومي بن ابراهيم سيد احمد بن أحمد	٣٠	على الحضرى	الخطيب	٥
٢	محمد بن الشناوى بن محمد بن محمد	٤١	السيد محى الدين	التحرير	٣
٣	السيد بن مجاهد بن عبد العال مجاهد	٦٠	فاضلى السنتماوى	الشيخ عبد الباقى	٢
٤	محمد بن صباح بن صقر صقر	٦٠	فاضلى السنتماوى	الشيخ عبد الباقى	١
٥	جاب الله بن موسى بن محمد أبو إسماعيل	٦٠	فاضلى السنتماوى	الشيخ عبد الباقى	٢
٦	سرور محب الدين بن إبراهيم بن على	٦٤	عطا الله الشبينى	البرماوى على شرح ابن قاسم	١
	تلبنت قيصر:				
١	عبد المجيد أبو حلوه بن أحمد بن أبوالنجا	٣٥	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٨
٢	محمد أبو حلوه بن أحمد بن أبو النجا	٣٩	محمد بيومى أبو زيد	التحرير	٧
٣	سليمان خضر بن سليمان بن على	٧٩	موسى عبد ربّه	ابن قاسم	٣
	السيدى:				
١	حسن طبيخ بن مرزوق بن حسن	٦٤	عطا الله الشبينى	البرماوى على ابن قاسم	١
	سملا :				
١	على خضر بن غنيم بن على	٦٣	عطا الله الشبينى	البرماوى على ابن قاسم	١

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١	محمد نوح بن السيد بن نوح	٦	عبد العزيز يحى	المنهج	٢٢
٢	أحمد أبو غلاب بن يوسف بن احمد	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
	كنيسة دمشيت:				
١	عبد الفتاح عيسى بن راضى بن محمد	٤٩	على سالم المنوفى	مجموع الأمير مذهب مالك	١١
٢	العزب سمك بن احمد سمك بن العسيوى	٤٩	على سالم المنوفى	مجموع الأمير مذهب مالك	١١
٣	الجوهرى غريب بن عبد الله بن يوسف	٤٩	على سالم المنوفى	مجموع الأمير مذهب مالك	١١
٤	محمد الديب بن ابراهيم بن على	٥٣	أحمد أبو ليله الشافعى	الخطيب	٦
٥	عبد الرحمن عيسى بن محمد بن محمد	٥٣	أحمد أبو ليله الشافعى	الخطيب	٦
٦	محمد العطار بن عبد الرازق بن على	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٧	فرج جبلص بن أحمد بن محمد	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٨	احمد الكلاوى ابن العثرى ابن عبد الله	١٥	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٩	موسى الكلاوى ابن الشافعى ابن عبد الله	١٥	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
	كفر الشوربجى:				
١	سليمان حماده بن متولى بن سليمان	٢٧	ابراهيم شريف	ابن قاسم	٢
٢	عيسى عماره بن سليمان بن عيسى	٢٧	ابراهيم شريف	ابن قاسم	٢
٣	على عماره بن سليمان بن عيسى	٢٧	ابراهيم شريف	ابن قاسم	١
٤	احمد الاغا بن على بن ابراهيم	٦٦	على عطا الله	على شرح ابن قاسم	٣
	شفا وقرون :				
١	أبو العينين السكرى بن داوود بن محمد	٣٢	عبد اللطيف سعد	ابن تروكى	١
٢	بسيونى بن على بن بسيونى الشرقاوى	٤١	السيد محى الدين	ابن قاسم	١
٣	حسن منصور بن محمد بن إسماعيل	٥٧	إسماعيل القصراوى	الشيخ عبد الباقى	٥

شـوبر

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١	يوسف الجراد أبو العباس سعده	٢٦	ياسين الجيزاوى	الشرح الصغير	٧
٢	حسن النشار بن مصطفى بن حسن	٣٦	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٤
٣	أحمد بن على بن عمر الفار	٤٣	السيد محى الدين	ابن قاسم	١
	نواج:				
١	يوسف الخطيب بن ابراهيم الخطيب	٢٤	عثمان بدوى	المنهج	١٢
٢	حسان بن على بن محمد عمر	٤٣	السيد محى الدين	ابن قاسم	١
٣	احمد عبد الرازق ابن منصور ابن محمد	١٣	السيد محى الدين	ابن قاسم	٢
٤	محمد قدح ابن محمد ابن حسن	٨	سيد الطوخى	ابن قاسم	٣
	ابيـار:				
١	حامد بن أحمد بن محمد الحواتى	٢١	محمد البهى الحو يحى	التحرير	٩
٢	محمد بلال بن مصطفى بن على	٣٦	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٥
٣	معروف الفحل بن بدوى بن أحمد	٣٩	محمد بيومى أبو ريه	التحرير	٧
٤	السيد بن إبراهيم بن خليل الشاعر	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	٣
٥	محمد بن احمد بن حسن العريان	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	٣
٦	محمد القديم ابن عثمان ابن عامر	٩	السيد الطوخى	ابن قاسم	١

محـلة مرحـوم

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١	على سرحان بن أحمد سرحان بن على	٢٤	عثمان بدوى	المنهج	١٢
٢	محمد النحاس بن أحمد النحاس بن على النحاس	٢٤	عثمان بدوى	المنهج	١٢
٣	محمد بن السيد بن أحمد الهرميل	٤١	السيد محى الدين	ابن قاسم	٢
٤	العيسوى بن عبد الله بن أحمد	٢٤	السيد محى الدين	ابن قاسم	١
٥	مراد بن على بن مراد	٢٤	السيد محى الدين	ابن قاسم	٤
٦	السيد بن عبد الله بن أحمد الهرميل	٢٤	السيد محى الدين	ابن قاسم	١
٧	محمد بن أحمد بن على الهرميل	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	٤
٨	حسن بن أحمد بن على الهرميل	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	٤
٩	أحمد بن محمد بن عبد الفتاح البديوى	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	٣
١٠	محمد بن عبد الفتاح بن محمد النحاس	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	٣
١١	ابراهيم بن محمد بن عبد الله قرقر	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	٢
١٢	أحمد بن محمود بن أحمد بحر يحى	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	٢
١٣	محمد بن محمد بن مصطفى مراد	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	٢
١٤	على بن مصطفى بن على النحاس	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	٢
١٥	موسى بن محمد بن سعد الغرابلى	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	٢
١٦	احمد بن محمد بن مصطفى النحاس	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	٢
١٧	حسن بن على بن مراد مراد	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	٢
١٨	عمر بن عبد الوهاب الكلاوى	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	١
١٩	أحمد بن محمد بن إبراهيم مراد	٤٣	السيد محى الدين	ابن قاسم	١
٢٠	محمد بن الليسى بن أحمد أبو غيدة	٤٣	السيد محى الدين	ابن قاسم	١٠
٢١	أحمد بن مصطفى بن مصطفى الشريف	٤٣	السيد محى الدين	ابن قاسم	٣
٢٢	عرفه عواد بن أحمد بن مصطفى	٤٨	السيد الشبينى	ابن قاسم	٤
٢٣	السيد محمود بن مراد بن محمد بن إبراهيم	٥٣	أحمد أبو ليله الشافعى	الخطيب	٥
٢٤	على مراد بن محمد بن حسن	٥٣	السيد محى الدين	الخطيب	٥
٢٥	عبد الجواد مصطفى بن مصطفى زويل الدمنهورى	٧٣	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١

برمـــا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١	عبد الهادى بن مصطفى بن عيسوى الذهبى	٢١	محمد البهى الحويحى	التحرير	٩
٢	عبد الرحمن بن احمد بن عيسوي الذهبى	٢١	محمد البهى الحويحى	التحرير	٩
٣	على بن عبد ربه بن خليل الملاح	٢١	محمد البهى الحويحى	التحرير	٩
٤	سيد احمد بن محمد بن سيد احمد ابو شادى	٢١	محمد البهى الحويحى	التحرير	٩
٥	احمد بن عبد الرحمن بن احمد الصواف	٢١	محمد البهى الحويحى	التحرير	٨
٦	على بن محمد بن على جنه	٢١	محمد البهى الحويحى	التحرير	٨
٧	على بن محمد بن حسانين محسن	٢١	محمد البهى الحويحى	التحرير	٨
٨	خليفه بن سليمان بن سالم	٢٢	محمد الفقى	المنهج	١٢
٩	عبد الحافظ بن محمد بن مصطفى العسيوى	٢٢	محمد الفقى	المنهج	١٠
١٠	أحمد النحاس بن أحمد بن خليل	٣٣	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٦
١١	محمد الذهبى بن بركات بن أحمد	٣٣	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٦
١٢	على غنيم بن أحمد بن بدوى	٣٣	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٦
١٣	السيد بن محمد الذهبى بن عبد الرحمن	٣٣	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٥
١٤	عبد الجواد الحلوجى بن ابراهيم بن الشاذلى	٣٣	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٥
١٥	سليمان الدماطى بن سليمان بن على	٣٣	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٥
١٦	المرسى شحاته بن السيد بن شحاته	٣٤	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٥
١٧	على هلال بن على بن على	٣٤	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٥
١٨	العسيوى چاهين بن عبد العزيز بن چاهين	٣٤	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٥
١٩	محمد محسن بن على بن أبو محسن	٣٤	السيد إبراهيم هاشم	الخطيب	٥
٢٠	حسنين عبد المحسن بن محمد بن حسنين	٤٦	قطب بكر	ابن قاسم	١
٢١	محمد العشماوى بن المتولى بن أحمد	٤٦	قطب بكر	ابن قاسم	١
٢٢	محمد البرى بن حسن بن محمد	٤٦	قطب بكر	ابن قاسم	٣
٢٣	حسن الجيار بن ابراهيم بن شحاته	٤٦	قطب بكر	ابن قاسم	١
٢٤	السيد حفصه بن محمد بن احمد	٤٦	قطب بكر	ابن قاسم	١
٢٥	الشيخ على الذهبى بن صالح بن على	٥١	أحمد حسن العريان	المنهج	١٢
٢٦	احمد سويدان بن محمد بن أحمد	٥١	أحمد حسن العريان	المنهج	١٢
٢٧	عبد الرحمن عبد المحسن بن حسنين بن على	٧٧	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٥

طنطا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١	محمد محمد سناد بن محمد سناد الميقاتي	٢	شيخ الجامع الأحمدي	التحرير	
٢	محمد أبو الغيط بن عطا بن موسى	٢	شيخ الجامع الأحمدي	التحرير	
٣	محمد المشهداوي بن سليمان بن إبراهيم	٣	شيخ الجامع الأحمدي	التحرير	
٤	أحمد عجور بن يوسف بن محمد	٣	شيخ الجامع الأحمدي	التحرير	
٥	علي شرشر بن محمد بن صالح	٣	شيخ الجامع الأحمدي	التحرير	
٦	محمد رخا بن محمد رخا بن محمد	٣	شيخ الجامع الأحمدي	التحرير	
٧	حامد سالم بن سالم بن محمد	٣	شيخ الجامع الأحمدي	التحرير	
٨	محمد سيد احمد الشرقاوي بن سيد احمد	٥	الشيخ المنهراوي	التحرير	
٩	أحمد المنهراوي بن الشيخ المنهراوي بن محمدعويس	٥	الشيخ المنهراوي	الخرشي	١٠
١	محمد المنهراوي بن الشيخ المنهراوي بن محمد عويس	٥	الشيخ المنهراوي	الخرشي	٩
١١	مصطفى المنهراوي بن الشيخ المنهراوي بن محمدعويس	٥	الشيخ المنهراوي	الخرشي	٨
١٢	محمود المنهراوي بن الشيخ المنهراوي بن محمدعويس	٥	الشيخ المنهراوي	الخرشي	٧
١٣	إبراهيم المنهراوي بن الشيخ المنهراوي بن	١٧	الشيخ مصطفى حبيب	الخرشي	٥
١٤	محمد موسى محمد أبو زيد بن أحمد بن حسن	١٧	الشيخ مصطفى حبيب	شرح العيني على الكنز	٦
١٥	عبد الله قنبر بن علي بن محمد	١٧	الشيخ مصطفى حبيب	«	٦
١٦	سرحان الخولي بن رضوان سرحان	١٧	الشيخ محمد سلامه	«	٦
١٧	علي الحضراوي بن إبراهيم بن أحمد	١٨	الشيخ علي المليجي	الشرح الصغير	٧
١٨	عدوي أبو اشناوي بن عبد الله بن أحمد	٢٠	الشيخ علي المليجي	المنهج	١٦
١٩	علي الحو بن محمد علي بن علي الشافعي	٢٩	الشيخ عمر الرافعي	شرح العيني	٥
٢	أحمد عمارة بن أحمد بن علي	٢٣	الشيخ محمد حسن الشبيني	التحرير	١٥
٢١	محمد العجيزي بن مصطفى بن حسن	٢٣	الشيخ محمد حسن الشبيني	التحرير	١٥
٢٢	مصطفى الكلاوي بن حسن بن علي	٢٣	الشيخ محمد حسن الشبيني	التحرير	١٥
٢٣	أحمد شرف بن شرف بن محمد شرف	٢٤	الشيخ عثمان بدوي	المنهج	١٣
٢٤	علي صلاح بن محمد صلاح بن عبد الرحمن	٢٤	الشيخ عثمان بدوي	المنهج	١٥
٢٥	محمد بن محمد بن يوسف منشاوي	٢٥	الشيخ محمد محمد عمارة	الخطيب	٤

تابع طنطا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
٢٦	محمد النحريرى بن محمد بن يوسف	٢٧	الشيخ إبراهيم شريف	إبن قاسم	٢
٢٧	محمد الاختاوى بن أحمد بن على	٢٩	« على الحضرى	الخطيب	٤
٢٨	أمين عبد الجواد بن محمد بن محمد	٣٠	« على الحضرى	الخطيب	٢
٢٩	محمود سعد بن عبد اللطيف بن سعد	٣١	« عبد اللطيف سعد	ابن توركى	١
٣٠	مصطفى محسن بن محمد محسن بن حسن	٣٦	الشيخ محمد عبد الرحيم	الخطيب	٧
٣١	سيد احمد صقر بن حسنين بن صقر	٣٦	الشيخ محمد عبد الرحيم	الخطيب	٥
٣٢	محمد منصور بن مصطفى بن أحمد	٣٧	الشيخ محمد عبد الرحيم	الخطيب	٦
٣٣	محمود جابر بن مصطفى بن على	٤٠	محمد بسيونى أبو ربه	التحرير	٦
٣٤	حسن بن على بن حسين على	٤١	السيد محى الدين	ابن قاسم	٣
٣٥	محمد بن على بن خليل البتنونى	٤١	السيد محى الدين	ابن قاسم	٦
٣٦	محمد الشبينى بن السيد بن إبراهيم	٤٨	السيد الشبينى	ابن قاسم	١٠
٣٧	أحمد الشبينى بن السيد بن إبراهيم	٤٨	السيد الشبينى	ابن قاسم	١٢
٣٨	أحمد الشبينى بن إبراهيم بن إبراهيم	٤٨	السيد الشبينى	ابن قاسم	٣
٣٩	محمد قمر بن مصطفى بن محمد	٤٨	الشيخ عثمان قرة عمر	الخطيب	٥
٤٠	محمد القره بن سيد احمد بن سليمان	٤٨	الشيخ عثمان قرة عمر	الخطيب	٧
٤١	أحمد قرة عمر بن محمد بن رضوان	٤٨	الشيخ عثمان قرة عمر	الخطيب	٦
٤٢	رزق العزة بن ابراهيم بن مصطفى	٤٨	الشيخ عثمان قرة عمر	الخطيب	٤
٤٣	حسن العزة بن مصطفى ابن إبراهيم	٤٨	الشيخ عثمان قرة عمر	الخطيب	٥
٤٤	خليل البهنساوى بن على بن إبراهيم	٤٨	الشيخ عثمان قرة عمر	الخطيب	٧
٤٥	محمد هدية ابن منصور ابن إبراهيم	٤٨	الشيخ عثمان قرة عمر	الخطيب	٥
٤٦	السيد الكلاوى بن حسن بن على	٤٨	الشيخ عثمان قرة عمر	الخطيب	٤
٤٧	إبراهيم القرش بن يحى بن محمد	٤٨	الشيخ عثمان قرة عمر	الخطيب	٣
٤٨	محمد سيد بن أحمد بن عبد الله	٤٩	على سالم المنوفى	مجموع الأمير	١
٤٩	محمد الكلاوى بن عبد الوهاب بن حسن	٥٢	الشيخ محمد الوكيل	الخطيب	٥
٥٠	موسى البهنساوى بن عبد الحق بن محمد	٥٢	الشيخ محمد الوكيل	الخطيب	٥
٥١	عبد القادر الدسوقى بن الدسوقى بن أحمد	٥٣	الشيخ أحمد أبو ليله الشافعى	الخطيب	٧

تابع طنطا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
٥٢	أحمد رحمى بن مصطفى بن سليمان	٥٤	الشيخ فتح الله طايل	مراقى الفلاح والطائى	٣
٥٣	حسن مرعى بن على بن على	٥٥	الشيخ عبد الرحمن النواوى	الدر المختار بحاشيته	٢٥
٥٤	محمد الغمراوى بن أحمد بن محمد	٥٥	الشيخ عبد الرحمن النواوى	الدر المختار بحاشيه	١٥
٥٥	إبراهيم محمد الهك بن محمد بن مصطفى	٥٥	الشيخ عبد الرحمن النواوى	الدر المختار بحاشيه	١٢
٥٦	السيد محمد تنوه بن أحمد بن يوسف	٥٥	الشيخ عبد الرحمن النواوى	الدر المختار بحاشيه	٣٠
٥٧	على خليل بن خليل بن على	٥٥	الشيخ عبد الرحمن النواوى	الدر المختار بحاشيه	١٢
٥٨	عبد الغفار بن على بن أحمد	٥٥	الشيخ عبد الرحمن النواوى	الدر المختار بحاشيه	٢
٥٩	مصطفى شعبان بن أحمد بن أحمد	٥٥	الشيخ عبد الرحمن النواوى	الدر المختار بحاشيه	١٤
٦٠	على القصراوى بن على بن سليمان	٥٥	الشيخ عبد الرحمن النواوى	الدر المختار بحاشيه	٢
٦١	إسماعيل غريب بن عبد الغفار بن غريب	٦٢	الشيخ عطا الله الشبينى	حاشيه البرماوى على	٢
٦٢	أحمد الدسوقى بن على بن محمد	٦٢	الشيخ عطا الله الشبينى	ابن قاسم	٢
٦٣	منصور هاشم بن أحمد بن عبد الله	٦٣	الشيخ عطا الله الشبينى	ابن قاسم	٢
٦٤	محمد الشبينى بن الدسوقى ابن أحمد	٦٣	الشيخ عطا الله الشبينى	ابن قاسم	٢
٦٥	طه الخطيب بن أحمد بن أحمد	٦٤	الشيخ عطا الله الشبينى	ابن قاسم	٣
٦٦	عبد الرافع القفاص بن عبد الرحمن بن على	٦٦	الشيخ على عطا الله	ابن قاسم	٦
٦٧	السيد سراج بن إبراهيم بن خليل	٦٧	الشيخ على عطا الله	ابن قاسم	٢
٦٨	أحمد سراج بن على بن خليل	٦٧	الشيخ على عطا الله	ابن قاسم	٤
٦٩	حسنين حنتيرة بن الموافى بن حسن	٦٨	الشيخ على عطا الله	ابن قاسم	٢
٧٠	محمد حنتبرة بن الموافى بن حسن	٦٨	الشيخ على عطا الله	ابن قاسم	٣
٧١	عبد الرحمن الشناوى بن البدوى بن عبد الله	٦٨	الشيخ على عطا الله	ابن قاسم	٢
٧٢	على الشناوي بن عبد الرحمن بن عبد الله	٦٨	الشيخ على عطا الله	ابن قاسم	١
٧٣	أحمد الهك بن محمد بن مصطفى	٦٩	الشيخ على عطا الله	ابن قاسم	١
٧٤	محمود عبد الدايم بن سيد احمد بن إسماعيل	٦٩	الشيخ على عطا الله	ابن قاسم	١
٧٥	محمود طاهر بن أحمد بن سليمان	٧٢	الشيخ يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٢
٧٦	عبد الفتاح قمر بن مصطفى بن محمد	٧٢	الشيخ يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
٧٧	مجمود صلاح بن إبراهيم بن مصطفى	٧٣	الشيخ يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١

تابع طنطا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
٧٨	على سالم بن محمد بن سالم	٧٥	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٧
٧٩	محمد البوصيرى بن عبد الرحمن بن	٧٥	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٨٠	السيد حسن عبد الوهاب الملاوانى بن إبراهيم بن سليمان	٨	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	٣
٨١	صالح عبد الغنى بن عبد الغنى بن مصطفى	٩	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	٣
٨٢	محمد الخطيب ابن محمد احمد	١٠	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	٣
٨٣	مرسى بر ابن الدسوقى	١٠	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	١
٨٤	محمد ابن محمد ابن حسن الطبلاوى	١٠	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	١
٨٥	احمد الدسوقى ابن على ابن احمد الدسوقى	١٠	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	٣
٨٦	ابراهيم شلبى ابن احمد ابن على	١٠	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	١
٨٧	على الغنميى ابن مصطفى ابن على	١٠	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	٣
٨٨	محمد القدح ابن حسن ابن محمد	١٠	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	١
٨٩	زيدان القدح ابن حسن ابن محمد	١٠	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	٣
٩٠	محمد ابو اسماعيل ابن مصطفى ابن على	١	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	١
٩١	يوسف الجندى ابن ابراهيم ابن يوسف	١٠	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	١
٩٢	ابراهيم الفرت ابن يوسف	١	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	٥
٩٣	محمد رسلان ابن محمد ابن محمد	١٠	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	١
٩٤	احمد رسلان ابن محمد ابن محمد	١٠	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	٣
٩٥	رسلان خضر ابن خضر ابن محمد	١٠	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	١
٩٦	على الميهى ابن على ابن على الميهى	١٤	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	٣
٩٧	محمود ابو الفضل ابن محمد ابو الفضل	١٤	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	٢
٩٨	مرسى الميهى ابن محمد ابن على	١٤	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	١

سبرباى

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١	أحمد علام بن إبراهيم بن على	٣	شيخ الجامع الاحمدى	التحرير	٢٠
٢	سيد أحمد مطاوع بن على بن مطاوع	٤	الشيخ محمد الجندى	المنهج	٣٠
٣	سيد احمد نصير بن على بن مطاوع	٦	الشيخ عبد العزيز بحى	صحيح البخارى والمنهج	١٠
٤	محمد العمرى بن سيد احمد بن سيد احمد	٢٣	محمد محسن الشبينى	التحرير	٦
٥	عبد النبى بن محمد بن بسيونى أبو جاهين	٢٥	محمد محمد عماره	الخطيب	٥
٦	السيد محمد على بن يوسف	٢٥	محمد محمد عماره	الخطيب	٥
٧	على بن مصطفى أبو الصفا	٢٥	محمد محمد عماره	الخطيب	٥
٨	بدوى على بن سيد احمد صفا	٢٥	محمد محمد عماره	الخطيب	٥
٩	على حسن بركات بهلول	٢٥	محمد محمد عماره	الخطيب	٣
١٠	أحمد السيد حسنين المخلصاوى	٢٥	محمد محمد عماره	الخطيب	٢
١١	على بن محمد بن مقلد الشيخ	٤١	السيد محى الدين	ابن قاسم	١
١٢	عطيه بن حجازى بن أحمد الخولى	٤١	السيد محى الدين	ابن قاسم	٢
١٣	بسيونى بن أحمد بن محمد شاهين	٤١	السيد محى الدين	ابن قاسم	٢
١٤	سيد احمد بن سليمان بن سيد احمد الخولى	٤١	السيد محى الدين	ابن قاسم	١
١٥	أحمد بن محمد بن محمد عمارة	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	١
١٦	متولى بن أحمد بن سليمان الخولى	٤٣	السيد محى الدين	ابن قاسم	١
١٧	احمد بن السيد بن إبراهيم أحمد	٤٣	السيد محى الدين	ابن قاسم	١
١٨	محمد بن بسيونى بن خليفه خليفه	٤٣	السيد محى الدين	ابن قاسم	٣
١٩	أحمد بن سيد أحمد الشيخ	٤٣	السيد محى الدين	التحرير	٣
٢٠	محمد بن مصطفى بن مصطفى البنا	٤٣	السيد محى الدين	التحرير	١٠
٢١	أحمد علام بن إبراهيم بن على	٥٦	الشيخ عبد الرحمن الدماطى	التحرير	١٠
٢٢	سيد أحمد غالى بن أحمد بن محمد	٥٦	الشيخ عبد الرحمن الدماطى	ابن قاسم	٨
٢٣	محمد نصير بن سيد احمد بن على	٥٦	الشيخ عبد الرحمن الدماطى	ابن قاسم	٢
٢٤	سيد أحمد المتولى بن محمد بن سيد أحمد	٧١	الشيخ يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
٢٥	زعيطة جعفر بن شرف بن شرف	٧١	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٢٦	أحمد أبو رقية بن مصطفى بن محمد	٧٥	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٢٧	محمد الخولى بن على بن سليمان	٧٥	الشيخ موسى عبد ربه		١
٢٨	على أبو عمر بن عماره بن أحمد	٧٥	الشيخ موسى عبد ربه		١
٢٩	محمد عبيد بن محمد بن سيد احمد	٧٥	الشيخ موسى عبد ربه		
٣٠	محمد حجازى بن حجازى بن على	٧٥	الشيخ موسى عبد ربه		

قحافة

م	الاسم	حلقة الشيخ	الصفحة	الدرس
١	أحمد جعيصة بن ابراهيم بن على	الشيخ القصبى	٣	صحيح البخارى
٢	على عز قول بن على بن احمد	الشيخ عبد الفور يحى	٦	شرح المنهج
٣	احمد عزام ابن سيد احمد	الشيخ عبد الفور يحى	٦	شرح المنهج
٤	سعد السمان بن ابراهيم بن ابراهيم	الشيخ على المليجى	١٨	شرح المنهج
٥	ابراهيم بن احمد شلبى بن عطا	الشيخ محمد عمارة	٢٥	الخطيب
٦	على ابن عبد الله ابن سيد احمد شناوى			درس
٧	على المنشاوى بن احمد الخطيب			
٨	محمد عبد المتعال بن رضوان الخطيب			
٩	احمد غرابة ابن السعدنى بن سليمان	الشيخ محمد عبد الرحيم	٣٥	درس الخطيب
١٠	احمد جعيصة ابن احمد بن على	» » »		» »
١١	عبد الفتاح عزام ابن السعدنى	» » »		» »
١٢	ابراهيم القللى ابن محمد ابن ابراهيم	» » »		» »
١٣	مرسى اللبان بن عبده بن على	» » »		» »
١٤	ابراهيم رمضان ابن احمد ابن محمد	» » »		» »
١٥	حسن الشناوي ابن على ابن على	» » »		» »
١٦	سيد احمد جاد ابن حسن ابن سيد احمد	» » »		» »
١٧	ابراهيم عزام ابن محمد بن سيدام ؟	قطب بكر	٤٤	درس ابن قاسم
١٨	محمد السيد يمنى ابن محمد ابن احمد	» » »		» »
١٩	محمود ريان ابن ابراهيم بن مصطفى	» » »		» »
٢٠	ابراهيم لبده ابن على ابن محمد	» » »		» »
٢١	ابراهيم عبد الحافظ ابن سيد احمد بن ابراهيم	» » »		» » » »
٢٢	حسن ساع الدين ابن عبد الهادى بن حسن	» » »		» » » »
٢٣	شلبى غرابه ابن احمد ابن سليمان	» » »	٤٥	» »
٢٤	محمد النجار ابن احمد ابن ابراهيم	» » »	٤٥	» »
٢٥	مصطفى لبده ابن ابراهيم ابن محمد	» » »	٤٦	» »
٢٦	العيسوى مشعل ابن محمد ابن حسن	» » »	٤٦	درس ابن قاسم
٢٧	احمد جعيصة ابن ابراهيم ابن على	عبد الرحمن الدماطى	٥٦	درس حاشية
٢٨	مصطفى الانصارى بن على بن محمد	الشيخ عطا الله الشبينى	٦٢	البرماوى
٢٩	محمد البابلى ابن محمد ابن على	الشيخ عطا الله الشبينى	٦٣	
٣٠	مصطفى القللى ابن احمد بن محمد	الشيخ عطا الله الشبينى	٦٣	

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
٣١	عبد الرحيم عبد المعطى بن عبد المعطى محمد	٦٨	الشيخ على عطا الله	البرماوى على ابن قاسم	
٣٢	سيد احمد نور بن ابراهيم ابن سيد احمد	٦٨	» » » »	» » »	
٣٣	احمد عقل ابن عقل ابن فرح	٦٨	» » » »	» » »	
٣٤	السيد نده ابن محمد ابن محمد	٦٨	» » » »	» » »	
٣٥	محمد مراد ابن على ابن محمد	٦٩	» » » »	» » »	
٣٦	عبد العزيز عبد العاطى ابن عبد العاطى محمد	٦٩	» » » »	» » »	
٣٧	ابو العزم الدسوقى ابن عبد الله بن خير الله	٦٩	» » » »	» » »	
٣٨	محمد سليم ابن عفيفى ابن سليم	٦٩	» » » »	» » »	
٣٩	محمد جعيصة ابن محمد ابن على	٦٩	» » » »	» » »	
٤٠	على عزام ابن احمد ابن سيد احمد	٦٩	» » » »	» » »	
٤١	محمد السمان ابن ابراهيم ابن ابراهيم	٧٠	» » » »	» » »	
٤٢	حسن النجار ابن متولى ابن حمزه	٧٠	الشيخ يوسف عبد الحافظ	درس ابن قاسم	
٤٣	احمد الديب ابن حسن ابن ابراهيم	٧	» » » »	» » »	
٤٤	الجوهرى النجار ابن متولى ابن حمزه	٧	» » » »	» » »	
٤٥	مصطفى النجار ابن سيد احمد ابن على	٧	» » » »	» » »	
٤٦	ابراهيم غرابة ابن متولى ابن محمد	٧	» » » »	» » »	
٤٧	ابراهيم العياشى ابن سيد احمد ابن محمد	٧	» » » »	» » »	
٤٨	احمد عبد الله البسطويسى ابن فرج	٧٠	» » » »	» » »	
٤٩	حسن الشامى ابن احمد ابن احمد	٧	» » » »	» » »	
٥	محمد جعيصة ابن محمد ابن على	٧١	» » » »	» » »	
٥١	احمد جعيصة ابن محمد ابن على	٧١	» » » »	» » »	
٥٢	محمد السمان ابن سعد ابن ابراهيم	٧١	» » » »	» » »	
٥٣	على عزام ابن على ابن احمد ابراهيم	٧١	» » » »	» » »	

ميت السودان

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١	محمد بن جابر بن محمد العفيفي	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	٤
٢	حسن بن منصور بن أبى نور الملاح	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	٤
٣	حسن بن احمد بن سعد حلاوة	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	٢
٤	ابراهيم بن مصطفى عصفور	٤٣	السيد محى الدين	ابن قاسم	٢
٥	مصطفى بن فرج بن أحمد العبد	٤٣	السيد محى الدين	ابن قاسم	١
٦	شريف بن احمد بن سعد حلاوة	٤٣	السيد محى الدين	ابن قاسم	١
	بوريج				
١	أحمد الشبينى بن محمد بن حسن	٢٣	محمد محسن الشبينى	التحرير	١٥
٢	على داوود بن إبراهيم بن سليمان	٦٨	على عطا الله	البرماوى على بن قاسم	٣
٣	على رشوان بن سليمان بن عبيد	٦٨	على عطا الله	البرماوى على بن قاسم	٣
٤	حسين الطباخ بن صالح الحسنين	٥٣	أحمد أبو ليله الشافعى	الخطيب	٥
٥	شمس الدين بن شمس الدين بن حسن	٦٣	عطا الله الشبينى	البرماوى على ابن قاسم	١
	مجريد				
١	مصطفى غالى بن على غالى بن أحمد غالى	٣٥	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٧
٢	رمضان خلوصى بن السيد على خلوصى بن محمد	٣٥	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٦
٣	إبراهيم الجزار بن منصور بن إسماعيل	٣٥	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٦
٤	شمس الدين كشك بن سيد احمد بن احمد	٣٥	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٥
٥	محمد غالى بن على بن أحمد	٣٥	محمد عبد الرحيم	الخطيب	١٣
٦	يوسف عبدالله إبراهيم بن عفان	٦٥	على عطا الله	البرماوى على ابن قاسم	٤
	عطف أبو جندي				
١	محمد الفقى بن يوسف	٣	شيخ الجامع الأحمدى	التحرير	
٢	حواش الشريف بن عبد الباسط بن محمد	٣٢	الشيخ عبد اللطيف سعد	ابن تركى	

إبشواى الملق

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١	محمد عباس بن عبده بن حسان	٣	الشيخ الجامع الأحمدى	التحرير	١٠
٢	يوسف الحفنى رسلان بن محمد بن محمد	٢٣	محمد محسن الشبينى	التحرير	٥
٣	محمد بدوى ابن حسن ابن مصطفى	١٥	محمد محسن الشبينى	التحرير	
٤	عبده ابن عبده جاد ابن على	١٥		التحرير	٤
٥	حسن سلامة بن إبراهيم بن أحمد	٤٦	محمد محسن الشبينى	ابن قاسم	
٦	إبراهيم ابو ريا بن بيومى بن إبراهيم	٣٨	قطب بكر	التحرير	١٥
	جريسة				
١	حسن نصير بن ابراهيم بن ابراهيم	٣٦	محمد بيومى أباريا	الخطيب	٣
٢	سعد نصير بن البهنسى بن نصير	٣٦	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٤
	كفر الهلاوى				
١	محمد أبو يوسف بن سليمان بن جبر	٣	محمد عبد الرحيم	التحرير	
٢	ابراهيم جبر بن حسن بن جبر	٣٩	شيخ الجامع الأحمدى	التحرير	٩
٣	أبو زيد جبر بن أبو زيد بن جبر	٥٨	محمد بيومى أبوريه	الشيخ عبد الباقى	٤
٤	محمد جبر بن عبد المتعال بن محمد	٥٨	إسماعيل القصراوى	الشيخ عبد الباقى	٤
	الراشدية[1]				
١	محمد سعد بن محمد بن حسنين	٥٦	عبد الرحمن الدماطى	التحرير	٧
٢	أحمد عابدين أحمد بن إبراهيم	١٠	سيد الطوخى	ابن قاسم بموجب قائمة الختمه	٤
٣	المتولى زلط بن عرفات	٦٦	على عطا الله	حاشية البراوى على شرح ابن قاسم	٣
٤	أحمد الشيخ بن محمد بن محمد	٥٦	عبد الرحمن الدماطى	التحرير	

(١) هذا الاسم هو الصواب، وإنه كان قد حُرِّفَ الى «الرجدية» والحقيقة أن الجيم كان تحتها ثلاث نقاط وتنطق حينئذ "ش" مثل چاهين (شاهين)، لاچين (لاشين)، كراچي (كراتشي) الرچدية (الراشدية) حيث أن الجيم ذات الثلاث نقاط في اللغة الأردية والفارسية... تنطق شيناً باللغة العربية

مركز فتى

كفرنواى

م	الاسم	ص	الحلقه	الدرس	مدة الحضور
١	السيد عبده بن أبو العزم بن محمد	٤	محمد الجندى	المنهج	٢٠
٢	فرج فرج بن فرج بن عبد الله	٥٢	محمد الوكيل	الخطيب	٣
٣	ابراهيم فرج بن فرج بن عبد الله	٥٢	محمد الوكيل	الخطيب	٤
٤	عوض سليم بن محمد بن محمد	٥٢	محمد الوكيل	الخطيب	٤
٥	السيد البسيونى بن السيد بن حسن	٥٢	محمد الوكيل	الخطيب	٤
٦	سليمان هيبه بن خليل بن على	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٥
٧	السيد هجرس بن السيد أحمد بن سليمان	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٥
٨	إبراهيم البسيونى بن أبو النجا بن سيد احمد	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٤
٩	عبد الرحمن جاد بن محمد بن حسن	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
١٠	عوض سليم بن محمد بن سليم	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
١١	إبراهيم هجرس بن سليمان بن هجرس	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
١٢	حسب الله مقلد بن السيد بن على	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
١٣	عبد البارى أحمد بن حسن بن حسن	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
١٤	عبد الفتاح ربيع بن عبد المجيد بن عبد الله	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
١٥	إبراهيم سليم بن حسين بن محمد	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
١٦	أحمد الفار بن سيد احمد بن إبراهيم	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
١٧	عبد اللطيف إسماعيل بن أحمد بن سيد احمد	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
١٨	عبد الرحيم عبده بن عبد الرحمن بن حسن	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
١٩	إبراهيم داود بن السيد بن على	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٢٠	محمد غانم بن غانم بن سليمان	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٢١	عبد الله الأنسى بن السيد بن سالم	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٢٢	سليمان باشى بن عوض بن العزب	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٢٣	مصطفى مقلد بن محمد بن محمد	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٢٤	طلخان العماوى بن سالم بن أحمد	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
٢٥	طلخان البيومى بن سليمان بن حسن	٧٧	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٢٦	محمد البسيونى ابن نصر ابن حسن	٩	سيد الطوخى	ابن قاسم	

تابع مركز فتى

كفرنواى

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
٢٧	المتولى علام ابن ابراهيم ابن المتولى	٩	سيد الطوخى	ابن قاسم	
٢٨	عبد العال البسيونى ابن سليمان ابن حسن	١٠	سيد الطوخى	ابن قاسم	
٢٩	إبراهيم سكر بن عبد الله بن فترح	٦٤	عطا الله الشبينى	حاشيه البرماوى	١
	كفر الديب - زفتى				
١	محمد القهوجى بن على بن شهاب الدين	٤	الشيخ محمد الجندى	المنهج	٢٠
٢	محمد شومان بن على بن محمد	٤	الشيخ محمد الجندى	المنهج	٢٠
٣	محمد الغباشى بن سيد احمد بن يونس	٧١	الشيخ يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
٤	محمد شهاب بن على بن شهاب	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٦
٥	عمر زيات بن رفاعى بن مخيمر	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٨
٦	أحمد زيات بن رفاعى بن مخيمر	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٦
٧	شعلان العمرى بن أحمد بن شهاب الدين	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٥
٨	أحمد زيات بن إبراهيم بن مخيمر	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٦
٩	عمر الكردى بن عمر بن سالم	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٤
١٠	السيد الدرف بن أبو الغيط بن سليمان	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٥
١١	أحمد دغمان بن محمد بن سليمان	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٥
١٢	أحمد شرف الدين بن محمد بن حسين	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
١٣	حسن القهوجى بن سالم بن احمد	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٥
١٤	عبد المجيد القهوجى بن شرف بن شهاب الدين	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٥
١٥	شهاب الدين القهوجى بن محمد بن شرف	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٥
١٦	أحمد الديب بن الديب بن على بن باشا	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
١٧	موسى القهوجى بن عوف بن مسعود	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
١٨	على البيار بن البلتاجى بن سيد احمد	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢

تابع مركز فتى

كفر الديب

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١٩	عبد الرحمن ابن أبو رنده ابن أبو رنده بن بدوى	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
٢٠	محمد عطا الله بن إبراهيم بن يوسف	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٢١	محمد القهوجى بن يوسف بن منصور	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
٢٢	شحاته الغليان بن على بن محمد	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٢٣	مصطفى القهوجى بن رمضان بن زايد	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٢٤	جاهين مبارك ابن حسن مبارك	٩	الشيخ سيد الطرحى	ابن قاسم	١
	السملاوية				
١	عمر حميده بن سيد احمد بن عمر	٤	الشيخ محمد الجندى	المنهج	٢٠
٢	موسى عبد الرحمن بن محمد بن موسى	٢٣	محمد محسن الشبينى	التحرير	١٥
٣	السيد عمر بن سالم بن سليمان	٢٣	محمد محسن الشبينى	التحرير	١٥
٤	محمد نصر بن سيد احمد بن عامر	٢٨	ابراهيم شريف	ابن قاسم	١
٥	سلام حميده بن سيد احمد بن عمر	٢٨	ابراهيم شريف	ابن قاسم	١
٦	محمد نصر بن سيد احمد بن عامر	٢٨	ابراهيم شريف	ابن قاسم	١
٧	محمد فايد بن محمد سالم	٦٣	الشيخ عطا الله الشبينى	حاشيه البرماوى	٥
٨	عبد المطلب العسيرى بن محمد بن ابراهيم	٦٣	الشيخ عطا الله الشبينى	ابن قاسم	٥
٩	محمد سعده بن يوسف بن حجازى	٦٣	الشيخ عطا الله الشبينى	ابن قاسم	٢
١٠	موسى سعده بن موسى بن موسى	٦٣	الشيخ عطا الله الشبينى	ابن قاسم	٥
١١	رضوان حجازى بن سليمان بن عفيفى	٦٣	الشيخ عطا الله الشبينى	ابن قاسم	٥
١٢	عبد اللطيف بن السيد بن حسانين	٦٣	الشيخ عطا الله الشبينى	ابن قاسم	٥
١٣	على بن أحمد بن على	٦٣	الشيخ عطا الله الشبينى	ابن قاسم	٤
١٤	شناوى أحمد بن على بن الشناوى	٦٣	الشيخ عطا الله الشبينى	ابن قاسم	٥
١٥	السباعى حجازى بن سليمان بن حنفى	٦٤	الشيخ عطا الله الشبينى	ابن قاسم	١
١٦	على عمريه بن محمد بن الشناوى	٦٤	الشيخ عطا الله الشبينى	ابن قاسم	١
١٧	أبو القاسم عبد العال بن ناصر بن عبد العال	٦٤	الشيخ عطا الله الشبينى	ابن قاسم	١
١٨	عبد الرحمن عبد الله بن مصطفى بن عبد الله	٦٧	الشيخ على عطا الله	ابن قاسم	٥
١٩	إبراهيم جاهين بن على بن جاهين	٦٩	الشيخ على عطا الله	ابن قاسم	٤

تابع مركز فنى

السملاوية

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
٢٠	محمود غالى بن على بن أحمد	٦٩	الشيخ على عطا الله	ابن قاسم	٢
٢١	على نصر بن أحمد بن عامر	٦٩	الشيخ على عطا الله	ابن قاسم	١
٢٢	سلامة حميده بن سيد احمد بن عبد الله	٦٥	الشيخ على عطا الله	ابن قاسم	٢
٢٣	سيد احمد حميده بن عمر بن سيد احمد	٦٥	الشيخ على عطا الله	ابن قاسم	٢
٢٤	سالم جاهين بن محمد بن سالم	٦٥	الشيخ على عطا الله	ابن قاسم	١
٢٥	على الجمل بن نصر بن سالم	٦٥	الشيخ على عطا الله	ابن قاسم	١
٢٦	حسن مراد بن على إبراهيم	٦٥	الشيخ على عطا الله	ابن قاسم	٢
٢٧	عمر سعد الله بن محمد بن عمر	٦٥	الشيخ على عطا الله	ابن قاسم	٨
	شرشابة				
١	أحمد المزين بن سيد احمد بن أحمد	٤٠	محمد بيومى أبو ربه	التحرير	٨
٢	محمد أبو سياله بن على بن صقر	٧٥	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٧
٣	عبد السلام عمارة بن عمارة بن عماره	٧٥	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٤
٤	عبد المعطى الهمشرى بن حسن بن يوسف	٧٥	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٦
٥	إبراهيم عبد ربه بن موسى بن ابراهيم	٧٥	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٦	محمد أبو سليمان بن سلمان بن أحمد	٧٥	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
٧	محمد جمال الدين بن السيد بن على	٧٥	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٨	على المداح بن أحمد بن على	٧٥	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٩	عطيه جمال الدين بن جمال الدين بن محمد	٧٥	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
١٠	السيد جمال الدين بن محمد بن السيد	٧٥	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
١١	محمد حبيب بن محمد بن على	٧٥	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
١٢	على جمال الدين بن محمد بن السيد	٧٥	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
١٣	مصطفى حبيب بن عمر بن حبيب	٧٧	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
١٤	محمد نجيب بن أحمد بن على	٧٧	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
١٥	مصطفى حبيب بن عمر بن حبيب	٧٧	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
١٦	سيد احمد الجحش بن محمد بن سيد أحمد	٧٧	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
١٧	عطا الله الجحش بن سليمان بن على	٧٧	الشيخ موسى عبد ربه	ابن قاسم	١

تابع مركز فنى

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
	منشية حاتم:				
١	عبد الرحيم حاتم ابن سالم ابن إبراهيم	٩	بن سيد الطوخى	ابن قاسم	٢
٢	على عامر بن الشناوى بن محمد عامر	٩	بن سيد الطوخى	» »	١
٣	عبد الرحمن بن محمد ابن منصور بن على چاهين	٩	بن سيد الطوخى	» »	٢
٤	إبراهيم الشيخ بن الشناوى بن محمد عامر	٩	بن سيد الطوخى	» »	٢
٥	محمد داغر ابن سليمان بن سلامة	٩	بن سيد الطوخى	» »	٢
	كفر عبد الرحمن				
١	السيد بن سالم بن إبراهيم	٩	بن سيد الطوخى	» »	١
	كفر قرطام				
١	طلبه قرطام بن سويلم بن سليمان	٦٥	على عطا الله	ابن قاسم	٦
٢	سالم قرطام بن المتولى بن المتولى	٦٥	على عطا الله	ابن قاسم	٦
	شبراملس				
١	عطيه الخولى بن حسن بن حسن	٣٨	محمد البيومى أبوريا	التحرير	٨
٢	مصطفى حامد بن محمد بن حامد	٣٨	محمد البيومى أبوريا	التحرير	٨
٣	السيد على بن يوسف بن سلام	٣٩	محمد بيومى أبو ربه	التحرير	٨
٤	ابراهيم بن سيد احمد بن ابراهيم سرحان	٤٣	السيد محى الدين	ابن قاسم	٢
٥	سليمان داود بن داود بن سيد احمد	٥٣	أحمد أبو ليله الشافعى	الخطيب	٧
٦	عبد الحى سلطان بن الشناوى سلطان	٧٥	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٤
٧	محمد سلطان بن الشناوى سلطان	٧٥	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٨	أحمد أبو دنيا بن إبراهيم بن محمد	٧٥	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٩	مرسى دياب بن دياب بن يوسف	٧٥	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
١٠	ابراهيم أبو السعود بن سيد احمد بن محمد	٧٥	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
	كفر الجزيرة				
١	محمد يوسف بن جبريل بن يوسف	٣٨	محمد البيومى أبوريا	التحرير	٩
٢	محمد ربيع بن إسماعيل بن أحمد	٢٣	محمد حسن الشبينى	التحرير	١٥
	فرمبس				
١	على ناصر بن محمد بن سيد احمد	٤٤	الشيخ قطب بكر	ابن قاسم	٢

تابع مركز زفتى

فرسيس

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
٢	محمود عرض بن العسيوى بن عوض	٤٤	الشيخ قطب بكر	ابن قاسم	١
٣	عبد الرحمن أبوالعنين بن سيد احمد بن سيد احمد	٤٤	الشيخ قطب بكر	ابن قاسم	٢
٤	عبد ربه بن ابراهيم بن بدر	٤٤	الشيخ قطب بكر	ابن قاسم	٢
٥	متولى عليوه بن على بن محمد	٤٤	الشيخ قطب بكر	ابن قاسم	٢
٦	الصاوى سيد احمد أبو العنين بن سيد احمد	٤٤	الشيخ قطب بكر	ابن قاسم	١
٧	محمد أنومه بن حسنين بن احمد	٤٤	الشيخ قطب بكر	ابن قاسم	٢
٨	شحاته شحاته بن السيد بن شحاته	٤٤	الشيخ قطب بكر	ابن قاسم	٢
٩	محمد سعيد العزب بن أحمد	٤٤	الشيخ قطب بكر	ابن قاسم	٢
١٠	محمد على حسنين بن مصطفى	٤٤	الشيخ قطب بكر	ابن قاسم	١
١١	سيد أحمد سيد احمد بن إبراهيم بن على	٤٥	الشيخ قطب بكر	ابن قاسم	٢
١٢	حسن عبد النبى بن حسن بن على	٤٥	الشيخ قطب بكر	ابن قاسم	٢
١٣	على سعيد بن أحمد بن سيد احمد	٤٥	الشيخ قطب بكر	ابن قاسم	٣
١٤	على زيادة بن محمد بن منصور	٤٥	الشيخ قطب بكر	ابن قاسم	٢
١٥	حسنين أبو الحسايب بن حسنين بن سالم	٤٥	الشيخ قطب بكر	ابن قاسم	١
١٦	على أبو الحسايب بن حسنين بن سالم	٤٥	الشيخ قطب بكر	ابن قاسم	١
١٧	السيد حسب الله بن أحمد بن محمد	٤٦	الشيخ قطب بكر	ابن قاسم	١
١٨	عبد النبى هجرس بن السيد هجرس بن زغلول	٤٩	على المنوفى	الأمير مذهب ملك	١١
١٩	على عرفه بن مصطفى بن محمد عرفه	٤٩	على المنوفى	الأمير مذهب ملك	١١
٢٠	المرسى الجبالى بن الدسوقى بن على	٥٣	أحمد أبو ليله الشافعى	الخطيب	٤
٢١	سليمان هجرس بن موسى بن سليمان	٥٣	أحمد أبو ليله الشافعى	الخطيب	٤
٢٢	إبراهيم أبو سعد بن محمد بن حسن	٥٣	أحمد أبو ليله الشافعى	الخطيب	٦
٢٣	صاوى ابن حلبى ابن ابراهيم اليايا	٩	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	١
٢٤	احمد الصاوى ابن على ابن سعيد ابن أحمد	١٥	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	٢
	كفر فرسيس				
١	نجم بن موسى بن إبراهيم	٧٩	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
	حانوت				
١	السيد النقيب بن أحمد بن النقيب	٤	الشيخ محمد الجندى	المنهج	٢٠

تابع مركز زفتى

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
	سنباط				
١	خليل بن بدوى بن نبيل بدوى	٤١	السيد محى الدين	ابن قاسم	٣
٢	على رضوان بن على بن على	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
	تاج العجم				
١	محمد شعبان بن على بن جاهين	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
	كفرابرة				
١	السيد سعد بن إبراهيم بن السيد	٢٣	محمد محسن الشبينى	التحرير	١٠
٢	عبد الحميد شريف بن أحمد بن طلخان	٣٩	محمد بيومى أبوريه	التحرير	٨
٣	علام علام بن محمد بن علام	٤٥	قطب السكر	ابن قاسم	١
٤	السيد محمد مكى محمد بن على	٧٠	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٣
٥	محمد إسماعيل بن سيد احمد بن محمد	٦٥	على عطا الله	البرماوى على	٢
٦	سلام شهيب بن محمد بن شهيب	٦٥	على عطا الله	ابن قاسم	١
٧	عبد الوهاب ابن شهيب ابن محمد ابن شهيب	٩	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	٥
	كفر السنادبة				
١	محمد البخارى بن منصور بن عبد الرحمن	٣٨	محمد البيومى أبوريا	التحرير	١٥
٢	رفاعى سليم بن يوسف بن عبد الظاهر	٧٩	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٥
٣	العشماوى دندش بن سويلم بن مصطفى	٧٩	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٥
٤	على على بن محمد بن محمد	٧٩	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٥	محمد راشد بن السيد بن غنيم	٧٩	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
٦	سيد احمد نصر بن نصر محمود بن محمد محمود	٧٩	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٨
٧	عطيه داود بن سند بن حسنين	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٨	ابراهيم محمود بن احمد بن يوسف	٦٦	على عطا الله	حاشية البرماوى	١٥
	سنده بسط				
١	عبد الله فرحان بن فرحان بن حسن	٥٣	أحمد أبو ليلة الشافعى	الخطيب	٥
٢	أحمد عامر بن السيد بن أحمد	٧٦	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٣	صالح الزنتورة بن محمد بن أحمد	٧٦	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣

تابع مركز زفتى

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
٤	محمد مطر بن إبراهيم بن محمد	٧٦	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٥	محمد الدنديطى بن مصطفى بن مصطفى	٨	الشيخ الطرخى	ابن قاسم	١
٦	حسن الوشاحى بن مصطفى بن حسن	٨	« «	« «	١
	نهطاى		فتح الله طايل		
١	السيد سريلم جاهين بن محمد بن سريلم	٥٥		مراقى الفلاح	١٥
	دمنهور الوحش				
١	حواش الأنصارى بن عبد القادر بن محمد	٣٢	عبد اللطيف سعد	ابن تورکی	١
	المنشاة القرعة(١)				
١	موسى بن موسى بن يوسف بن شرف الدين	٢٢	محمد الفقى	المنهج	١٢
٢	يحى بن على بن يحى يحى	٤١	السيد محى الدين	ابن قاسم	٣
٣	عبد المطلب بن إبراهيم بن موسى المزين	٤١	السيد محى الدين	ابن قاسم	٣
٤	رجب بن يوسف بن محمد رجب	٤٣	السيد محى الدين	‥	١٠
٥	محمد مشعل الهوارى بن مشعل	٧٩	موسى عبد ربه	‥	٣
٦	سليمان مشعل بن السيد بن سليمان	٧٩	موسى عبد ربه	‥	٢
٧	عامر عطا الله بن السيد بن عطا الله	٧٩	موسى عبد ربه	‥	٢
٨	محمدالبنا بن السيد بن سيد احمد	٧٩	موسى عبد ربه	‥	٢
٩	شعبان البنا بن أحمد بن شعبان	٧٩	موسى عبد ربه	‥	٢
١	محمود عمر بن السيد عمر بن أحمد عمر	٧٩	موسى عبد ربه	‥	٢
١١	حسن عتله بن أبو العنين بن لاشين	٧٩	موسى عبد ربه	‥	١
١٢	محمد سكر بن السيد بن محمد	٧٩	موسى عبد ربه	‥	٢
١٣	محمد عرفه المزين بن على بن سليمان المنشاوى	٢٩	على الحضرى	الخطيب	٧
١٤	عبد الله رمضان بن سليمان بن على	٢٩	على الحضرى	الخطيب	٣
١٥	عبد العزيز دندش بن إبراهيم بن يوسف	٢٩	على الحضرى	الخطيب	٣

(١) إسمها الآن : المنشاة الكبرى وتتبع مركز السنطة (الباحث)

تابع مركز زفتى

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
	ميت الليز				
١	هيبه بن عطيه بن هيبه بن نصير	٢١	محمد البهى الجو يحى	التحرير	٩
٢	السيد بن شريف بن شريف بن إبراهيم	٣٩	محمد بيومى أبو ربه	التحرير	٧
٣	نصر أبو سارى بن السيد بن أبو عوض	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
	زفتى				
١	طه جاد بن رمضان بن محمد	٦٦	على عطا الله	حاشيه البرماوى على	٥
٢	على جاد بن رمضان بن محمد	٦٧	على عطا الله	ابن قاسم	٥
٣	على صاجه ابن	٦٧	على عطا الله	ابن قاسم	١
٤	مرسى العماوى بن محمد بن موسى	٦٧	على عطا الله	ابن قاسم	١
٥	محمد الغباشى بن سيد احمد بن يونس	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
	دهتوره				
١	على الجوهرى بن أحمد بن أبو السعد	٣٤	السيد ابراهيم هاشم	الخطيب	٥
٢	على بن أحمد بن أبو السعد الجوهرى	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	٣
٣	محمد بن عثمان بن أحمد الجوهرى	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	١
٤	عبد الرحمن بن عثمان بن أحمد الجوهرى	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	١
٥	محمد بن أحمد بن محمد حنيظ	٤٢	السيد محى الدين	ابن قاسم	١
	كفر حسين				
١	العشماوى الخواجة بن وفاء بن أحمد	٣٤	السيد ابراهيم هاشم	الخطيب	٤
٢	السيد عامر بن محمد بن عامر	٧٩	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٣	عبد الباقى الجندى بن محمد بن على	٧٩	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٤	احمد الجندى بن محمد بن على	٧٩	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٥	السيد عامر ابن محمد ابن عامر	٧٩	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٦	عبد الباقى الجندى ابن محمد بن على	٧٩	موسى عبد ربه	ابن قاسم	

تابع مركز فتى

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
	كفر الدغايدة				
١	العزب دغيدى بن أبو زيد بن السيد	٦٧	على عطا الله	حاشيه البرماوى على	٢
٢	سالم سالم بن شحاته بن حبيب	٦٧	على عطا الله	ابن قاسم	٣
	كفر الزيتون				
١	الإمام حسين بن عامر بن حسين	٢٩	على الحضرى	الخطيب	٥
	كفر الصارم				
١	رفاعى شرمان بن شومان بن على	٧	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
	ميت المباشرين				
١	عبد الله الديب بن سليمان بن محمد	٧٣	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٢
	شبرا قلوج				
١	على البسيونى بن محمد بن على	٨	السيد الطوخى	» »	٥
٢	محمد عياد بن سالم بن عياد	٨	» »	» »	٥
٣	خليل سعدة بن أحمد بن خليل	٨	» »	» »	٣
٤	إبراهيم سعدة بن خليل بن إبراهيم	٨	» »	» »	٣
٥	موسى الشيخ بن محمد بن موسى	٨	» »	» »	١
٦	أحمد إبراهيم بن محمد بن إبراهيم	٨	» »	» »	١

كفر الشيخ - مركز كفر الشيخ

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١	سيد احمد راجح بن ابراهيم احمدصرد	١٧	مصطفى حبيب الحنفى	العينى على الكنز	٦
٢	عبد الرحمن شريف بن محمد	٢٧	ابن قاسم	إبراهيم شريف	٢
٣	احمد المارية بن ابراهيم بن على	٢٧	ابن قاسم	إبراهيم شريف	٢
٤	عبد القادر طلحة بن سليمان	٢٧	ابن قاسم	إبراهيم شريف	٢
٥	محمد الجندى بن محمد بن ابراهيم	٢٧	ابن قاسم	إبراهيم شريف	١
٦	ابراهيم عبد الكافى ابن مصطفى ابن على	٩	سيد الطوخى	ابن قاسم	٢
	سخا				
١	محمد ابو الفضل بن حسن بن محمد	٢٨	ابراهيم شريف	ابن قاسم	
	رزقةامياى				
١	على بن محمد بن حسن عقبة	٢٢	محمد الفقى	المنهج	١٢
٢	احمد عفيفى بن موسى بن عفيفى	٦٨	على عطا الله	البرماوى على ابن قاسم	٢
	روينة				
١	محمد ناجى بن حسن بن عبد الغفار	٢٦	ياسين الجيزاوى	الشرح الصغير	٦
	حوين				
١	محمد بن حسن بن على غانم	٦١	فاضلى السنتماوى	ابن تركى	٢
	صرد				
١	محمد بن احمد بن مصطفى	٣٤	ابراهيم هاشم	الخطيب	٥
٢	السيد درة بن سليمان بن درة	٣٤	ابراسيم هاشم	الخطيب	٥
٣	إبراهيم فايد بن جلبى بن حسن	٣٤	ابراهيم هاشم	الخطيب	٥
٤	على الصفتى بن محمد بن على	٥٤	فتح الله طابل	مراقى الفلاح	٢
٥	العسيوى سلامه بن مندور سلام بن العسيوى	٥٥	عبد الرحمن النواوى	الدر المختار	٩
٦	إبراهيم الصنطى بن بدوى الصنطى بن احمد	٥٥	عبد الرحمن النواوى	الدر المختار	٩
٧	عمر زلع بن عثمان بن احمد	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٢
٨	احمد قاسم بن الحسين بن على	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٢
٩	عبد الرحمن الحمدونى بن جبر بن جبر	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٢
١٠	محمد الطبل بن مخلوف بن إبراهيم	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٢

تابع مركز كفر الشيخ

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١١	يوسف الحمدونى بن اسماعيل بن احمد	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٢
١٢	إبراهيم لاشين بن يوسف بن إبراهيم	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	
١٣	رمضان البسطويسى بن فرج بن البسطويسى	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
١٤	عبد الله الغمرى بن عبد الله بن احمد	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
١٥	محمد الجمال بن سيد احمد بن سيد احمد	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٢
١٦	على احمد بن على بن احمد	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٤
١٧	احمد الصنطى بن حسنين بن محمد	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
١٨	عبد الرحمن خاطر بن بسيونى بن محمد	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
	قطور				
١	متولى الدبور بن مصطفى بن مصطفى	٣٥	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٨
٢	غازى الدبور بن يوسف بن محمد	٣٥	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٥
٣	بسيونى العوانى بن السيد بن سيد احمد	٣٥	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٥
٤	على نصار بن منصور بن سليمان	٣٨	محمد بيومى أبو ريه	التحرير	١٥
٥	على عوض بن محمد بن حسين	٣٩	محمد بيومى أبو ريه	التحرير	٧
٦	خضير خضير بن يوسف بن محمد	٤٠	محمد بيومى أبو ريه	التحرير	٨
٧	الهوارى منديشه بن حسن بن حسن	٧٣	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
	بلتاج				
١	على خفاجى بن احمد بن على	٦	عبد العزيز يحى	صحيح البخارى	٢٧
٢	محمد السعدنى بن محمد بن احمد	٤٠	محمد بيومى أبوريه	التحرير	٧
٣	عبد الرحمن عبد الحافظ يعقوب بن عبد الحافظ	٥٦	عبد الرحمن الدماطى	التحرير	٨
٤	عبد الهادى عبد الحافظ بن يوسف بن عبد الحافظ	٧٠	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
٥	على شرف الدين بن عبد الفتاح بن محمد	٧٠	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٤
٦	يونس بن شريف بن ابراهيم بن ابراهيم	٧٠	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٤
٧	عبده عبد الحافظ بن محمد بن يعقوب	٧٣	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٨
٨	يوسف احمد عبد الحافظ بن احمد بن احمد يعقوب	٧٣	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٨
٩	احمد عبد الحافظ بن احمد بن احمد	٧٣	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٣
١٠	العيسوى أبواريا بن العيسوى بن العيسوى	٧٣	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٣

تابع مركز كفر الشيخ

بلتاج

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١١	على الأعصر بن بدوى بن زيان	٧٣	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٣
١٢	محمد عبد الحافظ بن عبد الحافظ بن احمد	٧٣	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٣
١٣	احمد ابن على ابن احمد خفاجه	٨	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	١
١٤	محمد ابن محمد ابن احمد السعدنى	٩	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	٧
١٥	على الاعصر ابن بدوى ابن زيان	٩	الشيخ السيد الطوخى	ابن قاسم	٣
	ميت شريف				
١	إبراهيم أبو هيبه بن سلمان بن محمد	٥	المنهراوى	الخرشى	١٦
٢	محمود خاطر بن إبراهيم بن خاطر عامر	٥٧	إسماعيل القصراوى	عبد الباقى	٥
٣	على أبو طاحون بن محمد بن محمد	٥٧	إسماعيل القصراوى	عبد الباقى	٥
٤	محمد السيد بن على بن عبد الله	٥٧	إسماعيل القصراوى	عبد الباقى	٥
٥	أحمد بن حسن بن حسن الكومى	٦٠	فاضلى السنتماوى	عبد الباقى	٢
٦	حسن بن على بن بسيونى المنير	٦١	فاضلى السنتماوى	ابن تركى	٢
	غاربة				
١	قطب غانم بن محمد بن خليفه				
٢	اسماعيل غانم بن إسماعيل بن عسيوى				
٣	يوسف الخولى بن اسماعيل بن عسيوى				
	الحمراوى				
١	إبراهيم الصياد بن محمد بن محمد	٢٨	إبراهيم شريف	ابن قاسم	٢
	القرضا				
١	على بن يوسف بن يوسف بن يوسف	٥٣	احمد أبو ليله الشافعى	الخطيب	٥
	أبوا طبل				
١	يوسف عبد الرازق بن محمد بن عبد الرازق	٢٨	إبراهيم شريف	ابن قاسم	١
٢	على الأشقر بن محمد بن محمد	٥٣	احمد أبو ليله الشافعى	الخطيب	٥
٣	احمد أبوا احمد بن احمد بن يوسف	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٤
٤	على البسيونى بن محمد بن على	٧٢	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٢

تابع مركز كفر الشيخ

م	الاسم	ص	الحلقه	الدرس	مدة الحضور
	الشين				
١	مصطفى الابشيهى بن جبر بن احمد	٢٨	إبراهيم شريف	ابن قاسم	١
٢	محمد سلام بن سلام بن محمد	٣٥	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٤
	قلين				
١	مصطفى بن رضوان بن محمد عشوش	٦١	فاضلى السنتماوى	ابن تركى	٣
	منيه مسير				
١	المتولى حماده بن السيد بن احمد	٣٩	محمد بيومى أبو ربه	التحرير	٧
٢	السيد حماده بن احمد بن السيد	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٤
٣	إبراهيم كواسه بن محمد بن إبراهيم	٧٢	يوسف عبد الحفظ	ابن قاسم	١
	محله مسير				
١	إبراهيم عطوان بن يوسف بن السيد احمد	٧٣	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٨
٢	محمد عواض بن عواض بن على	٧٣	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٨
	الكوم الطويل				
١	محمد بن محمد بن عامر المغازى	٤١	محى الدين	ابن قاسم	١
	الحدود				
١	على نمر بن فرح بن ابراهيم	٤٩	سالم المنوفى	مجموع الأمير مذهب مالك	١٨
	كوم النجار				
١	الشناوى العرباوى بن البلتاجى بن احمد	٦٤	عطا الله الشبينى	البرماوى على ابن قاسم	١
٢	القطب عاشور بن محمد بن محمد	٦٨	على عطا الله	البرماوى على ابن قاسم	١
٣	عبد المقصود ماضي بن على بن على	٦٨	على عطا الله	البرماوى على ابن قاسم	٢
٤	على عبده بن سيد احمد بن على	٦٨	على عطا الله	البرماوى على ابن قاسم	١
٥	حسن عزب بن حسن بن على	٦٨	على عطا الله	البرماوى على ابن قاسم	١
٦	الصاوى البنا بن سيد احمد بن الجبالى	٦٨	على عطا الله	البرماوى على ابن قاسم	١
	دماط				
١	احمد أغا بن اسماعيل بن على	٣٧	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٢
٢	يحى بن حسن بن محمد الأغا	٤٢	يحى الدين	ابن قاسم	١

دماط تابع مركز كفر الشيخ

م	الاسم	ص	حلقه الشيخ	الدرس	مدة الحضور
٣	الشرنوبى بن احمد بن عبد الله عرفه	٤٢	محيى الدين	ابن قاسم	١
٤	حسن عشوش بن حسن	٥٦	عبد الرحمن الدماطى	التحرير	١٠
٥	محمد الشركسى بن طايل بن خليفه	٦٢	عطا الله الشبينى	البرماوى على بن قاسم	٢
٦	يوسف بن إبراهيم بن احمد	٦٢	عطا الله الشبينى	البرماوى على بن قاسم	٣
	محلة القصب				
١	حسن بلتاجى بن بلتاجى بن مصطفى	٣٥	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٩
٢	متولى النجار بن احمد بن احمد	٥٤	فتح الله طايل	مراقى الفلاح	٦
	نشرت				
١	عطيه عبد السلام بن محمد بن عبد السلام	٥٤	فتح الله طايل	مراقى الفلاح	١
٢	محمد بن خليل بن إبراهيم السلماوى	٦١	فاضلى السنتماوى	ابن تركى	١
	الطايفه				
١	محمد علام بن محمد بن مصطفى	٦٢	عطا الله الشبينى	البرماوى على ابن قاسم	٥
	الحاى (الخادمية)				
١	عبد اللطيف عياد بن محمد بن احمد	٢٦	ياسين الجيزاوى	الشرح الصغير	٦
	مرتضا - مركز دسوق				
	مستجد				
١	عبد العزيز جلهوم بن الحسينى .	١٧	مصطفى حبيب	العينى على الكنز	١
١	مستجد بورقة وعليها إذن له سنة ٣٠٣	١٧	الحنفى		
٢	حسن جلبى	١٧	مصطفى حبيب	العينى على الكنز	
٣	محمد جلبى	١٧	مصطفى حبيب	العينى على الكنز	
٤	عطيه الشرقاوى	١٧	مصطفى حبيب	العينى على الكنز	
	إبراهيم سعده	١٧	مصطفى حبيب	العينى على الكنز	

ميت يزيد (١) مركز سمنود

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١	إسماعيل بطيخ بن بهنسى طبيخ بن سلمان	٢	شيخ الجامع الأحمدى	التحرير	
٢	أحمد نعامه بن عبد المتعال بن عبد المتعال	٢	شيخ الجامع الأحمدى	التحرير	
٣ *	احمد شبانه بن أبو الخير بن أحمد	٢	شيخ الجامع الأحمدى	التحرير	
٤ *	محمد الخطيب بن الشافعى بن محمد	٢	شيخ الجامع الأحمدى	التحرير	
٥	ابراهيم ابو عبية بن ابراهيم بن احمد	٣	شيخ الجامع الأحمدى	التحرير	
٦ *	الشافعى سعد بن سعد بن شحاته	٣	شيخ الجامع الأحمدى	التحرير	
٧ *	إبراهيم شمس الدين بن ابراهيم بن أحمد	٣	شيخ الجامع الأحمدى	التحرير	
٨	أحمد بدر بن أحمد بن مصطفى	٤	الشيخ محمد الجندى	المنهج	٢٠
٩	عمر عبد العاطى بن أحمد بن عمر	٣٠	الشيخ على الحضرى	الخطيب	٦
١٠ *	محمد سعد بن سعد بن شحاته	٣٨	الشيخ محمد البيومى أباديا	التحرير	١٥
١١	بسيونى عوض بن أحمد بن سعد	٣٨		التحرير	١٥
١٢ *	احمد سعد بن سعد بن	٣٩	الشيخ محمد بسيونى أبو ريه	التحرير	٩
١٣	احمد سعد بن سعد بن (مكرر)			التحرير	
١٤ *	عبد الله سعد بن سعد بن	٣٩	الشيخ محمد بسيونى أبو ريه	التحرير	٩
١٥ *	سيد احمد عوض بن محمد بن سعد	٤٠	الشيخ محمد بسيونى أبو ريه	التحرير	٩
١٦ *	أحمد عوض بن سيد احمد بن سيد	٧٢	الشيخ يوسف عبد الحافظ	ابن القاسم	٢
١٧ *	حسن شبانه بن أبو الخير	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن القاسم	٦
١٨ *	عبد الدايم الخطيب بن أحمد بن سيد احمد	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن القاسم	٣
١٩ *	موسى شبانه بن احمد بن موسى	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن القاسم	٤
٢٠ *	حجازى شمس الدين بن شمس الدين أحمد	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن القاسم	٤
٢١	عطيه بدير بن سلمان بن على	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن القاسم	٢
٢٢	على بدر بن أحمد بن خضر	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن القاسم	١
٢٣	البسطويسى بن محمد	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن القاسم	٢
٢٤	البهنسى بطيخ بن حسن بن سليمان	٧٦	الشيخ موسى عبد ربه	ابن القاسم	٥
٢٥	محمد الشرشابى ابن سليمان ابن على الشرشابى	٨	سيد الطوخى	ابن القاسم	٦

(١) تتبع حاليا مركز السنطة وبها كثير من الأشراف كعائلات سعد وشبانة وعوض وشمس الدين والخطيب (المؤلف)

محلة زياد

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١	محمد ناسف بن محمد بن إبراهيم	٣٨	محمد بيومى أبورايا	التحرير	٩
٢	ابراهيم الدسوقى بن على بن إبراهيم	٣٨	محمد بيومى أبورايا	التحرير	٦
٣	عثمان درفه بن أبو الفضل بن موسى	٥٣	احمد الشافعى أبو ليله	الخطيب	٨
٤	محمد السعيد بن احمد أبو ليله بن محمد	٥٣	احمد الشافعى أبو ليله	الخطيب	٦
٥	محمد القاضى بن عبده	٥٣	احمد الشافعى أبو ليله	الخطيب	٣
٦	مطاوع الشيخ على بن على سليمان	٨٠	موسى عبد ربه	ابن القاسم	١
٧	محمد ناصف بن على بن إبراهيم	٨٠	موسى عبد ربه	ابن القاسم	٣
	محلة روح				
١	احمد محمد بن محمد الجندى	٢١	محمد البهى الحريحى	التحرير	١٢
٢	عبد الرحمن الشيخ على بن عبد الرحمن بن سيد احمد	٦٤	عطا الله الشبينى	البرماوى على ابن قاسم	٣
٣	محمود الشبينى بن عيسى بن حسن	٦٤	عطا الله الشبينى	البرماوى على ابن قاسم	٣
٤	على الضماطى بن ابراهيم بن على	٧٢	يوسف عبد الحافظ	البرماوى على ابن قاسم	٢
	دنوشر				
١	احمد بن الحلبى بن محمد بن احمد	٧٨	موسى عبد ربه	ابن القاسم	
	قرة البصل				
١	احمد الشهاوى بن محمد بن يوسف	٣٦	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٥
٢	محمد الشهاوى بن ابراهيم بن الدسوقى	٥١	احمد حسن العريان	المنهج	١٨
٣	سيد احمد الشهاوى بن إبراهيم بن الدسوقى	٥١	احمد حسن العريان	المنهج	١٤
	بلقينة				
١	أبو المجد فرحات بن موسى	٣٨	محمد بيومى أبورايا	التحرير	١٥
٢	محمد الأجهورى بن عبد الله الأجهورى	٨١	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٣	شعبان بن السيد يوسف الشرنوبى	٨١	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٤	على الصياد بن أبو النجا بن على	٧٣	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٢
	نشيل				
١	محمد صقر بن سلمان بن إبراهيم	٣٨	محمد بيومى أبورايا	التحرير	٨
	الهياتم				
١	سيد أحمد عتريس بن عبد الرحمن بن سيد احمد	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٥

ميت حبيب

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١	عبد المجيد زيدان بن حسن بن على	٧٢	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
٢	البسيونى البسيونى بن محمد بن البسيونى	٧٢	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
٣	الطنطاوى بن طيبه بن فرج بن فرج	٧٣	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
٤	محمد شبل بن احمد بن محمد	٧٣	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
	كفر حجازى				
١	حسن أبوا طاحون بن احمد بن على	٢٨	ابراهيم شريف	ابن قاسم	١
٢	احمد علوان بن عمر بن احمد	٥١	احمد حسن العريان	المنهج	١٤
	شبرابابل				
١	الدسوقى أبو بدار بن محمد بن عبد المتعال	٣٩	محمد بيومى أبورايا	التحرير	٦
	محلة حسن				
١	مصطفى السرجانى بن يوسف بن حنفى	٤٥	قطب بكر	ابن قاسم	٤
١	محمد ابو خليل بن السيد بن عبد الوهاب	٥١	احمد حسن العريان	المنهج	١٢
٢	إسماعيل العريان بن السيد بن إبراهيم	٥١	احمد حسن العريان	المنهج	١٢
	كفر حسن				
١	يوسف الأوسية بن الشربينى بن يوسف	٥٦	عبد الرحمن الدماطى	التحرير	٨
	كفر محله حسن				
١	على الششينى بن على بن محمد	٤	محمد الجندى	المنهج	٢
	شبرا اليمن				
١	محمد رزق بن السيد على بن السيد على	٤	محمد الجندى	المنهج	٢
٢	عبد الرحمن شرويدة بن يوسف بن سيد احمد	٤	محمد الجندى	المنهج	٢
	كفر شبرا اليمن				
١	سيد احمد الشيشى بن حسن بن محمد	٥١	احمد حسن العريان	المنهج	١٢
٢	مرسى حجازى ابن على ابن ابراهيم	١١	احمد حسن العريان	المنهج	٤
	ششته				
١	محمد جاهين بن سليمان بن محمد	٣٠	على الحضرى	الخطيب	١٢
٢	مصطفى ثابت بن سيداً حمد ابن مصطفى	٨	سيد الطوخى	ابن قاسم	١

صفط تراب - سمنود

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١	احمد أبوا ريا بن محمد بن إبراهيم	٣٨	محمد بيومى أبواريا	التحرير	٦
٢	عبد الله سنيد بن خضر بن احمد	٥٣	احمد أبو ليله الشافعى	الخطيب	٥
٣	عبد الله باطه بن احمد بن محمد باطه	٦٢	عطا الله الشبينى	البرماوى على بن قاسم	١٣
	مجول				
١	السيد المالحى بن البسطويس بن محمد	٣٨	محمد بيومى أبواريا	التحرير	١٠
٢	محمد خليفه بن محمد بن الدسوقى	٥٣	احمد أبو ليله الشافعى	الخطيب	٥
٣	محمد جحا بن محمد بن إبراهيم	٥٣	احمد أبو ليله الشافعى	الخطيب	٤
	كفر التعبانيه				
١	مصطفى بن احمد بن العوضى	٣٨	محمد بيومى أبوارايا	التحرير	٥
٢	محمد طه بن طه بن العوضى	٤٦	قطب بكر	ابن قاسم	١
٣	العوضى طه بن طه بن العوضى	٤٧	قطب بكر	ابن قاسم	١
	دار البقر البحرية				
١	سعد الله زيد بن السيد بن على	٧٥	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٢	إبراهيم الجندى بن حسن بن محمد	٧٥	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
٣	إبراهيم البيومى بن البيومى بن محمد	٧٥	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
	دار البقر القبلية				
١	محمد أبو حشيش بن محمد بن يوسف	٣٦	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٦

قليب إبيار - مركز كفر الزيات

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١	مصطفى الجندى بن احمد بن مصطفى	٢	شيخ الجامع الأحمدى	التحرير	٣
٢	محمد الحداد بن يحى بن محمد	٢٧	إبراهيم شريف	ابن قاسم	٣
٣	احمد عمر بن عبد النبى بن على	٢٧	إبراهيم شريف	ابن قاسم	٢
٤	حسن بن محمد بن عبد النبى	٢٧	إبراهيم شريف	ابن قاسم	٢
٥	مصطفى الشيخ بن مصطفى بن إسماعيل	٢٧	إبراهيم شريف	ابن قاسم	٢
٦	محمد الطباخ بن على بن على	٢٧	إبراهيم شريف	ابن قاسم	٢
٧	محمد خليل بن احمد بن على	٣٢	عبد اللطيف سعد	بن توركى	١
٨	احمد الطباخ بن على بن احمد	٣٤	ابراهيم هاشم	الخطيب	٥
٩	على أبو حطب بن إبراهيم بن محمد	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
١٠	عبد الرحمن أبوالخير بن محمد بن عبد الله	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
	إبيـار(١)				
١	محمد محمود بن محمد بن مصطفى	٢٧	إبراهيم شريف	ابن قاسم	١
٢	عبد العال المالكى بن سعد احمد بن احمد	٢٧	إبراهيم شريف	ابن قاسم	١
٣	محمد القاضى بن أبو العنين بن محمد	٢٧	إبراهيم شريف	ابن قاسم	١
	محل اللبن				
١	السيد حجازى محمد بن سليمان	٢٦	ياسين الجيزاوى	الصغير	٦
٢	على الهنوفى بن مصطفى بن احمد	٥٤	فتح الله الطويل	مراقى الفلاح	٣
	جنـاج				
١	عبد المجيد الغزالي بن سليمان بن عمر	٢٦	ياسين الجيزاوى	الصغير	٦
	الحـداد				
١	عبد الصمد الشامى بن محمد بن احمد	٥٣	احمد أبو اليله الشافعى	الخطيب	١٣
	صا الحجر				
١	إسماعيل الكلاوى بن محمد بن حسن	٣٢	عبد اللطيف سعد	ابن توركى	١
	كفرالعرب				
١	محمد الرفاعى بن المتولى بن محمد	٦٤	عطا الله الشبينى	البرماوى على ابن قاسم	٢
٢	احمد العاطى بن احمد بن احمد	٦٤	عطا الله الشبينى	البرماوى على ابن قاسم	٢

(١) ذكرت مرة تبع محلة منوف ، وذكرت بعد ذلك تبع كفر الزيات (الباحث) .

سلامون الغبار مركز كفر الزيات

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١	حسن بن حسن بن عمر أبو زيد	٦٠	فاضلى السنتماوى	عبد الباقى	٢
٢	محمد أمين بن السيد النجار بن محمد	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٣	عبد العزيز الجندى بن مصطفى بن إبراهيم	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
	بـارو الحمام				
١	محمد العفيفى بن مصطفى بن محمد	٧٢	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
٢	حسن باش بن محمد	٧٢	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
٣	بسيونى بلتاجى بن احمد بن بلتاجى	٧٢	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
٤	إبراهيم واقى بن على بن واقى	٧٢	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
٥	محمد الحنفى بن سيد احمد بن محمد	٧٢	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
	شبراتنا				
١	أبو العزم دباب بن حسن بن إبراهيم	٤٩	على سالم المنوفى	مجموع الأمير فقه الامام مالك	١٥
٢	عبد المجيد الشاذلى بن إبراهيم بن إبراهيم	٥٧	إسماعلى القصراوى	عبد الباقى	٣
٣	محمد الحسينى الشاذلى بن الشاذلى بن إبراهيم	٥٧	إسماعلى القصراوى	عبد الباقى	٣
٤	عبيد الشاذلى بن إبراهيم بن يوسف	٥٧	إسماعلى القصراوى	عبد الباقى	٣
٥	محمد بهدى بن محمد بن على	٥٧	إسماعلى القصراوى	عبد الباقى	٣

النحارية - مركز كفر الزيات

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
١	محمد صيام بن حسنين بن حسنين	٢٣	محمد محسن الشبينى	التحرير	١٠
٢	عبد الحميد المنيسى يحيى بن موسى بن حسين	٢٦	ياسين الجيزاوى	الصغير	٦
٣	محمد حفص بن عبيد بن حفص	٢٩	على الحضرى	الخطيب	٦
٤	محمد بن محمد بن محمد القاضى بن محمد	٤١	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٣
٥	مخلوف بن عثمان بن بسيونى بن جاد	٤١	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٣
٦	احمد مذكور بن محمد بن مصطفى	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٣
٧	محمد عقول بن سالم بن محمد	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٢
٨	إسماعيل الشيخ بن عبد الهادى بن إسماعيل	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
٩	قطب الشيخ بن عثمان بن نور الدين	٧٢	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٢
١٠	خليفة غانم بن مصطفى بن مصطفى	٧٢	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	١
١١	محمد مذكور بن محمد بن مصطفى	٥١	أحمد حسن العريان	المنهج	١٢
	كفر الزيات				
١	احمد الطحان بن إبراهيم بن خليل	٦٤	عطا الله الشبينى	البرماوى على ابن قاسم	٢
	لسيطا				
١	خليفة عبد الهادى بن محمد بن بقر	٢٥	محمد محمد عمارة	الخطيب	٦
٢	إبراهيم حلبى بن محمد بن احمد	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
	دقرن				
١	عبد المجيد حماده بن إسماعيل بن سيد احمد	٢٠	عمر الرافعى	المعينى	٥
٢	محمد قنديل بن السيد بن محمد	٤٩	على سالم المنوفى	مالك	١٨
٣	إبراهيم كامل بن إبراهيم بن شعبان	٥٥	عبد الرحمن النراوى	الدر بالمختار	٩
٤	سليمان عماره بن سليمان بن فراج	٥٨	إسماعيل القصراوى	عبد الباقى	٥
٥	حسين عماره بن عبد الصمد بن حسين النبى	٥٨	إسماعيل القصراوى	عبد الباقى	٥
٦	بسيونى خليفه ابن خليفة ابن على	٨	إسماعيل القصراوى	عبد الباقى	١
	كفر سديه				
١	حسن أبو طاحون بن محمد بن حسن	٢٧	إبراهيم شريف	ابن قاسم	١
٢	أحمد أبو طاحون بن محمد بن حسن	٢٨	إبراهيم شريف	ابن قاسم	١
	كفر المنشى ابو حمر				
١	السيد صحصاح بن خليل بن إبراهيم	٦٥	على عطا الله	البرماوى ابن قاسم	٣
٢	إبراهيم الشامى بن على بن محمد	٦٥	على عطا الله	البرماوى ابن قاسم	٢

مركز طلخا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
	بيلا				
١	إبراهيم المعداوى بن محمد بن حسانين المعداوى	٦٢	عطا الله الشبينى	البرماوى على بن قاسم	١
٢	السيد زيد ابن سليمان زيد ابن الدسوقى	٨	سيد الطوخى	ابن قاسم	١
١	بدوى علوان بن حسنين بن احمد	٥٢	قطب بكر	ابن قاسم	٢
	طويلة البرقول				
١	يوسف بن محمد بن محمد	٤٦	محمد الوكيل	الخطيب	٤
	كفرحسان				
١	بدوى قاسم بن عبد الله بن الشافعى	٣٩	قطب بكر	بن قاسم	٤
	أبـروة				
١	محمد عبد الشافى بن حسن بن عبد الشافى	٣٩	محمد بيومى أبوارايا	التحرير	٥
	بهبيت الحجارة				
١	عبد اللطيف فودة بن احمد بن فودة	٥٣	محمد بيومى أبورايا	التحرير	٦
	ميت عساس				
١	احمد علوان بن الحسنين بن احمد	٨	احمد أبو ليله الشافعى	الخطيب	٦
٢	خالد علوانى ابن على ابن احمد	٥٣	سيد الطوخى	ابن قاسم	٢
	أفنيش				
١	احمد نعيم بن سليمان بن على	٥٣	احمد أبو ليله الشافعى	الخطيب	١٣
	محلة خلف				
١	منصور الموافى بن سرور بن محمد	٥٣	احمد أبو ليلة الشافعى	الخطيب	٤
	الناوية				
١	الدسوقى زيد بن أبو العنين الدسوقى		احمد أبو ليلة الشافعى	الخطيب	٦
	مركز شربين				
	بلقاس				
١	احمد الفقى بن محمد بن محمد	٥١	أحمد حسن العريان	المنهج	١٤
٢	مصطفى وهبه بن سعد بن محمد	٥١	أحمد حسن العريان	المنهج	١٢
	مناخلة				
١	مصطفى مصطفى بن إبراهيم بن مصطفى	٥٧	إسماعيل القصراوى	عبد الباقى	٢
	دميرة				
١	مصطفى الفار ابن بسيونى ابن الفار ابن أحمد	١١	-	-	٢

مديرية المنوفية

مركز تلا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
	تلا				
١	السيد زين الدين بن محمد السيد	١٧	مصطفى حبيب الحنفى	العينى على الكنز	٧
٢	على الصباغ بن يوسف بن حسن	»	»	»	٧
٣	يوسف الفقى بن الشيخ يوسف بن	٢٩	على الحضرى	الخطيب	٣
٤	محمد				
٥	العزب أبو سلامة بن إبراهيم بن سيد أحمد	٣٦	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٥
٦	عبد المعطى على بن عيد بن عيد	»	»	»	٥
٧	عبد الرحمن زين الدين بن محمد بن السيد	»	»	»	٨
٨	عيد البرعى بن العسيوى بن حجازى	»	»	»	٥
٩	أحمد سعد بن السيد بن عبده	»	»	»	٣
١٠	عبد المجيد سيد أحمد بن دسوقى بن حسن	»	»	»	٨
١١	عبد المجيد حجازى بن حجازى	٣٧	»	ابن قاسم	٨
١٢	عبد العال العطارين شحاته مصطفى	٤٤	قطب بكر	»	٢
١٣	محمد الخرسى بن عبد الله بن سالم	٤٥	»	»	٤
١٤	شبل عز الدين عبد ربه بن شحاته	»	»	»	٢
١٥	عبد الفتاح العليمى بن أحمد بن الليثى	»	»	»	١
١٦	أحمد أبو على البدرى بن سيف الدين	»	»	»	٢
١٧	مصطفى البشرى بن سيف الدين بن سيف الدين	٤٥	قطب بكر	ابن قاسم	٢
١٨	محمود حجازى بن محمد حجازى	»	»	»	١٢
١٩	جاد ناصف بن محمد بن على	»	»	»	١

تابع مركز تلا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
٢٠	محمد الشبكة بن السيد بن	٤٦	«	«	١
٢١	سيد أحمد التراس بن المرسى بن محمد	«	«	«	٢
٢٢	محمد مجاهد بن أحمد بن حسن	«	«	«	١
٢٣	عبد الروؤف الاقرع بن السيد ابن داود	«	«	«	١
٢٤	بدر الدين سيد إحمد بن محمد بن الدسوقى	«	«	«	٢
٢٥	إبراهيم قنديل بن صباح بن سعد	«	«	«	١
٢٦	أحمد الشيخ بن سليمان بن أحمد				١
٢٧	السيد الشبينى بن سيد أحمد بن على	«	«	«	١
٢٨	محمد البحيرى بن يوسف بن يوسف	٤٧	«	«	٤
٢٩	أحمد عبد الغفار بن أحمد ناصف	٥٢	محمد الوكيل	الخطيب	٤
٣٠	عبد المجيد شنيشن بن محمد عبده	«	«	«	٢
٣١	محمد مجاهد بن عبد الجواد بن محمد	٥٤	فتح الله طايل	مراقى الفلاح	٢
٣٢	عبد المجيد بن عبد الله بن عامر يحيى	٦١	فاضل السنتماوى	ابن تركى	٧
٣٣	السيد زين محمد السيد	١٦	الشيخ سيد الطوخى	ابن قاسم	٧
	قصر بغداد				
١	سليمان بن أحمد بن سيد أحمد الجيزاوى	٢٢	محمد الفقى	المنهج	٩
٢	مبارك عوض النشرتى بن عوض	٢٢	ياسين الجيزاوى	الشرح الصغير	٧
٣	على الصباح ابن يوسف أبن حسن	١٧	سيد الطوخى	ابن قاسم	٧

تابع مركز سلا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
٤	محمد قنصوه بن محمد بن أحمد	»	»	»	٨
٥	إسلام حجاج بن يوسف	»	»	»	٦
٦	يوسف سلام بن أبو النجابن چاهين	٣١	عبد اللطيف سعد	ابن توركى	١
٧	أحمد الشناوى بن محمد بن أحمد			»	١
٨	أحمد الشطلاوى بن إبراهيم بن حسن	»	»	»	١
٩	على الشطلاوى بن چاهين بن سليمان	»	»	»	١
١٠	أبو فراج الجيزاوى بن يوسف بن سليمان	»	»	»	١
١١	محمد الشطلاوى بن حسن بن فرج	»	»	»	١
١٢	مصطفى الصباحى بن مبارك بن إبراهيم	»	»	»	١
١٣	إسماعيل الفقى بن أبو العمايم بن محمد	»	»	»	١
١٤	سليمان الفقى بن الباسيونى بن أحمد	»	»	»	١
١٥	عبد المجيد عويضة بن السيد بن رسلان	٣٢	»	»	١
١٦	حسن أبو العلى بن خليفه بن محمد	»	»	»	١
١٧	عز العرب عماره بن أبو العينين	»	»	»	١
١٨	عامر عماره بن البهنسى بن عامر	»	»	»	١
١٩	سلام سلام بن أحمد بن يوسف	»	»	»	١
٢٠	عبد الفتاح نوار بن حسن بن حسين	»	»	»	١
٢١	عبد الرحمن الصباغ بن مصطفى بن عفيفى	»	»	»	١
٢٢	عبد الوهاب سلام بن سلام بن	٤٩	»	مجموع الامير	١٨

تابع مركز ... سلا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
	يوسف			فقه مالك	
٢٣	على الجيزاوى بن يوسف بن على	٥٨	على سالم المنوفى	مجموع الامير	١٦
٢٤	السيد درويش بن عبده بن سيد أحمد	»	على سالم المنوفى	فقه مالك الشيخ عبد الباقى	٥
٢٥	على الجيزاوى بن عبد الرحمن بن إبراهيم	»	إسماعيل القصراوى	»	٥
٢٦	سليمان الجيزاوى بن يوسف بن سليمان	» »	»	»	٦
٢٧	إبراهيم فودة بن حسنين بن إبراهيم	»	»	»	٤
٢٨	عطيه قروين أحمد بن مصطفى		»	»	٣
٢٩	مسعود بن فودة بن عواض بن أحمد	»	»	»	٤
٣٠	عبد المجيد فودة بن عقاب بن محمد	»	»	»	٤
٣١	إبراهيم فودة بن سيد أحمد بن سليمان	»	»	»	٤
٣٢	بسيونى أبو جازيه بن محمد أبو جازية	»	»	»	٣
٣٣	عبد الرحمن الجمل بن حسن محمد	»	»	»	٤
٣٤	عبد المجيد الفقى بن عمر بن الفرماوى	»	»	»	٤
٣٥	عودة الفقى بن أحمد بن حسن	»	»	»	٤
٣٦	محمد الفقى بن على بن إسماعيل	»	»	»	٤
٣٧	عبد المجيد فودة بن حسن بن سليم	٥٩	»	»	٤
٣٨	على بن أبى طالب بن محمد نده	٦١	فاضلى السفتماوى	ابن تركى	١
٣٩	محمود بن بسيونى بن سالم ندا	»	»	»	
٤٠	مرسى بن يوسف بن محمد الجمل	»	»	»	١

تابع مركز تلا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
٤١	محمد بن سلام بن يوسف سلام	»	»	»	١
٤٢	حواش بن على بن أبى زيد خضرى	٦١	فاضلى السنتماوى	ابن تركى	٢
٤٣	السيد بن على بن عبده قنديل	»	»	»	١
٤٤	إبراهيم فرح بن جعفر السيد	»	»	»	١
	فيشا سليم	»	»		
١	على سلامه بن أحمد بن حسن	٦	عبد العزيز يحيى	صحيح البخارى.	٢٥
٢	على أبو سنة بن محمد بن أبو العنيين	٧	سيد أحمد الحويحيى	المنهج	٢٥
٣	محمد على بن محمد أبو سنه	٢٥	محمد محمد عماره	الخطيب	٦
٤	عبد المتعال سيد أحمد بن عامر الشونى	»	»	»	٦
٥	على محمد يوسف الحمراوى	»	»	»	٦
٦	محمد أحمد بن إسماعيل أبو علق	»	»	»	٤
٧	أحمد سلامة بن الشيخ على بن محمد	٤٦	قطب بكر	ابن قاسم	٢
٨	محمد تركى بن على بن محمد	»	»	»	١
٩	شاهين البهلوان بن حسن بن سيد أحمد	»	»	»	٢
١٠	عبد العال عبد الدايم بن حسين بن محمد	»	»	»	٤
١١	السيد محمود عفيفى بن السيد عفيفى بن على	٥٥	عبد الرحمن النواوى	الدر المختار	١٥
١٢	محمد شرف بن شرف بن محمد	٦٩	على عطا الله	البرماوى على ابن قاسم	١٥
	كفر الأشقر				
١	على الصعيدى بن عمر بن على	٣٦	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٤

تابع مركز تلا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
	كفر العلوى				
١	محمد الكريدى بن خضر بن سليمان	٤٦	قطب بكر	ابن قاسم	١
	شونى				
١	حسنين نوفل بن شحاته بن راضى	٧٥	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٢
٢	على الجمل بن محمد بن أبوالعينين	«	«	«	٢
٣	محمد بن عبد اللطيف منصور قحيف	٢٢	محمد الفقى	المنهج	١٠
٤	يوسف هديه بن أحمد بن على	٣٦	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٥
٥	شعيب الغربى بن دروس بن صالح	«	«	«	٨
٦	خليل قحيف ابن سكر بن حنبل				
٧	محمد بن عبد النعيم بن منصور	٧٦	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١
٨	السيد الصباغ بن على بن سيد أحمد	«	«	«	١
	ساحل الجوابر				
١	عبده أبو راضى بن عبد المتعال بن عبده	١٧	مصطفى حبيب الحنفى	شرح العين	٨
٢	محمد الدعوشى بن الهدى بن على	٢٦	ياسين الجيزاوى	الشرح الصغير	٦
	دشاى				
١	رمضان ناصر بن سليمان بن سليمان	٢٠	على محمد دياب	أبو الحسن	٤
٢	عبد الله حذيفه بن حسن على بن حسن	٣٦	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٤
٣	حسن مطاوع بن على بن عبد ربه	٣٧	«	«	٤
٤	محمد سلام بن سلام	«	«	«	٤
٥	إبراهيم شريف بن القطب بن حسن	«	«	«	٤
٦	جاد الصباغ بن البهنسى بن جاد	٨٠	موسى عبد ربه	ابن قاسم	١

تابع مركز تلا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
٧	حسن بدر بن حسن بن على	»	»	»	١
٨	مرسى بدر بن عبد الله بن على	٢	»	»	٤
	كفر ربيع				
١	محمد الفضالى بن محمد بن سيد أحمد	٥٤	على محمد دياب	أبو الحسن	٦
٢	عبد الله شكر بن محمد بن على	»	فتح الله طايل	مراقى الفلاح	٢
٣	إبراهيم خطاب بن محمد بن ابو العينين	»	»	»	٢
٤	عبد العزيز بن عامر بن دربالة بن عبد الله	٥٨	»	»	٢
٥	مرسى الديب أبو عجاجة غباشى	٢٥	إسماعيل القصراوى	عبد الباقى	٣
	الهندارية				
١	أحمد بن سيد أحمد بن عبد الله	٣٦	محمد محمد عمارة	الخطيب	٥
٢	إبراهيم أبو زيد بن يوسف بن مصطفى	٥١	محمد عبد الرحيم	»	٧
٣	محمد على علاء الدين على ابن علاء الدين	٦٧	أحمد حسن العريان	المنهج	١٢
٤	محمود الديب بن سليمان بن مصطفى	٥٧	على عطا الله	الهرماوى على ابن قاسم	٣
	كفر زرقان				
١	محمد سليمان بن أحمد بن محمد	»	إسماعيل القصراوى	عبد	٣
٢	عبد العزيز خليفة بن أحمد بن سيد أحمد	٦١	»	الباقى	»
٣	محروس بن يوسف بن سيد أحمد خليفة	٥٨	فاضلى السنتماوى	»	٣
	كوم مازن				
١	عبد المعطى الديب بن حسن بن عبد الواحد	٦١	إسماعيل القصراوى	ابن تركى	٣

تابع مركـــز تـــلا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
٢	محمد بن إبراهيم بن إبراهيم الفقى	٥	فاضلى السنتماوى	عبدالباقى	٢
	كفر سوهجر				
١	على القطان بن بسيونى بن على	٥	المنهراوى	ابن تركى	١٢
٢	حسن أبو حلوة بن على بن حسن		المنهراوى	الخرشى	٢٠
٣	محمد أبو حلوة بن على بن حسن	»	»	الخرشى	١٠
٤	محمد الشاطر بن عبد الله بن حسنين	١٧	مصطفى حبيب الحنفى	»	٧
٥	چاهين أبو سمرة بن أبو زيد بن محمد	٢٠	على محمد دياب	»	٦
٦	محمد جاب الله بن محمد بن البدرى	»	»	العينى	٦
٧	مصطفى عباس بن حسن بن حسنين	»	»	أبو الحسن	٤
٨	العسيوى السجان بن محمد بن أحمد	»	»	»	٦
٩	على غنيم بن سالم بن غنيم	»	»	»	٤
١٠	عبد الله أبو سمرة بن محمد بن أبو زيد	»	»	»	٤
١١	عوض الله خضراوى بن على بن إسماعيل	٣٦	محمد عبد الرحيم	»	٤
١٢	أحمد إبراهيم العليمى بن إبراهيم بن العليمى	»	»	»	٥
١٣	حسنين الشاطر بن عبدالله بن حسنين	٤٩	على سالم المنوفى	الخطيب	١٥
١٤	سيد أحمد داود بن حسن بن على	»	»	»	١٥
١٥	قطب چلبى بن أحمد بن حسن		»	مجموع الأمير	١٨
١٦	حسنين مصطفى بن مصطفى بن الشاطر	»	إسماعيل القصْراوى	على مذهب مالك	٤

تابع مركز تلا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
١٧	على الشاطر بن سيد أحمد بن حسن	٥٨	»	»	٤
١٨	أبو رواش أبو جندية بن حسن بن محمد	»	»	»	٤
١٩	على چاهين بن على بن چاهين	»	»	شرح عبد الباقى	٣
٢٠	أحمد أبو سمرة بن عبد الرحمن بن سيد أحمد	»	الشيخ مصطفى حبيب	»	١٦
	صفط جدام				
١	على ابن شلتوت بن على بن أحمد	١٩	على كامل	الخرشى	١١
٢	حسنين البنبى بن أحمد بن محمد	١٧	المنهراوى	»	١٤
٣	محمود البنبى بن عشم بن أحمد	٥	»	ابن قاسم	٨
٤	أحمد الغنام بن محمد بن محمد	»	على محمد دياب	الخرشى	٥
٥	إبراهيم أبو شمس بن أحمد بن محمد	٢٠	عبد اللطيف سعد	»	١
٦	محمود البنبى بن غانم بن أحمد	٣٢	»	أبو الحسن	١
٧	عبد المجيد عشماوى بن خليل بن حسن	»	»	ابن توركى	١
٨	على الجصم بن حسن بن على	»	قطب بكر	ابن قاسم	٢
٩	محمد الجمال بن أحمد بن إبراهيم	٤٦	إسماعيل القصراوى	عبد الباقى	٣
	كفر الشيخ شحاته				
١	مرزوق السيد على أبو سنه	٥٧	محمد عمارة	الخطيب	٤
٢	محمد بن أحمد بن عبد النبى سيف الدين	٢٥	»	»	٤
٣	عبد المجيد رزق بن على بن على	»	قطب بكر	ابن قاسم	٢
٤	على عبد المقصود بن عبد المقصود بن محيى	٤٥	»	»	٢
٥	عبد الله رزق بن رخا بن على	»	»	»	٢
٦	إسماعيل الشيخ بن إسماعيل بن	٤٦	يوسف عبد الحافظ	»	١

تابع مركز تلا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
	إسماعيل				
٧	عبد العال الشيخ بن بن عبد العال	٧٢	موسى عبد ربه	«	١
٨	حسين رمضان بن أحمد بن إسماعيل	٧٩	«	«	١
٩	ناجى بن ناجى بن أحمد الشيخ	«	سيد الطوخى	«	١
١٠	إبراهيم الأفندى بن إبراهيم بن محمد	١٢	سيد الطوخى	ابن قاسم	١
١١	أبو رواش بن راضى بن حسن	١٢	«	«	١
١٢	محمد عطا الله بن شكر بن حسانين	«	«	«	٢
١٣	طه رزق بن على رزق بن سيد أحمد	«	«	«	١
١٤	إبراهيم بن إسماعيل بن سيد أحمد	«	«	«	٢
١٥	عبد المجيد الشيخ بن مرسى بن عبد الله	«	«	«	١
	اكوه الحصة				
١	إبراهيم جامع بن عبد الجواد بن علم	٥	المنهراوى	الخرشى	٢٣
٢	إسماعيل جامع بن إبراهيم بن عبد الجواد	«	«	«	٩
٣	أحمد أبو عجيلة بن عبد المجيد بن رضوان	٨	محمد البرعى	مختصر الشيخ خليل	١٢
٤	عبد الرحيم البرعى بن الشيخ عبد الرحيم بن أحمد	١٨	محمد البرعى	«	١٨
٥	محمد البرعى بن محمد بن الشيخ عبد الرحيم	«	«	«	٧
٦	الكومى الششتاوى بن محمد بن حسن	٢٦	ياسين الجيزاوى	الصغير	٦
٧	سليمان الجيزاوى بن سليمان بن سالم	«	«	«	٦

تابع مركز تلا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
٨	عامر جامع بن عبد المجيد بن إبراهيم	٥٨	إسماعيل القصراوى	عبد الباقى	٣
٩	عبد المجيد بن الدسوقى بن صالح الجراد	٦١	فاضلى السنتماوى	ابن توركى	١
	كفر داوود				
١	على بن عمر بن سالم شادى الباش	٤٢	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٢
	زاوية بنب				
١	عبد الرحمن الجمال بن عبد الرحمن بن محمد	٧٥	موسى عبد ربه	ابن قاسم	٣
	قشطوخ				
١	عبد المجيد الدفتار بن لمر بن عمر	٢٦	ياسين الجيزاوى	الصغير	٧
٢	السيد بن عبد الله بن سيد أحمد	٥٤	فتح الله طايل	مراقى الفلاح	٢
٣	إبراهيم شنيشن بن محمد بن شنيشن	٥٨	إسماعيل القصراوى	الشيخ عبد الباقى	٢
٤	محمد الدفتار السيد محمد	١٧	مصطفى حبيب الحنفى	العينى على الكنز	٧
	د لجمون				
١	أحمد حفص بن سليمان بن سليمان	٢٦	ياسين الجيزاوى	الصغير	٦
٢	فرج عيد بن إبراهيم بن حسن	٥٧	إسماعيل القصراوى	الشيخ عبد الباقى	٣
٣	أحمد الجمل بن على بن أحمد	»	»	»	٣
٤	يوسف مرعى بن السيد بن أبو العينين	»	»	»	٣
	قصر نصر الدين				
١	المرسى زيدان بن إبراهيم بن عمر	٣٢	عبد اللطيف سعد	ابن تركى	١
٢	محمد خليفة بن على بن عبد الكريم	١٨	محمد البرعى	مختصر الشيخ خليل	١٢

تابع مركز دسوق

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
٣	عبد الوهاب حسنين بن مطاطبى بن سليمان	٥٨	إسماعيل القصراوى	الشيخ عبد الباقى	١٤
٤	محمد خليل بن محمد بن حسن	«	«	«	٣
٥	محمد بن على بن على الحصاوى	٦١	فاضلى السنتماوى	ابن توركى	١
٦	حسن خليل بن حمود بن حسن	٣٢	عبد اللطيف	ابن تركى	١
	درا جيل				
١	عبد المجيد ابو زيد على بن محمد	١٨	محمد البرعى	مختصر الشيخ خليل	١٣
٢	أحمد المعشيرة بن حسن بن على	٢٦	ياسين الجيزاوى	الصغير	٦
٣	فرج عبد بن إبراهيم بن حسين	٥٧	إسماعيل القصراوى	عبد الباقى	٣
٤	عبد الرحيم أبو زيد بن على بن محمد	٥٤	فتح الله طايل	مراقى الفلاح	١
	كفر الشيخ سليم				
١	سالم جعفر بن حسن بن سالم	٤٦	قطب بكر	ابن قاسم	٢
٢	السيد العمروس بن أحمد بن أحمد	«	«	«	٥
٣	السيد سعيد بن رسلان بن سعد	«	«	«	١
٤	المرسى القزاز بن مرسى بن سليمان	«	«	«	٤
٥	على حبيب بن مصطفى محمد	«	«	«	٢
٦	محمد الخولى بن البرعى بن عمارة	٤٧	«	«	٤
٧	محمد الخولى بن البرعى بن عمارة	٦٩	على عطا الله	«	٢
٨	إبراهيم العمروسى بن محمد بن إبراهيم	٣٨	محمد البيومى أبو ريا	«	١٥
	كفر اخشا				
١	سيد أحمد عدس بن حسن بن جابر	١٨	محمد البرعى	البرماوى على ابن قاسم	١٤
٢	محمد أبو يوسف بن يوسف	٥٨	إسماعيل القصراوى	التحرير	٤
٣	موسى بن إبراهيم بن عبد البنى	٦١	فاضلى السنتماوى	مختصر	١

تابع مركـــز تـــلا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
٤	عبد الفتاح بن أحمد شاهين البنى	»	»	الشيخ خليل	٢
	شبرا بطوش :			عبد الباقى	
١	عبد السلام مطاوع بن محمد بن	١٨	محمد البرعى	ابن قاسم	١٢
٢	إبراهيم الشناوى بن إبراهيم الشناوى	٥٤	على عطا الله	مراقى الفلاح	٢
٣	عبد الموجود الأصفهانى لاشين بن رضوان	٥٥	»	»	٢
٤	موسى بدوى بن سليمان بن سيد أحمد	٥٨	إسماعيل القصراوى	عبد الباقى	٣
٥	إبراهيم رزق بن سليمان بن إبراهيم	»	»	»	٤
٦	السيد عيسى بن حسانين ابن أحمد	»	»	»	٣
٧	عبد الروؤف عبد الله بن إبراهيم بن إبراهيم		»	»	٤
٨	محمد بن عبد الله بن عمر سلام	»	»	ابن تروكى	٢
	كفر ديما				
١	مصطفى بدير بن على بن محمد	٥	المنهراوى	»	١
٢	محمد أبو شادى بن بهنسى بن حسن	٢٦	ياسين الجيزاوى	الخرشى	٢٠
٣	حسنين ريان بن عطيه ريان	»	»	الشرح الصغير	٧
٤	حسانين القصراوى بن الحسين بن إبراهيم	٣١	عبد اللطيف سعد	ابن توركى	٧
٥	محمد الغيطى بن معوض بن محمد	»	»	»	١
٦	عبد الدايم الطنوبى بن إبراهيم بن سيد أحمد	»	»	»	١
				»	١
٧	الحسينى بن عمارة بن أحمد بن إبراهيم	»	»	»	١

تابع مركز ... سلا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
٨	فتح الله بن عمارة بن إبراهيم	»	»	»	١
٩	محمود أبو شادى بن إبراهيم بن على	»	»	»	١
١٠	عبد الكريم منصور بن محمد بن منصور	»	»	»	١
١١	محمد خليفة بن حنفى بن مخلوف	»	»	»	١
١٢	المرسى القط بن حمودة بن محمد	»	»	»	١
١٣	على شوبرى بن الرفاعى بن على	»	»	»	١
١٤	سعد سعد بن عبد اللطيف بن سعد	»	»	»	١
١٥	أحمد عثمان بن أحمد بن لطفى	»	»	»	١
١٦	محمد موسى بن الشاذلى بن الشاذلى	»	»	»	١
١٧	سيد أحمد رضوان بن فليفل بن داوود	»	»	»	١
١٨	أحمد الننى بن العيسوى بن العوى	»	»	»	١
١٩	أحمد الطنطى بن حمودة بن حمودة	»	»	»	١
٢٠	عبد الرحمن الغرباوى بن محمد بن السيد إبراهيم	»	»	»	١
٢١	إبراهيم عمارة بن إبراهيم بن عمارة	»	»	»	١
٢٢	محمد سعد بن عبد اللطيف بن سعد	»	»	»	١
٢٣	على الغرباوى البرهامى بن عبد الرحمن	»	»	»	١
٢٤	عرفة حجازى بن على بن عبد الله	»	»	»	١
٢٥	العيسوى كفافى بن كفافى بن عيسوى	»	»	»	١
٢٦	إبراهيم سليم بن عبد الله بن سليم المخزنجى	»	»	»	١

تابع مركز تلا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
٢٧	عبد الله المخزنجى بن أحمد بن الحسانين	»	»	»	١
٢٨	كفافى القط بن العيسوى بن العيسوى	»	»	مجموع الأمير فقه الامام مالك	١
٢٩	على بسيونى بن على بن محمد	٤٩	على سالم المنوفى		١٦
٣٠	إبراهيم رضوان بن إبراهيم بن رضوان	»	»	»	١٦
	أبو الغر				
١	أحمد البدرى بن على بن البدرى	٣٢	»	ابن قاسم	١
٢	أحمد السيد بن السيد الإبيارى	»	»	»	١
٣	السيد بن العنانى بن مرزوق مرزوق	١١	»	»	١
	كفر عسكر				
١	عبد الله صالح بن محمد بن صالح	٣٧	»	»	٦
٢	أحمد أبو يوسف بن محمد بن يوسف	»	سيد الطوخى	»	١
٣	أحمد صالح بن محمد صالح	١١	»	»	١
٤	عبد الرحمن أبو مندور بن أحمد بن سليمان	»	»	»	١
٥	محمد أبو عيش بن على بن عامر	»	»	»	١
٦	علام بن على بن مصطفى	»	»	»	١
٧	أحمد البدوى بن صالح بن البدوى	»	»	»	١
٨	سيد أحمد الغباشى بن الغباشى بن الغباشى	»	»	»	١
٩	عبد الصمد بن الغباشى بن سيد أحمد	١٢	»	»	٣
١٠	حسانين صالح بن رضوان بن صالح	»	»	»	١
١١	على طايل بن مرسى بن سالم	»	»	»	٣
١٢	العدوى العلقامى بن سليمان بن	»	»	»	٢

تابع مركز ملا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
	على				
١٣	محمد قمرهم بن قمرهم بن عشيبة	»	»	»	٢
١٤	عبد المجيد علام بن سيد أحمد على علام	»	»	»	١
١٥	سيد أحمد نصر درديو بن درديو	١٢	سيد الطوخى	ابن قاسم	٤
١٦	حجازى بن منصور بن محمد حجازى	»	»٣	»	٢
١٧	محمد نصير بن البهنسى بن نصر	»	»	»	١
	الكمايشة				
١	أحمد العوة بن عبد الله عبد الله	٤٤	قطب بكر	الخطيب	٦
٢	محمد العوة بن إبراهيم بن الناوى	»	»	»	٤
٣	قطب نصر حسين بن نصر	»	إسماعيل القصراوى	ابن قاسم	٢٠
٤	إبراهيم نصر سيد أحمد بن على	٤٤	»		٢
	المنصورية				
١	سليمان بن سليم بن سليمان بن غانم	٦١	»	»	٤
٢	محمد بن محمد بن على الطوش	»	فاضلى السنتماوى	شرح عبد الباقى	٤
	كفر عشما				
١	بدر الدين الشافعى بن على صالح	٦١	»	»	٣
	الكرسة				
١	محمد بن حسين بن سيد أحمد حوكم	»	»	»	٢
	طوخ دلكة				
١	أحمد الشيخ بن سالم بن تاج الدين	١١	سيد الطوخى	ابن قاسم	٢
٢	عثمان الشيخ بن السيد بن محمد	١١	»	»	١

تابع مركز سلا

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
٣	أحمد زايد بن حسنين بن زايد	»	»	»	٢
٤	محمد بلال بن منصور بن العيسوى	»	»	»	٢
٥	البسيونى المطير بن إبراهيم بن عمر	»	»	»	٣
٦	الدسوقى قنبوع بن عبد الله محمد	»	»	»	١
٧	محمد الضبع بن على بن عبد الرحيم	»	»	»	١
٨	سالم الشيخ يحيى بن على بن على	٣	»	»	١
٩	محمد الفراش بن إبراهيم بن على	٣٦	شيخ الجامع	التحرير	١
١٠	محمد الأيجى بن محمود بن محمد	»	محمد عبد الرحيم	الخطيب	٤
	إبراهيم الشيخ بن محمد بن إبراهيم				
	عرب الهنادي	٣٦	محمد الجندى	المنهج	٢٠
١	محمد أبو محمد بن مصطفى بن يوسف	١٣	سيد الطوخى	ابن قاسم	١

مركز مليج

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
	مليج				
١	حسن مصطفى بن محمد الصعيدى	٣	شيخ الجامع	التحرير	١٢
٢	السيد الغتيت بن حماده بن محمد	٨	على المليجى	المنهج	١٥
٣	أحمد حجازى بن مصطفى بن أحمد	١٨	إبراهيم شريف	بن قاسم	٧
٤	سيد أحمد حجازى بن السيد بن السيد أحمد	٣٦	محمد عبد الرحيم	الخطيب	١٠
٥	أحمد البهجى بن محمد بن محمد	»	»	»	١
٦	محمد النقيب بن على بن أحمد	٤٥	قطب بكر	ابن قاسم	٤
٧	يوسف بحر يحى بن على	٥٥	فتح الله طايل	مراقى الفلاح	٢
٨	محمد محمود بن أحمد بن محمد	١٣	سيد الطوخى	ابن قاسم	٢
٩	يوسف الشريحى ابن محمد ابن على	»	»	»	٣
١٠	سيد أحمد حجازى ابن السيد ابن سيد أحمد	»	»	»	١٠
١١	محمد الشريحى ابن محمد ابن	١٤	»	»	١٠
١٢	على السيد حجازى ابن حجازى ابن حجازى	٢٣	محمد محسن	التحرير	٥
	منشية عامر				
١	على السقا بن على بن على	٣٤	الشبينى إبراهيم هاشم	الخطيب	١
٢	عبد الفتاح الدفراوى بن محمد بن موسى	»	»	»	٤
٣	محمد فودة بن مصطفى فودة	١٣	سيد الطوخى	ابن قاسم	٢
٤	فودة النبى ابن على النبى ابن محمد	»	»	»	٥

تابع مركز مليج

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
٥	السيد النشار ابن إبراهيم ابن على النشار	»	»	»	٢
٦	السنتاوى ابن النشار ابن حجازى ابن النشار	٣٠	عطا الله الشبيتى	البرماوى على ابن قاسم	٥
	منشية جنزور				
١	محمد جبريل بن أحمد بن يوسف	٦٤	»	»	٢
٢	الشناوى النشار بن حمادة بن على	»	»	»	٣
٣	فوزى بن على بن محمد	»	»	»	١
٤	السيد النشار بن إبراهيم بن على	»	السيد محيى الدين	»	١
٥	خليفة النجار بن على بن على	٤٢	عطا الله الشبيتى	ابن قاسم	٣
	كفر السكرية				
١	أحمد بن أحمد بن حسن بن سعيدة	٦٢	على عطا الله	البرماى على بن قاسم	٤
٢	محمد يحيى بن يحيى بن يحيى	٦٨	عثمان بدوى		٣
٣	على طه بن على بن محمد	٢٤	سيد الطوخى	»	١٤
	صناديد				
١	أحمد النجار بن أحمد بن إبراهيم	١٢	»	المنهج	١
٢	السيد ابن أحمد بن على النجار	»	»	ابن قاسم	١
٣	على يزيد ابن حسن ابن يزيد على	»	فتح الله طايل	»	٦
٤	على زيد ابن محمد ابن على حسن بن على	٥٤	عبد الرحمن الدماطى	مراقى الفلاح	٨
	بتبس				
١	سعد البرم بن حسن بن على	٥٦	على عطا الله	التحرير	٢
٢	إبراهيم حسنين بن پدرين حسنين	٦٨	»	البرماوى على بن قاسم	٣

تابع مركز مليج

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
٣	على الشيخ بن عمر بن محمد الشيخ	٦٨	على عطا الله	»	٣
٤	محمد عطا الله بن على بن عطا الله	»	»	»	٣
٥	عبد الله شنب بن لاچين بن الشافعى	»	»	»	٥
٦	محمد الكومى بن سالم بن أبو الخير	»	»	»	٢
٧	مصطفى سلام بن على بن منصور	»	»	»	٢
٨	محمد الرفاعى بن جامع بن سيد أحمد	»	»	»	٥
٩	عبد المجيد قنديل بن عبد الله بن محمد	»	»	»	٣
١٠	عبد المجيد حسنين بن أحمد بن حفناوى	»	»	»	٦
١١	إبراهيم فودة عبد الله بن على	»	»	»	٢
١٢	محمد البرم بن مصطفى بن على	٦٩	»	»	٣
١٣	عبد الله المليح بن عبد بن عبد الله	»	»	»	١٥
١٤	السيد السيد يحيى بن عبد الله بن أحمد	»	»	»	٢
١٥	محمد الشيخ بن على بن محمد	٦٦	»	»	٢
١٦	رضوان سالم بن إبراهيم بن محمد	»	»	»	٣
	ميت عافية				
١	الملقى الغول بن مصطفى بن سالم	»	»	»	٢
٢	سليمان المتولى بن سليمان بن	»	»	»	٢

تابع مركز مسايج

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
	سليمان				
٣	الكومى درويش بن محمد بن عامر	١٤		»	٣
٤	عبد الرحمان الفقى ابن حسين ابن إبراهيم	٩٦	»	»	٥
٥	عبد الباقى القصاص بن سليمان بن سليمان	٦٦			
	ميت موسى				
١	محمد الشافعى محمد الشافعى	٥٣	أحمد أبو ليلة الشافعى	الخطيب	٥
	أشليم				١
١	على بن على بن حسن	٣٠	على الحضرى	»	٢
	زنارة				
١	عبده حمد بن حسن بن حمد	٤٧	قطب بكر	ابن قاسم	٢
٢	على أبو سعدة بن على بن محمد	»	»	»	١
٣	حمد حمد إبراهيم بن مصطفى	»	»	»	١
٤	سالم حمد بن يوسف بن سالم	»	»	»	١
٥	أحمد حمد بن مصطفى بن إبراهيم	»	»	»	٧
٦	السيد حمد بن حمد بن حمد	»	»	»	٣
٧	مصطفى چلبى بن محمد بن مصطفى	٥٦	»	التحرير	٣
٨	وجب الخولى بن إبراهيم بن على	٦٣	عبد الرحمن الدماطى	البرماوى على	٣
٩	السيد عمارة بن على بن بسيونى	٦٥	عطا الله الشبينى	بن قاسم	٢
١٠	مصطفى هدهد بن على بن على	»	على عطا الله	»	٢
١١	على هدهد بن سليمان بن على	»	»	»	
١٢	محمد الأغا بن سالم بن سيد أحمد	»	»	»	١
١٣	الشناوى بن أحمد بن محمد بن	»	»	»	٣

تابع مركز مليج

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
	أحمد				
١٤	إبراهيم المتولى بن إبراهيم إبراهيم	٦٩	»	»	١
١٥	حسن نصار بن حسن بن حسن	١	»	»	١
١٦	السيد على ابن إبراهيم ابن سليمان	١	»	»	١
١٧	على ابن سيد أحمد ابن على	١	»	»	٢
١٨	عنان ابن سليمان ابن على ابن سليمان	٢	»	»	١
١٩	أحمد ابن حسن ابن على ابو سليمان	١	»	»	١
٢٠	عبد الله ابن ابراهيم ابن على ابو سليمان	١٢	»	»	١
٢١	الشبنا السيد بن مصطفى ابن الدسوقى	١	»	»	٥
١٢	عبادة ابن سيد أحمد ابن سيد أحمد أبو امين	٧٨	موسى عبد ربه	»	٤
	الفوري				
١	جوهرى عبد المنعم بن محمد بن عبد المنعم	»	»	ابن قاسم	٥
٢	إبراهيم النجار بن حمد بن موسى	»	»	»	١
٣	محمد عبد المنعم بن محمد	»	»	»	٣
٤	محمد عباس بن سليمان بن محمد	٧٨	»	»	٣
	شنتنا الحجر				
١	محمود رزق بن إبراهيم بن محمد	»	»	»	٣
٢	على البسيونى بن البسيونى بن حسين	»	»	»	٥

تابع مركز مليج

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
٣	أبو المجد سلام بن سالم بن إبراهيم	»	»	»	٥
٤	على شكر بن زيدان بن مصطفى	٢٥	محمد محمد عمارة	»	٥
٥	إبراهيم على بن يوسف	»	»	الخطيب	٢
٦	عبد الجواد بن سالم بن محمد التحريرى	٨٠	»	»	٥
	كفر العرب البحرى				
١	فياض عمر الحبشى بن چاهين	٦٩	على عطا الله	»	١
	الدبايبة				
١	عبد العزيز حسن على بن على	١٤	»	البرماوى على ابن قاسم	٣
٢	عبد العزيز بن على ابن على حسن	٧٣	يوسف عبد الحافظ	»	٢٥
	العجايزة				
١	محمد سالم قراز بن أحمد	٦	عبد العزيز يحيى	ابن قاسم	١٢
	دفرة				
١	مصطفى الطم بن محمد بن محمد	٥١	أحمد حسن العريان	البخارى وشرح المنهج	٣ ٢
٢	أحمد زيادة بن محمد بن على	٦٣	عطا الله الشبينى	البرماوى على	١
٣	السيد البرعى بن إبراهيم البرعى	٦٩	على عطا الله	بن قاسم	١
٤	على خلف بن السيد بن السيد	»	»	»	١
٥	على عبد السيد بن السيد بن محمد	»	»	»	١
٦	السيد الحضرى بن السيد بن محمد	١٣	سيد الطوخى	»	١
٧	محمد بحيرى ابن سليمان ابن سليمان	»	»	ابن قاسم	١
٨	السيد عبد الحق ابن السيد الحضرى	»	»	»	

تابع مركز مليج

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
	ابن السيد على				
٩	على عبده ابن عبد السيد ابن محمد	»	»	»	١
١٠	محمد بحيرى ابن سليمان ابن سليمان	٦٣	عطا الله الشبينى	»	١
	بابـــل				
١	فرحات الجنزورى ابن احمد بن محمد	٦٥	على عطا الله	»	٢
٢	يسن الديب بن على بن مصطفى	٦٦	»	حاشية	٢
٣	عرابى الفقى بن بكر بن سيد أحمد	»	»	البرماوى على ابن قاسم	٢
٤	محمد الفقى بن مصطفى مصطفى	»	»	»	٢
٥	البهنسى عيد بن إبراهيم بن إبراهيم	»	»	»	٢
٦	الغباشى بن الشافعى بن موسى	»	»	»	٢
٧	على القاضى بن على بن على	٦٩	»	»	٨
٨	سالم الفقى بن على بن سيد أحمد	٧٣	يوسف عبد الحافظ	»	٢
٩	إبراهيم عبيد بن مصطفى بن محمد	١٥	سيد الطوخى	»	٢
١٠	عصر جاد ابن جاد ابن محمد	١٣	»	ابن قاسم	٥
١١	مراد حماد ابن زاد العيسوى	٣	شيخ الجامع	»	١
	طبلوها				
١	البيومى السعيد بن محمد بن سالم	٣٦	محمد عبد الرحيم	»	١
٢	محمد صقر الطبليهى بن عبد الله	٥٤	فتح الله طايل	التحرير	٢
٣	محمد عبد الحق بن بدر الدين بن مصطفى		عطا الله الشبينى	الخطيب	٢

تابع مركز مليج

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
٤	محمد عبد الفتاح بن محمد بن	٦٣	»	مراقى الفلاح	٢
	على				٢
٥	المتولى عبد الخالق بن محمد بن على	»	»	البرماوى على ابن قاسم	٢
٦	شحاته الشريحى بن موسى بن على	»	»	»	٢
٧	محمد ربيع بن منصور بن مصطفى	»	»	»	٢
٨	مصطفى مخيمر بن أحمد بن محمود	»	على عطا الله	»	٢
٩	مسعود بن موسى بن مسعود	٦٩	موسى عبد ربه	»	٢
١٠	إبراهيم السبكى بن حمد بن سيد	٨٠			٢
	أحمد		»	»	١
	كفر طبلوها				
١	على الكومى بن على بن على	١٢	سيد الطوخى	ابن قاسم	٢
٢	يوسف المسير بن خليل بن يوسف	»	»	ابن قاسم	٢
٣	السيد عوض بن على بن على	»	»	»	٢
٤	حسن دويدار بن طايل بن عماد	»	»	»	٢
٥	على المركبى بن حسن بن على	»	»	»	٢
٦	محمد أبو عمر بن إبراهيم بن محمد	»	»	»	٣
٧	أحمد دويدار بن غالى بن جاد	»	»	»	١
٨	عماديوسف بكر بن بكير بن حسين	»	»	»	١
٩	أحمد الكومى بن قدرى بن على	»	»	»	٢
١٠	سيد أحمد الذهبى بن شعبان بن إبراهيم	»	»	»	٣

تابع مركز مليج

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
١١	سيد أحمد علم الدين بن سيد أحمد بن علم الدين	«	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٣
١٢	حاد سليم بن محمد بن على	»	»	•	٢
	طنبشة				
١	عبد المعطى بن سليمان بن محمد	٧١	يوسف عبد الحافظ	•	٧
٢	عبد الرحمن سالم بن سالم بن عبد الرحمن	»	»	ابن قاسم	٧
٣	إبراهيم يوسف بن عفيفى بن يوسف	»	»	•	٣
٤	عبد المعطى الشورة بن سليمان ابن سليمان	»	»	•	٣
	ميت فارس				
١	عبد الغنى جلبى بن حلبى بن أحمد	٣٨	موسى عبد ربه	التحرير	٤
٢	سيد أحمد شيحة بن سليمان بن حسن	٧٦	محمد البيومى أبو ريا	التحرير	٨
٣	سيد أحمد المتولى بن محمد	»	»	البرماوى على ابن قاسم	٣
٤	عوض الله ابن الشبريتى ابن حسب الله	١٤	»	•	١
٥	مرسى هشام ابن مرسى هشام ابن محمد	»	»	•	١
	كفر أبو الحسن القبلى				
١	عبد الرحمن خلف بن العشرى بن أحمد	٣٩	»	•	٣

تابع مركز مليج

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
٢	عشرى خلف بن على بن أحمد	٦٢	عطا الله الشبينى	»	٢
٣	على أحمد بن أحمد بن أحمد	»	»	»	٢
٤	موسى شمس الدين بن موسى بن موسى	»	»	»	٢
٥	محمد النادى بن جاد بن ابو النجا	٦٣	»	»	١
٦	محمد شمس الدين بن نده بن محمد	»	»	»	٢
٧	عبد الرحيم مغيزل بن السيد على	»	»	»	١
٨	رمضان مغيزل بن رمضان بن على	»	»	»	١
٩	إبراهيم الحنفى بن السيد على	»	»	»	١
١٠	محمد مغيزل بن محمد بن على	٦٤	»	»	٢
١١	الانبابى باشا بن أحمد بن الانبابى		عطا الله الشبينى	البرماوى على شرح قاسم	١
١٢	عبد المتعال حسن بن إبراهيم بن عبد الحق	٦٩	»	»	٣
١٣	على الصياد بن قنصوه بن سالم	١٣	»	»	١
١٤	على ابن قنصوه ابن سالم	»	على عطا الله	»	٢
	كفر العرب				
١	محمود الدغيدى ابن دغيدى ابن أحمد	»	»	»	٤
٢	حسن عزيز ابن حسن ابن إبراهيم		»		
٣	فياض عمر ابن الحبشى ابن چاهين	»		»	
٤	عبد الرحمان السخاوى ابن أحمد ابن يوسف	»	»	»	
٥	محمد ابن حنبل ابن حنبل	١٣	»	»	

مركز منوف

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	مدة الحضور
	بخاتي				
١	السيد بن محمد بن حسن علام	٢٢	محمد الفقى	المنهج	١٠
٢	سيد أحمد بن أحمد بن عبد الله مصطفى	«	«	«	١١
٣	إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم الحباب	«	«	«	١٣
٤	محمد بن على بن على العسال	«	«	«	١٠
٥	محمد العسلى بن محمد بن على	٤٤	قطب بكر	ابن قاسم	١
٦	على الهارونى بن يوسف بن يوسف	٤٥	«	«	١
٧	محمد المهاب بن إبراهيم بن أحمد	٤٦	«	«	١
٨	مصطفى العالى بن على بن على	٥٢	محمد الوكيل	الخطيب	٣
٩	أحمد الشامندى بن إبراهيم بن أحمد	٥٢	«	«	٣
١٠	إبراهيم راشد ابن أحمد ابن عثمان	١٤	«	«	٢
١١	أحمد ناشد بن عبد الرحمن أحمد	٥٢	«	«	٣
	الواط				
١	أحمد الضرغامى بن محمد حواش	١٧	مصطفى حبيب الحنفى	شرح العينى	٧
٢	شبل يوسف بن غباشى بن إبراهيم	٤٩	على سالم المنوفى	الامير مجموع مذهب مالك	١٦
٣	أحمد الفرغالى ابن محمد حواش	١٧	الشيخ الطوخى	ابن قاسم	٧
	ميت شهالة				
١	مصطفى الدهور بن يوسف بن طه	٢٦	ياسين الجيزاوى	الشرح الصغير	٦
٢	محمد سعد بن محمد بن على	«	«		٦
٣	عبد الفتاح البربرى بن على بن محمود	«	«	«	٦

تابع مركز منوف

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
٤	أحمد العسيوى بن شحاته بن أحمد	»	»	»	٦
٥	يوسف بن يوسف بن مصطفى سليمه	٦١	فاضلى السنتماوى	»	٢
٦	على بن محمد بن على إبراهيم	»	»	ابن توركى	٢
٧	محمد بن محمد أحمد الحبارية	»	»	»	١
٨	محمد بن دروس بن مصطفى الخولى	»	»	»	١
٩	حسانين بن عبد الله بن حسانين الجمال	»	»	»	١
	زواية حبيب جبر				
١	أحمد قنديل بن محمد قنديل	٢٦	ياسين الجيزاوى	الشرح الصغير	٧
	الشهدا				
١	محمد بن أحمد بن خليل الضبع	٢٢	محمد الفقى	المنهج	١٥
٢	حسن بن محمد بن سيد أحمد خليفة	»	»	»	١٢
٣	أحمد منصور بن محمد بن أحمد	٣٦	محمد عبد الرحيم	الخطب	١
٤	خليل الضبع بن إبراهيم خليل	»	»	»	١٠
٥	مصطفى الضبع بن حسين بن	»	»	»	١٠
	خليل	»	»	»	٥
٦	إبراهيم الضبع بن أحمد بن خليل	٣٧	»	»	٤
٧	محمد الضبع بن محمود بن على	»	»	»	٤
٩	محمد بن محمد بن يوسف عدس	١٤	السيد الطوخى	إبن قاسم	١
	شبرا باص				
١	أحمد دياب بن على بن محمد	٢٠	على محمود دياب	أبو الحسن	٦

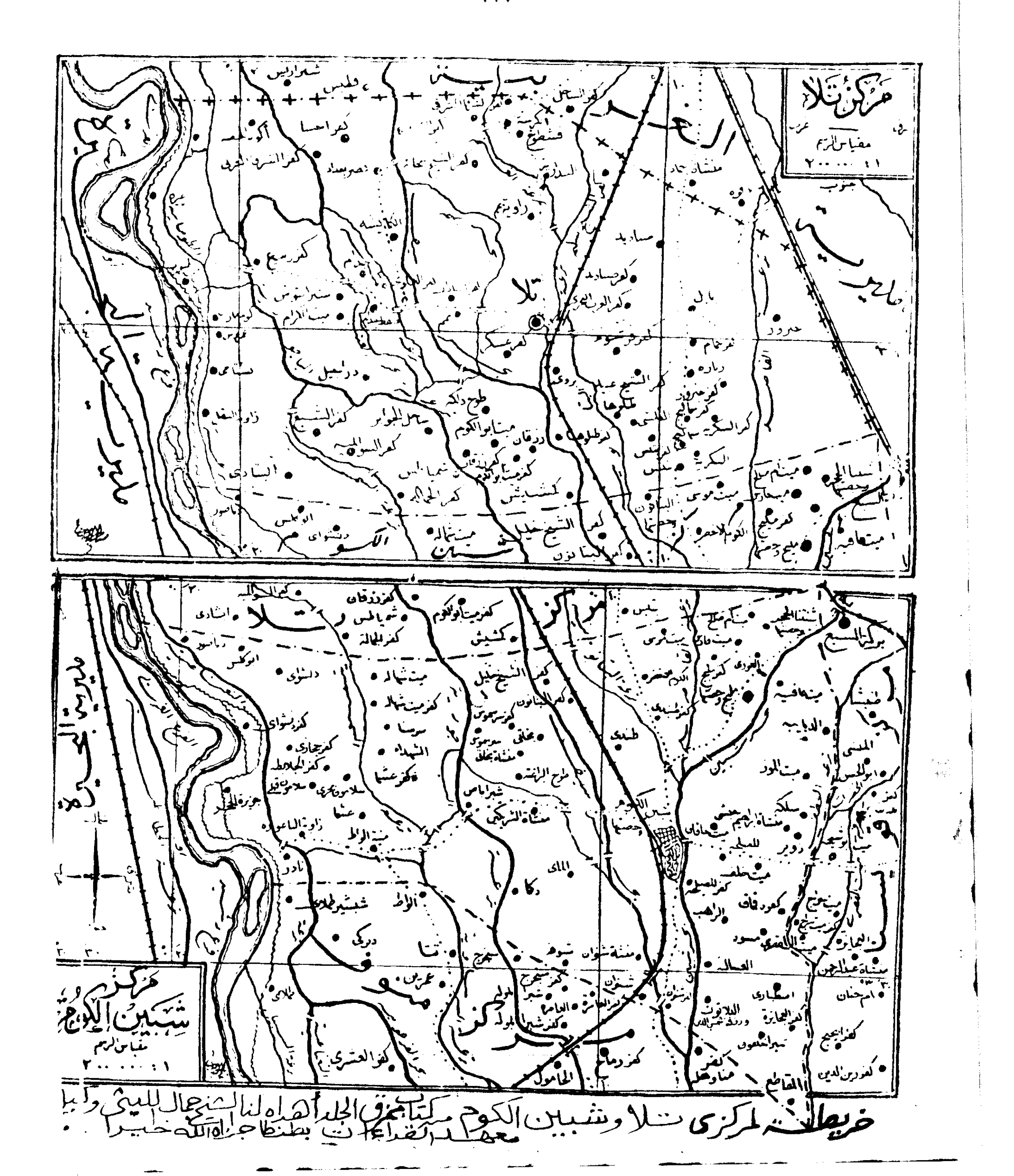
تابع مركز منوف

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
٢	أبو العينين بن إبراهيم بن محمد	٦١	فاضلى السنتماوى	ابن توركى	٢
	عثمان			الشرح	
٣	محمد بن عبد الله بن عمر سلام	»	»	الصغير	
٤	على تعيلب بن على تعليب	٦٤	عطا الله الشبينى	»	٢
	زرقان			البرماوى	٢
١	السيد بن العنانى بن مرزوق مرزوق			على بن قاسم	
٢	أحمد بن السيد بن أحمد سلام	٦١	فاضل السنتماوى		
٣	على بن شحاته بن على دعدع	»	»	ابن توركى	٢
	كفر زُرْقَانْ	»	»	»	٢
١	محروس بن يوسف بن سيد أحمد			»	٢
	خليفة	٦١	فاضلى السنتماوى		
	سلامون			ابن تركى	١
١	السيد موسى البدوى بن موسى بن				
	على	٥٥	عبد الرحمن النواوى	الدر المختار	١٠
	كفر خليل			بحاشيته	
١	خليل السدودى بن حسن بن محمد	٦٨	على عطا الله	البرماوى على	
	زاوية الناعورة			بن قاسم	٢
١	محمد راشد بن راشد بن سليمان	٥٤	فتح الله طايل	مراقى الفلاح	١
	شبين الكوم				
١	على بن حسن بن محمد عامر	٤٢	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٢
٢	على عامر بن حسن بن محمد	٦٢	عطا الله الشبينى	البرماوى على	١
	عامر			ابن قاسم	
	الماى				
١	إبراهيم عثمان بن إسماعيل بن	٤٥	قطب بكر	ابن قاسم	٣
	يوسف				

مركز سبك

تابع مركز منوف

م	الاسم	ص	حلقة الشيخ	الدرس	الحضور
	كفر داود				
١	على بن عمر بن سالم بشادى الباش	٤٢	السيد محيى الدين	ابن قاسم	٢
	شبرا ابلوله				
١	السيد حمزه بن جاد الحق بن محمد	٧١	يوسف عبد الحافظ	ابن قاسم	٣
	ساقية أبي شعرة				
١	أحمد شعراوى بن محمد بن أحمد	٣٠	على الحضرى .	الخطيب	٣
	سبك				
١	محمد القرشي بن السيد بن الخشاوى	١٣	سيد الطوخي	ابن قاسم	٣
	كفر المصيلحة				١
١	عطيه بن على بن أبو العينين	"			١
٢	محمد بن محمد بن حسن	١٤	"	"	١
	شمياطش				
	إبراهيم الخربتاوى ابن أحمد ابن إبراهيم	١٥	سيد الطوخي	ابن قاسم	١
	سنجرج				
١	السيد أبو أحمد ابن سليمان ابن محمد ابو أحمد	"	"	"	٢
٢	محمد خليفة ابن بدوى ابن بدوى	"	"	"	٢



خريطة لمركزى تلا وشبين الكوم من كتاب مزق الجلد أهداه لنا الشيخ جمال الليثي وكيل معهد القراءات بطنطا جزاه الله خيرا

مدرسة الدقهلية مركز المنصورة مديرية الدقهلية

م	الاسم	البلد	الحلقة	الصفحة	الدرس
١	باشا بقرى ابن على ابن باشا	تلبنت	الشيخ قطب بكر	٤٥	ابن قاسم
٢	ابراهيم قنديل ابن احمد ابن عبد الهادى	كفر أويش	الشيخ عبد الرحمن الدماطى	٥٦	التحرير
٣	حسن العباسى ابن احمد ابن محمد	الحجر	الشيخ على عطا لله	٦٧	البرماوى على ابن قاسم
٤	المتولى سلام ابن سعد ابن على	سلكه			
٥	على حسن ابن العابدى ابن حسن	شرحه			
٦	سليمان قايد ابن محمد ابن محمد	شرحه			
٧	محمد الشويحى ابن على ابن محمد	ويش الحجر			
٨	ابو المعاطى قنديل ابن احمد ابن عبد الهادى	شرحه			

مركز ميت غمر مديرية الدقهلية

م	الاسم	البلد	الحلقة	الصفحة	الدرس
١	محمد الموجى ابن احمد ابن على	ميت القرشى	الشيخ موسى عبد ربه	٨٠	ابن قاسم
٢	محمد الخد ابن محمد ابن محمد	كفر المقداهر	الشيخ موسى عبد ربه	٨٠	ابن قاسم
٣	عبد الرحمن العطلى ابن حسن ابن على	البوها	الشيخ موسى عبد ربه	٧٨	ابن قاسم
٤	عطيه الحفنى ابن السيد ابن الديب	البوها	السيد ابراهيم هاشم	٣٤	الخطيب
٥	السيد ابوا زيد ابن المتولى ابن زيد	شرحه	السيد ابراهيم هاشم	٣٤	الخطيب
٦	حسن بدر ابن محمد ابن سيد أحمد	كفر الغنيمى	الشيخ على الحضرى	٣٠	الخطيب
٧	الهنداوى بدر ابن أحمد ابن السيد	كفر الغنيمى	الشيخ موسى عبد ربه	٧٨	ابن قاسم
٨	حسنين فراج ابن فراج ابن على	كفر ابو الحاج	الشيخ يوسف عبد الحافظ	٧٢	ابن قاسم
٩	محمد الشحاة ابن السيد ابن محمد	شرحه	الشيخ يوسف عبد الحافظ	٧٣	ابن قاسم
١٠	عبد العزيز صقر ابن على ابن محمد	ميتبعيش	الشيخ يوسف عبد الحافظ	٧٢	ابن قاسم
١١	على صقر ابن على ابن محمد	شرحه	الشيخ يوسف عبد الحافظ	٧٣	ابن قاسم
١٢	معوض ابن همام ابن محمد بيك	سنتماى	السيد محى الدين	٤٢	ابن قاسم
١٣	عبد الفتاح ابن احمد ابن موسى سيد احمد	الهوابر	السيد محى الدين	٤٢	ابن قاسم
١٤	محمد خطاب ابن عبيد ابن خطاب	الصنفين	الشيخ على الحضرى	٢٩	الخطيب
١٥	البهنسى القشرى ابن العدوى ابن إبراهيم	الصنفين	الشيخ على الحضرى		
١٦	يوسف الشيخ ابن هاشم ابن يوسف	شرحه			
١٧	محمد عرفه ابن نصار ابن الدسوقى	شرحه		٣٠	
١٨	محمد شربى ابن ابراهيم ابن ابراهيم	شرحه			
١٩	ابو الفتوح فتح الباب ابن فتح الباب	دماص	الشيخ محمد الجندى	٤	المنهج
٢٠	على الغريب بن سالم ابن على	دماص	الشيخ محمد محسن الشبينى	٢٣	التحرير
			الشيخ محمد محمد عماره		
٢١	موسى على موسى عبد القادر	دماص	الشيخ سيد الطوخى	٢٥	الخطيب
٢٢	ابراهيم ابن على ابن سعد مقلد	ميت غمر		١٤	ابن قاسم

مركز منية سمنود مديرية الدقهلية

م	الاسم	البلد	الحلقة	الصفحة	الدرس
١	السيد ابراهيم ابن عبد الرازق ابراهيم ابن احمد	منية سمنود	الشيخ موسى عبد ربه	٧٩	ابن قاسم
٢	عبد العليم الطويل ابن محمد ابن عوضين	سرنجا	الشيخ محمد محسن الشبينى	٢٣	التحرير
٣	عبد المنعم عبد البر ابن محمد ابن عبد البر	شرحه	الشيخ محمد محسن الشبينى	٢٣	التحرير
٤	عبد الرحمن ابن عبد البر ابن على عبد البر	شرحه	الشيخ محمد خليل السحيمى	٥٠	التحرير
٥	منصور رمضان ابن عامر رمضان ابن رمضان	شرحه	الشيخ محمد خليل « «	٥٠	التحرير
٦	احمد اسماعيل ابن اسماعيل ابن محمد	شرحه	الشيخ موسى عبد ربه	٧٧	ابن قاسم
٧	محمد المالكى ابن عبد العليم ابن محمد	كفر النعمان	الشيخ على عطا الله	٦٦	البرمادى على ابن
٨	منصور الشرقاوى ابن منصور ابن على	شرحه	الشيخ على عطا الله	٦٦	قاسم
٩	ابراهيم ابن احمد ابن سند	شرحه	الشيخ على عطا الله	٦٦	البرمادى على ابن
١٠	عبد الفتاح بدر ابن احمد ابن بدر	كفر الشراقوة	الشيخ احمد ابو ليلة الشافعى	٥٣	قاسم
١١	عثمان عبد المجيد ابن عثمان ابن عثمان	كفر الشراقوة	الشيخ عطا لله الشبينى	٦٤	البرمادى على ابن
١٢	منصور الهو ابن مصطفى	ميت معاند	الشيخ احمد أبو ليله الشافعى	٥٣	قاسم
١٣	عبد المنعم سليمان ابن احمد ابن ابراهيم	ميت معاند	الشيخ عطا لله الشبينى	٦٤	الخطيب
١٤	احمد حسن مقلد ابن احمد ابن محمد	شرحه	الشيخ عطا لله الشبينى	٦٤	حاشية البرماوى على
١٥	عبد العزيز ابن محمد ابن مصطفى	شرحه	الشيخ عطا لله الشبينى	٦٤	الخطيب
١٦	السيد شومان ابن يونس ابن احمد	منشأة الاحوى	الشيخ عبد الرحمن الدماطى	٥٦	حاشيه البرماوى على
١٧	محمود السايح ابن سيد احمد ابن سليمان	السنبطة	الشيخ محمد البيومى اباريا	٣٨	
١٨	محمد الحانوتى ابن مصطفى ابن خليل	صهرجت الصغرى	الشيخ قطب بكر	٤٦	
١٩	عبد الفتاح ابن الجمل ابن احمد ابن محمد	ميت نعامة	الشيخ محمد البيومى ابرا رينة	٣٩	التحرير
٢٠	سعيد ابن احمد ابن نافع القبانى	طنبول الكبرى	الشيخ على الحضرى	٢٩	التحرير
٢١	طه تربار ابن محمد ابن محمد	ميت العامل	الشيخ محمد محسن الشبينى	٢٣	ابن قاسم
٢٢	ابو زيد العمارى ابن حسين ابن عمر	دروة	الشيخ عبد العزيز يحى	٦	التحرير
٢٣	عدوى الدرسى ابن على ابن حسن	ديرس	الشيخ عبد العزيز يحى	٦	الخطيب
٢٤	رزق ابراهيم ابوا سمرة ابن ابراهيم	منية سمنود	الشيخ سيد الطوخى	١١	التحرير

مركز السنبلاوين مديرية الدقهلية

م	الاسم	البلد	الحلقة	الصفحة	الدرس
١	ابراهيم ابن موسى ابن موسى ابن على	تمى الامديد	الشيخ احمد أبوا ليلة الشافعى	٥٣	الخطيب
٢	السيد أبو العينين ابن ابو العينين ابن حسين	تمى الامديد	الشيخ موسى عبد ربه	٧٨	ابن قاسم
٣	احمد شحته ابن ابن عبده	البيضة	الشيخ يوسف عبد الحافظ	٧١	ابن قاسم
٤	عثمان موسى ابن حسن ابن موسى	الربع	الشيخ احمد أبوا ليلة الشافعى	٥٣	ابن قاسم
٥	مصطفى ابراهيم ابن المتولى ابن ابراهيم	شرحه	الشيخ احمد أبوا ليلة الشافعى	٥٣	التحرير
٦	حمزه عليابن موسى ابن عبد الرحمن الربع	شرحه	"" يوسف عبد الحافظ	٧١	ابن قاسم
٧	سعد ابن على ابن اسماعيل سعد	القطايع	"" السيد محى الدين	٤١	ابن قاسم
٨	عبد الرحمن ابن احمد ابن سيد أحمد الأحور	شرحه	"" السيد محى الدين	٤٣	ابن قاسم
٩	سيد احمد العجوز ابن احمد ابن عيسى	كفر شهبور	السيد الشبينى	٤٨	ابن قاسم
١٠	محمد العجوز ابن احمد ابن عيسى	شرحه	السيد الشبينى	٤٨	
١١	عبد الله العجوز ابن احمد ابن عبد الله	شرحه	السيد الشبينى	٤٨	
١٢	حسن المبيض ابن محمد ابن على	السنبلاوين	الشيخ قطب بكر	٤٤	ابن قاسم
١٣	السيد سيد احمد ابن سيد ابن محمد	كفر الروك	الشيخ على الحضرى	٣٠	الخطيب
١٤	عبد المنعم عيسى ابن عيسى ابن احمد	كفر الروك	الشيخ ابراهيم هاشم	٣٤	الخطيب
١٥	يوسف الشطيرى ابن محمد ابن حسن	البلامون	الشيخ على الحضرى	٢٩	الخطيب
١٦	على حموده بن ابراهيم ابن حسين	شرحه	الشيخ على الحضري		
١٧	عبد المجيد اسماعيل ابن عبد الله ابن على	شرحه	الشيخ على الحضري		
١٨	عبد الرحمن الفقى ابن أحمد ابن احمد	صفط	الشيخ ابراهيم شريف	٢٧	

مركز الدلنجاة مدرسة البحيرة

م	الاسم	البلد	الحلقه	الصفحة	الدرس
١	عبد الفتاح الدستاوى ابن ابو العينين	زاوية الخنيزى	الشيخ محمد سلامه	١٧	الشرح الصغير
٢	علوانى سامون ابن موسى اين احمد الدلنجانى	الدلنجاة	الشيخ ياسين الجيزاوى	٢٦	الشرح الصغير
٣	عبد الله الجندى ابن محمد ابن عبد الله	الدلنجاة	الشيخ عبد اللطيف سعد	٣٢	ابن تركى
٤	محمد احمد خليل ابن محمد ابن سعد أحمد	اليهودية	الشيخ على سالم المنوفى	٤٩	مجموع الأمير
٥	عبد المجيد شكرى ابن كريم ابن محمد	الدلنجاة	اسماعيل القصراوى	٥٧	عبد الباقى
٦	حسن سويدان ابن هلال ابن حسين	شرحه		٥٧	عبد الباقى
٧	محمد سويدان ابن على	شرحه	شرحه	٥٧	عبد الباقى
٨	ابراهيم المغربى ابن ابراهيم ابن على	النفراش	شرحه	٥٧	عبد الباقى
٩	سيف النصر ابن محمد ابن ناجى	جزاير عيسى	فاضلى السنتماوى	٥٧	عبد الباقى
١٠	حسن بن السيد ابن حسن ياسمينة	جزاير عيسى		٦٠	عبد الباقى
١١	عبد المقصود ابن احمد ابن نصير قنديل		شرحه	٦٠	عبد الباقى
١٢	عبد المقصود ابن احمد ابن قنديل	؟		٦٠	عبد الباقى
١٣	السيد احمد ابن عبد العال سلامه	شرحه		٦٠	عبد الباقى
١٤	سعد ابن عبد اللطيف ابن سعد سعد	شرحه		٦٠	عبد الباقى
١٥	ابو مهنة ابن محمد ابراهيم الغنيمى	جبارس		٦٠	عبد الباقى
١٦	محمد ابن محمد ابن عنان	معنية	الشيخ محمد سلامة	٦٠	عبد الباقى

مركز النجيلة

م	الاسم	البلد	الحلقة	الصفحة	الدرس
١	سيف الدين صالح ابن ابو العينين ابن محمد	شابور	الشيخ اسماعيل القصراوى	٥٧	عبد الباقى
٢	ابراهيم ابن محمد ابن ابراهيم	ميت يزيد	شرحه	٥٧	» »
٣	محمد الفقى ابن احمد الكريمى	شرحه		٥٧	» »
٤	محمد ابن فاضلى ابن منصور	نتما	الشيخ فاضلى السنتماوى	٥٧	» »
٥	عفيفى ابن احمد ابن عامر ابن السعدنى	شرحه		٥٩	ابن تركى
٦	موسى ابراهيم ابن على الحديدى	شرحه		٥٩	
٧	محمد ابن سالم ابن بسيونى ابن دادود	شرحه		٥٩	
٨	اسماعيل بوسف ابن يوسف هيكل	شرحه		٥٩	
٩	ابراهيم ابن محمد ابن بدوى السيد	بلمة		٥٩	
١٠	محمد ابن حسنين ابن عيسى ابن حبيب	محله أحمد		٥٩	
١١	ظاهر ابن متولى ابن حبيب حبيب	شرحه		٥٩	
١٢	محمد ابن سيد احمد ابن زيدان الفقى	سرسيفة		٥٩	
١٣	محمد ابن ابراهيم ابن عبد الله	خربنا		٥٩	
١٤	محمد ابن محمد ابن ريحان	بريم		٥٩	
١٥	تاج الدين ابن حجازى ابن يوسف حجازى	شرحه		٥٩	
١٦	على ابن البهنسى ابن ابراهيم البهنسى	شرحه		٥٩	
١٧	حسين ابن عوض ابن حسين عبد المجيد	شرحه		٥٩	
١٨	عبد النبى ابن حسين ابن محمد خليل	شرحه		٥٩	
١٩	عبد الرزاق ابن عبد الله ابن محمد ناجى	جزاير	الشيخ فاضلى السنتماوى	٦٠	عبد الباقى
٢٠	محمد الشاذلى ابن ابراهيم ابن عبد الله	عيسي خربتا	عطا الله الشبينى	٦٣	البرماوى على ابن قاسم

مركز شبراخيت

م	الاسم	البلد	الحلقة	الصفحة	الدرس
١	على ابوا فايد ابن ابو العينين ابن حسن	شثت الانعام	الشيخ المنهراوى	٥	الخرشى
٢	عبد الوهاب ابن على ابن سالم	منشأة زرافة	شرحه		
٣	السيد الماضى ابن اسماعيل ابن اسماعيل	كفر السوالم	الشيخ عبد اللطيف سعد	٣٢	ابن تركى
٤	على حسن ابن على ابن على	خوالد	شرحه	٣٢	
٥	عبد العزيز خزيمة ابن عبد اللطيف ابن عبد الله	شرحه		٣٢	
٦	جاد الحق النوبهى ابن مصطفى ابن جاد الحق	فرنوة	شرحه	٣٢	
٧	ابراهيم جاهين ابن ابراهيم ابن خليل	خوالد		٣٢	
٨	محمد ابو سيمة ابن محمد ابن محمد	شرحه		٣٢	
٩	محمد غطاس بن مصطفى بن حسن	شثت الانعام	الشيخ قطب بكر	٤٥	ابن قاسم
١٠	محمد شلتوة ابن دادود ابن دادود	منيت بنى	الشيخ فتح الله طايل	٥٤	مراقى الفلاح
١١	محمد الكرداوى ابن ابراهيم بن محمد	منصور	الشيخ اسماعيل القصراوى	٥٧	عبد الباقى
١٢	محمد ماضى ابن سليمان ابن ابراهيم	كفر السوالم	شرحه	٥٧	
١٣	حسن منصور ابن محمد ابن اسماعيل	الحونة		٥٧	
١٤	محمد راضى ابن قنديل ابن محمد	شرحه		٥٧	
١٥	يحى الزهيرى ابن ابراهيم ابن اسماعيل .	الشعيرة		٥٧	
١٦	سالم راضى ابن سالم راضى	شرحه		٥٧	
١٧	مصطفى ابن ابراهيم ابن شحاته صالح	شرحه	الشيخ فاضلى السنتماوى	٥٩	
١٨	السيد ابن موسى ابن ابراهيم	مليط	الشيخ فاضلى الصنتماوى	٦٠	ابن تركى
١٩	عبد الجواد ابن محمد ابن ابراهيم ؟	مليط			عبد الباقى
٢٠	محمد ابن احمد ابن اسماعيل خضر	ميت بنى منصور			
٢١	قنديل ابن سالم ابن راضى راضى	الشعابرة			
٢٢	على ابن حسن ابن محمد الخولى	شرحه			
٢٣	محمد ابن ابراهيم ابن اسماعيل	شرحه			
		شرحه			

مدرسة الشرقية

م	الاسم	البلد	الحلقة	الصفحة	الدرس
	مركز الإبراهيمية				
١	محمد العنانى ابن على ابن على	كفور نجم	الشيخ محمد الجندى	٤	درس المنهج
٢	محمد ابن على العنانى ابن على	« «	« ابن قاسم	٤١	« « «
٣	عبد الفتاح مجاهد ابن	تل محمد	« محمد محسن الشيفى	٢٣	التحرير
٤	مجاهد ابن السيد	« «	« محى الدين	٤٢	ابن قاسم
٥	احمد ان بركاه ابن على بركاه	مباشر	« « «	٤١	« «
٦	محمد ابن محد ابن موسى المهدى	الترعة الجديدة	« « «	٤٣	« «
٧	على ابو الروس ابن الطنطاوى ابن على	الحبش	« سيد الطوخى		« «
	مركز منية القمح				
١	أحمد شمتو ابن عبد الرحمن ابن محمد	العصلوجى	السيد الشبنبى	٤٨	ابن قاسم
٢	محمد شريف ابن على شين	شرحه			
	مركز القنياة				
١	محمد زايد ابن الشحات (ميت ذاكر)	القنياة	شيخ الجامع الأحمدى	٢	شرح الاعتماد فى درس التحرير
٢	السيد ابن السيد أحمد شكرى (أم رماد)	«	السيد محيى الدين	٤٣	ابن قاسم
	مركز الصوالح				
١	على ابن السيد ابن السيد الشناوى	ههيا	السيد محى الدين	٤٣	ابن قاسم
	مركز ههيا				
١	يونس جاهين هنداوى جاهين	العواسية	الشيخ محمد عمارة	٢٥	الخطيب

الفصل السابع

١- التقرير الثاني لمشيخة الجامع الأحمدى ١٣٢٧-١٣٢٨هـ .

٢- وتقرير الشيخ محمود الدينارى شيخ الجامع الأحمدى . ١٣٥هـ- ١٩٣١م

محتوياته:

التقرير الثانى :-

نظرة فى التعليم الدينى - جدول نمرة ١ - احصائية عمومية نمرة ٢. ما آل اليه أمر الطلبة الذين كانوا فى المعهد قبل النظام - احصائية نمرة ٣ - شكل النظام الدراسى فى عام ١٣٢٨/٣٢٧ هـ جدول نمرة ٤ - مساكن الطلبة - الامتحان الختامي للعام الدراسى ٣٢٨/٢٧ هـ جدول نمرة ٥ - مقارنة ٦ - المعافون من الرياضة لضعف بصرهم أو كفه - نتيجة نمرة ٧ نتيجة الامتحان بالنسبة للمذاهب - جدول نمرة٧ (بيان الناجح أو الساقط فى جميع السنين) نتيجة امتحان كل علم على حدته فى كل سنة - جدول نمرة ٨ .... بيان ما آلت إليه السنون بعد الامتحان - بيان الترتيب المبدئى للنظام الدراسى فى العام المقبل - جدول نمرة ٩ ترتيب مدرسي الرياضة - جاجيات المعهد فى العام الدراسى المقبل.

تقرير الشيخ محمود الدينارى :

عدد الطلاب فى مبدأ السنة الدراسية - المدرسون ومواظبتهم وقدرتهم على الأعمال - الأمور التى تناولها النظام الجديد من الأعمال -المناهج المقررة والكتب التي وضعت لها - نفسية الطلاب وحالتهم العلمية والخلقية - مواظبتهم وحالتهم الصحية - الجامع الاحمدى والدراسة فيه - الأعمال الكتابية وسيرها.

حالة المعهد من حيث المبانى والآثاث والادوات - الاستحانات العامة فى النقل ونتائجها - الخدمة السائرة - الاقتراحات.

التقرير الثانى لمشيخة الجامع الأحمدى
(عن سنة ١٣٢٧ - ١٣٢٨)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله بيده التوفيق * وشكره على ما أولاه بزيادة النعم حقيق * والصلاة والسلام على من أضاء الكون بشمس عرفانه* وكان له نعم العون فصيح بيانه * سيدنا محمد وآله وعترته* والموفقين لخدمة شريعته * والعاملين لاحياء سنته * وبعد فهذا هو التقرير الثانى[1] لمشيخة الجامع الأحمدى عن سنة ١٣٢٧ - ١٣٢٨ الدراسية ألمعنا فيه إلى حالة هذا المعهد الماعا يكفل للمطلع عليه الوقوف على ماتهم معرفته من شؤون التعليم فيه *وإذا اعجب القارئ بتدرج فى رقى شأنه * أو اطرب السامع صوت علم بعث بعد دفنه * فالفضل فى ذلك راجع إلى سمو الجناب الأكرم خديوينا المعظم فانه حفظه الله ناشر رفاته * ومستمد حياته * وكل ما وصل اليه حسنة من حسناته .

فإذا تفضل سموه بسماع الحديث عن هذا المعهد فانما يتفضل بقبول التحدث عن نتيجة عمله وثمره بره .

وإنا نضرع إلى الله بالدعاء أن يديم سموه أبا عطوفا على رعيته ومليكا بصيراً بمصالح أمته وأن يحفظ رجال حكومته

---

(١) نشرنا هذا التقرير الذى عثرنا عليه مخطوطا فى دشت الجامع الأحمدى نظرا لأنه وثيقة هامة وتراث نادر له قيمته وأهميته التاريخية لدى الباحثين فى حقل التربية الأسلامية خاصةوالتاريخ الاسلامى والحضارة الاسلامية عامة وهو ينشرهنا وننفرد بنشره لأول مرة على صفحات هذا الكتاب ، وسنوالى إن شاء الله نشر تقرير الامام الأكبر الشيخ محمد الأحمدى الظواهرى شيخ الأزهر يدافع فيه عن بقاء القسم العالى بمعهدى طنطا والأسكندرية ، وتقارير أخرى مفيدة إن شاء الله (الباحث).

مشمولين بحسن رعايته رافعين ألوية العزفى شريف دولته أمين .

نظرة فى التعليم الدينى

للتعليم بالديار المصرية طريقان ممتازان عن بعضهما امتيازاً واضحاً أحدهما تسلكه مدارس الحكومة بجميع أنواعها فى كافة تعاليمها سواء فى ذلك منها ما ليس له علاقة بالدين والشريعة وماله تلك العلاقة . وثانيهما يسلكه الأزهر الشريف وما يحذو حذوه من المدارس الدينية التى على شاكلته .

وخليق بنا فى هذه الظروف التى توجهت فيها همة حكومة الجناب العالى حفظه الله الى العناية بامر هذه المعاهد لا فرق بين الأزهر وغيره فى الاهتمام بأدخال التحسينات التى اصبحت ضرورية لحفظ ناموسها والاعتداد بنتائج جهادها فى سبيل نشر العلم وتقريب ثمرات تعاليمها الى مدارك العامة وكثير ممن يعدون فى الخاصة حتى يكمل الانتفاع بها وتؤدى فرضها الذى ندب الله اليه المسلمين فقال عز شأنه "فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليفقهوا فى الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون"

خليق بنا فى هذه الظروف أن نقارن بين طريقتى التعليم مقارنة تذهب بكثير من عناء الباحث والمجادلات التى بدأت تدور حول شكل التعليم الدينى من عهد غير بعيد .

(الطريق الأول)

من الحكمة أن توضع المقدمات بمقدار النتائج ولا تزال نظارة

المعارف دائبة البحث للحصول على العمل بهذه الحكمة فى تعليمها فتراها تمحو وتثبت فى خططه كل سنة :

تتوخى بذلك جعل مواد التعليم ومقرراته وشكله بحيث يكون مؤدياً للغرض المطلوب لها وهى ككل ادارة معارف وان لم تكن قد وفقت نهائياً لتحديد بروجرام نهائى ثابت فقد قاربت من رسم أحسن الخطط التى تلزم أن تسير عليها للحصول على ضالتها المنشودة من جعل المقدمات على طبق النتيجة .

وبالجملة فان تعليمها مرسوم المبادئ محدود الغايات أما رسم المبادى فأن مقرر كل مادة فى كل سنة محصور بالمسألة الواحدة وبواسطة كثرة الحصص اليومية فى المواد المختلفة وضيق أوقاتها وصغر سن التلامذة فى معظم اطوار التعليم ولكون اكثر المواد التى تدرس ليس من شأنها البحث والجدل ثم لأسباب أخرى كان هذا التعليم غير قابل لكثرة المباحثات والأنظار فيما بين المعلم والمتعلم اللهم إلا فى بعض المدارس العالية والخلاصة ان الاعتماد فى معظم التعليم المدرسى أولا وبالذات على الحافظة ولذلك لا ترى بين أخذ التلميذ الشهادة وبين ذهاب معلوماته التى استفادها فى مدة دراسته أكثر من المدة التى تتسرب فيها المحفوظات عن حافظته .

أما وجود بعض اشخاص من خريجى المدارس نبغوا فى بعض العلوم نبوغا وصار لهم فيها فضل استنباط وتهذيب وغاصوا فى

ثنايا ابحاثها فتلك موهبة خُصوصية لم ينالوها بهذا التعليم المدرسى فقط وانما ذلك استعداد وعمل آخر وراء تلك الدروس والمحفوظات .

هذه حقيقة ادركها عقلاء الامة ورفعوا من أجلها أصواتهم يطالبون بترقية شأن التعليم بوجود جامعة مصرية تفسح للعقل فى ساحة البحث والتنقيب مجالا وتربى لميادين العلم كماة وابطالا .

وأكبر شاهد على ذلك ما نراه فى مثل هذه الايام كل سنه من حشد المصريين ابناءهم ونظارة المعارف ارسالياتها الى مدارس أوربا لتكميل التعليم واستيفاء أنواعه .

إلا أن هذه الحقيقة المعترف بها لا تؤثر على مركز التعليم المدرسى فى شئ مادام هذا التعليم مؤدياً للنتيجة المطلوبة لراسم خططه من أعداد متعلمين صالحين للقيام بوظائف الحكومة على أختلاف اهميتها وللقيام بالاعمال المعيشية التى يسمونها الاعمال الحرة .

الطريق الثانى ما يسلكه الأزهر والمدارس التى على شاكلته

معلوم أن الغاية التى ترمى اليها هذه المدارس الدينية هى أولا القيام على حفظ الشريعة الغراء أصولا وفروعا بمدارسة علومها ووسائلها وفهمها وتفهيمها على وجهها حتى لا تنطمس معالها وتنغلق على الناس مداركها وعلى هذا تتوقف حراستها من دخل أهل الاهواء وشيعة البدع واصحاب الزيغ فى كل عصر وجيل

وثانيا - **نشر علوم الدين بين طبقات الامة بواسطة الطلاب الذين ينفرون من انحاء القرى ليتفقهوا فى الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم .**

وثالثا - **اعداد طائفة من الطلاب الذين رسخت أقدامهم فى** طلب العلم نالوا منه حظا وافرا يمكنهم من فهم الشريعة على وجهها بحيث يتم لهم الاقتدار على ادراك المسائل الشرعية والعقلية واللغوية وأقامة الادلة عليها بمزاولة كتبها الموثقة عن أكابر السلف ونجوم الهدى فيصلون بذلك الى كشف قناع تلك الكتب ويعرفون منطوقها ومفهومها وقيودها ومراميها ويقتلون المواضيع بحثا وتنقيبا تارة مع زملائهم وطورا مع مشايخهم حتى يتم لهم ماأرادوا وتمكن فيهم ملكة النقد والتوجية والايراد والاستدلال ثم يكونون مع ذلك مثال الخير والتقوى والمروءة بين الخاصة والعامة * اعداد هذه الطائفة ليكونوا علماء معروفين عند الامة موكولا اليهم أمرهم فى تعاليم دينها ومرجعا للمسلمين فى الفتوى والقضاء والتعليم والارشاد وتقويم المعوج من الأخلاق بحيث يجرى ذلك مجرى الإلف والعادة فى أقوالهم وافعالهم وغدواتهم وروحاتهم هذه هى أهم الاغراض الشريفة التى ترمى اليها المعاهد الدينية فى تعليمها وهى المقاصد السامية التى يجب أن تتخذلها الوسائل والمقدمات الكفيلة بأنتاجها فهل هذه المقدمات متوفرة فى تلك المعاهد .

ليس بين أيدينا من كتب التاريخ ما يكشف لنا عن تفاصيل طرائق التعليم فى العصر الماضى والعصور المتطاولة الى القرن الرابع الذى بدأ فيه الازهر تعليمه والى القرنين قبله حيث كان جامع عمرو بن العاص قائما بهذا الواجب حتى تتعين أمامنا الوسائل التى كانت متخذة اذ ذاك فى سبيل التعليم فنعرف ان كانت محكمة الوضع كفيلة بتحصيل الاغراض الشريفة التى يجب أن تطلب فى المعاهد الدينية أم لا وهل كانت مناسبة فى كل عصر الى ما تقتضيه أحوال ذلك العصر أم لا إلا أن الاستدلال بالآثار معهود فهذه المؤلفات المحكمة الصنع الغنية بكنوز مباحثها الغانية بجمال ديباجتها لا تزال رياضا غناء غضة الافنان اعترف بفضلها الغربيون وهم على قمة مدنيتهم الحاضرة وبذلوا المهج والاموال الطائلة فى الحصول على تلك الكنوز وفتح مغاليقها والافتخار بادخارها وذلك دليل على مكانة التعليم وجودة أساليبة فى تلك العصور وانه كان كفيلا بالنتيجة المطلوبة للاسلام من المعاهد على أنه يمكن القول ايضا بان اطوار التعليم فى الأزهر كانت مناسبة فى كل جيل لحال أهله ارتقاء وانزواء والالعفا أثره وانطوى ذكره ولم يعمر عشرة قرون «سنة الله فى خلقه ولن تجد لسنة الله تبديلا» .

إن لكل طائفة من الناس بقطع النظر عن دينها عوائد واخلاقا تتوارثها عن اسلافها الى ان يشتد اختلاطها بطوائف وامم اخرى اقوى منها فى معترك الحياة فهناك تتأثر بعوائدها وشئ من

اخلاقها وكذلك الامة المصرية بعد فترة من مدنيتها العربية ويقظة من غفوتها فى القرون الأخيرة أخذت من عهد المغفور له محمد على باشا رأس العائلة الخديوية الكريمة تجدد نشاطها وتسترجع حياتها العلمية الا انها فى ذلك متأثرة بمن حولها من الامم التى أصبح المصريون معجبين بمدنيتهم وحضارتهم وقد طفق كل شئ فى هذه الديار يتناسب مع هذا المحيط والازهر قد أبطأ فى التشكل والتزيى باللبوس المناسب للوسط الذى تحول لونه بسرعة غريبة وصار الأزهر كأنه مصراع باب فى قصر كسيت جميع أبوابه ونوافذه بطلاء البوية وبقى هذا المصراع وحده على لونه الطبيعى ومهما كان هذا المصراع كبير القيمة فى مادته الخشبية وفى دقة صنعته الأثرية فانه يستلفت نظر المارة الى الاستهجان وقلما يتفقدونه ليدركوا كبير قيمته وان فعلوا ذلك انتقدوا مخالفته لسائر لون القصر .

على ان المطلع على حالة الأزهر يجد مع عدم التناسب مع المحيط عدم تناسب أجزائه التى تركب منها فالمتعلمون فيه على طرفى نقيض ما بين راق الى الأوج ونازل الى الحضيض وما ذاك الا لدخل فى مقدماته التى أصبحت غير وافية بالمقاصد الثلاثة السامية التى لا غنى للاسلام والمسلمين عنها .

لم يبق ريب فى ان تباطؤ الأزهر فى أخذه بأسباب استبقاء مجده التالد وتجديد نشاطه العظيم ليس راجعاً الى عدم صلاحية

القوانين التى توالى تشريعها فى عهد سمو الجناب العالى عناية منه حفظه الله بأمر دينه وتقديراً لآثار الأزهر الجليلة وانما ذلك راجع الى ما ناب هذه التربية الخصيبة وما نبت فيها من الحشائش الضارة .

اننا لا ننكر ان القوانين الوضعية محتاجة دائما الى التعديل والمحو والاثبات الا ان ذلك لا يعد تغييرا لجوهرها . وعلى العموم فان الازهر مهما شرعت له قوانين لايسهل تطبيقها وتنفيذها فيه مهما كانت فى ذاتها قويمة وعادلة ومهما أخلص وجد العاملون على تنفيذها مادامت هذه الحشائش نامية فيه .

ولو بحثت فى أهم العوائق عن قبول سرعة تكيف الازهر بما يلائم العصر الحاضر حتى يؤدى تلك المقاصد المطلوبة لوجدت فى مقدمتها ما يأتى .

أولا : وجود العدد الكبير فى دائرة واحدة تحت مسئولية مشيخة واحدة مهما أوتيت من النشاط والبصيرة والحزم فهى عاجزة عن المراقبة وضبط الشئون .

ثانيا: وجود أختلاف عظيم بين طبقات علمائه بالنسبة لما يجب أن تكون عليه طرق التعليم فمنهم المحافظ على القديم مهما كان فيه من الدخل ومنهم المتمسك بالجديد المتطرف فيه للنهاية وقليل بينهم أهل الاعتدال وكل له مشرب يسرى إلى طلابه .

ثالثا : فإن تنفيذ النظام على الوجه المعقول يستلزم أن يكون

العلماء المنوط بهم التدريس معروفين فى كفاءتهم العلمية بالنسبة للمواد والكتب التى تخصص لهم من قبل الادارة المختصة بذلك وهذا من المتعسر جداً فى الأزهر فإن الادارة التى تشتغل مع ٤٠٠ عالم قلما تعرف اشخاص ٢٠٪ منهم فضلا عن منزلتهم العلمية لا تطمئن على صحة اعمالها وقد كان الطلاب احرارا فى التلقى عمن يرغبون فاذا الزموا بمدرسين مخصوصين وقد لا يكونون حائزين للصفات المطلوبة امام طلبتهم فكأنهم خرجوا من الاطلاق المحض الى تقييد فيه كل الضرر عليهم وفى قسرهم عليه ما يقتضى المروق عن الطاعة .

رابعاً : ما يعتقده الازهريون من انهم اصحاب امتياز القضاء والفتيا فى القطر دون سواهم وانهم سلبوا هذا الحق بايجاد مدرسة القضاء تقاسمهم هذا الامتياز هذه العقيدة كقرحة تدمى فى صدورهم دائما لا يلهيهم عنها نعمة ولا تنسيهم لها مبرة ولو وجدت هذه العقيدة فى العصور الماضية ما كان لها من أثر عند الازهريين أيام كان طلب العلم عندهم للعلم ولكن الاحوال قد تغيرت كثيرا فصارت هذه المسألة من أكبر المسائل التى يتذرع بها موقظ الفتن وموغر الصدور.

خامساً : فانه لعدم امكان مراقبة سير الطلاب صار يوجد من الطلبة ألف أو يزيدون لا يشتغلون بشئ سوى اللهو واللعب حول المنتزهات ومقاعد الحوانيت والقهوات وهؤلاء هم علة العلل فى

جسم الطائفة الازهرية لا يعرفون الازهر ألا وقت الفرصة للعبث والفتنة ولهم من فراغهم وشبابهم ويسار بعضهم ما يمكنهم من الاتصال ببعض اصحاب المبادئ السياسية المنحرفة فيتخذهم هؤلاء آلة يشفون بها بعض ما فى صدورهم .

يتضح من ذلك ان اصلاح التعليم الدينى يجب أن ينظر اليه من الوجهة الاجتماعية وطريقة الادارة بحيث تكون مجتمعات التعليم على صورة تمكن العاملين من الوقوف على تفاصيل الاعمال ودقائقها للطلاب والمدرسين .

أن هيئة تشكيل الادارة العمومية فى المعاهد لم تزل غريبة فى بابها فرئيس المجلس العالى مشغول بحسب وظيفة الرياسة بما يشتغل به عادة ناظر المعارف وبحسب مشيخته للازهر بما يشتغل به عادة رئيس أكبر مدرسة فى العالم كأنه مشغول برئاسة مدرسة جامعة وجملة مدارس ثانوية وعشرات من المدارس الابتدائية. أن الأزهر وحده يريد طلابه عما تحويه مدارس الحكومة الابتدائية والثانوية والعالية من التلامذة فمتى علم أن الاصلاح والنظام فيه لا يقل مشغولية عند تحسين ادارته عن الاعمال الادارية فى المدراس الأميرية علم مقدار الصعوبات التى يلاقيها محاول تطبيق النظامات الدقيقة فى هذه المجموعة مادامت هكذا ، إن النظام المتبع فى ربوع التعليم فصل المبتدئين عن المتوسطين والمنتهين وفصل كل فريق من هذين عن الآخر فصلا فى الزمان والمكان

والمعلمين والرؤساء وكثير من الفواصل والحواجز وهذا من أهم الأسباب التى تسهل تطبيق النظامات واللوائح فى المعاهد الدينية أيضا .

يرمى أهل الجرأة الازهريين بأن الصعوبة ذاتية فيهم وأنه لولا جمودهم وتمسكهم بالقديم لأفلح العاملون على ادخال النظامات فيما بينهم ولكنه خطأ لا يغتفر وهل لو انفرطت عقود جميع تلامذة المدارس الاميرية ابتدائية وثانوية وعالية فى ساحة واحدة كالازهر ثم جاءت نظارة المعارف بمفتشيها ونظارها وضباطها وكتابها كان يمكنها أن تدير دفة هذا المجموع أدارة منظمة على ما تحب وتشتهى مع أنها بجميع عمالها وتلامذتها قد تربت على النظامات الادارية ونبتت فيها من عشرات السنين كلا أن الازهرى لم يخرج عن كونه شقيق ابن المدرسة ولايوجد بينهما شئ من الفوارق فى قبول حسن سياسة التعليم وأنه قد انجلت الاسباب المعقولة فى تباطئ الازهر عن الاخذ بوسائل النشاط والرقى الذى يجب أن تحوزه اكبر جامعة اسلامية استمرت المفخرة الكبرى للمصريين من نحو ألف عام على سائر دور العلم شرقا وغربا وكان لا غنى للاسلام والمسلمين عنها وجب أن تتجه انظار المفكرين والمعنيين بأصلاح هذه المعاهد الدينية صوب تلك الاسباب العائقة لها عن السير الى حيث تؤدى مقاصدها السامية : أما وقد كانت هذه المقاصد نتيجة لمقدمات مخصوصة فى التعليم حدها الاوسط فى

الحقيقة فك الحجر عن العقل فى مباحثه واطلاق العنان له فى استكناه الحقائق وتمحيص المعلومات وتوسيع مجال البحث والتدريب على أقامة الحجة واقناع أهل الجدل فى الدين وإجادة تحصيل معانى الكتاب العزيز استعانة باتقان اللغة العربية وسعة الاطلاع على السنة النبوية واستنارة بالماثور فى بيان التنزيل عن أصحاب الرسول عليه السلام والراسخين فى العلم وأهل البصر بالشريعة اصولا وفروعا والمظاهرة على كل ذلك بالمذاكرة مع الاتراب والتلقى المصحوب بالمشاركة مع الاساتذة فى كشف الحقائق العلمية مع أخذ الطلاب فى ذلك بالتدرج من مرتبة الى أخرى حسبما يناسب استعدادهم فى أدوار التعليم ومع الحيطة التامة فى تربيتهم على الاخلاق الفاضلة والصعود بهم على منارة التبصر فى عادات واخلاق أهل عصرهم ليتسنى لهم تحسين الصلات معهم وتقريب مناهجهم منهم فيما لا يضر بدينهم وكرامتهم حتى اذا حان الوقت الذى يؤدون فيه وظيفتهم وجدوا من صحة معلوماتهم وقوة أفكارهم وغيرتهم على دينهم وسلامة اخلاقهم وجودة بيانهم ما يساعدهم على الظفر والنجاح فى مهمتهم .

ولما كانت هذه هى المقدمات المنطقية للنتيجة المطلوبة وجب أن يؤخذ جوهر التعليم الأزهرى فيجعل أساسا تشاد على دعائمه صروح التعليم الدينى اذ أن أكبر خَصِّيَة للتعليم الازهرى هى تحكيم العقل والارباء بالنفس عن ذل التقليد واجادة تحصيل معانى كتاب الله تعالى والتوسع فى الاطلاع على السنة الشريفة والتبصر

فى أحكام الشريعة اصولا وفروعا والاستعانة على ذلك بالمذاكرات مع الزملاء والتلقى عن الاساتذة بطريق المشاركة فى تقرير المسائل على وجهها نعم ان هذه الخَصّيَة ليست وحدها الحد الاوسط لانتاج المقاصد الثلاثة التى نطلبها من المعاهد الدينية اذ يجب أن ينضم اليها .

(١) ملاحظة الطلاب فى تربية اخلاقهم لا بمجرد تعليمهم علم الاخلاق المدون بل بتعهدهم ومراقبة سلوكهم مراقبة فعلية يكون لها أثر ظاهر فى مناهجهم .

(٢) كثرة تمرينهم وتعويدهم على التطبيقات فيما يحتاج الى ذلك من العلوم لا سيما فى التعليم الابتدائى فان اجادة فهم المسائل اذا قارنه التمرين العملى تربت فى الشخص ملكة عالية تصدر عنها آثارها العلمية المحكمة بغاية السهولة .

(٣) الاحتفاظ بأوقات الطلاب وترتيب شئونهم الدراسية ترتيباً يضمن للطالب المتوسط الذهن أن يجمع بين خَصّية التعليم الأزهرى والتمرين العملى فى نظام مدرسى .

(٤) غرس أسباب النشاط فى نفوسهم وتعويدهم على حب المسابقة فى الامتحانات والاغتباط بالعلم ومقت الخمول والجمود حتى يستوى سلطان العلم على عرش نفوسهم فيصرفها فى خدمته ويدفعهم الى طلب العلم للعلم والى كسب الفضيلة مهما كانت مجردة عن لواحق الماديات .

(٥) الفصل بين طبقات المتعلمين فى المكان والزمان والمعلمين والمفتشين وسائر العمال ليتفرغ كل منهم الى عمله فلا تختلط الوسائل المتعلقة بتدبير أحوال المبتدئين بالشئون المتخذة لتثقيف المتوسطين وترشيح المنتهين .

(٦) بيان حدود الطلاب وغيرهم من جميع العمال واحكام وازع بعض النفوس الميالة الى الميل عن سنن الجادة .

(٧) وجود العدد الكافى من العمال لضبط الشئون فى ادارة فروع الاعمال وسهولة وقوف الرئاسة فى كل معهد على تفاصيل ذلك فى وقته .

اذا حوفظ على جوهر التعليم الأزهرى وضمت اليه هذه القيود كان من المؤكد الوصول الى ما نبغيه من هذه المعاهد للاسلام والمسلمين .

وبناء على هذا فانه يجب الاحتراس وتمام الحذر من ان نستمع للغلاة الناعين على التعليم الازهرى بدون ان يميزوا فى تزييفاتهم بين انتقاد جوهر التعليم وخَصِّيته الاصلية وبين عوارضه التى لحقته فأثرت فيه القصور عن تأديته للاغراض الشريفة التى تطلب من التعليم الدينى على وجهها .

ليس من الحكمة فى شئ ان نسلك فى تعليم العلوم العقلية بأجمعها والشرعية بأنواعها من كتاب الله وسنة نبيه الكريم وعقائد الدين وأصول وفروع الشرع القويم المسلك الاول مسلك

المدارس الاميرية الذى أشرنا اليه فى صدر المقال فان عاقبة ذلك سيئة ووخيمة اذ يصبح الطالب الذى نسميه فيما بعد عالما ضعيفا عن تناول الاحكام وفهم دقائق المسائل الدينية والمباحث الشريفة من الكتب والمؤلفات الموثقة عن اساطين العلم فيكون قصير الباع فى الشؤون الدينية ضعيف النكاية فى رد الشبه لين العود امام ريح الشكوك تميل به يميناً وشمالاً حيث لا يجد ملجأً يفزع اليه فى دفع ملماته سوى كراساته البتراء التى تلقنها عن أساتذة لقنوها فى تعلمهم أيضا تلقينا وهى لا تغنى من الأمر شيئا واذا كانت مؤلفات الأئمة فى هذه العلوم مغلقة على ذهنه يابسة بل حديدية على أظفار أفكاره الناعمة فلا يبقى له الا الانصياع لخواطر قلبه الوقتية واتباع أمياله المختلفة باختلاف نزعاته وتقلبات أحواله فتارة يحلل وطوراً يحرم وأينما تميله ريح الهوى يمل وهناك تكون الجناية الفظيعة والطامة الكبرى على الدين وأهله اذ يكون كل واحد منهم مشرعا لا يتقيد بغير خواطره وميوله وتغنيه الشقاشق والتماس التعاليل الشعرية عن البرهان والجدل .

اننا لا نتبع الظن والتخمين فى سرد هذه الحقائق فالمشاهدات امامنا لا نتكلف سوى مد اليد للاشارة اليها وسردها لمن أرادوما تنبيه الذاهل عنها إلاّ كالتنبيه الى بعض الضروريات.وقبل الختام فانا نوجه نظر المفكرين فى اصلاح طرق التعليم الدينى الى هذه الحقائق حتى لا يجرف تيار الاصلاح الادارى المطلوب جوهر التعليم الازهرى الذى يجب أن يجعل أساسا تشاد عليه صروح هذه

المعاهد والله سبحانه وتعالى يوفق الجميع لما فيه الخير للاسلام وأهله .

ملحوظة - جميع البيانات والمقارنات التى تراها فى هذا التقرير منظور فيها لخصوص الطلبة النظاميين بالمعهد أما الذين انتهت مدة دراستهم وعددهم ١٤٦ فهؤلاء لم يطرأ على حالتهم فى هذا العام ما يستوجب الكلام عنهم باكثر مما دون فى تقرير العام الماضى .

احصائية

للطلبة فى كل شهر من شهور هذا العام الدراسى الى وقت دخول الامتحان الختامى سنة ٣٢٧ - ٢٨ مع المقارنة بينها وبين مثلها فى العام الماضى واستنتاج الملاحظات فى تلك المقارنة .

جدول نمرة ١

الشهور	سنة ٢٦-٢٧	نسبة التخلف	سنة ٢٧-٢٨	نسبة التخلف
شهر القعدة	٢١٢٠	٠٠	١٩٤٣	٠٠
شهر الحجه	٢٠١٩	٠٥٪	١٨٥٣	٠٥٪
شهر محرم	١٨٤٧	٠٩٪	١٧٥٠	٠٦٪
شهر صفر	١٧٥٧	٠٥٪	١٧٤٣	٠١٪
شهر ربيع الأول	١٥٩٢	١٠٪	١٧٣٠	٠١٪
شهر ربيع الثانى	١٥٣٧	٠٤٪	١٦٨٧	٠٢٪
شهر جمادى الاولى	١٥٠٥	٠٣٪	١٥٨٦	٠٦٪
شهر جمادى الثانية	١٣٦٥	١٠٪	١٦٠٨	٠٢٪
مجموع نسبة التخلف فى الشهور السبعة عما كان فى أول السنة		٤٨٪		١٩٪ بعد اسقاط ٢٪ زيادة الشهر الأخير

من هذه المقارنة يستنتج جملة أمور جديرة بالملاحظة .

أولا - أنه فى العام الماضى أى أول عام للنظام بهذا المعهد اطرد فيه فرار الطلبة من جوانبه للأسباب التى أشرنا اليها فى صحيفتى ٩،٨ من التقرير الأول للمشخة حتى بلغت نسبة المختلفين من أول السنة الى وقت الامتحان النهائى ٤٦٪ من مجموع الطلبة الحاضرين فى أول السنة وقد أشرنا هناك الى أنها نسبة فادحة جداً لا يطمئن لها الا من وقف على تلك الأسباب وعلم أنها أمور لا تطرد فى الأعوام المقبلة وأنه لابد أن يرسخ قدم الطلبة فى هذه المعاهد شيئاً فشيئاً حتى يجئ الوقت الذى تضعف فيه نسبة المتخلفين أثناء السنة وتصل الى درجة مقبولة وقد ظهرت بشائر هذه النظرية اذ كانت نسبة المتخلفين فى جميع أثناء السنة الى وقت الامتحان ١٩٪ وهى وان كانت لم تزل نسبة كبيرة أيضاً الا انها تنازلت فى سنة واحدة الى ١٩٪ . وبعد أن كانت ٤٦٪ فى العام الماضى وهى نتيجة حسنة تبشر بان الناس قد أخذوا يفهمون فوائد حسن سياسة التعليم .

ثانياً - فانه يؤخذ من بيان التخلف والحضور فى الشهر الأخير من هذين العامين الفرق العظيم بين حالة الطلبة فى زعرهم وفزعهم من دخول لجان الامتحان فى العام الماضى حتى كان التخلف فى خصوص شهر الامتحان ١٠٪ وبين ثباتهم ورباطة جأشهم فى تأدية الامتحان فى هذا العام حيث كانت زيادة الحاضرين فى

خصوص شهر الامتحان ٢٠٪ وهذا مما يدعو الى التفاؤل الحسن بادراكهم مزايا الامتحانات واعتمادهم على صدق العزيمة فى طلب العلم وثقتهم بالانصاف فى هذا المجال حتى ثبت جميع الطلاب الذين كانوا بالمعهد اذ ذاك وزاد عليهم ممن كانوا تخلفوا قبلا ٢٠٪ .

وثالثاً - فان هذه المقارنة اجمالية بين مجموعة الطلاب فى كل شهر من هذين العامين بقطع النظر عن طلاب كل سنة على حدتها لانه لم يتيسر فى العام الماضى اتقان عمليات الاحصاء التفصيلى .

أما فى هذا العام فقد احكمت اجراءآت الاحصاء وصار لها نظام فى قلم التفتيش تؤخذ منه الاحصائيات الشهرية والاسبوعية واليومية عن طلاب كل سنة بل وكل فصل فى أي حصة من الحصص الأربع اليومية لكل طالب وتعرض نتيجتها فى كل يوم على المشيخة لاجراء ما يترتب على التخلف سواء كان بعذر أو بغير عذر ومن هذا العمل الثابت المدون فى دفاتر تؤخذ الاحصائية الآتية :

إحصائية عمومية نمرة ٢

عن الحاضرين والمتخلفين من طلبة جميع السنين فى السنة الدراسية ٢٨/٣٢٧هـ

الشهور	السنة الأولى		السنة الثانية		السنة الثالثة		السنة الرابعة		السنة الخامسة		السنة السادسة		السنة الثامنة		جملة عمومية	
	متخلفون	حاضرون	متخلفون	حاضرون	متخلفون	حاضرون	متخلفون	حاضرون	متخلفون	حاضرون	متخلفون	حاضرون	متخلفون	حاضرون	متخلفون	حاضرون
شهر القعدة	٦٦	٨٠٥	٢٣	٦٧٥	٥	٢١٦	١	١١٧	٣	٦١	٢	٥٨	٠٠	١١	١٠٠	١٩٤٣
شهر الحجة	٩٥	٧٦٤	٣٤	٦٦٢	٨	٢١٣	١٣	١٠٤	٦	٥٧	٢	٥٨	٠٠	١١	١٥٨	١٨٥٣
شهر محرم	٦٤	٧٠٧	٥٦	٦٣٣	٢٤	١٩٥	٩	١٠٠	٤	٥٥	١٠	٤٩	٠٠	١١	١٦٧	١٧٥٠
شهر صفر	٦٦	٦٩٢	٤٧	٦٣٨	٢٨	١٩١	٧	١٠١	٤	٥٥	٥	٥٥	٠٠	١١	١٥٧	١٧٤٣
شهر ربيع الأول	٦٨	٦٨٤	٣٤	٦٣٤	١٨	١٩٦	٤	١٠٣	٩	٤٩	٧	٥٣	٠٠	١١	١٤٠	١٧٣٠
شهر ربيع الثانى	٧١	٦٦٣	٣٤	٦١٧	٢١	١٨٦	٣	١٠٢	٣	٥٣	٤	٥٥	٠٠	١١	١٣٦	١٦٨٧
شهر جمادى الأولى	٨١	٦١٧	٦٢	٥٧٩	١٣	١٨٩	١٢	٩٠	٨	٤٨	٤	٥٣	١	١٠	١٨١	١٥٨٦
شهر جمادى الثانية	٥٥	٦٤٣	٤٦	٥٨٢	١٨	١٨٣	١٣	٨٦	٥	٥٠	٢	٥٤	١	١٠	١٤٠	١٦٠٨

والناظر فى هذه الاحصائية يلاحظ ان المتخلفين اكثرهم من السنة الأولى ويليهم فى ذلك طلاب السنة الثانية حيث وصلت نسبة المتخلفين فى خصوص السنة الاولى ٥٢٪ من مجموعة المتخلفين من طلاب المعهد مع أن نسبة طلاب السنة الاولى إلى مجموعة السنين ٣٩٪ فقط أى أن السنة الأولى زاد متخلفوها عما يخصها ١٣٪ من مجموعة المتخلفين وهكذا ترى الحال فى بقية السنين كلما ذهبت صاعدا الى الثانية فما فوقها تقل نسبة التخلف وذلك مما يدل على ان الطالب كلما سار شوطا فى طلب العلم قويت عزيمته وثبتت قدمه وأخذ يوالى عمله .

"ما آل اليه أمر الطلبة الذين كانوا فى المعهد قبل النظام"

ان من اتيح له قراءة فصل (الدور الثانى للتعليم الدينى) من التقرير الاول للمشيخة تتشوف نفسه لمعرفة ما انتهى اليه الامر بالآلاف من الطلاب الذين كانوا مقيدين فى دفاتره فكانوا يعدون فى الاحصاءات الرسمية والنشرات السنوية بخمسة الاف طالب وقلنا هناك ان تلك الاحصائيات كانت مبنية على غير أساس وأنه بعد النظام استجمعت أسباب دعت الى ابتعاد خبث الطلاب الذين كان وجودهم مرضا فى جسم المعهد أشبه بورم يثقل بدنه ويؤلم روحه وهذه احصائية لمعرفة الموجود من الطلبة قبل النظام وبعده .

احصائية نمرة ٣

لمعرفة الموجود من الطلبة قبل النظام وبعده

	سنة أولى	سنة ثانية	سنة ثالثة	سنة رابعة	سنة خامسة	سنة سادسة	سنة ثامنة	الجملة
قبل النظام	٤٤	٢٤١	٤٩	٥٧	٢٢	٤٠	٧	٤٦٠
بعد النظام	٦٥٤	٣٨٧	١٥٢	٤٢	٣٣	١٦	٤	١٢٨٨
المجموع	٦٩٨	٦٢٨	٢٠١	٩٩	٥٥	٥٦	١١	١٧٤٨

يتبين من هذا الجدول أن الطلبة الذين دخل عليهم النظام فتقبلوا أعماله بصدور رحبة واستمروا على الجهاد فى طريق العلم وراضوا انفسهم على السهر والكد فى سبيله وانصقلوا بمصقال النظام ٤٦٠ طالبا أى بنسبة ٢٦٪ فقط من مجموعة طلاب المعهد على أنه إذا لوحظ أن ٤٤ طالبا الموضوعين فى خانة السنة الاولى قد باتوا سنتين فى هذه السنة وأنه بمقتضى لائحة المعاهد يتعين محو اسمائهم من سجلات الطلبة تنزل هذه النسبة الى ٢٣٪ وعليه فيكون ٧٧٪ من طلبة الجامع الاحمدى قد التحقوا به بعد ادخال نظامات التعليم فيه وانتسبوا له على جلية من أمرهم وعلى استعداد للأخذ بالشئون النظامية وقد استكتب أولياء أمورهم كما استكتب اولياء الذين كانوا به قبل النظام تعهدات

بالرضوخ التام لجميع ما تقضى به لوائح التعليم ونظاماته حسب الاجراآت التى تتبع فى ادارة المعهد وحفظ تعهد كل طالب بالملف (الدوسيه) الخاص به فى ادارة المشيخة .

ان النظر السطحى لهذا الجدول ربما يحدث فى نفس الناظر غرابة ودهشة ولكن هذه النتيجة ليست عند التأمل الاظاهرة طبيعية لدخول النظام الذى هو اشبه شئ بالبرى والجلاء والصقل الشديد لاجسام أغلبها هش أو متاكسد أو نخر فلا تكاد تمسها يد الصناعة حتى تطير فى الهواء إنك إذا عمدت إلى باب خشب تقادم عهده وأردت أن تبرى ألواحه لتجعلها صالحة لدوائر المرايا وشرافاتها أو تتخذ منها آلات هندسية ربما لا يبقى لديك من مجموعة أخشاب الباب ١٠٪ فأما الزبد فيذهب جفاء واما ما ينفع الناس فيمكث فى الأرض .

[شكل النظام الدراسى فى عام ٣٢٧ /٢٨هـ وما كان قدر له فى النظرة المبدئية فى التقرير الأول للمشيخة]

فأنت ترى ان ما استقر عليه النظام الدراسى هو بعينه ما كان مقدرًافى التقرير الأول سوى أن فصول السنة الثانية بلغت ١٩ وكان المقدر لها ١٦ على انها استمرت بضعة اسابيع فى اوائل السنة تشغل ١٦ فصلا فلما رؤى ازدحام الفصول ببعضها لكبرها وشدة تلاصقها عمل فيها اختزال ادى الى زيادة هذه الفصول الثلاثة .

جدول نمرة ٤ النظام الدراسي لسنة ٢٧/٢٨هـ

السنة	مجموع فصولها التي كانت مقدرة	فصول الشافعية	فصول المالكية	فصول الحنفية	مجموع الفصول	ملحوظات
السنة الاولى	٢٠	١٢	٤	٤	٢٠	خصص للشافعية مسجد البهى
« الثانية	١٦	١٢	٤	٣	١٩	زادت ثلاثة فصول عما كان مقدراً لها
« الثالثة	٦	٤	١	١	٦	
« الرابعة	٤	٢	١	١	٤	فى غير حصة الفقه ينضم المالكية الى الأحناف
« الخامسة	٢	١	١	٠	٢	ليس فيها فصول حنفية
« السادسة	٢	١	١	١	٢	فى غير الفقة ينضم المالكية الى الأحناف
« الثامنة	١				١	كانوا فصلا واحدا فى غير الفقة وكانوا يرجعون فيه الى السنين القريبة منهم
جملة	٥١	٣٢	١٢	١٠	٥٤	

من هذا الجدول يتبين أن الفصول الدراسية فى هذا العام كانت أربعة وخمسين ليس منها ثلاثة فصول فى القسم العالى فيكون المجموع ٥٧ فصلا منها اثنا عشر فى مسجد البهى والباقى وهو خمسة واربعون فى الجامع الاحمدى الذى كان مكتظا بحلقاتها بحيث لم يبق مكان فيه غير مشغول بتلك الحلق التى كانت متلاصقة الأجزاء متكاملة بما حولها من الفصول حتى كأن المدرس وطلابه مغمورون فى لجة تضطرب ذات اليمن وذات الشمال يجهد نفسه ليخترق صوته ذلك الضجيج المنعقد فى الجو يحاول اسماع الطلاب وكثيرا ما يضعف عن البلاغ وفى هذا من ضياع الوقت الثمين ما نحن فى حاجة اليه أمّاما كان يتألم منه الطلبة والمدرسون وهو تسلط اشعة الشمس على نحو ربع المسجد على سبيل التبادل بحسب اختلاف فصول السنة وسير الشمس وشدة تأثيرها على صحة الطلبة الذين تصادف حلقاتهم فتصهرها إصهارا فهذا قد تدورك هذا العام بالاحتياطات التى اتخذت لذلك بحيث بقى الهواء والضوء فى انحاء المسجد وامتنع ضرر الأشعة .

لما كان الجامع الاحمدى والمسجد البهوى الصالحان للدراسة فى مدينة طنطا على ما علمت من الازدحام والتراكم المؤدى الى صعوبة سير التدريس على الطريق القويم ولوحظ أنه فى هذا العام احتمل المدرسون والطلاب اثناء الدروس ما كانت تتألم المشيخة لهم من جَرّائه وأنه قد غص المسجدان نهائيا فلا يسمحان بقبول ما ينتظر التحاقه به من طلاب السنة الاولى فى العام الدراسى المقبل

فضلا عما يلتحق بغيرها من السنين اضطرت المشيخة أن تعدل فكرتها الأولى فيما يختص بأعداد وكالة القمح التابعة لديوان الأوقاف بمدينة طنطا لسكنى الطلبة الى رفع التماس لسمو الجناب العالى حفظه الله باعدادها للتدريس وان تكون مدرسة متممة للمعهد الأحمدى فتقبل ذلك جنابه الفخيم بالمسرة والارتياح وصدر أمره السامى لديوان الأوقاف بعمارتها وانشائها انشاءً فصدع الديوان بالأمر واعتمدلها فى الميزانية مبلغ ٨٠٠٠ جنيه والعمل جار فى تشييدها بهمة فائقة وعناية تامة من صاحب السعادة الشهم المفضال مدير عموم الاوقاف صاحب الأيادى البيضاء على هذا المعهد الجليل .

وستضطر المشيخة فى أوائل العام المقبل قبل استلام العمارة الجديدة إلى أن تدقق فى شروط قبول طلاب السنة الأولى والطارئين من المعاهد الأخرى حتى لا تزيد السنة الأولى عن اثنى عشر فصلا بقدر ما يسمح به مسجد البهى فقط بعد أن كانت فى العام الماضى ٢٠ فصلا وبحيث لا يكون قبول الطلبة الطارئين مستوجبا لزيادة فصول جديدة عما هو مقدر الآن لطلاب الثانية فما فوقه المنتسبين فعلا الى المعهد بحيث يقبل الجامع الاحمدى بقية الطلاب قبولا لا يستوجب زيادة تشويش أو تصعيب فى الدراسة ولعلنا ان لا يمضى القليل من الوقت حتى يتم تشييد هذه العمارة وتصبح دار علم ومشكاة نور فتفرج بها الضائقة عن هذا المعهد الكبير ويأخذ التدريس اذ ذاك سبيلا أقوم ونظاماأتم ونفعاأعم

ويخطو التعليم الدينى الخطوة الثانية فى عهد الجناب الأكرم ولا يزال يخطو ويترقى تحت رعاية سموه ان شاء الله حتى يصل الى الغاية التى يرتجيها لدينه وأمته .

"مساكن الطلبة"

كتبنا فى التقرير الاول نبذه فى بيان فوائد مساكن الطلبة وتأثيرها فى المساعدة على حسن التربية وطهارة الاخلاق وعلى المحافظة على الشئون الدراسية وكمال الاعتناء بضبط المواقيت والحرص عل شغل جميع الوقت فى التحصيل والعمل وقلنا ان المشيخة أخذت تعمل للحصول على أمرين جديرين بالعناية أحدهما تصحيح القاعات المعدة لسكن الطلاب ضمن ملحقات أبنية الجامع الاحمدى البالغ عددها ٧٩ قاعة فى دورين علوى وسفلى وقد كانت على الطراز القديم تجد فى كثير منها ضيق المنافذ وقلة الهواء وضعف النور والحرمان من أشعة الشمس فعنى ديوان الاوقاف بها فى هذا العام وأدخل عليها من التحسين ما أوجب نظافتها ووصول الهواء والضوء والاشعة الى كثير من غرفها التى كانت محرومة من ذلك فى الدور الثانى أمَّا ما كان منها فى الدور الاسفل غير مستوفى لشروط السكنى الصحية ولم يتيسر للديوان تصحيحه لانه يستدعى أعمالا ومالا كثيراً لا توازيه منفعة تلك الغرف فيما بعد فقد قررت المشيخة إخلاء هذه الغرف واستعمالها فى مصالح المسجد وجعل السكنى فى خصوص الغرف التى يوافق

حضرة طبيب المعهد على صحة سكناها كما قرر مجلس الادارة اقامة اثنين من كبار العلماء لرئاسة هذه المساكن والنظر يومياً فيما تستلزمه من الأعمال الصحية وتعهد شؤون الطلبة فيها وتبليغ ما ربما شجر بينهم فى انحائها ووظف اثنان لحراستها وفراشتها كما قرر مجلس الادارة قواعد استحقاق السكنى بها ونفذت تلك القواعد من مبدأ هذا العام ورتب حضرة الطبيب لنفسه أياماً فى الأسبوع يزورها فيها ويرشد إلى الملاحظات التى يراها وبالجملة فقد أدخل عليها إصلاح من جهات متعددة ولم يعد الذوق يستوحشها ولا الطبيب يمقتها .

أما الأمر الثانى وهو البحث وراء إعداد مساكن أخرى لبقية الطلاب فانه قد أرجئ لفرصة أخرى وتوجهت العناية إلى دفع الضرورة وتقديم الأهم على المهم بالسعى فى إعداد أماكن الدراسة وبديهى أن ذلك فى جوهر التعليم ومصلحة الطلبة بحيث لا يعارضه شئ أصلح الله الأحوال وحقق الآمال .

" الامتحان الختامى للعام الدراسى سنة ٢٧ - ٢٨ "

تقرر البدء فى إجراء الامتحان العمومى يوم الثلاثاء ٢١ جمادى الثانية وان تقدم طلبة السنة الأولى فى الامتحان على بقية السنين ثم طلبة السنة الثانية على الباقى ثم يتفرغ لامتحان بقية السنين وقد جاء هذا التقسيم مساعدا على إجراء الامتحانات بمزيد الضبط وإحكام العمل .

وقد ألف من حضرات المدرسين ٢٥ لجنة لامتحان السنة الأولى ليس بينهم مدرس ممن خصصوا للتدريس فى فصولهم وقد انتهى امتحانها الشفوى فى علومها حسب اللائحة وزيد عليه امتحانها تحريريا فى علمى الفقه والنحو حسبما درجت عليه المشيخة فى العام الماضى .

ولما كان هذا الامتحان خارجاً عن دائرة الواجبات الرسمية رؤى أن لا يحسن به أن يزاحم الامتحانات المفروضة فى أوقاتها فقدم فى يوم الخميس ١٦ جمادى الثانية .

وفى يوم الخميس ٢٣ جمادى المذكور شرع فى الامتحان الشفوى لطلبة السنة الثانية بواسطة ٢٥ لجنة منها أربع للرياضة وليس فى أعضاء لجانها مدرس ممن كانوا مخصصين للتدريس فى فصولها فتم ذلك فى يوم الاحد ٢٦ الشهر المذكور ثم شرع فى امتحانها التحريرى يوم الاثنين ٢٧ الشهر وتم فى يوم الثلاثاء ٢٨ منه .

وفى يوم الخميس ٣٠ جمادى شرع فى الامتحان الشفوى لبقية السنين فألف لامتحان السنة الثالثة ست لجان وللرابعة خمس لجان ولكل من الخامسة والسادسة لجنتان وللثامنة لجنة واحدة تكونت من مفتش المشيخة واثنين من أعضاء مجلس الادارة وعين لامتحان الرياضة (الحساب والهندسة والجغرافيا والتاريخ) ثلاث لجان بمباشرة أحد كبار الرياضيين فى نظارة المعارف وروعى فى

جميع تلك اللجان ما روعى فى لجان الأولى والثانية بحيث لم يدخل فى أمتحان سنة من كان فى عداد مدرسيها .

وقد وزعت المشيخة على لجان الامتحان فى كافة السنين منشوراً يتضمن ١٧ مادة فى نظام الامتحان وواجبات الممتحنين وعملت الوسع فى مراقبة تنفيذه واستمر الامتحان الشفوى ليوم الثلاثاء ٥ رجب فأعقبه الامتحان التحريرى من يوم الأربعاء ٦ رجب إلى يوم الاثنين ١١ منه وقد أخذ الامتحان التحريرى فى هذا العام عناية فوق ما كان يؤمل سواء فى ذلك إحكام وسائل المراقبة والعناية بأمر التصحيح وبتعويد الطلاب على فضيلة الاعتماد على النفس فى ميدان المسابقة واباء أنفسهم عن التسفل واجتناء العار فى التسمح والتذلل لأقرانهم وعلمهم بشدة المراقبة يبعد ضعفاء النفوس عن الوقوع فى جرم الخيانة ومصيبة الحرمان حيث أنذرتهم المشيخة قبل موعد الامتحانات بسوء عاقبة من يغش بأى طريق من الطرق .

وقد جاءت كل هذه الأعمال على وفق الترتيبات والنموذجات التى وضعتها المشيخة فى الجداول والتعليمات والبيانات بشرح كل ما يصلح دليلا للطلاب ورجال الامتحان فى ضبط اعمالهم ومواقيتهم وأعلنته قبل البدء فى الامتحان بأسبوع كما أرسلت بصورة ما يلزم من البيانات إلى رئاسة المجلس العالى ونشرت دعوة عمومية لأهل الفضل ومحبى النهضات العلمية ليتفضلوا

بمشاهدة الامتحانات الشفوية والتحريرية لطلاب العلوم الدينية ويتحققوا بأنفسهم طريقة الامتحان وَيزِنُوا قيمة الأسئلة والأجوبة فى الفنون المختلفة ويقفوا على كيفية تقدير الدرجات فان ذلك مع كونه مشجعاً للطلاب ودافعاً بهم إلى ازدياد النشاط وحب الفوز فى هذا المعرض الأدبى الفخيم هو أيضاً مما يجعل المشرفين من أهل الفضل على بصيرة تامة من أمر التعليم فى هذا المعهد وخبرة بما وصل شأنه فى هذين العامين .

لانقول أن المشيخة ونفس حضرات المدرسين كانوا معجبين فيما بينهم بنبوغ الطلبة وغزارة معلوماتهم وقوة ذا كرتهم ونباهة شأنهم فى كلا الامتحانين الشفوى والتحريرى وأن الكل كان مغتبطا بهؤلاء الطلاب يقول "الا ليت الشباب يعود يوما" .

وإنما نقول أن حضرات الذين تفضلوا بالتشريف وشاهدوا الطلبة فى الامتحانات قد أظهروا لنا مزيد اعجابهم وخالص ابتهاجهم بما وصل اليه الطلاب من الرقى العظيم .

وممن تفضل بتلبية الدعوة أصحاب الفضيلة مولانا الأستاذ شيخ الجامع الأزهر وجرى امتحان ثلاثة من الطلاب أمامه فسر وأثنى ودعا الله كثيرا والأستاذ الشيخ سليمان العبد والشيخ إمام السقاء وغيرهم من أكابر علماء الأزهر وأناب فضيلته عنه شيخ الجامع الأحمدى فى رئاسة امتحان الشهادتين الأولية والثانوية .

وقد تفضل صاحب السعادة محب باشا مدير الغربية وصاحب العزة عبد الفتاح بك رفعت حكمدارها فتفقدا لجان الامتحان فى

كثير من العلوم وأظهر سعادته امتنانه وتقدير جهاد هؤلاء الطلاب حق قدره وقال ارجو ان تسمح لى الأعمال بمشاهدة هذا الامتحان وزيارته جملة مرات وقد تفضل أيضا بتفقد أعمال الامتحان صاحب السعادة مدير عموم الأوقاف بصحبة عزتلو محمد بك دلاور فسرا كثيرا - عدا من تفضلا بالزيارة من وجهاء وأفاضل مدينة طنطا وغيرها .

واننا فى هذا المقام نسدى عظيم الشكر وزائد الممنونية لحضرات الذين تفضلوا بتلبية الدعوة العمومية لمشاهدة الامتحانات تشجيعا للطلاب على تحمل أعباء تعلم العلوم الدينية وحثالهم على تزودهم منها على وجه يمكنهم من خدمة دينهم وأمتهم التى أصبحت حاجتها الى تعلم دينها أشد من حاجتها الى تعلم سائر العلوم فما لم يكن تعلم الأمة مؤسسا على تعاليم دينها قلما تفلح فى نفس مقاصد علومها الدنيوية فاللهم ألهم امتنا العزيزة من أمرها رشدا وخذ بيدها الى الصراط السوى والنهج المستقيم .

وإليك جدولا بإحصائية نتيجة هذا الامتحان فى كافة السنين :

جدول نمرة ٥

نتيجة الأمتحان العمومى لسنة ٣٢٧ - ٢٨هـ

سنة الدراسة	الجملة	متقدمون للامتحان	ناجحون	ساقط في علم أو علمين	ساقطون نهائياً	غائبون		
						الجملة	غائب بعذر	غائب بدون عذر
سنة أولى	٦٩٨	٦٤٣	٥١١	٣٢	١٠٠	٥٥	٩	٤٦
سنة ثانية	٦٢٨	٥٨٢	٤٠١	٧٨	٠٠٣	٤٦	٠٠	٤٦
سنة ثالثة	١٠١	١٨٣	١١٣	٥٠	٢٠	١٨	٢	١٦
سنة رابعة	٩٩	٨٦	٥٨	٦	٢٢	١٣	١	١٢
سنة خامسة	٥٥	٥٠	٣٩	٧	٤	٥	١	٤
سنة سادسة	٥٦	٥٤	٤٨	٤	٢	٢	٠٠	٢
سنة ثامنة	١١	١٠	٦	١	٣	١	٠٠	١
الجملة العمومية	١٧٤٨	١٦٠٨	١١٧٦	١٧٨	٢٥٤	١٤٠	١٣	١٢٧

وهى نتيجة تسر محبى العلم وتبشر الغيورين على الدين والامة بخير كثير ومستقبل زاهر لهذه النهضة المباركة ان شاء الله

وتطلق الالسنة بجليل الشكر ومزيد الثناء على حضرات الأساتذة الذين جاهدوا فى الله حق جهاده فبذلوا الوسع فى سبيل نشر العلم وغرس مكارم الاخلاق فى نفوس الطلاب فكانوا فى تعليمهم من خيرة المعلمين وفى كمال آدابهم من أفضل المرشدين فالله يتقبل منهم ويجزيهم عن الدّين وأهله ما هم له أهل ومما نذكره هنا استثناسا لتفاوت الذكاء بين الناس تفاوتا مدهشا أن بين الطلبة الساقطين من السنة الأولى نفرا كانوا ساقطين فى العام الماضى أيضا وكان لهم قبل دخول النظام فى المعهد عام أو أكثر ثم كان اشتغالهم فى أثناء سنتى النظام اشتغالا متوسطا وكانت تخلفاتهم كذلك ومع هذه المدة الطويلة والاشتغال ثلاث سنين لم ينجحوا فى امتحان مقرر السنة الأولى مع لياقته وتمام اوفقيته بطلابها بدليل النجاح العظيم الذى حازه جمهور طلابها فى هذا الامتحان بدون بيات سنة واحدة فبالضرورة ما ذاك الا أثر بلادة طبيعية فى هذا النفر .

ثم نرى أن بين الطلبة الناجحين فى امتحان مقرر السنة الرابعة طالبا كان فى العام الماضى من طلبة السنة الأولى الذين لم يسبق لهم اشتغال بطلب العلم إلا فى تلك السنة ثم انتقل بالامتحان العمومى الى السنة الثانية ولما حضر فى أول هذا العام

الدراسى وحول على فصل من فصول السنة الثانية كما هو مقتضى السير الطبيعى طلب من المشيخة أن تمتحنه لينتقل إلى السنة الخامسة فكان هذا الطلب موجبا للدهشة والاشتباه فى أمره ولما استمر على طلبه ألفت له لجنة امتحنته امتحانا دقيقًا شفويًا وتحريريًا فى مقرر السنة الرابعة فاسفر الامتحان عن نتيجة باهرة ولهج الحاضرون بتعويذه من شر حاسد إذا حاسد ورأى مجلس الإدارة أن يدرس هذا الطالب مقرر السنة الرابعة ليزيد تمكنه منه ويكون له فيه فضل بصيرة فكان ذلك ورفع القرار الى المجلس العالى ليوافق عليه فماذاك إلا نتيجة من نتائج الذكاء النادر فاذا كان النفر الأول قد مكثوا ثلاث سنين لم يحصلوا فيها على مقرر السنة الأولى وهذا الطالب مكث سنة واحدة وقبل البدء فى السنة الثانية نجح فى مقرر الأربع سنين كان كأن اثنتى عشرة سنة من سنى هذا النفر لم تساو سنة واحدة من سنى هذا الطالب فسبحان من قسم الحظوظ فلا عتاب ولا ملامة .

وقد تقرر أن يكون ختام السنة الدراسية وتوزيع المكافآت لجميع الناجحين فى يوم الخميس الموافق ١٤رجب فوزعت المكافآت وشهادات النقل والرخص التى استحضرت للطلبة من ديوان عموم السكة الحديد المصرية التى تخول لهم الركوب فى قطاراتها بنصف اجرة وقد تيسر للمشيخة فى هذا العام أن تجعل مكافآت جميع الطلاب الناجحين حسب البيان الآتى :

مكافأة طلبة السنة الثانية - أطلس جغرافى عربى يحتوى على عدد ٢٧ خريطة ورسم ولوحظ فى ذلك أن طلاب هذه السنة سيشتغلون بهذا العلم فى أول العام المقبل .

مكافأة طلبة السنة الثالثة - وزع على جميع الناجحين من طلاب هذه السنة هذا الاطلس الجغرافى لأنه لم يتيسر توزيعه عليهم فى السنة الماضية ثم وزع عليهم أيضا كتاب فقه اللغة .

مكافأة طلبة السنة الرابعة - كتاب الذريعة فى مكارم الشريعة ومقدمة ابن خلدون .

مكافأة طلبة السنة الخامسة - كتاب الفخرى فى التاريخ وكتاب المزهر للسيوطى فى أدب اللغة .

مكافأة طلبة السنة السادسة - مقدمة ابن خلدون وكتاب المزهر .

مكافأة طلبة السنة الثامنة - مقدمة ابن خلدون والمزهر وكتاب أبى الفداء فى التاريخ .

هذا ومما يعد فى وسائل معرفة حال التعليم الوقوف على مقارنة نتائج الامتحان فى هذاالعام الدراسى والذى قبله وبيان نسبة النجاح والسقوط فى كلا العامين وهذه هى المقارنة مفصلا فيها نسبة الناجحين الى مجموع المتقدمين من كل سنة .

مقارنة نمرة ٦

بين احصائية السنين فى سنة ١٣٢٧ وسنة ١٣٢٨

سنو الدراسة	الجملة		متقدمون للامتحان		ناجحون		النسبة فى المائة		ساقطون فى علم أو علمين		ساقطون نهائياً		متخلفون	
	سنة ١٣٢٧	سنة ١٣٢٨	سنة ١٣٢٧	سنة ١٣٢٨	سنة ١٣٢٧	سنة ١٣٢٨	سنة ١٣٢٧	سنة ١٣٢٨	سنة ١٣٢٧	سنة ١٣٢٨	سنة ١٣٢٧	سنة ١٣٢٨	سنة ١٣٢٧	سنة ١٣٢٨
السنة الاولى	٨٩٩	٦٩٨	٨٣٥	٦٤٣	٦٥٧	٥١١	٧٨.٦٨	٧٩.٤٧	٤١	٣٢	١٣٧	١٠٠	٦٤	٥٥
السنة الثانية	٢٦٣	٦٢٨	٢٣٥	٥٨٢	١٩٧	٤٠١	٨٣.٨٢	٦٨.٩٠	١١	٧٨	٢٧	١٠٣	٢٨	٤٦
السنة الثالثة	١٣٦	٢٠١	١١٩	١٨٣	٨٢	١١٣	٦٨.٩٠	٦١.٧٤	٩	٥٠	٢٨	٢٠	١٧	١٨
السنة الرابعة	٧٢	٩٩	٦٥	٨٦	٣٧	٥٨	٥٦.٩٢	٦٧.٤٤	٨	٦	٢٠	٢٢	٧	١٣
السنة الخامسة	٨٤	٥٥	٧١	٥٠	٥١	٣٩	٧١.٨٣	٧٨	٨	٧	١٢	٤	١٣	٥
السنة السادسة	..	٥٦	..	٥٤	..	٤٨	..	٨٨.٨٨	..	٤	..	٢	..	٢
السنة السابعة	١٥	..	١٤	..	١٠	..	٧١.٤٢	..	٢	..	٢	..	١	..
السنة الثامنة	..	١١	..	١٠	..	٦	..	٦٠	..	١	..	٣	..	١
الجملة	١٤٦٩	١٧٤٨	١٣٣٦	١٦٠٨	١٠٣٤	١١٧٦	٧٧.٢٢	٧٣.١٣	٧٩	١٧٨	٢٣٤	٢٥٤	١٣٠	١٤٠

والناظر فى هذه المقارنة يجد اصفارا فى خانة السنة السادسة والثامنة فى عام ٢٦ - ٢٧ وفى خانة السابعة فى عام ٢٧ - ٢٨ كذلك وهذا لخلوّ السنة السادسة النظامية فى العام الماضى من الطلبة وعمارة السنة السابعة التى كانت أرقى السنين النظامية فى ذلك العام وهذا وذاك للأسباب التى شرحناها بوضوح فى التقرير الأول للمشيخة .

(المعافون من الرياضة لضعف بصرهم أو كفه)

لم تشترط لائحة المعاهد الدينية فى قبول الطلبة بها سوى السن المخصوص والخلو من الأمراض المنتقلة فبذلك وسعت صدرها لقبول مكفو فى البصر وضعفائه (وهو حق لهم لامرية فيه) والجميع معافى بالطبع من العلوم البصرية (الخط والاملاء والجغرافيا والحساب والهندسة والرسم والجبر وغيرها من العلوم التى تحتاج فى تعلمها الى استعمال البصر ولا يكفى فيها التلقى بالسماع) ومعافاتهم من هذه العلوم مع تكليف زملائهم المبصرين بها يخفف التكاليف الدراسية عن عاتق هؤلاء المكفوفين بنسبة نحو ثلاثين فى المائة من أعمال المبصرين وهذا من شأنه أن يزيد فى قوة المكفوفين ويجعلهم أشبه باختصاصيين فى بقية العلوم ومع هذا فإن اللائحة لم تكلفهم بالامتحانات التحريرية مع أن كثيرا ما يؤدى الطالب فى الامتحان الشفوى تأدية متوسطة ثم يسقطه التحريرى فوجب لذلك كله أن يراعى فى أمتحانهم سواء كان للنقل من سنة لأخرى

أولاستحقاق الشهادات أن يؤكد فى اختباراتهم باتباع طريقة أوفى بمعرفة منزلتهم العلمية تكون أضمن من الحالة المتبعة معهم حتى لا ينال النقل أو الشهادة منهم إلامن كان متوسطا بل فوق المتوسط فى الاجابات فبذلك تكون لشهادة الكفيف قيمة تقرب من شهادة البصير الذى امتاز عنه بكثير من العلوم وحصل التأكد فى تعرف منزلته العلمية بواسطة ضم نتيجة الامتحان التحريرى الى نتيجة الشفهى وعليه فأما أن يكلف الكفيف بتأدية الامتحان التحريرى أيضا ومن السهل إصحابه بمن يكتب له ويكفيه تخفيفا وتسامحا رفع تكاليف العلوم البصرية عنه وإما أن يجعل أقل نمرة له فى النقل $\frac{١٢}{٢٠}$ وفى الشهادات $\frac{١٥}{٢٠}$ وعندى أن الأول أوفق للمصلحة وأقرب للعدالة وهذا الجدول يبين عدد هذا الفريق من طلبة الجامع الأحمدى ونسبة نجاحه فى كل سنة .

نتيجة نمرة ٧

امتحان المعافين من الرياضة لضعف بصرهم أو كفه

السنون	الجملة	ناجحون	ساقطون	موقوفون	النسبة فى المائة
سنة أولى	٣٢	٢٤	٨	٠	٧٥٪
« ثانية	٣٠	٢٥	٥	٠	٨٣٪
« ثالثة	١٠	٩	١	٠	٩٠٪
« رابعة	١٣	١٠	٣	٠	٧٦٪
« خامسة	٩	٧	١	١	٨٨٪
« سادسة	٨	٧	١	٠	٨٨٪
الجملة العمومية	١٠٢	٨٢	١٩	١	

وبمقارنة نسب النجاح لهذا الفريق فى كل سنة لنسب النجاح العمومية فى سنيهم يلاحظ ان فى غير السنة الأولى ترتفع كفة النجاح فى فريق المكفوفين عن كفة النجاح فى فريق المبصرين ارتفاعا عظيما جداً اذ بينما نرى نسبة النجاح العمومية فى السنة الثانية ٦٨ ٪ نراها فى المكفوفين من هذه السنة ٨٣ ٪ ونرى نسبة النجاح العمومية فى السنة الثالثة ٦١ ٪ . ثم نجدها فى المكفوفين من هذه السنة ٩٠ ٪ كما ان نسبة النجاح العمومية فى الرابعة ٦٧ ٪ وفى المكفوفين من هذه السنة ٧٦ ٪ ثم نجد نسبة النجاح فى الخامسة ٧٨ ٪ وفى المكفوفين من هذه السنة ٨٨ ٪ وفى السنة السادسة تساوى الفريقان ولا ريب ان هذه المقارنة تعزز مالا حظنا به هذه النبذة على الطريقة المتبعة فى أمتحان المكفوفين وانه ينبغى أن يأخذ عناية أكثر مما هو عليه الآن .

(نتيجة الامتحان بالنسبة للمذاهب)

أشرنا فى التقرير الأول إلى أنه كان يندر فى المعهد طلاب مذهب أبى حنيفة ويقل فيه الطلاب المالكية بدرجة غير مألوفة فى معهد من المعاهد وذلك للأسباب التى شرحناها هناك وهى فى الحقيقة ترجع الى ندرة أو قلة المدرسين فيه من علماء المذهبين حتى عرف ذلك للطلاب فى الجهات فكانوا يتكبدون مشاق البعد عن مواطنهم والتروح عن أقرب المعاهد اليهم فيلتحقون بالأزهر أو

مشيخة اسكندرية حيث يجدون ما يطلبون وقلنا ان هذين المذهبين قد أخذا ينتعشان فى هذا المعهد وبالمثابرة على امدادهما بالمدرسين يكمل هذا النقص وبينا أن نسبة الحنفية صارت بعد العناية التى حصلت ١٥ . ٠ فى العام الماضى - ولاجل الوقوف على ذلك فى هذا العام نثبت هنا احصائية يتبين بها عدد طلاب كل مذهب فى سائر السنين ونسبتهم الى مجموع سنتهم ونسبة النجاح والسقوط فى طلبة كل سنة بأعتبار مذاهبهم (راجع جدول رقم ٧) فى الصفحة التالية

وبالمقارنة بين نسبة مجموعة كل مذهب فى العامين تحصل النتيجة الآتية

بيان نسبة المذاهب فى المجموع	سنة ٢٦ - ٢٧	سنة ٢٧ - ٢٨
نسبة مجموع الشافعية لطلاب المعهد	٦٦ . ٠	٦٢ . ٠
نسبة مجموع المالكية لطلاب المعهد	١٨ . ٠	١٨ . ٠
نسبة مجموع الحنفية لطلاب المعهد	١٥ . ٠	٢٠ . ٠

جدول رقم ٧

بيان الناجح أو الساقط فى جميع السنين باعتبار المذاهب ونسبة النجاح لكل مذهب مع بيان نسبة النجاح الكلية لكل سنة وبيان نسبة طلبة كل مذهب الى مجموعة طلاب المعهد فى كل السنين

سنة الدراسة	المتقدمون للامتحان	ناجحون			النسبة فى المائة لكل مذهب			النسبة الكلية لكل سنة	ساقطون			النسبة فى المائة الى مجموع الطلبة		
		ش	م	ح	ش	م	ح		ش	م	ح	ش	م	ح
السنة الأولى	٦٤٣	٢٩٥	٩٠	١٢٦	٧٩	٨٢	٧٧	٧٩.٤٧	٧٦	٢٠	٣٦	٥٧	١٨	٢٥
السنة الثانية	٥٨٢	٢٥٩	٨٢	٦٠	٧١	٧٦	٧٠	٦٨.٩٠	١٣١	٢٥	٢٥	٦٧	١٨	١٥
السنة الثالثة	١٨٣	٨٥	١٦	١٢	٦٤	٦٤	٤٤	٦١.٧٤	٤٦	٩	١٥	٦٣	١٣	١٦
السنة الرابعة	٨٦	٢٨	١٠	٢٠	٥٣	٧٦	٩٥	٦٧.٤٤	٢٤	٣	١	٦٠	١٦	٢٤
السنة الخامسة	٥٠	٢٢	١٣	٤	٧٥	٧٦	٧٦	٧٨	٧	٤	.	٥٨	٤٢	..
السنة السادسة	٥٤	٣١	٤	١٣	٩١	٦٧	٩٢	٨٨.٨٨	٣	٢	١	٦٦	٩	٢٥
السنة الثامنة	١٠	١	٢	٣	٣٣	٦٦	٧٥	٦٠	٢	١	١	٣٠	٣	٤٠
جملـــة	١٦٠٨	٧٢١	٢١٧	٢٣٨	..	..	..	..	٢٨٩	٦٤	٧٩	..	..	..

ومن هذا الجدول يمكن الوقوف على تفاصيل مفيدة وشافية فى موضوع طلاب المذاهب وإذا أضيف الى هذا بيان مرتبط به وهو تقدير النسبة فى علماء المذاهب الثلاثة المشتغلين بالتدريس حصلت مقارنة أخرى يترتب عليها ملاحظات مفيدة أيضا .

نسبة العلماء الشافعية الى مجموعة علماء المعهد ٦١٪

نسبة العلماء المالكية إلى مجموعة علماء المعهد ٢٣٪

نسبة العلماء الحنفيه إلى مجموعة علماء المعهد ١٦٪

فيلاحظ أن علماء الحنفية يحتاجون الى ثلاثة حتى تساوى نسبتهم إلى مجموعة العلماء لنسبة الطلاب الحنفية إلى مجموعة طلاب المعهد أما علماء المذهبين الآخرين فلا تقتضى مقارنة نسبتهم بنسبة طلاب المذهبين زيادة فى عدد هؤلاء العلماء .

(نتيجة امتحان كل علم على حدته فى كل سنة)

من المهم جدا فى سياسة التعليم البحث فى جداول الامتحان الختامى لمعرفة العلوم التى كان السقوط فيها بنسبة عالية فان ذلك بمثابة التحرى عن معرفة شخص المرض ونفس العضو المصاب من المريض وعدم الاكتفاء بمعرفة حالته العمومية وذلك واجب على من يريد أن يصف الدواء ويضعه حيث ينجع وعملا بهذا الواجب نثبت هنا احصائية لبيان نسبة الساقطين من الناجحين فى كل علم وفى كل سنة .

جدول نمرة ٨

لبيان نسبة الساقطين من الناجحين فى المائة فى كل علم

السنون	تجويد	توحيد	فقه	اخلاق	سيرة	حديث	نحو	صرف	شعر	معانى	بيان	بديع	ادب لغة	وضع	منطق	ادب مناظرة	قواعد صحة	حساب	جغرافيا	تاريخ	هندسه	ميقات	انشاء	خط	املاء
الثامنه	١٠	٢٠	١٠	٢٠		٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٣٠	٤٠	٢٠	٣٠	٢٠	٠٠	٠٠	٠٠	٣٠	٠٠	٠٠	٠٠	١٠
السادسه			٥.٥٥			٣.٧٠	٣.٧٠	٥.٥٥					٣.٧		١.٨٥			٥.٥٥	٠٠	٠٠	٠٠		٠٠		
الخامسه			٤			٨	٠.٢						٤	٦	٤	٨		٦	١٢	٦	٠٠		٠٠		
الرابعه	٦.٩٧	٩.٣٠	١٠.٤٦	١٧.٤٤		٥.٨١	١٢.٧٩	١٥.١١	١٠.٤٦		٩.٣٠				١٠.٤٦		٩.٣٠	١٠.٤٦	٤.٦٥	٠٠			٠٠	٢.٣٢	١.١٦
الثالثه			٤.٣٧			٦.٥٥	٨.١٩	٦.٠١			٦.٥٥				٦.٥٥			٣١.٦٩	٩.٨٢	٠٠			٠٠		
الثانيه		١٧.١٨	١١.٣٤	١٤.٩٤	١٤.٧١		١٣.٧٤	١٤.١٠									١٤.٤٣	١٧.٠١						٣.٣٦	٧.٢١
الاولى	١١.٨١	١٤.٣٠	٨.٠٨	١١.٥٠	١١.٥٠		١١.١٩										١٢.٩٠							٨.٣٩	١.٠٨

من هذا الجدول يستخلص أن العلوم التى كثر فيها السقوط فى السنة الثانية الوضع والحديث والنحو وآداب المناظرة وأدب اللغة والهندسة اذ أن الاول بلغ السقوط فيه ٤٠٪ والخمسة الباقية بلغ السقوط فيها ٣٠٪ وما عداها ٢٠٪ فأقل أما الوضع وما بعده من العلوم الثلاثة فهذه ليست مما درس لطلاب هذه السنة فى دروس نظامية بل جاءلهم تحصيل ذلك فى خلال البطالات وأوقات الفراغ بمجرد الاشتراك مع بعضهم والرجوع الى بعض الاساتذة فى قليل من الاحيان وهؤلاء الطلبة يشكرون على هذه الهمة كثيرا حيث أمكنهم أن يرفعوا فى هذين العامين كثيرا من الثقوب التى تركها لهم تعليم الدور الأول وأما أدب اللغة والهندسة فهما من العلوم التى أخذوها أثناء هذين العامين النظاميين ولكن طلبة هذه السنة فازوا بأكثر مما يؤمل لأمثالهم اذا دخل عليهم نظام دقيق كهذا ثم يجعلون فى السنة السابعة وهم ابناء ذلك التعليم المنصرم الذى لم يشتغلوا فيه رسميا اثناء انتسابهم للمعهد الا بعلوم الفقه والنحو والصرف اشتغالا منفصم العرى على ما عهد فى ذلك التعليم فنجاح ستة من عشرة نجاحا نهائيا مع هذه الصعوبات فخرلهم كبير يستحقون عليه الاعجاب والثناء العظيم السنة السادسة - ليس فى علومها ما يستحق الملاحظة إذ أن اكبرها سقوطا الفقه والصرف والحساب ولم يصل واحد منها لنسبة ٠٦٪ وهو أقل من العادى والمألوف ومثلها يقال فى الخامسة سوى أن سقوط علم الجغرافيا فيها بنسبة ١٢٪ وهو

شاذ عن سائر السقوط فى علوم الخامسة والسادسة فيحتاج الى تدبير ذلك فى المستقبل .

السنة الرابعة - كان الامتحان فيها امتحان الشهادة الأولى فأخذ دقة أكثر مما يلزم لغير الشهادات مع أن الامتحان فى ستة عشر علما ومن شأن كثرة العلوم فى الشهادات أن توجد مزاحمة بين العلوم تؤدى الى كثرة السقوط ومن الصدف أن تجد السقوط فيها فى علوم الفقة والشعر والمنطق والحساب بنسبة واحدة هى (٤٦و١٠) وفى التوحيد والبيان وقواعد الصحة بنسبة واحدة أيضا هى ٣٠و٩ وما عدا هذه العلوم فان السقوط فى النحو والصرف فى هذه السنة بنسبة (١٢,٧٩) للنحو و(١١,١٥) للصرف وهى وأن لم تكن نسبة توجب القلق الا انها بالنسبة لهذين الفنين المعتنى بهما كثيرا تستوجب التفاتا أشد وعناية أكثر .

السنة الثالثة - الناظر فى نسبة السقوط فى علوم هذه السنة لا يستوقف نظره الا نتيجتان : نتيجة الحساب ونتيجة الجغرافيا السقوط فى الأول (٣١,٦٩) وفى الثانى (٩,٨٣) أما الجغرافيا فهى وان كان السقوط فيها اكثر من بقية العلوم سوى الحساب الا أنها لا تقلق الخاطر كنتيجة الحساب فى هذه السنة فأنك اذا كررت ببصرك على نتيجة سقوط الحساب فى السنين السالفة من الثامنة الى الرابعة تجدها تتراوح بين صفر و٥و٦و١٠ فى المائة وهذا مما يدعو الى التفكير فى استكمال المعدات الوافية

بأجادة هذا الفن حسبما يليق بأهميته أما هذه النتيجة فكانت منتظرة ومترقبة للمشيخة اذ انها لما لم تجد فى علمائها الرياضيين من يقوم بالتدريس لفصول هذه السنة اضطرت الى أن تبحث عن أربعة من مدرسى المدارس بينهم ثلاثة من المدرسة الاميرية فوظفتهم واشتغلوا مع الطلبة بعد فوات بضعة اسابيع أول السنة كانت فيها هذه الفصول متراكمة على بعضها كل فصلين أو ثلاثة عند مدرس ثم فى نفس هذه المدة التى اشتغل فيها هؤلاء المدرسون لم يجر تدريسهم فى هذا الفن على حسب المطلوب اذ لم يحافظوا على أيام الحصص ولا على أوقاتها لموانع واعذار يقدمونها للمشيخة فيعتذرون تارة باعمالهم المدرسية وتارة باسفارهم وتارة بامراضهم كل ذلك وطلبة السنة الثالثة يلحفون فى الشكوى من سوء الحالة والمشيخة متألمة لهم ثم لا تجد سبيلا الى ازالة شكواهم ودفع الضرر عنهم بايجاد معلمين غيرهم يكونون اكفاء ويرضون بالمرتب الزهيد الذى بيد هؤلاء المدرسين .

ولما لم تر مصلحة فى استمرارهم على هذه الدراسة البتراء رأت ضم هذه الفصول بعضها الى بعض فى الرياضة واختزال عدد الفصول فى بعض السنين الأخرى فكان يجتمع عند المدرس اكثر من ثمانين طالبا ولا يخفى أن هذه الاسباب اقل ما يؤثر هذا الاثر الذى عرفته فى نتيجة السقوط لهذا العلم فى طلاب هذه السنة .

أما السنة الثانية - فان علم الحساب فيها أيضا نتيجة

السقوط فيه أكبر من نتيجة السقوط فى غيره من سائر علومها اذ بلغت النسبة ١٧ ٪ ومن ذكر قصة الحساب فى السنة الثالثة يتبين أن العمل الأخير فى السنة الثانية وسحب بعض مدرسيها لسد الضرورة فى الثالثة قد عاد على السنة الثانية أيضا بشئ من الضعف فى نتيجتها وان لم يكن بدرجة خارجة عن المألوف .

أما السنة الأولى - فان نسبة السقوط فى علومها متقاربة وليس فيها ما يدعو الى البحث والتفكير .

(ترتيب مبدئى للنظام الدراسى فى العام الجديد)

سنة ٢٨ - ٢٩

بتصفح السجلات العمومية ومعرفة عدد طلاب كل سنة بعد استقراء نتائج الامتحانات الختامية لعام ٢٧ - ٢٨ تستخلص النتيجة المشتملة عليها الاحصائية الآتية :

بيان ماآلت إليه السنون بعد الأمتحان ٣٢٧ - ٢٨

السنـــــون	ناجحون	موقوفون	بائتون	جملة
السنة الاولى			٨١	٨١
السنة الثانية	٥١١	٣٢	٩٤	٦٣٧
السنة الثالثة	٤٠١	٧٨	١٨	٤٩٧
السنة الرابعة	١١٣	٥٠	١٦	١٧٩
السنة الخامسة	٥٨	٦	٣	٦٧
السنة السادسة	٣٩	٧	٢	٤٨
السنة السابعة	٤٨	٤	..	٥٢
السنة الثامنة	..	..	٣	٣
السنة التاسعه	٦	١	..	٧
الجملة	١١٧٦	١٧٨	٢١٧	١٥٧١

ومنها يعلم أن عدد الطلبة الذين انتقلوا للسنة الثانية نهائيا (٥١١) وان الموقوفين فى علم أو علمين (٣٢) وهؤلاء يخلق بناعدهم فى هذا الترتيب كالمنقولين وان البائتين بها (٩٤) فيكون جملة طلاب هذه السنة (٦٣٧) وبمراجعة اللائحة ومعرفة الحصص التى تلزم فى هذه السنة واعتبار كل فصل فيها (٤٠) طالبا نجد أنها ستكون(١٦) فصلا وعلى فرض ان يناط بالمدرس العمل الكامل فى تدريسها تحتاج هذه السنة الى (٢٢) مدرسا .

السنة الثالثة

انتقل اليها نهائيا (٤٠١) ووقف عن الانتقال اليها فى علم او علمين (٧٨) طالبا وبات بها (١٨) فيكون مجموع طلابها (٤٩٧) وعلى نحو الاعتبار السابق فى تكوين الفصول تبلغ فصولها (١٣) وبفرض تكليف المدرس بأقصى عمل يقوم به الكفء جسمانيا وعلمانيا بحيث يدرس فيها ثلاث حصص يوميا تكون محتاجة الى (٢٠) مدرسا .

السنة الرابعة

المنتقلون اليها نهائيا (١١٣) والموقوفون عن الانتقال اليها (٥٠) والبائتون بها (١٦) فيكون المجموع (١٧٩) أعنى خمسة فصول وبفرض ان كل فصل فيها يحتاج الى اثنين من المدرسين فانه يلزم لها (١٠) .

السنة الخامسة

انتقل اليها نهائيا (٥٨) ووقف عن النقل لاول العام الدراسى (٦) وبات بها (٣) فيكون المجموع (٦٧) وينتظر زيادتها من طلبة دسوق ودمياط الناجحين فى الشهادة الابتدائية وهى من المذاهب الثلاثة يتكون منها فى الفقه ثلاثة فصول وفى غيره من العلوم فصلان فتحتاج الى أربعة من المدرسين سوى حصة فقه لاحد الفصول الثلاث الفقهية .

السنة السادسة

انتقل اليها نهائيا (٣٩) ووقف الى اول العام (٧) وبات بها (٢) فالمجموع (٤٨ تجعل من باب الاقتصاد فصلا واحدا فى غير الفقه أما فيه فيتكون منها فصلان للشافعية والمالكية أما أحنافها فاربعة يقتضى الاقتصاد فى المدرسين ضمهم فى الفقة الى طلاب سنة قريبة منهم فتحتاج هذه السنة الى اثنين من المدرسين غير مدرس حصة الفقه وبضم هذه الحصة الى حصة الفقه الزائدة عن عمل المدرسين فى السنة الخامسة يجتمع حصتان تحتاجان الى مدرس يكمل لهاتين السنتين أعمالهما .

السنة السابعة

انتقل إليها نهائيا(٤٨) ووقف عن الانتقال اليها لأول العام الدراسى (٤) ولم يكن بها بائت لانه لم يكن فى العام المنصرم سنة سابعة حتى يبيت فيها أحد كما علم ذلك فى موضعه فيتكون

فيها فصل واحد يحتاج الى ثلاثة من المدرسين ليكمل المدرس الثالث فقهها المكون من المذاهب الثلاثة .

السنة التاسعة

انتقل اليها نهائيا (٦) ووقف لاول العام واحد فيكون المجموع سبعة ينضاف اليهم فى أكثر فنونهم (١٨) طالبا فى السنة العاشرة يتكون من الجميع فصل يحتاج الى اثنين من المدرسين بقطع النظر عن دروس الفقه المكونة من المذاهب الثلاثة .

السنة الأولى

أشرنا فى فصل (شكل النظام الدراسى فى عام ٢٧ - ٢٨) الى أن الضرورة فى المكان والمدرسين تدعو المشيخة إلى أن تدقق فى قبول طلبات السنة الاولى فى العام الدراسى المقبل بحيث لا تقبل أكثر من أثنى عشر فصلا وهو غاية ما يمكن وجوده بمسجد البهى الذى يجب أن تقصر عليه طلاب السنة الأولى فى هذا العام حتى يفسح الله فى هذا المعهد بتتميم عمارته الجديدة ويعتبر لكل فصل فى هذه السنة مدرس فتحتاج الى ١٢ مدرسا غير مدرس الخط والاملاء اما الخط والاملاء فانهما صارا لايدرسان فى المعهد إلا لطلاب الأولى والثانية فقط كما هو مقتضى اللائحة حيث قد أنتهت الدروس الاستثنائية التى كانت تعطى لطلاب غير هاتين السنتين وعليه فانه لما كان طلاب السنتين لا يزيدون عن ثلاثين فصلا كان ذلك مما يجعل تعليم الفنين بحالة أتم من الأعوام

الماضية مع عدم الحاجة الى معلمين أكثر من المعلمين العشرة الموجودين الآن ويصير ملخص هذا الترتيب ما يتضمنه هذا الجدول.

جدول نمرة ٨ لبيان الترتيب المبدئى للنظام الدراسى فى العام المقبل.

سنو الدراسة	عدد الفصول	عدد المدرسين	فصول المذاهب			ملاحظات
			ش	م	ح	
السنة الأولى	١٢	١٢				
السنة الثانية	١٦	٢٢	٩	٣	٤	
السنة الثالثة	١٣	٢٠	٨	٣	٢	
السنة الرابعة	٥	١٠	٣	١	١	
السنة الخامسة	٢	٤	١	٠	٠	والفصل الثانى يتكون من المالكية والحنفية
السنة السادسة	١	١-٢				مدرس يكمل للسنتين السادسة والخامسة
السنة السابعة	١	٣				
السنة التاسعة	١	٢				مع ضم طلاب العاشرة اليها فى اغلب الحصص
الطلبة غير النظامين	٤	٧				
مدرس الخط	٠٠	١٠				
الجملة	٥٦	٩٣				

هذا البيان الإجمالى بنى على أقل تقدير بالنسبة للطلبة لانه لم ينظر فيه الى من يلتحق بالمعهد فى غير السنة الأولى من المعاهد الأخرى وهو عدد لا يستهان به وان كان فى العزم التدقيق أيضا فى قبول طلباتهم كما بنى أيضا على أن يكون جميع المعلمين على تمام الاستعداد والكفاءة العلمية وبالضرورة هذا لا يتيسر فى أى معهد من المعاهد التى تشتمل من المدرسين على الشاب والمسن وضعيف البنية وغير ذلك مما يؤدى الى ترقيع ذلك بان يكون عدد المدرسين أكثر من التسعة وسبعين التى قدرناها فى هذا الترتيب .

ومعلوم أن العلماء الذين يمكنهم القيام بمفروضات الدراسة فى الجامع الأحمدى يبلغون (٧١) فلتكميل الدراسة على وجة مقبول نحتاج الى ثمانية من المدرسين ولم نفضل فى هذا البيان مسئلة الرياضة التى أشرنا الى وجوب العناية بها فى فصل (نتيجة امتحان كل علم على حدته) .

واليك نظرة فيها سنة فسنة

السنة الثانية ١٦ فصلا اذا جوزنا التسامح فيها حتى يكون للمدرس فصلان فى الاسبوع يقرأ لاحدهما فى أوائل الأسبوع وللثانى فى أواخره ويكمل له فى ضحوة الاربعاء كما كان العمل فى العامين السابقين احتاجت الى ٨ رياضيين .

السنة الثالثة ١٣ فصلا يقرأ فيها الحساب والجغرافيا

والتاريخ فى طول الأسبوع فتحتاج الى (١٣) مدرساً للرياضة .

السنة الرابعة (٥) فصول تحتاج الى (٥) من مدرسى الرياضة . السنة الخامسة(٢) فصول تحتاج الى (٢) من مدرسى الرياضة .

السنة السادسة(١)فصل يحتاج الى(١)من مدرسى الرياضة

السنة السابعة(١)فصل يحتاج الى(١)من مدرسى الرياضة . أما التاسعة وغيرها من طلبة القسم العالى الذين يتلقون الرياضة فيرجعون فى ذلك الى فصول السنين القريبة منهم فينتج من ذلك الاحصائية الاتية :

جدول ترتيب مدرسى الرياضة نمرة ٩

السنة	عدد فصولها الرياضية	عدد مدرسيها الرياضيين	ملحوظات
الثانية	١٦	٨	
الثالثة	١٣	١٣	
الرابعة	٥	٥	
الخامسة	٢	٢	
السادسة	١	١	
السابعة	١	١	
المجموع	٣٨	٣٠	

فتكون الرياضة بما فيها الحساب والجغرافيا والتاريخ والهندسة والرسم وغيرها محتاجة الى ٣٠ مدرساً رياضياً يوجد منهم الآن بالمعهد ١٩ فقط ٨ من العلماء وواحد من رياضى المدرسة الاميرية بطنطا فيكون الباقى المحتاج الى البحث عنه ١١ رياضياً يراعى فيهم أن يكونوا على كفاءة لتدريس الحساب والجغرافيا والتاريخ حتى يتأتى سير التعليم بطريقة مقبولة تنتظر لها النتائج السارة كما يجب ان يراعى فيهم ان لا يكونوا بالحالة التى كان عليها الرياضيون الذين وظفوا شهرين فى العام الماضى للسنة الثالثة فكانوا موضع الشكوى من عدم محافظتهم على أيام الحصص ومواقيتها لما قد عرفت اثره فى فصل (نتيجة امتحان كل علم على حدته فى كل سنة) والواقع ان مسالة الرياضة هنا تحتاج الى تدبير من الآن للخروج من أزمتها المنتظرة قريباً فى أول العام.

يتضح من البيانات السابقة المتعلقة بالنظام الدراسى وعدد الفصول وما يلزم لها من المدرسين انه لوحظ الاحتياج الى ثمانية من المدرسين لقطع النظر عن تتبع سير الرياضة وحاجاتها وان كانت حصصها محسوبة فى ضمن الحصص التى احتاجت الى زيادة المدرسين الثمانية الا انه عند النظر فى ترتيب الرياضة بمراعاة الاقتصاد الذى لا يحل بالعمل وبعد حساب ما يلزم من المدرسين وخصم الموجودين من العدد المطلوب وجد أن المحتاج اليه فى الرياضة هو (١١) مدرساً الا أنهم يتداخلون مع الثمانية أى اننا لا نحتاج للثمانية المذكورين فى جدول ترتيب الدراسة العمومى ثم

نحتاج زيادة عنهم إلى (١١) رياضياً بل ان الحصص تتداخل فمتى جئ بالرياضيين كان فيهم الغنى والكفاية .

(حاجيات المعهد فى العام الدراسى المقبل)

استخلصنا من النظام الدراسى المقبل الحاجة الى (١١) مدرساً رياضياً يعرفون الحساب والجغرافيا والتاريخ يكونون على أستعداد تام لاعطاء الحصص فى الأوقات التى تفرض المشيخة تدريسها عليهم فيها يومياً ونضيف الى ذلك بعض الضروريات التى لا غنى للمعهد عنها .

إن الكتاب الموظفين بالمعهد اربعة منذ سنتين وقد زادت الاشغال وتنوعت الشؤون الكتابية وكلما ترقى المعهد فى مدارج الرقى زادت أعمال كتابه حتى صار هؤلاء الكتاب فى تعب وكد وتكاليف غير مستطاعة ولقد بلغ من أمرهم أنهم يبيتون بالمعهد ليالى حينما يقصر نهار الصيف الطويل عن تنجيز الاعمال المطلوبة لا سيما فى أيام ترتيب الامتحان السابقة عليه بنحو شهر وفى نفس أيام الامتحان وفى استقصاء نتائجه واخذ احصائياته وتسجيلها والأعمال الكتابية بالكتبخانة الأحمدية وحصر وارد الشموع اليومى وحساب الجرايات وغير ذلك من الأعمال اليومية المتشعبة الفروع فكان من الضرورى ليس فقط من باب الرحمة والانصاف لهؤلاء العمال النشيطين بل ولتنجيز أعمال المعهد فى وقتها توظيف (٢) من الكتاب القادرين على مثل هذه الاعمال

المحتاجة الى حذق ونشاط ومن الضرورى أيضا لأدارة فيها من العمال شيخ ووكيل ومفتش ومساعدان وكتبة ألاّ يكون بين هؤلاء فراش واحد نراه طوال اليوم يعدو من قاعة لاخرى وراء قرع الأجراس ويقطع السلم صعودا وهبوطا فى قضاء الطلبات وهو مع هذا عهدة لجميع الادوات والامانات وكان من حقه الا يفارقها لحظة فى محل مطروق كمقر ادارة الجامع الاحمدى ولنا فى مكارم سمو الجناب العالى حرس الله طلعته وأيد دولته امل كبير بتوجهاته السامية نحو هذا المعهد الجليل الذى هو فى الحقيقة غرس انعامه ونبات احسانه فيضيف الى صحف مبراته التى توالت عليه صحيفة جديدة تتكفل بموالاة سيره فى مدارج الرقى ومعارج السعادة ولجنابه الرفيع من الله سبحانه وتعالى حسن الزلفى والجزاء الأوفى وصلى الله على سيدنا محمد النبى الأمى وعلى أله وصحبه وسلم .

تقـــرير *

مرفوع الى حضرة صاحب الفضيلة مولانا الاستاذ الاكبر شيخ الجامع الازهر عن سير العمل بالمعهد الاحمدى فى أثناء سنة ١٣٥٠هـ الدراسية .

افتتح العام الدراسى لسنة ١٣٥٠هـ فى ٢١ جمادى الاولى سنة ١٣٥٠هـ الموافق ٣ أكتوبر سنة ١٩٣١م وانتهى يوم الخميس ١٢ صفر سنة ١٣٥١هـ الموافق ١٦ يونيه سنة ١٩٣٢م على النظام الجديد تنفيذا للقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٣٠م وقد أدخل عليه بعض تغيير فى المناهج اقتضته الضرورة واقره المجلس الأعلى بتاريخ ١٨ و ١٩ صفر سنة ١٣٥٠هـ ٤ . ٥ يوليه سنة ١٩٣١م وهو المسمى بالنظام الانتقالى وتنفيذا للمادة الخامسة من اللائحة الداخلية نرفع هذا التقرير متضمنا ما يأتى :-

١- عدد الطلاب فى مبدأ الدراسة وآخرها .

٢- المدرسون ومقدرتهم على الأعمال ومواظبتهم .

---

* صورة تقرير : من مشيخة الجامع الأحمدى لشيخ الجامع الأزهر بالقاهرة سنة ١٣٥٠ هـ ١٩٣٢ م تعرض فيه أحوال المعهد ... وما عَنّ له من ملاحظات ثم ختم بعدة مقترحات .. وهو واضح غاية الوضوح لا يحتاج الى بيان ، وهو وثيقة نادرة تنشر هنا لأول مرة وننفرد بنشرها على صفحات هذا الكتاب وقد نشر كما هو مكتوب بالآله الراقنة دون تحريف أو تغيير..

أرشيف : الدكتور مجاهد توفيق الجندى أستاذم التاريخ الاسلامى والحضارة الاسلامية بكلية اللغة العربية الأم بالقاهرة جامعة الأزهر - قسم التاريخ والحضارة سنة ١٩٨٩م

٣- الأمور التى تناولها النظام الجديد من الأعمال .

٤- المناهج المقررة والكتب التى وضعت له .

٥- نفسية الطلاب وحالتهم العلمية والخلقية .

٦- مواظبتهم وحالتهم الصحية .

٧- حالة المبانى بالمعهد والاثاث والأدوات .

٨- الجامع الاحمدى والدراسة فيه .

٩- الأعمال الكتابية وسيرها .

١٠- الامتحانات العامة فى النقل ونتائجها .

١١- الخدمة السائرة .

١٢- الاقتراحات .

" عدد الطلاب فى مبدأ السنة الدراسية "

كان عددهم فى القسم الابتدائى أول العام الدراسى ١١١٥ وعدد القسم الثانوى ٧٣٠ فمجموع القسمين ١٨٥٤ ومازال العدد يتناقص تدريجيا حتى كان القسم الابتدائى آخر العام ١٠٣١ والقسم الثانوى ٦٤٤ فيكون مجموع ما نقص من طلاب القسمين أثناء العام الدراسى ١٧٩ طالبا منهم ٢٨ طالبا نقلوا الى الأزهر لتلقى دروسهم به على النظام القديم وهم الذين رسبوا فى امتحان الشهادة الثانوية سنة ١٣٤٩ دراسية و ١٨ طالبا تقرر نقلهم الى

المعاهد الاخرى بناء على طلبهم و ١٢٤ طالبا شطبت أسماؤهم لتخلفهم المدة القانونية فيكون متوسط ما شطب فى الشهر الواحد أثناء الدراسة بسبب التخلف هو ١٨ طالبا وهو عدد قد يبدوا أنه كثير ولكن إذا لوحظ أن الحالة المالية قد قعدت بكثير من الطلاب عن الاستمرار فى طلب العلم يكون العدد مناسبا بل أقل مما تقتضيه الحالة ومما ساعد أيضا على كثرة التخلف التى أدت الى الشطب تغيير المادة التى كانت تبيح للطالب التخلف شهرا كاملا فأصبحت بمقتضى القانون الجديد خمسة عشر يوما ولايزال بعض الطلاب وأولياء أمورهم يجهلون ما يجب عليهم مراعاته قانونا رغم تفهيم المشيخة لهم ذلك .

ومما يلاحظ أن الانتساب فى بدء السنة الدراسية على النظام الجديد قد كان قليلا بالنسبة الى الأعوام السابقة للتشديد فى حفظ القرآن جميعه وفى الكشف الطبى أيضا فكان ذلك داعيا الى قلة العدد أذ تقدم الى المعهد ٥٢٣ طلبا قبل منها ٢٩٢ ورد ١٩٣ وتخلف ٣٨ والسبب هو ما ذكرنا مضافا اليه الحالة المالية التى كانت مدعاة لذلك وهذا العدد جميعه الذى كان فى بدء الدراسة تألفت منه فصولها فى كل سنة من القسمين وكان فى كثير منها يبلغ عدد الفصل ما يقرب من ستة وخمسين طالبا وهذا أمر أثقل كاهل المدرسين كثيرا خصوصا فى التطبيق والأعمال اليومية والتمرينات ونظن أنه لا يوجد فى معهد من المعاهد مثل هذا التوزيع وقد شكا المدرسون من هذه الحالة ولهم الحق فيها

ووعدناهم بأننا سنلتمس من الرياسة تخفيض العدد الى حد معين حتى نتمكن من السير فى العمل بحالة تكون أوفق لمصلحة الطلاب والمدرسين وحتى تكون النتائج مستوية فى جميع سنى المعهد فلاتضطرب علوا ونزولا حسب كثرة الفصل وقلته لأن الكثرة لها مدخل كبير فى ضعف النتيجة .

" المدرسون وقدرتهم على الأعمال ومواظبتهم"

إذا تناولنا هذا الموضوع بالبحث فأنما نتناوله ونحن نعتقد أننا نؤدى واجبا نحو المصلحة لا يدفعنا اليه سوي ما تتطلبه من النظر اليها وهذا الموضوع له خطورته لأنه قوام الدراسة والمحور الذى يدور عليه كل النظم وتنفيذ القوانين بل هو كل شئ فى العمل ومتى صلح هذا النوع للقيام بواجبه أمنا من الفوضى فى الأعمال والأخلاق وأمكن للمشرفين على إدارة التعليم فى المعاهد الدينية أن يطمئنوا من ناحية الدراسة على طلاب المعاهد وهم المسئولون عن هذه الأمانة التى فى أيديهم وعن أصلاح حالهم لهذا أكتب وأنا شديد الحذر فى هذه النقطة متوخيا فيها جهد الطاقة مستلهما الصواب منه تعالى .

أن التعليم فى القسم الابتدائى يجب أن يكون له عناية خاصة فى تثقيف الطلاب ونقش المعلومات خالية من شوائب التكرار والخلط يستعين على ذلك المدرس بماله من المقدرة والحكمة ولا ينفع معه كثرة العلم إذا خلت عن نظام يصلح لمثل هؤلاء بل هذا القسم

الى المعلومات المنظمة القليلة أحوج منه إلى الكثرة المجردة ثم هو مع هذا يحتاج الى نشاط خاص من مدرسين لا يقعدهم المرض ولا الشيخوخة حتى يتسنى لهم القيام بواجبهم تماما .

وقد وضعنا الجدول الدراسى لهذا القسم أول العام المنصرم ولاقينا فى سبيل ذلك مشقات عظيمة فى الانتقاء والاختيار ومع ذلك لم تكمل لنا الحاجة لأن العدد الذى أسند إليه الدراسة فيه كثير منه يعوزه النشاط والهمة وتنظيم الأعمال وقد ألقينا على حضرات المدرسين دروسا خاصة فى هذا وعالجناهم كثيرا فكان لذلك أثره الى حد ما نحن لاننقم على أحد منهم ولانضمر لأحد ضغينة خصوصا فى أخلاقهم الفاضلة ومعلوماتهم الكثيرة الواسعة ولكنها لاتفى بأغراضنا المطلوبة للنظام الحاضر ويوجد عندنا من مدرسى العلوم الحديثة عدد يمكنه أن يسد بعض الحاجة لما نعهده فيه من النشاط وتنظيم الأعمال والقدرة عليها وقد رأينا أن تسند اليه العلوم العربية كالنحو والصرف مع ما هو مخصص فيه ولكن الرياسة أبت علينا ذلك فعسى أن تسمح هذا العام بأسناد ما يمكن أسناده لهم من العلوم العربية حتى يسدوا بعض النقص .

أما القسم الثانوى فمدرسوه من خيرة المدرسين كفاءة واقتدارا على القيام بالأعمال النظامية وما يتطلبه تنفيذ القانون الجديد على أتم وجه وأحسنه ومواظبة الجميع على أداء الواجب حسنة جدا مع احتمالهم ما تكلفهم به المشيخة من الحصص الأضافية .

" الأمور التى تناولها النظام الجديد من الأعمال "

تناول النظام الجديد من الأعمال طرقا للدراسة لم تكن معروفة من قبل منها شرح المسائل بطريق الاستنتاج وهذه أصعب شئ على المدرس الذى اعتاد أن يقرأ من الكتاب ويفسر المعنى وهو جالس ومنها دفتر المكتب وله طريقة قد شرحت مرارا وبين الغرض منها وكيفية الوضع والنظام ولذلك وكلنا أمر هذا البعض الى الكاتب المختص ليمرنهم آخر كل شهر ويصلح من أخطائهم بعد توقيفهم عليها وقد أنتقلت حالتهم نوعا ما آخر العام الدراسى وقاربوا أن يألفوا هذا النظام وإن كانت أعمالهم لاتزال مشوهة فى الوضع وهذا التقصير من عدد لا يتجاوز العشرة من المدرسين أما الباقون فزيادة عن أنهم يقومون بأداء هذا النظام على الوجه الأكمل يساعدون أخوانهم الذين لم يقووا على هذا الأداء وبالجملة فأمر هذا يسير لا يضر بالمصلحة . ومنها التطبيق فى الفنون وجميع حضرات المدرسين قد قاموا بهذا النوع من العمل وكثير منهم قد أدى ما وجب عليه منه حسب المنهاج والمقصر قليل. وقد أحصينا ذلك عليهم بواسطة حضرات المراقبين كما أننا ألفنا لجنتين واحدة بالجامع والأخرى بالمعهد للبحث وراء هذه الحالة وبيان هل هى وافية بالغرض من ذلك كما يتطلبه القانون وقد رفعت اللجان تقاريرها الينا مرتين وخلاصتها أن التطبيق سائر على حسب المنهاج وقد أبدوا ملاحظات على بعض حضرات المدرسين لفتناهم اليها فى حينها حتى لا يتكرر ذلك منهم والخلاصة أن هذه الأعمال يعتبر

السير فيها تجربة وتمرينا فى هذا العام .

والمأمول أن شاء الله أن تكون الحالة فى العام المقبل أوفى بالغرض وأوفق بالمصلحة .

" المناهج المقررة والكتب التى وضعت لها "

ليس فى المناهج شئ يلفت النظر إلاما كان من الحالة التى اقتضاها النظام الانتقالى وقد أنتهت بأرهاق كثير فى بعض المقررات وساعد على قراءة جميعها تلك الحصص الأضافية التى زيدت لها ولولا ذلك لماتمكن المدرس من أتمامها غير أنه يوجد فى المناهج غير هذه الحالة المؤقتة منهاج التاريخ فى السنة الثانيـــة (ثانوى) فأنه طويل وليس له إلاحصة واحدة يختزل منها شهريا حصة للتطبيق وقد يطرأ على المدرس عذر أيضا يصادفها ويعلم ذلك من مراجعة هذا المنهاج والمقارنة بينه وبين مقرر السنة الثالثة.

أما الكتب فكلها صالحة وسائرة مع المناهج الأماكان من كتاب«كفاية الاخيار»فأنه شديد على طلاب القسم الابتدائى لما فيه من كثرة الاستدلال وطول الخلاف .

وقد لاحظت اللجنة التى قامت بتصحيحه أن الكتاب لا يناسب طلاب القسم الابتدائى فأجمعت على ملاحظة ذلك فى تقريرها المرفوع الى مشيخة الجامع الازهر مع التصحيح المذكور بتاريخ ٤ أبريل سنة ١٩٣٢ برقم ١٢٧٠ .

وكذلك كتاب«مجمع الأنهر»فأن فيه أخطاء فاحشة مطبعية

تشغل المدرس كثيرا حتى يهتدى الى وجه الصواب فيها . وليس لدينا الوقت الكافى لمعرفة ما يصح قراءته بدل كتاب كفاية الأخيار وأنما يرجع ذلك لبحث لجنة عامة تنظر فى هذا وفى غيره مما عساه يظهر منه أراء شيوخ المعاهد .

" نفسية الطلاب وحا لتهم العلمية والخلقية "

أكتب عن هذه الحالة وأنا واثق مما أقوله بعد البحث والتجربة التامة فى مواطن عدة قد كانت مزالق ومثارا للفتن والشغب ولكنا والحمد لله خرجنا منها فائزين .

فأن نفسية الطلاب تغيرت إلى حالة ما كنت أظن عند توليتى أمرهم أن أراهم بها من الرقى فى الأخلاق والوقوف عند أوامر المشيخة والطاعة التامة لما يطلب منهم بعيدين عن مواطن الشبه التى قد تجر على المعاهد سوء العاقبة فلاتجد فى المعهد على كثرة طلابه من تنازعه نفسه إلى الخروج على النظام او الاندماج فى سلك يتنافى ورغبة ولاة الأمور وقد عالجناهم كثيرا من هذه الناحية والناحية الخلقية بأمور رأينا أنها تأتى بالفائدة وقد حصلنا عليها والحمد لله .

أولا - نشرنا بينهم النصائح بواسطة حضرات المراقبين والمدرسين وعهدنا إلى كل مدرس بطلابه وأفهمناه أنه المسئول وحده عن حصول أى شئ مما يكون له مساس بالإخلال بالنظام .

ثانيا - منعنا أن يكون منهم عليهم رقباء فأنا نرى أن هذا

يأتى بعكس النتيجة بل جعلنا المراقبة عليهم من غيرهم حتى يكونوا جميعا أمام المشيخة فى مستوى واحد فلا يتقرب منهم أحد اليها دون آخر ولا تتخذه المشيخة صنيعة لها بسبب ما يؤديه من النميمة فى حق أخوانه . فضلا عن أنه فساد خلقى قد يأتى بعكس المطلوب .

ثالثا - وكلنا البحث عنهم فى الخارج سواء فى المقاهى أو أماكن اللهو أو المنازل التى يسكنونها الى جماعة من الملاحظين رأينافيهم أمانة وصدقا فكانوا يبلغون عن أحوال الطلاب فى الخارج أولا فأولا ولم نر من المبلغين فى حادثة ما أنهم حادوا عن الحقيقة أو كذبوا فيما يبلغون وقد عاقبنا كثيرا من الطلاب بواسطة مجلس الإدارة ولم يمض الا زمن قليل حتى استقام الحال وأنقطعوا عن هذه المحلات وترك الكثير منهم المنازل التى كانوا يسكنونها عند ما تبين للمشيخة أنها غير صالحة للسكنى من الجهة الأخلاقية

أما حالتهم العلمية فهى تبشر بمستقبل زاهر متى كانت الحركة سائرة فى طريقها بهذا النشاط وإخلاص القائمين بشؤون الطلاب لأن الأمر لا يتعلق بالقانون وحده بل بتنفيذه بالحكمة والحث على العمل والجد والاجتهاد حتى يأتى بالثمرة المقصودة منه ولا أكون مبالغا إذا قلت أن عمل الطلاب فى هذه السنة لم أره فيما سبق من السنين من وقت أن وضع النظام كما أن المدرسين قد تفانوا فى ذلك تفانيا يحمدون عليه كل على قدر طاقته فى العمل

غير مدخر مما فى وسعه شيئا وكفى بهذا أداء للواجب.

"مواظبتهم وحالتهم الصحية"

أما مواظبة الطلاب فهى حسنة جدا وقد اعتادوا الحضور فى أوائل الحصص.

ومقياس المواظبة يؤخذ من الحضور فى أول يوم من الدراسة وكذلك فى أول يوم عقب المسامحات وفى آخر يوم منها. ومراجعتها تبين أن النسبة فى هذه الأيام هى كما يأتى : ٩٤٪ ٩٨٪ ٩٧٪ ٩٨٪ كما وأننا قد راجعنا متوسط المواظبة فى أثناء الدراسة فتبين أنها بنسبة ٩٨٪ .

وهى نسبة لا بأس بها . نعم قد يوجد لبعض أفراد قليلة تخلفات كثيرة يتداركونها بالشهادات المرضية وهذه لانجد مناصا من قبولها بعد التصديق عليها من الجهة المختصة عند الارتياب فى صحتها.

وقد حصرنا جميع الأجازات المرضية التى صرح بها للطلاب أثناء هذا العام الدراسى فتبين بتطبيقها على مجموع الطلاب أنه يخص كل طالبين أجازة واحدة أثناء السنة الدراسية وحضرة طبيب المعهد يشتد فى هذه النقطة كثيرا ولايعطى الأجازة الا بعد التثبت من المرض وأن صاحبه فى حاجة الى الراحة .

أما حالتهم الصحية فهى حسنة جدا حتى كانت فى الوقت الذى اشتد فيه وطأة المرض هذا العام على خير ما يرام ولم تحصل

بتاريخ ١٣ يوليه سنة ١٩٣٢ برقم ٣٣٠.

أما الأثاث الموجود بحجرة المشيخة فأصبح باليا بمرور الزمن أذ قد مضى عليه عشرون سنة تقريبا وهذه مدة تستهلك أى أثاث مهما كان نوعه وهذه الحجرة دائما يطرقها الزائرون من رجال الإدارة والأعيان وكثير من الوجهاء .

ثم هى مع ذلك المكان الوحيد الذى تقام فيه الاحتفالات السنوية كالاحتفال بعيد الجلوس والميلاد لحضرة صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم فنأمل أن تصرح المشيخة بالضرورى من الأثاث الذى يتفق وكرامة المعهد.

أما الأدوات الدراسية فهى كاملة لاتحتاج منها الى شئ والذى يحتاج منها الى الإصلاح قد أتخذنا الطريق فى أصلاحه بعد حصر ما يحتاج منه لذلك وهو لايتكلف أزيد من جنيهين.

" الجامع الاحمدى والدراسة فيه "

إن الدراسة فى الجامع الاحمدى مهما اتخذ معها من الحيطة وشدة المراقبة لاتفى بالغرض المقصود وليس من بين المعاهد من يدرس بالمساجد الا هذا المعهد وفيه عدد يبلغ الستمائة طالب والمشيخة تتكلف عناء شديدا وتبذل مجهودا كبيرا فى المحافظة على النظام فى الجامع بواسطة حضرات المراقبين ولكن أنى لها أن تمنع التشويش وجلبة الأصوات من الزائرين والزائرات ومنع ذلك ليس ميسورا للعادات المستحكمة ونرجو أن توفق الرياسة الى

تدبير مكان يصلح للدراسة النظامية فى العام المقبل.

وقد لوحظ علينا أن المراقبة فى الجامع يقوم بها أثنان وقد كان يكفى واحد فقط ولكن عذر المشيخة واضح بل أنها تقرر أن المراقبة فى الجامع الاحمدى تحتاج الى ثالث نظرا للحالة الشاذة الموجودة بالمسجد واذا بقيت الدراسة فى الجامع على ما هى عليه فلابد لنا من ذلك لأن الأمر لا يستقيم نوعا إلا بزيادة المراقبة والا فكيف يتسنى لواحد أو اثنين من حضرات المراقبين أن يكفلوا سير النظام تماما مع طبيعة المسجد وما يتوافد عليه يوميا من جمهور الزائرين والمصلين ثم من الصعوبة بمكان أن يستمرا طول اليوم لا يخرجان من المسجد الا ساعة واحدة وفى ذلك من المشقة والحرج مالا يخفى كما أن المراقبة بالمعهد قليلة لأن به ثلاثة وهو عدد غير كاف لمراقبة ١٢٠٠ طالب .

" الأعمال الكتابية وسيرها "

ليس لدى ما أنتقده على الأعمال الكتابية أو ألاحظه عليها فكل موظف قائم بعمله على الوجه الأكمل وان كان فى بعضهم ضعف خلقى وعدم نشاط فى العمل.

وقد وزعت عليهم الأعمال توزيعا مناسبا ولحاجتنا الى سرعة تنجيز الأعمال قد اخترنا من الخدمة السائرة شابا نشيطا ذا كفاءة فى الأعمال الكتابية ومدربا عليها تدريبا يصح معه إسناد بعض الأعمال اليه وهو قائم بما يعهد اليه خير قيام. كما أن جميع

ولله الحمد إصابة من هذا المرض الا ما اشتبه فيه من عدد قليل من الطلاب وتبين بعد الفحص بواسطة المستشفى أن المرض ليس من النوع الخطر .

وكل هذا يرجع الى العناية بالنظافة ومراعاة الأحوال الصحية وإن كانت هذه الحالة قد استنفدت منا شيئا من المال لأحضار الأداوت الصحية ولكنه قليل بالنسبة لنتائجه كما أن الأسعافات الطبية وبعض الأدوية التى استحضرت هذا العام تحت تصرف حضرة الدكتور ساعدت الطلاب الفقراء على العلاج البسيط ولهذا يجب أن تكثر الكمية التى يستحضرها المعهد لتكون كافية بالغرض رحمة بالطلاب الفقراء الذين لا يقدرون على المعالجة فى الخارج .

((حالة المعهد من حيث المباني والأثاث والأدوات))

أن المعهد فى حاجة شديدة الى ترميم بعض الأجزاء التى طرأت بمضى الزمن عليه كما أنه يحتاج من حيث النظافة الى بياض يقتصر فيه على الضرورى الذى يدفع التشويه ويكون مقبولا فى نظر الرائى .

وقد لاحظنا ذلك وكتبنا لمأمورية أوقاف طنطا بأن تبعث بمهندس من طرفها لبيان ما يحتاجه المعهد وقد حضر المهندس ونبهنا عليه بأن يقتصر على الضرورى جدا فيما تحتاجه المبانى من الإصلاح وقد وضع مقايسة ابتدائية عن ذلك ورفعت الى الرياسة

حضرات الكتاب قائمون بما عهد اليهم مع سرعة العمل وتنجيزه فى أقرب وقت ممكن أما الكاتب الاول فاستقامته ونشاطه وقيامه بواجبه مما يحمد عليه ولم نلاحظ عليه فى هذه المدة التى اشتغل معنا فيها ما نأخذه عليه أخلاقا وأمانة ونشاطا وهو جدير بأن تشمله الرياسة الجليلة بعطفها بمنحه درجة وظيفته تشجيعا له.

" الامتحانات العامة فى النقل ونتائجها "

كانت الامتحانات العامة فى النقل هذا العام أمثل منها فى غيرها من الأعوام الماضية فلم تقع حوادث لها قيمتها وذلك راجع الى حكمة الرياسة فى اختيارها رؤساء اللجان من الأساتذة الاكفاء الذين يرغبون فى العمل للمصلحة وكانت النتائج حسنة بل زادت عن مستواها وعما يجب أن تكون عليه فى بعض السنين وذلك راجع الى ضم الأعمال اليومية لدرجات التحريرى وقد أساء بعض حضرات المدرسين أستعمال دفاتر المكتب فكان متوسط كثير من الطلبة خمس درجات من عشرة أو أقل كما أن بعضا آخر أساء فى الزيادة فكان المتوسط لبعض الطلاب عنده تسع درجات وثمانية وهذا رغما عن تنبيهات المشيخة المتكررة لحضراتهم وتحذيرهم من الغلو فى الزيادة والتفريط فى النقصان ولعل الرياسة توفق الى النظر فى ضم درجات الأعمال اليومية التى قضت بها مادة القانون ولو بتقييدها حتى تتفق ومصلحة الطلاب .

وقد لاحظنا أيضا فى هذا الامتحان أن المادة ذات الفرعين

كالنحو والصرف مثلا فى القسم الابتدائى والمعانى والبيان فى القسم الثانوى قد تكون أجابة الطالب فيها على فرع واحد ومتى أحرز الدرجات المنجحة نجح . وفى هذا ضرر كبير أذ قد يجيب على البيان فقط دون المعانى أو بالعكس وعلى النحو فقط دون الصرف وفى هذا ضياع لبعض العلوم على الطالب وبعبارة أخرى أن هذا يؤدى الى تخيير الطالب فى إتقان بعض العلوم وترك البعض الآخر.

" الخدمة السائرة "

أما الخدمة السائرة فعددهم ٣٦ وفى بعضهم ضعف مع العلم بأن المعهد يحتاج الى الأيدى القوية من العمال ذوى النشاط وأنه لا يمكن للمشيخة أن تسير بالعمل تاما الا اذا وجد العدد الكافى لذلك لهذا نسترعى نظر الرياسة فى تدبير هذه الحالة حتى يمكن القيام بالعمل على الوجه الأكمل .

" الاقتراحات "

١- أن يعاد النظر فى تقرير كتاب «كفاية الأخيار» للشافعية فى القسم الابتدائى «ومجمع الأنهر» للحنفية فى القسم الثانوى لما قد مناه من الأسباب.

٢- أن يقيد ضم الأعمال اليومية لنتائج الامتحان بما يكفل المصلحة .

٣- أن يحتم على الطالب فى الامتحان أن يجيب على المادة ذات

الفرعين فى فرعيها وإلا عدّ ساقطا .

٤- أن تسمح الرياسة بإسناد دراسة علم النحو والصرف فى القسم الابتدائى الى مدرسى العلوم الحديثة مع ما يجب عليهم دراسته منها لتلافى النقص الموجود فى هذا القسم.

٥- الخطا طون الموجودون بالمعهد يعوزهم ضبط الفرق والنشاط وإتقان العمل ونقترح أن ينظر فى أمرهم بما يوافق المصلحة

٦- أن ينظر فى أمر الفراشين بما يكفل للمعهد نظافته التى هى الأساس فى الصحة

٧- أن تسمح الرياسة بأن لا يزيد عدد الفصل فى الابتدائى عن اربعين وفى الثانوى عن خمس وثلاثين.

٨- تغيير أثاث حجرة المشيخة بما يناسب كرامتها.

٩- أن تسمح الرياسة بالمقايسة التى وضعها مهندس الأوقاف لضرورة ذلك.

هذا ما رأيناه نرفعه لفضيلتكم وفقكم الله لخدمة الدين وأهله والسلام على فضيلتكم ورحمة الله ...

١٦ ربيع الاول سنة ١٣٥١هـ - ٢٠ يوليه سنة ١٩٣٢م

شيخ [١] معهد طنطا

امضاء

(١) كان شيخ المعهد وقتها هو الشيخ محمود الديناري . (الباحث)

نتائج البحث :

من نتائج البحث التى توصلنا اليها:

١- أن موضوع الحضارة الإسلامية واسع وطويل وهو فى حاجة الى تضافر الجهود، تضافر فى القوى، وتعاون فى التفكير وتآزر فى الإنتاج، وليس من السهل أن ينهض بهذا العبء شخص وحده، و اذن فليس لنا أن نزعم الإستئثار به بالرغم من هذا التمهيد الذي قمنا به فى هذه الدراسة من الإطلاع والبحث والعناء.

٢- أن عصر المماليك الجراكسة كان خيرا وبركة على الحركة العلمية لشعوب الأمة العربية والإسلامية وقد تمثل ذلك فى تكريمهم العلم والعلماء ورعايتهم لهم.

٣- أن العصور ليست محددة تحديدا دقيقا وإنما يمتد الفكر سابقا ولاحقا فمما لا شك فيه أن القرن الثامن الهجرى كان امتدادا للقرن السابع والتاسع كان امتدادا للثامن والعاشر امتدادا للتاسع، وأن المؤثرات التى أثرت فى العصر المملوكى الأول (البحرى) إمتدت الى العصر المملوكى الثانى (الجركسى) وانتقلت كذلك للعصر العثمانى وهلم جرّا.

٤- أن التصوف في هذا العصر إنقسم إلى قسمين :أ- تصوف شعبى ويدور حول الكرامات، ويزعم أصحابه أن العالم محكوم بديوان باطنى ترأسه السيدة زينب ويعاونها آل البيت (فكرة شيعية)، وتصدر الأحكام بالتولية والعزل والخير والشر، وكل شيء يحدث ينسبونه الى رئيسة الديوان وأحسن من تكلم فى هذا النوع من التصوف: عبد العزيز الدباغ فى كتابه"

الابريز" حيث أظهر هوس الصوفية الباطنية، ودور المجاذيب فى أفساد صفاء علوم التصوف. ب- تصوف علمى وعليه كان علماء الشريعة من الشافعية والمالكية فى هذا العصر، ولهذا التصوف طرق مختلفة منها الصعودى (طريقة الخلواتية)وهو أن يبدأ المريد بتصفية النفس وتهذيبها وينتهى إلى المعرفة بالله . ومنها النزولى : (الشاذلية والنقشبندية) الذي يبدأ بالمعرفة وينتهى إلى تهذيب النفس. أما الطريقة الوفائية (على وفا ومحمد وفا...) وهم من الجراكسة فقد أحيوا التصوف الفلسفى النظرى وتكلموا فى الحقائق الإلهية ويظهر ذلك فى كتاب الأنفاس لعلى وفا وكذلك ديوانه.

٥- أن العلوم التى درست فى العصر الذى تؤرخ له كانت مزدهرة ولاقت كلها إهتماما كبيرا يختلف فى كمه وكيفه من علم إلى آخر ، وتفاوتت درجات الإهتمام بها أيضا من عالم إلى آخر ، وعموما فالعلو م الدينية لاقت إهتماما كبيرا ويليها فى الإهتمام العلوم العربية ، فالعلوم العقلية ، فالعلوم الرياضية ، وتمثل ذلك فى تدريس هذه العلوم من كتب السابقين أو كتب المعاصرين وهى كثيرة يخطئها الحصر.

٦- أن الحق الأول الذي يجب أن يهتم به كل مواطن هو تعليم أبناء هذا الوطن وتزويدهم بالمعرفة البشرية لما فى ذلك من الفوائد الجمّة ، فلاشىء أنفع للوطن وأجلب للخير والبركة اليه من تعليم أبنائه وبث المعارف والفنون النافعة فيهم حتى يعرفوا حقوقه ، ويكونوا يدا واحدة فى نفعه وخدمته.... وبذلك تزداد خيراته وبركاته عليهم وعلى نسلهم وعقبهم

وخلفهم بعدهم ، هكذا لا يكون إلا بحسن التربية والعلم والمعرفة.

٧- زوّد الباحث الفهارس التحليلية والحواشى بعدد من التعليقات والتفسيرات وضمانا لعدم اشتباكها بغيرها، وتمييزا لها وضع كلمة" الباحث" بين قوسين عقب كل حاشية أو تفسير منها.

٨- أن الأوقاف التى رصدها الموسرون وأهل الخير من السلاطين والأمراء والعلماء على المجاورين بالجامع الأحمدى بطنطا كانت أساسا متينا للحركة العلمية وإثراء الثقافة الإسلامية فى منطقة وسط الدلتا، وقد كفتهم الفاقة والحاجة وجعلتهم فى بحبوحةمن العيش حيث يحصلون على جراية يومية رسمية، ومرتبا شهريا هو مايطلق عليه الآن مصروف اليد... بالإضافة الى مخصصات أخرى وتوسيعات فى المواسم والأعياد وغيرها هذا عدا الطعام الطازج الذى يوزعه أهل الخير على المجاورين كل يوم تقريبا على نحو ما فصلناه فى محله من الكتاب .....أما الكسوة فكانت صيفية وشتوية على نحو ما فصلناه فى مكانه....

٩- أن مساكن الجامع الأحمدى وخلاويه أراحت المجاورين من البحث عن السكن فى مدينة طنطا خاصة الفقراء منهم.... وبذلك فالطالب كان لا يتحمل ولا يتحمل أهله قرشا واحدا فى طلب العلم بشرط ألا يعمل بحرفة سواه.

١٠- أن صندوق النذور بالجامع الأحمدى كان خيرًا وبركة على المجاورين ، لأن نصيبهم فيه كان يسد العجز. أو النقص الذى عساه يحدث فى ريع الأوقاف نتيجة للكوارث التى عادة ماتقضى علي المحاصيل الزراعية فى أرض الأوقاف.

١١- ملاحق الكتاب قد حوت كل جديد ونظرة فاحصة تؤكد صدق ماذهبنا اليه ، ولنا ملاحظة

١٢- واجه الباحث - أحيانا -عند ذكر البدايات والنهايات لبعض الوثائق والحجج الشرعية والمخطوطات كلمات مطموسة أو متآكلة نتيجة فعل المياه والرطوبة أو قرض الفأر ، وقد إقتضى هذا من الباحث الرجوع الى العديد من تلك الوثائق أو المخطوطا ت بقصد المقارنة والمراجعة مرة ومرات لملء هذه الفجوات كلما كان ذلك ممكنا.

الجديد فى البحـــث

كان الجديد فى البحث فى رأيى على الأقل - هو الوثائق التي عثرنا عليها خاصة بالجامع الأحمدى ومكتبتة ومساكنه ونظام الدراسة به والإمتحانات والأجازات العلمية وغير ذلك.

خاتمة ونصائح

الخاتمة:

وبعد :

فانني أخلصت لهذا الكتاب وبذلت فيه غاية الجهد وعشت له وفيه سنين عددا، منها سنوات ثلاث لإخراج هذه الوثائق من الظلمات الى النور، من دهاليز وزارة الأوقاف بمصر.... ومايئست بل صرت أطرق الأبواب حتى يسّر الله لى الأمور بالإضافة الى ذلك، وثائق الجامع الأحمدى وأسماء الطلاب والأوقاف وغيرها حيث تعرضت حياتى للخطر وأنا أنقذها من الحريق ونرى أن القارىء العادى والباحث والمتخصص سوف يسعد بقراءة هذه الوثائق التى سوف ننشرها تباعا أن شاء الله...

وأحسست أننى بهذا الإخلاص أرضيت ربى وقلبى وبقى شىء واحد أن يرضى عنه القارىء، وذلك مالا أملك السبيل اليه، بيد أننى أود أن يغفر لى مافرط منى من إعتزاز بما وصلت اليه من نتائج، وأحمد الله سبحانه على أن هذا الإعتزاز لا يحول بينى وبين التعرف على مواطن الضعف فى نفسى وبحثى فاننى مازلت أتعلم، ومن ظن أنه علم فقد جهل.

ولأن أعمال بنى الإنسان موصوفة بالخطأ والنسيان موصولة بمدد لا ينقطع من عشرات الهفوات والزلات، ومهما بلغ حرص المرء ويقظته فلا بد له من العثار فى هافية القول أو غافية العقل.

والله نسأل أن يعصمنا من الزلل والخطأ وأن يهدينا سواء السبيل.

- والى هنا أمسك القلم عن الاسترسال، وبحسبى أننى ألقيت بعض الضوء على فترة فى تاريخ وحضارة هذا العملاق الشامخ كانت فى منطقة الظل.

وأختتم القول بحمد الله حمد الشاكرين ، وأسأله العون على ما أعتزمه من تحرير أبحاث أخرى خدمة لتاريخ الجامع الأزهر والجامع الأحمدى وغيرهما فى المستقبل وأرجو أن يكون ذلك قريبا.

رب أوزعنى أن أشكر نعمتك التى أنعمت علىّ وعلى والدىّ وأن أعمل صالحا ترضاه وإدخلنى برحمتك فى عبادك الصالحين .

اسلام آباد (١) فى يوم الخميس ٢ رجب ١٤٠٦هـ
١٣ مارس ١٩٨٦م

د. مجاهد توفيق الجندى
أستاذ مساعد بجامعة الأزهر بالقاهرة
وأستاذ مشارك التاريخ الإسلامى
والحضارة الإسلامية
بالجامعة الإسلامية العالمية
إسلام آباد - باكستان

---

(١) كنت وأنا أزور تونس أواخر سنة ١٩٨٤ الدراسية عرّجت فيها على المعالم وعلى بعض معاهد العلم وبعض مراكز البحوث، ومنها معهد التوثيق الأعلى، وقد دعانى مديره الأستاذ الدكتور عبد الجليل التميمى - لما علم شدة اهتمامى وولعى بالوثائق دعانى الى حضور المؤتمر العالمى الثانى للوثائق بتونس، وكان سيادته مقررا ومديرا للمؤتمر ، وكلفنى بكتابة بحث موثق بالوثائق فى أى ولاية عربية من ولايات الدولة العثمانية، فوقع اختيارى على وقفيتى على بك الكبير سنة ١١٨٣، ١١٨٥هـ ودارت بيننا المراسلات وأرسلت له ملخصا للبحث ، وفى الموعد المضروب بيننا للسفر وحضور المؤتمر رحّلت رحلى وشددته من اسلام آباد الى كراتشى تمهيدا لركوب الطائرة إلى تونس فى صباح اليوم التالى، الا أن ظروفا خاصة عطلت السفر ولم أحضر هذا المؤتمر وخيرها فى غيرها (المؤلف).
وراجع الدعوة الموجهة لنا لحضور المؤتمر العالمى للوثائق بتونس ١٩٨٥ ص د من هذا الكتاب.

النصائـــــــح

أيها الأزهريون أيّها الجامعيون : أنتم المسئولون عن تقدم الأمة ونهضتها، ومعرفتها مايجب عليها ومايحق لها، وأنتم حماة الدين وذادته وجيشه المرجّى المنصور، وأنكم إذا لم تقوموا بواجبكم كانت النتائج غير محمودة، وهاهى الأمة بعيدة عن دينها تسير فى طريق شائكة من المخالفة والعصيان فالصلاة يتهاون فيها معظم النساء وكثير من الرجال والشبان ، والزكاة لايدفعها إلا عدد قليل مع أنها من أهم الأركان ، والخمور تشرب جهارا ليلا ونهارا بلا إكتراث ولا مبالاة، والربا والقمار والفجور قد عم البر والبحر واستمرأه العصاة والمذنبون، وأصبح القرآن الكريم مهجورا من الناس فلا يسمع إلا من المذياع على سبيل الطرب وفى المياتم بلا إصغاء ولا تفكير ولا عمل، والأخلاق تزداد كل يوم انحدارا وإنزلاقا وإن طال سباتكم زاد الأمر خطورة وكانت العاقبة شرا وفسادا وإضمحلالا، والأمة تحب أن تراكم غاضبين للدين حريصين على كرامته أضعاف حرصكم على غيره فسوّوا صفوفكم ونظموا جهودكم ومرنوا جنودكم وأخرجوا إلى ميدان العمل وسيروا إلى الجهاد والتضحية بقلوب مطمئنة واثقة . ونفوس مستعدة واثبة وثقوا أن الأمة من ورائكم تعاضدكم وتعينكم وتتطلع اليكم وإنكم حين تبدءون حملتكم الموفقة تضعون الحجر الأساسى لنصرة الدين والأمة وتكونون قد قمتم بما يجب على القائد للدفاع عن حقه وحق جنوده.

أقدم من أعماق قلبى هذه النصائح الغالية لأبنائى طلبة المعاهد والجامعات مؤملا أن يحفظوها وأن يحرصوا عليها وأن يأخذوا نفوسهم بها، فان فعلوا . وذلك ظننا فيهم أفلحوا وكانوا من المهتدين إن شاء الله تعالى :

أى بنى :

١- ليكن شعارك دائما حب الله وحب الوطن .

٢- التزم طاعة الله تعالى ، وطاعة رسوله صلى الله عليه وسلم . ثم طاعة الأستاذ وخذ عنه العلم مستنصحا مسترشدا.

واعلم أن جحود الأستاذ والتجهم له والعبث بين يديه أنكى أثرا وأشأم عاقبة من عقوق الإبن لأبيه وأخلق بمن كان ذلك شأنه أن ينقطع عن ربه ويفشل في طلب العلم الذى هاجر فى سبيله. وترك الأهل والأعزة والراحة من أجله.

٣- لا تقصر نفسك على تحصيل دروس المنهاج الذى تدرسه ، بل تزود ما استطعت من علوم الحياة والإجتماع، وتضلّع من الثقافة بكل جديد نافع لتكون عضوا عاملا فى المجتمع الذى تعيش فيه ، ولتؤدى رسالتك على صورة مثالية كاملة.

٤- ليكن حرصك على طلب العلم الذى أنت بسبيله شديدا وقويا، وليكن حرصك على العمل بما تعلم أشد وأقوى فان العلم بلا عمل كالشجرة بلا ثمر.

٥- لا تجعل طلب العلم وسيلة للمادة وحطام الدنيا، فان ذلك تحقير للعلم وازدراء بأفضل مكتسب وأعز مقتنى . بل أطلب العلم للعلم واطلبه لأنه لذة للعقل ،ومتعة للنفس وذخيرة للحياة المعنوية ، وثق بأن المادة تأتى بعد ذلك طواعية وإختيارا، وثق بأن الدنيا تطلبك وتستمتع بها حلالا طيّبا بغير كدادة ولا صغار.

٦- أعرف لنفسك منزلتها فى الوجود كطالب علم ودين. وثق بأنها فوق منازل الكبراء والحكام فصنها بزينة العلم. وجمال الأدب ووقار الدين ، وإسم بها عن منازل المغمورين المتحمقين.

٧- أغنى الغنى القناعة ، وأفقر الفقر الطمع ولكن القناعة في طلب المجد خمود في النفس، وجمود فى القريحة، والطمع فيه والمغامرة من أجله كمال لها وفضيلة محمودة.

٨- حُزَمَاءُ الرجال وأكياسهم يمثلون لأنفسهم مخايل الكمال وسمات الفضيلة لرياضة نفوسهم عليها والأخذ بأسبابها، فخذ لنفسك مثالا من عظماء الأيام وأبطال التاريخ وإجعل أعمالهم قدوة لك تترسمها فى كل ماتعزمه من عمل جليل.

٩- عوّد نفسك الإيثار، ومواساة العفاة والمعوزين فانك إن أنقذت عانيا هالكا فذلك خير لك من الدنيا بحذافيرها.

١٠- بلغنا أنه كان من سلفنا الصالح من يؤثر العزلة ويلتزم خويصة نفسه وبلغنا أن الكبراء والحكام كانوا يتفقدونه ويلتمسون لقاءه فلا يكادون يظفرون بذلك . هذه الحالة كانت فضيلة فى زمانهم ، لأن الدين كان سائدا بين الأقوام ، وكان سلطانه يملأ القلوب رهبة وجلالا، أما اليوم فقد أصبح الدين غريبا فى بلاده فالعزلة جحود ومأثمة وصار الجهاد فى سبيله. والكفاح عن شعائره واجبا حتميا فى عنق كل عالم ومتعلم فى حكمة ورفق.

١١- إعلموا أنكم فى مدينة كبيرة يقطنها كثير من الأجانب وعلية القوم ، فاحرصوا الحرص كله على مظاهر الكمال والإحتشام فى كل مكان ، فى الدرس وفى الطريق ، وفى كل مجتمع عام ، ولا يدرى الناس فيكم مايشين طالب العلم ويتنافى مع خُلُق رجل الدين .

١٢- لا تهمل صحتك وحافظ على جسمك من الترهل والجمود وأعطه قسطه من العلاج والراحة البدنية ، فان العقل السليم ، فى الجسم السليم،.

شرح الملاحق من ١-٤٥

ملحق رقم "١": وقفية الشيخ شمس الدين أبو عبد الله على الرباط الكائن بالجامع الأحمدى بتاريخ ٤ من شعبان سنة ٨١٤ هـ ١٤١١م رقم ٧٦١ أوقاف - أرشيف وزارة الأوقاف بالقاهرة أو الدفترخانة ، وقف فيها جميع أراضى قحافة - ماعدا ثلاثين فدانا- على المجاورين بالرباط الكائن بالجامع الأحمدى بطنطا.

ملحق"٢" حجتا على بك الكبير الأولى بتاريخ ١٠ شعبان ١١٨٣هـ وهى وقفية خاصة بالقموح والثانية مذيلة بها بتاريخ القعدة سنة ١١٨٥هـ وهى خاصة بالنقود كلاهما تحت رقم ٧٤٣ أوقاف قسم الأوقاف الأهلية بوزارة الأوقاف بالقاهرة.

وقف فيها أراض زراعية وعقارات على المجاورين بالجامع الأحمدى بطنطا، فالأراضى الزراعية تقع فى بلتاج وهى الآن مركز قطور غربية ، حصّة طنتدا، وكذلك بالقوصيّة تبع ولاية الأشمونين (المنيا سابقا) والقوصية الآن مركزا من مراكز محافظة "أسيوط" والعقارات : هى وكالات وقياسر (أسواق صغيرة) وقهاوى وغيرها... وقف ربع الأراضي والأطيان على المجاورين بالجامع الأحمدى وعلى مصالح الجامع والطرق الصوفية الأحمدية ومقارىء القرآن وغير ذلك .

ملحق"٣" سجل حصر وتعداد المجاورين بالجامع الأحمدى سنة ١٣٠٢- ١٣٠٣هـ ،١٨٨٦م به ٢٤٦٠ مجاورمنهم ٤٩ عالما كل منهم له حلقة علم صغرت أم كبرت، أكثرهم شوافع وأوسطهم المالكية وأقلهم الأحناف ، وهو صورة أرسلها الشيخ محمد القصبى شيخ الجامع الأحمدى بطنطا إلى شيخ الجامع الأزهر بالقاهرة الشيخ حسونة

النواوى بغرض وضع نظام جديد للإمتحانات فى العالمية وتوزيع الجرايات والمخصّصات وغيرها تبعا لذلك ولمن كان قد أثبت كفاءة في هذه الإمتحانات ، وفيه أعلام مصر الذين كان لهم باع طويل فى الإفتاء والقضاء والإرشاد والتدريس بالأحمدى والأزهر والإسكندرية ودسوق ودمياط وأسيوط والزقازيق وغيرها، وفيه طلابا أعفوا من القرعة العسكرية لإشتغالهم بالعلم بعد إمتحان عقدلهم واجتازوه بجدارة ، وفيه مايطول شرحه، وسنوالي ذلك تباعا وفي دراسات أخرى جديدة ، وعمر هذا السجل ١١٠ سنوات وعدد صفحاته يربو على نيّف وثمانين صفحة ، صغرناه فظهر بهذه الصورة...

ملحق"٤" هو دفتر أسماء حضرات العلماء المدرسين بالجامع الأحمدى المتوفون منهم والطاعنون فى السن،وصحيحو البنية ومرتبات ومكافئات القاطنين منهم والمستوطنين لمدينة طنطا، وفيه أعلام الأزهر مثل الشيخ محمد الشافعي ومحمد الحسينى ومحمد الأحمدى الظواهرى وهم أبناء شيخ الجامع الأحمدى الشيخ ابراهيم الظواهرى، وبه الشيخ متولى عرفات زلط جد الدكتور عبد الرحيم زلط عميد كلية آداب طنطا وبه الشيخ محمد حسنين مخلوف شيخ العلماء ووالد الأستاذ إسماعيل محمد حسنين مخلوف سفير مصر فى باكستان حالا، وبه الشيخ عبد الله دراز وكيل مشيخة علماء الجامع الأحمدى وهو والد الشيخ محمد عبد الله دراز وجد السفير فتحى محمد عبد الله دراز، وبه الشيخ يوسف محمد الشيخ جد الدكتور عبد الفتاح الحسينى الشيخ رئيس جامعة الأزهر الحالى، وبه الشيخ محمد الدفتار المشهور بأبى حنيفة الجامع الأحمدى وهو جد الدكتور إسماعيل الدفتار الذى كان خطيبا شهيرا فى الجامع الأزهر ، وبه الشيخ محمد

الفحل الخليفة، وبه الشيخ محمود أبو العيون والد السفير الأستاذ جمال الدين محمود أبو العيون ، وبه الشيخ الطيب حسن النجار والد أستاذنا وشيخنا الأستاذ الدكتور محمد الطيب النجار شفاه الله ومنحه الصحة والعافية ، وبه الشيخ عبد المتعال الصعيدى(١) العالم النابغة النجيب، وفيه غيرهم كثير مما أحب أن أعرف عنهم الكثير، وتاريخ هذا الدفتر قبل أو بعد سنة ١٩٠٨م بقليل....

ملحق"٥" وهو عبارة عن إستمارات تحتوى على أسماء طلاب الجامع الأحمدى فى سنة كاملة هى سنة ١٩١٤م تقريبا وهم طلاب القسم الأولى والثانوى والعالى ، وهم الجيل الثانى الذي يلى جيل السجل السابق سنة ١٣٠٢- ١٣٠٣هـ ومنهم مجموعة من أساتذتى بمعهد طنطا كالشيخ يس زين الدين والشيخ توفيق حمودة ، الشيخ محمد على سيف (درسنى بمدرسة بلوس الهوى) والشيخ محمود ظلط والد الدكتور عبد الرحيم زلط عميد آداب طنطا والشيخ محمد عبد العظيم الزرقاني ، والشيخ عبد اللطيف جلاهم، والشيخ محمد محمد الحفناوى وثلاثتهم من الجعفرية مركز السنطة ، والدكتور محمد عبد الله أيوب الذى كان أستاذا بكلية دار العلوم ، والشيخ عبد الغنى سيد أحمد عوض والد الشيخ صديق عوض الموجه بمنطقة طنطا الأزهرية ، وصاحب مدرسة الجيل المسلم بطنطا والسنطة...والشيخ عبد الغفور فتح الله منـدور، والشيـخ عبد الحكيم صدقة، والشيخ إبراهيم جاب الله موسى، والشيخ محمد الأودن، والشيخ محمد أبو سليم الصغير جد المستشار محمد حافظ أبو سليم وبالكشف قبل الأخير من هذا الملحق نجد إسم الطالب جاد الحق على جاد الحق قروف وهو فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر الحالى متعه الله بالصحة

(١) راجع صور لبعض شهاداته من الجامع الأحمدى وهى الأولية والثانوية والعالمية وبعض شهادات النقل من فرقة إلى الأخرى فى الملحق رقم ٤٥ من هذا الكتاب حيث كان دائما من الثلاثة الأوائل من الطلاب (المؤلف)

والعافية والذى ولد فى **بطره** مركز طلخا مديرية الغربية، تتبع الآن محافظة الدقهلية ورقمه فى الكشف ١٧٨ وتاريخه ١٣٤٩هـ .

ملحق٦ ويحتوى على محضر جرد وفرز الكتب بالمكتبة الأحمدية فى يوم السبت ٤ شعبان سنة ١٣٣٢هـ يونية ١٩١٤م وتقرير عن جرد المكتبة سنة ١٩٣٢م وكشف بأسماء الطلاب وبلادهم والكتب التى استعاروها والأساتذة والموظفون الذين ضمنوهم ، كشف بأسماء الأساتذة الذين استعاروا كتبا من دار الكتب الأحمدية ، مذكرة من أمين المكتبة الشيخ السيد الجندى لشيخ الجامع الأحمدى بوقف صرف استحقاق مجموعة من العلماء فى صندوق النذور عملا بالمتبع لكثرة التنبيه عليهم برد التغيرات التي لديهم ولم يردوها بتاريخ ٥ أكتوبر سنة ١٩٢٢م ، مذكرة من أمين المكتبة الشيخ السيد الجندى لشيخ الجامع الأحمدي يطلب إليه مراسلة الشيخ محمد الإنبابى شيخ الأزهر سابقا الذي إستعار من والده السيد محمد الجندى الجزء الأول المخطوط من كتاب تحفة المحتاج لحل ألفاظ المنهاج فقه شافعى تأليف العلامة ابن حجر العسقلانى ، وذلك قبل إنشاء المكتبة الأحمدية. ويرجو اجراء اللازم لإستحضاره لأن النسخة بشكلها الحالي وبعد إنشاء المكتبة الأحمدية تصبح ناقصة بهذا الجزء ، وهى تدل على يقظة أمين المكتبة ومحافظته على ماتحت يده من كتب بتاريخ ١٠ ربيع الثانى سنة ١٣٤٤هـ ٢٨ أكتوبر ١٩٢٥م. محضر تحقيق مع أمين المكتبة بفقدان بعض الكتب، كشف بأسماء كتب ومخطوطات حدث بها خطأ فى التسجيل من جهة التجليد أو التجزيع عربى أو أفرنكى بمعنى أن الكتاب سجّل أنه مجلد أفرنكى والحقيقة والواقع على رفوف المكتبة أنه مجزع (يعنى ملازم داخل علبة ورق مقوّى)،

كشف ببيان إختلاف فى المسطرة بين المسجل والموجود أى أن المخطوط مسجل عدد سطور أوراقه مثلا عشرة سطور والموجود فعلا خمسة عشر سطرا أو تاريخ طبع الكتاب مسجل سنة ١٩١٤م مثلا في حين أنه فى الواقع ١٩١٨م وهذا إن دل على شىء فإنما يدل على دقة هؤلاء المشيخوخاء (المشايخ) الذين كلفوا بجرد المكتبة الأحمدية ، وعندما تولى أمرها غيرهم خرّبت ، كشف يحوى داخله مكتبة الشيخ سليمان رصد من كفر الزيات الذي أهداها لمكتبة الجامع الأحمدى وهو مؤلف كتاب " كنز الجوهر فى تاريخ الأزهر" وتحتوى هذه المكتبة على فنون (التفسير ، والفقه، والتاريخ والأدب والفلك والتوحيد والمجاميع واللغة والمنطق و النحو والصرف والبيان والعروض والقوافى، المقولات والفنون المتنوعة وبلغ عددها ٢٥٠ كتابا. تاريخها ٢٦ يولية ١٩٢١م.

مذكرة من الشيخ عبد العزيز حسن المدرس بمعهد طنطا وآخر هو تاجر كتب انتدبتهما المشيخة لتثمين كتب مكتبة الشيخ عبد الوهاب بركات الذى أهداها للمكتبة الأحمدية ١٧ /٥ /١٩٣٠م و مذكرة من أمين المكتبة الشيخ السيد الجندى لشيخ المعهد بتسجيل الكتب الواردة هدية إلى المكتبة من أشخاص متعددة بتاريخ ١٥ يونيه سنة ١٩٢٥م وبخصوص مكتبة الشيخ عبد الوهاب بركات فقد سجلت أيضا حسب المتبع فى ١٨يونية ١٩٣٠م وتحتوى المكتبة الأخيرة على أقسام (المصاحف، التجويد والقراءات ، التفسير، الحديث ، الأصول ، فقه الإمام أبى حنيفة، فقه الإمام مالك، فقه الإمام الشافعى ، التوحيدوالحكمة ، والتصوف، السير والتاريخ ، البلاغة ، الأدب والمديح، النحو، الأدعية والأوراد، الآداب والفضائل ، المنطق، العروض

والقوافى ، البحث والمناظرة، الوضع ، الميراث والفرائض ، الحساب ، الفنون المتنوعة ومامعها من الطب والميقات.

كشف بيان الكتب الواردة على سبيل الهدية من أشخاص متعددة من بلدة منشأة سلطان والواط مناولة الشيخ شبل يوسف وتحوي فنونا كسابقتها ، مذكرة من أمين المكتبة الأحمدية الشيخ السيد الجندى يرجو من شيخ الجامع الأحمدى صدور الإذن له بتسجيل مكتبة الشيخ على الحويحى بتاريخ ١٢ جماد أول سنة ١٣٤١هـ ٣٠ديسمبر ١٩٢٢م وتحتوى فنونا كسابقاتها، بيان بالكتب الموقوفة من قبل الشيخ إبراهيم على حسن من ميت غمر على طلبة العلم بالجامع الأحمدى بتاريخ صفر سنة ١٣٤٢هـ ، ٢٩ سبتمبر ١٩٢٣م كشف ببيان الكتب الواردة من المرحوم الشيخ عبد الرحمن الدماطى وآخرين وفنونها كسابقاتها بتاريخ ١٨ فبراير ١٩٢٣م ، كشف ببيان الكتب المشتراه لمكتبة الجامع الأحمدى عن سنة ١٩٣٠م ، مذكرات بكتب كثيرة أهديت إلي المكتبة حتى ضاق المكان ووضعت الكتب على الأرض ولذلك طلب أمين المكتبة من شيخ المعهد عمل ثلاثة دواليب، المكتبة فى شدة الحاجة إليها.

ملحق"٧" يمثل هذا الملحق التبادل العلمي والثقافي بين مشيخة الجامع الأحمدى بطنطا ومشيخة الأزهر الشريف بالقاهرة ومشيخة علماء الإسكندرية ومشيخة علماء دسوق ومشيخة علماء دمياط ومشيخة علماء أسيوط ومدرسة عثمان ماهر بالقاهرة وكل وثائق هذا الملحق عبارة عن طلبات كتب دراسية ألّفها علماء الجامع الأحمدى فى الحساب والجغرافيا وقواعد الصحة والسيرة النبوة والأخلاق وغيرها وكلها تدل على ضلوع علمائه وتفوقهم على غيرهم

فى التصنيف والتأليف وغير ذلك من الأنشطة الأخرى التى سنفرد لها بحوثا أخرى إن شاء الله.

ملحق"٨" عبارة عن وثيقة بها تاريخ مختصر للسيد أحمد البدوى، وبها كيف يُرَبَى التلاميذ المريدون لشيخهم وكيفية لبس الخرقة وإستلام الخلافة وغير ذلك ، وعدد سطورها ١٢٩ سطرا تاريخها ١٢ رجب سنة ١١٦٢هـ كتبت على ورق بردي جيّد مائل للصفرة ولون المداد أسود (من أرشيف الدكتور بيومى عبد الحكيم صدقة أستاذ بقسم التفسير بكلية أصول الدين فرع جامعة الأزهر بالمنوفية جزاه الله خير الجزاء وبارك الله له فى صحته وماله وأهله وولده).

ملحق"٩" وثيقة هامة ونادرة هى إجازة علمية تعلق الأستاذ يوسف محمد الشيخ من كتامة الغابة مركز بسيون - غربية والمدرس بالجامع الأحمدى أجازه بها شيخه الشيخ محمد يوسف الفقى بلديه، وقد عثرنا عليها ونحن فى زيارتنا للشيخ سامى الصردى فى بلدة كتامة الغابة هذه، وهو عضو بعثة الأزهر الشريف فى لبنان وهو شاب طموح ووجيه ويدرّس بمعهد كتامة الثانوى الأزهرى جزاه الله عنا خيرا ونرجوا له مزيدا من التوفيق ، بقى أن نقول إن صاحب الإجازة هذه هو جد الدكتور عبد الفتاح الحسينى الشيخ رئيس جامعة الأزهر الحالي وتثبت هذه الوثيقة أن بيت الشيخ في هذه البلدة بيت علم قديم خدم الإسلام خدمات جليلة.

ملحق"١٠" صورة لشهادة الشيخ محمد محمد الحفناوى ينتقل بمقتضاها من السنة الثالثة الي السنة الرابعة بالقسم الثانوى الأزهرى، وتنطلخ المشيخة فى المسامحة أن يأمر بالمعروف وينهى عن

المنكر ويداوم على تلاوة القرآن الكريم ويحرص علي حفظه وتدبره، ويعنى بمذاكرة الكتب الدينية ومطالعة كتب الآداب، وإستظهار الجيّد من المنظوم والمنثور، والأخرى هى شهادة لنجله عبد العظيم،الأولى بتاريخ سنة ١٣٤٢هـ ، ١٩٢٤م والثانية سنة ١٣٥٠هـ ، ١٩٣١م .

ملحق"١١" جدول توزيع الدروس علي المدرسين بالجامع الأحمدى سنة ١٩١٣م، وعددهم ١٠٦ مدرسا....

ملحق"١٢" بيان بأسماء العلماء المدرسين بالجامع الأحمدى وتحديد مكان التدريس والكتاب الذي يدرس للطلاب وهى من أرشيف الأستاذ الدكتور عبد الرحيم محمود زلط عميد كلية الآداب بجامعة طنطا. والباحث يوجه اليه الشكر الخالص لتفضله بالمساعدة والنشر.

ملحق"١٣" إمتحان العالمية وكل مايتعلق بها، وقد شمل قواعد إمتحان شهادة العالمية سنة ١٣٢٩ - ١٣٣٠هـ "ب" كشف بأسماء طلاب العالمية " ج" مواضيع تعيين إمتحان شهادة العالمية (أحمد المنوفى ، عبد الغنى سيد أحمد عوض) . وأحمد فتح الله درويش ، عوض عيسى (شفوى) د - أضمامة أوراق امتحان العالمية النظامية للطالب عبد المجيد عبد الرؤف محرم (تحريرى) هـ- شهادة الشيخ مصطفى الشافعى من مليج حصل بها علي العالمية من الدرجة الثالثة .

ملحق "١٤" طلبات انتساب للإلتحاق بالجامع الأحمدى .
أ- عبد القادر الشعراوى البكر سنة ١٩١٥م ب. محمد بلتاجى حسن بلتاجى سنة ١٩٤٩ وهو الآن عميد كلية دار العلوم جامعة القاهرة ج أمين محمد فاخر ، سنة ١٩٥٠م وهو العميد الحالى لكلية اللغة العربية جامعة الأزهر بالقاهرة.

ملحق" ١٥" تعين ثان شفوى للعالمية للشيخ عبد الغنى سيد أحمد عوض سنة ١٩٢٥م .

ملحق"١٦" صورة متخيلة للشيخ مع طلابه قلة أو كثرة ..

ملحق"١٧" أ- صورة للشيخ إبراهيم الظواهرى شيخ الجامع الأحمدى بطنطا المدفون بزاويته شارع السباعى بطنطا ب تعهد من الشيخ محمود عكة الشيخ من الكرما مركز السنطة - بالتزام الهدوء والإنتظام فى الدراسة سنة ١٩٥٥م ج - طلب دخول إمتحان الشهادة الإبتدائية للطالب محمد حسين مصطفي الجندى سنة ١٣٦٢ هـ - ١٩٤٤ م وهو الآن عمدة سلامون الغبار مركز بسيون غربية(١).

ملحق"**١٨**" شهادة إعفاء من القرعة العسكرية سنة ١٩١٥م للشيخ محمد محمد الحفناوى من بلوس الهوى مركز السنطة غربية، وأخرى سنة ١٩٢٣م بإسم الشيخ حامد عبد الغفار الغايش من شبراطو مركز كفر الزيات وتتبع الآن مركز بسيون غربية ، والباحث يشكر الأستاذ كمال الحفناوى نجل الشيخ الأول لسماحه بنشر شهادة والده جزاه الله عنا خيرا وسلّمه الله فى سفره .

ملحق"١٩" وثيقة هامة ونادرة من أرشيف الدكتور بيومى صدقة - سبق التعريف بسيادته ملحق ٨- وهي مرسوم شريـــــف مطاع واجب القبول والتشريف والإتباع بإعفاء الشيخ أحمد صدقة ومن معه من المدرسين والفقهاء والصلحاء والمفتين والخلفاء الأحمديـة

---

(١) وهو والد الدكتور حسين محمد الجندى مدرس المحاسبة بكلية التجارة جامعة الأزهر بالقاهرة.

والفقراء (الصوفية)...معافون ومُسَلَّمُون من جميع المظالم من قديم الزمان ولا يتعرض لهم أحد بوجه من الوجوه من طرف الحكام والملتزمين ولا من إحداث مظالم الجزي (الضرائب).... ولا يتعرض لهم أحد بأذى أو ضرر أو فعل مخالف للشرع الشريف والقانون المنيف.... وهو موجه من ديوان مصر المحروسة بالقاهرة إلى حاكم إقليم المنوفية ونائب الشرع الشريف به والملتزمين بقرية بابل الكنانية، وكان آل صدقة بهذه القرية يحملون معهم الفرمان وذلك لوجاهتهم وصدارتهم لدى الحكومة والإدارة المصرية ويُجَدّد لهم هذا الفرمان سنويا ... تاريخه ٥ صفر سنة ١٢١٧ هـ تقريبا ، والباحث يوجه مزيداً من الشكر للأستاذ الدكتور بيومى عبد الحكيم صدقة .

ملحق"٢٠" تقرير مقدم من المرحوم الشيخ محمد عبد العظيم الزرقانى المراقب الليلى المكلف بالمرور على الطلاب لحل مشاكلهم وكتابة تقرير لشيخ الجامع الأحمدى يتضمن ملاحظاته بمنع السيدات من المرور فى أماكن الدراسة ، وعدم ترك السبورات لَيْلاًفي أماكن الدراسة يتنازع عليها الطلاب وتؤدى إلى معارك ربما تسيل فيها الدماء ، الإضاءة غير كافة مما يسبب ضعف بصر الطلاب... وغير ذلك ، وهوعلى صغره جمع فأوعى بتاريخ ١٨-١٢-١٩٢٨ حيث صّور الحقائق أمام شيخ العلماء · فى أسلوب جذاب ... ويعتبر هذا التقرير قطعة نثرية من الأدب الرفيع وتدل على دقة الشيخ وعلمه الغزير .

ملحق"٢١" عدة وثائق هى وقفيات للجامع الأحمدى فيها نصيب: أ- وقفية الشيخ ابراهيم منصور على بن منصور عمدة قبيلة النفعيات بناحية ميت ردين التابعة لمركز الزقازيق شرقية

ومقدارها ١٦س ٤ ط ١٤٧ف ، ونصيب المجاورين بالجامع الأحمدى سنويا هو ١٦٠ جم يوزعها شيخ الجامع نقودا أو خبز قرصة (طبق الأصل فى ١٩٢٠/٤/١م) ب - وقفية الشيخ عباس مرسى شلش بن مرسى من أهالى خربتا التابعة لمركز كوم حمادة محافظة البحيرة ١٥س ١٤ط ١٢ف يصرف الريع كاملا بعد انقراض ذريته للعلماء وطلبة الجامع الأحمدى بطنطا للعالم حصتين وللطالب حصة واحدة بشرط الإستقامة والإنقطاع لطلب العلم (بتاريـــــخ ٢٧ إبريل سنة ١٩٢٠م) ج- وقفية الست نفيسة بنت على الإسكندرانى من طنطا الوقف منزل كائن بدرب الأثر بطنطا مساحته ٣٨سهم ١١٠ متر يصرف الريع - بعد انقراض الورثة - لطلبة العلم وكل من يأخذ يقرأ شيئا من القرآن كل يوم كالفاتحة ويهدى ثوابها لروح الواقفة وذريتها ....(تاريخ ٢٨ يونيه ١٩٢٠م) د- وقفية عبد العزيز ابراهيم بك حبيب المقيم بزاوية الناعورة تبع شبين الكوم منوفية ، الوقـــــف ١٢ط ٢٩ف بزمام ناحية شبراباص مركز شبين الكوم الريع يصرف على إنشاء معهد دينى فى بلدته فأن تعذر صرف على طلاب وعلماء الجامع الأحمدى الذين هم من إقليم المنوفية (بدون تاريخ) هـ - وقفية الست قمر بنت المرحوم على أحمد المقيمة بحارة الجبرونى قسم الأزبكية بمصر الوقف أرض وبناء منزل بنفس الحارة مسطحه ٣٣ سهم ٧٩ متر، بعد إنقراض الورثة يصرف الريع على الطلاب الفقراء بالجامع الأحمدى بطنطا (بتاريخ ٢٦ إبريل ١٩٢١م) و- وقف حسين بك علي بن حسين أغا فلاح من ناحية صناديد مركز تلا منوفية، مقدار الوقف ثلاث أفدنة ٣ف بحوض الملقة بزمام بابل مركز تلا منوفية، بعد إنقراض الذرية يصرف الريع على طلبة العلم بالجامع الأحمدى (طبق الأصل د.ت).

ملحق"٢٢" وقف الشيخ عيسوى الشهداوى على العلماء والمجاورين بالجامع الأحمدى ومقارىء القرآن الكريم به، والوقف عبارة عن منزل كائن بحارة الصعايدة بدرب الأثر بطنطا ، كرايته (أجرته) شهريا ٣٠٠مليم ١حنيه (ناظر الوقف هو الشيخ إبراهيم الظواهرى ضريحه بزاويته بشارع السباعى بطنطا) صورته (ملحق١٧) ومعه كشف بطلاب رفتوا يرجون رفع العقوبة عنهم ليستلموا الجراية.

ملحق "٢٣" وقف الست بيه بنت محمد هديّة من قحافة (ضاحية من ضواحى طنطا أصبحت الآن جزءا منها) الوقف فدانين من أطيان البلدة المذكورة ، يصرف ريعهما علي أربعة من متقدمى الطلاب وأوائلهم من هذه البلدة سواء كانوا بالجامع الأحمدى أو بالأزهر، وقد قدم عدة طلاب التماسا لشيخ الجامع الأحمدى كل منهم يريد الحصول على هذه المكافئة السنوية وحده منهم: أ- الشيخ محمد إبراهيم المطاهر فى ١٩٢٢/١/١٨م. ب- محمد محمد جعيصة، محمد عيسوى جعيصة، مصطفى محمد أبو زيد، محمد سيد أحمد نور ، جـ- الشيخ على النمر أحد أعلام ومدرسى الجامع الأحمدى كان يتقاضى من وقفية منشاوى باشا ٤٥٠ قرشا سنوى يعنى فى الشهر الواحد تقريبا ٤٠ قرشا وأقة خبز يوميا، منعا منه بحجة أنه تأخر عن التدريس الإختيارى والحقيقة أنه مُشتغل به فهو يدرّس متن الأجرومية بجامع سيدى أحمد البدوى بعد المغرب أمام باب القبة سنة ١٩٢٤م وأمره عرض على مجلس الإدارة ورفض طلبه لأنه يدرس رسميا بجامع المنشاوى باشا بطنطا . و- محمد محمد الشيخ يوكل ابن عمه وزميله الطالب حسينى يوسف الشيخ لاستلام مكافأة منشاوى باشا ولأنه لا يمكنه الحضور (بتاريخ ١٩٢٨/٤/٢١م).

ملحق "٢٤" إستحقاق العلماء والطلاب بالجامع الأحمدى فى الجرايات والأخباز.... والوثائق عبارة عن عدة كشوف فيها وقـــف أحمد بك الشريف على حضرات المدرسين بالجامع الأحمدى سنة ١٩٢٢م وكشفين باستحقاق علماء الأحمدى فى الجراية سنة ١٩٢٠م. ، كشفين بأسماء الطلاب المستحقين لوقف أحمد بك الشريف، كشفين آخرين باستحقاق طلاب القسم الأوّلى فى جراية المنشاوى فى المدة المتجمدة لهم بوصف الفقر، وكذلك طلاب القسم الثانوى والعالى (٢٦ صفر- سنة ١٣٣٩هـ)، ٧ نوفمبر سنة ١٩٢٠م).

ملحق "٢٥" إعلان عن تأجير أطيان أحمد باشا المنشاوى فى جريدة المقطم يوم الخميس ١٥ من ذى الحجة ١٣٤٢هـ ، ١٧يوليو ١٩٢٤م وكان المزاد العلنى بدائرة الوقف بالقرشية مركز السنطة غربية ، وعدد الأفدنة

ف ط س

٤٩٠٨ ١١ ١٢ $\frac{٨}{٢٤}$ ينفق من ريعها على المجاورين (علماء وطلاب) بالجامع الأحمدى بطنطا.

ملحق "٢٦" كشف توزيع حصص صندوق النذور بالجامع الأحمدى بطنطا على مستحقيه من الخلفاء ٢٧٪ والخادم الكبير أو حامل مفتاح المقصورة ٨$\frac{١}{٢}$٪ والعلماء ٢٠٪ والطلاب ٣٣٪ من الباقى بعد مرتب أمين الصندوق وملاحظه وخفيره. على نحو ماهو موضح بهذه الكشوف ، مذكرة محررة ١٤ إبريل ١٩١٣م فيما يتعلق بصناديق النذورفى الجامعين الأحمدى والدسوقى ، خطابات بها حوالات بريدية تحوى نقودا هى نذور وردت باسم نقيب السيد البدوى من الوجه القبلى ومن الإسماعيلية وبور سعيد وغيرها.

ملحق"٢٧" محضر بتاريخ ٢٧ جمادى الأولى ١٣٣٠هـ ١٤ مايو ١٩١٢م حيث أن رئيس الوقادين بالجامع الأحمدى والملاحظ على نذور مطبخه ، طلب خصم مبلغ أربعة وثلاثين قرشا صاغا من إستحقاقات عبد الحميد عبد العال الكناس بالجامع الأحمدى والصادر فى حقه حكم محكمة طنطا الأهلية بجلستها المدنية بحجز استحقاقه فى الخزينة، وهذا المبلغ هو ثمن (معزة) من أصل النذور التى ترد باسم المطبخ والمعتاد بيعها ، وقد اعترف عبد الحميد عبد العال المذكور أنه أخذ إذنا من فضيلة شيخ الجامع الأحمدى الى رئيس الوقادين باعطائه هذه المعزة مادام ثمنها لا يتجاوز مرتبه الشهرى ....الخ، مكاتبة بشأن إستبدال نقود الطلبة فى صندوق النذور بجرايات بتاريخ ٢٢ مارس ١٩٠٩م .

ملحق"٢٨" أوراق يانصيب جمعية العروة الوثقى الخيرية الإسلامية بتاريخ الأربعاء ١٣و١٦ يوليو ١٩٣٢م، عثر عليها ضمن ماعثر عليه داخل صندوق النذور بالجامع الأحمدى .

ملحق"٢٩" المقرأة الأحمدية الكبرى ، ومقرأة سيدى عز الرجال،ومقرأة الشيخ العدوى ،ومقرأة خليل أغا اللالة ، ومقرأة سيدى عبد المتعال ومقرأة سيدى مرزوق، ومقرأة سيدى يونس مضّيها وغيرها من المقارئ، هذه خّرجت العديد من قراء القرآن الكريم بالإذاعة والتلفاز، فالشيخ محمود خليل الحصري شيخ المقارئ المصرية والشيخ مصطفى إسماعيل والشيخ محمود على البنا ، والشيخ محمد بدر حسين والشيخ محمد بسيونى والشيخ أبو العينين شعيشع وغيرهم كثير ممن لا نعرفهم أو نتذكرهم درسوا وجّودوا القرآن بالقراءات فى هذه المقارىء ، وهذا العدد الكبير من وثائق هذا الملحق هى طلبات

إلتحاق بهذه المقارىء وغيرها فمثلا طلب مقدم من على سلأم ، ومحمد ابراهيم الخضراوى ، وأحمد محمد العطفاوى ،وزكى ابراهم الجمل ، و محمد على الشرقاوى ، ومحمود محمود سراج،وابراهيم موسى عبد ربه،ومصطفي أحمد العماوى ،وإبراهيم متولى الطبلاوى ، و محمد إسماعيل النادى وغيرهم كثيرون كل منهم يريد وظيفة بمقرأة أو نقله من مقرأة الى أخرى أفضل منها فى الأجر والمخصّصات وتُجَمع طلبات الجدد وترسل إلى المحكمة الشرعية بطنطا لتحديد جلسة للإمتحان وتكوين لجنة من رئيس المحكمة وعضوية شيخ المقارىء وكبير القراء ، وتمتحن الشخص الراغب فى الإلتحاق بهذه المقرأة أو تلك فان أثبت كفاءة ونجح فى الإمتحان ألحق بمقرأة والا أرجىء لجلسة أخرى وهكذا، وكان يحدث نزاع أحيانا على مشيخة المقرأة، ويفض هذا النزاع عن طريق المشيخة التى توافق على أفضل العناصر علما وزهدا وتقوى وورعا

ملحق"٣٠" صورة على بك الكبير الأولى فى شبابه والثانية فى أواخر حياته، ومعها النقود التى ضربت فى عهده .

ملحق"٣١" الموالد الأحمدية ومحاضر جلسات لجنة رسمها، وهى التى تقرر مبدأ الموالد وإنتهائها وما يترتب على ذلك من توقف الدراسة وتعطيلها خلال المولد، وإذا وقع المولد فى أيام الإشتغال بمحصول القطن وهو ثروة قومية ، حيث تنقى لطع دودة القطن فيتأخر المولد عن الوقت المحدد له سنويا، ولأن رسم الموالد يتم بين وزارة الداخلية للمحافظة على الأمن وبين وزارة الزراعة للمحافظة على الثروة القومية خاصة إذا إصطدم قيام المولد مع إصابة القطن بالدودة وبين المجلس الأعلى للأزهر وبين مشيخة علماء الجامع الأحمدى ،

لهذه الأسباب مجتمعة لا بد من التنسيق مع هذه الإدارات جميعها لإقامة المولد أو أرجائه من عدمه بالمرة، هذا ولأسباب أمنية عالمية كان يكتفى فى المولد بإقامة الشعائر داخل الضريح وتخفيض الأنوار وذلك بسبب إشتعال الحرب العالمية الثانية سنة ١٩٤١-١٩٤٢م وكان المولد يتعطل أو يتوقف بسبب ظهور الأمراض الوبائية .

ملحق"٣١أ" شكوى عائلة القويسنى (لم ننشرها..) نشرنا فقط الرد عليها من جماعة منهم ، والحقيقة أن الشيخ القويسنى شيخ الأزهر سابقاقد حصل على فرمان خديوي يصير به حامل مفتاح المقصورة أو الخادم الكبير، وتبقى هذه الوظيفة فى ذريته من بعده ، ولها نصيب لا بأس به فى صندوق النذور، ولما توفى كان هذا النصيب يوزع على ورثته إلى أن كبرت العائلة وإستبد بنصيبها الوكيل عنهم، فكتبوا شكوى مؤثرة إلى شيخ الجامع الأحمدى ومهروها بأكثر من خمسين توقيعا بين رجال ونساء أقعدهن المرض والفقر ولم يرق قلب هذا الوكيل لصرخات وأنين المكلومين .... وإستطاع - والله أعلم - أن يرضى جماعة منهم فرد بهم على الشكوى المريرة والتى ننشرردّه هنا ولأول مرة بتاريخ ١٨ نوفمبر ١٩٢٧م وهى تدل على مدى الخراب الذى أصاب صندوق النذور ومعاول الهدم التى بدأت تدب فيه.

ملحق"٣٢" محضر جلسة فى ٧ شوال ١٣٤٠هـ (٣ يونية ١٩٢٢م) برياسة الشيخ محمد الأحمدى الظواهرى شيخ الجامع الأحمدى - والذى صار شيخا للأزهر بعد ذلك وهو منشىء جامعة الأزهر الحديثة -للإطلاع على الشكوى التى قدمها الشيخ محمد يوسف الفقى والتي يطلب فيها بقاءه خمس سنوات بعد إحالته على التقاعد لطاقته على تدريس مايسند اليه من العلوم.

ونظرا لأن الأستاذ لا يزال صحيح البنية قادرا على التعليم والتفهيم .....فقد قرر مجلس الإدارة بقاءه خمس سنوات أخرى بعد سن السبعين أى مدّله سن التقاعد إلى سن خمس وسبعين سنة ، وأرجو من المسئولين فى الأزهر وعلى رأسهم فضيلة الإمام الأكبر أن يعودوا إلى النظام القديم فى الأزهر وألا يحيلوا علماءه إلى التقاعد إلا بعد سن الخمس وسبعين سنة خاصة أنهم خبرات نادرة لا يمكن تعويضهم بسرعة وخاصة إذا كان الشيخ منهم قوى الجسم سليم البنية قادرا على إنجاز الأعمال وهم فى الأزهر كثير.

ملحق"٣٣" شكوى الشيخ متولى حمادة من منية مسير مركز كفر الشيخ غربية سابقا، يشكو من قلة مرتبه الى شيخ الجامع الأحمدى وأن لديه أولادا يتعلمون فى الأزهر ولا يكفيهم مرتبه القليل ويطلب توسطه لدى ديوان عموم الأوقاف ووجاهته لدى المسئولين بزيادة مرتبه (بتاريخ ١٤ يولية سنة ١٩٣٥م).

ملحق"٣٤" طلب من الشيخ مرسى على طبل بمد سن التقاعد إلى خمس وسبعين سنة حيث أنه قادر على أداء المهام التى يكلف بها وهو حقيقة تابع للملحق ٣٢ لكن ظروف تركيب الوثائق إضطرنا الى ذلك فمعذرة للقارىء .

ملحق"٣٤أ" صفحة لطالب من طلاب الجامع الأحمدى هو عبد الفتاح على شحاته من كفر الشراقوة مركز سمنود غربية وهذا الطالب كان من النشيطين ذوى الهمة العالية، ولذلك إتهم بالشغب وإثارة الطلاب وتحريضهم على الإضراب ومقاطعة الدراسة ، ورغم أخذ التعهد اللازم على ولّى أمره الشيخ على شحاته إلا أن المشيخة ومجلس إدارتها لم تقبل عذره، إلا أن والد الطالب صار يلح على

المشيخة ويرجوهم قبول عذره حتى قبل وأعيد إلى الدراسة بعد الرفت، ولازالة ماترتب على الرفت من قطع الجراية كتب الطالب عدة التماسات لصرفها وهاهو قد صرفها مع مجموعة من زملائه وصار يكافح فى الدراسة حتىحصل على العالمية من درجة أستاذ في التاريخ الإسلامى وقد درّسنا بقسم التاريخ والحضارة بكلية اللغة العربية جامعة الأزهر فكان نعم الوالد والمربى الفاضل الذى استفدنا من علمه الغزير كما استفدنا من همته التى تعلو السحاب. (تاريخ هذه الوثائق سنة ١٩٢١، ١٩٢٦، ١٩٢٧م) متعة الله بالصحة والعافية.

ملحق"٣٥" محضر جلسة لمجلس إدارة الجامع الأحمدى رقم ٣١٩ يوم الإثنين ١٩ رجب ١٣٤٧هـ ٣١ يولية ١٩٢٨م نموذج يؤكد ماشرحناه فى محله من الكتاب عن أعمال مجلس الإدارة ومنها الموافقة على نقل الطلاب من معهد طنطا إلى القاهرة أو الإسكندرية، لأن جو طنطا كان لا يناسب صحتهم ، وقد لاحظت فى الموضوع ثالثا الطالب ابراهيم على شعوط من هؤلاء الذين لا يناسبهم جو طنطا فيوافق المجلس على نقله للأزهر بالقاهرة وهذا الطالب من حصّة الغنيمى بالقرب من العجوزين مركز دسوق غربية سابقا وهو الآن وقبل الآن أستاذنا بقسم التاريخ والحضارة درّسنا فكان فى وجهه النور وفتح الله عليه. فجاور بالمسجد النبوى والمسجد الحرام، وهذا من علامات القبول... وللشيخ مدرسة... تخرج منها العديد من العلماء فى كل مكان سألنى العلماء عنه فى باكستان وأفغانستان وله محبوه ومريدوه من طلاب العلم والمعرفة وهو دائم الأمر بالمعروف والنهى عن

المنكر لا يفتر عن ذلك ليل نهار فى كياســة وحذق متعة الله بالصحة والعافية وطول العمر.....

وبقية وثائق هذا الملحق هو تعين أعضاء جدد بمجلس إدارة المشيخة أو إعادة تعيين بعض القدامى ....

ملحق"٣٦" به وثيقة تحوى واجبات خدمة المساكن ، وأخرى بها واجبات شيخ المساكن كل ذلك مدعم بمعلومات من اللائحة الداخلية للمعاهد الدينية العلمية الإسلامية سنة ١٩١١م والوثيقة الثالثة التماس من الشيخ محمد أحمد أبوعيّانة لشيخ الجامع الأحمدى أن يعيد اليه ماخصم منه من جرايات ومخصّصَات.

ملحق"٣٧" دار العلوم ومدرسة القضاء الشرعي والجامع الأحمدى من خلال محضر جلسة لمجلس إدارة الجامع به طالب أحمدى يحمل على زملائه فى المعهد الذين ذهبوا إلى دار العلوم وخلعوا عمائمهم وهى تاج العز والشرف سنة ١٩٢٦م.

ملحق"٣٨" وثيقة هامة ونادرة تعطينا صورة عن ثقافة الخليفة المرحوم الأستاذ الشيخ محمد كامل البهى تاريخها ١٨ يناير سنة ١٩٣٠م.

ملحق"٣٩" مجموعة أوراق امتحانات لسنة كاملة هى ١٣٣٤ـ ١٣٣٥هـ سنة ١٩١٦/ ١٩١٧م في كل علوم القسم الأوّلى والثانوى والعالى، وهى تدل على المستوى الرفيع والأسلوب الراقى فى وضع أسئلة الإمتحان ومراعاة المستوى العلمى للطلاب فى ذلك الوقت.

ملحق"٤٠" صفحة من سجل حصر المحقق نسبتهم للجامع الأحمدى سنة ١٣٢٥ هـ، ١٩٠٥م وبه إسم الطالب محمد عبد الجواد من كفر هورين مركز الجعفرية ثم السنطة والآن تتبع بركة السبع

منوفية، وقد إستفدنا من كتابه حياة مجاور بالجامع الأحمدى فائدة محققة ، ووضعنا صورته فى مقابلة اسمه، وفي أعلا هذه الصفحة اسم الشيخ أبو الفتوح الصباغ الذي تحدث عنه فى كتابه السابق .

ملحق"٤١" صورة تذكارية لطلبة الشهادة الثانوية بمعهد طنطا سنة ١٩٥٧م مع بعض أساتذتهم من أرشيف الأستاذ محمود السيد عكة الشيخ من الكرما مركز السنطة غربية ومدير مدرسة السنطة الثانوية جزاه الله عنا خير الجزاء ....

ملحق"٤٢" بعض صور للجامع الأحمدى وصهريجه وقبابه.

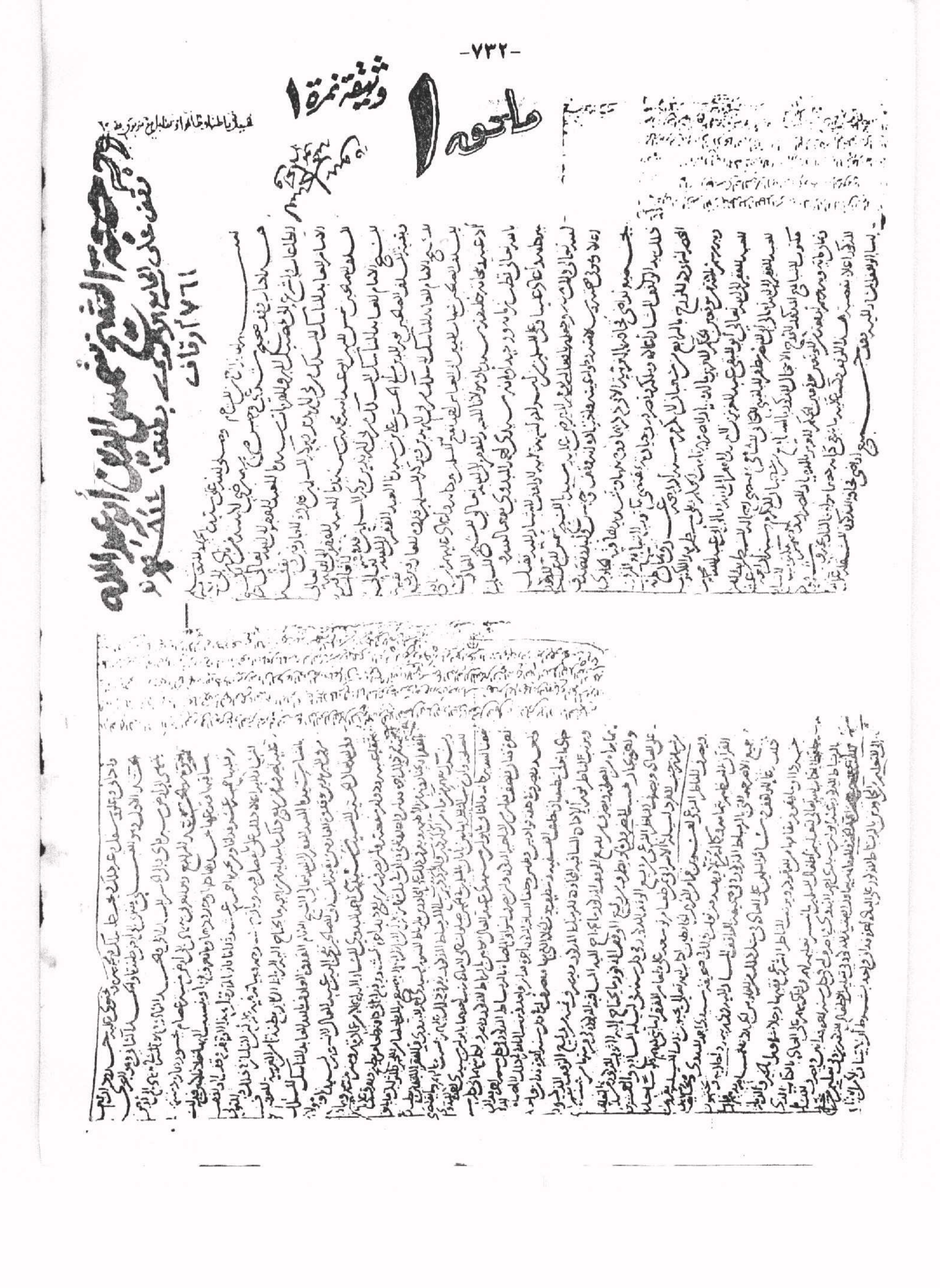
ملحق"٤٣" صورة السيد محمد عبد الرحيم النشابى الشاذلى الطنتدائى ضريحه ومسجده بكفر سيجر ضواحى طنطا والآن لصيقة بها.

ملحق"٤٤" صورة صفحة من سجل طلاب مدرسة المنوفية بالجامع الأحمدى بها جد الرئيس محمد حسنى مبارك،الشيخ محمود أحمد مبارك الذى دَرَسَ بالجامع الأحمدى وكان طالبا به وهو من كفر المصيلحة مركز شبين الكوم منوفية وكان مبدأ إشتغاله بالعلم ٢٨ من ذى الحجة سنة ١٣١٨هـ/ ١٩٠٠ تقريبا ثم أكمل دراسته بمدرسة القضاء الشرعى ولعله أصبح قاضيا بعد ذلك لا أدرى . أ. هـ

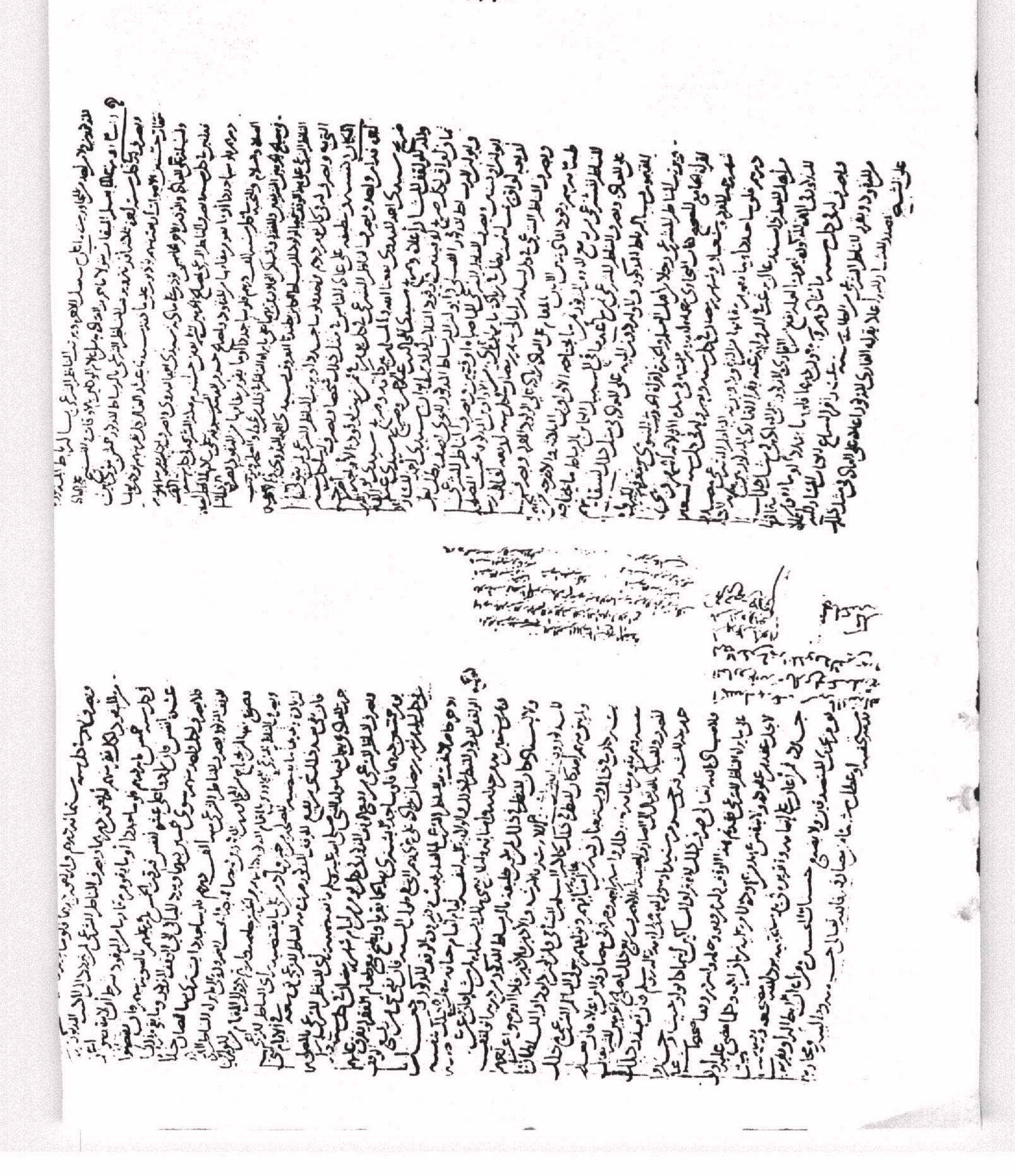
بقيت شهادتين للشيخ محمد الحفناوى إحداهما أولية سنة ١٣٢٦هـ ، ١٩١١م وبها العلوم التى كان يدرسها الطالب فى القسم الأولى والثانية شهادة ثانوية سنة ١٣٤٣هـ ، ١٩٢٥م ونظرا لأهميتها ذيلنا بهما هذا الكتاب وهما تتبعان الملحق رقم ١٠ عثرنا عليهما بعد ترتيب الوثائق (المؤلف).

ملحق ٤٥ نماذج من شهادات الشيخ عبد المتعال الصعيدى من كفر النجبا مركز أجا دقهلية وهو رحمه الله كان من أوائل طلاب الجامع الأحمدى ونوابغهم (المؤلف)

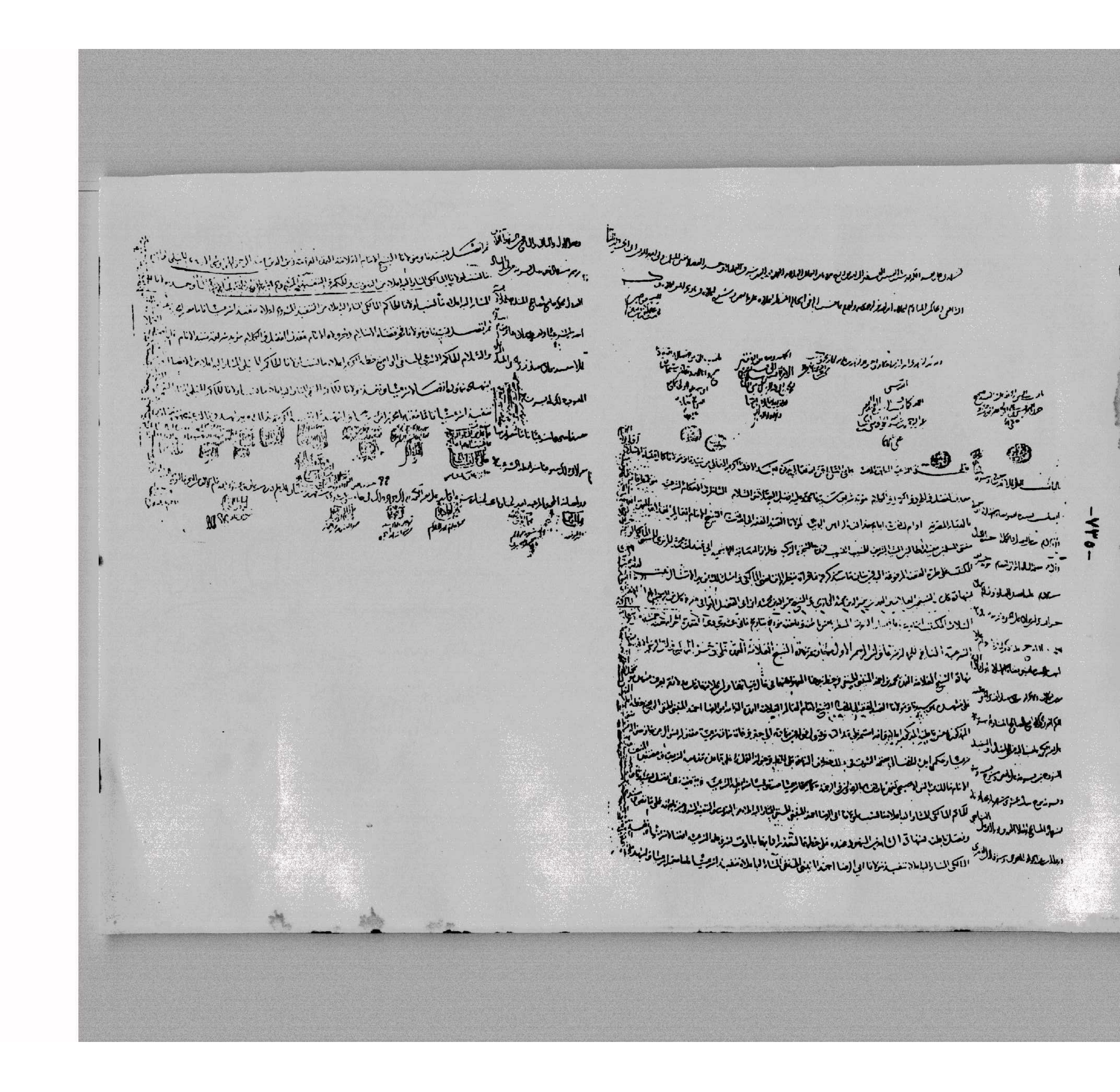

ملاحق الكتاب

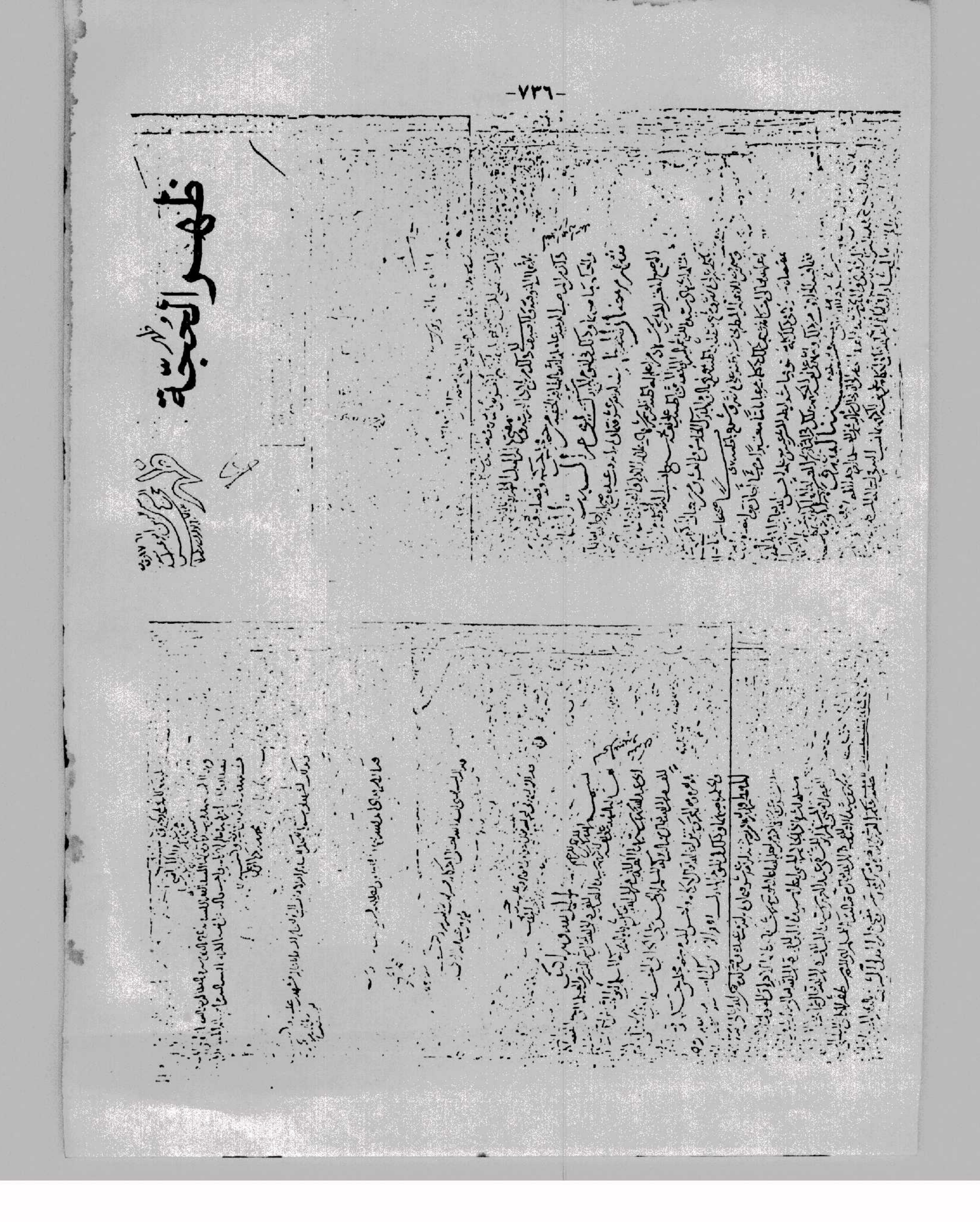


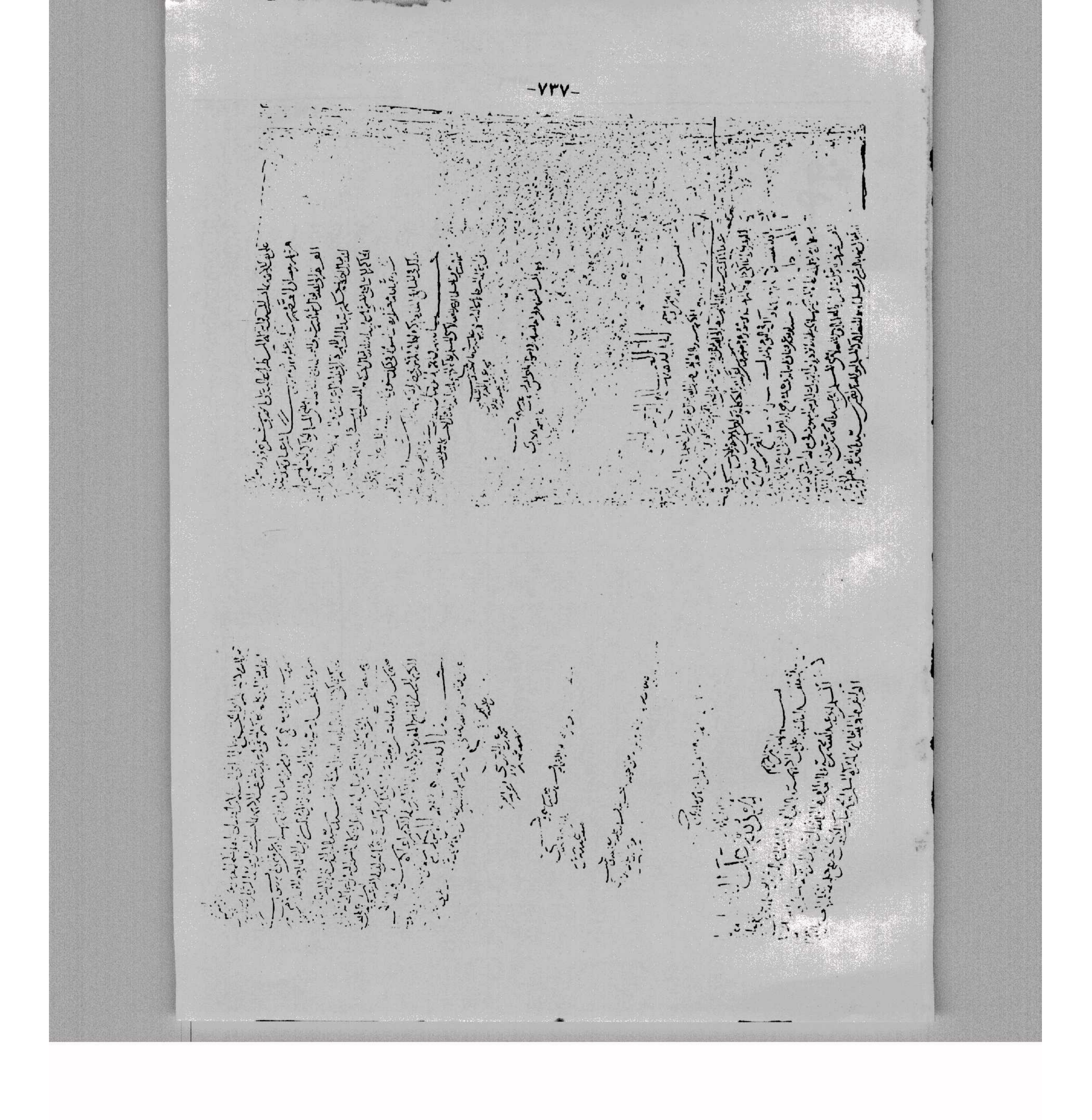
ملحق ١
وثيقة نمرة ١

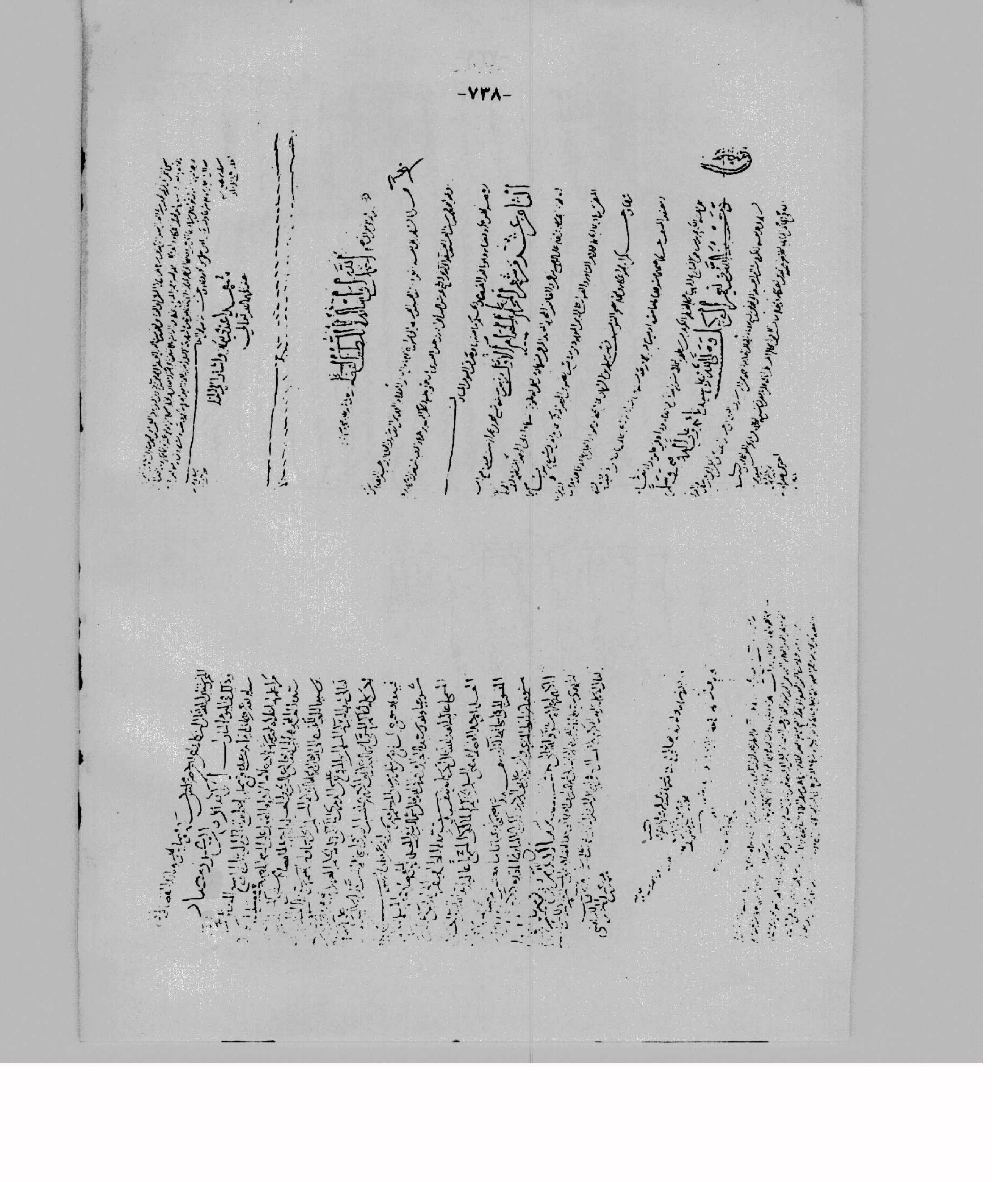


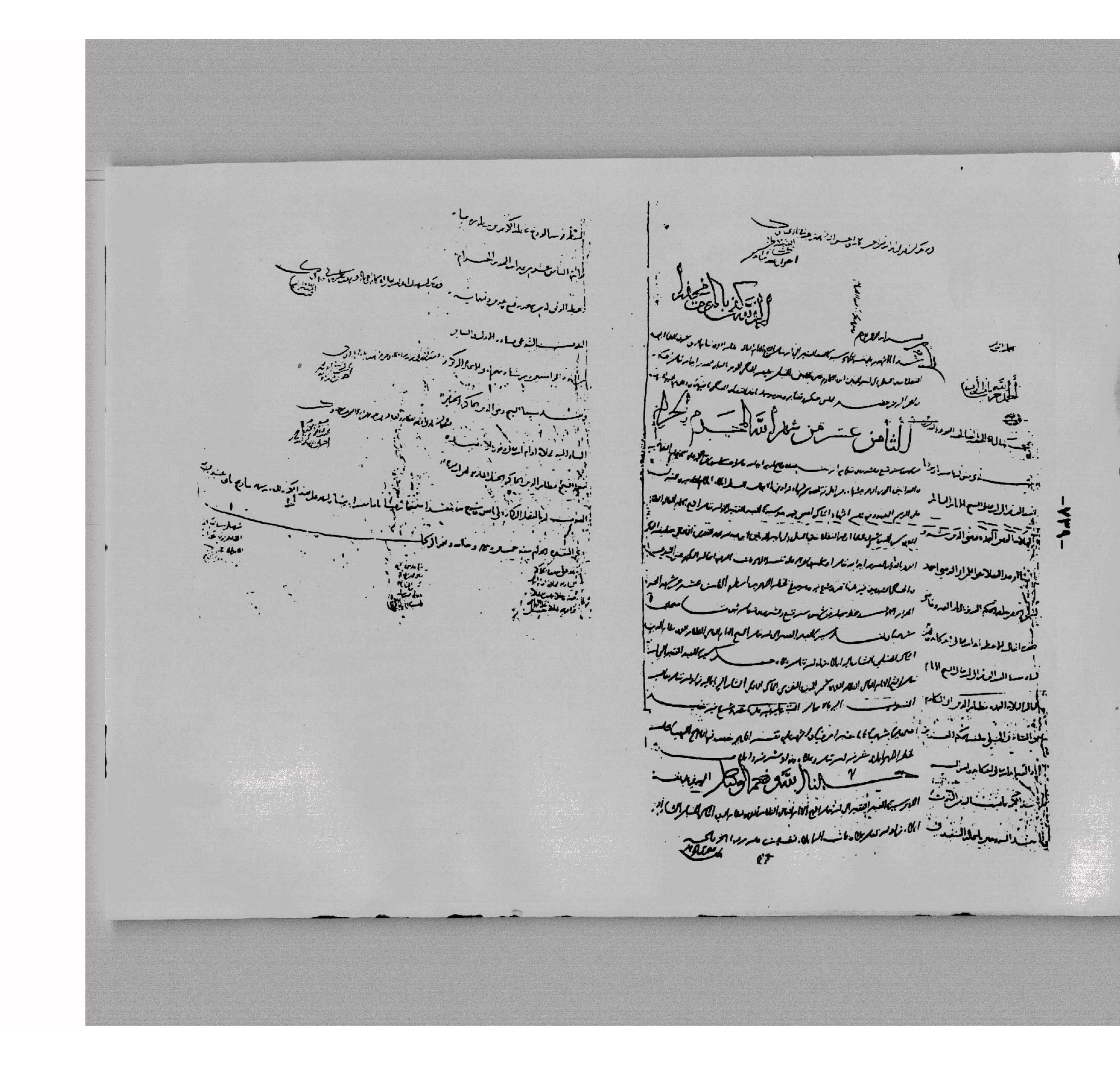












بسم الله الرحمن الرحيم

الثامن عشر من شهر الله المحرم الحرام

حسبنا الله ونعم الوكيل

ملحق ٢ وثيقة نمرة ٢

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل التنزيل ۞ وأوضح الدليل ۞ ووفق عباده للوقف على الفقراء والمساكين ۞ [illegible]
[illegible] من أهل الصدقة والنعمة ۞ ونور قلوب أوليائه بأنوار العرفان ۞ وكشف عن أبصار بصائرهم حجب
النسيان ۞ [illegible] حتى نظروا إلى الدنيا بعين الهوان
وعلموا أنها فانية وأن كل من عليها فان ۞ وصرفوا أعمارهم في اكتساب مراضي الرحمن ۞ ووجهوا وجوه
[illegible] وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة أستعد بها ليوم
المعاد ۞ وأستعد بها عند عطش الأكباد ۞ وأشهد أن سيدنا ونبينا محمد المصطفى عبده الأمين ورسوله الذي
قال في حقه رب العالمين في كتابه المبين ۞ وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين ۞ صلى الله عليه وعلى آله صلاة
مستمرة الدوام ۞ [illegible] وعلى آله مصابيح الظلام ۞ وأصحابه الغرر الكرام
[illegible] القرآن ۞ [illegible] صلاة تقصر عن بلوغ كنهها العقول والأذهان ۞ وعلى آله وأصحابه
التابعين لهم بإحسان إلى يوم الحشر والميزان أما بعد فلا يخفى على كل عاقل ذكي ۞ وفطن ألمعي
أن الدنيا [illegible] ظل زائل ۞ وضيف راحل ۞ ونجم آفل ۞ [illegible]
لا يغتر بها إلا الجاهل ۞ فالعاقل من لا يغتر بما لا يدوم [illegible] ولا يطمئن إليها [illegible]
من دنياه لأخراه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] من أولياء الله الذين لا خوف عليهم ولا هم

يحزنون قال الذين نظروا إلى باطن الدنيا حين نظر الناس إلى ظاهرها [illegible]
بما يلحقها ۞ ومن جملة من اندرج في هذا القرين ۞ ونظر إلى الدنيا بعين التحقيق ۞ مولانا قدوة الأمراء [illegible]
كبير الكبراء [illegible] مختار [illegible] المعمر الكريم العالي وصاحب [illegible]
مولانا الأمير علي بك [illegible] الحاج الشريف المصري [illegible]
وتقبل الله منه صدقة آمين ۞ [illegible]
وأن الوقف [illegible]
إليه [illegible] ما خوله الله تعالى فيه من النعم ۞ [illegible]
[illegible] ما عندكم ينفد وما عند الله باق ۞ [illegible]
[illegible] وبقول النبي الأكرم صلى الله عليه وسلم ۞ إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث علم ينتفع به أو ولد
صالح يدعو له أو صدقة جارية وبقوله صلى الله عليه وسلم [illegible]
[illegible] يوم القيمة ۞ [illegible]
والداخلين إلى الجنة [illegible] على وفق ما ورد عن سيد المرسلين سيدنا ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم
أن المؤمن في ظل صدقته حتى يقضى بين الناس [illegible]
[illegible] في ذلك [illegible]
[illegible]
[illegible] المطلق [illegible]
أحمد البدوي عمت بركاته الوجود [illegible]
الشريفة ۞ ومحفل الدين [illegible] بالباب العالي [illegible]
بين يدي حضرة مولانا المولى الأعظم [illegible]
[illegible] شيخ مشايخ الإسلام [illegible]
الأحكام الشرعية قاضي القضاة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

العالي قدر الاوحد الاكابر وعمدة الاعيان عين اولي الشان الهمام الجناب العالي فخر ارباب المفاخر والمعالي الامير قيطاس كتخدا طايفة عزبان سابقا والامير الحرمي فخر الاكابر وعمدة الاعيان عين اولي الشان الجناب الهمام العالي فخر ارباب المفاخر والمعالي الامير سليمان جاويش باش جاويشان طايفة مستحفظان قلعة مصر المحروسة سابقا ثانيا مولانا الواقف المشار اليه املاه وذخر الاماجد الفضلاء الجناب العالي الامير عبد الله جاويش باش جاويشان طايفة مستحفظان قلعة مصر المحروسة سابقا وفخر الاماثل وكمال الاعيان الجناب العالي الامير محمد اوده باشي مستحفظان ثالث عشر ثالث قيام مولانا الواقف المشار اليه املاه والملاء الجميع وشهادتهم على ما ياتي شرحه وبيانه فيما عرفوه انه حيث

اشهد على نفسه الكريمة ذوة الاثر العظام الكوكب المنير المتلالي مولانا الامير علي ابن المشار اليه املاه بموده الاشهاد الشرعي في كمال صحته وسلامته وطواعيته واختياره ورغبته في الخير واراد منه وجواز الاشهاد عليه شرعا انه وقف اوقفه الله تعالى على بساط القرب وحماه الله من المكاره والرغب ويصدق بصدق نية وخلوص طوية ونسل الله تعالى جلت بالبر الراوه والعمران وجلاب الرافه والرضوان في حاله تصح فيها كاده التصرفات وتنفذ منه فاما منه التبرعات مفصحا باللسان فصيح وبيان صريح قبل الله منه ذلك واناله واهله في الحسنى المسالك وارصده سبحانه وتعالى جميع كامل ما الجملة راضي ارض القصبة ونواحيها بشروحه كامل تابع ولاية البحيرة المتداولة تلك عنده مولانا الواقف المشار اليه املاه العلم الشرعي وموقوف ذلك في يد مرشد من قبله سلالة الشيخ الدوادي المكمل التام والملاه والقسم على العادة في ذلك المكتتب باللغة التركية المبين به فيما على حضرة قطب العارفين سلطان الاولياء سيدي احمد البدوي ابو فراج نفع الله به المقيم زاي سادات فقراء مجاورين وايتام مكتب ومجاورين بالمكتب وسادات علماء مدرسين وقراء قران بعلم ايتام قاري قرا بعصر الجمعة وليلة اثنين وشوربة وفول نابت بيوم وموذنين دروس مرتب وخلفا مقام وخدمة مقام وامام مسجد شريف وارباب اشاير ورواتب مسجد شريف ومنفاق ونقبا وخادم مقاري ونقبا مقاري وخيرات سايرة بموجب مستور وطلة وقفه صاحب الخيرات حاج علي ابك بن مولانا الامير الحاج سابق فراي مزبوره وتوابعها ووجه كامل در تحت تصرف والتزام متوفي اليه وحضرة المشار اليه فراي مزبوره وتوابعها ووجه كامل عن اول توت الواقع في ثامن شهر جماد اول سنة ثلاث وثمانين ومايه والف وتقف وارصاد وخيرات سايرة ومرتبات بموجب مستور وطلة وقفه المشار اليه ... وقيد مكتوب ورج النقد بخط المذكور في عشر شهر شعبان وهو شهر تاريخه ادناه ... ارادت على الناحية المذكورة وتوابعها من القمح الحنطة في كل سنة سبعة الاف اردب ومايه

اردب وتسعة وثمانون اردب ونصف اردب وربع اردب قمح حنطة يخرج من ذلك ما هو اردب ثمان وتسعة واربعون اردب وربع اردب وسدس اردب قمح حنطة تبقى عند الناظر على هذا الوقف المذكور نظير اكسار عواجز مزارعين بالناحية او سرقا وغير ذلك والباقي وقدره سبعة الاف اردب وتسعمايه اردب واربعون اردب وثلث اردب قمح حنطة يخرج من ذلك ثلاثمائة اردب وثلاثة وثمانون اردب وثلث اردب قمح حنطة يستعوض بذلك خمسماية اردب وخمسة وسبعون اردب فول وتوزع ذلك جميعه على الخيرات الاتي ذكرهم فيه ومن الفضة الانصاف العدد بها الديوانية مايه الف نصف واحد والف نصف واحد وتسعمايه نصف واثنان وخمسون نصف فضة ديواني تصرف في اجر مراكب الغلال والمال الميري على الحكم الاتي بيانه فيه وللمولانا الامير علي ابن الواقف المرصد المشار اليه املاه ولابنه انعاف ذلك وارصاده بالطريق الشرعي وقفا وارصادا شرعيين وصدقة جارية على الدوام مستمرة لا يباع ذلك ولا يوهب ولا يرهن ولا يناقل به ولا ببعضه محفوظا على شروطه مسبلا على سبله الاتي ذكرها فيه ابد الابدين ودهر الداهرين الى ان يرث الله جل جلاله الارض ومن عليها وهو خير الوارثين

انشا

مولانا الامير علي بن الواقف المشار اليه املاه بلغه الله تعالى في الدارين مناه على ان يصرف ذلك في وجوه خيرات ومبرات ياتي ذكرهم فيه وهم سادتنا الفقراء المقام القطب النبوي سيدي احمد البدوي عمت بركاته الكاين مسجده وضريحه بناحية طندتا بولاية الغربية وفقرائه وخدمة المقام بالمسجد المشار اليه والفقراء القاطنين والمجاورين بالمسجد المشار اليه والمواجر والايتام بالمكتب والمجاورين بالمكتب والفقرا وارباب الاشاير المنسوبين للطريقة الاحمدية وفي عمل خزانة تعرف بزيارة وشوربة تطبخ يوميا وفول نابت ومقاري بالمسجد المشار اليه وسقاية وموذنين ومرتبات وغير ذلك وذلك على ما يبين فيه فما يصرف للسادة المجاورين القاطنين بمسجد سيدي احمد البدوي رضي الله تعالى عنه الذي عدتهم سبعماية نفر في كل سنة الفا اردب اثنان ومايه اردب واحد وسبعون اردب قمح حنطة حسابا عن كل شهر مايه اردب وثمانون اردب عن كل يوم ستة ارادب قمح حنطة برسم جرايات السادة المجاورين المذكورين يعمل ذلك خبزا ويعطى لكل واحد منهم في كل يوم ستة ارغفة خبز قرصة وما يصرف لايتام المكتب الكاين بناحية طندتا المذكورة انشاء مولانا الواقف المشار اليه والفقي والعريف بالمكتب والمجاورين به في كل سنة سبعمايه اردب وعشرون اردب حسابا عن كل شهر ستون اردب عن كل يوم اردبين اثنين قمح حنطة يعمل ذلك خبزا ويوزع جرايات ويفرق على الايتام والفقي والعريف والمجاورين بالمكتب المرقوم

ويعطى لكل واحد منهم في كل يوم رغيف خبز قرصه وما يصرف في كل سنة ثلاثمائة
اردب وستون اردب قمح حنطه حسابا عن كل يوم اردبا واحدا يطبخ ذلك ويعمل شوربه ويفرق
على السادة المجاورين القاطنين بالجامع المشار اليه كبارا وصغارا وما يصرف في كل سنة
ثلاثمائة اردب وستون اردب فول حسابا عن كل يوم اردبا واحدا يطبخ بعد تنقيته ويعمل فولا
نابت ويفرق في كل يوم بعد صلاة الصبح على السادة المجاورين القاطنين بالمقام الاحمدى
المشار اليه وما يصرف لستة انفار من المتكلفين بالفول المذكور يتعاطون طبخ الشوربه
وطبخ الفول النابت وعمل الجرايات وطحن الغلال للجرايات المشروحة اعلاه في كل سنة مائة
اردب قمح حنطه بالسويه بينهم نظير خدمتهم وتعبهم بذلك وما يصرف في كل سنة
خمسمائة اردب قمح حنطه ومن الفول الحب مائة اردب ثمن نظير وقود الحاره(?) ويعمل
برسم انوار السابقه بالمقام الاحمدى المشار اليه وما يصرف في كل سنة اربعون اردب
قمح حنطه لرجل يكون [illegible] امينا [illegible] بناحية طنتدا المذكوره يتعاطى تفرقة الجرايات والفول
النابت والشوربه ويتعهد في ذلك ويوزع ذلك على حكم شرط الواقف المشار اليه في كل يوم
وفي ليلة السبت وليلة الاثنين بالمقام المشار اليه اعلاه وما يصرف في كل سنة خمسة
وثمانون اردب قمح حنطه ثمن ذلك خبز ويفرق على مائة نفر من حفظة كتاب الله تعالى
يقرؤون في كل ليلة سبت وليلة اثنين بالمقام الاحمدى القارى [illegible] مولانا الواقف
المشار اليه اعلاه ويعطى لكل واحد منهم في كل ليلة سبت وليلة اثنين ستة رغيف خبز قرصه
نظير قراءتهم بالمقارى المذكوره وما يصرف للمائة نفر القرا المذكورين في كل سنة ثمانية(?)
عشر اردب فول يطبخ بعد تنقيته ويجعل ذلك فول نابت ويفرق على السادة القراء بالمقارى
في كل ليلة سبت وليلة اثنين وما يصرف برسم ثمن زيت برسم [illegible] لانوار الجرايه المذكوره في
زمن الربيع في كل سنة [illegible] مولانا الناظر على ذلك ويؤدى اليه اجتهاده وما يصرف منها
في كل سنة [illegible] يتعاطون في كل يوم [illegible] المشار اليه [illegible]
[illegible] من قراءة حزب [illegible] وقراءة [illegible] وقراءة توحيد وغير ذلك للسادة المجاورين
بالمقام المشار اليه [illegible] مائة اردب قمح حنطه بالسويه بينهم لكل واحد [illegible]
في كل سنة عشرة اردب قمح حنطه وما يصرف مرتبا في كل سنة للوكيل على الغلال المذكوره
[illegible] من الناحيه المذكوره [illegible] السويه
[illegible] مولانا الواقف المشار اليه [illegible]
[illegible] على حكم ما شرطه مولانا الواقف المشار اليه اعلاه خمسون اردب قمح حنطه [illegible]
[illegible] مولانا الواقف المشار اليه [illegible] كتاب [illegible] الشيخ [illegible]
[illegible] الشافعي [illegible] الدشيشه الكبرى [illegible] الشيخ [illegible]

مدة حياته ثم من بعده لاولاده وذريته ونسله وعقبه الذكور دون الاناث [illegible]
وما يصرف مرتبا في كل سنة خمسون اردب قمح حنطه للسادة الخلفا الاحمديه القاطنين
بناحية طنتدا المذكوره بالسويه بينهم وما يصرف مرتبا في كل سنة عشرة اردب قمح حنطه
للسادة الخلفا الذكورين بالسويه بينهم وما يصرف مرتبا في كل سنة لكل من يكون [illegible]
كبيرا بالمقام الاحمدى المشار اليه اعلاه عشرون اردب قمح حنطه وما يصرف مرتبا في كل
سنة لجميع خدمة المقام الاحمدى [illegible] اردب قمح حنطه بالسويه بينهم وما
يصرف مرتبا في كل سنة للمؤذنين بمنارات المسجد الاحمدى المشار اليه اعلاه عشرون اردب
قمح حنطه بالسويه بينهم وما يصرف مرتبا في كل سنة لكل من يكون اماما [illegible] بالمسجد
المشار اليه اعلاه عشرة اردب قمح حنطه وما يصرف مرتبا في كل سنة لكل من يكون نقيبا
على القرا بالمقارى المذكوره اربعة اردب قمح حنطه وما يصرف مرتبا في كل سنة لكل من يكون
خادما بالمقارى المذكوره اردبين اثنين قمح حنطه وما يصرف مرتبا في كل سنة للوقادين
بالمقام الاحمدى المشار اليه اعلاه خمسة اردب قمح حنطه بالسويه بينهم وما يصرف مرتبا في
كل سنة للبوابين بالمسجد الاحمدى المشار اليه عشرة اردب قمح حنطه بالسويه بينهم وما
يصرف مرتبا في كل سنة لكل من يكون [illegible] بالمسجد المشار اليه اعلاه خمسة اردب قمح حنطه
وما يصرف مرتبا في كل سنة لبيت السادة المرازقه الاحمديه ثلاثون اردب قمح حنطه وما
يصرف مرتبا في كل سنة لبيت السادة [illegible] الاحمديه ثلاثون اردب قمح حنطه وما يصرف
مرتبا في كل سنة لبيت السادة [illegible] الاحمديه ثلاثون اردب قمح حنطه وما يصرف
مرتبا في كل سنة لبيت السادة الانبابيه الاحمديه ثلاثون اردب قمح حنطه وما يصرف مرتبا
في كل سنة لبيت السادة الكتانيه(?) الاحمديه ثلاثون اردب قمح حنطه وما يصرف مرتبا في كل
سنة لبيت السادة [illegible] الاحمديه ثلاثون اردب قمح حنطه وما يصرف مرتبا في كل سنة لبيت
السادة [illegible] الاحمديه ثلاثون اردب قمح حنطه وما يصرف مرتبا في كل سنة لبيت السادة
[illegible] الاحمديه ثلاثون اردب قمح حنطه وما يصرف مرتبا في كل سنة لبيت السادة
[illegible] الاحمديه ثلاثون اردب قمح حنطه وما يصرف مرتبا في كل سنة لبيت السادة
[illegible] الاحمديه ثلاثون اردب قمح حنطه وما يصرف مرتبا في كل سنة لبيت
السادة [illegible] الاحمديه [illegible] ثلاثون اردب قمح حنطه وما يصرف مرتبا في
كل سنة لبيت السادة [illegible] ثلاثون اردب قمح حنطه وما يصرف مرتبا في كل سنة
[illegible] السادة الاشراف [illegible] مولانا [illegible]
قمح حنطه ولاولاده من بعده وذريتهم ونسلهم وعقبهم وما يصرف مرتبا في كل سنة باسم
الشيخ [illegible] الاحمدى [illegible] في كل سنة عشرون اردب قمح حنطه
وما يصرف مرتبا في كل سنة لكل من يكون [illegible] السادة الاحمديه [illegible] اردب قمح حنطه

وما يصرف من ذلك في كل سنة للنقيب ايتون السادة الاحمدية المشروح حاله باعاليه الذي عدتهم
اثنى عشر نفرا في كل سنة وثلاثون اردبا قمح حنطة بالسوية بينهم لكل واحد منهم ثلاثة ارادب قمح
حنطة وما يصرف من ذلك في كل سنة لرجل يكون امينا شيخ الاحصار الغلال من الناحية المذكوره
وتوابعها عشرة ارادب قمح حنطة وما يصرف من ذلك في كل سنة لكل من يكون ناظرا على هذا
الوقف المذكور خمسماية اردب قمح حنطة نظير تعبه في ذلك واستخلاص الغلال والمال من مزارع
الناحية وتوابعها المذكوره ومباشرته بنفسه واجره الجرايات وصرف المرتبات المشروحة
اعلاه وما يصرف من ذلك في كل سنة باسم فخر المخدرات وتاج المستورات ذات الحجاب الرفيع والمقام
الحصين المنيع الست عائشة قادن بنت عبد الله البيضا اللون معتوقة المرحوم الى الله تعالى الامير
ابراهيم كتخدا مستحفظان زوجة مولانا الواقف المشار اليه اعلاه خمسماية اردب قمح حنطة
وما يصرف من ذلك في كل سنة لفخر المخدرات وتاج المستورات الدرة المصونة الست نفيسة
قادن بنت عبد الله البيضا اللون مستولدة مولانا الواقف المشار اليه اعلاه ثمانماية اردب قمح
حنطة وما يصرف من ذلك في كل سنة لفخر الجهات المصونة المكنونة الست كلثم قادن بنت عبد الله
البيضا اللون مستولدة مولانا الواقف المشار اليه اعلاه مايتا اردب اثنان قمح حنطة وما يصرف من
ذلك في كل سنة لذات الحجاب الرفيع الست منور خاتون بنت عبد الله البيضا اللون مستولدة
مولانا الواقف المشار اليه اعلاه مايتا اردب اثنان قمح حنطة يصرف ذلك لهن مدة حياتهن ثم
من بعد كل واحدة منهن على اولادها ذكورا واناثا بالسوية بينهم ثم من بعد كل منهم على
اولاده ثم على اولاد اولاده ثم على اولاد اولاد اولادهم ثم على ذريتهم ونسلهم وعقبهم طبقة
بعد طبقة ونسلا بعد نسل وجيلا بعد جيل فاذا ماتت واحدة منهن ولم تعقب ذرية تصرف
استحقاقها المرتب المذكور لعتقائها ذكورا واناثا بيضا وسودا بالسوية بينهم ثم من بعد كل
منهم على اولاده ثم على اولاد اولاده ثم على اولاد اولادهم وذريتهم ونسلهم وعقبهم على الحكم المشروح اعلاه
فاذا انقرض العتقا واولادهم وذريتهم ونسلهم وعقبهم ولم يبق منهم احد ينتقل استحقاقهم المرقوم
لعتقا عتقائهم ذكورا واناثا واولادهم وذريتهم ونسلهم وعقبهم كذلك فاذا ماتت واحدة منهن
ولم تعقب ذرية ولا عتقا ولا ذرية عتقا ولا عتقة عتقا ولا ذرية لهم ولا فرد واحد منهم مع وجود
المشروح المذكورات يصرف استحقاقها المذكور لمن فاذا انقرضوا جميعا واولادهم وذريتهم وعتقائهم
واولادهم وذريتهم وعتقا عتقائهم واولادهم وذريتهم ونسلهم وعقبهم ولم يبق منهم ولا فرد
واحد وخلت بقاع الارض منهم اجمعين يصرف ما كان يصرف لهم في وجوه خيرات وقربات
ومبرات وفقرا ذي عظيم الشان مسجد وضريح الشريف العلوي سيدي احمد البدوي نفعنا
[illegible] اعلاه يتسلم ذلك كل من يكون ناظرا على هذا الوقف المذكور ويوزعه على الحكم المشروح فيه على
الدوام والاستمرار وما يصرف من ايراد الناحية المذكوره وتوابعها من المال الناض امثال المعين
اعلاه وذلك على ما يبين فما يصرف في كل سنة من اعلى الناحية المذكوره وتوابعها الملحقة بالديوان
العالي الف نصف فضة ديواني وما يصرف في كل سنة في ثمن توجيه المراكب للناحية المذكوره وتوابعها
لاحصار الغلال المرتبة مايتان الف نصف وسبعماية نصف واثنان وخمسون نصف فضة برسم المركب

المحمول بالغلال من الناحية وتوابعها المذكوره الى ساحل بولاق ومن ساحل بولاق الى الجهة طرف
تماما من اجرة نقل الغلال المذكوره واجرة النول في كل سنة خمسة وثمانون الف نصف وماية نصف
واثنان وخمسون نصف فضة ديواني حسابا من اجرة كل اردب من الناحية المذكوره الى ساحل بولاق اثنا عشر
نصف فضة ومن مصر الى ناحية طنتدا اربعة انصاف فضة وما هو من اجرة بيان المحمول الاربع الشهور
المحمول من الناحية الى ساحل بولاق في كل سنة خمسة عشر الف نصف وسبعماية نصف فضة لبعد
جملة الجرايات المشروحة اعلاه من الغلال الحنطة خمسة الاف اردب وثمانماية اردب واثنان وعشرون
اردب قمح حنطة عن اجرتهم من الناحية المذكوره الى ساحل بولاق ثلاثة وستون الف نصف
وثمانماية نصف واربعة وستون نصف فضة واجرة الغلال المذكوره من ساحل بولاق الى
ناحية طنتدا المذكوره واحد وعشرون الف نصف وثمانية نصف فضة ثمنا عن ثمانية وثمانون نصفا
فضة على ان اجرة الخمسماية اردب قمح حنطة الخاصة بالناظر المرقوم فان اجرتها من محصول الغلال
الفايض بالناحية المذكوره في كل سنة على الدوام والاستمرار ابد الابدين ودهر الداهرين
الى ان يرث الله جل جلاله الارض ومن عليها وهو خير الوارثين
مولانا الواقف المشار اليه اعلاه بلغه الله تعالى فيما اراده مناه في وقفه هذا شروطا حث
عليها والزم العمل بها فوجب المصير اليها واتباعها والعمل بمقتضاها لان شرط الواقف كنص الشارع
سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم يجب اتباعه قولا وفعلا لان مولانا الواقف المشار اليه اعلاه
قال بصريح لفظه وفصيح نطقه ان كل من خالف شرطا او قولا او فعلا مما شرطه وعينه في هذا
الرقيم يكون عليه لعنة الله والملايكة والناس اجمعين ليس مطرودا من رحمة الله تعالى ومنها
ان النظر على ذلك والولاية عليه من تاريخه لحضرة مولانا الواقف المشار اليه اعلاه مدة حياته
ادامه الله تعالى لحياته الحية ورزقه طول الاعمار ثم من بعده انتقاله الى دار الكرامة يكون النظر
على ذلك والولاية عليه للارشد فالارشد من عتقا مولانا الواقف المشار اليه اعلاه الذكور ثم
للارشد فالارشد من اولادهم وذريتهم ونسلهم وعقبهم الذكور الى حين انقراضهم اجمعين يكون النظر
على ذلك والولاية عليه للارشد فالارشد من عتقا عتقا مولانا الواقف المشار اليه اعلاه الذكور ثم
للارشد فالارشد من اولادهم وذريتهم ونسلهم وعقبهم ثم من بعد انقراضهم اجمعين يكون النظر
على ذلك والولاية عليه لسادتنا مشايخ العلما الاحمدية المشار اليهم اعلاه على الدوام والاستمرار ومنها
ان مولانا الواقف المشار اليه اعلاه شرط ان وقفه هذا لا يوجر لا كله ولا بعضه ولا جزء منه لا من
طويله ولا من قصيره وانما يزرع بالحوائج المعتاد ولا يعرض امره من الامراء ولا احد من ولا كاشف
ولايه ولا نايب كشوفيه ولا غير ذلك مطلقا ولا يبدل ولا يستبدل لا بنقود ولا بعروض ولا بعود
مطلقا ومن خالف الشرط المرقوم ممن يكون ناظرا على هذا الوقف المرقوم او مستحقا يكون معزولا من
وظيفة النظر ويكون المستحق ليس له استحقاق في ذلك مطلقا بل اما طيبه ذلك مخصوص يوما
حتى لا يصادف فعله محلا شرعيا وعلى ان الناحية الموقوفة وتوابعها يكون علما محرم الحملة الغلال
لا دما ولا ابا ولا يتعلق بها انصار الجزء مطلقا كما ذلك معين ومبين ومشروح بالفرمان الشريف

الواجب القبول والتشريف المنيف بمحلة الفلال ببولاق بمعرفة امين الجرين حالا الوارد [illegible]
المذكور فى تاريخه اذناه ومنها ان القراء وارباب المرتبات وارباب الجرايات وارباب الجهات
وغيرهم ممن هو مبين له خدمة او قراءة او عالم بما هو مشروط عليه من غير نقص ويكون كل من
تقرر فى شىء من ذلك من قاضى عسكر او قاضى ولاية فيكون مطرودا مخرجا ومبعدا عن هذا الوقف
معطلا ولا يعود له اصلا ويقيم ناظر هذا الوقف رجلا صالحا من غير تقرير وانما يعين اسمه
بما يعطى الصرف فقط ومنها ان كل من عطل خدمته او قراءته فوق ثلاثة ايام من غير عذر شرعى
فللناظر ان يولى رجلا خلافه فى خدمته او فى قراءته ومنها ان الواقف المشار اليه املاه شرط لنفسه
دون غيره فى وقفه هذا الادخال والاخراج والاعطاء والحرمان والزيادة والنقصان والتغيير
والتبديل والاستبدال والاسقاط من شاء متى شاء ويكرر ذلك كلما بدا له مرة بعد مرة مدة حياته
ابقاه الله تعالى حياة طيبة ورزقه طول الاعمار وليس لاحد من بعده فعل شىء من ذلك مطلقا فلما تم
رأى مولانا الواقف المشار اليه على ذلك ولما خرج ذلك عن يد تصرفه وقطعه من ماله وصيره
صدقة جارية محرمة مؤبدة فى الوقف المذكور على الحكم المسطور حالا ورفع يد تصرفه عنه
وسلمه للمتولى شرعى على ذلك فتسلمه منه تسلما شرعيا ثم عن لمولانا الواقف المشار اليه الرجوع عن وقف
ما شرح املاه من الوقف الكريم واسترد ذلك الى يد تصرفه كما كان متمسكا بما ذهب اليه الامام
الاعظم والهمام الاكرم المتبوعة اقواله المحكوم بها جميع الناس بانهم فى الفقه عيال له الامام ابى حنيفة الكوفى
[illegible] الدارين رضى عنه وعوفى فانه ذهب الى جواز الوقف باصوله وفروعه لكنه لم يذهب الى لزومه
وجعله كالعارية من المعير يسترد متى يريد فنازعه المتولى المرقوم ولم يرض برجوعه وادعى لزوم
الوقف باصوله وفروعه وتمسك عليه بما ذهب اليه الامامان الاعظمان فى لزوم الوقف بقول الواقف
وقفت فى قول الامام الافضل الشيخ الثانى والمجتهد الاول الامام ابو يوسف المشار مذهبه فى الافاق وقوله
هذا افتى مشايخ العراق وبقول الواقف وقفت مع التسليم الى المتولى فى قول الحبر الربانى الشيخ الثالث
الامام محمد بن الحسن الشيبانى بلا اسناد الى [illegible] مشايخ بخارى رضى الله تعالى
عنهم اجمعين ولما ادعى حضرة مولانا شيخ الاسلام [illegible] عليه وتخاصما وتنازعا واوضح كلاهما
لمقالته دليلا منتظرين بالله تعالى بان احكامه بين الاخبار والترجيح بالعمل بما هو اقوى فى الصحيح
وموفى سبيلا مرجع قول الامامين الهمامين نقلا من غير خطأ ورواية من غير مين على ما ذكر جماعة
من النقلة المتأخرين من علمائنا فى جوامعهم وفتاويهم جعل الجنة مثواهم ووجد فى جانب الوقف والمتولى جانبا
قويا ورجحانا جليا [illegible] وقد ثبت عند حضرة الشريفة الاشهاد على حضرة مولانا الواقف المومى اليه
املاه ادام الله تعالى وابقاه بما نسب اليه من الوقف والشروط على النمط المحرر المشروط بشهادة
شهوده ثبوتا شرعيا وحكم ايده الله تعالى احكامه [illegible] بصحة هذا الوقف ولزومه فى
سائر شروطه وبعدم صحة الرجوع عن الوقف المذكور والزم مولانا الواقف بالوقف المزبور
وبترك الرجوع عنه على الوجه المسطور حكما صحيحا شرعيا والزاما صريحا مرعيا على ما هو الاقوى

فى المسائل الشرعية من اقوال اصحاب ابى حنيفة عالما بالخلاف بين الائمة الاسلاف فى شأن الاوقاف
على قول من قال بالصحة واللزوم فقد صار هذا الوقف بموجب حكم مولانا الحاكم الشرعى الحنفى
المشار اليه وقفا صحيحا شرعيا متفقا عليه مرعيا لا ياتى عليه زمان الا احكمه ولا حين الا ابرمه
ووقع اجر حضرة مولانا الواقف المشار اليه املاه على الملك الحق المبين فيما اراده ونواه
وقصده وابتغاه فلا يحل لاحد يؤمن بالله واليوم الآخر ويعلم انه الى ربه الكريم صائر ان يسعى
فى ابطاله وتبديله او نقضه او تحويله بتأويل فاسد وتوجيه كاسد فقد ارتكب المعاصى وسود
الله وجهه يوم يؤخذ بالنواصى ويكون الله تعالى حسيبه والواقف طليبه والنار نصيبه والزبانية
رقيبه خالدين فيها لا يخفف عنهم العذاب ولا هم ينظرون واما من اعان وسعى فى دوامه على
ما شرح املاه وبقائه فيما نطق به فجزاه الله منحه واعطاه جنته وجعله من الآمنين الفائزين
الفرحين المستبشرين رحمنا الله تعالى من الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون فمن بدله
بعد ما سمعه فانما اثمه على الذين يبدلونه ان الله سميع عليم جرى ذلك وحرر ووقع وسطر فى
اليوم المبارك الموافق لعاشر شهر شعبان المعظم قدره وحرمته الذى هو من شهور سنة
ثلاث وثمانين ومائة بعد تمام الالف من هجرة من له العز والشرف سيدنا ومولانا
محمد صلى الله عليه وسلم ومجد وعظم والحمد لله الجليل [illegible]

وثيقة نمرة ٣

بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي

الحمد لله الذي دنى من شاء من عباده فوفقه لاداب الغايات على اقدام الطاعات
واسعد مقاصده واصعد مراصده فرفع له على مراقي الكواكب في عزيز المراكب اسنى المقامات
وكلله باكمل الاوضاع وملكه ما اراد من البقاع فتصرف فيها باكمل التصرفات واشتمل
بالعروة الوثقى والمقام الاسنى فاعطى واتقى وصدق بالحسنى وبادر وباكر الى
الاعمال الباقيات الوافيات الوافيات واتوب اليه واستغفره استغفار عبد اقرض
الله قرضا حسنا وصرف همته الى وجوه المبرات فضاعف له الاجر والثواب
واسبغ عليه نعمه ظاهرة وباطنة وبشره باكمل البشرى ففاز في الاخرة باعلا
المقامات واشكره شكر من منحه عطاء بغير حساب وصدق وتصدق وسلك
سبل الخيرات واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له المتفضل الفضل ويجازي
بالكثير ويعفو عن السيئات ويضاعف الحسنات القائل في محكم الايات البينات
ان الحسنات يذهبن السيئات شهادة عبد وافق بابه لا ينفك متوسل اليه بانواع
اجابة افضل المخلوقات واشهد ان سيدنا ونبينا محمدا عبده ورسوله المتقرب
اليه سرا واعلانا بالقربات وفعل الخيرات الداعي اليه باذنه باكمل العوايد والعبادات
الدال على التزود بالاستعداد في اعدل الاوقات لاسيما الاعمال الدائمة المستمرة
الباقية المتصلة على مدى الشهور والدهور والليالي والساعات صلى الله
وسلم عليه وعلى اله واصحابه الذين تابعوه وبايعوه وصاحبوه وناصحوه اجمل المبايعات
والمتابعات والمصافحات والمناصحات صلاة وسلاما دائمين متلازمين
ما وقف واقف بباب سيده ومولاه الكريم اما بعد فلما كان قوله تعالى في كتابه الحكيم من ذا
الذي يقرض الله قرضا فيضاعفه له وله اجر كريم مندرجا مما ورد في فضل ذلك من
الايات البينات متمسكا بقوله عز من قائل ان الحسنات يذهبن السيئات وبعد
فان اسنى المطالب واغلاها واسمى المقاصد واعلاها واسعد المناقب واسماها
واسعد المراتب وارقاها واكمل المبرات وارضاها المبادرة والمباكرة والمسارعة
الى الاعمال الصالحة الباقية الراجحة الرابحة التي يتقرب بها المتقربون لقوله
تعالى في كتابه المكنون وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون وستردون
الى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون والساعي كل الساعي بجنة عالية
قطوفها دانية بالاستعداد الاكمل الاخلص الاصفى والتفكر في قوله تعالى وان
ليس للانسان الا ما سعى وان سعيه سوف يرى ثم يجزاه الجزاء الاوفى وان
الفائز اكمل الفوز من امتثل ما ورد عنه عليه الصلاة والسلام من الاوامر والنواهي
وتمم من قوله تعالى ان تبدوا الصدقات فنعما هي وقوله صلى الله عليه وسلم لمن سمعته
باذن واعيه اذا مات ابن ادم انقطع عمله الا من ثلاث وعد منها الصدقة الجارية
وانه لا يخفى على البصير الواقف المتعقل حقيقة الحقائق والمعارف ان سرور الدنيا
مضاف شرورها وان قبورها مضاعفة اضعافا كثيرة على قصورها وان كل
نعيم منها اقرب قريبا الى نفاد اذ هي دار غرور وفراق لا دار سرور وقرار وفي
ظل زائل وحال حائل وان المقيم بها لا بد وانه عما قليل راحل والمستمسك
بها مستمسك بحبل غير طائل وان السعيد من جعله الله بمزيد الاسعاف والاسعاد
وانتظم حاله بين العباد في داري المعاش والمعاد وتزود من اولاه الى اخراه اكرم
زاد واستعد ليوم لا ينفع فيه مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم باكمل الاستعداد
وترك الدنيا ومتاعها المقصور على متاع الغرور واقبل على الاخرة واعمالها راجيا
تجارة لن تبور وتفكر في قول الملك الخلاق ما عندكم ينفد وما عند الله باق وتامل
تعقل الله بره وعمله قول من لا مراء له من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له
واحسن الى نفسه والى خلق الله تعالى في كل وقت وحين واستبشر بقوله عز وجل في
كتابه المبين يستبشرون بنعمة من الله وفضل وان الله لا يضيع اجر المؤمنين وقابل
ما انعم الله سبحانه به عليه من النعم الباطنة والظاهرة بمزيد الشكر والانعام المتكاثرة
وامر بترتيب هذا الوقف وتحريره وتعيين مصارفه وتقريره وجعله من البر
الدائم في صحائف حسناته المكتتبات شاء الله تعالى في صحايفه بعد مماته رجاء لرحمة
ربه الكريم واحتسابا بمولاه العظيم وان من [illegible]
المبادرون في فعل الخيرات والقربات طالبا من مولاه سبحانه وتعالى ان يتقبل منه الحسنات
والمبرات مولانا قشندوق الامراء المقربين كبير الكبراء المعظمين المؤيد بالنصر
والتمكين عمدة الاولياء والصالحين المقر الكريم العالي والكوكب المنير المتلالي نير اللواء
الشريف السلطاني صاحب العلم المنيف الخاقاني مولانا الامير علي بك امير الحاج الشريف المصري
سابقا وقائمقام مصر المحروسة حالا ادام الله كوكب سعده ونفعه في الدارين فضلا بجاه
سيدنا ومولانا محمد عليه وعلى اله واصحابه اجمعين متوسلا الى الله سبحانه وتعالى
بصاحب الكرامات الظاهرة على طول المدى والنفحات الباهرة لمن احب واهتدى
والسطوات القاهرة على من انكر واعتدى القطب النبوي السيد الشريف العلوي الذي
من جميع الانام برز ترى ابي الفرجات سيدي احمد البدوي عمت بركاته الوجود وتوالت
نفحاته على كل موجود بمنه وكرمه امين سطر ما تضمنه ومعناه وحرر في سلك [illegible]

وقرأه هذا مكتوب وقف صحيح شرعي منه دينا

وارشاد وسم والماق صريح محرر مرعي مخلد • متعرض لتحاشي الزمان والقول • تام

احسن مبناه على قواعد الشريعة الشريفة الغرا • والمحكم مبناه على مقاصد الطريقة الزهرا •

سادر من بحار جواهر براعة براعة الشريعة السامحة الغراء • وارد على مورد ورود

المطريقة المحمدية الراعية الاوبات • فايح من ازاهر ازهار اساليبه مسايل وسايل الشرود

والتدابه • ناطقه بالصدق قوامه المصونه عن الوهن في اداء المراد بانباء

العالي دامت له المعالي بمصر المحروسه القاهره

لدى سيدنا ومولانا فخر علما الاسلام كمال العلما

الانام محرر القضايا والاحكام بمزيد الاحكام مويد شريعه جد سيد الانام الواثق

ربه المعيد المبدي مولانا السيد الشريف محمد محسن افندي الناظر في الاحكام الشرعيه

والامور الدينيه خلافه نوميه بمصر المحميه الموقع خطه الكريم اعاليه دام فضله

امين بحضور كل من فخر اعزة السادة الاشراف العظام عمدة اصحاب الاركان

الفخام الجناب المعظم السيد الشريف محمد افندي كاتب كبير طايفة مستحفظان الا

وفخر الاكابر والاعيان الجناب المعظم والمخدوم المكرم الامير سليمان كتخدا طايفة مستحفظان

قلعه مصر المحروسه سابقا وفخر اولي الشان الفخام عين اعيان الاكابر العظام الجناب الكريم

الامير احمد كتخدا طايفة مستحفظان قلعه مصر المحروسه سابقا نايب مولانا الواقف

المشار اليه اعلاه وفخر الكتاب المعتبرين عمدة الحساب والمحررين الشيخ الهمام الامجد

شمس الدين محمد الشافعي المنزلاوي باش مباشر الدشيشه الكبرى حالا ابن المرحوم الشيخ

عبد الرحمن والباع للمتبع وشهادتهم على ما ياتي شرحه فيه دام توقيرهم امين

انشا ... نعم على نفسه الزكيه العالي منقوع عرضا الذنب الخصيل نوابا لاخر

وقف ذوح الامرا العظام كبير الكبرا الفخام المعز الكرام العالي الكوكب المنير المتلالي

الامير علي بيك قايمقام مصر المحروسه حالا المشار اليه اعلاه محموده الاسعاد الرحمن

وهو بحمد الله سبحانه وتعالى بصحه كامله وهمه راييه شامله ونيه خالصه صادقه

وطويه فايقه رايقه ... الموجود الاستشهاد عليه شرعا ابتغا ... من الله

... الثواب وحسن المرجع والماب انه وقف ... اوتى الله تعالى على ياس

... وجلب ... اعدته ... والرحمة وتصدق بصدق نيه وخلوص طويه

وتسل اتسل الله تعالى عليه لباس الرافه والغفران • وجلابيب الرحمه والرضوان •

في حاله نفتح فيها كافه التصرفات • وتنفذ عندها عامه التبرعات • مفصحا

بلسان فصيح • وبيان صريح • تقبل الله منه ذلك • واسعده واهله الى حسن المسالك •

وان ... لله سبحانه وتعالى جميع كامل الراضي ناحيه طندتا وغير

ولاسيما كامل اراضي ناحيه بلناج وجميع كامل اراضي ناحيه حصه

طندتا كل منهم تابع ولايه القريه المعين ارصاده وانتقاله لذلك بموجب تقسيط

مكمل بالختم والعلامه والصح على العاده في ذلك ... العرب التركيه ... به ... براى

قطب العارفين وشيخ الواصلين سيدي احمد البدوي قدس الله سره ... بموجب

شرنب ومداين وفقراء زاويه مزبور ودخيله ... بموجب شروط وقفيه

صاحب الخيرات الحاجي علي بيك مير الحاج سابقا المورخ النفس المذكور في خامس شهر

جميع ... ثمانيه

شهر ربيع الثاني من شهور سنه خمس وثمانين ومايه والف

قطعه ارض على وجه البحر الشرقيه المعروفه بباقي النشم بروضه كامل ذ... قريه

تابع ولايه القريه المذكوره ... خمسه وعشرون فدانا ... المفرز الذي

جمه الاسقاط الشرعيه الشاهد لمولانا الواقف المشار اليه اعلاه بتلقيه ذلك بالاسقاط

الشرعي المسطر من محكمة الحكم المورخة في ثامن شهر شعبان سنه اربع وثمانين ومايه والف

والمعين ارصاده لذلك بدلالة التقسيط الديوانى المكمل بالختم والعلامه والصح على العاده

في ذلك للمعين به وقف ... خلزم حوض وسافيه وطاحون جرايه در ... قرى

طندتا براي ... ورانب ... انوار الاوداد در مقام حضرة قطب العارفين

سيدي احمد البدوي قدس الله سره العزيز على ذهب شروط وقفيه صاحب الخيرات

مير اللوا علي بيك مير الحاج بمحروسه مصر سابقا المورخ التقسيط المذكور في ثاني عشر

شهر جماد اول سنه خمس وثمانين ومايه والف ومن سنه تاريخه ادناه ... جميع

المسجد الانشا العماره الذي كان اصله اماكن وحوانيت وبيت شعع وقصر

وغير ذلك وخلط ذلك ببعضه بعضا وصار ذلك جميعه بناء مسجد الانشا والعماره

انشا وتجديد مولانا الواقف المرسد المشار اليه اعلاه الكاين ذلك بناحيه طندتا

بولايه القريه المذكوره تجاه مقام وضريح ومسجد القطب النبوي سيدي احمد البدوي

الموما اليه اعلاه المشتمل بدلالة مكتوب الانشا الصحيح الشرعي الورق الايسال ...

السطر من محكمة الحكم المورخ في ثامن جماد اخر سنه خمس وثمانين ومايه والف ومن

تاريخه ادناه على واجهه بها صهريج ومكتب وقبنا ... مسجد الانشا والعماره

فاما القصر المذكور فانه ... على بابه صهريج شتمل ... من سلم مدور ...

درج من الحجر يمنه ويسره حلستان ... من السوان ... بابه ...

بالحجر المنقوش بالالات معلوه فوق ... بلوذلك بلاته ابيات تاريخ نقش ...

بالذهب الاحمر يلو ذلك عقد ... مدايني ... الحجر ... الجديد ...

المذكور الى فسحه مفروشه بالرخام الملون مسقفه نقيا بها بابان مربعان معقودان
بالحجر النحيت يعلو كل منهما ازار وحجا باب عربي احدا البابين المذكورين بالتي ذكر
فيه والباب الثاني يشرع سفله عتبه من الصوان يدخل منه الى مرحلة الصهريج المرقوم
وهو مبني تحت تخوم الارض بالمون والخافقي والبوابك المعقوده المحموله على اعمده من
الرخام معد ذلك لخزن الماء في ايام زيادة النيل المبارك المنقول من البحر بالسواقي
في المجاري تحت تخوم الارض بالصهريج المرقوم لشرب المارين والمترددين من خلق الله
سبحانه وتعالى بالمرحلة المذكوره اعلاه دولاب وخرزته معدين لوضع الاناء الصهريج
المذكور به ثلاثة سبابيل كبار مجاورين لبعضهم بعضا من النحاس الاصفر برسم تناول
الماء من الحوض المذكور وبكل واحد منهم درفتي باب خشبا نقيا وحوض من الرخام الابيض
برسم وضع الماء وثلاث طاسات من النحاس الاصفر برسم تناول الماء للشاربين من الحوض
المذكوره مفروش ارض السبيل المذكور وجلسات الشبابيك الثلاث المذكورين
بالرخام الملون وبجوار السبابيل الثلاث المذكورين من الجهتين حوضين اثنين
مصاصه مبنيين بالخافقي معدين لوضع الماء لشرب المارين يعلو على كل واحد منهما
فردة باب خشب عربي باحدهما وهو الذي بجوار الصهريج المذكور مصاصتين مركب عليهما ماورين
من النحاس الاصفر على لوح من الرخام الازرق والحوض الثاني الذي بجوار باب القيسارية
المذكوره به ثلاثه مصاصات مركب عليهم ثلاث برابيز من النحاس الاصفر على لوحين
اثنين من الرخام الازرق يعلو كل منهما ازار من الجيزان مدهون بانواع الدهانات
الملونه وثلاثة ابيات تاريخ مكتوبين بالذهب الاحمر يعلو كل واحد منهما صحن حجارى مشبوك
بالالات وبالواجهة المذكوره الثلاثة شبابيك النحاس والبرابيز المذكورين معقوده البناء
المذكوره على ثلاثة بوايك من الحجر الفص النحيت الجديد الاحمر محمولين على اربعة اعمده وقواعد
من الرخام الابيض باوزر مساقي من الرخام الابيض سفله مفروض من الحجر الاحمر حامل للازرق
المذكور معد لوضع النسع طاسات النحاس المذكورين اعلاه يتوصل لذلك من سلم مسنع مدور
ثلاث درج بكل قنطره من القناطر الثلاث المذكورين زاويتين كبار متقابلين نقش بالذهب
الاحمر وابيات تاريخ مكتوبه بالذهب الاحمر على سطر من اللازورد الازرق ويعلو
الصهريج المذكور بمنه باب عربي يدخل منه الى فسحه بها ميمنه دولاب به خمسة الواح من الرخام
ثلاثة منهم يتوصل من كل منهم الماء بالمجاري الرصاص تحت تخوم الارض الى الثلاث حيضان
الرخام التي بالشبابيك الثلاث المذكورين والاثنان يتوصل منهما الماء تحت تخوم الارض بالمجاري
رصاص الى الحوضين اللذين بهما المصاصة والبرابيز المذكورين اعلاه وبالفسحه المذكوره منسع خرزه
من الرخام الابيض مركب عليها بكره معد لنقل الماء بها من الصهريج المذكور بجوارهما طاقه

مبنيه بالخافقي يعلوها حاصل الماء وبصدر الفسحه المذكوره سلم درج ما بطا معقود بالحجر
يتوصل لارضيه الصهريج المذكور مسقف الصهريج المذكور اعلاه سقفه رومي منقوش نقشه
مسنمه بالذهب وانواع الدهانات الملونه ويدخل من الباب الموعود بذكره اعلاه الذي
بالفسحه المذكوره اعلاه الى فسحه بها سلم يصعد من عليه الى باب سر يتوصل منه لدور الكتاب
الاولى التي بالقيسارية الآتي ذكرها فيه ويصعد من السلم المذكور الى بسطه بها سلم درجتين
يصعد من عليه الى باب مربع يعلو عليه فرده باب خشبا نقيا يدخل منه الى فسحه كرسي مسقفه
نقيا بها مرتق صغير برسم النور والمدى وباب مربع يدخل منه الى مكتب معد لتعليم الاطفال
القرآن العظيم يحوي ايوانا واحدا ودرقاعه علو الصهريج المذكور اعلاه مفروش ارضه
مع الفسحه المذكوره بالبلاط الكدان به ثلاث قناطر من الحجر الفص النحيت الجديد الاحمر محمولين
على عامودين بقواعد من الرخام الابيض يعلوهم ثلاث درابزينات خشبا خرط دقي على شبابيك
الصهريج المذكور مسبل على كل واحد منهم خيمه من القماش لمنع الحر والبرد بالمكتب المذكور
اربعة دواليب وكتبيات من الخشب النقي مسقف المكتب المذكور سقفه رومي منقوش نقشه
نوم بالذهب وانواع الدهانات الملونه يعلو ذلك رفرف من الخشب النقي بالذهب والدهانات
الملونه وبالفسحه المذكوره مزيره وكرسي راحه ومنافع ومرافق وحقوق **واما القيسارية**
المذكوره اعلاه فانها بجوار الصهريج والمكتب المذكورين اعلاه بها من الخارج بدرب الدليل
سته حوانيت ثلاثة منهم تجاه المقام الاحمدي المومى اليه وثلاثة بجوار باب القيسارية
المرقومه متلاصقين لبعضهم بعضا يتوصل للقيسارية المرقومه من باب كبير وانه
معقود بالحجر الفص النحيت الجديد الاحمر سفله عتبه من الصوان يعلو عليه زوج باب
من الخشب النقي مكلل بالانكفه والضبه الخشب والاعتاب الحديد يعلو ذلك شباك
كبير خشب بخاري برسم النور والمدى بالقيسارية المذكوره يمنه ويسره ويظاهرها
من الخارج يمنه بسوق البريسم اثنان وستون حانوتا فيما بينهم الطريق السالك
يشتمل كل حانوت من الحوانيت المذكوره على سطبه وداخل ودرفتي باب خشبا
نقيا سكندري كاملين المنافع والحقوق وبالجهه اليمنى من القيسارية المذكوره
ثلاثه **وكايل** احدهم تعرف بسكن التجار المغاربه في ايام الموالد **تشتمل**
على باب معقود نقش بالحجر الفص النحيت الجديد الاحمر سفله عتبه من الحجر يعلو عليه
فرده باب خشبا نقيا يدخل منه الى مجاز مسقف نقيا به يسره سطبه سفلها دواليب
من الخشب يتوصل من المجاز المذكور الى الصحن الوكاله المذكوره مبني دوايره الاربعه بالحجر
الفص النحيت مفروش مع المجاز المذكور بالبلاط الكدان بالوكاله المذكوره اثني عشر
حاصلا مكملين بالسقف والابواب الخشب التي بصحن الوكاله المذكوره يسره سلم بدرابزين
خشب من السفل الى العلو يصعد من عليه الى دور الوكاله المذكوره مسقف نقيا

من بالدوازي الحسنة التي به اوثمه عشر طبقه مسقفين نقيا يعلو على كل منها
فردة باب خشب نقيا بسمه منعم بكل واحد منعم مشربيه خشب خرط
مطلين الى القيساريه المذكوره وبالدور المذكور كرسيين راحه تجاه واحد منها مطبخ
مسقف نقيا به نصبه وحاق ومدخنه وبالربعه وبصدر الدور المذكور يتوصل
باب السر الذي يسلم المكتب المذكور اعلاه مكمله الوكاله المذكوره بالمنافع والمرافق
والحقوق **وأما الوكاله الثانيه** المذكوره المعروفه في زمن المرحوم الوالد بسكن الجلاب
فانها مشتمل على باب كبير بمكسلتين معقود بالحجر الفص النحيت الحديد الاحمر معقود
بالآلات سفله عتبه من الحجر يعلو عليه زوج باب خشب نقيا يدخل منه الى مجاز
مسقف نقيا به يمنه ويسره مصطبتين سفلها خزاين من الخشب احدهما [illegible]
وعن ازاء المحار المدخل من المجاز المرقوم الى صحن الوكاله المذكوره معروش [illegible]
مع المجاز المذكور بالبلاط جميعا بها الاربع مع الدخله التي بها خمسه وعشرون حاصلا
مسقفين نقيا معقودين بقناطر من الحجر والمون يعلو على كل واحد منهم فردة باب
خشبا نقيا وبالدخله التي بصحن الوكاله المذكوره باب كبير مربع يتوصل منه الى
خزنه مستطيله كشف سماوي بها منه مصلاه وبئر ماء معين وحنفيه برسم الوضوء
مبنيه بالمون والحاقي بها الانه زاير تجاه وذلك مطلع به نصبه وحاق وبها
بيت خفر في مرحاض يجاورين لبعضهما بعضا تجاه وبها الباب الذي بالوكاله
الثالثه الاتي ذكرها فانه مشتركه للجزيه المذكوره وما ذكر بها الانتفاع بين الوكاله
المذكوره وبين الوكاله الثالثه الاتي ذكرها فيه وبصحن الوكاله المذكوره يمين باب
يصعد من عليه المسلم يتوصل منه الى دور الوكاله المذكوره وهو مستطيل معروش ارضه
بالبلاط بدوايره درابزين خشب به كرسيين راحه بها مستقر بره يعلو على كل منها
فردة باب خشب نقيا بالدور المرقوم من الحانات الاربع تسعه وعشرون طبقه مكمله
بالسقف والابواب والشبابيك الخشب التي ثمانيه منهم مطلين على القيساريه المذكوره
مسقف الدور المذكور مع صحن الوكاله المذكوره بالبوص المشبك محمول السقف
المذكور على ثلاثه اعمده خشب سنديان مغروسين بارض الوكاله المذكوره
وخمس شبابيك تخوز تصليبات اسفل السقف المرقوم به مشتركه [illegible] برسم النور
والهوى مثل الجدر والطباق المذكوره داخلا وخارجا بالبياض مكمل ذلك جميعه بالمنافع
والمرافق والحقوق **وأما الوكاله الثالثه** المذكوره باقي الوكايل المرقومه
المعروفه في زمن الموالد بسكن الاسكندرانيه فانها مشتمله على باب كبير بمكسلتين
معقود ذلك بالحجر الفص النحيت الحديد الاحمر معقود بالالات سفله عتبه من الحجر
يعلو عليه زوج باب خشب نقيا يدخل منه الى مجاز مسقف نقيا به يمنه ويسره خلفه

سفلهما خزاين من الخشب يدخل من المجاز المذكور الى صحن الوكاله المذكوره معروش [illegible]
مع المجاز المرقوم بالبلاط بجميعها بها الاربع سته وعشرون حاصلا معقودين بقناطر
من الحجر والمون مسقفين نقيا بافضى الوكاله المذكوره باب معقود بالحجر النحيت
يعلو عليه فردة باب خشب نقيا يدخل منه الى الجزيه المذكوره مشتركه الانتفاع بين
الوكالتين المذكورتين وبصحن الوكاله المذكوره يمينه سلم يصعد من عليه الى دور الوكاله
المذكوره وهو مستطيل معروش ارضه بالبلاط دايره درابزين خشب به كرسيين راحه
وما بينها مغروس بالرخام بملوز الابيض في ساقط برسم النور والهوى يدور الوكاله المذكوره
من الحانات الاربع تسعه وعشرون طبقه مكملين بالسقف والابواب والشبابيك الخشب
التي ثلاثه عشر طبقه من ذلك مطلين على القيساريه المذكوره وعلى الطريق المتوصل
منها السوق الوسطي وجامع البرديه مسقف الدور المذكور مع صحن الوكاله المذكوره
بالبوص المشبك محمول السقف المذكور على ثلاثه اعمده خشب سنديان مغروسه بارض
الوكاله المذكوره وخمس شبابيك تخوز تصليبات اسفل السقف المذكور به مشتركه [illegible]
برسم النور والهوى مطروح عليه [illegible] مستوي من الخشب مثل جدر الطباق المذكوره داخلا
وخارجا بالبياض مكمل ذلك جميعه بالمنافع والمرافق والحقوق وبظاهر الوكاله المذكوره [illegible]
الطباق المرقومه باقصى القيساريه المرقومه باب مربع يتوصل منه الى صحن صحه
مبني تحت تخوم الارض بجزء من الجزيه [illegible] حوض حجر وسبيل خشب خرط مسقف
نقيا معروش ارضه بالبلاط وبوسط الحوانيت التي تنسب بالقيساريه المرقومه سلم [illegible]
درج يصعد من عليه الى باب مقوص معقود بالحجر يعلو عليه فردة باب خشبا نقيا يدخل
منه الى بيت قهوه معلقه معد لطبخ القهوه وشربها بها ايضا باب مفتوح من قبالة
العطارين القديمه المشتمل بيت القهوه المذكور على مساطب برسم الجلوس يمنه
ويسره وبأقصاها من الجهه اليمنى وللجهه البحريه اوذتين بمنافعهما وبها شبابيك
نقيا مطرود درابزين ودرف من الخشب التي يعلو ذلك سابات خشب خرط
مطلين على القيساريه المذكوره مسقفه القهوه المذكوره جملون بالبوص والخشب
النقي مكمل بالمناور برسم النور والهوى معروش ارضها بالبلاط مثبت له الجدر
بالبياض وباقصى بيت القهوه المذكور نصبه وحاق ومدخنه صاعده في العلو
وما لذلك من المنافع والمرافق والتوابع واللواحق والحقوق **خلا** [illegible] المعطفه
المعروفه بدرب الشامي التي بالجهه اليمنى بالقيساريه المرقومه فانها وما بها
من الاماكن لم تكن داخله في ذلك وانها جاريه في ملك ملاكها وراس القيساريه
المذكوره بجهة الثالث بوابه كبيره معقوده بالحجر الفص النحيت الحديد الاحمر يعلو
عليها فردة باب خشب نقيا بجوار ضريح الشيخ ابو المراهم سفلها عتبه من الصوان مسقفه

القيسارية المذكوره من اولها الى اخرها بالبوص والخشب التى بكل سقفها بالمناور
التى برسم النور والهوى ويعلو الحوانيت الخمسة عشر التى بسوق البرسيم المذكورين روف
من الخشب التى المجاورين لمكان الشيخ حسن عبد المعطى بجوار المكان المذكور ورده
باب بوابه كبرى معقوده بالحجر الفص النحيت الهدبا الاحمر سفلا عتبه من الصوان
يعلو عليهما ورده باب كبير خشب نقيا سعدين البوابات الثلاث المذكورين لحفظ
القيساريه المذكوره وغيرها ويحيط بكامل ذلك ويحصره حدود ذاربع بالدلاله
المذكوره الحد القبلى ينتهى بتمامه الى قيسارية العطارين القديمه المذكوره
ومنها ساريه الربانين القديمه وفيه بابى القصره والسته حوانيت التى تجاه المقام
الاحمدى والبوابه التى بجوار ضريح الشيخ ابو الغز المذكور والحد البحرى
ينتهى الى اماكن بيد الشيخ حسن عبد المعطى المذكور بعضه وباقيه الى مكان عبدالله
المحبشى وفيه الزاويه المشتركة بين الوكالتين المذكورتين وفيه عطفة الضامن
السير داخله فى ذلك الحاريه بيد اربابها الحد الشرقى ينتهى الى الشارع تجاه المقام
الاحمدى المشار اليه اعلاه وفيه باب البوابه وباب الكتب وشبابيك الضريح والجبانه
المذكوره والحد الغربى ينتهى بتمامه الى الطريق الفاصله بين ذلك وبين سوق
البرسيم المرقوم وفيه الضريح الصغير والخمسة عشر حانوتا المجاورين لمكان الشيخ
حسن عبد المعطى والبوابه وجميع [illegible] كامل الوكاله الكائنه بناحيه طندتا
المرقومه المجاوره للمسجد الشريف الاحمدى المشار اليه من الجهة البحريه المعروفه بوكالة
المذكوره بشكل العونيه تمام الموالد المشتمله بدلالة حجة الاستبدال الشرعيه
المسطرة من هذه المحكمة المؤرخه فى خامس عشرين شهر رجب سنة اربع وثمانين
ومايه والف على رحبه وحواصل سفليه وطباق علويه ومنافع ومرافق وتوابع ولواحق
وحقوق وحدود ذاربع بالدلالة المذكوره الحد القبلى ينتهى الى المجاز المتوصل
منه للمقام الاحمدى المشار اليه وفيه الباب والحد البحرى ينتهى قديما الى
ملك الحاج على الشلاوى بعضه وتمته الى القاعه الكائنه بدار اولاد السودانى
[illegible] ينتهى الى الزقاق [illegible] ينتهى للزاويه القديمه التى بها
[illegible] بكل من ذلك وحدوده وحقه وحقوقه ومعالمه وما يعرف به كل من
ذلك وينسب اليه شرعا المعلوم ذلك جميعه عند مولانا الامير على بيك الواقف
المرصد المشار اليه اعلاه العلم الشرعى النافى للجهالة شرعا والجارى ذلك جميعه
فى تصرف وملك وانتفاع مولانا الواقف المرصد المشار اليه اعلاه وبيده وحوزه و[illegible]
الشرعى بمفرده الى تاريخه ومرصدا راضى الثلاثة نواحى وكامل القطعة الارض
المذكورين اعلاه من قبله بدلالة التقسيطين الحكمى تاريخهما اعلاه

له بكامل العقارات المشروحه اعلاه تكون بالانشا وجهة الاستبدال الحكمى تاريخه
اعلاه المحصور على ما سنهما وجهة الاسقاط المذكوره بمقتضى ذلك الحكم الشرعى بتاريخه
وخصص مولانا الامير على بيك الواقف المرصد الم[illegible]
اليه اعلاه ولابنه ابقاء ذلك وارصاده بالطريق الشرعى [illegible] صحيحا شرعيا و[illegible]
شرعيا تاما عتيا ورصدا داموبدا وتحبيسا دايما ابدا وصيغه ساريه على الدوام
سرمدا لا يباع ذلك ولا يوهب ولا يرهن ولا يناقل به ولا ببعضه قايما على اصوله
مسبلا على سبله محفوظا على شروطه الاتى ذكرها فيه ابد الابدين ودهر الداهرين
الى ان يرث الله سبحانه وتعالى جل ثناوه وتقدست اسماوه الارض ومن عليها وهو
خير الوارثين انشاء مولانا الامير على بيك الواقف المرصد المومى اليه اعلاه
ضاعف الله له الحسنات ونمى له الاجور وقفه وارصاده هذا من تاريخه اذناه
على ما يبين فيه فاما القضيه المذكوره اعلاه فانه جعله وقفا مسبلا على
عامة المسلمين معدا لوضع الماء العذب به فى زمن النيل المبارك من كل سنة لشرب
المارين والواردين والمترددين عليه من خلق الله تعالى واما [illegible] المعروف
ايضا بانشايه ويحدد بيد المذكور اعلاه الذى لا الضريح المرقوم فانه جعله وقفا
معدا لتعليم اطفال المسلمين حروف الهجايه والكتابه وقراءة القران المبين على العادة
فى مثل ذلك واما جميع كامل خراج القطعه الارض التى على وجه البر والصدقه
المعروفه بباقى القسم المذكوره فان مولانا الواقف المشار اليه اعلاه ارصدها وجعلها
لعليق وربيع الاثوار المعدين لادارة الساقيه وملاء الحوض وطحن الحنطه الجراية للطالبين
الكاين ذلك بالناحيه المذكوره المرقومين من قبل مولانا الواقف المشار اليه اعلاه
المعينه الشادة المجاورين وغيرهم والمستحقين لوقفه السابق الاتى ذكرهم فيه من قول
ونبين وترسيم بحسب ما يراه الناظر على ذلك ويودى اليه اجتهاده واما
كامل الثلاثة نواحى المرصد المذكوره اولا باعاليه وجميع القيسارية المرقومه
وما بها من الثلاثة وكامل وما بهم من الحواصل والطباق والحوانيت بداخل
القيساريه المرقومه وخارجها وبينا القصه وكامل الوكاله المعروفه بوكالة
العوتيه المذكورين اخرا باعاليه فان مولانا الواقف المرصد المومى اليه اعلاه جعل
[illegible] كامل فايض الثلاث نواحى وكامل ريع العقارات المشروحه
اعلاه من تاريخه اذناه فى وجوه خيرات وقربات ومبرات على مقام وضريح
ومسجد حضرة سلطان الاوليا مولانا السيد الشريف العلوى سيدى احمد
البدوى العكابن بمسجده ومقامه وضريحه بناحيه طندتا المرقومه فى معالم قراء
قران عظيم الشان وشيخ وداعى ومدرس بمسجد وقراء شريف ومعيد تفسير قران [illegible]

ومدرس حديث شريف ومعيد حديث شريف وفي زيادة معاليم لامام راتب شافعي وامام مستعمل وخطيب ومرقي ومستعملين دكه ومؤذنين ومبلغين وقرائين ووقادين وبوابين وكناسين وملا مطلقين وسواقين الساقيه وسقايين وفي معاليم مهمات للشمارع من بلاد وغيره وثمن طواسن وقواديس وعلفه وكلالات برسم الساقيه المذكوره وفي توسعه للخدمه في شهر رمضان وثمن زيت طيب وقود بالمسجد والقبتين والمنارات وضريح سيدي نور الدين وفي الموالد وشهر رمضان وثمن زجاج وسلاسل وقناديل وثمن حصر مشرفي تفرش بالمسجد والزاويه والقبتين وضريح سيدي نور الدين وثمن ارز ابيض ولحم ضاني وثمن سمن مسلي ومصروف الطبخ واجره طباخين وثمن حطب برسم الوقود في شهر رمضان وثمن كساوي لعامه الفقراء والمجاورين والغرباء والمنقطعين والايتام بالمسجد والمكتب المذكورين وثمن اكفان للموتى الفقراء المنقطعين من المجاورين والايتام والطرحا بالمسجد المذكور وبالناحيه المرقومه وفي تسبيل مجاري الصهاريج والمطهره وفيما يحدث بالضريح والمكتب واماكن الوقف المذكور من العمارات والمرمات وفي معلوم الناظر الاصلي على الوقف المذكور ومعلوم الخادم الكبير بالمقام المشار اليه اعلاه ومعلوم باقي خدمه المقام المذكور ومعلوم المشايخ الخلفا بالمقام المومى اليه وارباب الاشاير الاحمديه بمصرف زمن المولد الصغير المعروف بمولد الشرنبابليه ومعلوم المباشر والشاهد والجابي والشاد بالوقف المذكور وفي مشاد ومصرف قايمقام النواحي من شادية النواحي المذكوره وما كله ومشربه وعلف دوابه عن معاليم المستحقين بوقف سيدي احمد البدوي المومى اليه الاصلي وفي مرتبات

وغير ذلك وو ٨ كامل وايض الثلاث نواحي ولحزه العقارات المذكورين اعلاه بعد اخراج ما على النواحي المذكوره من المال الميري لجهة الديوان العالي وتوابعه وحرف الجسور والرزق والمصاريف اللازمه على ذلك وبعد ما يحدث بالعقارات المشروحه من خلوات السكن ونقص من الاجر بلغ ذلك في كل سنة من الفضه الانصاف العدديه الديوانيه ثمانمايه الف نصف وثمانيه واربعون الف نصف وخمسمايه نصف وعشرون نصفا فضه ديواني يصرف ذلك في كل سنة على ما يبين فيه فما يصرف في معلوم ثلاثين نفرا من حملة القران العظيم يقرؤون كل يوم بعد صلاة الفجر ختمه شريفه كامله ثلاثين جزاء ويقرؤون ايضا كل يوم بعد صلاة العصر ختمه شريفه كامله ثلاثين جزاء داخل قبه سيدنا ومولانا سيدي احمد البدوي المشار اليه اعلاه مجتمعين تجاه مقامه الشريف ويختمون قرائتهم في كل ختم بسورة الاخلاص والمعوذتين وفاتحة الكتاب واسما الله تعالى الحسنى وذكر الاتي والتهليل والتكبير والصلاة والسلام على البشير النذير ويهدون ثواب ذلك زيادة في شرفه صلى الله عليه وسلم والى ازواج الصحابه والقرابه والتابعين وتابع التابعين وتابعيهم والاربعه الايمه المجتهدين

ومقلديهم وارباب الاشاير الاربع خصوصا الى روح سيدي احمد البدوي المشار اليه اعلاه وفي صحايف مولانا الامير على بك الواقف المشار اليه اعلاه متع الله تعالى باجبائه تعالى حياة طيبه ورزقه اطول الاعمار وازكيها واتمها وانماها والى روحه بعد وفاته وانتقاله الى دار الكرامه والى روح مسعفه وعتقائه وارقائه وفروعه واموات المسلمين على العاده في ذلك في كل سنة خمسة الاف نصف واربعمايه نصف نصفه من ذلك حسابا عن كل شهر اربعمايه نصف وخمسون نصفا فضه سويه بينهم لكل واحد منهم في كل شهر في الوقتين المذكورين خمسة عشر نصفا فضه ٠ ما يصرف في معلوم من يكون شيخا عليهم ونقيبا ويتعاطى الدعا بعد القراه وخدمه الربعه ولمها في صندوقها ورفعها بمكانها في الوقتين المذكورين في كل سنة خمسمايه نصف واربعون نصفا فضه من ذلك حسابا عن كل شهر خمسة واربعون نصفا فضه ٠٠

في معلوم اربعين نفرا يقرؤون في كل يوم قبل طلوع الفجر سورة الانعام الشريفه مدارسة مجتمعين تجاه المقام الاحمدي المشار اليه اعلاه ويختمون قرائتهم ويهدون ثوابها على الوجه المشروح باعاليه في كل سنة ثلاثه الاف نصف وستمايه نصف فضه من ذلك حسابا عن كل شهر ثلاثمايه نصف فضه سويه بينهم لكل واحد منهم في كل شهر سبعة انصاف ونصف نصف فضه وما يصرف في معلوم من يكون منهم شيخا عليهم وداعيا عقب القراه المذكوره زياده عن معلومه في كل سنة مايه نصف وعشرون نصفا فضه من ذلك حسابا عن كل شهر عشرة انصاف فضه ٠ ما يصرف في معلوم اربعين نفرا يقرؤون في كل يوم بعد صلاة العصر سورة يس الشريفه مدارسه تجاه المقام الاحمدي المشار اليه ويختمون قرائتهم ويهدون ثوابها على الوجه المسطور في كل سنة الفا نصفا اثنان واربعمايه نصف فضه من ذلك حسابا عن كل شهر مايتا نصف اثنان فضه سويه بينهم لكل واحد منهم في كل شهر خمسة انصاف فضه ٠ ما يصرف في معلوم من يكون منهم شيخا عليهم وداعيا عقب القراه المذكوره زياده عن معلومه في كل سنة ستون نصفا فضه من ذلك حسابا عن كل شهر خمسة انصاف فضه ٠ ما يصرف في معلوم من يكون شيخا على السادة القرا المغاربه المرتبين من قبل مولانا الواقف المشار اليه اعلاه بالمسجد والمقام الاحمدي نظير تقيده بالقرا المذكورين في كل سنة سبعمايه نصف وعشرون نصفا فضه من ذلك وما يصرف في معلوم ثلاثه انفار نقبا بالمغاربه المذكورين نظير تقيدهم بخدمة القرا المغاربه المذكورين في كل سنة الفا نصف اثنان ومايه نصف واحد وستون نصفا فضه من ذلك سويه بينهم لكل نفر منهم في كل سنة سبعمايه نصف

وعشرون نصف فضة جساناً عن كل شهر ستون نصف فضة وما يصرف
في معلوم رجل عالم من علماء الاسلام العاملين بكتاب الله تعالى التابعين لسنة نبيه سيدنا
محمد عليه افضل الصلاة والسلام نظيراً بالمسجد المذكور في كل يوم درساً من تفسير
القرآن العظيم لتعليم السادة المجاورين بالمسجد المرقوم واهالي الناحية المرقومة في كل
سنة الفا نصف اثنان ومائة نصف واحد وستون نصف فضة من ذلك وما يصرف
في معلوم رجل معيد مقرئ للدرس المرقوم في كل سنة سبعمائة نصف وعشرون نصف
فضة من ذلك وما يصرف في معلوم رجل عالم من علماء المسلمين المحدثين نظيراً
بالمسجد المرقوم في كل يوم درساً من حديث البخاري للسادة المجاورين بالمسجد المذكور
وغيرهم من اهالي الناحية المذكورة في كل سنة الفا نصف اثنان ومائة نصف
وستون نصف فضة من ذلك وما يصرف في معلوم رجل مقرئ معيد للمدرس
المذكور يكون فيه اهلية لذلك في كل سنة سبعمائة نصف وعشرون نصف فضة من
ذلك وما يصرف في معلوم اربعين رجلاً قراء من حفظة القرآن العظيم يقرؤون في كل
ليلة من شهر رمضان ختمة شريفة كاملة تجاه المقام الاحمدي المذكور ويختمون [illegible]
على الرسم المشروح باعاليه في كل سنة ثلاثة الاف نصف واربعمائة نصف فضة من
ذلك لكل واحد منهم في كل سنة خمسة وثمانون نصف فضة وما يصرف في معلوم
جماعة من القراء الحسنين الاصوات يقرؤون كل ليلة في الحرم قبل طلوع الفجر في شهر رمضان
ما تيسر قراءته من القرآن العظيم بالدكة بمسجد المقام الاحمدي المشار اليه اعلاه ثم
يمدحون النبي صلى الله عليه وسلم ويبلغون الاذان مع طلوع الفجر بالدكة المذكورة في كل
سنة الفا نصف اثنان نصف فضة من ذلك سوية بينهم وما يصرف في معلوم من يكون
اماماً شافعياً راتباً يؤم بالناس الصلوات الخمس بالمسجد المرقوم زيادة عن معلومه بالوقف
الاصلي في كل سنة سبعمائة نصف وعشرون نصف فضة من ذلك وما يصرف
في معلوم من يكون اماماً مستعجلاً يؤم بالناس الصلوات الخمس بالمسجد المرقوم زيادة عن
معلومه بالوقف الاصلي في كل سنة ثلاثمائة نصف وستون نصف فضة وما يصرف
في معلوم من يكون خطيباً في ايام الجمع والاعياد بالمسجد المرقوم زيادة عن معلومه بالوقف
الاصلي في كل سنة مائة نصف وثمانون نصف فضة من ذلك وما يصرف
في معلوم من يكون مرقياً للخطيب المرقوم بالمسجد المرقوم زيادة عن معلومه بالوقف
الاصلي في كل سنة خمسون نصف فضة من ذلك وما يصرف في معلوم اربعة
انفار مستقبلين بالدكة ايام الجمع والاعياد بالمسجد المذكور زيادة عن معلومهم بالوقف
الاصلي في كل سنة سبعمائة نصف وعشرون نصف فضة من ذلك سوية بينهم لكل
واحد منهم في كل سنة مائة نصف وثمانون نصف فضة وما يصرف في معلوم رجلين
عالمين بعلم الميقات يعرفان الاوقات ليلاً ونهاراً بالمسجد المرقوم زيادة عن المعلوم
بالوقف الاصلي في كل سنة ثلاثة الاف نصف وستمائة نصف فضة من ذلك سوية
بينهما لكل نفر منهما في كل شهر مائة نصف وخمسون نصف فضة وما يصرف
في معلوم اربعة وعشرون نفراً حسان الاصوات يؤذنون بالمنارتين بالمسجد المذكور
في الاوقات الخمس ويبلغون المحرابات بالتهليل والتسبيح في كل ليلة على العادة في ذلك زيادة
عن معلومهم بالوقف الاصلي في كل سنة ثمانية الاف نصف وستمائة نصف واربعون نصف
فضة من ذلك سوية بينهم لكل واحد منهم في كل شهر خمسة عشر نصف فضة وما
يصرف في معلوم عشرة انفار دينين يكونوا كناسين وفراشين ووقادين بالمسجد
المرقوم زيادة عن معلوم الوقف الاصلي في كل سنة عشرة الاف نصف وثمانمائة نصف
فضة من ذلك سوية بينهم لكل نفر منهم في كل شهر تسعون نصف فضة وما يصرف
في معلوم اثني عشر نفراً يكونوا بوابين بالمسجد وباب السر والمقصورة وباب المطهرة
ويتعهدوا الخدمة المذكورة ليلاً ونهاراً زيادة عن معلومهم بالوقف الاصلي في كل سنة
ثمانية الاف نصف وستمائة نصف واربعون نصف فضة من ذلك سوية بينهم لكل واحد
منهم في كل شهر ستون نصف فضة وما يصرف في معلوم رجلين يتعاطيان صرف
المياه لملء الميضأة والمطهرة وسقيان بيوت الاخلية والحمامات وتنظيف ذلك زيادة
عن معلومهما بالوقف الاصلي في كل سنة الف نصف واربعمائة نصف واربعون نصف
فضة من ذلك سوية بينهما لكل نفر منهما في كل شهر ستون نصف فضة وما يصرف
في معلوم رجلين مداحين لسقي السادة المجاورين في كل يوم وفي ليالي [illegible] والصلاة
على سيدنا ومولانا محمد عليه افضل الصلاة وازكى التسليم بالمسجد المرقوم في كل سنة
ثلاثة الاف نصف وستمائة نصف فضة من ذلك سوية بينهما لكل نفر منهما في كل شهر
مائة نصف وخمسون نصف فضة زيادة عن معلومهما بالوقف الاصلي وما يصرف
في معلوم ثلاثة انفار سواقين بساقية المسجد المرقوم ومتعهدين بتعليق الانوار وكلفته
زيادة عن معلومهم بالوقف الاصلي في كل سنة الفا نصف اثنان ومائة نصف وستون
نصف فضة من ذلك سوية بينهم لكل نفر منهم في كل شهر ستون نصف فضة
وما يصرف في معلوم اربعة انفار كناسين حول المقام والمسجد والضريح والمكتب
بالشارع وتنظيف القاذورات وغير ذلك في كل سنة الفا نصف اثنان وثمانمائة نصف
وثمانون نصف فضة لكل نفر منهم في كل شهر ستون نصف فضة وما يصرف في معلوم
رجلين يتعاطيان رش المياه حول المسجد والمقام والضريح والمكتب المذكورين اعلاه [illegible]

كل يوم على العادة في كل سنة ثلاثة آلاف نصف وسبعمائة نصف فضة من ذلك سوية
بينهما لكل نفر منهما في كل شهر مائة نصف وخمسون نصفاً فضة وما يصرف في أجرة
الفراشين القادرين على نصب القناديل والوقادة بالموالد وثمن زجاج وأحبال وغير ذلك
في كل سنة أربعة آلاف نصف فضة من ذلك وما يصرف في معلوم رجل يتعاطى
إزالة القاذورات داخل المسجد وخارجه في أيام الموالد وغيرها في كل سنة سبعمائة
نصف وعشرون نصفاً فضة من ذلك حساباً عن كل شهر ستون نصفاً فضة
وما يصرف في معلوم ثمانية أنفار سقائين من السقايات تطبيقاً لنيابة صحاح
الأبدان يتعاطوا ملء المزملات والمصاصات بالصهاريج التي من خلفهم صهريج مولانا
الواقف المشار إليه أعلاه وتنظيفهم وسقي المارين والواردين والمترددين لكلهم في كل
سنة ثمانية آلاف نصف وسبعمائة نصف وأربعون نصفاً فضة من ذلك لكل نفر منهم
في كل سنة ألف نصف وثمانون نصفاً فضة حساباً عن كل شهر تسعون نصفاً فضة وما
يصرف في معلوم من يكون ناظراً على هذا الوقف والإرصاد في كل سنة خمسة
آلاف نصف من ذلك نظير تحدثه بالوقف المذكور وقبض ريعه وصرفه في مهماته
المشروحة أعلاه وما يصرف في معلوم من يكون نقيباً دائماً كبيراً بالمقام الشريف الأحمدي
المذكور زيادة عن معلومه بالوقف الأصلي في كل سنة ثلاثة آلاف نصف فضة من ذلك
وما يصرف في معلوم أرباب الخدمة بالمقام الشريف المشار إليه أعلاه سوية
بينهم في كل سنة خمسة آلاف نصف فضة من ذلك وما يصرف في معلوم المشايخ
الخلفاء بالمقام الأحمدي المشار إليه أعلاه زيادة عن معلومهم بالوقف الأصلي في كل
سنة ثلاثة آلاف نصف فضة من ذلك وما يصرف في معلوم نقباء المشايخ
المذكورين في كل سنة سوية بينهم ألف نصف وواحد فضة من ذلك وما يصرف
في معلوم المشايخ الاثني عشر بيتاً أربابها الأشاير الأحمدية بمصر نظير حضورهم
المولد الشريف الصغير المعروف بالرجبي وزفهم الشائر حكم معتاد المولد
الكبير في كل سنة أربعة وعشرون ألف نصف فضة من ذلك سوية بينهم لكل بيت
منهم في كل سنة ألفا نصف اثنان فضة وما يصرف في معلوم الاثني عشر نقيباً
بيوت الأحمدية أرباب الأشاير المذكورين ونقيب النقباء المذكورين في كل سنة
ألف نصف وثلاثمائة نصف فضة من ذلك سوية بينهم لكل نفر منهم في كل سنة
مائة نصف واحد فضة وما يصرف في معلوم رجل صالح بأنه يكون كاتباً
عالماً بالحساب مباشراً بالوقف المذكور في كل سنة خمسة آلاف نصف وأربعمائة
نصف فضة من ذلك وما يصرف في معلوم رجل صاحب عدالة يكون شاهداً

بالوقف المذكور في كل سنة ألفا نصف اثنان وسبعمائة نصف فضة من ذلك وما
يصرف في معلوم رجلين يكونا شادين بالمقام الأحمدي والمسجد والأماكن الوقف
المذكور زيادة عن معلومهما بالوقف الأصلي المذكور في كل سنة خمسة آلاف نصف
وأربعمائة نصف فضة من ذلك سوية بينهما لكل واحد منهما ألفا نصف اثنان وسبعمائة
نصف فضة وما يصرف لكل من يكون جابياً بالوقف المذكور يتعاطى قبض ريعه في كل
سنة خمسة آلاف نصف وأربعمائة نصف فضة من ذلك وما يصرف في معلوم
الشيخ حسن الأحمدي خليفة السادة الأحمدية بمصر المحمية في كل سنة ألفا نصف اثنان
فضة من ذلك وما يصرف لكل من يكون نجاراً يتعاطى تصليح ساقية المسجد المذكور
وعمارتها في كل سنة مائة نصف وثمانون نصفاً فضة من ذلك وما يصرف
توسعة للخدمة أرباب الشعائر بالمسجد والمقام المذكورين أعلاه في شهر رمضان في كل
سنة ستة آلاف نصف فضة من ذلك سوية بينهم وما يصرف في ثمن ثلاث
شاشات برسم لف عمامة الأستاذ سيدي أحمد البدوي المومى إليه في مولد الرجبي
الصغير حكم عادة المولد الكبير في كل سنة ألف نصف وسبعمائة نصف وخمسون نصفاً
فضة من ذلك وما يصرف في ثمن أربعمائة رطل وستة أرطال زيت طيب يشترى
برسم سرج المرايا بالمقاري في ليالي السنة وشهر رمضان في كل سنة عشرة آلاف نصف
ومائة نصف وخمسون نصفاً فضة سعر كل رطل منهم خمسة وعشرون نصفاً فضة
ما هو للقراء بالمقرأة بالمسجد المشار إليه في كل سنة مائة رطل وثلاثة وخمسون رطلاً
وما هو للقراء بالمقرأة المرتبة كل ليلة من قبل الواقف المشار إليه في كل سنة مائة رطل وثمانون
رطلاً وما هو للقراء بالمقرأة المرتبة من قبل الواقف المشار إليه في شهر رمضان
اثنان وعشرون رطلاً وما هو في ليالي المعد للصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
المرتبة من قبل الواقف المشار إليه بالمقام الأحمدي أحد وخمسون رطلاً باقي ذلك وما
يصرف في ثمن أربعمائة رطل وستة أرطال شمع سكندري يستضاء به بالمسجد والمقام
الأحمدي المشار إليه برسم المقام وشهر رمضان وليالي الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
في كل سنة عشرة آلاف نصف ومائة نصف وخمسون نصفاً فضة من ذلك سعر كل رطل
شمع خمسة وعشرون نصفاً فضة ما هو للمقاري المذكورة في كل سنة مائة رطل
وثلاثة وخمسون رطلاً وما هو للقراء المرتبة في كل ليلة مائة رطل وثمانون رطلاً
وما هو للقراء في شهر رمضان اثنان وعشرون رطلاً وما هو في ليالي الصلاة
على النبي صلى الله عليه وسلم أحد وخمسون رطلاً باقي ذلك وما يصرف
في ثمن أرز أبيض ولحم جاموسي وسمن بلدي وثمن حطب ووقود برسم عمل الشوربة في

كل يوم في شهر رمضان للسادة المجاورين بالمسجد والمقام الاحمدي المذكور اليهم
ومصرف الملح واجرة الطحن في كل سنة خمسون الف نصف وخمسة وعشرون نصفا
فضة من ذلك وما هو في ثمن خمسة واربعون اردبا ارزا ابيض يشترى برسم السورية
المذكورة في شهر رمضان ثلاثون يوما كل يوم اردب ونصف اردب سعر كل
اردب منها خمسماية نصف وعشرة انصاف فضة اثنان وعشرون الف نصف
وخمسماية نصف وستون نصفا فضة وما هو في ثمن ستون قنطار لحم ضاني
يشترى برسم عمل السورية المذكورة في شهر رمضان ثلاثون يوما في كل يوم قنطاران
اثنين خمسة عشر الف نصف فضة سعر كل قنطار من ذلك مايتا نصف اثنان وخمسون
نصفا فضة وما هو في ثمن عشرة قناطير سمن بلدي يشترى برسم عمل السورية المرقومة
في شهر رمضان ثلاثون يوما عن كل يوم ثلث قنطار سمن بلدي ثمانية الاف نصف
وخمسماية نصف فضة سعر كل قنطار من ذلك ثمانماية نصف وستون نصفا فضة
وما هو في ثمن بصل وحمص وتوابل يشترى في شهر رمضان لعمل السورية المذكورة
في كل سنة ستماية نصف فضة وما هو في ثمن حطب ووقود يشترى في شهر رمضان ثلاثون
يوما برسم طبخ السورية المذكورة الفا نصف اثنان وخمسماية نصف وخمسون نصفا
فضة حسابا عن كل يوم خمسة وثمانون نصفا فضة وما هو في اجرة طباخ السورية
المذكورة في شهر رمضان كل سنة ثمانماية نصف وخمسة وعشرون نصفا فضة باقي
ذلك وما يصرف في ثمن ثمانون قنطارا زيت طيب يستصبح به بالمسجد والقبتين
والليالي الشريفة وليالي المولد وشهر رمضان والمنارتين المذكورين اعلاه بما في
ذلك من اجرة المراكب والجمال الحاملين لذلك من مصر المحروسة الى ناحية [illegible] ومن
الى ناحية طندتا المذكورة زيادة عن الوقف الاصلي في كل سنة احد وخمسون الف
نصف فضة من ذلك ما هو في ثمن الثمانون قنطارا الزيت المذكور ثمانية واربعون
الف نصف فضة سعر كل قنطار من ذلك ستماية نصف فضة وما هو في اجرة المراكب
والجمال الحاملين لذلك في كل سنة ثلاثة الاف نصف فضة وما يصرف في ثمن خمس
ستور تفرش بالقبتين والمسجد والزاوية والمكتب المذكورين اعلاه في كل سنة سبعة
الاف نصف فضة من ذلك زيادة عن الوقف الاصلي وما يصرف في ثمن ستاير
برسم المكتب المذكور في كل سنة الف نصف فضة من ذلك وما يصرف في ثمن [illegible]
وسلاسل وقناديل برسم المسجد المذكور في كل سنة ستة الاف نصف فضة من ذلك
زيادة عن الوقف الاصلي وما يصرف في ثمن زحاليف ومقشات بالمسجد والقبتين
المذكورين في كل سنة سبعماية نصف وعشرون نصفا فضة من ذلك زيادة عن

الوقف الاصلي وما يصرف في ثمن [illegible] واباريق تشترى برسم المقاري في الليالي
وفي شهر رمضان بالقبتين والمسجد المذكورين اعلاه في كل سنة سبعماية تسعة وعشرون
نصفا فضة من ذلك وما يصرف في ثمن مكانس خاص وقناديل وخيط ووقود
برسم عمل القناديل المذكورة اعلاه في الليالي المذكورة اعلاه وفي شهر رمضان في كل سنة
الف نصف واربعماية نصف واربعون نصفا فضة من ذلك وما يصرف في ثمن [illegible]
وقواديس وحلقه وكلاليب تشترى لذلك برسم ساقية المسجد المرقوم في كل سنة زيادة
عن الوقف الاصلي الفا نصف اثنان وثمانماية نصف وثمانون نصفا فضة من ذلك
وما يصرف في ثمن كساوي تشترى لكافة العلماء والمجاورين والعميان والايتام
الذين بالمسجد المرقوم من بفت وزعابيط وقمصان ابيض لكل شخص مما المبلغ به [illegible]
الناظر على ذلك ويؤدي اليه لحسابه في كل سنة خمسة وثمانون الف نصف فضة من
ذلك وما يصرف في ثمن خمسون جبة صوف وخمسة وعشرون مقطع قماش وخمسون
طاقية وخمسون شدا وخمسون مركوبا برسم كسوة خمسون يتيما قاصرون من [illegible]
البلوغ المرتبين من قبل مولانا الواقف المشار اليه اعلاه لتعليمهم حروف الهجاية والكتابة
وقراءة القران العظيم بالمكتب المذكور اعلاه لكل واحد منهم عن كسوته في شهر رمضان من
كل سنة جبة صوف واحدة ونصف مقطع قماش وطاقية وشد ومركوب خمسة الاف
نصف فضة في كل سنة من ذلك سوية بينهم حسابا عن كسوة كل يتيم منهم في كل سنة ماية
نصف فضة وما يصرف في ثمن جبة ملاذي ومقطع قماش ابيض وشاش بلدي برسم
كسوة فقيه الاولاد بالمكتب المذكور في كل سنة مايتا نصف اثنان فضة من ذلك وما
يصرف في ثمن كسوة رجلين صالحين من حفظة القران العظيم يكونا عريفين بالمكتب
المذكور مقيدين بتعليم الايتام المذكورين الكتابة والهجاية والقران العظيم وقراءة الحزب
الشريف في كل يوم والدعا لمولانا الواقف في مثل ذلك على العادة عند انصرافهم من المكتب
المذكور في ثمن جبتين صوف ومقطعين قماش ابيض في كل سنة ثلاثماية نصف فضة
من ذلك سوية بينهما حسابا عن ثمن كل جبة ومقطع قماش لكل واحد منهما في شهر رمضان
في كل سنة ماية نصف وخمسون نصفا فضة وما يصرف في ثمن اكفان تشترى
برسم الاموات من المجاورين والايتام والمطروحين والمنقطعين بالمسجد المرقوم وناحية
طندتا المذكورة وتجهيزهم ومواراتهم في قبورهم في كل سنة اثنان واربعون الف نصف
وخمسماية نصف فضة من ذلك وما يصرف في ملء الازيار صهاريج [illegible]
ساحة طندتا المذكورة التي من جملتهم صهريج مولانا الواقف المشار اليه اعلاه من الماء
العذب في زمن النيل المبارك في كل سنة ثمانية الاف نصف فضة من ذلك وما
يصرف في اجرة روح الازيار صهاريج المذكورين وتنظيفهم وتخزينهم في كل سنة

الف نصف فضه من ذلك ومما يصرف في ثمن قرب وادليه وسلب وقلال وكيزان وما
يحتاج الحال اليه برسم الارتفاق بالصهاريج المذكوره في كل سنة الفا نصف اثنان فضه من
ذلك ومما يصرف في اجرة ساكن لتسليك مجاري الصهاريج والمطهره بالمسجد
المرقوم في كل سنة الف نصف وخمسمايه نصف فضه من ذلك ومما يصرف فيما يحتاج
اماكن الوقف المذكور من العمارات والمرمات في كل سنة اربعة الاف نصف فضه من
ذلك ومما يصرف لكل من يكون قايما بالتولي المرقوم المذكوره نظير جوامكه
[illegible] ومأكله ومشربه ومصارفه في كل سنة بشرط ان لا يجاري على احد من اهالي
التولي المذكوره باخذ مصلحة ولا شكاية ولا غرامة ولا كلفة ولا غير ذلك مطلقا وان
ينظر في ذلك بتقوى الله العظيم في كل سنة خمسة عشر الف نصف فضه من ذلك
ما هو عن [illegible] ما التولي المذكور في كل سنة عشرة الاف نصف فضه وما هو نظير مأكله
ومشربه وكسوته ومصارفه وخدمه ما التولي المذكوره خمسة الاف نصف فضه ومما
يصرف منها في كل سنة باسم فخر المخدرات وتاج المستورات ذات الحجاب الرفيع والحصن
الحصين المنيع الست عايشه قادن بنت عبد الله البيضا اللون معتوقة المرحوم الى رحمة الله تعالى
ابراهيم كتخدا مستحفظان زوجة مولانا الواقف المشار اليه اعلاه مايه الف
نصف وخمسة وسبعون الف نصف فضه من ذلك ومما يصرف منها في كل سنة
لفخر المخدرات وتاج المستورات الدره المخزونه والجوهره المكنونه الست نفيسه خاتون
بنت عبد الله البيضا اللون مستولدة مولانا الواقف المشار اليه اعلاه مايه الف نصف
وخمسة وعشرون الف نصف فضه من ذلك ومما يصرف منها في كل سنة لفخر
المخدرات ذات الحجاب الرفيع الست منور خاتون بنت عبد الله البيضا اللون مستولدة
مولانا الواقف المشار اليه اعلاه خمسة وسبعون الف نصف فضه باقي ذلك الايراد
[illegible] ينقسم بين المذكورين [illegible] ثم من بعد كل واحدة منهن يصرف ما كان مرتبا
لها على اولادها ذكورا واناثا بالسوية بينهم المرزوقين لها من مولانا الواقف المشار
اليه اعلاه ثم من بعد كل منهم على اولاده ثم على اولاد اولاده ثم على اولاد اولاد اولاده
ثم على ذريتهم ونسلهم وعقبهم طبقة بعد طبقة ونسلا بعد نسل وجيلا بعد جيل
فاذا ماتت واحدة منهن ولم تعقب ذرية يصرف استحقاقها المرتب لها المذكور لمستحقيها
ذكورا واناثا بيضا وسودا بالسوية بينهم ثم من بعد كل منهم على اولاده ثم على اولاد اولاده
ثم على اولاد اولاد اولادهم وذريتهم ونسلهم وعقبهم على الحكم المشروح اعلاه فاذا
انقرضوا العتقا واولادهم وذريتهم ونسلهم وعقبهم ولم يبق منهم احد ينتقل استحقاقهم
المرقوم لمستحقي عتقايهم ذكورا واناثا واولادهم وذريتهم ونسلهم وعقبهم كذلك على الحكم
المشروح اعلاه فاذا ماتت واحدة منهن ولم تعقب ذرية ولا عتقا ولا ذرية عتقا ولا
عتقا عتقا ولا ذرية لهم ولا وجد احد منهم وابادهم الموت عن اخرهم وخلت بقاع الارض

منهم احد وكان واحد من المستحقات المذكورات موجودة او الاثنان ينتقل نصيبها
المرتب لها لمن في درجتها وذوي طبقتها فان لم يكن فالى من فوق درجتها او ذوي طبقة
ينتقل ذلك الى فوقه ثم بحسب ترتيب طبقاتهم فان لم يوجد من [illegible] وعليه [illegible] ولا
[illegible] واحدا انضم ذلك لوقفه السابق المعين والمبين والمشروح بكتاب وقفه الشرعي
الوارد الاوصال المتصل مع هذا الرقم المسطر من محكمة الحكمة المؤرخ في عاشر شهر شعبان
سنة ثلاث وثمانين ومايه والف والحقاية يصرف في ثمن الخبز والغربات والمراتب المعينة
به ويكون حكم ذلك كحكمه وشروطه كشروطه في الحال والمال والمتقدر والامكان
ابد الابدين ودهر الداهرين الى ان يرث الله جل جلاله الارض ومن عليها وهو خير الوارثين
وشرط مولانا الامير علي بيك الواقف المرصد المشار اليه اعلاه بلغه
الله تعالى في الدارين ما يتمناه في وقفه وارصاده هذا شروطا حث عليها والزم العمل
بها واوجب المصير اليها اتباعا لمقتضاها لان شرط الواقف كنص الشارع سيدنا
ومولانا محمد عليه افضل الصلاة وازكى التسليم يجب اتباعه قولا وفعلا لان مولانا الواقف
المشار اليه اعلاه قال بصريح لفظه وفصيح نطقه كل من خالف شرطا قولا او فعلا اثما
شرطه وعينه بهذا الرقم فيكون خصمه الله تعالى ومحاربه بفعله يوم لا ينفع الظالمين
معذرتهم ولهم اللعنة ولهم سوء الدار منها ان النظر على ذلك والولاية عليه من
تاريخه لنفسه ايام حياته ثم من بعد انتقاله الى دار الكرامة يكون النظر على ذلك
والولاية عليه لكل من هو مشروط له النظر على وقفه السابق المعين بكتاب الوقف المحكي اعلاه
اعلاه ومنها ان القرا وارباب المرتبات والخيرات والفقرا والغربا وارباب الخدامات
وغيرهم ما هو معين له خدمة او وظيفة مما ذكرنا اعلاه يتعاطى خدمته او وظيفته من غير
تقرير في شي من ذلك وكل من تقرر في خدمة بتقرير من قاضي او قاضي ولاية يكون مطرودا محروما
ومبعدا عن هذا الوقف نعطلا ولا يرد له اصلا ويقيم الناظر على هذا الوقف [illegible] اعلاه
من غير تقرير وانما يقبض استحقاقه بقايمة الصرف فقط ومنها ان كل من عطل خدمته او ترك
في ثلاثة ايام من غير عذر شرعي فالناظر ان يولي رجلا خلافه في خدمته او في قراءته ومنها
ان مولانا الواقف المشار اليه اعلاه شرط في وظيفة الباشمز المذكوره اعلاه على هذا الوقف
والارصاد المعين اعلاه فخر الكتاب المصريين عمدة الحساب والمحررين الشيخ شمس الدين محمد الشافعي
المنزلاوي ناظر [illegible] وقف الدشيشه الكبرى حالا ان المرحوم الشيخ عبد الرحمن المذكور اعلاه مدة
حياته ثم من بعده لاولاده وذريته ونسله وعقبه الذكور دون الاناث بشرط ان يتعاطى
عمل حساب الوقف المذكور بنفسه دون غيره ويوزعه على مستحقيه بالوجه الشرعي [illegible]
ومنها ان مولانا الواقف المشار اليه اعلاه شرط ان وقفه وارصاده هذا لا يوجر لا كله
ولا بعضه ولا جزء منه لا مدة طويلة ولا مدة قصيرة وان القرى المذكوره تزرع سنة بسنة
حكم المعتاد وتوجر العقارات المذكوره شهرا بشهر وسنة بسنة باجرة المثل لما فوقها ولا ينقص

بعد الآن أمير من الأمراء ولا سلطان ولا كاشف ولا آغة ولا باب كتخدا ولا غيرهم أن يتقلها ولا يبدل
ولا يستبدل ولا يغير ولا يعترض ولا يستبدل ولا يبطله ولا غير ذلك أن يتطلعها ويتحى حال الشرط
المرقوم من كون ناظرا على هذا الوقف المرقوم واستحقاقه فيكون غيره ولا من وظيفة النظر ويكون
مستحق ليس له استحقاق في ذلك مطلقا فلا يدخل عليه ذلك المحسنون يوما ما حتى لا يفسد فعله
محلا شرعيا ومنها ان مولانا الواقف المشار اليه اعلاه شرط لنفسه دون غيره في
وقفه وارصاده هذا الادخال والاخراج والاعطاء والحرمان والزيادة والنقصان والتغيير
والتبديل والاستبدال والاسقاط المرة بعد المرة كلما بدا له ذلك ويكرره الكرة بعد الكرة والمرة
بعد المرة مدة حياته وليس لاحد من بعده فعل شيء من ذلك شروطا شرعية
واستمر رأيه الكريم على ذلك واعترف بذلك لشهوده ومن يوم تاريخه لا غرو الشرعي
تقبل الله منه ذلك وسلك بنا وبه احسن المسالك فانه لا يضيع اجر المحسنين ثم عن
مولانا الواقف المشار اليه اعلاه الرجوع عن وقف ما شرح اعلاه من الوقف الكريم وعود
ذلك الى ملكه وتصرفه كما كان متمسكا بما ذهب اليه الامام الاعظم والهمام الافخم المبرز
قواعد المحكم على جميع الناس بأنهم في الوقف عيال الامام ابو حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي
[illegible] في الدارين من رضي عنه وعفى فانه ذهب الى جواز الوقف باصوله ورسومه لكنه
لم يذهب الى لزومه وجعله كالعارية من المعير يسترد متى يريد فنازعه في ذلك مولى
شرعي لم يرض برجوعه وادعى لزوم الوقف باصوله وفروعه وتمسك عليه بما ذهب اليه
الامامان الاعظمان في لزوم الوقف بقول الواقف وقفت في قول الامام الافضل الشيخ
الثاني والتلميذ الاول الامام ابو يوسف السائر مذهبه في الآفاق وبقوله هذا افتى مشايخ
العراق وبقول الواقف وقفت مع التسليم الى المتولي من قول الحبر الرباني الشيخ الثالث والتلميذ
الثاني محمد بن الحسن الشيباني ملأ الله تعالى مرقديهما نورا وبقوله هذا افتى مشايخ بخارى رضي الله
تعالى عنهم اجمعين وترافعا لدى حضرة مولانا افندي المولى اليه ايده الله وانعم عليه وتخاصما
وتنازعا في شأن ذلك واوضح كل منهما مقاله دليلا فنظر ايده الله تعالى بحسن احكامه
بين الاختيار والترجيح بالعمل بما هو اقوى في التصحيح وهو في مسألتنا هذه قول الامامين
نقلا من غير بسط او رواية من غير مين على ما ذكره جماعة من الثقات المتأخرين من علمائنا في
[illegible] وفتاواهم جعل الله الجنة مثواهم فوجد في جانب المدعي والمتولي رجحانا واقوى ثباتا
ورجحانا خاليا الاستماع وقد ثبت ——— عند حضرته الشريفة الانهاء
على حضرة مولانا الواقف المرشد المشار اليه اعلاه اعزه الله تعالى وانقاه بما نسب اليه من الوقف
والارصاد والشروط على النمط المحرر المبسوط بشهادة شهوده ثبوتا شرعيا وحكم
ايده الله تعالى بحكمه بصحة هذا الوقف والارصاد ولزومه في سائر شروطه وبعدم
صحة الرجوع عن الوقف المذكور والزم مولانا الواقف بالوقف المزبور وبترك الرجوع
على الوجه المسطور حكما صحيحا شرعيا والزاما صريحا مرعيا على ما هو الاقوى في

المسالة الشرعية من اقوال اصحاب ابي حنيفة عالما بالخلاف بين الائمة الاعلام على قول
من قال بالصحة واللزوم فقد صار هذا الوقف والارصاد بحكم مولانا الحاكم الشرعي الذي
المشار اليه اعلاه وقفا صحيحا شرعيا متفقا عليه مرعيا لا يبطله زمان الا احكمه ولا
اوان الا ابرمه وفرغ امر حضرة مولانا الواقف المشار اليه اعلاه على الملك الحق المبين
بما اراده ونواه وقصده وابتغاه فلا يحل لاحد يؤمن بالله واليوم الآخر ويعلم انه الى ربه
الكريم صائر ان يسعى في ابطاله او تغييره او تبديله او نسخه او نقضه بتأويل فاسد وترجيح
كاسد فقد ارتكب المعاصي وسود الله وجهه يوم يؤخذ بالنواصي ويكون الله سبحانه وتعالى
حسيبه والواقف طالبه والنار نصيبه والزبانية رقيبه فالذين فيها لا يخفف عنهم العذاب
ولا هم ينصرون واما من اعان وسعى في دوامه على ما شرح اعلاه وابقائه بما نطق فحواه
زاده الله منحه ولقنه حجته وجعله من الآمنين الفائزين الفرحين المستبشرين برحمة الله
تعالى الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون فمن بدله بعدما سمعه فانما اثمه على الذين
يبدلونه ان الله سميع عليم جرى ذلك وحرر ووقع وسطر في اليوم المبارك الموافق لثامن عشر
شهر ذي القعدة الحرام من شهور سنة خمس وثمانين ومائة بعد تمام الالف من هجرة من
له العز والشرف سيدنا ومولانا صلى الله عليه وسلم وشرف وكرم ومجد وعظم والحمد
لله سبحانه وتعالى الجليل وحسبنا الله وحده ونعم الوكيل [illegible]

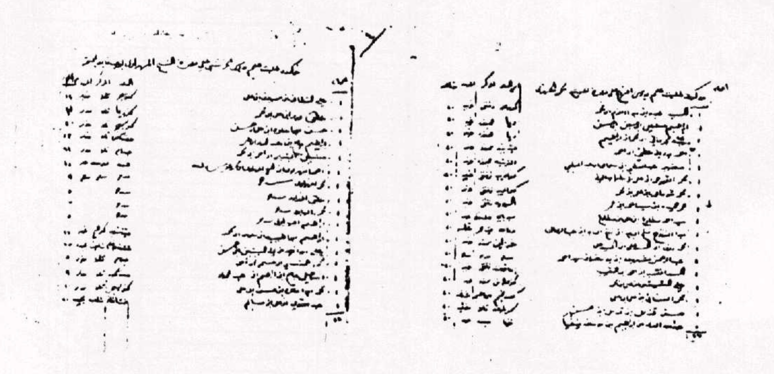
[illegible]

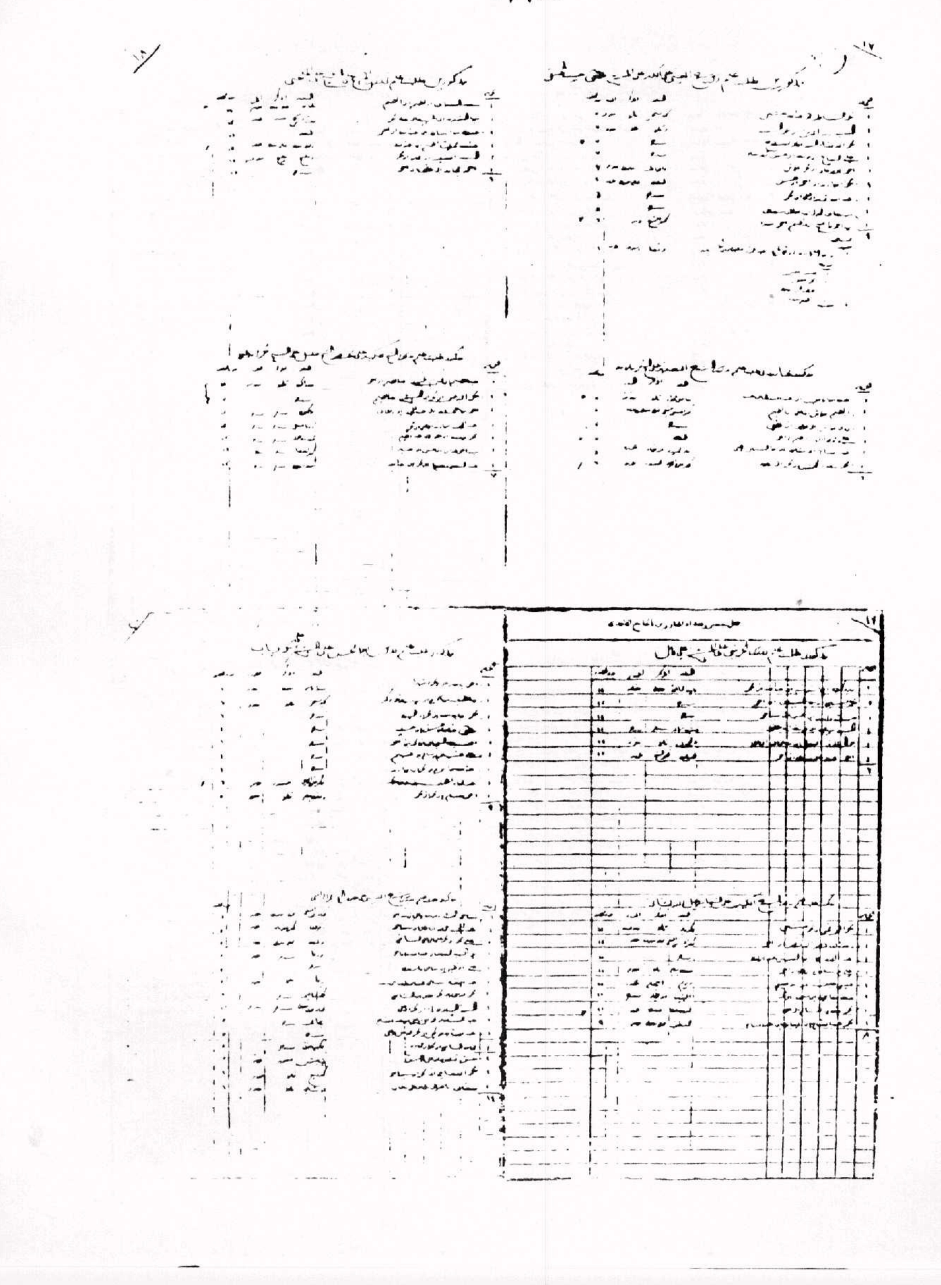
ملحق ٣
وثيقة نمرة ٤
ملحوظات

[illegible]

ملحوظات

[illegible]



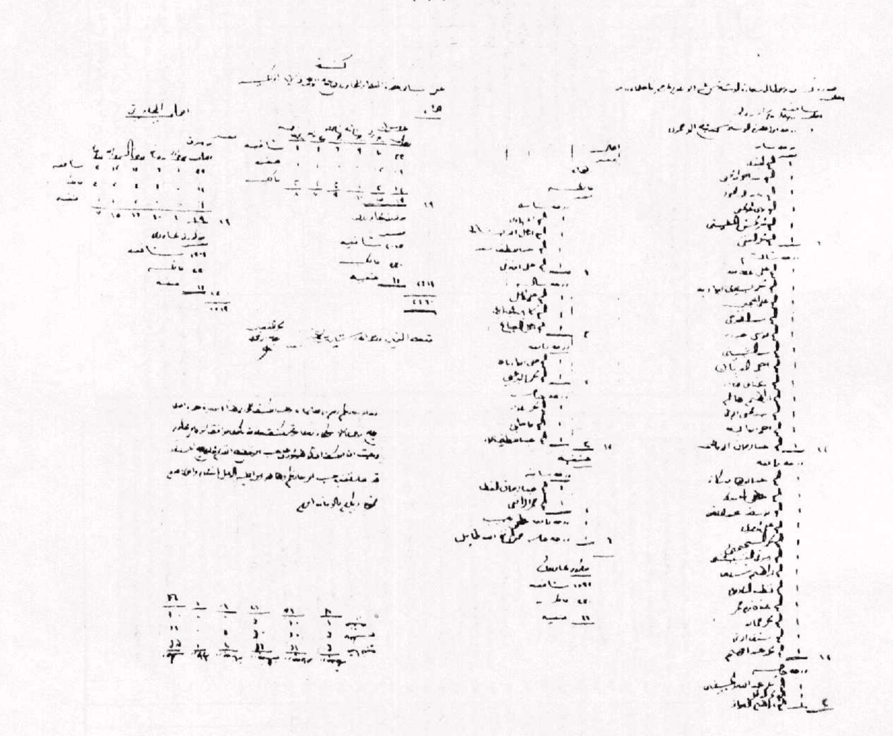


[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



استمارة نمرة ٢

دفتر قيد اسما حضرات العلما المدرسين بالجامع الأحمدى

عدد	اسما	المذهب	الدرجة	ملحوظات	طلبات
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

ملحق ٤
وثيقة نمرة ٥

دفتر قيد اسماء حضرات

عدد	اسماء	المذهب	الدرجة	الماهية	[illegible]	[illegible]
١	الشيخ [illegible]	شافعي	ثانية	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢	[illegible]	مالكي	اوسط	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣	[illegible]	شافعي	ثالثة	٦	[illegible]	[illegible]
٤	[illegible]	-	ثانية	٦	[illegible]	[illegible]
٥	[illegible]	-	اوسط	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦	[illegible]	مالكي	ثالثة	٦	[illegible]	[illegible]
٧	[illegible]	حنفي	-	٦	[illegible]	[illegible]
٨	[illegible]	-	-	٦	[illegible]	[illegible]
٩	[illegible]	-	-	٦	[illegible]	[illegible]
١٠	[illegible]	-	-	٦	[illegible]	[illegible]
١١	[illegible]	مالكي	ثانية	٦	[illegible]	[illegible]
١٢	[illegible]	-	ثالثة	٦	[illegible]	[illegible]
١٣	[illegible]	-	-	٦	[illegible]	[illegible]
١٤	[illegible]	حنفي	-	٦	[illegible]	[illegible]
١٥	[illegible]	-	-	٦	[illegible]	[illegible]
١٦	[illegible]	-	-	٦	[illegible]	[illegible]
١٧	[illegible]	-	-	٦	[illegible]	[illegible]
١٨	[illegible]	-	-	٦	[illegible]	[illegible]
١٩	[illegible]	مالكي	-	٦	[illegible]	[illegible]
٢٠	[illegible]	-	-	٦	[illegible]	[illegible]
٢١	[illegible]	حنفي	-	٦	[illegible]	[illegible]
٢٢	[illegible]	مالكي	-	٦	[illegible]	[illegible]
٢٣	[illegible]	حنفي	-	٦	[illegible]	[illegible]
٢٤	[illegible]	شافعي	ثانية	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٥	[illegible]	حنفي	ثالثة	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٦	[illegible]	شافعي	ثانية	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٧	[illegible]	-	اوسط	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٨	[illegible]	حنفي	ثالثة	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٩	[illegible]	مالكي	ثانية	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٠	[illegible]	[illegible]	اوسط	[illegible]	[illegible]	[illegible]

عدد	اسماء	المذهب	الدرجة	الماهية	العمر	تاريخ التعيين	ملاحظات
٣١	الشيخ محمد الصفتاوي	شافعي	ثانية	٤	٦٥	سنة ١٢٩٥	اكتفيا بعد [illegible]
٣٢	- ابراهيم [illegible]	-	ثالثة	٤	٦٠	٢٩ شوال ٩٦	[illegible]
٣٣	- محمد السيد الشرقاوي	-	-	٤	٤٥	١٤ شوال ٩٦	[illegible]
٣٤	- ابراهيم حموده	-	-	٤	٥٥	٢٩ شوال ٩٦	[illegible]
٣٥	- ابو المجد النبال	-	ثانية	٤	٤٥	١٥ شعبان ٩٦	[illegible]
٣٦	- سيد احمد مسعود	-	-	٤	٤٥	١٢ [illegible]	
٣٧	- عبد الحميد عبد الحافظ	-	ثالثة	٤	٤٠	١٨ [illegible]	
٣٨	- محمد البرمي	مالكي	اوسط	٤	٧٥	سنة ١٢٩٥	
٣٩	- اسماعيل المنفلوطي	-	-	٤	٦٥	سنة ١٢٩٥	
٤٠	- محمد عبد القادر الحبيشي	شافعي	ثانية	٤	٦٠	سنة ١٢٩٥	[illegible]
٤١	- احمد غانم	-	ثالثة	٤	٧٥	١٤ شوال ٩٦	[illegible]
٤٢	- عبد الباقي النعماني	-	-	٤	٥٠	١٧ شعبان ٩٦	[illegible]
٤٣	- عيسوي مسعود	حنفي	-	٤	٤٥	٨ صفر ٩٦	
٤٤	- ازهري عبده	شافعي	-	٤	٥٠	٨ [illegible]	
٤٥	- حسن شبانه	-	-	٤	٤٨	٩ [illegible]	
٤٦	- [illegible] جعيصة	-	-	٤	٤٨	١٤ [illegible]	
٤٧	- محمد قرابه	-	ثانية	٤	٤٠	١٥ [illegible]	
٤٨	- محمد الشرجي	-	-	٤	٤٠	١٧ [illegible]	
٤٩	- حنفي مسعود	-	ثالثة	٤	٤٤	١٥ [illegible]	
٥٠	- محمد غانم	-	-	٤	٤٥	١٤ [illegible]	
٥١	- خميس عويس جبول	مالكي	-	٤	٤٥	١٦ [illegible]	
٥٢	- سباعي بدر	-	-	٤.٥٠٠	٥٠	٩ شوال ٩٦	[illegible]
٥٣	- احمد احمد الشفقي	شافعي	ثانية	٤.٥٠٠	٤٥	٢٩ [illegible]	[illegible]
٥٤	- [illegible] البرواني	-	ثالثة	٤.٥٠٠	٥٥	٢٩ [illegible]	[illegible]
٥٥	- عبد القادر ادريس	-	ثانية	٤.٥٠٠	٥٠	محرم ٩٦	[illegible]
٥٦	- يوسف الشيخ	-	-	٤.٥٠٠	٤٠	١٠ رجب ٩٦	
٥٧	- عبد المجيد مسعود	مالكي	ثالثة	٤.٥٠٠	٤٥	٢٢ شعبان ٩٦	[illegible]
٥٨	- احمد عبد الغفار	شافعي	-	٤.٥٠٠	٤٠	٢٢ محرم ٩٦	
٥٩	- [illegible] نصير	-	-	٤.٥٠٠	٥٠	٢٤ [illegible]	
٦٠	- عبد الله الخطيب	-	-	٤.٥٠٠	٥٠	٢٥ [illegible]	[illegible]

دفتر قيد اسماء حضرات

عدد	اسماء	المذهب	الدرجة	السن	[illegible]	ملحوظات
٦١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٢	[illegible]			[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٣	[illegible]			[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٤	[illegible]			[illegible]	[illegible]	
٦٥	[illegible]			[illegible]	[illegible]	
٦٦	[illegible]			[illegible]	[illegible]	
٦٧	[illegible]			[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٨	[illegible]			[illegible]	[illegible]	
٦٩	[illegible]			[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧٠	[illegible]			[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧٢	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧٤	[illegible]			[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧٥	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]	
٧٦	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧٧	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧٨	[illegible]			[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٨٠	[illegible]			[illegible]	[illegible]	
٨١	[illegible]			[illegible]	[illegible]	
٨٢	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]	
٨٣	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨٤	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨٦	[illegible]			[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨٨	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨٩	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

دفتر قيد اسماء حضرات

عدد	اسماء	المذهب	الدرجة	السن	[illegible]	ملحوظات
٩٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩١	[illegible]			[illegible]	[illegible]	
٩٢	[illegible]			[illegible]	[illegible]	
٩٣	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩٤	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩٥	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]

استمارة نمرة (٢)

دفتر قيد اسماء حضرات

عدد	اسما	المذهب	الدرجة	[illegible]	ملحوظات
١	فضيلة الاستاذ الشيخ [illegible]	مالكي	اولى	[illegible]	شيخ الجامع الازهر [illegible]
٢	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤	[illegible]	حنفي	[illegible]	٦	[illegible]
٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٦	
٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٦	
٧	[illegible]	مالكي	ثانيه	٦	
٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٦	[illegible]
٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٦	[illegible]
١٠	[illegible]	حنفي	[illegible]	٦	
١١	[illegible]	مالكي	[illegible]	٦	
١٢	[illegible]	حنفي	[illegible]	٦	[illegible]
١٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٦	[illegible]
١٤	[illegible]	[illegible]	اولى	٦	
١٥	[illegible]	[illegible]	اولى	٦	
١٦	[illegible]	[illegible]	اولى	٦	
١٧	[illegible]	مالكي	اولى	٦	
١٨	[illegible]	[illegible]	اولى	٦	
١٩	[illegible]	حنفي	[illegible]	٦	[illegible]
٢٠	[illegible]	شافعي	[illegible]	٥	
٢١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٥	
٢٢	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٥	
٢٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٢٤	[illegible]	حنفي	[illegible]	[illegible]	
٢٥	[illegible]	مالكي	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٦	[illegible]	شافعي	[illegible]	[illegible]	
٢٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٢٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	

دفتر قيد اسماء حضرات

عدد	اسما	المذهب	الدرجة	[illegible]	[illegible]	ملحوظات
٢٩	حضرة الاستاذ [illegible]	حنفي	اولى	[illegible]	[illegible]	
٣٠	[illegible]	مالكي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٣١	[illegible]	شافعي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٣٢	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٣	[illegible]	[illegible]	ثانيه	[illegible]	[illegible]	
٣٤	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٣٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٣٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٣٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٣٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٣٩	[illegible]	مالكي	اولى	[illegible]	[illegible]	
٤٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٤١	[illegible]	شافعي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٤٢	[illegible]	[illegible]	ثانيه	[illegible]	[illegible]	
٤٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٤٤	[illegible]	حنفي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٤٥	[illegible]	شافعي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٤٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٤٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٤٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٤٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٥٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٥١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٥٢	[illegible]	مالكي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٥٣	[illegible]	[illegible]	ثانيه	[illegible]	[illegible]	
٥٤	[illegible]	شافعي	اولى	[illegible]	[illegible]	
٥٥	[illegible]	[illegible]	ثانيه	[illegible]	[illegible]	
٥٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٥٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	

ق تعني قاطن
م تعني مقيم

الرقم	الاسم	المذهب	الدرجة	المرتب	ق / م
٥٨	[illegible] عبد المجيد سليم	مالكي	ثالثة	٤٠٠	ق
٥٩	أحمد عبد الغفار	شافعي	"	٤٠٠	م
٦٠	[illegible]	"	"	٤٠٠	ق
٦١	عبد الله الخطيب	"	ثانية	٤٠٠	ق
٦٢	[illegible]	"	ثالثة	٤٠٠	ق
٦٣	[illegible]	"	"	٤٠٠	ق
٦٤	[illegible]	"	"	٤٠٠	ق
٦٥	[illegible]	"	"	٤٠٠	ق
٦٦	[illegible]	"	"	٤٠٠	
٦٧	[illegible]	"	"	٤٠٠	
٦٨	[illegible]	"	"	٤٠٠	
٦٩	[illegible]	"	"	٤٠٠	
٧٠	علي داود	"	"	٤٠٠	
٧١	شوقي زلط	"	"	٤٠٠	
٧٢	[illegible]	"	أولى	٤	م
٧٣	[illegible]	"	ثالثة	٤	م
٧٤	[illegible]	"	أولى	٤	ق
٧٥	[illegible]	مالكي	"	٤	م
٧٦	[illegible]	"	ثالثة	٤	م
٧٧	[illegible]	"	أولى	١٦٠٠	ق
٧٨	[illegible]	شافعي	"	١٦٠٠	ق
٧٩	[illegible]	"	"	١٥٠٠	م
٨٠	[illegible]	مالكي	"	١٥٠٠	ق
٨١	[illegible]	شافعي	"	١	ق
٨٢	[illegible]	"	"	١	م
٨٣	عبد اللطيف مراد	مالكي	"	١	م
٨٤	[illegible]	شافعي	"	١٦٦٠	م
٨٥	عبد الفتاح [illegible]	حنفي	ثالثة	١	ق
٨٦	[illegible]	مالكي	أولى	١	ق
٨٧	[illegible]	شافعي	ثالثة	١	ق
٨٨	[illegible]	"	"	١	ق
٨٩	[illegible]	"	"	١	ق
٩٠	محمد عبد الرحيم	"	أولى	٤٥٠	م
٩١	مصطفى الجندي	"	"	٤٥٠	م
٩٢	محمود الخطيب	"	"	٤٥٠	ق
٩٣	[illegible]	"	ثانية	٤٥٠	ق
٩٤	[illegible]	مالكي	[illegible]	٥٠٠	ق
٩٥	[illegible]			٥٠٠	
٩٦	[illegible]			٥٠٠	
٩٧	[illegible]			٩٦٠	
٩٨	[illegible]			٩٦٠	
٩٩	[illegible]			٩٦٠	
١٠٠	[illegible]			٩٦٠	
١٠١	[illegible]			٦	
١٠٢	[illegible]			٦	
[illegible]	[illegible]	حنفي	أولى		

دفتر قيد مرتبات العلماء المدرسين بالأحمدي وثيقة نمرة ٦

١

الأستاذ الشيخ [illegible] الظواهري

[illegible]

الأستاذ الشيخ محمد الحسيني الظواهري

[illegible]

الأستاذ الشيخ محمود [illegible] شرف ٩

[illegible]

٣

الأستاذ الشيخ [illegible]

[illegible]

الشيخ عبد السلام [illegible]

[illegible]

٦

حاجب لقبة الأستاذ الشيخ محمد [illegible] الظواهري

[illegible]

الأستاذ الشيخ محمد أحمد عمارة ١٠

[illegible]

٤

الأستاذ الشيخ [illegible] صالح

[illegible]

الشيخ محمود [illegible]

[illegible]

٧

الأستاذ الشيخ [illegible]

[illegible]

٨

الأستاذ الشيخ محمد إبراهيم [illegible]

[illegible]

١١

الشيخ محمد [illegible] ولد ١٩١ سنة

	٥	نيسان ١٩١
٥٠٠	٥	نيسان ١٩١١
٥٠٠	٤	ايلول ١٩١
	٥	ايلول ١٩١
	٦	اول [illegible] ١٩١
	١٠	ايلول ١٩١

١٢

الشيخ [illegible] ١٣ [illegible] ١٩

		[illegible] ١٩
..		نيسان ١٩
٥٠٠	٥	[illegible] ١٩١
	٨	ايلول ١٩١
٦٠٠	٨	[illegible] ١٩١
..	١١	ايلول ١٩١
..	١١	[illegible] ١٩١

[illegible]

٥٠٠		١٠ [illegible] ١٩١
٤٠٠		٥ [illegible] ١٩٠
—	٥	نيسان ١٩١
—	٧	ايلول ١٩١
٥٠٠	٩	[illegible] ١٩١
٦٠٠	١١	[illegible] ١٩١
٢٠٠		ايلول ١٩١

الشيخ [illegible]

- [illegible]
- [illegible]
- [illegible]
- [illegible]
- على [illegible]
- [illegible]
- [illegible]
- [illegible]
- [illegible]
- [illegible]
- [illegible]
- [illegible]

١٣

الأستاذ الشيخ أحمد [illegible]

١٥ [illegible] ١٨

٤٠٠	—	نيسان ١٨٩
..	٤	نيسان ١٩
	٤	نيسان ١٩١
٤٠٠	٤	نيسان ١٩١
٥٠٠	٦	ايلول ١٩١
..	٨	ايلول ١٩١
٦٠٠	٩	[illegible] ١٩١
—	١٨	ايلول ١٩١

١٥ عبد الرزاق [illegible]

[illegible] ٢٠ [illegible] ١٩٠

٥٠٠	٤	[illegible] ١٩
٥٠٠	٤	[illegible] ١٩١
	٤	[illegible] ١٩١
	٥	ايلول ١٩١
٥٠٠	٥	ايلول ١٩١
٦٠٠	٦	[illegible] ١٩١
	١١	ايلول ١٩١

الشيخ [illegible] تاريخ [illegible]

الشيخ [illegible] تاريخ [illegible]

الشيخ محمد [illegible] ٥١ [illegible]

٥٠٠		نيسان ١٨٩
٤٠٠		١١ [illegible] ١٩٠
٤٥٠		[illegible] ١٩٠
..	٤	نيسان ١٩
..	٤	نيسان ١٩١١
٤٥٠	٤	نيسان ١٩١
٥٠٠	٦	ايلول ١٩١
..	٨	[illegible] ١٩١
٦٠٠	٩	[illegible] ١٩١
..	١٢	ايلول ١٩١

الشيخ [illegible] الصائغ

	٥	نيسان ١٩١	[illegible]
٥٠	٥	نيسان ١٩١	
٥٠٠	٤	ايلول ١٩١	
	٥	١٩١	
..	١٩	[illegible] ١٩١	[illegible]
	٦	[illegible] ١٩١	[illegible]
	٦	[illegible] ١٩١	
	١٠	ايلول ١٩١	

الأستاذ الشيخ محمد [illegible]

	٦	[illegible] ١٩١ [illegible]
	٧	نيسان ١٩١
٤٥٠	٥	نيسان ١٩١
	٨	ايلول ١٩١
٦٠٠	٩	[illegible] ١٩١
	١٤	[illegible] ١٩١
	١٤	[illegible] ١٩١ [illegible]

الشيخ ابراهيم [illegible]

تاريخ [illegible]

٥٠٠	٤	نيسان ١٩
٥٠٠	٤	[illegible] ١٩١
..	٤	[illegible] ١٩١
..	٥	ايلول ١٩١
٤٥٠	٥	[illegible] ١٩١
٤٠٠	٦	[illegible] ١٩١
..	١٠	ايلول ١٩١

الشيخ [illegible]

تاريخ [illegible]

٥٠٠	٤	نيسان ١٩
٥٠٠	٤	[illegible] ١٩١١
	٤	[illegible] ١٩١
	٥	ايلول ١٩١
	٥	[illegible] ١٩١

[illegible]

١٤

الأستاذ الشيخ [illegible]

[illegible] ١٩٠ - ٢٧ [illegible] ١٨

[illegible]	١٩٢	..	١٧ [illegible] ١٩٠
٥	٥٠٠	١	[illegible] ١٩٠

٢٠

الأستاذ الشيخ محمد [illegible]

١٦

الأستاذ الشيخ [illegible]

١٨

الأستاذ الشيخ [illegible]

الأستاذ الشيخ [illegible]

١٧

الأستاذ الشيخ [illegible]

٢١

شاگردان الشيخ عبد الله الخطيب

١٢ صفر ١٣٢٠ – ٢٠ مايس ١٩٠٢

٥٠٠	٢	ثانية ١٩١٠
٥٠٠	٤	سنة ١٩١١
..	٤	سنة ١٩١٢
..	٥	ابتدائية ١٩١٣
٥٠٠	٥	ابتدائية ١٩١٤
٦٠٠	٦	انتقالية ١٩١٥
..	١١	ابتدائية ١٩٢٠

الشيخ عبد الله ابن الشيخ [illegible]

١٢ صفر ١٣٢٢ – ٢٠ نيسان ١٩٠٤

..	٥	ثانية ١٩١٠
..	٤	ثانية ١٩١١
٥٠٠	٤	سنة ١٩١٢
..	٥	ابتدائية ١٩١٣
٥٠٠	٥	ابتدائية ١٩١٤
٦٠٠	٦	انتقالية ١٩١٥
..	١١	ابتدائية ١٩٢٠

..	٥	ابتدائية ١٩١٢
٥٠٠	٥	سنة ١٩١٣
٦٠٠	٦	انتقالية ١٩١٤
..	١١	ابتدائية ١٩٢٠

الشيخ [illegible]

٤٥٠	..	١٩٠٩
٤٥٠	–	١٩٠٩
٥٠٠	٤	ثانية ١٩١٠
٥٠٠	٤	ثانية ١٩١١
..	٤	ثانية ١٩١٢
..	٥	ابتدائية ١٩١٣
٤٥٠	٥	تموز ١٩١٤
٤٠٠	٦	انتقالية ١٩١٥
..	١٠	ابتدائية ١٩٢٠

٢٣

شاگردان الشيخ محمد عزاء والشيخ محمد الزيني

١١ جمادى الآخرة ١٣٢٧ – ٢١ مايس ١٩٠٩

..	٢	ثانية ١٩١٠ ؟
–	٤	ثانية ١٩١١
٤٥٠	٤	ثانية ١٩١٢
٥٠٠	٦	ابتدائية ١٩١٣
٨٠٠	٧	اول انتقالية ١٩١٤
..	١١	اول ابتدائية ١٩٢٠

الشيخ محمد اسماعيل [illegible]

[illegible]

	٧	[illegible] ١٩٠٩
	٦	ابتدائية ١٩١٠
٤٥٠	٦	ابتدائية ١٩١١
٥٠٠	٧	انتقالية ١٩١٢
	١١	ابتدائية ١٩٢٠

٢٤

الشيخ [illegible] ١٩١٢

..	٥	٨ مارت ١٩١٢
..	٦	ابتدائية ١٩١٣
٥٠٠	٧	انتقالية ١٩١٤
..	١١	ابتدائية ١٩٢٠
..	١١	[illegible] ١٩٢٠

٢٢

الاستاذ الشيخ [illegible]

[illegible]

٤٥٠	–	ثانية ١٩٠٩
٤٥٠	..	١٩٠٩
..	..	ثانية ١٩١٠
..	٤	ثانية ١٩١١
..	٤	ثانية ١٩١٢
..	٥	ابتدائية ١٩١٣
٤٥٠	٥	تموز ١٩١٤
٤٥٠	٦	انتقالية ١٩١٥
..	١٠	ابتدائية ١٩٢٠

الشيخ [illegible]

٤٥٠	–	١٩٠٩
٤٥٠	–	١١ تشرين ١٩٠٩
..	٤	ثانية ١٩١٠
..	٤	١٩١٢
٤٥٠	٤	١٩١٢

٢٥

الاستاذ الشيخ [illegible]

١١ جمادى الاولى ١٣٢٧ – ٢١ مايس ١٩٠٩

..	٢	ثانية ١٩١٠ ؟
	٤	ثانية ١٩١١
٤٥٠	٤	ثانية ١٩١٢
٥٠٠	٥	ابتدائية ١٩١٣
	٦	ابتدائية ١٩١٤
٨٠٠	٧	انتقالية ١٩١٥
	١٤	ابتدائية ١٩٢٠

الشيخ [illegible]

..	٥	٢١ مايس ١٩١٠
..	٤	ثانية ١٩١١
٤٥٠	٤	ثانية ١٩١٢
٥٠٠	٥	ابتدائية ١٩١٣
	٦	انتقالية ١٩١٤
	١١	ابتدائية ١٩٢٠

الاسم	صنف	الدرجة	تاريخ
	...	٤	[illegible] ١٩٠٦
	...	٤	[illegible] ١٩١١
	٤٥٠	٤	[illegible] ١٩١٤
	٥٠٠	٥	[illegible] ١٩١٦
	٦٠٠	٦	[illegible] ١٩١٩
	...	١٠	[illegible] ١٩٢٠
	...	١١	[illegible] ١٩٢٠

٢٦

الاستاذ الشيخ [illegible] الشيخ [illegible]

وكيل [illegible]

		[illegible] ١٩٠٠
٧٥٠	٥	[illegible]
		[illegible] ١٩٠٠ [illegible]
٧٥٠	٨	[illegible] ١٩٠٠ [illegible]
٧٥٠	٨	[illegible] ١٩١١
...	١٠	[illegible] ١٩١٤
	١٥	[illegible] ١٩١٦ [illegible]
٥٠٠	١٧	[illegible] ١٩١٩
...	٤١	[illegible] ١٩١٩
...	٤٤	[illegible] ١٩٢٠
...	٤٥	[illegible] ١٩٢٠ [illegible]

٢٧

الاستاذ الشيخ ابراهيم [illegible]

[illegible] ١٢٢٤ - [illegible] ١٩٠٤

٥٠٠	٤	[illegible] ١٩٠٦
	٤	[illegible] ١٩١١
٤٥٠	٤	[illegible] ١٩١٤
٧٥٠	٥	[illegible] ١٩١٦
٥٠٠	٦	[illegible] ١٩١٩
٨٠٠	٧	[illegible] ١٩١٩
...	١٤	[illegible] ١٩٢٠

الشيخ [illegible]

[illegible] ١٢٢٤ - [illegible]

...	٤	[illegible] ١٩٠٦
...	٤	[illegible] ١٩١١
٤٥٠	٤	[illegible] ١٩١٤
٧٥٠	٥	[illegible] ١٩١٦
٥٠٠	٦	[illegible] ١٩١٩
٨٠٠	٧	[illegible] ١٩١٩
...	١١	[illegible] ١٩٢٠

الاسم [illegible]

[illegible] - [illegible] ١٩٠٠

...	٤	[illegible] ١٩٠٦
...	٤	[illegible] ١٩١١
٥٠٠	٤	[illegible] ١٩١٤
٥٠٠	٥	[illegible] ١٩١٦
٥٠٠	٥	[illegible] ١٩١٩
		[illegible] ٧٠٠
...	٦	[illegible] ١٩١٩
	١٤	[illegible] ١٩٢٠

٢٨

الاستاذ الشيخ [illegible] الشيخ

[illegible] ١٢٢٤ - [illegible] ١٩٠٦

٥٠٠	٤	[illegible] ١٩٠٦
٥٠٠	٤	[illegible] ١٩١١
٧٥٠	٤	[illegible] ١٩١٤
٤٥٠	٦	[illegible] ١٩١٦
٥٠٠	٦	[illegible] ١٩١٩
٨٠٠	٧	[illegible] ١٩١٩
...	١٤	[illegible] ١٩٢٠

[illegible]

الشيخ [illegible] الشيخ

[illegible] ١٢٢٤ - [illegible] ١٩٠٦

٥٠٠	٤	[illegible] ١٩٠٦
٥٠٠	٤	[illegible] ١٩١١
...	٤	[illegible] ١٩١٤
...	٥	[illegible] ١٩١٦
٥٠٠	٦	[illegible] ١٩١٩
٨٠٠	٧	[illegible] ١٩١٩
...	١١	[illegible] ١٩٢٠

٢٩

الاستاذ الشيخ [illegible] ١٢٩٨

٤٥٠	٤	[illegible] ١٩٠٦
...	٤	[illegible] ١٩٠٦
...	٤	[illegible] ١٩١١
٤٥٠	٤	[illegible] ١٩١٤
٧٥٠	٥	[illegible] ١٩١٦
٥٠٠	٦	[illegible] ١٩١٩
٨٠٠	٧	[illegible] ١٩١٩
...	١٤	[illegible] ١٩٢٠

الشيخ [illegible]

[illegible] ١٢٢٤ - [illegible] ١٩٠٦

٥٠٠	...	[illegible] ١٩٠١
...	٤	[illegible] ١٩٠٦
...	٤	[illegible] ١٩١١
٤٥٠	٤	[illegible] ١٩١٤
٥٠٠	٦	[illegible] ١٩١٦
٨٠٠	٧	[illegible] ١٩١٩
...	١٤	[illegible] ١٩٢٠

الاستاذ الشيخ [illegible]

[illegible] ١٢٢٤ - [illegible]

٥٠٠		[illegible] ١٩٠٦
٤٥٠		[illegible] ١٩٠٦
٥٠٠	٤	[illegible] ١٩٠٦
٧٥٠	٤	[illegible] ١٩١١
٤٥٠	٤	[illegible] ١٩١١
٥٠٠	٤	[illegible] ١٩١٤
٥٠٠	٦	[illegible] ١٩١٦
٨٠٠	٧	[illegible] ١٩١٩
...	١١	[illegible] ١٩٢٠

الشيخ [illegible]

[illegible] ١٢٢٤ - [illegible] ١٩٠٠

...	٤	[illegible] ١٩٠٦
	٤	[illegible] ١٩١١
٤٥٠	٤	[illegible] ١٩١٤
٥٠٠	٦	[illegible] ١٩١٦
٨٠٠	٧	[illegible] ١٩١٩
...	١١	[illegible] ١٩٢٠

٢١

الاستاذ الشيخ ابراهيم السيد صبيح

٢٢

الاستاذ الشيخ ابراهيم حميده الشرقاوي

٢٣

الاستاذ الشيخ [illegible]

٢٤

الاستاذ الشيخ محمود زغلول

٢٥

الاستاذ الشيخ مبارك عبد المنعم

٢٦

الاستاذ الشيخ [illegible] المنعم

٢٧

الاستاذ الشيخ مصطفى عيسوي

٢٨

الاستاذ الشيخ محمود ابو العيون

٢٩

الاستاذ الشيخ احمد مكي

٣٠

الاستاذ الشيخ عبد الرحمن [illegible]

الاستاذ الشيخ محمد حسن [illegible]

[illegible]

الأستاذ الشيخ أحمد السيد سالم

الشيخ إسماعيل [illegible]

الشيخ [illegible] رضوان [illegible]

الشيخ إبراهيم [illegible] النجار

[illegible]

الأستاذ الشيخ الطيب [illegible] النجار ٤٤

نمرة ١٤٠

ملحق ٥
وثيقة رقم ٧

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل الأول من السنة الاولى من القسم اولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	عبد القادر منصور	٣١	راغب عبد الباقي
٢	محمد احمد صالح	٣٢	محي سند
٣	محمد عبد الحليم البشري	٣٣	عبد الفتاح الدخميسي
٤	محمد البنداوي	٣٤	أحمد السيد زعير
٥	محمود علي شحاته	٣٥	عبد السميع الشناوي
٦	حسين رجب	٣٦	الامام علي الدسوقي
٧	محمد احمد عبد النبي	٣٧	محمد الشاذلي ابو عيش
٨	محمد ابو النحاس	٣٨	سعود عبد المسعود
٩	محمد سليمان رزق	٣٩	مصطفى ابو النجا غنام
١٠	حسني عفيفي كشك	٤٠	عوض عبد ربه محمد
١١	محمد عبد العاطي	٤١	غانم المليجي
١٢	عبد الغني الغزيزي	٤٢	عبد الحليم سليمان
١٣	محمد علي يونس	٤٣	محمود عبده غنيم
١٤	عبد الفتاح الجبيري	٤٤	السيد محمد الشولي
١٥	عبد الجواد ظهره	٤٥	عبد الحميد احمد دياب
١٦	عبد الشكور عبد الخالق	٤٦	ابو زيد عبد المعطي شبيب
١٧	احمد محمد عرفات	٤٧	محمود البنا
١٨	عبد اللطيف الجندي	٤٨	مصطفى نصير
١٩	خليل المتيني نور	٤٩	عثمان محمد الشيخ
٢٠	محمد موسى جحجوح	٥٠	عبد العزيز منصور
٢١	عطيه احمد الغناوي	٥١	عبد الباقي محمد الصنتي
٢٢	الششتاوي نمر	٥٢	عبد الحليم سليم
٢٣	محمد حسين مراد	٥٣	احمد علي حسن
٢٤	محمد محمد شحاته	٥٤	محمد عوض سند
٢٥	احمد ابراهيم ناصف	٥٥	محمد عبد الرحمن الغزالي
٢٦	احمد عبد الله البيبي	٥٦	عبد الكريم بطاله
٢٧	محمد كوانه فرحات	٥٧	محمود عامر
٢٨	محمد بيومي منصور	٥٨	
٢٩	احمد علي دويدار	٥٩	
٣٠	مصطفى الجمال	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل الثاني من السنة الاولى من القسم اولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	جوده بحر	٣١	عمر سعيد
٢	ذكي مرسي محمد	٣٢	ابو اليزيد وهدان
٣	عبد الحليم دنيا	٣٣	عبد الحليم تركي
٤	سليمان العقالي	٣٤	حامد شافعي
٥	ابو اليزيد العقبي	٣٥	ابراهيم رضا
٦	يونس منصور شحاته	٣٦	الشنشناوي الشركسي
٧	حسن عبد الله الرفاعي	٣٧	عبد المعطي دحروج
٨	حسين نصار	٣٨	محمد عبد الرحمن عبد الطاهر
٩	عبد الحميد اسماعيل	٣٩	عبد الحميد القللاني
١٠	ابو الفتوح سالم	٤٠	محمد عبد الباري يوسف
١١	محمد عطية الحلواني	٤١	محمود البنا
١٢	ابو الخير علام	٤٢	ابراهيم برغش
١٣	محمد عكاشة ابو قاحون	٤٣	
١٤	محمد عطيه عبد العال	٤٤	
١٥	ابو اليزيد الكيلاني	٤٥	
١٦	عبد المطلب خليفه غنيم	٤٦	
١٧	ابو العينين فوده	٤٧	
١٨	احمد الاشرم	٤٨	
١٩	محمد كمال بيومي	٤٩	
٢٠	عبد الله عجلان	٥٠	
٢١	اسماعيل عبد الله حماد	٥١	
٢٢	مصطفى السيد باز	٥٢	
٢٣	محمد ابو الغنايم	٥٣	
٢٤	اسماعيل ابراهيم	٥٤	
٢٥	السيد مصطفى المنشي عبد الرحمن	٥٥	
٢٦	عبد الحليم شحاته	٥٦	
٢٧	ابراهيم فشار	٥٧	
٢٨	عبد الجواد الدالي	٥٨	
٢٩	احمد عبد الحميد جابر	٥٩	
٣٠	موسى احمد لبيشي	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل الثالث من السنة الاولى من القسم أولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	احمد عبد الغفار ناصف	٣١	عبد الجواد الشناوى
٢	محمد السيد فوله	٣٢	محمد المهدى منصور
٣	السيد مؤمن	٣٣	عبد الحليم الغنيمى
٤	ابراهيم ابو العمايم	٣٤	اسماعيل شالح
٥	عبد الرحمن هناده	٣٥	السيد احمد يوسف
٦	السيد يوسف على	٣٦	الحضرى الحديدى
٧	فليفل همام	٣٧	عبد الجواد عبده
٨	ابراهيم عبد الدايم	٣٨	على غنيم
٩	حسنين الدبيب	٣٩	محمد ابراهيم البيومى
١٠	عبد البديع عبد ربه	٤٠	صالح ابراهيم الحبشى
١١	محمد الحنش	٤١	محمد المنير نجيب الحكيم
١٢	جوده حسنين السيد	٤٢	ثابت محمد سرعى
١٣	ابراهيم رضوان	٤٣	محمد الامام الشافعى
١٤	محمد عليوه الوكيل	٤٤	عبد الحميد الارنبه
١٥	محمد مصطفى ابراهيم	٤٥	عبد الرحيم الغنيمى
١٦	امام بلجى الدسيف	٤٦	بلتاجى احمد خليل
١٧	حسنين ابو الفيض	٤٧	كامل احمد خضر
١٨	محمد جميل	٤٨	عبد الفتاح الشال
١٩	ابراهيم عبد الرازق	٤٩	عبد الهادى عبد الله دراز
٢٠	سيد محمد عيسى	٥٠	ابراهيم بركات
٢١	ابراهيم [illegible] ناجى	٥١	مصطفى عبده
٢٢	فؤاد اللطيف	٥٢	عبد السلام عبده
٢٣	محمد على الشهابى	٥٣	محمد السيسى
٢٤	احمد ابراهيم ظاهر	٥٤	محمد السيد الكبير
٢٥	فراج على العشرى	٥٥	محمد حميده
٢٦	سيد محمد على الشربى	٥٦	عبد الغنى المليجى
٢٧	السيد احمد عيسى الشناوى	٥٧	عبد السلام الخولى
٢٨	مرسى الشناوى	٥٨	السيد عبد الله الدنتول
٢٩	عاصم الحطاب	٥٩	
٣٠	احمد ابو [illegible]	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل الرابع من السنة الاولى من القسم اولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	أحمد على حسن عصفور	٣١	أنيس السنوسى
٢	نافع محمد خفاجه	٣٢	محمود على جمعه
٣	عباس الشوربجى	٣٣	محمد ابو مرزه
٤	محمد سعد خطاب	٣٤	الشاذلى عبد الرحمن ثابت
٥	محمد الصياد	٣٥	عبد الحفيظ قنفر
٦	محمد سيد الشبراوى	٣٦	ابراهيم المرشدى
٧	عبد الحميد مجاهد	٣٧	ابراهيم موسى حسين
٨	ابراهيم مصطفى الجمل	٣٨	محمد عبد الحميد علوى
٩	لطفى مشعل	٣٩	عبد الحميد غزال
١٠	عبد الوهاب العفى	٤٠	ابراهيم عرفان
١١	محمد عبيد	٤١	عبد الفتاح حجاج
١٢	محمد عزيه	٤٢	على حسن الجمل
١٣	عبد السلام الصرنجاوى	٤٣	عبد المعطى والى
١٤	احمد زكى ابراهيم	٤٤	اسماعيل الزيات
١٥	عبد الفتاح الكلالى	٤٥	عبد المقصود دحيس
١٦	محمد البحيرى	٤٦	ابو زيد على عشوش
١٧	عبد الفتاح الشناوى	٤٧	احمد عوض الدبيه
١٨	محمد حسن عسكر	٤٨	عبد العزيز قنديل
١٩	محمد احمد بريه	٤٩	احمد العادلى
٢٠	عبد التواب شرابيه	٥٠	
٢١	السيد احمد قطب	٥١	
٢٢	حامد البسيونى	٥٢	
٢٣	محمد على عبد الله	٥٣	
٢٤	محمد حسن ابو رحمه	٥٤	
٢٥	ابو الخير عبد الحفيظ [illegible]	٥٥	
٢٦	عبد الغنى عبد ربه	٥٦	
٢٧	العشماوى ابراهيم نصار	٥٧	
٢٨	عبد الغنى الصنفار	٥٨	
٢٩	عبد القادر خطاب	٥٩	
٣٠	السيد عماره	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل الخامس

من السنة الاولى من القسم اولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	خليل عبد الحميد	٣١	عبد الوهاب الشيخ
٢	السيد سليمان	٣٢	حسين الشوادفي
٣	محمد سعد عيسوى	٣٣	محمد قطيط
٤	محمد علي [illegible]	٣٤	موسى شادى
٥	عبد الباقي سلام	٣٥	عبد الهادي [illegible]
٦	محمد عبد المنعم	٣٦	محمد العزبي
٧	محمود علي الشربيني	٣٧	محمد الشافعي
٨	عبد الفتاح بحيرى	٣٨	عبد الغفار غالي
٩	احمد جبريل	٣٩	السيد ابو [illegible]
١٠	عبد العزيز شلبي	٤٠	محمد النبوي يعقوب
١١	عبد الوهاب المتولي	٤١	عبد الرازق رخيب
١٢	محمود عطيه النجار	٤٢	احمد ابو العزم
١٣	السيد محمد البكرى	٤٣	حسن غانم الشورى
١٤	محمد سيد محمد سلامه	٤٤	مصطفى منوفي
١٥	على حامد	٤٥	احمد على النجار
١٦	محمد على وهبه	٤٦	محمد نجيب النراس
١٧	عبد الرحمن منصور	٤٧	ابو الفتوح عبد السلام
١٨	محمود البهي	٤٨	سعد الدين بلبل
١٩	السباعي السيسي	٤٩	عبد الله [illegible]
٢٠	محمود الخولي	٥٠	محمد يوسف عماره
٢١	محمد عثمان ناجي	٥١	
٢٢	عبد الحميد النجار	٥٢	
٢٣	محمد صدقي داود	٥٣	
٢٤	محمد ابراهيم فراج	٥٤	
٢٥	على الشوربجي	٥٥	
٢٦	جلال عطيه الدالي	٥٦	
٢٧	سلامه الجمل	٥٧	
٢٨	عبد الستار [illegible]	٥٨	
٢٩	علي عوضه الكومي	٥٩	
٣٠	ابو العطا علي عاشور	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل السادس

من السنة اولى من القسم اولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمد مراد	٣١	محمد محمود الصعيدي
٢	مختار عبده	٣٢	كمال محمد هشام
٣	[illegible] محمد	٣٣	عبد الرحمن الشرقاوي
٤	محمد كامل [illegible]	٣٤	محمد السيد العشري
٥	عبد الله ابو النصر	٣٥	ابراهيم السعيد بركات
٦	السيد محمد صالح	٣٦	محمد حسن شوكه
٧	ابراهيم محمد سليم	٣٧	محمد حسن جاب[illegible]
٨	حنفي ابراهيم [illegible]	٣٨	[illegible]
٩	عبد الحميد منصور	٣٩	محمد مصطفى شحاته
١٠	عبد السلام محمد [illegible]	٤٠	عبد السلام سعده
١١	محمد كمال سيد احمد	٤١	محمد السيد البنا
١٢	صادق على الهوارى	٤٢	محمد صالح
١٣	[illegible]	٤٣	عبد [illegible]
١٤	جمال التنجي	٤٤	محمد فرج [illegible]
١٥	مبروك ابراهيم غازى	٤٥	محمد يونس
١٦	محمد داود	٤٦	عبد الرحمن مقبل
١٧	ابراهيم الجندي	٤٧	محمد السلكي سعيد
١٨	محمد حسن سليم	٤٨	محمد حسن شحاته
١٩	محمد صالح متولي عامر	٤٩	[illegible]
٢٠	محمد السيد خليل	٥٠	محمد محمد جبريل
٢١	محمد داود سالم	٥١	[illegible]
٢٢	عبد الغني معالي	٥٢	محمد ابو [illegible]
٢٣	عبد الرحمن محمد مصطفى درويش	٥٣	[illegible]
٢٤	محمد سعد المنير نوفل	٥٤	[illegible]
٢٥	عبد المنعم يوسف [illegible]	٥٥	[illegible]
٢٦	محمد حمدي [illegible]	٥٦	محمد السيد شحاته
٢٧	محمود سليمان [illegible]	٥٧	[illegible]
٢٨	الحسيني العناني	٥٨	ابراهيم [illegible]
٢٩	محمد [illegible]	٥٩	يوسف [illegible]
٣٠	محمود احمد [illegible]	٦٠	السيد محمد [illegible]

مشيخة
الجامع الأحمدي

تابع

كشف
بأسماء طلبة الفصل [illegible]
من السنة الأولى
من القسم أول

عدد	أسماء
١	محمود غنيم الجوا[illegible]
٢	عبد الغني المنز[illegible]
٣	عبد الحميد بربر
٤	عبد الوهاب غنيمي
٥	عبد المجيد الغزال
٦	عبد العزيز سلام
٧	محمد شوقي داود
٨	أبو الوفا عبد الكريم
٩	
١٠	
١١	
١٢	
١٣	
١٤	
١٥	
١٦	
١٧	
١٨	
١٩	
٢٠	
٢١	
٢٢	
٢٣	
٢٤	
٢٥	
٢٦	
٢٧	
٢٨	
٢٩	
٣٠	

مشيخة
الجامع الأحمدي

كشف
بأسماء طلبة الفصل السابع
من السنة الأولى من القسم أول

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	عبد الوهاب البوسي[illegible]	٣١	محمد عبد [illegible] ⊛
٢	عبد اللطيف سيد احمد شحاته	٣٢	عبد العزيز أمين [illegible] ⊛
٣	عبد المقصود رسمي	٣٣	عبد المحسن يوسف [illegible]
٤	محمد يوسف السيد [illegible]	٣٤	محمد السيد حسين [illegible] ⊛
٥	محمد سليمان [illegible]	٣٥	[illegible]
٦	عبد الحميد السيد رجب	٣٦	كامل [illegible]
٧	محمد محمود [illegible]	٣٧	عبد الرحمن [illegible] ⊛
٨	الحسيني سعد الباز	٣٨	عبد الرحيم الطويل
٩	عبد الحميد [illegible]	٣٩	محمد محمد [illegible]
١٠	عبد المعطي [illegible]	٤٠	محمد علي [illegible]
١١	محمد أبو العلا عفيفي	٤١	محمد [illegible]
١٢	محمد عبد الباري [illegible]	٤٢	[illegible]
١٣	محمد [illegible] عبد النبي [illegible]	٤٣	السيد عبد [illegible]
١٤	محمد الحسيني [illegible]	٤٤	جلال محمد شعبان
١٥	محمد محمد [illegible] المليجي	٤٥	[illegible]
١٦	محمد [illegible]	٤٦	سعيد الجندي ⊛
١٧	عبد الجواد [illegible]	٤٧	عبد الغني [illegible]
١٨	محمد [illegible] علي	٤٨	عبد القادر [illegible]
١٩	محمود محمد [illegible] الحسيني	٤٩	
٢٠	عبد المعطي خليل [illegible]	٥٠	
٢١	ابراهيم سليم	٥١	
٢٢	زكي عبد الله البرادعي	٥٢	
٢٣	محمد [illegible] منصور	٥٣	
٢٤	السيد [illegible]	٥٤	
٢٥	عبد العزيز [illegible]	٥٥	
٢٦	[illegible]	٥٦	
٢٧	[illegible]	٥٧	
٢٨	عبد الستار [illegible]	٥٨	
٢٩	[illegible]	٥٩	
٣٠	[illegible]	٦٠	

مشيخة
الجامع الأحمدي

كشف
بأسماء طلبة الفصل [illegible]
من السنة الأولى من القسم أول

عدد	أسماء
١	محمد اسماعيل [illegible]
٢	محمد أبو [illegible]
٣	[illegible]
٤	السيد [illegible]
٥	أبو اليزيد [illegible]
٦	محمد [illegible]
٧	[illegible]
٨	[illegible]
٩	محمد سليمان الصياد
١٠	محمد السعودي [illegible]
١١	[illegible]
١٢	محمد عبد [illegible]
١٣	محمد محمد عبد التواب [illegible]
١٤	عبد الله عبد الغني
١٥	عبد السلام [illegible]
١٦	عبد الفتاح السيد [illegible]
١٧	محمد عبد الرحمن [illegible]
١٨	محمد [illegible]
١٩	عبد المقصود [illegible]
٢٠	السيد عبد اللطيف الجندي ⊛
٢١	مأمون [illegible]
٢٢	محمود محمد [illegible]
٢٣	[illegible]
٢٤	حسن سعد
٢٥	عبد الحليم [illegible]
٢٦	يوسف [illegible]
٢٧	[illegible]
٢٨	محمد [illegible]
٢٩	ابراهيم محمد [illegible]
٣٠	[illegible]

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

أسماء طلبة الفصل التاسع

من السنة الأولى ——— من القسم أول

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمد علي القاسم	٣١	محمد [illegible]
٢	محمد شتيوي ⊛	٣٢	عبد المجيد [illegible] ⊛
٣	محمد يوسف الحسيني	٣٣	عبد الوهاب الشعراني
٤	محمد عبد الغني الزلف	٣٤	حسن محمد سليم
٥	عمر أبو سعيد محمد إدريس	٣٥	سعيد عبد العظيم [illegible]
٦	علي عيسى محرم	٣٦	محمود أبو حسنين
٧	عبد الرؤوف الصاوي	٣٧	السيد أبو حطب
٨	إبراهيم محمد عمر	٣٨	عوض الله أبو حطب
٩	عبد العظيم أبو العلا	٣٩	سليمان سليمان [illegible]
١٠	السيد زكي عبد الجليل	٤٠	أبو السعود يوسف غالي
١١	محمد [illegible]	٤١	عبد الكريم محمد [illegible]
١٢	محمد محمود الشامي	٤٢	محمد السيد الحبشي
١٣	إبراهيم دويدار ناصف	٤٣	محمد عبد الجبار
١٤	حسن أحمد القصاص	٤٤	أحمد سليم
١٥	محمد عبد المنعم أبو شادي	٤٥	محمد علي [illegible] ⊛
١٦	محمد حامد [illegible]	٤٦	عبد الحميد شعيرة
١٧	محمد حسين جمعة	٤٧	أبو الفتوح محمد السعداوي
١٨	محمود عبد [illegible]	٤٨	محمد [illegible]
١٩	إبراهيم محمد إدريس	٤٩	فتح الله منصور [illegible]
٢٠	عبد الرحمن غنيم	٥٠	محمد فهمي وهيب
٢١	محمد السيد [illegible]	٥١	محمد الشربيني النجار
٢٢	الدسوقي محمد الشاذلي	٥٢	عبد الغني حسنين
٢٣	الحسيني محمد رضوان نجا	٥٣	عثمان إبراهيم [illegible]
٢٤	محمد حلمي الخطيب	٥٤	محمد الشلبي
٢٥	حسن عبد العظيم المنشاوي	٥٥	محمد علي [illegible]
٢٦	عبد المنعم محمد الشناوي	٥٦	إبراهيم علي محمود
٢٧	مرسي أحمد شومان	٥٧	
٢٨	الحسيني [illegible]	٥٨	
٢٩	عبد الرازق [illegible]	٥٩	
٣٠	عارف [illegible]	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

أسماء طلبة الفصل العاشر

من السنة الأولى من القسم الأول

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	عبد الحافظ [illegible]	٣١	محمد علي [illegible]
٢	علي محمد [illegible]	٣٢	محمود السيد [illegible]
٣	[illegible] نجيب	٣٣	مرسي محمد حمودة
٤	عبد المقصود أبو غزالة ✕	٣٤	يوسف عبد الفتاح [illegible]
٥	محمد أبو [illegible] ✕	٣٥	عبد الحميد عايد
٦	عبد الرحيم غنيم	٣٦	محمد [illegible]
٧	محمد محمود سلامة	٣٧	عبد الهادي عبد الغفار [illegible]
٨	عبد العزيز [illegible]	٣٨	عبد العال الجمال
٩	عبد الرحمن [illegible]	٣٩	صالح [illegible]
١٠	محمد عبد الفتاح	٤٠	أيوب حسين علي
١١	محمد [illegible]	٤١	عبد الخالق السيد فرج
١٢	محمد [illegible]	٤٢	حسنين عبد الستار [illegible]
١٣	محمد [illegible]	٤٣	محمد [illegible]
١٤	عبد العظيم بكر	٤٤	عبد اللطيف الخولي
١٥	عبد الحميد [illegible]	٤٥	السيد قنديل [illegible]
١٦	محمد السيد مجاهد	٤٦	محمد [illegible]
١٧	محمد رجب [illegible]	٤٧	محمد [illegible]
١٨	السيد زهران	٤٨	محمد علي شلبي
١٩	السيد محبوب	٤٩	محمد عبد الغني [illegible]
٢٠	محمد أبو الفتح [illegible]	٥٠	محمد حمادة العراقي
٢١	عبد الحكيم [illegible]	٥١	سليمان [illegible]
٢٢	السيد أحمد [illegible]	٥٢	[illegible] عبد الرازق [illegible]
٢٣	عبد الستار [illegible]	٥٣	السيد محمد علام
٢٤	محمد الشافعي	٥٤	محمد [illegible] النجار
٢٥	محمد طاهر بكر	٥٥	حافظ [illegible] الخطيب
٢٦	محمد حمودة	٥٦	
٢٧	محمد يوسف	٥٧	
٢٨	إبراهيم [illegible]	٥٨	
٢٩	حسن [illegible]	٥٩	
٣٠	محمد سليم	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل الحادي عشر

من السنة الأولى من القسم الأول

عدد	أسماء	عدد	أسماء
٣١	محمد [illegible] خلوف	١	أبو اليزيد خليل الدسوقي
٣٢	رضوان الجوهري	٢	محمد عبد التواب عيسى السنباطي
٣٣	عبد الغني عطا	٣	يوسف النشوقي
٣٤	حسن وافي	٤	محمد عيسى مرعي
٣٥	عبد القادر حسن	٥	ابراهيم محمد بدوي
٣٦	سليمان محمد حسن	٦	محمد أبو النجا عقيل
٣٧	محمد علي العشماوي	٧	أبو اليزيد مصطفى السباعي
٣٨	محمد شبل حسن	٨	حمدي [illegible] حسن
٣٩	محمد حمزة فوده	٩	محمد القط
٤٠	عبد الله أبو غبش	١٠	زكي أبو عمر
٤١	محمد علام	١١	السيد محمد يوسف
٤٢	أبو اليزيد شعيب	١٢	محمد شوقي سعد
٤٣	السيد ابراهيم [illegible]	١٣	محمود سالم
٤٤	محمود رشيد السيد	١٤	يونس علي [illegible]
٤٥	السيد أبو هاشم	١٥	محمد عبد الله العشري
٤٦	عبد الرحمن حسن محمد	١٦	محمد محمد الدغيدي
٤٧	محمد محمود شفيق	١٧	صالح السيد علام
٤٨	محمد [illegible]	١٨	حسن حسن حسن
٤٩	عبد اللطيف قابل	١٩	محمد لطفي [illegible] الشاذلي
٥٠		٢٠	محمد [illegible] أحمد الشاذلي
٥١		٢١	محمد محمد سالم
٥٢		٢٢	حمزة حسونة
٥٣		٢٣	أحمد محمد حسنين
٥٤		٢٤	جميل الديب
٥٥		٢٥	محمود اسماعيل عبد المعطي
٥٦		٢٦	عبد الحميد محمود الحنفي
٥٧		٢٧	محمد البدوي بركات
٥٨		٢٨	أحمد محمد عبد الغني
٥٩		٢٩	عبد الحفيظ عبد الهادي حسين
٦٠		٣٠	محمد ابراهيم عمارة

مشيخة الجامع الأحمدي

تابع كشف

بأسماء طلبة الفصل الحادي عشر

من السنة الأولى من القسم الأول

عدد	أسماء	عدد	أسماء
٣١	محمد [illegible]	١	محمد مهدي شلبي شلبي
٣٢	محمد فتحي يونس	٢	السيد زيدان البناوي
٣٣	محمد أحمد أبو بكر	٣	عبد الفتاح السيد قنديل
٣٤	السيد محمد اسماعيل	٤	ابراهيم يونس يحيى
٣٥	شبل الشناوي	٥	عبد الحميد ابراهيم [illegible]
٣٦	أبو اليزيد أحمد مرزوق	٦	محمد عبده [illegible]
٣٧	محمد السيد فودة	٧	عبد الله محمود راضي
٣٨	جاد محمد جاد	٨	
٣٩	عبد الستار حسن [illegible]	٩	
٤٠	عبد العزيز عبد الحليم	١٠	
٤١	منصور منصور النجار	١١	
٤٢	زكي محمد حسن	١٢	
٤٣	محمد السيد فرحات	١٣	
٤٤	محمد زهران [illegible]	١٤	
٤٥	اسماعيل محمد حامد	١٥	
٤٦	السيد عبد المتعال	١٦	
٤٧	حسن عبد المنعم الصايغ	١٧	
٤٨	عبد الفتاح مقبل	١٨	
٤٩	صالح السيد العدلي	١٩	
٥٠	محمد [illegible]	٢٠	
٥١	عبد الحميد [illegible]	٢١	
٥٢	محمد محمود [illegible]	٢٢	
٥٣	حامد عتريس فرج	٢٣	
٥٤	علي عبد الله العشري	٢٤	
٥٥	محمد حسن أبو [illegible]	٢٥	
٥٦	علي ربيع	٢٦	
٥٧	عبد الصمد علي [illegible]	٢٧	
٥٨	السيد محمد فرحات	٢٨	
٥٩	مصطفى عبد الهادي غانم	٢٩	
٦٠	محمد السيد شحاته	٣٠	

مشيخة الجامع الأحمدي — شافعي

كشف

باسماء طلبة الفصل ١١

من السنة اولى — من القسم الاولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	ابو الغنيه الشاذلي	٣١	[illegible] السيد خليل
٢	محمد ابراهيم زياده	٣٢	محمد الحسيني شتيه
٣	محمد القصبي	٣٣	عبد العزيز محمد علي
٤	ابو الفتوح الشربيني	٣٤	ابراهيم علي المغناوي عطيه
٥	عبد المجيد [illegible] سلام	٣٥	شوقي [illegible]
٦	السيد عبد الحميد هيله	٣٦	عبد الله ابو زيد حسن
٧	محمد سعد لاشين	٣٧	احمد محمد شعيب
٨	عبد الفتاح البهواشي	٣٨	احمد علي الخليفه
٩	عبد الهادي صالح شاوش	٣٩	احمد احمد منصور
١٠	حسن حسن غزال	٤٠	محمد السيد الاسود
١١	محمد عبد القادر عبد الظاهر	٤١	احمد سنبل الحسيني
١٢	محمد حسن عبد المجيد	٤٢	محمد جمال الدين عطيه
١٣	محمد ابو الفتح البرادعي	٤٣	المدني محمد خليل
١٤	حامد عثمان سعد	٤٤	عبد الله امام ابو عبله
١٥	محمد عبد العظيم الكرموتي	٤٥	محمد مصطفى [illegible]
١٦	محمد عبد المنعم محمد	٤٦	ابو شعيشع محمد زهير
١٧	جاد المولى رضوان يونس	٤٧	عبد الحليم عبده
١٨	محمد محمود حسين	٤٨	عبد العزيز حسن عبد المجيد
١٩	السيد علي درويش	٤٩	محمد [illegible]
٣٠	ابراهيم [illegible]	٥٠	محمد عبد المنعم [illegible]
٢١	محمد الشبيني	٥١	محمد موسى مصطفى سلام
٢٢	عبد الحميد محمد منصور	٥٢	محمود خاطر الشاذلي
٢٣	محمد محمد الشناوي	٥٣	محمد احمد الكاوي
٢٤	ابراهيم [illegible]	٥٤	ابراهيم عطيه حموده
٢٥	السيد مصطفى الشرقاوي	٥٥	احمد الحفني [illegible]
٢٦	احمد احمد الفقي	٥٦	ابو الغيط احمد الحفني
٢٧	محمد الحفني عباده	٥٧	
٢٨	محمد محمد مليجي	٥٨	
٢٩	محمد حسن عبده	٥٩	
٣٠	احمد [illegible]	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي — شافعي

كشف

باسماء طلبة الفصل ١٢

من السنة اولى — من القسم الاولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	السيد ابو المجد الحمار	٣١	حمزه محمود غراب
٢	ابراهيم موسى ابو سيف	٣٢	محمد السيد عبد المجيد
٣	السيد جاد السيد جاد	٣٣	بركات المبارك
٤	عبد المنعم ابو العطي	٣٤	محمد عبد الرحمن عبد الله
٥	محمد عبد الفتاح الصرفي	٣٥	عبد العاطي الشيخ
٦	عبد الفتاح احمد	٣٦	عبد السميع محمد السيد عيسى
٧	محمد عبد الموجود عطيه	٣٧	حفني محمود خطاب
٨	عبد الحليم ابراهيم [illegible]	٣٨	عبد العزيز محمد الجوهري
٩	ابو الفتوح عبد الغني [illegible]	٣٩	القطب ابراهيم خليفه
١٠	عبد الرؤوف محمد الكردي	٤٠	محمد ابو الفتوح العجمي
١١	ابو العزم احمد [illegible]	٤١	سليمان محمد [illegible]
١٢	محمود علام	٤٢	الشافعي عبد القدوس احمد القدوسي
١٣	محمد عبد السميع	٤٣	منصور ابراهيم [illegible]
١٤	علي ابو طالب	٤٤	محمد داود الحسيني
١٥	عبد العظيم عبد الحميد	٤٥	عبد الغفار الشناوي
١٦	[illegible] احمد ابراهيم	٤٦	عبد الفتاح طه ابراهيم
١٧	عبد العظيم طاهر الشاذلي	٤٧	محمد ابو الوفا سليمان جبر
١٨	عبد العزيز كامل	٤٨	الحسيني علام
١٩	عبد القادر احمد توفيق	٤٩	عبد التواب السيد علي الرفاعي
٢٠	عبد الحميد [illegible]	٥٠	رمضان عبده عيسى
٢١	حنفي محمد البنا	٥١	محمد عطيه كشك
٢٢	محمد عبد العال [illegible]	٥٢	متولي ابراهيم [illegible]
٢٣	عبد الحليم محمد هاشم	٥٣	[illegible] مرسي عباس
٢٤	ابراهيم مصطفى عيسى	٥٤	اسماعيل اسماعيل الشرقاوي
٢٥	احمد احمد [illegible]	٥٥	محمد علي [illegible]
٢٦	عبد القوي عيسى	٥٦	محمد توفيق حسن
٢٧	محمد احمد علي خلاف	٥٧	احمد عبد اللطيف [illegible]
٢٨	محمد ابو العلا [illegible]	٥٨	سيد احمد سيد احمد الملواني
٢٩	سيد احمد الشيخ	٥٩	
٣٠	السيد محمد [illegible]	٦٠	

مشيخة
الجامع الأحمدي

حنفي

كشف

باسماء طلبة الفصل ١٤

من السنة اولى —— من القسم الوقتي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	الحسيني خليل	٣١	سالم محمد عطا
٢	محمد عبد العظيم حسنين احمد	٣٢	السيد محمد حموده
٣	عاصم محمود الشناوي	٣٣	زكي ابراهيم شاهين
٤	مصطفى ابراهيم ابراهيم	٣٤	عبد المجيد محمد منيسي
٥	محمد عشري عبد الله شكر	٣٥	[illegible] عبد الحميد السيد
٦	حسن عبده خليفة	٣٦	عبد اللطيف محمد [illegible]
٧	علي فتح الله مسلم	٣٧	احمد ابراهيم الوشي
٨	محمد احمد عدس	٣٨	حامد محمد الرفاعي ⊛
٩	محمد معروف	٣٩	عبد الباقي سالم
١٠	محمد امين حسن ابراهيم	٤٠	محمد عبد المعطي خليل
١١	محمد علي خميس عطا الله	٤١	محمد محمد ابو [illegible]
١٢	محمد فرج	٤٢	شكري امين سليم ⊛
١٣	محمد عبد الحليم الكردي	٤٣	عبد الستار عبد ربه
١٤	عبد الوهاب عبد الرازق	٤٤	السيد محمد هيكل
١٥	محمد المهدي احمد متولي البقلي	٤٥	عبد الحي سالم
١٦	محمد محمد ابو ورده	٤٦	عبد الشفيع ناصر
١٧	احمد اسماعيل البرلسي	٤٧	عبد الفتاح سليمان
١٨	محمد نصر الله محمد بحبح	٤٨	سعد الدسوقي نجم
١٩	محمد ابو الحسن صالح	٤٩	عبد القوي مرجان
٢٠	محمد عبد العزيز صالح	٥٠	محمد محمد جوده
٢١	محمد عبد القادر الشريف	٥١	محمد ابو السعد [illegible] ⊛
٢٢	محمد مصطفى منسي	٥٢	مصطفى البحيري
٢٣	حسن ابو شحمه	٥٣	محمد عبد الحي سعد ⊛
٢٤	محمد الشافعي احمد	٥٤	
٢٥	محمد محمد محمد عوض الله	٥٥	
٢٦	محمد السيد احمد عوض	٥٦	
٢٧	محمد مصطفى	٥٧	
٢٨	عبد الله جبر	٥٨	
٢٩	عبد اللطيف ربيع	٥٩	
٣٠	محمد خليل [illegible] ⊛	٦٠	

المعاهد الدينية العلمية الإسلامية

إدارة مشيخة ——

كشف

١١٠

باسماء طلبة الفصل [illegible]

من السنة الثانية —— من القسم [illegible]

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	عبد الحكيم سعد	٣١	عبد المعطي محمد
٢	محمد محمد عبد الله	٣٢	احمد الخطيب
٣	عبد الحي زايد	٣٣	الصاوي الجندي
٤	محمد محمد السيد النقاش	٣٤	السيد فرج سليمان
٥	محمد النقلي	٣٥	محمد مصطفى الشرقاوي (الكفر الابحر)
٦	محمد حسين الدياب ⊛	٣٦	محمد قاسم عيد
٧	محمد عبد الباسط	٣٧	سليم بكار
٨	السيد محمد سلامه	٣٨	احمد السايس
٩	عبد الفتاح موسى	٣٩	محمد حسن موسى
١٠	محمد خليفة البتاجي	٤٠	السيد ابو اسماعيل
١١	احمد محمد عبد الجواد	٤١	سليمان يوسف [illegible]
١٢	عبد التواب ابو زيد	٤٢	سالم سلامه
١٣	علي الجبيلي	٤٣	محمد علي عامر
١٤	سليمان الحلاق	٤٤	محمد ابو زهو ⊛
١٥	احمد عبد الغفار [illegible]	٤٥	اسماعيل محمد فرج
١٦	عبد الله محمد سعد	٤٦	مصطفى ابو دنيا
١٧	عبد العظيم سعد	٤٧	السيد مصطفى شحاته
١٨	احمد يوسف حسن	٤٨	ابو المجد حماد ⊛
١٩	حامد علي الجزار	٤٩	رمضان الجمل
٢٠	السيد محمد ابو كحيل ⊛	٥٠	عبد العال البقري
٢١	عبد الحفيظ بدوي	٥١	محمد سليمان سليمان
٢٢	حسنين علي [illegible] ⊛	٥٢	احمد سويلم
٢٣	محمد حسين	٥٣	عبد الحميد عصر
٢٤	السيد حسين سليم	٥٤	سالم الجمل
٢٥	محمد يوسف شرحان	٥٥	اسماعيل محمد [illegible]
٢٦	محمد متولي بحيري	٥٦	محمد علي [illegible]
٢٧	عثمان علي الرحبي	٥٧	مصطفى السيد [illegible]
٢٨	محمد المرسي عبد الحق	٥٨	سعيد احمد المرسي
٢٩	عبد الغفار محمود	٥٩	محمد سالم
٣٠	محمد الجيد عاشور	٦٠	سليمان [illegible]
		٦١	السيد محمود سالم
		٦٢	السيد فرحات
		٦٣	ابو المجد الخولي

المعاهد الدينية العلمية الإسلامية

مشيخة ________

[illegible]

كشف

بأسماء طلبة الفصل الثالث

من السنة الثانية ________ من القسم متوسط

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمد محمد بدوي	٣١	مصطفى الدسوقي
٢	محمد مقلد	٣٢	السيد عبد الله حرب
٣	محمد الزيات	٣٣	يوسف احمد علام
٤	علي احمد الهدوي	٣٤	محمد البدري
٥	عبد الفتاح هندي	٣٥	محمد الدمرداش عمار
٦	السباعي احمد حجاب	٣٦	محمد سليمان قسمه
٧	بسيوني رسلان	٣٧	السيد ابو الخير
٨	جابر يونس	٣٨	حسن حجاج البدري
٩	يوسف شبانة	٣٩	حامد حسين
١٠	عبد العزيز البدوي	٤٠	جمعه اسماعيل
١١	عيسوي الشاذلي	٤١	عبد الفتاح عبده
١٢	احمد مرسي الظواهري	٤٢	محمد محمد بشر
١٣	عبد الفتاح خلف الله	٤٣	عبد الله خطاب
١٤	سيد احمد المتولي	٤٤	عبد الغفار بدوي
١٥	احمد يوسف المسيري	٤٥	غانم مرسي
١٦	محمد عباس منتصر	٤٦	عبد الرزاق
١٧	محمد احمد العيسوي	٤٧	حسن عبد المعطي
١٨	الدمرداش الدكش	٤٨	عبد الستار فرج الشيخ
١٩	اسماعيل عطيه	٤٩	عبد المنعم اللطيف
٢٠	محمد عبد الله الباجوري	٥٠	عبد الحميد زياده
٢١	عبد العال الشناوي	٥١	وصيف بدوي
٢٢	ابراهيم الدسوقي	٥٢	عبد اللطيف شلبي
٢٣	محمد سعد رمضان	٥٣	مصطفى المصري
٢٤	مرسي ابراهيم شحاته	٥٤	محمد القاضي
٢٥	مصطفى الرحيمي	٥٥	احمد حامد ابراهيم [illegible]
٢٦	ابراهيم مصطفى الفقي	٥٦	احمد شبل ابو السعادات
٢٧	عبد المجيد محمد السراج	٥٧	ابراهيم ابو حسن
٢٨	محمد عبد الرازق المنجي	٥٨	محمد حسنين
٢٩	محمد عيسوي قورة	٥٩	ابراهيم سيد احمد يوسف
٣٠	مصطفى محمد الجمال	٦٠	مصطفى رمضان القاضي

المعاهد الدينية العلمية الإسلامية

مشيخة ________

تابع كشف

بأسماء طلبة الفصل الثالث ________

من السنة الثانية ________ من القسم متوسط ________

عدد	أسماء	عدد	أسماء
٦١	محمد موسى	٣١	
٦٢	عبد العزيز الحاجي	٣٢	
٦٣	عبد الرحمن الجمل	٣٣	
٦٤	عبد الحفيظ ابو شوال	٣٤	
٦٥	محمود محمد متولي	٣٥	
٦٦	عبد المعطي صبيح	٣٦	
٦٧	عبد الحليم زهيم	٣٧	
٨		٣٨	
٩		٣٩	
١٠		٤٠	
١١		٤١	
١٢		٤٢	
١٣		٤٣	
١٤		٤٤	
١٥		٤٥	
١٦		٤٦	
١٧		٤٧	
١٨		٤٨	
١٩		٤٩	
٢٠		٥٠	
٢١		٥١	
٢٢		٥٢	
٢٣		٥٣	
٢٤		٥٤	
٢٥		٥٥	
٢٦		٥٦	
٢٧		٥٧	
٢٨		٥٨	
٢٩		٥٩	
٣٠		٦٠	

المعاهد الدينية العلمية الإسلامية

مشيخة ——————

تابع كشف

بأسماء طلبة الفصل الثالث ——

من السنة الثانية —— من القسم الأولى ——

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	علي محمود جاد	٣١	أحمد مصطفى يوسف
٢	سليمان حجازي	٣٢	محمد عبد العزيز ريان
٣	محمد محمد جبارة	٣٣	أحمد عبد الغفار شيحة
٤	سليمان الرفاعي	٣٤	عامر شحاتة
٥	عبد المتعال الناقر	٣٥	إسماعيل العايسة
٦	حسن أبو طالب	٣٦	حافظ أحمد ...
٧	خالد علي محمد	٣٧	محمد أحمد سليمان
٨	أحمد مراد	٣٨	مصطفى محمد عطية
٩	رجب عبد الهادي	٣٩	عبد المطلب حسنين
١٠	سيد أحمد الجاسولي	٤٠	أسامة أحمد جمعة
١١	حماد محمد يوسف	٤١	محمد الظاهر محمد
١٢	عبد القادر إسماعيل	٤٢	محمود علي عزام
١٣	محمد محمد سيد أحمد	٤٣	محمد عبد الجليل ترزا
١٤	أحمد محمد الشافعي	٤٤	عبد العزيز عطية
١٥	جمعه بلال	٤٥	علي غانق
١٦	يوسف شعلان	٤٦	خلف صالح
١٧	عبد المعبود الفقي	٤٧	محمد محمد موسى
١٨	راغب عبد الوهاب	٤٨	عثمان أبو العلا
١٩	أحمد سيد أحمد وهبة	٤٩	أحمد جلال
٢٠	عبد الجليل عيسى أحمد ⊕	٥٠	محمد أحمد تشيش
٢١	إبراهيم حجاج	٥١	محمود الهشولي
٢٢	حامد يوسف عوضه	٥٢	حامد الهوريني
٢٣	عبد الهادي عبد الغني	٥٣	علي مرسي
٢٤	محمد الشكاوي	٥٤	محمد أبو هندي *
٢٥	يوسف الوشيه	٥٥	أحمد أحمد مناع *
٢٦	المعبودي السيد ريان	٥٦	أحمد السيد عزب
٢٧	عبد المعز عمر	٥٧	عبد الستار روح
٢٨	حامد محمد رضوان	٥٨	محمد سليم زيدان ⊕⊕
٢٩	أحمد المنشاوي واكد	٥٩	عبد الفتاح الجمالي
٣٠	سليم بهاء الدين	٦٠	محمد صقر الجوهري

المعاهد الدينية العلمية الإسلامية

مشيخة ——————

كشف

بأسماء طلبة الفصل الثالث ——

من السنة الثانية —— من القسم الأولى ——

عدد	أسماء	عدد	أسماء
٦١	مصطفى أبو القاسم	٣١	
٦٢	عطية العطالي	٣٢	
٦٣	عبد الغني ناصف ⊕	٣٣	
٦٤	إبراهيم صالح منصور	٣٤	
٦٥	محمد الفقاوي محمد	٣٥	
٦٦	محمد يحيى [illegible]	٣٦	
٧		٣٧	
٨		٣٨	
٩		٣٩	
١٠		٤٠	
١١		٤١	
١٢		٤٢	
١٣		٤٣	
١٤		٤٤	
١٥		٤٥	
١٦		٤٦	
١٧		٤٧	
١٨		٤٨	
١٩		٤٩	
٢٠		٥٠	
٢١		٥١	
٢٢		٥٢	
٢٣		٥٣	
٢٤		٥٤	
٢٥		٥٥	
٢٦		٥٦	
٢٧		٥٧	
٢٨		٥٨	
٢٩		٥٩	
٣٠		٦٠	

المعاهد الدينية العلمية الإسلامية

١١ ١ ١٤٠

٤٨ ١ ١١١

كشف

بأسماء طلبة الفصل الأول

من السنة الثانية من القسم المتوسط

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	جمعه جبر	٣١	ابراهيم حماد
٢	الحلمي القشيلم *	٣٢	محمد محمد سكينة
٣	عبد المحسن محمد محمود	٣٣	محمد الجابي
٤	جمعه محمد ابراهيم	٣٤	ابا عمر سويلم
٥	عبد الحميد ابراهيم سلطان	٣٥	عبد المعطي محمد
٦	ابا عمر الحريك	٣٦	جمعه صابر
٧	زكريا شادي	٣٧	مجاهد منصور
٨	مصطفى ابراهيم قنديل *	٣٨	عبد الجواد عطية
٩	عبد المولى عوض الله	٣٩	متولي درويش بسيوني
١٠	مصطفى مصطفى طه	٤٠	زكي رضا *
١١	ابراهيم زاهر	٤١	عطا الله ربيع
١٢	محمد الأزهري	٤٢	جمعه فاضل
١٣	عبد الرازق شحاته	٤٣	بدري الجامع
١٤	محمود محمد نصر	٤٤	عبد الله علي عزت
١٥	خالد حلمي نجم	٤٥	محمد سيد محمد عيد
١٦	ابراهيم شحيه *	٤٦	محمد السيد غنيم
١٧	عبد الله سعد *	٤٧	ابراهيم محمد الفار
١٨	السيد السيد العروسي	٤٨	محمد محمد بركات
١٩	عمارة علي عمارة	٤٩	محمود محمد عامر
٢٠	محمد سيد محمد عليوه	٥٠	محمد احمد الجمل
٢١	محمد السيد علي	٥١	حامد مرسي عطا الله
٢٢	عبد الحميد محمد الورداني	٥٢	حسين حسين كمال (*)
٢٣	يوسف ابو غنا	٥٣	محمود شحاته درويش
٢٤	عبد الرحمن قنطه *	٥٤	عبد المجيد محمد رجب
٢٥	عبد الهادي داود محمد	٥٥	محمد يوسف عبد الرحمن
٢٦	حامد محمد زايد	٥٦	عوض نجم
٢٧	محمد عبد الله شلبي	٥٧	فرحات محمد الحليم
٢٨	حافظ محمد نصر	٥٨	عبد العزيز شاكر
٢٩	احمد السيد (*)	٥٩	جمعه الكتاب
٣٠	ابا عمر البطنان راشد	٦٠	

المعاهد الدينية العلمية الإسلامية

١١١٠

كشف

بأسماء طلبة الفصل الخامس

من السنة الثانية من القسم متوسط

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	عبد السلام منصور	٣١	علي فرج مجاب
٢	عبد الخالق الزاملي	٣٢	محمد علي البرعي
٣	محمد فايد	٣٣	منصور سالم
٤	محمد محمد الشبراوي	٣٤	سليمان عبد الله
٥	عبد المحسن نور الدين	٣٥	عباس متولي عيسى
٦	احمد الحايل	٣٦	عبد العظيم الشناوي (×)
٧	احمد حسنين شريف	٣٧	احمد جمعه
٨	مصطفى عبد البر	٣٨	خالد التوريكي
٩	حامد محمود حسنين	٣٩	محمد ولي قدسه
١٠	السيد احمد علوي	٤٠	المندوه محمد
١١	الدسوقي علي غانم	٤١	عبد المجيد الريس
١٢	عباس عيسى *	٤٢	السيد علي العيسوي
١٣	عبد السلام غراب	٤٣	السيد سلامه
١٤	محمد علي خطاب	٤٤	عطيه محمد جاويش
١٥	حسن محمد بيلاطه	٤٥	عبد المطلب سلامه
١٦	محمد علي عيسى *	٤٦	محمد قاسم محمد حنفيه
١٧	عبد الفتاح صدقي (×)	٤٧	عبد الحميد القاضي
١٨	علي ابو يوسف	٤٨	ابو العينين الرفي
١٩	مصطفى علي العراقي	٤٩	ابراهيم سعيد
٢٠	الدمرداش الصباغ	٥٠	محمد عبد الرازق
٢١	عبد المنعم عبد المنعم علي	٥١	حامد محمد ابراهيم
٢٢	نصر ورد	٥٢	سعد خليل
٢٣	حامد فراج الحايل	٥٣	عبد اللطيف رضوان
٢٤	عبد الحميد محمد سلامه	٥٤	احمد الفكل (×)
٢٥	ابراهيم احمد شعيب	٥٥	عبد الرازق السروري
٢٦	عبد العزيز العجمي	٥٦	احمد صقر
٢٧	مأمون الصبوطي	٥٧	احمد سعيد عبد الجواد
٢٨	أحمد محمود سعيد	٥٨	توفيق بدوي الشافعي
٢٩	محمد شوشه	٥٩	محمد محمد النشمي
٣٠	أحمد حبيب الفري	٦٠	محمد صالح ابو العلا

المعاهد الدينية العلمية الاسلامية

مشيخة ———

تابع كشف

بأسماء طلبة الفصل الخامس ———

من السنة الثانية ——— من القسم ثانوي ———

عدد	أسماء	عدد	أسماء
٦١	محمد داود سالم	٣١	
٦٢	مصطفى محمد نصار	٣٢	
٦٣	محمد عبد الحميد العوضي (*)	٣٣	
٦٤	ابو زيد علي العوضي (*)	٣٤	
٦٥	عبد ربه سيف الدين	٣٥	
٦٦	رشدي محمود وهبه	٣٦	
٦٧	محمد مصباح *	٣٧	
٦٨	عيد النمر رزق *	٣٨	
٩		٣٩	
١٠٠		٤٠	
١١		٤١	
١٢		٤٢	
١٣		٤٣	
١٤		٤٤	
١٥		٤٥	
١٦		٤٦	
١٧		٤٧	
١٨		٤٨	
١٩		٤٩	
٢٠		٥٠	
٢١		٥١	
٢٢		٥٢	
٢٣		٥٣	
٢٤		٥٤	
٢٥		٥٥	
٢٦		٥٦	
٢٧		٥٧	
٢٨		٥٨	
٢٩		٥٩	
٣٠		٦٠	

المعاهد الدينية العلمية الاسلامية

مشيخة ———

كشف ١٦١

بأسماء طلبة الفصل السادس

من السنة الثانية ——— من القسم الأول ———

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	رزق حنيش	٣١	محمد سيد جمعه الشرقاوي
٢	عبد العال عطيه	٣٢	عادل ابو حسن
٣	محمد عبد المعطي	٣٣	محمد السيد راضي
٤	محمد عبد الواحد الزمالي	٣٤	عبد الحليم محمد الهواري
٥	عبد الله سليمان البطح	٣٥	قاسم سليمان
٦	عبد الباسط سليم	٣٦	جمعه محمد ابو العينين
٧	حسين المبارك	٣٧	ابراهيم عبد الرازق ابو النجا *
٨	عبد المنعم شرف	٣٨	عبد المجيد محمد مرعي
٩	زكي علي مرسي	٣٩	عبد اللطيف محمود
١٠	الشربيني ابو النور	٤٠	ابراهيم عبد الشافي حماد
١١	ابراهيم عباس سويلم	٤١	امين نصار
١٢	علي عبد الفتاح سعفان	٤٢	سعد محمد جمعه
١٣	محمود محمد جميعه *	٤٣	سيد احمد محمد ناصر
١٤	عبد المنعم ابراهيم بدوي	٤٤	عبد المنعم محمد سالم
١٥	علي ابراهيم يوسف	٤٥	محمود عبده حسانين
١٦	عبد المحسن محمد شنح	٤٦	
١٧	محمد علي الديك	٤٧	
١٨	فتح الله محمد منصور	٤٨	
١٩	محمد علي ابرجانه *	٤٩	
٢٠	محمد الشرقه *	٥٠	
٢١	سالم عبد ربه	٥١	
٢٢	عبد الحميد محمد شحاته	٥٢	
٢٣	عبد المنعم محمد علام	٥٣	
٢٤	محمد سيد ابراهيم اللمعي *	٥٤	
٢٥	عبد الله الدسوقي محمد هيبه	٥٥	
٢٦	عبد الحكيم سليمان حوريه *	٥٦	
٢٧	شكري عبد الفتاح البال	٥٧	
٢٨	محمد علي الزعك	٥٨	
٢٩	جمعه عثمان ابو سالم	٥٩	
٣٠	جمعه محمود خليل	٦٠	

المعاهد الدينية العلمية الإسلامية

مشيخة الجامع الأحمدي

١٩٦١

كشف

بأسماء طلبة الفصل السابع

من السنة الثانية من القسم الأولي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمد أبو العلا البرقي ⊛	٣١	محمد محمود العقفي
٢	محمد حامد فراس	٣٢	علي أبو حشيشة
٣	معروف عبد الحميد	٣٣	محمود عمار
٤	محمود الفقي	٣٤	حسين السباعي
٥	عبد القادر عز العرب ⊛	٣٥	محمد المحلاوي
٦	عبد العزيز ناصف	٣٦	السيد عبد الواحد
٧	محمود سراج	٣٧	خليل أبو حمدة حربة
٨	السيد سالم	٣٨	ابراهيم حسن أيوب ⊛
٩	محمد الصيفي علام	٣٩	عبد الجواد النحريري
١٠	عبد السلام مصالح	٤٠	حامد محمد علام
١١	علي علي حسن بردة	٤١	عبد الخالق سليم ⊛
١٢	محمد محمود دياب	٤٢	حسن العسيلي
١٣	ابراهيم سعيد رجب	٤٣	حسن حسن سعودة ✱
١٤	محمد السيد شالقصبة	٤٤	محمد الاباصيري
١٥	عطيه عبد المطلب	٤٥	محمود خليل
١٦	محمد أبو الفتح غانم	٤٦	
١٧	عطيه غنيم	٤٧	
١٨	سليمان يوسف المدبولي	٤٨	
١٩	محمد ياسين	٤٩	
٢٠	عبد العزيز سالم	٥٠	
٢١	حسن محمد عامر	٥١	
٢٢	الونيس الجبالي	٥٢	
٢٣	محمد يوسف العشري	٥٣	
٢٤	ابراهيم متولي نابل	٥٤	
٢٥	عبد الفتاح الزيني	٥٥	
٢٦	محمود زغلول فتح الله	٥٦	
٢٧	كامل أبو حمد	٥٧	
٢٨	محمد عز درج	٥٨	
٢٩	سيد محمد مصطفى	٥٩	
٣٠	السيد سليمان [illegible]	٦٠	

المعاهد الدينية العلمية الإسلامية

مشيخة الأزهر الشريف

كشف

بأسماء طلبة الفصل الخامس

من السنة الثانية من القسم الأولي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	ابراهيم سلامة	٣١	حسن منتصر
٢	مصطفى أحمد درويش	٣٢	محمد سليمان راشد
٣	عبد اللطيف مرشي	٣٣	محمد عبد الله صالح
٤	عرفة محمد طالب	٣٤	محمد القاسم
٥	تركي مسلم أبو شوشة	٣٥	محمد كمال الدين الشرقاوي
٦	حامد سليمان الشاعر	٣٦	محمد عبد الحميد داود
٧	محمد عبد العزيز سليمان	٣٧	رجب السيد سليم
٨	عبد الخالق خضر	٣٨	السيد عبد الوارث
٩	محمد حبات ✱	٣٩	محمد راشد الصغير
١٠	عبد المجيد الجزار	٤٠	الحسيني الياس
١١	محمد علي الكردي	٤١	محمد عبد الحميد يوسف
١٢	محمد مصطفى حجي	٤٢	محمد عبد المعطي أبو [illegible]
١٣	أحمد المناوي	٤٣	محمود شرف
١٤	محمد الخطيب	٤٤	عبد الرحمن الجرحي
١٥	ابراهيم الوجه	٤٥	محمد بدر عبد السلام
١٦	حسن محمد أبو وطي	٤٦	شعبان محمد الذهبي ⊛
١٧	محمد السيد سلطان	٤٧	محمد حسن الدوجم
١٨	محمد حسن ول	٤٨	السيد الاعور
١٩	أحمد عيسى الصفني	٤٩	مصطفى حنفيه
٢٠	محمود يوسف عبد الله	٥٠	حسن قطب ⊛
٢١	عبد الرحيم زيدان	٥١	محمد هنيدي
٢٢	محبوب الجبالي	٥٢	محمود بغدادي
٢٣	محمد الفنان	٥٣	كامل شاهين
٢٤	محمد الدسوقي خضر	٥٤	عبد الله رمضان
٢٥	محمد جمال الدين سلام	٥٥	مصطفى الخزرجي
٢٦	أحمد عبد الحميد كامل	٥٦	محمد العدوي الكومي
٢٧	محمد ابراهيم الذهبي ⊛	٥٧	علي الدين بدوي
٢٨	محمد شوقي [illegible]	٥٨	الحسيني عبد الحي درازه
٢٩	محمد أبو العلا خضر	٥٩	عبد السلام عيد
٣٠	عباس الجمل	٦٠	طاهر أبو زنيه

المعاهد الدينية العلمية الاسلامية

شعبة الجامع الاحمدي

كشف

ملحق باسماء طلبة الفصل الخامس

من السنة الثانية من القسم الاول

عدد	أسماء	عدد	أسماء
٦١	شعبان عبيد	٣١	
٦٢	سيد علي بكار	٣٢	
٦٣	عليوه محمد ربيع كنـ	٣٣	
٤		٣٤	
٥		٣٥	
٦		٣٦	
٧		٣٧	
٨		٣٨	
٩		٣٩	
١٠		٤٠	
١١		٤١	
١٢		٤٢	
١٣		٤٣	
١٤		٤٤	
١٥		٤٥	
١٦		٤٦	
١٧		٤٧	
١٨		٤٨	
١٩		٤٩	
٢٠		٥٠	
٢١		٥١	
٢٢		٥٢	
٢٣		٥٣	
٢٤		٥٤	
٢٥		٥٥	
٢٦		٥٦	
٢٧		٥٧	
٢٨		٥٨	
٢٩		٥٩	
٣٠		٦٠	

المعاهد الدينية العلمية الاسلامية

شعبة الجامع الاحمدي

كشف

باسماء طلبة الفصل السادس

من السنة الثانية من القسم الاولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	اسماعيل يوسف يونس	٣١	ابراهيم شلتوت *
٢	احمد ابو احمد	٣٢	احمد يوسف عطيوي
٣	احمد محمد ابو شوشه	٣٣	محمد زقزوقه
٤	حامد مصطفى	٣٤	علي حسن العقباوي
٥	سليمان الشناوي	٣٥	محمد حسن حارن مصباح
٦	عبده ابراهيم الطاهري	٣٦	بيومي الغزالي
٧	محمد السيد خضر	٣٧	محمد محمد الطشو
٨	السيد عبد المجيد المصري	٣٨	محمد عصر بكر
٩	رجب علي المنزي	٣٩	عبد الله متولي سعد
١٠	ابو الفتوح الذكر	٤٠	داود عبد القادر
١١	احمد علي نخله	٤١	محمد احمد محمد ونيسه
١٢	علي شعيب الغزال	٤٢	عبد الواحد عبد العظيم الزرقاني
١٣	مصطفى خابل	٤٣	اسماعيل الديهي
١٤	محمد حليم	٤٤	احمد الديرشي
١٥	محمد سليمان	٤٥	ابو المجد فوده
١٦	محمد ابو العلا موسى	٤٦	محمد محمد ابو بديه (*)
١٧	عبد القادر غنيم	٤٧	محمد عويس
١٨	عبد السلام الشراكي	٤٨	راتب يوسف احمد طه
١٩	امام ابراهيم عدس	٤٩	السيد حسن ابو طاهر
٢٠	عبد الغني اسماعيل عياد	٥٠	رجب بسيوني طابل
٢١	عبد الحميد السيد احمد	٥١	
٢٢	صالح خليل	٥٢	
٢٣	محمد سعد محمد المرزوق	٥٣	
٢٤	سيد طه محمد	٥٤	
٢٥	عباس احمد حماد	٥٥	
٢٦	عبد الفتاح عماره	٥٦	
٢٧	خير الدين خير الدين	٥٧	
٢٨	احمد الجاهلي	٥٨	
٢٩	عبد العزيز الصاوي سليمان	٥٩	
٣٠	ابراهيم صقر	٦٠	

المعاهد الدينية العلمية الاسلامية

شعبة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل العاشر

من السنة الثانية من القسم الأولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	علي العربي	٣١	مسعد السيد أبو القاسم
٢	أحمد محمد رضا	٣٢	عبد الواحد حامد ناصر
٣	حامد أحمد	٣٣	محمد عبد اللطيف البسيوني
٤	محمد شعبان شكر	٣٤	محمد علي عبد الجواد
٥	عبد الوهاب حسن	٣٥	عبد الحميد أحمد العباسي
٦	إبراهيم علي عيسى	٣٦	محمد حمزة البسيوني
٧	محمد علي شحاته	٣٧	عبد الله مرسي [illegible]
٨	عبد الرحمن سالم	٣٨	عبد الحميد سليمان [illegible]
٩	عبد العزيز محمد الشريف *	٣٩	عبد الوهاب إدريس
١٠	عبد المعطي الصباغ	٤٠	عبد الفتاح العيسوي
١١	قطب سعد	٤١	عبد الله محمد عبد ربه
١٢	محمد سعد	٤٢	مرسي محمد [illegible]
١٣	عبد التواب العيسوي	٤٣	
١٤	دياب شريف	٤٤	
١٥	محمد الشوربجي *	٤٥	
١٦	محمد يونس	٤٦	
١٧	عبد الستار محمد عبد الله	٤٧	
١٨	عبد الحميد إبراهيم [illegible]	٤٨	
١٩	محمود عبد الغني الشرقاوي	٤٩	
٢٠	عيسى [illegible]	٥٠	
٢١	مرسي البرلسي *	٥١	
٢٢	عبد الحليم محمد [illegible]	٥٢	
٢٣	عبد الرؤوف [illegible]	٥٣	
٢٤	عبد القوي إسماعيل	٥٤	
٢٥	محمد الخولي	٥٥	
٢٦	محمد سليمان	٥٦	
٢٧	[illegible] المرسي	٥٧	
٢٨	إبراهيم محمد [illegible]	٥٨	
٢٩	محمد محمد [illegible]	٥٩	
٣٠	عبد العظيم عبد الرحمن	٦٠	

المعاهد الدينية العلمية الاسلامية

شعبة [illegible]

كشف

بأسماء طلبة الفصل [illegible]

من السنة الثالثة من القسم الأولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	علي [illegible]	٣١	[illegible]
٢	[illegible] أبو العلا	٣٢	[illegible]
٣	سليم علي سليم	٣٣	[illegible]
٤	إبراهيم الدسوقي	٣٤	عبد [illegible]
٥	[illegible]	٣٥	محمد [illegible]
٦	[illegible] **	٣٦	محمد علي [illegible]
٧	إبراهيم [illegible]	٣٧	أحمد محمد [illegible]
٨	محمد إبراهيم [illegible] *	٣٨	[illegible]
٩	عبد المنعم إبراهيم الدسوقي	٣٩	[illegible]
١٠	رمضان [illegible]	٤٠	[illegible]
١١	[illegible]	٤١	علي [illegible]
١٢	علي أحمد سلطان	٤٢	محمد [illegible] *
١٣	عبد العال عبد ربه [illegible]	٤٣	[illegible]
١٤	أبو الفضل صبحي	٤٤	السيد [illegible]
١٥	عبد الرحيم [illegible]	٤٥	[illegible]
١٦	عبد ربه [illegible]	٤٦	عبد [illegible]
١٧	السيد محمد الشيخ علي	٤٧	السيد [illegible]
١٨	إبراهيم [illegible]	٤٨	عبد [illegible]
١٩	السيد محمد [illegible]	٤٩	عبد الواحد [illegible]
٢٠	محمد سالم [illegible]	٥٠	[illegible]
٢١	[illegible]	٥١	أحمد [illegible]
٢٢	[illegible]	٥٢	[illegible]
٢٣	[illegible] *	٥٣	[illegible]
٢٤	عبد [illegible]	٥٤	محمد [illegible]
٢٥	[illegible]	٥٥	
٢٦	[illegible]	٥٦	
٢٧	[illegible]	٥٧	
٢٨	[illegible]	٥٨	
٢٩	[illegible]	٥٩	
٣٠	[illegible]	٦٠	

المعاهد الدينية العلمية الاسلامية

مشيخة طنطا

كشف

بأسماء طلبة الفصل الثاني

من السنة [illegible] من القسم اولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	احمد محمد البقلي	٣١	خليل محمد خليل [illegible]
٢	سعد سعد [illegible]	٣٢	محمد احمد البدوي
٣	[illegible] محمد [illegible]	٣٣	المتولي عبد الفتاح عفيفي
٤	محمد احمد العربوس	٣٤	كامل السيد نوار
٥	محمد ابو زيد علي	٣٥	السيد عبد [illegible]
٦	الصادق محمد حسنه	٣٦	[illegible] •
٧	اسماعيل ابو القاسم الدسوقي	٣٧	عبد العزيز السيد [illegible] •
٨	محمد [illegible]	٣٨	محمد فؤاد فرج
٩	محمد سالم خلف	٣٩	عبد الحميد عبد اللطيف [illegible]
١٠	محمد السيد زيادة	٤٠	عبد الفتاح عبد الفتاح فرج
١١	محمد محمد البقلي	٤١	مرسي علي جميل
١٢	السيد محمد [illegible]	٤٢	محمد سيد ابو زيد
١٣	مبارك [illegible]	٤٣	محمد محمود عطا الله
١٤	عبد العزيز علي [illegible]	٤٤	السيد حسنه [illegible]
١٥	شحاته [illegible] حسنه	٤٥	عطية [illegible]
١٦	محمد [illegible] بسيوني	٤٦	محمد عبد اللطيف [illegible]
١٧	عبد اللطيف عبد الهادي	٤٧	ابو زيد السيد [illegible]
١٨	صالح شبانه *	٤٨	السيد محمد دياب
١٩	ابراهيم محمود [illegible] *	٤٩	
٢٠	محمد موسى [illegible]	٥٠	
٢١	عبد الفتاح عبد المنعم	٥١	
٢٢	ابراهيم محمد حبيب *	٥٢	
٢٣	محمد شفيق طه	٥٣	
٢٤	حسن ابراهيم حسنه	٥٤	
٢٥	ابراهيم عبد الله علي	٥٥	
٢٦	محمد [illegible] شكري	٥٦	
٢٧	علي محمد [illegible]	٥٧	
٢٨	محمد شومه	٥٨	
٢٩	احمد عطية عبد المجيد	٥٩	
٣٠	عبد المنعم محمد [illegible]	٦٠	

المعاهد الدينية العلمية الاسلامية

مشيخة طنطا

كشف

بأسماء طلبة الفصل الثالث

من السنة الثالثة من القسم اولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمود محمد عبد السلام	٣١	محمد محمد الخطيب
٢	عبد الرحمن علي [illegible]	٣٢	عبد الهادي حسان •
٣	محمد السيد [illegible] *	٣٣	محمد احمد [illegible]
٤	عبد العزيز [illegible]	٣٤	عبد الحميد [illegible]
٥	عبد العزيز [illegible]	٣٥	محمد ابو الفتوح [illegible]
٦	محمد لطفي [illegible]	٣٦	ابراهيم [illegible]
٧	محمد محمد عيسى	٣٧	[illegible]
٨	محمد سيد احمد [illegible]	٣٨	عبد الرحمن [illegible]
٩	محمد مصطفى [illegible]	٣٩	مرسي ابو [illegible]
١٠	[illegible]	٤٠	محمد حسنين
١١	عبد الحميد [illegible]	٤١	محمد احمد ايوب
١٢	السيد عبده [illegible]	٤٢	محمد لطفي [illegible]
١٣	حامد [illegible]	٤٣	محمد احمد ايوب
١٤	السيد احمد [illegible]	٤٤	علي علي زكي
١٥	عثمان عثمان الديب	٤٥	ابراهيم [illegible]
١٦	منصور علي منصور	٤٦	[illegible]
١٧	عبد الفتاح زغلول	٤٧	محمد [illegible]
١٨	[illegible]	٤٨	عبد الغفار [illegible]
١٩	عبد الفتاح الحانوتي	٤٩	[illegible]
٢٠	[illegible]	٥٠	[illegible]
٢١	[illegible]	٥١	ابراهيم [illegible]
٢٢	عبد الله شرف	٥٢	عبد السلام [illegible]
٢٣	[illegible]	٥٣	محمود [illegible] •
٢٤	السيد السيد الزيني	٥٤	محمد [illegible] *
٢٥	طه حسن [illegible]	٥٥	عبد الفتاح [illegible]
٢٦	محمد حبيب سالم	٥٦	محمود [illegible]
٢٧	احمد محمد [illegible]	٥٧	[illegible]
٢٨	عبد الغني قنديل	٥٨	محمد [illegible] *
٢٩	مرسي الزيني [illegible]	٥٩	
٣٠	محمود لطفي [illegible]	٦٠	

المعاهد الدينية العلمية الاسلامية

مشيخة طنطا

كشف

بأسماء طلبة الفصل الرابع

من السنة الثالثة من القسم الأولي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمد ابراهيم عمران	٣١	عبد الرحمن علي النجار •
٢	محمد منصور الغزالي	٣٢	محمد السيد محمد فضل •
٣	السيد صالح عطية	٣٣	محمد عطية عبد الهادي
٤	السيد احمد وفا *	٣٤	محمد ابو الفتوح [illegible]
٥	عطية محمد ابو الحمد	٣٥	حسن علي الاتربي •
٦	عبد الرحمن محمد الشيمي	٣٦	محمد مصطفى منصور الشيخ
٧	عبد الحافظ [illegible]	٣٧	محمد طاهر
٨	محمد محمد حمد	٣٨	عبد المنعم احمد جمعة •
٩	حافظ عافية	٣٩	فرج محمد حمزة
١٠	حسن عبد الرحمن الصعيدي	٤٠	عبد الحميد [illegible]
١١	علي الرملي	٤١	عبد العزيز [illegible]
١٢	زكي الرملي	٤٢	عبد العزيز [illegible]
١٣	ابراهيم محمد [illegible]	٤٣	عبد الواحد زيدان
١٤	الدرداش [illegible]	٤٤	محمد [illegible] البسيوني
١٥	عبد الرحيم محمد [illegible]	٤٥	حامد محمد [illegible]
١٦	حسنين السيد [illegible]	٤٦	محمد محمد سلامة
١٧	عبد المطلب خليل	٤٧	عبد الحميد متولي [illegible] •
١٨	محمد حسنين [illegible]	٤٨	حسن جاد [illegible]
١٩	محمد حنفي الزيات	٤٩	محمد حسن [illegible]
٢٠	محمد محمد [illegible]	٥٠	محمد خليل سرور
٢١	عبد الجواد [illegible]	٥١	محمد [illegible] الصعيدي •
٢٢	السيد عبد [illegible]	٥٢	السيد [illegible] الصعيدي •
٢٣	محمد [illegible] عماد	٥٣	
٢٤	السيد محمد [illegible]	٥٤	
٢٥	عبد العزيز عبد العال	٥٥	
٢٦	عبد العال [illegible]	٥٦	
٢٧	عبد العزيز السيد [illegible]	٥٧	
٢٨	بسيوني محمد [illegible]	٥٨	
٢٩	محمد السيد [illegible]	٥٩	
٣٠	عبد الفتاح يونس	٦٠	

المعاهد الدينية العلمية الاسلامية

مشيخة طنطا

كشف

بأسماء طلبة الفصل الخامس

من السنة الثالثة من القسم الأولي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمد عبد الحميد رضوان	٣١	حسن السيد [illegible] •
٢	علي [illegible]	٣٢	سعد علي سعد
٣	مصطفى السيد رجب	٣٣	محمد ابو [illegible]
٤	احمد السيد [illegible]	٣٤	حسين الحسيني الدسوقي
٥	عبد العزيز حسن السيد *	٣٥	عبد الرحمن احمد الشيخ
٦	محمد لطفي	٣٦	محمد محمد [illegible]
٧	محمد علوان	٣٧	محمد محمد [illegible]
٨	محمد احمد البسيوني	٣٨	احمد [illegible] ابو العطا
٩	عبد الفتاح محمد الازهري	٣٩	عبد العال محمد غانم
١٠	فوزي [illegible]	٤٠	محمد الحسيني غانم
١١	السيد محمد [illegible]	٤١	عبد المنعم عبد [illegible]
١٢	محمد [illegible]	٤٢	محمد عبد الجليل
١٣	عبد الرؤوف الصعيدي	٤٣	سليمان عبده
١٤	محمد [illegible]	٤٤	احمد محمد [illegible]
١٥	مصطفى العدوي	٤٥	محمد محمد [illegible]
١٦	محمد [illegible]	٤٦	عبد الرحمن حسن [illegible] •
١٧	السيد محمد مرزوق	٤٧	
١٨	عبد الرحمن عبد الجواد محمود	٤٨	
١٩	ابو المكارم [illegible]	٤٩	
٢٠	عبد الله [illegible]	٥٠	
٢١	الصاوي عبد [illegible]	٥١	
٢٢	علي [illegible]	٥٢	
٢٣	السيد [illegible]	٥٣	
٢٤	مصطفى [illegible]	٥٤	
٢٥	محمد محمد [illegible]	٥٥	
٢٦	حسنين محمد [illegible]	٥٦	
٢٧	شعبان عبده	٥٧	
٢٨	عبد الفتاح [illegible]	٥٨	
٢٩	محمد محمد [illegible]	٥٩	
٣٠	علي [illegible] ايوب	٦٠	

المعاهد الدينية العلمية الإسلامية

مشيخة طنطا

كشف

أسماء طلبة الفصل [illegible]

من السنة [illegible] من القسم الأولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمد عبد الحميد [illegible]	٣١	عبد [illegible] حسين جراد
٢	محمد بكر عمران [illegible]	٣٢	[illegible]
٣	محمد علي السيد محمد [illegible]	٣٣	[illegible]
٤	[illegible]	٣٤	محمد [illegible]
٥	أحمد فرغل	٣٥	علي حسن [illegible]
٦	السيد أحمد [illegible]	٣٦	[illegible]
٧	إبراهيم صالح	٣٧	محمد عبد الرازق محمد
٨	حسن [illegible]	٣٨	محمد عبد [illegible]
٩	عبد الجواد إسماعيل	٣٩	علي [illegible]
١٠	السيد محمد [illegible]	٤٠	عبد العظيم [illegible] •
١١	عبد العظيم السيد	٤١	[illegible]
١٢	السيد محمد [illegible]	٤٢	عبد اللطيف [illegible] •
١٣	محمد علام [illegible]	٤٣	محمد [illegible]
١٤	عبد المجيد [illegible]	٤٤	السيد أبو [illegible]
١٥	علي [illegible]	٤٥	السيد حسن [illegible]
١٦	محمد محمد [illegible]	٤٦	[illegible] الزيات
١٧	[illegible]	٤٧	أحمد محمد عبد [illegible]
١٨	محمد سيد أحمد [illegible]	٤٨	أحمد محمد [illegible]
١٩	محمد [illegible]	٤٩	محمود محمد [illegible]
٢٠	محمود [illegible]	٥٠	[illegible]
٢١	محمود عبد الرحمن [illegible]	٥١	[illegible]
٢٢	أحمد [illegible]	٥٢	
٢٣	محمد سعد [illegible]	٥٣	
٢٤	[illegible]	٥٤	
٢٥	السيد [illegible]	٥٥	
٢٦	أحمد البيلي	٥٦	
٢٧	عبد الله [illegible]	٥٧	
٢٨	محمد [illegible]	٥٨	
٢٩	عبد العزيز [illegible]	٥٩	
٣٠	محمد عبد اللطيف [illegible]	٦٠	

مشيخة

الجامع الأحمدي

١٤١

كشف

أسماء طلبة الفصل السابع

من السنة الثالثة من القسم الأولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمود محمد سلام	٣١	قطب خليفة
٢	أحمد مصطفى [illegible]	٣٢	محمد البكري
٣	وحيد محمد [illegible]	٣٣	[illegible] مصطفى
٤	عبد الفتاح محمد إبراهيم	٣٤	أحمد [illegible]
٥	محمد إبراهيم [illegible]	٣٥	عبد العزيز الجبالي
٦	عبد الحميد مراد	٣٦	فؤاد [illegible]
٧	أبو العطا مرسي	٣٧	أحمد [illegible]
٨	أحمد [illegible] إسماعيل	٣٨	عبد المجيد [illegible]
٩	عبد المنعم [illegible]	٣٩	أحمد محمد [illegible]
١٠	محمود موسى [illegible]	٤٠	الحسيني عبد الرحمن [illegible]
١١	محمد إبراهيم عبد العال	٤١	محمد عبد الوهاب
١٢	عبد العزيز [illegible] ⊛	٤٢	إبراهيم شاهين •
١٣	محمود محمد الصاوي	٤٣	أحمد عبد الرحمن [illegible] •
١٤	عبد الحليم [illegible]	٤٤	السيد محمد [illegible]
١٥	إبراهيم أحمد سلامة	٤٥	محمد عطا الله [illegible]
١٦	أحمد [illegible]	٤٦	محمد مرسي سلام
١٧	عبد العزيز شحاتة ⊛	٤٧	عبد الصمد [illegible] الصغير
١٨	محمد [illegible] سالم	٤٨	محمد محمد [illegible]
١٩	عبد الفتاح [illegible]	٤٩	محمد [illegible]
٢٠	عبد السلام [illegible]	٥٠	سيد أحمد عبد الرحمن محمد
٢١	عبد العزيز شحاتة [illegible]	٥١	
٢٢	علي العسيلي	٥٢	
٢٣	شحاتة محمد ربيع	٥٣	
٢٤	أحمد علي محمود	٥٤	
٢٥	عبد العزيز محمد البدري	٥٥	
٢٦	عبد المجيد عبده	٥٦	
٢٧	عبد الحليم [illegible]	٥٧	
٢٨	عبد الله [illegible]	٥٨	
٢٩	عبد العزيز [illegible]	٥٩	
٣٠	عبد السلام مصطفى	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

أسماء طلبة الفصل الثامن

من السنة الثالثة ــــــ من القسم الأولى ــــــ

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	السيد فراج حنفيه	٣١	محمد احمد سليمان مرسي
٢	محمد درويش كشك	٣٢	محمد خليل السرماني
٣	علي سيد احمد شحاته	٣٣	ابو اليزيد الفقي
٤	محمد حمد النحاس	٣٤	حسن عبد الكريم عبده
٥	عبد المنعم عبد الشافي	٣٥	محمد ابو اليزيد سلام
٦	حسين احمد عباده	٣٦	عبد الحافظ سرور الحناوي
٧	محمد السيد خضر	٣٧	سيد احمد سليمان راشد
٨	علي شلبي	٣٨	رحيم نصير
٩	طه محمد نوح ★	٣٩	عبد الفتاح عبد المنعم
١٠	محمد عبد اللطيف	٤٠	محمد عبد الفتاح محمد
١١	حامد احمد اسماعيل	٤١	سليمان السعدني
١٢	محمد حمد قصاب	٤٢	محمد البنوي
١٣	السيد عبد المنعم	٤٣	محمد احمد السعدني
١٤	عبد المنعم محمد	٤٤	عباس حجاب
١٥	محمد النطاوي	٤٥	السيد بدوي البنبوي
١٦	محمد ابراهيم شرابه	٤٦	محمد شلبي عيسى
١٧	محمد عرفات الشعراوي	٤٧	
١٨	رضوان شبل	٤٨	
١٩	علي محمود ابو حليقه	٤٩	
٢٠	شلبي محمد ابراهيم الحلواني	٥٠	
٢١	عبد الخالق ممدوح الدري	٥١	
٢٢	حسن حسن محمد سلام	٥٢	
٢٣	عبد العزيز عمار	٥٣	
٢٤	عبد الحميد خليفه	٥٤	
٢٥	ابراهيم محمد الشافعي	٥٥	
٢٦	ابو القاسم عطا	٥٦	
٢٧	محمد عبد التواب غلوش	٥٧	
٢٨	عبد الرسول عبد الله	٥٨	
٢٩	عبد الحميد ابو حاسر	٥٩	
٣٠	حسني حسن سلامه	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

أسماء طلبة الفصل التاسع

من السنة الثالثة ــــــ من القسم الأولى ــــــ

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	عبد الوهاب رمضان	٣١	سالم حسين عباس ⊛
٢	حامد محمد ابو عوف	٣٢	محمد ابراهيم الزجيمي
٣	محمد ابراهيم غيط	٣٣	احمد محمد خفاجه
٤	ابراهيم مصطفى الحبشي	٣٤	فاضل الربعي
٥	مصطفى محمد عطا الله	٣٥	محمود ابراهيم ابو السيد
٦	عبد الحميد ابراهيم الشيخ	٣٦	السيد عبد الله شاهين
٧	فهمي شبل	٣٧	محمد محمد ابو عيشه
٨	عبد السميع القاضي	٣٨	السيد محمد الطيب
٩	عبد الرقيب عبد الرحمن	٣٩	عبد اللطيف محمد الشيخ ⊛
١٠	احمد رضوان خضر ⊛	٤٠	محمد محمد علي الحازمي
١١	علي عباس غباشي	٤١	محمد عبد السلام الصاوي
١٢	احمد عطا حسين ⊛⊛	٤٢	طه مصطفى التهامي
١٣	عبد الرازق طه	٤٣	محمد محمد خليل
١٤	خليل ابراهيم قنه	٤٤	ابراهيم الصياد
١٥	محمد عبد الواحد	٤٥	عبد الفتاح الغزالي
١٦	محمد مرسي السيد ★	٤٦	حسني محمد صالح
١٧	مرسي احمد خطاب	٤٧	عبد الفضيل محمد شلوده
١٨	علي ابراهيم حابس	٤٨	محمد المراسي ★
١٩	عبد الحميد عبد الفتاح حلي	٤٩	
٢٠	محمود بسيوني ابو النجا	٥٠	
٢١	حسنين بدوي علوان	٥١	
٢٢	محمد عبد الرحمن	٥٢	
٢٣	يوسف عبد الرحمن الشرقاوي	٥٣	
٢٤	اسماعيل احمد طه	٥٤	
٢٥	عبد الحليم حسين علي	٥٥	
٢٦	عبد العزيز منصور البنا	٥٦	
٢٧	عبد الكريم فتح الله	٥٧	
٢٨	محمد عبد الحميد ابو عايد	٥٨	
٢٩	كامل حطاب	٥٩	
٣٠	عبد الجواد ترك ★	٦٠	

مشيخة

الجامع الأحمدي

كشف

باسماء طلبة الفصل العاشر

من السنة الثالثة من القسم الأولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمد فريد الشترى	٣١	عبد الوهاب محمد اسماعيل
٢	السيد علي مصطفى	٣٢	فتحي [illegible]
٣	منشاوي يونس بريكم	٣٣	محمد عبد القادر الحريري
٤	علي علي سيد أحمد	٣٤	عبد العزيز ماضي
٥	محمد حمادة منصور	٣٥	محمد عبد الحليم سليم
٦	محمد محمد البيلي	٣٦	السيد فراج
٧	محمد شوقي الوكيل	٣٧	ابراهيم عبد الوهاب السالمي
٨	عبد العليم عبد السلام	٣٨	
٩	السيد تركي علي المليح	٣٩	
١٠	عبد الغني أحمد ناصف	٤٠	
١١	محمد الزهيري	٤١	
١٢	محمد عبد اللطيف شلبي	٤٢	
١٣	عبد البر [illegible]	٤٣	
١٤	ابراهيم يوسف النصر	٤٤	
١٥	عبد العليم ابو شوشة	٤٥	
١٦	[illegible] الطنطاوي	٤٦	
١٧	محمد مصطفى الشاذلي	٤٧	
١٨	محمد أحمد الصعيدي	٤٨	
١٩	محمد شمس بكري	٤٩	
٢٠	عبد القادر [illegible]	٥٠	
٢١	رياض حسين	٥١	
٢٢	اسماعيل [illegible]	٥٢	
٢٣	ربيع محمد [illegible]	٥٣	
٢٤	محمد أحمد علي مرسي	٥٤	
٢٥	عبد الجواد شرف الدين	٥٥	
٢٦	عبد اللطيف ابراهيم حبيب	٥٦	
٢٧	عبد التواب محمد منصور	٥٧	
٢٨	محمد عبد الجواد الكفراوي	٥٨	
٢٩	حسن مرعي	٥٩	
٣٠	محمد [illegible] *	٦٠	

مشيخة

الجامع الأحمدي

كشف

باسماء طلبة الفصل الحادي عشر

من السنة الثالثة من القسم الأولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمد السيد حنظل	٣١	ابراهيم يوسف البنا
٢	ابراهيم محمد حسنين عامر	٣٢	محمد عبد المنعم الجمل
٣	فرج المصيري	٣٣	محمد يوسف نسيم
٤	عبد الحميد عبد الغني علي	٣٤	عبد العزيز الزقم
٥	محمد [illegible] السيد	٣٥	محمد محمد رزق
٦	ابراهيم قناطرة	٣٦	محمد السيد الموالي
٧	حفني محمد عبد [illegible]	٣٧	عبد الحفيظ الجوهري مرسي
٨	عبد الحميد محمد خليل	٣٨	محمد مصطفى أبو رأس
٩	نصر حزام	٣٩	أحمد السخاوي
١٠	عبد الصمد عبده محمد حجازي	٤٠	عبد العزيز محمد الزيات
١١	أحمد حجازي [illegible]	٤١	
١٢	عبد المنعم [illegible]	٤٢	
١٣	عبد الوهاب محمد [illegible]	٤٣	
١٤	عبد المجيد حامد ابو بكر	٤٤	
١٥	مصطفى الحسيني	٤٥	
١٦	حسن محمد عبده [illegible]	٤٦	
١٧	عبد العزيز محمد عبد العزيز	٤٧	
١٨	السيد ابو بكر	٤٨	
١٩	بسيوني محمد ابو شحاته	٤٩	
٢٠	بسيوني عبد اللطيف	٥٠	
٢١	محمد عبد القادر [illegible]	٥١	
٢٢	علي محمد شحاته	٥٢	
٢٣	محمود [illegible]	٥٣	
٢٤	محمد عثمان رجب	٥٤	
٢٥	عبد الستار حليم الدين	٥٥	
٢٦	فتح الله كشك	٥٦	
٢٧	عبد السلام الصاوي قنديل	٥٧	
٢٨	ابراهيم قطب عامر	٥٨	
٢٩	عبد العزيز السيد مسعود	٥٩	
٣٠	محمد عبد الفتاح طالب	٦٠	

مشيخة
الجامع الأحمدي
كشف

٦٦١

بأسماء طلبة العمل الأولى

من السنة الرابعة من القسم الأولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	جمعه ابو بوغا	٣١	محمد عطا الله
٢	عبد العاطي البقرى	٣٢	محمد ابراهيم [illegible]
٣	السيد محمد جيلي	٣٣	الحنفي محمد الحنفي
٤	سليمان محمود المشد	٣٤	عبد الحليم رزق الله
٥	محمد حامد ابو سالم	٣٥	عبد الكريم محمد [illegible]
٦	السيد عثمان عامر	٣٦	مرزوق حسين عبد الغفار
٧	محمد الحبشي عبد الله	٣٧	سالم ابو علوان
٨	على على عرجه	٣٨	لبيب راشد
٩	[illegible] عرجه	٣٩	على ابراهيم النجار
١٠	حامد عسكر	٤٠	عبد الرحمن مصطفى [illegible]
١١	على محمد عبد الحميد العيلي	٤١	منصور متولي رمضان
١٢	عطا الله محمد الشافعي	٤٢	حافظ الطنطاوي
١٣	عطا الله محمد الزرقاني	٤٣	عبد الحليم العشري
١٤	عبد الله البسيوني شرف	٤٤	صالح [illegible]
١٥	ماضي سعد ماضي	٤٥	سيد احمد على البدري
١٦	على عمر	٤٦	محمد الشيالي
١٧	مصطفى [illegible]	٤٧	محمد ابو القاسم
١٨	محمد محمد مرسي	٤٨	على ابو العزم تركي
١٩	محمد السيد غنيمان	٤٩	محمد عبد الغني رمضان
٢٠	فرج ابراهيم علام	٥٠	عبد الحليم سرور
٢١	ابراهيم عبد الله	٥١	عبد الفتاح السيد
٢٢	بدوي على عطا الله	٥٢	عبد اللطيف شريف
٢٣	محمد عبد الرحيم الشربيني	٥٣	عبد الباقي سليمان
٢٤	محمد [illegible] الباشي	٥٤	
٢٥	محمد الشرقي	٥٥	
٢٦	عبد الرازق عبد الحليم	٥٦	
٢٧	محمد فرج [illegible]	٥٧	
٢٨	عبد الرازق مصطفى	٥٨	
٢٩	عبد الرحيم سليمان	٥٩	
٣٠	منصور محمد [illegible]	٦٠	

مشيخة
الجامع الأحمدي
كشف

بأسماء طلبة العمل الثاني

من السنة الرابعة من القسم الأولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمد محمد مصطفى	٣١	على سالم
٢	محمد عثمان اغا	٣٢	عباس ابو السعود
٣	محمد عبد الفتاح محمود	٣٣	السيد الوكيل •
٤	محمد الحناوي	٣٤	اسماعيل على محمود
٥	محمد البلتاجي صالح	٣٥	محمد مصطفى شمس الدين
٦	متولي شبانه *	٣٦	عبد العظيم مصطفى [illegible]
٧	عبد الحميد الحناوي	٣٧	محمود الخضري
٨	محمد سليمان مسلم	٣٨	الصاوي شبانه *
٩	ابو الكمال سيد احمد	٣٩	على الشربيني •
١٠	محمود صلاح	٤٠	محمود فرحه
١١	محمد السيد البيه	٤١	السيد خضر
١٢	سليمان يوسف عبد الله	٤٢	محمد الطنطاوي
١٣	عبد الستار الخارجي	٤٣	السيد عسكر
١٤	محمد على [illegible]	٤٤	على مصطفى على السيد
١٥	محمد البرغاري	٤٥	محمد سليمان عبد الغني
١٦	ابراهيم على الشيخ	٤٦	السيد البيومي السيد
١٧	السعيد محمود [illegible]	٤٧	على عصر
١٨	محمد حافظ [illegible]	٤٨	عبد الستار سليمان
١٩	محمود السيد عثمان	٤٩	السيد شبل عيسى
٢٠	السيد محمد الراعي	٥٠	حامد [illegible]
٢١	على على الطحاوي *	٥١	محمود القصبي •
٢٢	يوسف الشناوي *	٥٢	محمود الجندي
٢٣	السيد عمارة زايد	٥٣	محمد مصطفى نبيل •
٢٤	محمد قنديل	٥٤	
٢٥	احمد النجار	٥٥	
٢٦	السيد ابراهيم مصطفى	٥٦	
٢٧	احمد الشربيني	٥٧	
٢٨	السيد الجندي *	٥٨	
٢٩	محمد محمد احمد علام	٥٩	
٣٠	يوسف غطاس	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

أسماء طلبة الفصل الثالث

من السنة الرابعة من القسم الأولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمد شحاتة عبد الخالق	٣١	محمد هاشم الصغير
٢	حسن إبراهيم الجزولي	٣٢	محمود فرج الجزار
٣	عبد الوهاب شعير	٣٣	مصطفى إبراهيم عيسى
٤	محمود السيد الشيخ	٣٤	رشاد سليمان الديب
٥	راضي عرفة البيري	٣٥	[illegible]
٦	محمد عبد الحليم الزبيدي	٣٦	راغب سليمان الجزار
٧	يوسف الششتاوي	٣٧	حامد جمعة أحمد
٨	محمد زيد	٣٨	عبده حسن صالح
٩	محمد عبد اللطيف	٣٩	إبراهيم عبد الرحيم
١٠	محمود غنيم	٤٠	عطية حسن
١١	عبد الحميد المرزوقي	٤١	[illegible]
١٢	حسن [illegible]	٤٢	السيد هاشم
١٣	محمد [illegible]	٤٣	عبد الرحمن إبراهيم عبده
١٤	خليل جعفر	٤٤	حفني عمارة
١٥	محمد عبد الوهاب	٤٥	أحمد أبا الخطيب
١٦	السيد حفني عكر	٤٦	حسن فراج
١٧	محمود سالم	٤٧	عبد الله الطاهري
١٨	عبد الحميد إبراهيم	٤٨	زكي الحسيني
١٩	محمود الشاذلي	٤٩	عبد المعطي عبد الله
٢٠	محمد أحمد جمال الدين	٥٠	حسنين أبو السنينة
٢١	سليمان عبد اللطيف جامع	٥١	عبد الغني الزغبي
٢٢	عبد الحميد علي سالم	٥٢	عبد الرحيم عبد العزيز
٢٣	محمد السيد عبد العال	٥٣	حسن حسن [illegible]
٢٤	علي محمد الشيخ	٥٤	السيد محمد البرجيل
٢٥	علي خليل الشيخ	٥٥	عبد الهادي إبراهيم
٢٦	إبراهيم عبد الحليم عيد	٥٦	محمد كامل
٢٧	عطا الله الجزيري	٥٧	قطب الصاوي
٢٨	[illegible]	٥٨	محمد
٢٩	إبراهيم محمد حجاب	٥٩	
٣٠	محمد السيد [illegible]	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل الرابع

من السنة الرابعة من القسم الأولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	أحمد عمارة	٣١	السعيد ظهرة
٢	محمد زكي الشيخ	٣٢	محمد المعلى عبد العال
٣	محمد عبده البدراوي	٣٣	[illegible] إبراهيم الذهبي
٤	عبد الوهاب عامر	٣٤	محمد أحمد شبانة
٥	علي منصور سليم	٣٥	عبد الغفار مصطفى غنيم
٦	أحمد حافظ سليط	٣٦	رياض السنباطي
٧	محمد سليمان فايد	٣٧	عبد المقصود عبد الحميد
٨	عبد الحليم [illegible]	٣٨	السيد إبراهيم عبد [illegible]
٩	فهمي هيكل الشنيري	٣٩	محمد فتحي عبد الجواد
١٠	علي [illegible]	٤٠	عبد الحميد الغزالي
١١	عبد الرازق عبد الخالق	٤١	علي خليفة إسماعيل
١٢	محمود الشناوي	٤٢	محمود عليوة
١٣	علي أبو بكر علي	٤٣	إبراهيم إسماعيل [illegible]
١٤	محمود شبل مرعي	٤٤	
١٥	أحمد سليمان جرجس	٤٥	
١٦	حسين الذهبي	٤٦	
١٧	سليمان كامل [illegible]	٤٧	
١٨	محمد [illegible] الحفني عبد [illegible]	٤٨	
١٩	أحمد الرفاعي	٤٩	
٢٠	عبد الله ناصف	٥٠	
٢١	مصطفى العروسي	٥١	
٢٢	سالم حشاد	٥٢	
٢٣	محمد عز العرب سالم	٥٣	
٢٤	عبد المولى عبد الصمد	٥٤	
٢٥	عبد الفتاح أبو سليم	٥٥	
٢٦	حامد البرقي	٥٦	
٢٧	مصطفى أبو الروس	٥٧	
٢٨	أحمد بسيلو	٥٨	
٢٩	محمد سليمان	٥٩	
٣٠	عبد الرحيم قشطة	٦٠	



مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل الخامس

من السنة الرابعة — من القسم الأولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	يس زين الدين ★	٣١	فتح الله سيد احمد
٢	ابراهيم الدقرني	٣٢	محمد علي بكر
٣	عطيه الكنداري ابراهيم	٣٣	عبد المجيد مجاهد
٤	عادل القاضي	٣٤	عبد اللطيف السمري
٥	محمد علي نصار	٣٥	عبد الله عبد الفتاح محمد
٦	عبد الله احمد اسماعيل	٣٦	محمد سليمان حربه
٧	عبد اللطيف غباره ★	٣٧	علي علي فضل
٨	احمد خليفه محروس	٣٨	
٩	عبد العزيز ابو طاحون	٣٩	
١٠	عبد السلام محمد منصور	٤٠	
١١	رمضان السيد حبيب	٤١	
١٢	محمد دياب محمود	٤٢	
١٣	محمد ابراهيم الشعراوي	٤٣	
١٤	عبد الغفور الشتاوي	٤٤	
١٥	غازي طولان ★★	٤٥	
١٦	عبد الصبور حماد	٤٦	
١٧	عبد القادر الشعراوي ★	٤٧	
١٨	محمد سليط	٤٨	
١٩	علي مرسي عشاد ★	٤٩	
٢٠	محمد احمد طراد	٥٠	
٢١	عبد المنعم مجاهد	٥١	
٢٢	فضل الفشاوي	٥٢	
٢٣	محمد كمال خليف	٥٣	
٢٤	عبد الكريم محمد عثمان	٥٤	
٢٥	عبد المنعم كامل	٥٥	
٢٦	السيد الدفتار ★	٥٦	
٢٧	عبد المطلب مبروك	٥٧	
٢٨	محمد شبانه ★	٥٨	
٢٩	محمد ابو العزم	٥٩	
٣٠	محمد الغرباوي	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل السادس

من السنة الرابعة — من القسم الأولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	عبد السلام طلبه	٣١	محمد محمد علام
٢	قطب مسعود	٣٢	احمد السباعي بدير
٣	محمد احمد الصاوي	٣٣	عبد الغني الجمل
٤	حماده فوده	٣٤	عبد الحفيظ الأقرع
٥	عطيه محمد يوسف	٣٥	احمد الصاوي سره
٦	ابراهيم مصطفى حامد	٣٦	محمد يس علي نصر
٧	محمد محمد شوشه	٣٧	
٨	السيد حسن الشعراوي	٣٨	
٩	محمد علي موسى النجار	٣٩	
١٠	عبد القادر الحبشي	٤٠	
١١	ابراهيم محمد زويده	٤١	
١٢	محمد عبد العزيز ابو شافو	٤٢	
١٣	سليمان عيسى منصور	٤٣	
١٤	محمد عيسى محمد خضر	٤٤	
١٥	علام قنبر	٤٥	
١٦	عيسوي محمد ويسه	٤٦	
١٧	محمد يونس	٤٧	
١٨	السيد القطب راضي	٤٨	
١٩	عبد السميع علي خضر	٤٩	
٢٠	السيد السقا	٥٠	
٢١	محمد المنزلي	٥١	
٢٢	عبد السلام ابو طالب	٥٢	
٢٣	محمد علي سعد	٥٣	
٢٤	مصطفى محمد موسى	٥٤	
٢٥	السيد محمد صالح	٥٥	
٢٦	علي علي السرجه	٥٦	
٢٧	اسماعيل دعبس	٥٧	
٢٨	عيسى احمد مرعي	٥٨	
٢٩	مرسي السيد زيده	٥٩	
٣٠	راغب محمد	٦٠	

١٦١

مشيخة

الجامع الأحمدي

رجب سي

كشف

بأسماء طلبة الفصل **الأول**

من السنة **الخامسة** من القسم **الأولى**

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	عبد العزيز الكامل	٣١	محروس عزيز
٢	أحمد جبل *	٣٢	محمد خلف الله فرج
٣	عبد الغفار أبو شادي *	٣٣	محمد يوسف الحسيني
٤	محمد شوشة	٣٤	محمد أحمد عبده
٥	الحفني شكر *	٣٥	عبده خنيزر
٦	أحمد سلام	٣٦	عبد الحميد النقيب
٧	محمد مصطفى شادي	٣٧	طه شكري
٨	علي محمد النجار	٣٨	* أحمد رشدي عبد الحفيظ
٩	مصطفى درويش	٣٩	محمد إبراهيم حمزة
١٠	محمد الخطيب شلبي	٤٠	محمد السيد الشربيني
١١	عبد الرحمن شوشة	٤١	عبد العزيز الشال
١٢	عبد اللطيف رجب	٤٢	محمود محمد عيسى
١٣	سالم علي كشك	٤٣	عمر
١٤	سليمان عبد الحميد	٤٤	
١٥	السيد علي الفقي	٤٥	
١٦	محمد إبراهيم الجارحي	٤٦	
١٧	محمد عبد الرحمن	٤٧	
١٨	علي الجنبيهي	٤٨	
١٩	عبد الله أبو الفتوح	٤٩	
٢٠	هنداوي بسن	٥٠	
٢١	سيد أحمد بسيوني سليمان	٥١	
٢٢	محمود محمد البسيوني	٥٢	
٢٣	عبد الحميد فراج	٥٣	
٢٤	عطية الدياسطي	٥٤	
٢٥	أحمد البحيري	٥٥	
٢٦	محمد الدسوقي الدرس	٥٦	
٢٧	خليل الشرقاوي	٥٧	
٢٨	محمود مزروع	٥٨	
٢٩	السيد العزب صالح السيد	٥٩	
٣٠	عبد اللطيف [illegible]	٦٠	

مشيخة

الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل **الثاني**

من السنة **الخامسة** من القسم **الأولى**

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمود علي أبو الصفا ⊛	٣١	عبد الله سيد أحمد عبد الله
٢	أحمد حجاج	٣٢	سيد أحمد إبراهيم هاشم
٣	سلامه إبراهيم بدر	٣٣	عبد الحميد فرج خليفة
٤	عبد الغفار الطناحي	٣٤	عز الدين عبد القادر
٥	السيد عبد الحليم النجار	٣٥	السيد مصطفى عيسى
٦	محمود محمد فرج	٣٦	قاسم خليل
٧	عبد الجواد يوسف *	٣٧	عبد العزيز سيد أحمد
٨	محمد عبد الجواد خضير	٣٨	عبد الباقي بدر
٩	إمام الهلباوي *	٣٩	إسماعيل بشتوح
١٠	محمد [illegible]	٤٠	عبد العال فرحات
١١	السيد أبو الخير	٤١	بسيوني علي الديب
١٢	محمود إبراهيم سليمان	٤٢	السيد الصعيدي
١٣	مصطفى السعدني ⊛	٤٣	عبد الجواد فرج •
١٤	محمد الزيات	٤٤	محمود الزامل
١٥	محمد مدين	٤٥	عمر الزامل
١٦	محمد علي إبراهيم	٤٦	محمد المنازع
١٧	عبد الخالق إبراهيم	٤٧	محمد الحفناوي عيسى ⊛
١٨	أحمد السيد النجار	٤٨	محمد فتح الله الوكيل
١٩	محمد الشقري	٤٩	
٢٠	أحمد القطب غراب	٥٠	
٢١	عبد القادر البنا	٥١	
٢٢	إبراهيم عبد العال يوسف	٥٢	
٢٣	عبد الحميد زيادة	٥٣	
٢٤	سعد علي شاهين	٥٤	
٢٥	إبراهيم عبد الرحمن هيكل	٥٥	
٢٦	عبد الرحمن صالح	٥٦	
٢٧	محمد عبد الله الناظر	٥٧	
٢٨	عبد الحي الكامل	٥٨	
٢٩	أحمد الجندي	٥٩	
٣٠	الصاوي صلاح	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل الثالث

من السنة الخامسة من القسم الأولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	المصيلحي عامر	٣١	الراعي مصطفى ابراهيم
٢	مختار ابراهيم السحار	٣٢	ابراهيم [illegible]
٣	محمد السيد خلف	٣٣	محمد المتولي علام
٤	محمد عبد الجواد	٣٤	محمد بسيوني
٥	محمد ابراهيم سلام	٣٥	محمد عيسى
٦	عبد المعطي [illegible]	٣٦	محمد عبد العال [illegible]
٧	محمد كامل عيسى	٣٧	[illegible] عبد العال
٨	محمد ابو المحاسن [illegible]	٣٨	[illegible]
٩	محمد حسين محمد	٣٩	السيد [illegible] محمد
١٠	[illegible] محمد النجار	٤٠	عبد القادر يوسف
١١	[illegible]	٤١	[illegible]
١٢	عبد الجواد النقيب	٤٢	محمد يوسف الشيخ
١٣	سيد احمد ابو زهرة	٤٣	احمد خليل [illegible]
١٤	الطاهر السيد [illegible]	٤٤	محمد [illegible] حسين
١٥	مصطفى [illegible]	٤٥	محمد عبد الرحمن [illegible]
١٦	مصطفى خضر	٤٦	عبد المقصود عبد العال
١٧	مصطفى السيد [illegible]	٤٧	محمد [illegible]
١٨	ابراهيم عبد الله الخطيب	٤٨	
١٩	علي مرسي جابر	٤٩	
٢٠	علي حسين [illegible]	٥٠	
٢١	محمد السيد الغزالي	٥١	
٢٢	ابراهيم محمد [illegible]	٥٢	
٢٣	عبد الخالق كامل	٥٣	
٢٤	المصيلحي نصير	٥٤	
٢٥	احمد محمد [illegible]	٥٥	
٢٦	محمد علي شحاته	٥٦	
٢٧	السيد علي [illegible]	٥٧	
٢٨	رمضان [illegible]	٥٨	
٢٩	الحسيني ابو طالب	٥٩	
٣٠	[illegible]	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل الرابع

من السنة الخامسة من القسم الأولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	السيد احمد عبد الوهاب	٣١	محمد ابراهيم الغزالي
٢	امين جاد الله	٣٢	طه الشاذلي زايد
٣	محمد ابو السعود زغلول	٣٣	محمد [illegible]
٤	محمد قطب عثمان	٣٤	حسين علي [illegible]
٥	[illegible]	٣٥	علي الشربيني [illegible]
٦	عبد الرحيم شاهين	٣٦	عثمان [illegible] يوسف
٧	محمد ابو النجا [illegible]	٣٧	[illegible]
٨	عبد الرزاق سلامة	٣٨	علي عبد الرحمن [illegible]
٩	محمد عامر	٣٩	محمد [illegible]
١٠	ابراهيم ابو العلا	٤٠	احمد [illegible]
١١	عبد الله [illegible]	٤١	محمد عبد الغني [illegible]
١٢	بيومي ابو بكر [illegible]	٤٢	عبد الحليم [illegible]
١٣	محمد حسين الجندي	٤٣	احمد [illegible]
١٤	الحسيني [illegible]	٤٤	[illegible]
١٥	احمد [illegible]	٤٥	محمد السيد سالم
١٦	محمد علي عثمان	٤٦	[illegible] محمد [illegible]
١٧	محمد السيد [illegible]	٤٧	عبد المطلب عبد العال
١٨	محمد [illegible]	٤٨	عبد الرحمن [illegible]
١٩	احمد ابو طالب	٤٩	[illegible]
٢٠	احمد محمد [illegible]	٥٠	احمد مصطفى [illegible]
٢١	محمد [illegible]	٥١	
٢٢	عبد الرحمن [illegible]	٥٢	
٢٣	[illegible]	٥٣	
٢٤	احمد [illegible]	٥٤	
٢٥	محمد [illegible]	٥٥	
٢٦	احمد محمد [illegible]	٥٦	
٢٧	محمد مصطفى [illegible]	٥٧	
٢٨	احمد الطيب [illegible]	٥٨	
٢٩	عبد الرازق [illegible]	٥٩	
٣٠	عبد اللطيف قنديل	٦٠	

مشيخة
الجامع الأحمدي
كشف
بأسماء طلبة الفصل الخامس
من السنة الخامسة من القسم الأولى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	عبد الظاهر الزيات	٣١	محمد إسماعيل الخطيب
٢	محمد أبو السعود خميس	٣٢	عبد الغفار عيسوي
٣	محمد يعقوب عبد الله	٣٣	محمد عبد الحميد الشعراوي
٤	عبد الحميد الحمصي	٣٤	عبد الحكيم عبد السلام
٥	عبد الحميد الجمال	٣٥	علي عامر البرجيلي
٦	السيد محمد الشال	٣٦	سعد السيد جوهري
٧	حسين حجازي السبكي	٣٧	أحمد محمد لبيب
٨	محمد منصور	٣٨	هنداوي عمران
٩	محمد لطفي رجب	٣٩	السيد عبد اللطيف
١٠	شعبان عبد الرحمن جمعه	٤٠	محمد يونس عبد الله
١١	محمد عبد السلام شبل	٤١	عبد الستار عبد الرازق
١٢	محمد علي علام	٤٢	عبد المقصود إبراهيم
١٣	محمد إبراهيم حسانين	٤٣	عبد السلام القليني
١٤	محمد عبد الخالق عبيد	٤٤	شعبان شعيب الصغير
١٥	محمد الحفني عبد الرحمن	٤٥	السيد خميس هنيدي
١٦	مصطفى يونس	٤٦	عبد السلام السرساوي
١٧	السيد أبو العطا حليمه	٤٧	عبد الله محسن
١٨	عبد الغني محمد حسنين	٤٨	يوسف محمد شلبي
١٩	محمد عبد الله	٤٩	السيد يوسف شلبي
٢٠	محمد عوض الله	٥٠	فتح الله عرب
٢١	عبد الرحمن الفوال	٥١	الحسيني محمد الإمام
٢٢	محمد إسماعيل زاهد	٥٢	
٢٣	محمد المصري	٥٣	
٢٤	محمد مكي عمران	٥٤	
٢٥	عبد الحي بدران	٥٥	
٢٦	محمد عيسوي غنيم	٥٦	
٢٧	محمد شحاته النقلي	٥٧	
٢٨	محمد الحسيني الشرقاوي	٥٨	
٢٩	محمد عبد الفتاح البرلسي	٥٩	
٣٠	عبد العزيز عبده	٦٠	

مشيخة
الجامع الأحمدي ١٤١
كشف
بأسماء طلبة الفصل الأول
من السنة الأولى من القسم الثانوي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمد البشبيشي	٣١	إبراهيم عثمان
٢	إبراهيم جاد الرب *	٣٢	أحمد محمد بدره ⊛
٣	أحمد أبو زيد الرفاعي	٣٣	محمد سالم رضوان
٤	محمود الهلالي *	٣٤	عبد العليم حجازي
٥	محمد الطباخ	٣٥	أحمد علي إبراهيم /
٦	إبراهيم محمد ورده *	٣٦	عبد الله الصفطاوي
٧	محمد محمد سلامه *	٣٧	علي داود
٨	الدمرداش الفيومي	٣٨	إبراهيم سويدان
٩	السيد عبد الرحمن ناصر	٣٩	محمد علي بكر
١٠	سيد أحمد جاد الرب *	٤٠	عبد الفتاح الشافعي /
١١	السيد أبو المعاطي	٤١	أحمد الرفاعي *
١٢	محمد جمعه *	٤٢	محمد عبد الحافظ
١٣	موسى سلطان	٤٣	محمد والي فرج
١٤	محمد الشيمي /	٤٤	
١٥	عبد الرحمن شعيب	٤٥	
١٦	محمد الكرافه	٤٦	
١٧	إبراهيم رجب	٤٧	
١٨	أحمد غنيم	٤٨	
١٩	محمد أحمد الشرقاوي	٤٩	
٢٠	شريف سليمان	٥٠	
٢١	محمد أحمد أبو ورده *	٥١	
٢٢	أحمد مصطفى بدران	٥٢	
٢٣	علي السيد الشافعي	٥٣	
٢٤	عبد الحميد رمضان	٥٤	
٢٥	رضوان عطيه	٥٥	
٢٦	محمد لبيب أبو يوسف *	٥٦	
٢٧	السيد حسنين جعفر	٥٧	
٢٨	محمد الصاوي عبد ربه *	٥٨	
٢٩	مصطفى محمد فاضل	٥٩	
٣٠	عطيه علي نابع	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

أسماء طلبة الفصل الثاني من السنة الأولى من القسم الثانوي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمد السيد المرسي الشيخ	٣١	الحسيني حماد
٢	محمد مصطفى ابراهيم الشيخ	٣٢	عبد القادر قرار
٣	محمد فريد سالم	٣٣	محمد ابو السعود مصطفى
٤	عمارة عبد الله عمارة	٣٤	على دغيم
٥	فرج محمد سعدات	٣٥	حسين متولى عمارة
٦	حسن عبد القادر على	٣٦	محمد السيد سليمان
٧	محمد يوسف السعدني	٣٧	
٨	درويش شعبان غانم	٣٨	
٩	سليمان السيد خاطر	٣٩	
١٠	مصطفى موسى الشرقاوى	٤٠	
١١	عبد الوهاب عيسى	٤١	
١٢	حماد البدرى	٤٢	
١٣	عبد الحليم الوشيه	٤٣	
١٤	محمد احمد جوده	٤٤	
١٥	محمد سعد غنيمه	٤٥	
١٦	عباس السراج	٤٦	
١٧	احمد برسيم	٤٧	
١٨	عبد الصمد البصير	٤٨	
١٩	محمد رزق فايد	٤٩	
٢٠	احمد سعد عيسى	٥٠	
٢١	عبد العزيز المرسي	٥١	
٢٢	محمد احمد الشيتى	٥٢	
٢٣	عبد الفتاح الشريف	٥٣	
٢٤	ابراهيم عبد الرحمن	٥٤	
٢٥	عبد العزيز الخولى	٥٥	
٢٦	[illegible]	٥٦	
٢٧	امين قمر	٥٧	
٢٨	احمد حسين المنوفى	٥٨	
٢٩	مصطفى جاد قنديل	٥٩	
٣٠	محمد المتولى يوسف	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

أسماء طلبة الفصل الثالث من السنة الأولى من القسم الثانوي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمد اسماعيل الموافى	٣١	زايد عبد الله محمد
٢	[illegible] عبيد بكر	٣٢	حسن محمد التوني
٣	محمد احمد عبارة	٣٣	يوسف ابراهيم
٤	حسن محمد الحبشى	٣٤	احمد السيد عريبه
٥	السيد على نعيم	٣٥	محمد فرج الله الشربينى
٦	ابراهيم عبد الغنى	٣٦	عبد الوهاب الحارونى
٧	سعد غنام	٣٧	محمد محمد كحيل
٨	خلف الله عيسى	٣٨	مصطفى حسن
٩	محمد ابراهيم الظوغرى	٣٩	محمد عبادة حسن
١٠	محمد الدسوقى دويدار	٤٠	على على السقا
١١	عبد الغنى الشرنوبى	٤١	على حلاوة الزيات
١٢	حسن السيد مرعى	٤٢	احمد جابر الزاملى
١٣	عبد الفتاح غنيم	٤٣	شحاته فضل
١٤	عبد المطلب العطار	٤٤	السيد خالد عبادة
١٥	عبد الله هيكل	٤٥	اسماعيل الديب
١٦	على ابو الوفا	٤٦	
١٧	عرفات محمد هدى	٤٧	
١٨	عبد الغفار شبل احمد	٤٨	
١٩	عبد الله السعدونى	٤٩	
٢٠	احمد الجزارى	٥٠	
٢١	محمد على الهادى	٥١	
٢٢	محمد السعدى	٥٢	
٢٣	محمود الزكى	٥٣	
٢٤	محمد حسين قنديل	٥٤	
٢٥	الشناوى سالم	٥٥	
٢٦	عبد الغفار البوهى	٥٦	
٢٧	محمد السعيد ابو عزيزه	٥٧	
٢٨	حافظ الحلو	٥٨	
٢٩	محمد عبد العال	٥٩	
٣٠	ابراهيم على الشال	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل الرابع من السنة الأولى من القسم الثانوي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	ابراهيم جاد عبد المجيد	٣١	احمد جمال الدين
٢	عبد الرازق حسين البحيري	٣٢	السيد عبد العال التوني
٣	محمد السيد عبد الله	٣٣	عبد الحكيم عبد ربه
٤	ابراهيم الكلاوره	٣٤	عبد الغفار بدكوره
٥	جبر يوسف عيسى	٣٥	عبد العاطي الجوهري
٦	محمد المتولي قاسم	٣٦	عبد الجواد جبر
٧	محمود البشناوي	٣٧	فوزي منصور باز
٨	محمد زكي سرحان	٣٨	عطا الله أبو عيد
٩	محمد حسن بهيج	٣٩	
١٠	محمد سلامة الساوي	٤٠	
١١	عبد الفتاح سعد الله	٤١	
١٢	عبد المقصود جاد البر	٤٢	
١٣	محمد عبد الرحيم الشعيبي	٤٣	
١٤	محمود علي البلكيمي	٤٤	
١٥	عبد الحميد مصطفى	٤٥	
١٦	السيد وافا	٤٦	
١٧	محمد فتح الله عبد الرحيم	٤٧	
١٨	زكي أبو فانه	٤٨	
١٩	عبد الحليم يوسف	٤٩	
٢٠	عفيفي عبد الحكيم سعد	٥٠	
٢١	عبد اللطيف البسيوني	٥١	
٢٢	محمد فتح الله السكاب	٥٢	
٢٣	أبو النجا ناصف	٥٣	
٢٤	محمد حسنين أبو زيد	٥٤	
٢٥	مأمون عبد الحليم	٥٥	
٢٦	محمد علي درويش	٥٦	
٢٧	عباس الجوهري	٥٧	
٢٨	ابراهيم الهيدني	٥٨	
٢٩	يونس لاشين	٥٩	
٣٠	محمد الدقيقي	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل الخامس من السنة الأولى من القسم الثانوي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمد عبد المجيد شبانه	٣١	سلامة عشماوي
٢	عبد الغني عياد	٣٢	محمد محمد شاهين
٣	عبد التواب الشيخ	٣٣	عبد الحميد محمد الجندي
٤	عبد الحميد جابر	٣٤	عبد الرحمن احمد الجندي
٥	محمد حسن شبانه	٣٥	مكاوي احمد
٦	عبد العزيز الشماري	٣٦	محمود محمد سليم
٧	فتح الله عبد الكريم	٣٧	عبد العزيز مصطفى علي
٨	محمد الهنداوي سالم	٣٨	السيد النمر
٩	حمزة زكي البحيري	٣٩	
١٠	احمد مصطفى البدري	٤٠	
١١	محمد رشدي غنيم	٤١	
١٢	محمد ابراهيم حسين	٤٢	
١٣	عبد العاطي شحاته	٤٣	
١٤	السيد احمد ابو يوسف	٤٤	
١٥	البندري الحناوي	٤٥	
١٦	محمد عبده حماده	٤٦	
١٧	عبد المقصود زينه	٤٧	
١٨	عبد العزيز حمايه	٤٨	
١٩	حسن سند الجندي	٤٩	
٢٠	عبد محمد عبيد	٥٠	
٢١	علي محمد داود	٥١	
٢٢	احمد خليفة قايد	٥٢	
٢٣	مصطفى كوشه	٥٣	
٢٤	ابراهيم محمد الجزاوي	٥٤	
٢٥	محمد الصاوي الخولي	٥٥	
٢٦	محمد عبد السلام عمر	٥٦	
٢٧	ابراهيم البهيدل	٥٧	
٢٨	عبد الشافي ابو عوف	٥٨	
٢٩	محمد احمد ابو علي	٥٩	
٣٠	علي محمد الكافوري	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل السادس

من السنة الأولى من القسم ثانوي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	علي أبو النصر	٣١	عبد المقصود نايل
٢	عبد المنعم نجيب لباب	٣٢	عبد الغني الرجيلي
٣	عبد المجيد مرسي	٣٣	محمد عبد الله أبو كيلة
٤	عبد الحي الكتبي	٣٤	محمد عبد الوهاب البساطي
٥	محمد أبو النصر	٣٥	خليل إبراهيم المقطع
٦	محمد علي أبو شتيه	٣٦	عبد العليم عبده
٧	محمد محمد البحيري	٣٧	عادل طلبة
٨	محمد الزرقاني *	٣٨	محمد عبد الفتاح زغيب **
٩	أبو القاسم أبو القاسم	٣٩	محمد خليل جبارة
١٠	عبد الغني شلبي	٤٠	عبد المطلب الشرقاوي
١١	محمد السباعي محمد *	٤١	محمد أحمد دومة
١٢	محمد حسن العبادلة	٤٢	أحمد سالم الغنيم *
١٣	عبد المجيد يونس	٤٣	عبد الحكيم حسني المغازي
١٤	عبد المجيد بدوي	٤٤	محمد سيد أحمد واصل
١٥	أحمد سعد عيسى	٤٥	
١٦	علي علي عبده	٤٦	
١٧	شوقي السيد الأخولة	٤٧	
١٨	أحمد محمد حبيب	٤٨	
١٩	محمد عبد السلام شبل	٤٩	
٢٠	عبد العزيز الصنيدي	٥٠	
٢١	محمد يوسف الفقي *	٥١	
٢٢	عبد الله العبد	٥٢	
٢٣	عبد الله الفودي	٥٣	
٢٤	عبد العزيز مسعود *	٥٤	
٢٥	محمد الشتاوي	٥٥	
٢٦	عبد المجيد علوان	٥٦	
٢٧	عبد الحليم عيسوي	٥٧	
٢٨	محمد حجازي رزق	٥٨	
٢٩	عبد الحميد بركات	٥٩	
٣٠	عبد المنعم السجالة	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل الأول

من السنة الثانية من القسم ثانوي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	السيد حسن سلام	٣١	محمد فتح الله سالم
٢	محمد حليم أبو كامل	٣٢	مصطفى عبد الجليل العطار
٣	محمود السيد جمعة	٣٣	محمد علي جعفر
٤	محمود الجزار	٣٤	زكي مصطفى السعيد
٥	عبد الوهاب جعفر	٣٥	علي محمد حجازي
٦	علي الصاوي بدوي	٣٦	مصطفى الجيزي
٧	إبراهيم الهراوي *	٣٧	أنور السيد حنفي
٨	محمد زكي رزق	٣٨	محمد بسيوني خليل
٩	محمود حسن مكي	٣٩	محمد علي البحيري
١٠	إبراهيم محمد الشاعر	٤٠	السيد البشلاوي
١١	خليفة الليثي	٤١	إسماعيل شادي
١٢	الشوربجي العزبي	٤٢	إبراهيم أحمد زيدان
١٣	عوض الخطاري	٤٣	منصور محمد جمعة **
١٤	عبد الرحمن سليم *	٤٤	إبراهيم عبد الحميد
١٥	أحمد مصطفى الباقي	٤٥	حافظ الشناوي
١٦	الحسيني مصطفى	٤٦	محمد محمد الجمل
١٧	عبد الحميد محمد علي	٤٧	محمد أحمد خالد
١٨	محمد العوضي البسطويسي	٤٨	أحمد متولي الكردي
١٩	صابر حسنين	٤٩	زكي محمد الهنداوي *
٢٠	عبد الله حمد أبو سعد	٥٠	محمد حسن بركات
٢١	إسماعيل شلبي	٥١	أحمد حلمي سليم
٢٢	فتحي قابيل	٥٢	عبد الحميد أبو أحمد *
٢٣	عبد العزيز شمس	٥٣	محمد كامل عمر
٢٤	مصطفى علي الهراوي *	٥٤	عطية السيد عطا
٢٥	إسماعيل عبده	٥٥	حسن محمد سرور
٢٦	عبد الغفار حسن	٥٦	
٢٧	عبد الوهاب حسين	٥٧	
٢٨	عبد الهادي عبد الغني	٥٨	
٢٩	أحمد محمد علي	٥٩	
٣٠	محمد سيد أحمد سندس	٦٠	

٢٠٤

مشيخة

الجامع الأحمدي

كشف

١٤١

أسماء طلبة الفصل الثاني

من السنة الرابعة من القسم الثانوي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمد سعود عبد ربه	٣١	عبد المجيد وهيبة
٢	علي الشافعي	٣٢	مصطفى النجار
٣	محمود إسماعيل **	٣٣	محمود متولي عرابي
٤	صلاح الدين عز شفيق	٣٤	السيد بدير
٥	محمد علي عشري	٣٥	محمود حمودة
٦	محمد سيد أحمد عبد الله	٣٦	عطا الله إبراهيم حنظلة
٧	أحمد الشاذلي	٣٧	محمود دبدوب
٨	محمد حسن القاضي	٣٨	محمد أحمد عمارة *
٩	أحمد مصطفى البيامي	٣٩	محمد أبو سالم
١٠	عبد الفتاح النوبي	٤٠	محمد الفخراني
١١	[illegible] منصور	٤١	محمد سعد عيد
١٢	أحمد مصطفى زهيري	٤٢	
١٣	عبد اللطيف الملا	٤٣	
١٤	عبد المعطي حمودة	٤٤	
١٥	محمد سيد أحمد حجاج	٤٥	
١٦	عبد الحميد العطوي	٤٦	
١٧	السيد عبد الهادي	٤٧	
١٨	عبد الخالق محمد جاد	٤٨	
١٩	عبد الغفار ناصف	٤٩	
٢٠	السيد علي عبد السلام	٥٠	
٢١	محمد حسن سليمان	٥١	
٢٢	خير الله وقة بدير	٥٢	
٢٣	رجب السيد الدمنهوري	٥٣	
٢٤	السيد علي فتحي	٥٤	
٢٥	السيد جاد	٥٥	
٢٦	حسن نجدة	٥٦	
٢٧	عزت ناصف	٥٧	
٢٨	المتولي سليم	٥٨	
٢٩	عبد اللطيف فودة	٥٩	
٣٠	أحمد العزازي	٦٠	

مشيخة

الجامع الأحمدي

كشف

١٤٠

أسماء طلبة الفصل الثالث

من السنة الثانية من القسم الثانوي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	متولي السيد عبد الله	٣١	إبراهيم الصعيدي
٢	محمد متولي خليل	٣٢	أحمد عمر
٣	أحمد مصطفى البربري	٣٣	السيد منصور عبد العزيز
٤	عبد الحكيم شريف	٣٤	عبد الحميد محمود
٥	محمد زكي دنيا *	٣٥	
٦	محمد حسني عبده رجب	٣٦	
٧	علي عبد الله محمد	٣٧	
٨	السيد شرشر	٣٨	
٩	إبراهيم جلال	٣٩	
١٠	محمد السيسي	٤٠	
١١	السيد الجريشي	٤١	
١٢	محمود النبتي	٤٢	
١٣	أبو المجد قنديل	٤٣	
١٤	محمد أبو النور نجم	٤٤	
١٥	عبد السلام خليل	٤٥	
١٦	علي محمد عثمان	٤٦	
١٧	محمد الطاهر عرابه	٤٧	
١٨	فرحات شوميه	٤٨	
١٩	عبد الرحمن حجاج	٤٩	
٢٠	زكي عبد الجواد بيبه	٥٠	
٢١	فتحي الشطاوي	٥١	
٢٢	محمد عبد الهادي ناصف	٥٢	
٢٣	محمد وهبة	٥٣	
٢٤	الشافعي الدمرداش *	٥٤	
٢٥	عواد الطوخي	٥٥	
٢٦	محمد أبو الفتوح يحيى	٥٦	
٢٧	أحمد متولي شاهين	٥٧	
٢٨	عبد الرحيم إبراهيم ريه	٥٨	
٢٩	محمد فؤاد عرابي	٥٩	
٣٠	محمد رسلان *	٦٠	

١٤١



مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل الأول

من السنة الثالثة من القسم الثانوي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	مصطفى شلبي	٣١	محمد الشهابي
٢	مصطفى نصير	٣٢	محمد عبد الحميد فرج
٣	ابو اليزيد حشيشه	٣٣	عبد العزيز [illegible]
٤	[illegible] الشوني	٣٤	محمد ابو النصر بركات
٥	عبد العزيز حشيش	٣٥	محمد محمد عبد السلام
٦	ابراهيم الحديدي	٣٦	عبد الحميد الحسيني
٧	السيد سليم الهواري	٣٧	عبد الغني الزيني
٨	عبد الحميد رشيد	٣٨	[illegible] فتحي
٩	عبد اللطيف النجار	٣٩	عبد المطلب سليم
١٠	السيد السيد يوسف	٤٠	محمود ظلال
١١	محمد ابو [illegible]	٤١	محمود الخولي
١٢	محمد علي نخيلة	٤٢	محمد حسن نصير
١٣	السيد محمد خشبه	٤٣	ابو زيد محمد حشيش
١٤	محمد الصبان	٤٤	السيد الشربيني
١٥	عبد الرحمن [illegible]	٤٥	محمد الشربيني
١٦	عبد الرحمن المهدي	٤٦	حامد نصار الجزار
١٧	محمد سالم سعيد	٤٧	محمد احمد هلال
١٨	محمد سعد حشيشه	٤٨	حامد قاسم
١٩	ابراهيم غانم	٤٩	حسن ابراهيم [illegible]
٢٠	مصيلحي محمد عسكر	٥٠	ابراهيم هندي
٢١	محمد محمد الفقي	٥١	محمد عبد العزيز عمر
٢٢	عبد [illegible] يوسف	٥٢	
٢٣	محمد امين [illegible]	٥٣	
٢٤	محمد الدسوقي	٥٤	
٢٥	محمد حماده	٥٥	
٢٦	محمد علي يوسف	٥٦	
٢٧	عبد الستار [illegible]	٥٧	
٢٨	علي ابراهيم الشيخ	٥٨	
٢٩	ابو [illegible] بسيوني	٥٩	
٣٠	عبد الرحمن نصار	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل الثاني

من السنة الثالثة من القسم الثانوي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
			ابو الفتوح العربي
١	محمد عبد العظيم الزرقاني	٣١	عبد الحميد محمد [illegible]
٢	السيد [illegible]	٣٢	محمد [illegible]
٣	السيد ابو العزم	٣٣	[illegible]
٤	عبد الرحمن [illegible]	٣٤	سالم فوده
٥	سلامة [illegible]	٣٥	حسين هنداوي
٦	عبد الستار [illegible]	٣٦	خالد محمد غانم
٧	محمد [illegible]	٣٧	محمود البحيري
٨	عبد الهادي [illegible]	٣٨	عبد الفتاح [illegible]
٩	السيد هلال	٣٩	[illegible] خفاجه
١٠	المرسي [illegible] الغزاوي	٤٠	الهنداوي [illegible]
١١	محمد علوه	٤١	[illegible] محمد صالح
١٢	السيد علي [illegible]	٤٢	عبد الباسط [illegible]
١٣	عبد الحميد العزيزي	٤٣	[illegible] السعود
١٤	السيد [illegible]	٤٤	عبد الله [illegible]
١٥	ابراهيم محمد [illegible]	٤٥	محمد محمد [illegible]
١٦	عبد الوهاب [illegible]	٤٦	[illegible]
١٧	محمد بكر [illegible]	٤٧	[illegible]
١٨	ابو [illegible] موسى	٤٨	عبد الحميد الفقي
١٩	محمد مصطفى عبد الكريم	٤٩	عبد العزيز [illegible]
٢٠	محمود احمد محمود	٥٠	السيد عوف
٢١	[illegible] رضوان	٥١	احمد الحسيني الغزاوي
٢٢	علي محمد الصعيدي	٥٢	عبد المجيد مبارك
٢٣	محمد ابو العزم البسيوني	٥٣	ابو الفتوح العربي
٢٤	محمد العزيزي [illegible]	٥٤	
٢٥	عبد الستار [illegible]	٥٥	
٢٦	ابراهيم نصار	٥٦	
٢٧	محمد رباح	٥٧	
٢٨	ابراهيم [illegible]	٥٨	
٢٩	محمد عبد الغني عوض	٥٩	
٣٠	[illegible] عبده	٦٠	

مشيخة
الجامع الأحمدي
كشف

بأسماء طلبة الفصل ثالث

من السنة الثالثة من القسم الثانوي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	السيد علي نوالطيب	٣١	عبد السميع البدوي
٢	شبل الرشيدي	٣٢	محمد حسنين حمزة *
٣	عبد الرازق محمد سعد	٣٣	عبد الكريم عيسى
٤	عبد الحميد كامل	٣٤	شلبي خضر
٥	عبد الغفار الزيادي **	٣٥	محمد احمد عبد اللطيف
٦	عبد المجيد المرسي سليمان	٣٦	فرج الدرديري المنسي
٧	محمد عثمان سيد احمد	٣٧	بسيوني سليمان
٨	حسنين شلبي	٣٨	دسوقي فرج علام *
٩	عبد المقصود الجندي	٣٩	عبد العاطي فوده
١٠	الشاذلي عامر	٤٠	عبد القوي شامه
١١	عبد الجواد اسماعيل **	٤١	نصير فرج
١٢	محمد عبد الهادي الشافعي	٤٢	عبد الشافي مسلم
١٣	عبد الوهاب سلام	٤٣	عبد الحليم الحسيني
١٤	مصطفى سالم	٤٤	محمد السيد الأنام
١٥	عباس الفقي	٤٥	محمد حنفي
١٦	محمد المراغي	٤٦	محمد طه مسلم
١٧	ابو المكارم شحاته	٤٧	محمد الخولي يحيى
١٨	عبد اللطيف جمعه **	٤٨	هاشم علي المزين
١٩	محمد قنديل خضر	٤٩	محمد عبد الواحد كريم **
٢٠	محمد امام ابو احمد *	٥٠	محمد محمد الكمراوي
٢١	محمد حماده	٥١	محمد محمد حجازي
٢٢	ابراهيم محمد الكفراوي	٥٢	محمد اسماعيل علوان عمرو
٢٣	محمود الشناوي	٥٣	محمود الصاوي البحيري
٢٤	حسنين سلامه *	٥٤	رسمي علي موسى
٢٥	عبد العزيز محمد	٥٥	محمد المتولي ابراهيم
٢٦	محمد فتح الله عبد الكريم	٥٦	مرسي حسنين سالم
٢٧	محمد الجمال	٥٧	عبد الله يوسف الكردي
٢٨	عبد السلام حمد طه	٥٨	
٢٩	عبد الرحمن عبد ربه *	٥٩	
٣٠	عبد الحميد عيسى	٦٠	

مشيخة
الجامع الأحمدي
كشف

بأسماء طلبة الفصل الرابع

من السنة السابعة من قسم الثانوي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	السيد الغباشي *	٣١	عبد اللطيف طعيمه
٢	عبد الغفار فوده	٣٢	احمد البدري
٣	السيد محمد كامل	٣٣	محمد عبد التواب
٤	سلوم عبد المنعم	٣٤	محمد عبد الله سالم
٥	محمود عرفات	٣٥	نبيه احمد غانم
٦	عبد اللطيف عياد	٣٦	محمد مرسي
٧	محمود محمد شرف	٣٧	محمد الجوهري حسين
٨	عبد العليم شحاته	٣٨	عبد ربه شلبي
٩	عبد الفتاح حميد	٣٩	محمد عشيبه
١٠	طه عبد ربه رزقه	٤٠	محمد حامد ابو العلا
١١	السيد الشقي	٤١	عادل علي الوتري *
١٢	محمد السيد طه	٤٢	محمد علي سعيد
١٣	محمد التهامي	٤٣	عبد المجيد شرف الدين
١٤	عبد الواحد حميده	٤٤	عبد العزيز خضر
١٥	انور الفقار *	٤٥	علي العناني
١٦	محمد عبد العزيز الشيخ	٤٦	عبد الغني الهادي
١٧	عبد الصمد خليفه	٤٧	
١٨	عبد الغني المركزي *	٤٨	
١٩	محمد سليمان حبيب	٤٩	
٢٠	السيد مصطفى	٥٠	
٢١	عبد الحميد حموده	٥١	
٢٢	محمد محمد عمار	٥٢	
٢٣	محمد خليفه	٥٣	
٢٤	محمد سويلم	٥٤	
٢٥	حسنين البشري	٥٥	
٢٦	السيد محمد الشلي	٥٦	
٢٧	ابراهيم عبد الرحمن	٥٧	
٢٨	رزق حمزه	٥٨	
٢٩	محمد ابو ريا *	٥٩	
٣٠	ابراهيم علي البهنسي *	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدى

كشف ١٤١

أسماء طلبة الفصل الخامس من السنة الثانية من القسم الثانوى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	مصطفى محمد	٣١	عبد الحى محمد الجندى
٢	مصطفى ابو عزيز	٣٢	محمود محمد عبد الرحمن
٣	احمد زيتون	٣٣	محمود سيد طراف
٤	محمود على صالح	٣٤	سيف النصر احمد
٥	محمد احمد حموده	٣٥	محمد احمد العبد
٦	احمد فضل	٣٦	على سليم
٧	عبد الستار عماره	٣٧	عبد المنعم [illegible]
٨	مصطفى عطوه	٣٨	محمود محمد عامر
٩	محمد عبد السيد قنديل	٣٩	عبد الله الجبان
١٠	اسماعيل بسيم	٤٠	عبد الحميد بلبع
١١	جاد ابو المجد جاد	٤١	على محمود حسانين
١٢	صالح الحنش	٤٢	محمد احمد الجارحى
١٣	ابراهيم عمر محمد	٤٣	احمد عثمان
١٤	فرج الشاعر	٤٤	ابراهيم حبيب
١٥	محمود ابو المجد شريف	٤٥	محمود الشافعى
١٦	محمد عبد النبى ابراهيم	٤٦	محمود حسنين الراعى
١٧	عبد الغنى [illegible]	٤٧	محمد خالد عامر
١٨	احمد مولانا	٤٨	اسماعيل عبد الجواد
١٩	احمد مصطفى العبد	٤٩	عبد الغنى قشطه
٢٠	السيد الوزيرى	٥٠	محمد صالح الخولى
٢١	عامر الرياشى	٥١	عبد الرحمن [illegible]
٢٢	محمد محمد الفقى	٥٢	حامد [illegible]
٢٣	محمد الشيخ	٥٣	عبد الغفار البقال
٢٤	محمد نصر نصير	٥٤	ابو اليزيد المزين
٢٥	عطا الله حموده	٥٥	على على [illegible]
٢٦	حماد شلبى	٥٦	سالم ابو النصر
٢٧	عبد الفتاح اللحلح	٥٧	محمود حسين هلال
٢٨	حسنين راضى	٥٨	عبد الوهاب النجار
٢٩	محمد السيد ابو طالب	٥٩	
٣٠	ابراهيم [illegible]	٦٠	

مشيخة الجامع الأحمدى

كشف ١٤١

أسماء طلبة الفصل الأول من السنة الأولى من القسم العالى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	حسن حسين الشيخ	٣١	محمد نور
٢	على ابو شنب	٣٢	عبد الوهاب العدول
٣	عبد الغفار بدوى	٣٣	ابراهيم حبيب
٤	عبد الستار الصباغ	٣٤	محمد معوض
٥	ابراهيم سراج	٣٥	عبد الفتاح حمدى
٦	احمد جابر	٣٦	احمد احمد السعيدى
٧	عبد الحافظ الجمل	٣٧	ابراهيم محمد منصف
٨	حسن قابيل	٣٨	محمد الحسينى عيسى
٩	السيد نيا	٣٩	محمد شحاته حنبه
١٠	عبد الله الرفاعى	٤٠	شحاته احمد
١١	عبد المجيد جميل	٤١	فضل محمد [illegible]
١٢	على عربى	٤٢	عبد الحميد الحسينى عيسى
١٣	عبد السميع محمد الزيات	٤٣	محمد ابو مسجد
١٤	محمد الخياط	٤٤	ابو الحفيظ جابر
١٥	احمد الجوهرى شهاب الدين	٤٥	عبد العظيم العبادى
١٦	عبد الحميد العطفه	٤٦	
١٧	عبد الله عبد الرازق معلول	٤٧	
١٨	عبد الودود ابراهيم محمد	٤٨	
١٩	السيد الزيات	٤٩	
٢٠	محمد النقيب	٥٠	
٢١	حجاج البقرى	٥١	
٢٢	عبد الهادى عيسى	٥٢	
٢٣	محمد عبد الوهاب الفقى	٥٣	
٢٤	عبد الحميد طايل	٥٤	
٢٥	محمد البنا المراكبى	٥٥	
٢٦	احمد جمعه	٥٦	
٢٧	عبد الغنى بعول	٥٧	
٢٨	محمد ابو النصر	٥٨	
٢٩	حسن سلامه	٥٩	
٣٠	عبد الغنى تركى	٦٠	

مشيخة

الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل الثاني

من السنة الأولى من القسم المتوسط

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمود السيد زرد	٣١	عبد المجيد احمد حسين
٢	مجاهد نصير	٣٢	عبد المنعم الطحاوى
٣	احمد بدير	٣٣	محمد علي بركات
٤	عبد الهادي حميده	٣٤	ابراهيم بركات سليم
٥	عبد الحميد الشاذلي	٣٥	احمد نصر
٦	محمد المحروق	٣٦	احمد الششتاوي
٧	ابو النجاه اسماعيل	٣٧	احمد مصطفى عنتره
٨	علي سليمان	٣٨	علي محمد البزار
٩	محمد زكي حسن	٣٩	محمد ابو النصر السيد
١٠	عبد الفتاح هنداوي	٤٠	حسين ابو فوزي
١١	عبد الوهاب عبد المتعال	٤١	شحاته الاعور
١٢	ابراهيم حسن محمد	٤٢	محمد حنفي شلبي البيلي
١٣	محمد نعمة الله حمزه	٤٣	مرسي محمد لاشين
١٤	محمود حسنين حماد	٤٤	محمود عمار
١٥	محمد احمد مصطفى	٤٥	الششتاوي ابو العز
١٦	محمد المصري	٤٦	عبد السيد علي سعيد
١٧	محمد حسين النجار	٤٧	محمد مصطفى رمضان
١٨	محمد خليل اسماعيل	٤٨	
١٩	عبد الوهاب العيسوى	٤٩	
٢٠	محمد مصطفى الدسوقى	٥٠	
٢١	السيد احمد خفاجه	٥١	
٢٢	عبد الرحمن الشاذلي	٥٢	
٢٣	محمد علي الجمال	٥٣	
٢٤	حسين سليمان الشيخ	٥٤	
٢٥	عوض الله خليل	٥٥	
٢٦	عبد العزيز جبر	٥٦	
٢٧	محمد عبد الرازق مصطفى	٥٧	
٢٨	علي الششتاوي	٥٨	
٢٩	السيد المتولي شادي	٥٩	
٣٠	عبد الفتاح الخولي	٦٠	

مشيخة

الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل الثالث

من السنة الأولى من القسم العالى

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	اسماعيل شلبى	٣١	محمد الليثي ابو النجا
٢	اسماعيل البحيرى	٣٢	احمد محمد ابو عوف
٣	صادق قابيل	٣٣	معوض جامع
٤	المرزوقي الجندي	٣٤	عبد المتعال القاضي
٥	احمد خليل	٣٥	عبد الرحمن الذهبي
٦	محمد جلهوم	٣٦	عبد المجيد قتاته
٧	السيد عبده	٣٧	محمد الششتاوي العبد
٨	عبد اللطيف السيسي	٣٨	محمد عبده الشافعي
٩	محمد ابراهيم الشيخ	٣٩	محمود هاشم
١٠	محمد الشهو	٤٠	محمد عقل
١١	محمد السعيد	٤١	محمد الحسيني الشاذلي
١٢	ابراهيم مصطفى عيسى	٤٢	محمد عبد العاطي
١٣	محمد محمد خفش	٤٣	عبد الرحيم فتح الله
١٤	امام يوسف رمضان	٤٤	محمد السيد حفني
١٥	فرج حماد	٤٥	محمد العوضي
١٦	علي هويدي	٤٦	محمد شرعلي
١٧	حسن حماد	٤٧	علي عمار
١٨	عبد الغني البنا	٤٨	عبد الرحمن اسماعيل السيد
١٩	عبد الحميد البدوي	٤٩	عبد العظيم ابو النور
٢٠	عبد العظيم السيد العشري	٥٠	
٢١	عوض قطب الرفاعي	٥١	
٢٢	السيد عشماوي	٥٢	
٢٣	صلاح عبد الله	٥٣	
٢٤	حنفي زايد	٥٤	
٢٥	محمد ابو العزم حسين	٥٥	
٢٦	احمد عكاشه	٥٦	
٢٧	عبد الفتاح العبد	٥٧	
٢٨	رجب شحاته	٥٨	
٢٩	عبد الحفيظ سليم	٥٩	
٣٠	علي ابراهيم لاشين	٦٠	

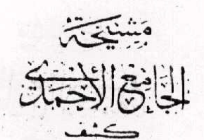
مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل الرابع

من السنة الأولى من القسم العالي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمود داود	٣١	علي [illegible]
٢	محمد رمضان عفيفي	٣٢	محمد احمد [illegible]
٣	محمود السيد عبد الفتاح	٣٣	محمود [illegible]
٤	احمد منصور	٣٤	محمد زغلول
٥	محمود عبد [illegible]	٣٥	محمد [illegible]
٦	محمد [illegible]	٣٦	محمد ابراهيم الجيزاوي
٧	عبد الجواد عياد	٣٧	عبد المجيد البسطويسي
٨	عباس [illegible]	٣٨	عبد الحميد خليل
٩	ابراهيم منصور	٣٩	محمد [illegible]
١٠	عبد الحليم [illegible]	٤٠	عبد الغني [illegible]
١١	ابراهيم الشيخ	٤١	عبد السلام [illegible]
١٢	محمد ابو النجا	٤٢	عبد الهادي حجازي
١٣	محمد [illegible]	٤٣	علي [illegible]
١٤	عبد الله زغلول	٤٤	ناجي الشاذلي
١٥	عبد السلام ابو العز	٤٥	محمد السعداوي
١٦	احمد مصطفى عبد الجواد	٤٦	عبد الوهاب ابو زيد
١٧	ابو المكارم [illegible]	٤٧	محمد احمد علي
١٨	ابو [illegible]	٤٨	
١٩	ابو اليزيد [illegible]	٤٩	
٢٠	مصطفى [illegible]	٥٠	
٢١	محمود محمد محمود	٥١	
٢٢	احمد الحفني داود	٥٢	
٢٣	السيد [illegible]	٥٣	
٢٤	بسيوني الجندي	٥٤	
٢٥	عبد الرحمن [illegible]	٥٥	
٢٦	محمد الخولي	٥٦	
٢٧	محمد سعد	٥٧	
٢٨	اسماعيل [illegible]	٥٨	
٢٩	عبد الفتاح [illegible]	٥٩	
٣٠	احمد [illegible]	٦٠	



كشف

بأسماء طلبة الفصل الأول

من السنة الثانية من القسم العالي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	احمد [illegible]	٣١	احمد عبد الله [illegible]
٢	ابراهيم الزغبي	٣٢	بسيوني [illegible]
٣	ابراهيم محمد عبيد	٣٣	عبد الفتاح [illegible]
٤	[illegible]	٣٤	مصطفى [illegible]
٥	ابراهيم علي [illegible]	٣٥	فرج محمد منصور
٦	ابو اليزيد سالم [illegible]	٣٦	علي [illegible] السيد
٧	ابراهيم [illegible]	٣٧	جاد شرف الدين
٨	احمد ابراهيم [illegible]	٣٨	[illegible]
٩	السيد عبد الغني ابو العز	٣٩	محمد [illegible]
١٠	ابراهيم المتولي	٤٠	محمد مصطفى النقيب
١١	عبد الحليم السيد البدري	٤١	[illegible]
١٢	محمد محمد [illegible]	٤٢	عطا الله نصر [illegible]
١٣	[illegible] الخولي	٤٣	محمد [illegible]
١٤	محمد شحاته سليم	٤٤	[illegible] منصور
١٥	عبد الجليل [illegible]	٤٥	محمود [illegible]
١٦	محمود محمد متولي	٤٦	محمد محمد الباز
١٧	علي شبانه	٤٧	محمد [illegible]
١٨	حامد [illegible]	٤٨	عبد الله [illegible]
١٩	بدوي محمد بدوي	٤٩	محمود السيد ابو [illegible]
٢٠	محمد مصطفى [illegible]	٥٠	عبد العزيز [illegible]
٢١	[illegible]	٥١	عبد الخالق [illegible]
٢٢	احمد [illegible]	٥٢	عبد العزيز بدر
٢٣	احمد يوسف [illegible]	٥٣	محمد ابراهيم عبد البر
٢٤	عبد القادر [illegible]	٥٤	علي محمود غانم
٢٥	عبد الحميد [illegible]	٥٥	محمد ابو الفضل
٢٦	ابو الفتوح الجوهري	٥٦	خليل الغزالي
٢٧	ابراهيم عبد الرحمن	٥٧	محجوب [illegible]
٢٨	عبد العزيز جاد الله	٥٨	محمد عبد الوهاب [illegible]
٢٩	السيد احمد غنيم	٥٩	فؤاد علي [illegible]
٣٠	عبد الحميد عبد الغني الخولي	٦٠	عبد المقصود ابو الحسن [illegible]
		١	احمد الشريف
		٢	محمد [illegible]

مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل الثاني

من السنة الثانية من القسم العالي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	[illegible] محمد أبو حامد	٣١	عبد المجيد [illegible]
٢	عبد الرحيم حسنين الأشول	٣٢	محمد عطية [illegible]
٣	[illegible] عبد العزيز [illegible]	٣٣	عبد الحميد علي شحاته
٤	[illegible] محمد مرسي	٣٤	محمد فتح الله عبد الكريم
٥	أبو العينين محمود حشاد	٣٥	[illegible]
٦	عبد العزيز حسين [illegible]	٣٦	حامد الزعفراني
٧	حلمي محمد شحاته	٣٧	زكي علي [illegible]
٨	[illegible]	٣٨	محمد أحمد حشاد
٩	عبد الفتاح قطب الملاح	٣٩	محمد السيد [illegible]
١٠	حامد محمد الشرقاوي	٤٠	محمد سليم سعيد
١١	إبراهيم عبد الباسط [illegible]	٤١	محمد [illegible]
١٢	عبد الحليم محمود عبد الرازق	٤٢	محمد [illegible] شكر
١٣	محمود عيسى الطيب	٤٣	عبد الغفور فتح الله منصور
١٤	محمد إبراهيم [illegible]	٤٤	حامد عبد الرحمن
١٥	محمد عبد القوي عبد الكريم	٤٥	محمد خطاب
١٦	محمود عبد الجواد	٤٦	عبد الفتاح أبو العطا
١٧	محمد علي سلام	٤٧	علي محمد الشيخ
١٨	أحمد سيد [illegible]	٤٨	محمد [illegible] العسكري
١٩	عبد الله إبراهيم سالم	٤٩	إبراهيم إبراهيم مسعود
٢٠	محمد سيد [illegible]	٥٠	
٢١	محمد عبد الله	٥١	
٢٢	علي محمود [illegible]	٥٢	
٢٣	محمد الديب	٥٣	
٢٤	محمد غانم رضوان	٥٤	
٢٥	محمد محمد شمس	٥٥	
٢٦	عبد العزيز السيد حجازي	٥٦	
٢٧	السيد [illegible]	٥٧	
٢٨	عبد الحميد [illegible]	٥٨	
٢٩	إبراهيم محمد عبادة	٥٩	
٣٠	محمد بركات	٦٠	

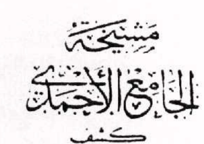
مشيخة الجامع الأحمدي

كشف

بأسماء طلبة الفصل الثالث

من السنة الثانية من القسم العالي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	[illegible] السيد	٣١	عبد الباسط محمد [illegible]
٢	[illegible]	٣٢	علي محمد [illegible]
٣	حامد محمود زين الدين	٣٣	عبد الرؤوف محمد السيد سالم
٤	[illegible]	٣٤	السنوسي محمد
٥	محمد عبد المنعم البري	٣٥	محمد علي [illegible]
٦	[illegible] الزيات	٣٦	أحمد أحمد حجاج
٧	عبد الرؤوف متولي [illegible]	٣٧	إبراهيم أحمد [illegible]
٨	[illegible]	٣٨	عبد السلام [illegible]
٩	محمود أنيس الحبشي	٣٩	[illegible]
١٠	عبد الهادي السيد [illegible]	٤٠	عبد الغني الجيزاوي
١١	منصور محمد قنديل	٤١	محمد الحفني عبد الرحمن
١٢	محمد عبد الكريم الظواهري	٤٢	محمد [illegible] الجيزاوي
١٣	محمود علي [illegible]	٤٣	عبد الرؤوف [illegible]
١٤	عبد السلام شحاته	٤٤	محمود سلومة
١٥	محمد السيد وفا	٤٥	عبد الحليم [illegible]
١٦	عبد العظيم الزغبي	٤٦	عبد العزيز [illegible]
١٧	عبد الوهاب العشماوي	٤٧	علي علي [illegible]
١٨	عبد الفتاح [illegible]	٤٨	محمد علي [illegible]
١٩	عبد الجواد يوسف حجازي	٤٩	عبد العظيم محمد [illegible]
٢٠	محمود إبراهيم [illegible]	٥٠	عبد الحليم السقا
٢١	عبد الكريم [illegible]	٥١	محمد [illegible]
٢٢	محمد حسنين الدسوقي	٥٢	
٢٣	محمد عبد القادر الكيلاني	٥٣	
٢٤	محمد أحمد [illegible]	٥٤	
٢٥	محمد [illegible]	٥٥	
٢٦	عبد القادر عبد الغفار [illegible]	٥٦	
٢٧	عبد الله [illegible]	٥٧	
٢٨	محمد عبد الرحمن [illegible]	٥٨	
٢٩	إبراهيم [illegible]	٥٩	
٣٠	[illegible] مصطفى	٦٠	



كشف

أسماء طلبة الفصل الأول

من السنة الثالثة من القسم العالي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	عطية سعده	٣١	عبد الحليم عبد البارئ
٢	محمود الفيومي	٣٢	محمد عبد السلام فياض
٣	بسيوني نجم	٣٣	يوسف الشركسي
٤	محمود رضوان	٣٤	محمود السيد العطار كفيف
٥	محمد الدوداني	٣٥	عبد الصادق سليم
٦	محمد الشرقاوي	٣٦	محمد عبد الله الماشي
٧	محمد السعيد الشرشابي	٣٧	محمد البيلي فياض
٨	عوض محمد الغنيمي	٣٨	مصطفى عبد الحافظ العطار
٩	سالم الليثي	٣٩	أحمد العشماوي سليمان كفيف
١٠	عبد المعطي علام	٤٠	محمد حسن جاد
١١	حسين عبده محمد	٤١	عبد المنعم الحانوتي
١٢	السعيد القليم لعيمه	٤٢	عبد الحميد عامر الإبياري
١٣	محمد أبو السعود وفا	٤٣	محمد عبد الواحد خضر
١٤	عبد الرحمن شكر	٤٤	إسماعيل أبو حسن كفيف
١٥	عيسى أحمد عيسى	٤٥	محمد عبد الواحد نعيم
١٦	فرحات عبد الله الشوبكي	٤٦	طه أحمد خضر
١٧	محمد جعفر القبني	٤٧	محمد أبو الفضل الشرقاوي
١٨	سيد محمد السايس	٤٨	عنتر عمارة
١٩	محمد الساعد	٤٩	بكر علي بكر
٢٠	محمد علي نجا	٥٠	إبراهيم محمد فهيم
٢١	أحمد شرف	٥١	محمد عبد القادر غزال
٢٢	عبد الغني بحيري	٥٢	حسن محمد جمعة
٢٣	محمد أبو منصور	٥٣	علي عزب أبو حسن
٢٤	عبد العظيم الجمل	٥٤	حامد محمد الشناوي
٢٥	محمد العشري الشاذلي	٥٥	عبد المتعال محمد قحيف
٢٦	محمود ناصف	٥٦	سيد محمد البحيري كفيف
٢٧	السيد أحمد جاهين	٥٧	حسنين محمد الحطباشي
٢٨	نصر زيدان	٥٨	مصطفى علي مصطفى الخولي
٢٩	يوسف شبانة	٥٩	عبد المعطي خلاف
٣٠	عبد الوهاب سراج الدين	٦٠	

مشيخة

الجامع الأحمدي

كشف

أسماء طلبة الفصل الثاني

من السنة الثالثة من القسم العالي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	عبد الباقي خضر	٣١	عبد العزيز الشاهد
٢	محمد عز الدين	٣٢	عويس أبو أحمد
٣	محمد الدردير شتا	٣٣	عبد السلام زائدة
٤	عبد الحميد سيف الدين	٣٤	عبد الحفيظ القصاص
٥	إبراهيم السيد نجا	٣٥	محمد إبراهيم طه
٦	محمود الشنابلي	٣٦	عبد الرحمن لاشين
٧	محمد عثمان سليمان	٣٧	محمد أبو سليم الصغير
٨	محمود الحفناوي	٣٨	عبد الحليم علي البيلي
٩	عبد الوهاب محمد غزالي	٣٩	محمد حجازي المالكي
١٠	محمد عيسى عيسى	٤٠	محمد محمد بديع
١١	عبد الفتاح صابر	٤١	إبراهيم محمد عبد السلام
١٢	عبد العزيز حسين السلم	٤٢	محمد سويلم
١٣	عبد الله محمد صقر	٤٣	محمود سلام
١٤	عبد الحميد سليم	٤٤	قطب أحمد سلامة
١٥	أحمد عبد الحليم البهنساوي	٤٥	عبد الحميد هندي
١٦	سعد عبد الرحيم	٤٦	عبد العزيز مخلوف
١٧	محمد عبد الله	٤٧	فوزي العمدة
١٨	محمد سليمان	٤٨	علي محمد الجنزوري
١٩	محمد فرج ندا	٤٩	شحاته السيد فودة
٢٠	عبد الواحد أبو شوشة	٥٠	أحمد أحمد علي
٢١	أحمد الطاهر حمودة	٥١	عبد المقصود سنده
٢٢	علي محمد السعيد	٥٢	عبد العزيز عويس عاشور
٢٣	محمد توفيق مكرم	٥٣	عبد الهادي عويس عاشور
٢٤	محمد زكي الجبري	٥٤	عبد اللطيف محمد يوسف
٢٥	محمد المترجي	٥٥	محمد المليجي أبو النور
٢٦	عبد الوهاب حبيبه	٥٦	عبد الحميد الصيفي
٢٧	محمد حنفي الغير	٥٧	بسيوني محمد عفيفي
٢٨	محمد مرسي	٥٨	عبد الكريم سيد نصر
٢٩	عبد اللطيف كسبه	٥٩	
٣٠	محمد إبراهيم معالي	٦٠	

المعاهد الدينية العلمية الاسلامية

مشيخة الجامع الأزهر

كشف

بأسماء طلبة الفصل الأول

من سنة الرابعة — من القسم العالي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	محمد محمد حسن المراغي	٣١	محمد أحمد الشافعي
٢	السيد محمد خلف	٣٢	علي حسين مرزوق
٣	محمد أبو باشا	٣٣	محمد الحسيني
٤	عبد الغفار محمد حسين	٣٤	محمد أبو العزم البيومي
٥	بيومي حسن أبو حطب	٣٥	محمد الحلبي
٦	السيد مصطفى أبو هند	٣٦	علي الهساوي
٧	محمد الطاهر	٣٧	عبد الرحمن الشناوي
٨	محمد أبو الفضل [illegible]	٣٨	عبد السميع البيومي
٩	هلال خليل	٣٩	مصطفى القاوي
١٠	عثمان سلامة	٤٠	مصطفى أبو [illegible]
١١	محمود النبراوي عيسى	٤١	محمد محمد عمارة
١٢	عبد الحليم النجوهي	٤٢	محمد إبراهيم علي
١٣	محمد حسن الطاوي	٤٣	عبد الفتاح عمار
١٤	عبد الكريم الجزار	٤٤	محمود شلبي
١٥	سعد أحمد أبو العطا	٤٥	حامد محمود الشريف
١٦	عبد الوهاب حسين [illegible]	٤٦	حسن خليفة
١٧	أحمد محمد يوسف	٤٧	أحمد محمد فرج
١٨	عبد العزيز البيومي	٤٨	حسن إبراهيم زهرة
١٩	أحمد محمد حجاب	٤٩	أحمد مصطفى قنديل [illegible]
٢٠	محمد قاسم	٥٠	السيد محمود الشناوي
٢١	إبراهيم أبو سعيد	٥١	محمد وفا زغلول
٢٢	حامد عبد الغني	٥٢	محمد إسماعيل داود
٢٣	عمر محمد عابد	٥٣	محمود بركات أبو حجر
٢٤	محمد محمد [illegible]	٥٤	عبد الحميد حسن حمد
٢٥	محمد محمد [illegible]	٥٥	محمد عبد الرحمن الزهبي
٢٦	محمد مصطفى الجوهري	٥٦	عبد الفتاح مصطفى قطب
٢٧	محمد حسن أبو خالد	٥٧	أحمد عبد الشافي [illegible]
٢٨	محمود صباح	٥٨	فوزي عبد الرحمن الزهبي
٢٩	سيد أحمد عيسى	٥٩	عبد الشكور [illegible]
٣٠	عبد الوهاب عطية عبد الحميد	٦٠	مصطفى محمد السنباطي

المعاهد الدينية العلمية الاسلامية

مشيخة الجامع الأزهر

كشف

بأسماء طلبة الفصل الأول

من السنة الرابعة — من القسم العالي

عدد	أسماء	عدد	أسماء
١	عطية محمد السرياني	٣١	
٢	محمد السيد حمودة	٣٢	
٣	عبد الرحمن الصعيدي عطوة	٣٣	
٤	محمود عرفة داود	٣٤	
٥	إبراهيم محمد الكرسي	٣٥	
٦	حسين حسبه	٣٦	
٧	محمد بكر	٣٧	
٨		٣٨	
٩		٣٩	
١٠		٤٠	
١١		٤١	
١٢		٤٢	
١٣		٤٣	
١٤		٤٤	
١٥		٤٥	
١٦		٤٦	
١٧		٤٧	
١٨		٤٨	
١٩		٤٩	
٢٠		٥٠	
٢١		٥١	
٢٢		٥٢	
٢٣		٥٣	
٢٤		٥٤	
٢٥		٥٥	
٢٦		٥٦	
٢٧		٥٧	
٢٨		٥٨	
٢٩		٥٩	
٣٠		٦٠	

كشف

بأسماء الطلاب المقبولين ممن قدموا الشهادات الأزهرية وهم من دائرة اختصاص ؟ لسنة ١٩٤٦ دراسية

	الاسم	عدد	الاسم	عدد	الاسم	عدد	الاسم
	السنة الأولى						
١	عوض حسن سليمان نصر	٣١	عبد الخالق خليفة	٦١	عبد الواحد عبد الرحمن البسيوني	٩١	محمد عبد السلام شاهين
٢	عبد الفتاح السيد حجاج	٣٢	السيد يوسف مصطفى بردى	٦٢	عبد الحميد الداد	٩٢	علي السيد روبي
١	محمد محمود المداح ⊛⊛	٣٣	مصطفى محمد السيد الشرقاوي	٦٣	محمد احمد عمر	٩٣	منسي احمد السيد زيدي
٢	حسن امين الشعراوي	٣٤	مصطفى امين شرشر ٥	٦٤	علي ابراهيم شتا	٩٤	عبد الرحمن سليمان الدبوك ⊛
١	عبد العال محمد علي بردى	٣٥	حسن حسين دراج	٦٥	عبد الله تليب علي	٩٥	السيد عبد الرحمن الشوري ٥
-	محمد عبد المنعم الحلواني	٣٦	محمد ابراهيم المنزلاوي	٦٦	عبد المنعم احمد فرج ابراهيم	٩٦	محمد احمد شوق
١	مصطفى كمال سري	٣٧	السيد السيد الشاعر	٦٧	رزق يوسف حسب الله شحاتة	٩٧	عبد العزيز ابو الفتوح الصعيدي
⊛	عبد الحارث حسن طراف	٣٨	محمد سالم فواد	٦٨	السيد محمد سليم	٩٨	حسين عرفه الخولي
٢	محمد عبد الرازق قاسم	٣٩	علي السيد سلامة	٦٩	ابراهيم النشمي	٩٩	محمد عبد الحليم ابو عالية ⊛
١	السيد الحفناوي ٥	٤٠	محمد محمد السيد المنطاوي ٥	٧٠	حافظ علي حسب الله شحاتة	١٠٠	احمد احمد عارفين ⊛⊛
١	عبد الباقي السيد البلالي	٤١	حامد محمود عطا الله	٧١	عبد الفتاح علي القماني	١٠١	محمد رجب شرابه
١	محمود محمد خريس	٤٢	ابراهيم محمد الدهبيل	٧٢	عبد الغني السيد احمد حموده	١٠٢	مصطفى احمد الشاعر
١	الحسيني حسن سليمان الشيخ ٥	٤٣	محمد محمد نصر	٧٣	محمد عبد الخالق منصور الحيني	١٠٣	عبد المنعم عبد الحميد سلامة
١	عبد الحميد علي الشيتة	٤٤	محمد حسين احمد اسماعيل	٧٤	حسن ابو المعاطي حبيب	١٠٤	احمد علي منصور الهرم
١	عبد العاطي محمد ابراهيم	٤٥	عبد الحليم محمد يونس	٧٥	محمد ابراهيم سعيد	١٠٥	محمود ابراهيم سليمان
١	محمد السماني محمد البغدادي	٤٦	عبد المجيد ابراهيم درويش	٧٦	عمر خليفة عامر	١٠٦	محمود محمد غزالي
١	ابو الفتوح علي المزين	٤٧	محمد صقر موسى	٧٧	عاشور ابراهيم العقباوي	١٠٧	علي منصور صقر
١	عبد الحكيم السيد حسن شحاته	٤٨	احمد محمد ابو شمام	٧٨	السيد محمد زرو علي	١٠٨	عطا عبد الوهاب حموده
١	محمد محمد ابو عرب	٤٩	محمد الرفاعي عبد الرحمن البربري	٧٩	المرسي المرسي مرسي	١٠٩	عبد الهادي علي النجار
٢	عبد المجيد عبد المجيد علي جابر	٥٠	عبد اللطيف عبد الرحمن رجب	٨٠	عبد ربه الشوري ٥	١١٠	محمد علي البدوي
٢	السيد البسيوني الجبالي	٥١	عبد الرسول علي سليمان خضر	٨١	شحاته مصطفى المنوفي	١١١	محمد السيد احمد واصل
٢	حسنين السيد المحمودي	٥٢	احمد عبد الوهاب رشوان ⊛	٨٢	ابراهيم محمد المصري	١١٢	عبد الحليم حسن بسيوني حسين
٢	عبد الرازق علي البهنساوي	٥٣	محمد عبد الخالق قنديل	٨٣	⊛ السيد البدوي الزرقاني ⊛	١١٣	عبد الحميد علي الشرقي
٢	محمد ابراهيم عوضين	٥٤	محمد محمد عمر	٨٤	موسى مرسي السيد جمعة ٥	١١٤	ابراهيم محمد الشوري ٥
٢	موسى ابراهيم رضا	٥٥	محمد عبد الله السلاموني	٨٥	عبد الحليم محمد ابو فرحة ⊛	١١٥	محمد حسن الشوري ٥
٢	قنديل عبد الجواد	٥٦	ابو المعاطي عبد المعطي السيد	٨٦	احمد عبد الله صقر	١١٦	محمد اسماعيل عكاشة
٢	السيد احمد ابراهيم عمر	٥٧	محمد ابو اليزيد الهلالي ٥	٨٧	عبد المنعم ابراهيم السنباطي	١١٧	عبد الرحمن احمد المليجي
٢	امين السيد ابو حسن	٥٨	محمد حامد عمر	٨٨	محمد السيد خاطر	١١٨	محمد محمد ابو عالية ⊛
٢	حسن عبد اللطيف سامي	٥٩	السيد قنبر	٨٩	عبد الغني عبد الغني عمر	١١٩	محمد عبد المجيد فرج
١	عبد الحميد محمد حامد ابو العلا	٦٠	عبد الجليل عبد العزيز الامام	٩٠	عبد المنعم الزناتي ⊛	١٢٠	حسن الجزيرة بسيوني الكبير

يتبع

تابع كشف

أسماء الطلاب [illegible] ممن تقدموا لامتحانات الأزهر وهم من دائرة [illegible] في سنة ١٩٤٩ [illegible]

م	الاسم	م	الاسم	م	الاسم	م	الاسم
١٢١	زكي عبد المجيد ابو الحمد	١٥٢	السيد محمد حموده	١٨٣	ابراهيم طلبه	٢١٤	حسنه احمد محمد سالم
١٢٢	محمد عبد النبي حجازي	١٥٣	محروس امين الشيخ	١٨٤	محمد محمد الشافعي	٢١٥	محمد محمد ابو شوشه
١٢٣	عبد الحميد موسى عبد العال	١٥٤	محمد محمد زغلول	١٨٥	سويلم حماد الجيوشي	٢١٦	عبد الفتاح محمد شعبان
١٢٤	عبد المطلب رزق	١٥٥	علي قاسم سلامه	١٨٦	عبد الخالق محمد سلامه •	٢١٧	توفيق ناصر
١٢٥	توفيق خليفه زلطه	١٥٦	محمد كمال عبد الرحمن فتح الله	١٨٧	محمد عبد الخالق وهبه	٢١٨	يوسف حمدي محمد صالح
١٢٦	يوسف ابو حجازي	١٥٧	جبر محمد شلتوت	١٨٨	اسماعيل عبد الرحمن الجنادي	٢١٩	وجيه امام غنيم
١٢٧	محمد علي الوحش •	١٥٨	عبد الرؤوف محروس الجبالي	١٨٩	مصطفى السيد سويدان	٢٢٠	فهيم السيد عوف
١٢٨	محمد محمد الوحش •	١٥٩	انور الشستاوي	١٩٠	عبد الحليم العزب خليل	٢٢١	ابو زيد عبد الوهاب [illegible]
١٢٩	محمد فوزي الرفاعي	١٦٠	محمد عبد الغفار محمد	١٩١	المتولي حماده الشاذلي	٢٢٢	ابراهيم محمد حماد
١٣٠	محمد محيي الدين الشيخ	١٦١	عبد السلام علم الدين	١٩٢	يس عبد الوهاب الجمل	٢٢٣	حسن علي عبد الغفار الشريف
١٣١	محمد عبد العزيز ابراهيم [illegible]	١٦٢	محمد الصادق ابراهيم [illegible]	١٩٣	محمد عبد الخالق خليل	٢٢٤	ابراهيم عبد الله الحلبي
١٣٢	نصر الدين بخيت	١٦٣	محمد محمد الزيات	١٩٤	محمد كمال عبد العزيز حسنه	٢٢٥	ابراهيم عبد الهادي الشريف •
١٣٣	السيد محمد السيد عوده	١٦٤	فتحي ابراهيم قرس	١٩٥	سليمان عبد الدايم	٢٢٦	عبد الرحمن حموده
١٣٤	عبد الغني المتولي شحاته	١٦٥	عبد الله ابراهيم الشيخ	١٩٦	محمد صادق السيد ابراهيم	٢٢٧	عبد الغفار محمد بدران
١٣٥	محمد محمد السهربل	١٦٦	محمد فتح الله حميده	١٩٧	عبد المجيد علي عماره	٢٢٨	عبد الرازق مرسي واصل
١٣٦	محمد عبد الواحد عبد العال	١٦٧	بدوي عبد الباقي	١٩٨	المرسي الجبالي •	٢٢٩	محمد محمد عبد الرحيم
١٣٧	محمد عبد العزيز جابر	١٦٨	محمد حسنه الشاذلي •	١٩٩	عبد الحميد ابو النجا	٢٣٠	مصطفى عبد الرسول عبد الله
١٣٨	حسن علي يوسف جابر	١٦٩	بسيوني عبد الواحد الجنادي	٢٠٠	الزناتي عبد الفتاح عمار	٢٣١	عبد العظيم محمود الزيني
١٣٩	بسيوني بسيوني اسماعيل برجي •	١٧٠	ابراهيم محمد قاقه •	٢٠١	عبد الودود عبد الحميد الشربيني	٢٣٢	محمد الشناوي السعدوني
١٤٠	عبد الكريم ابراهيم شحاته	١٧١	محمد ابراهيم قاقه •	٢٠٢	عبد الرازق علي زغلول	٢٣٣	محمد محمود الفراجي
١٤١	نور الدين محمد حسنه عبيد	١٧٢	ابراهيم عبد الغني ترك	٢٠٣	ابراهيم محمد النمر •	٢٣٤	عبد السلام محمد العبد •
١٤٢	محمد محمد موسى عيسى	١٧٣	السيد عكه	٢٠٤	عبد الوهاب البيلي عبد الغفار	٢٣٥	السيد محمد منصور
١٤٣	زكريا عبد الرحمن القوصي	١٧٤	محمد محمد الجندي •	٢٠٥	محمد علي ابو حمر •	٢٣٦	محمد عبد العليم الشربيني
١٤٤	عبده ابراهيم محمد	١٧٥	محمد ابو الفتوح الشافعي	٢٠٦	فتح الله المنياوي البرعي	٢٣٧	محمد بكر ابراهيم
١٤٥	زكي محمد ابراهيم حماده	١٧٦	الحسيني عبد الغفار الزيات	٢٠٧	محمد عبد الغفار النحال	٢٣٨	اسماعيل الدسوقي سرور
١٤٦	محمد محمد الشاذلي	١٧٧	شاكر ابراهيم علي الشيمي	٢٠٨	محمد ابراهيم ابو برده	٢٣٩	حسنه ابراهيم عمار
١٤٧	محمد محمد عبد العال	١٧٨	جاد الحق علي جاد الحق (1)	٢٠٩	احمد محمد كنافه •	٢٤٠	محمد يسري السيد •
١٤٨	عبد العزيز محمد منصور	١٧٩	شعبان محمد الجداوي	٢١٠	محمد المتولي علي	٢٤١	عبد العظيم حجاج
١٤٩	مختار صالح حسن الدين	١٨٠	عبد الفتاح محمود رزقه	٢١١	عبد الرازق فرج [illegible]	٢٤٢	محمود غنيم السيد احمد
١٥٠	ابراهيم صالح الشاذلي	١٨١	عبد الحليم جوده •	٢١٢	محمد عبد العزيز عابد	٢٤٣	عبد العظيم محمد الرشيدي
١٥١	ابراهيم الدسوقي سعد عطيه	١٨٢	محمد علي غنيم	٢١٣	كامل حسنه البجيرمي	٢٤٤	محمد احمد مصطفى [illegible]

(1) هو شيخ الأزهر الحالي المولود في بطره إحدى قرى مركز طلخا وكان بعد تابعا لمديرية الغربية ... مد الله في عمر هذا الشيخ الجليل الذي عرفته عن قرب (المؤلف)

تابع تقدم

بأسماء الطلاب المقبولين ممن قدموا انتساباتهم إلى الأزهر وهم من دائرة افتتاح سنة ١٩٤٦ دراسية

م	الاسم (باسم السنة الأولى)	ملحوظات	عدد	الاسم	ملحوظات
٢٤٥	عبد المنعم عبد الفتاح عبده		٢٧٤	محمد إبراهيم القوافي	
٢٤٦	محمود علي أبو حمد		٢٧٥	عبد الوهاب السيد صلوت	
٢٤٧	مصطفى محمود نصر		٢٧٦	محمد دياب عبد الغفار بيارده	
٢٤٨	عبد الكريم فرحات		٢٧٧	السيد سالم ونيخ	
٢٤٩	علي محمد راشد		٢٧٨	عبد الجواد العناني سايله	
٢٥٠	عبد المنعم عبد الحميد الشعراوي		٢٧٩	إبراهيم سيد محمد عكاشه	
٢٥١	بسيوني علي عبد الحي		٢٨٠	محمد محمد خلف	
٢٥٢	علي عبد الرازق فتح الله		٢٨١	إبراهيم محمد مصطفى	
٢٥٣	زايد محمد السوداني		٢٨٢	فؤاد محمد رضا	
٢٥٤	محمد عابدين يونس			السنة الثالثة	
٢٥٥	محمد محمد أبو زيد		٢٨٣	عبد الغني السيد الشيخ	
٢٥٦	عبد العزيز الفقي		٢٨٤	عبد العزيز أبو الحجاج	
٢٥٧	السيد محمد حسن		٢٨٥	محمد علي إبراهيم قابيل	
٢٥٨	عبد الغفار يوسف الفقي		٢٨٦	عبد السميع محمد زيد	
٢٥٩	محمد فهيم القط			السنة الخامسة	
٢٦٠	عبد العزيز الفلاحه		٢٨٧	محمد محمد الشعار	
٢٦١	مصطفى شرف الدين		٢٨٨	محمد عبد الله أبو حجه	
٢٦٢	حمد محمد عطية		٢٨٩	إبراهيم مرسي علي	
٢٦٣	حامد البدري هلال		٢٩٠	عبد السلام العسكري	
٢٦٤	محمود محمد سليمان الشاذلي		٢٩١	السيد حسن علي وهبه	
٢٦٥	محمد راضي علي نصر		٢٩٢	محمد أبو الفتوح مطر	
٢٦٦	مصطفى محمد خليفة		٢٩٣	عبد الله السيد الجد	
٢٦٧	يونس محمد صالح		٢٩٤	محمد فايد حسن فايد	
٢٦٨	محمد محمد الشعراوي		٢٩٥	محمود سيد البطوسي	
	السنة الثانية			السنة الثالثة	
٢٦٩	محمود علي بكر		٢٩٦	عبد الفتاح شحاته سلام	الترتيب انتساب بالمعهد فهو ممن طلب إعادة [illegible] من علوم أول وثانية وقبول بالسنة الثالثة
٢٧٠	زكي منصور الحفني				
٢٧١	عبد الرؤوف السيد الشيخ				
٢٧٢	السيد المتولي رميا				
٢٧٣	أبو زيد الطحاوي علي				

هذه الطلبة انتساباتهم المقدمة إلى المعهد العلمي بأن الواجب إلحاقهم بعد [illegible] الانتسابات فهم ممن طلب إعادة كما سبق

كاتب المعهد
محمد سيد أحمد حمزة

١١ جمادى الثانية ١٣٤٩
٥ نوفمبر ١٩٣٠

بيان الانتسابات التي وردت إلى الجامع الأزهر في سنة ١٣٤٩ دراسية

مجموعة الوقف	أول	ثانية	ثالثة	رابعة	خامسة	سادسة	رفض	إجراءات لم تتم	أرسل إلى معاهد أخرى	أرسل إلى أولياء أمور الطلبة	مكرر	اعتبر طلب إعادة	الجملة
١	٤٢	٢	١				٦	٦	١				٥٨
٢	٣٤	٣	١		٢		٧	٨	١	١		١	٥٨
٣	٤١	٣					١٠	٢		١		١	٥٨
٤	٤٣	٣	٢		٢		٣	٣		٢			٥٨
٥	٤٥				٢		٢	٦		١	٢		٥٨
٦	٤٢	١			١		٣	٦	٣		١	١	٥٨
٧	٢						١						٣
٨ و٧	١٩	٢			٢		٣	١١	٢				٣٩
الجملة	٢٦٨	١٤	٤	٠	٩		٣٥	٤٢	٧	٥	٣	٣	٣٩٠

الحالة التي آلت إليها الانتسابات التي وردت هي ما ذكر بعاليه مع العلم بأن الإجراءات التي لم تتم بسط لها البيان فيما ... الجنة الثانية فيما عدا القراءات وأرسل إلى الرياسة بشأنها ولم تتقدم للإدارة بأعذارها منطقية ...

... [illegible]

٤ فبراير ١٩٣٠

بلغ عدد الطلاب المقبولين في سنة ١٣٤٩ دراسية كالآتي :

عدد	
٢٩٠	المقيدين بدفتر الانتسابات
١	طالب تقدم في الميعاد ولم يقيد ... طلب إعادة
٢٩٦	طبقاً للكشوف المرفقة المبينة بالأسماء

ووقعت المادة (١٤) من القانون الداخلي ... شيخ المعهد ... صدر بشأنه قرار ... لمكتب المراقبة

لحسب

وقد أشرت ... بالإدارة ... تحت ... لمكتب المراقبة

... ١٩٣١/١/١٢

لحسب

ملحق ٦ وثيقة نمرة ٨

محضر

في يوم السبت ٤ شعبان ١٣٣٢ الهجرية تم جرد الكتب الموجودة بكتبخانة الجامع الأزهري والمصاحف الشريفة المحفوظة بها عملا باللائحة الداخلية للمعاهد الدينية العلمية الإسلامية وصار الضبط على دفاتر العهدة والجرد فوجدت تماما مع جرد ما هو محفوظ أيضا بالكتبخانة من أنواع الخرائط وقد بين في هذا عدد مجلدات كل فن على حدته

مجلدات عدد	الفنون
٥٧٦	قسم المصاحف الكريمة والربع
٠٤٠	التجويد والقراآت
٢٩٢	التفسير
٦٠٨	الحديث الشريف والمصطلح
١٤٤	اصول الفقه
٢٨٦	فقه الإمام أبي حنيفة
٢٠٦	" " مالك
٦٦٨	" " الشافعي
٠١٠	" " أحمد بن حنبل
٢٥٦	التوحيد والحكمة
١٢١	التصوف
٢٤٤	التاريخ والسير
٢٢٥	الأدب والمديح
٢١٨	البلاغة
٤٤٩٢	

مجلدات عدد	الفنون
٤٢٢	النحو
٠٢٦	الصرف
٠٢٦	الوضع
١٠٥	اللغة
٠٢٧	العروض
١٦٥	المنطق
٠٢٧	آداب البحث والمناظرة
٠٥٢	الآداب والفضائل
١٢١	الأدعية والأوراد
٠٥٦	الميراث
٠٢١	الحساب
٢٨٢	الفنون المتنوعة
١٢٥٠	

٥٨٤٢ المجموع الكلي

والكتبخانة المذكورة على ما هي عليه الآن بها من المجلدات خمسة الاف وثمانماية وثمنية واربعون مجلدا
اما الخرائط التي بها فمنها احدى وسبعون خريطة مع التحري والتدقيق في كل ما ذكر

رجب [illegible] الجهوري

خميس بك

[illegible]

[illegible] ٩١٤ [illegible] ٧٦

حضرة صاحب الفضيلة مولانا شيخ الجامع الأزهر

بناء على ما ورد الينا من المشيخة بتاريخ ١٧/٧/١٩٢٢ قد قمنا بفرز المكتبة الأزهرية منفردين عن المجاورين الموجود بها الذي لا يوجد له أمل بالمشيخة يرجع اليه غير الحاج شاكر جميل الصالحي وذلك من ابتداء أول رقم بالسجل المذكور الى آخر رقم به عمومي وهو ٥٥٢٥ الوارد بتاريخ ٢/٥/١٩٢٢ وكانت نتيجة الفرز في العام الماضي الرقم ٥٠٠٥ المسلم بتاريخ ١٢/٧/١٩٢١ فتكون الزيادة ٤٧ مجلدا والمكتبة الآن منقسمة الى قسمين

اولا قسم العموميات وهو الكتب المسجلة بسجل المكتبة المطبوعة في عهدها الحالي فقد [illegible] فرزها الآن حسب السجل وتطبيقه على جميع محتويات المكتبة للتحقق من وجودها فوجدت كاملة بدون تغيير ولا تبديل ولا نقص ولا تلف سوى ما نوهنا عنه في الملحوظات بالكشوف المرافقة

ثانيا قسم المحفوظات وهو يشمل (١) الادوات والنماذج التي تستعمل في الدراسة كالخرائط والكراسات الجغرافية والمجموعات الشمسية ونحو ذلك . ولهذا وان كان مسجلا بسجل خاص مستقل الا ان غالبه عيانا ليس موجودا بالمكتبة بل انتقل الى المعهد بالمعهد الدائمة الضرورة الاحتياج اليه في الدراسة وقد حررنا بذلك كشوفا قدمت الى المشيخة مرافقة لنتيجة فرز المكتبة عن ١٩٢٢

(٢) كتبا متنوعة واردة من المشيخة بافادات خاصة كانت تصرف لمتقدمي الطلبة في الامتحانات العمومية في الاعوام الماضية على سبيل المكافأة وهذه قد صرف معظمها بمعرفة المشيخة في اعوام متعددة ماضية ولم يوجد منها الآن سوى بقايا نادرة من انواع مختلفة كما هو مبين بالسجل ونرى ان توجه فنونها وتضاف الى كتب المكتبة وتسجل بسجلها حيانة لها من التلف وللانتفاع بها كبقية كتب المكتبة

(٣) كتب واردة على سبيل الهدية للمكتبة وكان من المقرر ان تضاف منها الى الكتب المكتبة وتسجل بسجلها كما بينا ذلك امام قسم المحفوظات بالكشوف المرافقة

ثم لا يغيب عن فضيلتكم ان الغرض المقصود من الفرز انما هو الوقوف بنوع خاص على ما قد يعرض من عجز او خلل فيعمل على اصلاحه . ونحن الآن نقرر ان نظام المكتبة خصوصا في هذا العام . من حيث نظافتها وحسن ترتيب ومحفظ الكتب في اماكنها وضبط ما هو مسجل من صادرها وواردها ودقة نظام الاستعارات قبلها وبعدها لا يفرط عليه شيئا بل يأتيان من العناية التامة بكل ما يعود على المكتبة بالمصلحة من القائمين بأمرها يوجب الشكر لهم والثناء عليهم

وقد نظرنا دفتر قيد استعارة داخل المكتبة فوجدنا آخر رقم ٢٠٩ من سنة ١٩٢٥ وكله بخط منتظم خال من كشط ونظرنا ايضا دفتر قيد استعارة داخل المكتبة فوجدنا [illegible] مشتملا على كل العام وجميعه خال من [illegible] . وعدد الاشخاص الواردين للمكتبة كل العام ٤٠٩ باثنينهم المترددين

ومما من سنة من السنين الا ونكرر ان المكتبة في حاجة شديدة الى تجليد واصلاح كثير من الكتب التي لا جلادة والتي تمزق جلدها من كثرة الاستعمال وتداول الايدي وفي تأخير ذلك تأخير للمكتبة في حينه ولا تنتظر الاصلاح من يد تأخذ بأمرها الى الامام

ويتضمن هذا كشفان من المطلوب عما رؤي بها . والآن صارت الاوراق المرافقة خمسة اوراق

فنحن نرفعه لفضيلتكم لتنفيذ ما ترونه صالحا والله ولي التوفيق ـ [illegible]

قبيس الموصلي ـ جمع الخطيب ٢٧/٧/١٩٢٢ امضا امضا

وثيقة نمرة ٩

كشف

بأسماء العلماء والمذكورين الضامنين

نمرة	اسم الكتاب	ثمنه	اسم الفن	اسم المستلم	البلد	المركز	المديرية	اسم الضامن	نمرة
٤٦	حاشية الباجوري على السلم	٢٠	فقه الإمام الشافعي	محمد حسن السادات	ميت فضالة	اجا	دقهلية	الشيخ ابراهيم	٣٨٥
٤٨٤	ـ الجلد على السلم	٤٦	ـ	عبد الحميد عيسى	محلة دمنة	المنصورة	ـ	محمود الدفتار	٣٨٩
٤٠٧	حاشية حجازي على مجموع الأمير	٢٠	مالكي	عبد المجيد	كفر	زفتى	غربية	مصطفى السويفي	٣٩٠
١٢٠	شروح التلخيص	٤٦	بيان	ابراهيم حمد	برج النور	اجا	دقهلية	ابراهيم عبده	٣٩١
١٢٩	ـ	٤٦	ـ	محمد محمد	بليح	شبين الكوم	منوفية	محمود الدفتار	٣٩٢
١٢٩	ـ	٢٠	ـ	موسى محمد سلطان	الجوري	ـ	ـ	ابراهيم عبده	٣٩٥
٤٤٧	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٢٠	حديث	محمد السيد	كنامة	طنطا	غربية	يوسف الشيخ	٣٩٦
٤٤٦	حاشية الصبان على الأشموني	٤٤	نحو	محمد مصطفى صقر	كفر عسوم	دكرنس	دقهلية	حسين الحزين	٣٩٧
١٩١	شروح التلخيص	٤٦	بيان	محمد عوان	ميت فضالة	اجا	ـ	يوسف الشيخ	٤٠٠
١٠٢	حاشية الصاوي على تفسير الجلالين	٢٠	تفسير	محمود محمد حامد	جنزور	تلا	منوفية	مصطفى السويفي	٤٠١
١٦٢	ـ الدسوقي على الشرح الكبير	٢٠	فقه الإمام مالك	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	٤٠٢
٤٤٠	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٢٠	حديث	جمعه حسن حلفاية	الطفافة	كفر الشيخ	غربية	رضوان ابو شتة	٤٠٣
٤٤٨	حاشية الصبان على الأشموني	١٦	نحو	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	٤٠٤
٤٤٨	ـ	٢٠	ـ	حسن عزيز حمد	كفر الحترة	زفتى	ـ	حسين شحاتة	٤٠٥
٤٤٦	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٢٠	حديث	محمد حسن هلول	كفر ابو الخير	تلا	منوفية	محمد العدوى	٤٠٧
٤٥٦	حاشية الشرقاوي على التحرير	٢٠	فقه الإمام الشافعي	محمد ابو النجاه المغيب	محلة منوف	طنطا	غربية	ابراهيم السيد مصري	٤٠٨
٤٦٨	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٢٠	حديث	داود حسين	الضهرية	ايتاي البارود	بحيرة	محمد الشناوي	٤٠٩
١٥٠	تفسير الكشاف	٥٤	تفسير	عبد العال خليفة	جهينة	فاقوس	شرقية	محمد غانم	٤١٠
٤٤٧	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٢٠	حديث	حنفي شكر	نشا	شبين الكوم	منوفية	محمد العدوى	٤١١
٤٩٤	حاشية الشرقاوي على التحرير	٢٠	فقه الإمام الشافعي	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	٤١٢
١٨٠	ـ الدسوقي على الشرح الكبير	٢٠	مالكي	هلول خليل قنبر	ميت ابو الكوم	تلا	ـ	ـ	٤١٤
٩٩	ـ الصاوي على تفسير الجلالين	٢٠	تفسير	عبد الغني الحاوي	زاوية بمم	كوم حمادة	بحيرة	غانم عامر	٤١٧
٤٢٩	ـ الباجوري على السلم	٢٠	فقه الإمام الشافعي	محمد خاطر	مناخور	السنبلاوين	دقهلية	محمد غزالة	٤١٦
٤٤٦	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٢٠	حديث	علي منصور سليم	شباط	طنطا	غربية	مصطفى الشافعي	٤١٧
٨٦	تفسير الجمل الجلالين	٤٤	تفسير	محمد حسن الفاتح	فرسكور	فرسكور	دقهلية	ابراهيم عبد العال	٤٢٢
٤٧٤	حاشية الباجوري على السلم	٢٠	فقه الإمام الشافعي	محمد حسن فياض	صالحة	السنبلاوين	ـ	محمد غزالة	٤٢٣
٤٤٤	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٢٠	حديث	هلول خليل قنبر	ميت ابو الكوم	تلا	منوفية	حسين الحزين	٤٢٤
٤٤٤	حاشية الصبان على الأشموني	٢٠	نحو	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	٤٢٥
٤٤٤	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٢٠	حديث	زكي السيد	ميت سمنود	السنطة	غربية	ابراهيم عبد العال	٤٢٦
٤٦٤	حاشية الصبان على الأشموني	٢٠	نحو	محمد محمود شحاته	كفر شبراخيت	شبراخيت	بحيرة	عبد القوى علي	٤٤٠
٩٤	تقريب الأنبابي على الصبان على الأشموني	٢٠	ـ	غنام محمد يوسف	منشية سلطان	منوف	منوفية	شبل يوسف	٤٤١

نمرة	اسم الكتاب	عدد	اسم الفن	اسم المستلم	البلد	المركز	المديرية	اسم الضامن	[illegible]
٠٦٨	حاشية العطار على الأزهرية	١٦	نحو	الشيخ محمد حسن مطفاية	الطاف	كفر الشيخ	غربية	لجنة الأستاذ ابراهيم حفظه بستة	٤٤٢
١٤٠	شروح التلخيص	٢٠	بلاغة	محمد علي عبث	زاوية قريم	كوم حماده	بحيرة	عبد الجليل عيسى	٤٤٧
٥٥٢	حاشية السفطاوي على التحرير	٢٠	فقه الإمام الشافعي	محمود علي أبو الصفا	سبرباي	طنطا	غربية	عبد الحي الفرشي	٤٥٠
٠٠٠	الجمل على تفسير الجلالين	١٢	تفسير	محمد محمد شريف	طنطا	..	..	عبد الغفور علي	٤٦٢
٢٧١	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٢٠	حديث	قطب ابراهيم	بنا الوقف	ميت غمر	دقهلية	عبد الفتاح علي	٤٧٢
٥٠٦	حاشية الشرقاوي على التحرير	٢٠	فقه الإمام الشافعي	علي السنوي	بيت فايس	شبين الكوم	منوفية	متولي [illegible]	٤٧٤
٥٥٢	-	٢٠	-	محمد الجزاوي	كفر الزيات	طنطا	غربية	محمد فراج	٤٧٧
٤٥٧	الصبان على الأشموني	١٦	نحو	مصطفى السيد	شبرقاص	السنطة	..	سيد سليمان	٤٩٤
١٦٦	تفسير النسفي	١٢	تفسير	محمد السيد حبيش	محلة دمنة	المنصورة	دقهلية	ابراهيم عبد ربه	٥٠٠
٠٥٧	فتح القدير على الهداية	٢٤	فقه الإمام أبو حنيفة	عباس الفقي	شنوف	شبين الكوم	منوفية	جاد صالح	٥٠٦
١٧٠	شروح التلخيص	٢٤	بلاغة	السيد أبو عمر	المحلة	ميت غمر	دقهلية	محمود حموده	٥١١
٠٦٤	حاشية الدسوقي على الخطيب	٢٠	فقه الإمام الشافعي	الشيخ ابراهيم عامر	منية حبيش	-	-	حامد ابراهيم جاد	٥١٥
١٤٧	شروح التلخيص	٢٤	بلاغة	محمد الوصيمي	كفر شبرا بلولة	ضوفا	منوفية	ابو المجد الجباد	٥١٦
٤٧٢	حاشية البيجوري على المنهج	٢٠	فقه الإمام الشافعي	أنبابي موسى	الصبابة	السنبلاوين	دقهلية	محمد أبو غانم	٥١٧
١٦٢	تفسير النسفي	١٦	تفسير	الشيخ ابراهيم عامر	بيت حبيش	ميت غمر	-	حامد ابراهيم جاد	٥١٨
١٨٨	مسند الربيع	٨	حديث	-	-	-	-	-	٥٢١
٠٨٠	تفسير الفخر الرازي	٢٤	تفسير	محمد حسن القاضي	فرسكور	فرسكور	-	ابو المجد الجباد	٥٢٢
٩٤٧	شروح التلخيص	٢٤	بلاغة	السيد عبد الهادي	جبلاوله	حجا	-	ابراهيم عبد ربه	٥٢٤
٤٧٨	حاشية البيجوري على المنهج	٢٠	فقه الإمام أحمد	بيومي السنوي	مليج	شبين الكوم	منوفية	محمد فراج	٥٢٦
١٨٦	مسند الربيع	١٢	حديث	محمد حسن فهمي	سوهون	كفر الزيات	غربية	محمد غانم	٥٢٧
٤٦٢	شرح العقائد النسفية	١٦	توحيد	محمد مهدي الكواكبي	الجعفرية	ههيا	شرقية	محمد ابراهيم الأزهري	٥٢٩
١٨٦	شروح التلخيص	٢٠	بلاغة	محمد أحمد الفرس	الشعيرة	ايتاي البارود	بحيرة	محمد غانم	٥٤٢
٤٢٩	حاشية البناني على السعد	٢٠	-	محمود الشيخ	الصالحية	المحلة الكبرى	غربية	ابراهيم عبد ربه	٥٤٦
٤٧٢	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٢٠	حديث	ابراهيم أبو العلا	شنو	شنو	منوفية	اسماعيل البصير	٥٥٧
٩٤٩	فتح القدير على الهداية	٢٤	فقه الإمام أبو حنيفة	سيد أحمد سلامة	كفر حجازي	شبين الكوم	-	جاد صالح	٥٥٨
١٩٤	شرح السعد على الزنجاني	٢٠	..	علي ابراهيم الزهيري	برما	طنطا	غربية	محمد حسن الكردي	٥٦١
٤٦٢	حاشية العطار على الأزهرية	٢٠	نحو	-	-	-	-	-	٥٦٢
٤١٩	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٢٠	حديث	محمود الشاذلي	شباطر	-	-	محمد أبو خالد	٥٦٢
٤٤٠	-	٢٠	-	علي فنيس	ابيار	كفر الزيات	-	مبارك البرشان	٥٦٤
٥٥٥	حاشية الشرقاوي على التحرير	٢٠	فقه الإمام الشافعي	حسن ابراهيم الجزار	دماهد	ميت غمر	دقهلية	مصطفى الجم	٥٦٥
٥٥٠	البيجوري على المنهج	٢٠	-	محمد الخطيب	الدراوشة	طنطا	غربية	محمد تركي	٥٦٧
١٠٧	مختصر ابن الحاجب	١٢	أصول	محمد بركات	بخاتي	شبين الكوم	منوفية	حسين الحبري	٥٩٦
٤٤١	حاشية الشيخ الزرقاني على التحرير	٢٠	فقه مالكي	محمد الراعية	منشأة ابو الكوم	شنو	-	ابراهيم السيد	٤٤٧

نمرة مسلسل	نمرة الكتاب	اسم الكتاب	عدد	اسم الفن	اسم المستلم	البلد	المركز	المديرية	اسم الضامن
٨	١	حاشية حجازي والأمير على مجموع	٢٠	فقه الإمام مالك	بشير محمد عبد العزيز عمر	سنوفر	كفر الزيات	غربية	فضيلة الأستاذ الشيخ محمد غنيم
٩	٢	-	٢٠	-	موسى حسن سالم	منشاة بجاة	شبين الكوم	منوفية	-
١٠	٢٢١	شروح التلخيص	٢٠	بلاغة	شلبي إبراهيم خضر	دقلت	كفر الزيات	غربية	عبد الله الخطيب
١٥	٢٨٧	حاشية الجمل على المنهج	٢١	فقه الإمام الشافعي	محمد سيد محمد عبده	طوخ دلكه	تلا	منوفية	محمد الدقار
٢٠	٢٢٩	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٢٠	حديث	عبده سيد أحمد عبد الله	-	-	-	عبد العزيز حسن
٢١	٢٢٧	فتح القدير على الهداية	٢٤	فقه الإمام أبي حنيفة	إسماعيل سعد	كفر مجاهد	كوم حمادة	بحيرة	محمود محمود
٢٢	١٢٢	شروح التلخيص	٢٤	بلاغة	-	-	-	-	-
٤٧	١١١	-	٢٠	-	عبد الغني شلبي	جزيرة الحجر	شبين الكوم	منوفية	محمد جمال الدين
٤٨	١١٤	-	٢٤	-	محمد زكي البيلاوي	طنطا	طنطا	غربية	-
٤١	٦٢	حاشية حجازي والأمير على مجموع	١٦	فقه الإمام مالك	عبد الله الجريبي	كفر سالم	دسوق	-	عبد اللطيف أبو عوف
٤٠	١٢٨	فتح القدير على الهداية	٢٤	أبي حنيفة	محمد حسن شباط	ميت يزيد	السنطة	-	حسن شباط
٤٨	١٢٩	-	٢٤	-	مصطفى كويلة	طوخ دلكه	شبين	منوفية	[illegible]
٤٩	١١٥	شروح التلخيص	٢٠	بلاغة	-	-	-	-	-
٥١	١٢٩	فتح القدير على الهداية	٢٤	فقه الإمام أبي حنيفة	فرج الشاعر	محلة فرنوى	شبراخيت	بحيرة	عبد اللطيف [illegible]
	٤٠١	حاشية البجيرمي على المنهج	٢٠	فقه الإمام الشافعي	محمد زكي البيلاوي	طنطا	طنطا	غربية	محمد عبد الله البيلاوي
٩٧	٢٢٠	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٢٠	حديث	عبد العزيز أبو شعارة	-	-	-	محمد أبو شعارة
١٠٨	١٢١	فتح القدير على الهداية	٢٤	فقه الإمام أبي حنيفة	عبد الستار أبو عوف	-	-	-	عبد اللطيف أبو عوف
١٢٤	١٦٠	تفسير النسفي	١٢	تفسير	مصطفى أيوب	بجاة	شبين الكوم	منوفية	محمد سيد الطوخي
١٢٥	١١٤	شروح التلخيص	٢٤	بلاغة	-	-	-	-	[illegible] عامر
١٢٩	١١٥	-	٢٤	-	عبد السلام [illegible]	شبراخيت	شبراخيت	بحيرة	محمد أبو عيانة
١٤٠	٢٢٩	فتح القدير على الهداية	٢٤	فقه الإمام أبي حنيفة	-	-	-	-	-
١٤١	١٢٦	شروح التلخيص	٢٤	بلاغة	إبراهيم مصطفى [illegible]	طنطا	طنطا	غربية	عبد الله سعد
١٤٦	١٦٥	تفسير النسفي	١٢	تفسير	محمد مصطفى البيه	شبراملة	-	-	سيد محمد سرور
١٤٧	١٦٠	حاشية حجازي والأمير على مجموع	١٦	فقه الإمام مالك	محمود الصاوي	كفر قصود	السنطة	-	عبد الرحمن [illegible]
١٥٢	٢٠٠	حاشية البجيرمي على المنهج	٢٠	الشافعي	المصطفى إبراهيم الشيخ	بركة السبع	قويسنا	منوفية	إبراهيم [illegible]
٧٧	٢١٤	شروح التلخيص	٢٤	بلاغة	علي إبراهيم الفخراني	كنيسة [illegible]	كفر الزيات	غربية	مصطفى المتربي
١٥٩	٢٨٧	حاشية البجيرمي على المنهج	٢٠	فقه الإمام الشافعي	مصطفى محمد الخطيب	طنطا	طنطا	-	محمد الخطيب
١٦٠	٢٢٢	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٢٠	حديث	فياض يوسف	منشية سلطان	منوف	منوفية	شبل يوسف
١٦٣	٢٢٢	-	٢٠	-	موسى محمد سلطان	الفوعة	شبين الكوم	-	عبد الرازق حماد
١٦٤	٢٢٢	حاشية البجيرمي على المنهج	٢٠	فقه الإمام الشافعي	محمد محمد الفقي	ميت الفرماوي	ميت غمر	دقهلية	محمد [illegible] أبو شوشة

رقم الكتاب	اسم الكتاب	رقم الفصل	اسم الفن	اسم المسلم	اسم البلد	المركز	المديرية	اسم الخاصة	[illegible]
٤٨٦	حاشية البيجوري على السنوسي	٤٠	فقه الإمام الشافعي	البشري محمد سيف -	الجعفرية	السنطة	غربية	مضيفة الأستاذ البشري محمد غانم	١٦٥
٤٧٧	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٤٠	حديث -	عطية عطية شداد	ابو النور	ميت غمر	دقهلية	- مصطفى الشافعي	١٦٦
١٩١	شرح الملوي	٤٦	بلاغة ..	محمود محمد الفرض	شبرا النملة	طنطا	غربية	- مصطفى الخطيب	١٧٠
٤٤٧	حاشية البيجوري على السنوسي	٤٠	فقه الإمام الشافعي ..	-	-	-	-	-	١٧١
٤٤٨	- - -	٤٠	- -	مرسي القصفاوي	شوبر	-	-	- عبد القادر سيد	١٧٢
١٩٠	شرح الملوي	٤٤	بلاغة -	-	-	-	-	-	١٧٤
٤١٥	- - -	٤٤	- -	ابراهيم الصعيدي	صرصيت	-	-	- ابراهيم سيد	١٧٤
١٨١	فتح القدير على الهداية	٤٤	فقه الإمام أبي حنيفة -	الشناوي عابد	بشلوخ	تلا	منوفية	- محمود القشار	١٧٥
٤٦٥	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٤٠	حديث -	محمد حسن البسيوني	الرباعية	شبين الكوم	-	- يوسف البني	٥٧١
٤٦٦	- المنار المنيف	١٢	توحيد -	-	-	-	-	-	٥٧٢
١٩٠	درر الحكام	٤٠	فقه الإمام أبي حنيفة -	محمود الشناوي	خبالطه	طنطا	غربية	- محمد حسن دكروري	٥٨٠
٤٩٥	حاشية البيجوري على السنوسي	٤٠	فقه - الشافعي -	محمود محمد محمود	شنو	تلا	منوفية	- محمد غانم	٥٨٥
١٨٩	شرح الهداية	٢٢	.. حنفي -	زكي الغفار	طنطا	طنطا	غربية	- عبد الحميد الوتار	٥٨٦
١٨٥	شرح الملوي	٤٤	بلاغة -	عبد الاحد محمد برزان	ساحل الجوابر	تلا	منوفية	- مرسي جميلة	١٨٠
١٨٩	- -	٤٤	- -	البدوي بحلال	تبلوخ	-	-	- محمد سلامة [illegible]	٧٨٤
٤٨٦	حاشية العطار على الازهرية	٤٠	نحو -	احمد جاد الله	[illegible]	شبين الكوم	-	محمد حموده	٩٨٥
٤٩١	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٤٦	حديث	-	-	-	-	محمود القشار	٩٨٦
٤٤٧	حاشية البيجوري على السنوسي	٤٠	فقه الإمام الشافعي -	اسماعيل [illegible]	هورين	المحلة	غربية	- محمد غانم	٧٨٨
٤٨٥	- - -	٤٠	- -	عبد السيد [illegible]	طنطا	طنطا	-	- عبد الله سعد	٤٨٩
٤٠٨	- - -	٤٠	- -	ابراهيم رجب	سنهور	المحلة الكبرى	-	- حسن شحاته	٤٩١
٩٨١	فتح القدير على الهداية	٤٦	- حنفي -	السيد [illegible]	بشلوخ	تلا	منوفية	- محمد [illegible]	٩٩٢
٤٧٦	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٤٤	حديث -	مصطفى الصعيدي	شبرا قاص	السنطة	غربية	- عبد الملك	١٩٧
٤٤٦	حاشية العطار على الازهرية	٤٠	نحو -	محمد مصطفى [illegible]	كفر علام	دكرنس	دقهلية	- محمود حموده	٤٩٩
٤٩١	شرح الملوي	٤٦	بلاغة -	احمد محمد [illegible]	تشباة منفذ السنبلاوين	-	-	- حامد ابراهيم جاد	٤٠٤
٨١	فتح القدير على الهداية	٤٦	فقه الإمام أبي حنيفة -	عبد الحكيم [illegible]	ساحل الجوابر	تلا	منوفية	- عبد السلام شرف	٤٠٨
٤٦٢	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٤٠	حديث -	عبد الحليم الوشيه	كفر ابرا	دفرة	غربية	- ابراهيم عبده	٤٢٢
٤٦٢	تقرير الأنبابي على [illegible]	٤٠	بلاغة -	-	-	-	-	-	٤٢٤
٨٠	تفسير الخازن	٤٠	تفسير -	عبد الغفار محمد حسن	ميت [illegible]	دكرنس	دقهلية	- محمد [illegible]	٣١٤
١٦٦	- -	١٢	- -	محمد جاد ابو [illegible]	منشية [illegible]	طنطا	غربية	- عبد الغني [illegible]	٤٢٦
٥٩	- -	٤٠	- -	محمد خالد عامر	ساحل الجوابر	تلا	منوفية	- خالد عامر	٤٤٢
١٥٤	شرح التلخيص	٤٠	بلاغة -	خالد الوقدي	ويط	المحلة	غربية	- مصطفى الشربيني	٤٤٩

رقم الكتاب	اسم الكتاب	عدد	اسم الفن	اسم المسلم	البلد	المركز	المديرية	اسم الناسخ	رقم
٤٠٢	حاشية الجمل على تفسير الجلالين	٢٠	تفسير	البشري خالد الدفتي	دبلة	طنطا	غربية	[illegible]	٤٤٠
١٤٦	شروح التلخيص	٢٠	بلاغة	علي سليم	دلجمو	ديروط	-	عبد الفتاح حماد	٤٤١
٤٠٧	حاشية البجيرمي على المنهج	٢٠	فقه الإمام الشافعي	سليمان الشعراوي	ميت عاصم	شبين الكوم	منوفية	عبد الباقي السمان	٤٤٤
٤٤٢	شروح التلخيص	٢٠	بلاغة	محمد خالد عامر	ساحل الجوابر	-	-	مصطفى الترجمي	٤٤٦
٤٢٢	حاشية البجيرمي على الخطيب	٢٠	فقه الإمام الشافعي	علي إبراهيم الزيني	ميت محمود	المنصورة	دقهلية	محمد السيد أبو شوشة	٤٤٩
٤٠٩	-	٢٠	-	محمد إسماعيل زاهر	البوهلة	ميت غمر	-	محمود الغفار	٤٥٠
٤٧٦	شرح الشرقاوي على التحرير	٢٠	حديث	يسري طماهه	الحمرية	-	-	عبد الرازق حماد	٤٥٥
٤٢٥	حاشية الصبان على ...	١٦	نحو	محمد علي بكر	-	-	-	-	٤٤٨
٤٥٩	- الصبان على الخطيب	١٦	منطق	محمد محمد مسعود	نشا الجو	شبين الكوم	منوفية	محمد مسعود	٤٤٩
٤٢٦	- البنان على ...	١٦	بلاغة	محمود علي الشريف	شبرا باجما	-	-	عبد الحليم عيسى	٤٦٠
٤٦٢	الحاشية النسفية	١٢	توحيد	الدمرداش الفيومي	طنطا	طنطا	غربية	عبد الرازق حماد	٤٦٢
٤٧٢	حاشية الصاوي على الشرح الصغير	٢٠	فقه الإمام مالك	مصطفى محمد موسى	مسنم ملقاه	منوف	منوفية	شبل يوسف	٤٦٤
٤٥٥	- المقرب على ...	٢٠	نحو	-	-	-	-	-	٤٤٤
٤٦٩	-	٢٠	-	عبد المنعم محمد	طنطا	طنطا	غربية	عبد الحميد عز النشار	٤٥٢
٤١٩	- الصبان على الأشموني	٢٠	-	محمد إبراهيم القزاز	الست	قويسنا	منوفية	مبارك أبو شادي	٤٥٦
٤١٥	شروح التلخيص	٢٦	بلاغة	عبد المقصود العطار	شبارة منقو	السنبلاوين	دقهلية	عبد الحميد عز النشار	٤٥٦
٤٧٢	حاشية البجيرمي على المنهج	٢٠	فقه الإمام الشافعي	-	-	-	-	حسن شبانة	٤٥٥
٤٩٠	شروح التلخيص	٢٦	بلاغة	علي إبراهيم الزيني	ميت محمود	المنصورة	-	حامد إبراهيم حماد	٤٥٨
٤١٥	-	٢٤	-	محمد سالم حسين	برج النور	أجا	-	-	٤٥٩
٤٨٢	فتح القدير على الهداية	٢٦	فقه الإمام أبي حنيفة	حسن محمود	ابشان الملق	طنطا	غربية	مرسي جنيدية	٤٦٠
٤٤٤	شروح التلخيص	٢٠	بلاغة	-	-	-	-	-	٤٦١
٤٤٤	-	٢٤	-	إبراهيم رجب	سمنود	المحلة الكبرى	-	عبد السلام شرف	٤٦٤
٤٧٠	شرح العقائد النسفية	١٢	توحيد	محمود الشيخ	العطاشم	-	-	إبراهيم عبده	٤٦٥
٤٤٦	حاشية البجيرمي على المنهج	٢٠	فقه الإمام الشافعي	محمد بركات	الخطاب	أجا	دقهلية	حامد إبراهيم حماد	٤٦٦
٤٤٢	فتح القدير على الهداية	٢٤	- - أبي حنيفة	دسوقي فرج حسوم	اشتيم	قويسنا	منوفية	مرسي جنيدية	٤٦٩
٤٠٨	حاشية البجيرمي على الخطيب	٢٠	- الشافعي	عبد الرحمن نصار	كفر سيف	السنطة	غربية	محمد السيد أبو شوشة	٤٧٠
٤٤٧	فتح القدير على الهداية	٢٤	- أبي حنيفة	محمد محمد علي	مليج	شبين الكوم	منوفية	محمد الدناة	٤٧٩
٤٠٦	حاشية البجيرمي على المنهج	٢٠	- الشافعي	عبد العال صالح خليفة	فاقوس	الزقازيق	شرقية	جمعة علي الرفقة	٤٨١
١٢٢	شروح التلخيص	٢٠	بلاغة	شريف أبو سليمان	القبابات	نفي	غربية	عبد السلام شرف	٤٨٢
٤٧٨	حاشية البجيرمي على المنهج	٢٠	فقه الإمام الشافعي	عبد الفتاح الشافعي	شرشابه	-	-	عبد الله محمد	٤٨٦
٤٤٩	- البناني على ...	١٦	بلاغة	-	-	-	-	إبراهيم رجب	٤٨٥

نمرة	اسم الكتاب	عدد	اسم الفن	اسم الناسخ	البلد	المركز	المديرية	اسم الصاحب	نمرة
٤٢٥	تفسير النسفي	٤٠	تفسير	بشير مصطفى محمد الليثي	طنطا	طنطا	غربية	[illegible]	٤٨٦
١٩٢	شرح الدردير حاشية الشرنبابلي	٢٠	فقه الإمام أبي حنيفة	عبد الرازق جمعة	السنطة	السنطة	-	محمد حسن دكروري	٤٩٥
١٠٥	حاشية الصاوي على تفسير الجلالين	٢٠	تفسير	- إبراهيم الصافي	كفر شراقوا	كفر الزيات	-	عبد الحميد عمار	٤٩٧
٤٢٩	- الصبان على الأشموني	٢٠	نحو	- محمد إبراهيم زيد	شوبر	السنطة	-	محمد حسن السيسي	٤٩٨
٤٥٩	- البيجوري على السلم	٢٠	فقه الإمام الشافعي	عبد العزيز محمد جاد الله	البنا الجديد	نحلة	-	محمد فراج	٤٠٢
٤٧١	- الباز على السعد	١٢	بيان	محمد جاد حسن	النزل	دكرنس	دقهلية	عبد الرازق حماد	٤٠٧
٤٧٧	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٢٠	حديث	- عبد الحميد الجمال	تفيا	طنطا	غربية	عبد الجبار عمار	٤٠٤
٤٦٩	-	٢٠	-	حسين الزهيري	برما	-	-	مبارك أبو شادي	٤١١
٤٧٠	-	٢٠	-	مصطفى أبو الروس	فيشا الكبرى	قويسنا	منوفية	مصطفى الشافعي	٤١٢
٤٧١	حاشية البيجوري على المنهج	٢٠	فقه الإمام الشافعي	يوسف محمد إبراهيم	دبا بالكوم	-	-	محمد الجرواني	٤١٩
٤١٤	- الصبان على الأشموني	٢٠	نحو	عبد الحميد الجمال	تفيا	طنطا	غربية	محمود حمودة	٤٢٠
٤٠١	- الجمل على تفسير الجلالين	٢٠	تفسير	السيد إسماعيل	قلطوخ	[illegible]	منوفية	خميس هلال	٤٢٦
٤١٤	- الصبان على الأشموني	١٢	نحو	عبد الحميد الجمال	تفيا	طنطا	غربية	محمود حمودة	٤٢٨
٤٩٥	- البيجوري على المنهج	٢٠	فقه الإمام الشافعي	زكي السيمي	ميت يمونة	السنطة	-	خميس هلال	٤٢٥
٤٩٨	- العطار على الخبيصي	١٢	منطق	محمد منصور سليم	شبرا قاص	طنطا	-	مصطفى الشافعي	٤٢٧
٤٧٨	- البيجوري على المنهج	٢٠	فقه الإمام الشافعي	محمد حسن القاضي	فرسكور	فرسكور	دقهلية	إبراهيم عبد المتعال	٤٢٨
٤٥٧	- الصبان على الأشموني	١٦	نحو	مصطفى العدل	شبرا قاص	السنطة	غربية	حسين المصري	٤٤١
٤٦٢	شرح السنوسية الصغرى	١٢	توحيد	عبد المطلب العطار	شباس	السنبلاوين	دقهلية	إبراهيم سبيع	٤٤٢
امانات	تفسير الخازن وبهامشه النسفي	٢٠	تفسير	خليفة البلتي	ميت خاقان	شبين الكوم	منوفية	عبد الباقي النعماني	٤٤٥
٤٦٩	حاشية الشرقاوي على التحرير	٢٠	فقه الإمام الشافعي	محمد محمد أبو العطا	شبين الكوم	-	-	عبد المجيد القرشي	٤٤٧
٤٦٩	شرح السنوسية الصغرى متن	١٢	توحيد	محمد جاد حسن	النزل	دكرنس	دقهلية	إبراهيم سبيع	٤٤٩
٤٧١	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٢٤	حديث	محمد حافظ البرادعي	شبين الكوم	شبين الكوم	منوفية	صالح الطيب	٤٥٥
٤٥٢	شرح البردة	٢٤	بردة	بيومي الشوا	مليج	-	-	محمد فراج	٤٥٦
٤٧١	حاشية البيجوري على المنهج	٢٠	فقه الإمام الشافعي	محمد الشناوي	ميت يزيد	السنطة	غربية	محمد غانم	٤٥٧
٤٨٦	- الصبان على الأشموني	٢٠	نحو	السيد جاد الله	نادر	شبين الكوم	منوفية	محمود حمودة	٤٥٨
٤٢٠	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٢٠	حديث	عبد الغني الجمل	كفر مهادي	شبين الكوم	-	محمد جمال الدين	٤٦٠
٤٨٨	حاشية الشرقاوي على التحرير	٢٠	فقه الإمام الشافعي	محمد حافظ البرادعي	شبين الكوم	-	-	مصطفى البرم	٤٦٦
٤٤٤	- الصبان على الأشموني	٢٠	نحو	-	-	-	-	-	٤٦٧
٤٩٧	- العطار على الخبيصي	١٢	منطق	الرفاعي أحمد شعيب	ميت الشامي	المحلة الكبرى	غربية	محمد حسن السيسي	٤٧٠
٤٧٤	شرح الشرقاوي على الزبيدي	٢٠	حديث	محمد علي بكر	شبين الكوم	شبين الكوم	منوفية	محمد حسن دكروري	٤٧٤
٤٧٠	حاشية الشرقاوي على التحرير	٢٠	فقه الإمام الشافعي	بيومي البسيوني	ميت حبيش القبلية	طنطا	غربية	محمد الصفتاوي	٤٧٦
٤٤٥	- الصبان على الأشموني	٢٠	نحو	-	-	-	-	-	٤٧٧

كشف

وثيقة نمرة ١٠

نمرة الكتاب	اسم الكتاب	عدد	اسم الفن	اسم الناسخ	نمرة
٢٢٨	شرح فتح القدير على الهداية	٢٦	فقه الإمام أبي حنيفة	قضية للأستاذ الشيخ محمد الدقاق	١١
١٨٢	—	٢٢	—	—	١٢
١٨٢	—	٢٤	—	—	١٤
١٢٢	حاشية الدسوقي على الشرح الكبير	١٠	الإمام مالك	موسى علي	٨٢
١٤٢	الشرح الكبير	٢١	—	—	٨٤
٢٧٥	شرح ابن عقيل	٥٦	نحو	حسن شحاتة	٨٥
٢٢٩	شرح الأبي والسنوسي على مسلم	٢٤	حديث	محمد الشافعي الظواهري	١٩٤
٢٦٠	حاشية البيجوري على الخطيب	٢٤	فقه الإمام الشافعي	محمود حمودة	١٢٦
٢٧١	الخضري على ابن عقيل	٢٠	نحو	—	١٢٧
٢٤٢	الطحطاوي على مراقي الفلاح	٢٤	فقه الإمام أبي حنيفة	الشيخ حسن منجا	١٦٨
٢١٧	حاشية الجمل على المنهج	٢٤	شافعي	علي داود	١٦٩
٢٧٩	شرح الزرقاني على [illegible]	٢٤	حديث	مبارك أبو شلابي	١٧٨
٧٨	حاشية أبي السعود على مسكين	٢٠	فقه الإمام أبي حنيفة	محمد عبد الغفار	١٨١
٧٩	تفسير الخازن	٢٠	تفسير	شبل يوسف	١٨٧
٧٨	الجزء الثاني من تفسير الآلوسي	جميع الأجزاء	—	—	١٩٥
٩٥	تفسير ابن جرير الطبري	٦٠	—	—	١٩٨
٢٤٨	حاشية الخضري على ابن عقيل	٢٤	نحو	محمد محمد الشافعي الظواهري	٢٠٩
٥٥	العدوي على أبي الحسن	٢٠	فقه الإمام مالك	عبد الله موسى	٢٤٩
١٠٦	تفسير الجلالين	٨	تفسير	محمود حمودة	٢٨٧
أمانات	شرح الشنشوري على الأربعين النووية	١٢	حديث	—	٢٨٨
٢٤٥	الشرقاوي على [illegible]	٢٤	—	محمد علي [illegible]	٢٩٢
٢١	حاشية أبي السعود على مسكين	٢٠	فقه الإمام أبي حنيفة	علي الحو	٢٩٩
٨٢	مختصر ابن الحاجب	١٦	أصول	محمد الشافعي الظواهري	٤٢٨
٤٨	الجزء الثالث من تفسير الخازن	جميع الأجزاء	تفسير	—	٤٢٩
٢٠	[illegible]	—	أصول	—	٤٤٠
٦٤	المستصفى للغزالي	جميع الأجزاء	—	—	٤٤١
أمانات	القاموس المحيط	—	لغة	شبل يوسف	٤٦٩
١٩٢	متن صحيح البخاري	٢٠	حديث	محمد علي بكر	٤٨٢
٧٢	الجزء الثالث من الإحياء	جميع الأجزاء	تصوف	عبد المجيد البنا	٤٩٠
٨٩	حاشية الصاوي على [illegible]	٢٠	تفسير	علي الحو	٥١١

حضرة الأستاذ الشيخ محمد الدفتار

— — — — مصطفى الشافعي

— — — — محمد سعيد الظواهري

— — — — محمد ابراهيم — —

— — — — عبد الحفيظ الدفتار

— — — — ابراهيم عبد ربه الشرقاوي

— — — — متولي عباس

حضرة صاحب الفضيلة مولانا شيخ الجامع الأزهر

حيث ان حضرات الأساتذة المذكورة اسمائهم بهذا المرسل النفايس التي كانت مستعارة من دار الكتب لأحد من العام الماضي مع كثرة التنبيه عليهم المرة بعد المرة فعملاً بالمتبع في مثل ذلك الأمل صدور الأمر بايقاف استحقاقهم في صندوق النذور وعن ذلك تحت مسئوليتي كما سبق ذلك في حادثة الأستاذ الشيخ المجدوي ومثل هذا معمول به في الكتبخانات كالأزهر افندم

١٥ اكتوبر ١٩٢٧

امين الكتبخانة الأزهرية

حضرة صاحب الفضيلة مولانا الأستاذ الجليل شيخ الجامع الأزهر

المرحوم المغفور له الشيخ محمد الأنبابي شيخ الجامع الأزهر سابقاً — استعار من المرحوم الشيخ محمد الجندي احد علماء الجامع الأزهر (الجزء الأول) من شرح المنهاج للشيخ ابن حجر المسمى تحفة المحتاج لشرح الفاظ المنهاج وهو خط يد جيد ومحشى — والاستعارة للجزء المذكور كانت قبل انشاء المكتبة. ولما قيدت كتب الشيخ محمد الجندي بالمكتبة الأزهرية بحث الشخص المذكور مع شخص الموجود الآن ان مفقود منه الجزء الأول. وبما ان هذا الجزء موجود الآن بمكتبة المرحوم المغفور له الشيخ محمد الأنبابي فنرجو من فضيلتكم اجراء اللازم نحو احضاره ليكمل النقص ولفضيلتكم عظيم الثواب.

١٠ ربيع الثاني ١٣٤٦

٢٨ اكتوبر ١٩٢٧

امين المكتبة الأزهرية

وثيقة نمرة ١١

محضر تحقيق يوم ١٠ [illegible] ١٩٦٠ - الساعة [illegible] صباحاً

١- إلى أمين الكتبخانة الأحمدية

بجرد الكتبخانة هذا العام بمعرفة [illegible] وبعض حضرات العلماء تبين ما يأتي:

أولاً: أن كتاب شفاء العليل في علم الخليل في فن العروض والقوافي مفقود ولم يوجد بالكتبخانة

ثانياً: أنه مطلوب بموجب مذكرة [illegible] بأنه مستعار ولم يؤخذ به إيصال مطبوع كما هو متبع في مثل ذلك

وحيث أن ذلك يدل على إهمالكم وعدم نظام العمل بالكتبخانة ويوجب مسئوليتكم [illegible] أسباب ذلك

٢- لم يوجد من الكتب في الخارج غير [illegible] إلا كتاب واحد في فن الآداب [illegible] في فضائل [illegible]
وهذا الكتاب معمول به مذكرة [illegible] في مكتب أحد موظفي قلم كتاب المشيخة وهو حضرة [illegible] عبد الرازق
وهذا الكتاب كان مطلوباً رده في الوقت نفسه أعني اليوم الذي أحيل إليه فيه الكتاب ولكنه قام بإجازة الكتاب
المذكور [illegible]
وأما من خصوص كتاب شفاء العليل في علم الخليل فإنه لم يحصل اليأس من عدم وجوده [illegible] نحو العشرة
أيام [illegible] الكتاب وأما [illegible] المشيخة [illegible] لتعلم الأسباب والنتائج التي [illegible]
[illegible] ما ذكر [illegible]

يسأل [illegible] الأمين [illegible]

ثم عرض للنظر [illegible]

إني حقيقة قد [illegible] هذا الكتاب ولكن [illegible]
[illegible]

الكتاب الذي [illegible] حضرة [illegible] عبد الرازق [illegible]
وأما الكتاب الآخر وهو شفاء العليل [illegible] هذا العام [illegible]
[illegible]

كشف

١

ببيان ما اختلف في التسجيل من حيث التجزئ والتجليد او غير ذلك

وثيقة نمرة ١٢

نمرة عمومي

---

١٧٨ ٢٠٤٠ كشف الغمة عن جميع الامة للشعراني مسجل انه خزاين والموجود مجبوك

٢١٨ ٢٠٨٦ شرح ابن سلام الصغرى للسنوسي مسجل انه مجلد خزاين والموجود مجلد ازنكى

٢٦٦ ٢٦٠٨ شرح القطعان انتهى منه جزء مسجل انه مجزء في قفة والموجود مجزء ورق

٢٧ ١٩٢٢ كشف الاسرار على المنار في اصول ابي حنيفة مسجل انه ورقه ابيضه مجلد والموجود مجزء خزاينه في ورقه سباق

٥١ ٢١٤٠ البناني على جمع الجوامع مسجل انه سباق والموجود ورقه ابيضه

٩١ ٢٥٩٩ الدر المختار مسجل انه مجلد خزاين والموجود مجلد ازنكى

٤٤ ١٦٤٤ الشفاء مسجل انه مجلد خزاين في مجزء مجبوك والموجود انه جماعة مجزء واحد خزاين جماعة مذهب الامام مالك

٤٥ ٢٦٢٥

١٢٦ ٢٨١٦ شرح ابن عبد الحق على العربي مسجل انه مجلد خزاين والموجود مجبوك ازنكى

١٦٤ ٢٠٤٢٢ الزهر الكبير مسجل انه خزاين والموجود مجلد ازنكى

١٦٧ ٢٢٥٩ الزهري على عبد الباقي مسجل انه مجبوك والموجود انه الجزء الثالث منه غير مجبوك

٢٤ ١٤٤ حاشية الزيادي على شرح المنهج مسجل انه في مجلدين خزاينه والموجود ان الجزء الاول مجلد والثاني مجزء

٦٨ ١٧٤ حاشية الشيخ احمد المرزوقي على شيخه سالم مسجل انه مجبوك والموجود مجزء

١٨١٠ ١٤٢٤ حاشية الجمل على المنهج مسجل انه خمسة اجزاء سبعت والموجود ان الرابع مجزء

٢٤٥ ١٧١٥ حاشية الزيادي على الفرائض مسجل انه مجزء والموجود مجلد ازنكى

٢١٤ ٢١٢٦ الرملي على الشرح ٥ مجلدات مسجل انه خزاين والموجود مجلد ازنكى

٢١٥ ٢١٢٦ البرهان ٥ مجلدات مسجل انه مجزء والموجود مجلد ازنكى

٢٨٧ ٢٥٨٧ البجيرمي على المنهج مسجل انه خزاين والموجود مجلد ازنكى

٢٨٧ ٢٦٦٢ المقاصد مسجل انه خزانى والموجود مجلد ازنكى

٢٨٨ ٢٦٦٢ ابن الحلبي على المنهاج مسجل انه مجزء خزانى والموجود مجلد ازنكى

٨٢ ١٨٩٧ حاشية الشهاب على البيضاوي مسجل انه سبعة خزانى والموجود مجلد ازنكى

٢١٢٧ ٢٠٠٠ تفسير الجلالين خط يد مسجل انه مجلد خزانى والموجود مجلد ازنكى

١١١ ١٧٠٧ حاشية البناني على السعد مسجل انه مجلد خزانى والموجود مجبوك

١٦٢ ٢٢٠٤ شرح شواهد التلخيص مسجل انه مجبوك والموجود خزانى

٦ ٦٠٠٠ حاشية الكردي على المتن مسجل انه مجلد خزانى والموجود انه مجلد ازنكى

٩٨ ١٠٥١ حاشية الدسوقي على المتن مسجل انه خزانى والموجود مجلد ازنكى

٢٢٩ ٢٦٢٤ الخزاري على ابن عقيل مسجل انه خزانى والموجود مجلد ازنكى

٤٤٢ ٢٦٠٠ الصبان على الاشموني مسجل انه خزانى والموجود مجلد ازنكى

٧٠ ١٤٩٨ الشبرخيتي على الاربعين وشرح ابن حجر على السلم ... مسجل انه كل واحد في مجزء على حده والموجود انه الشبرخيتي في مجزء واحد

١٠٦ ٢٧٤٨ البصائر النصيرية مسجل انه مجبوك والموجود خزانى

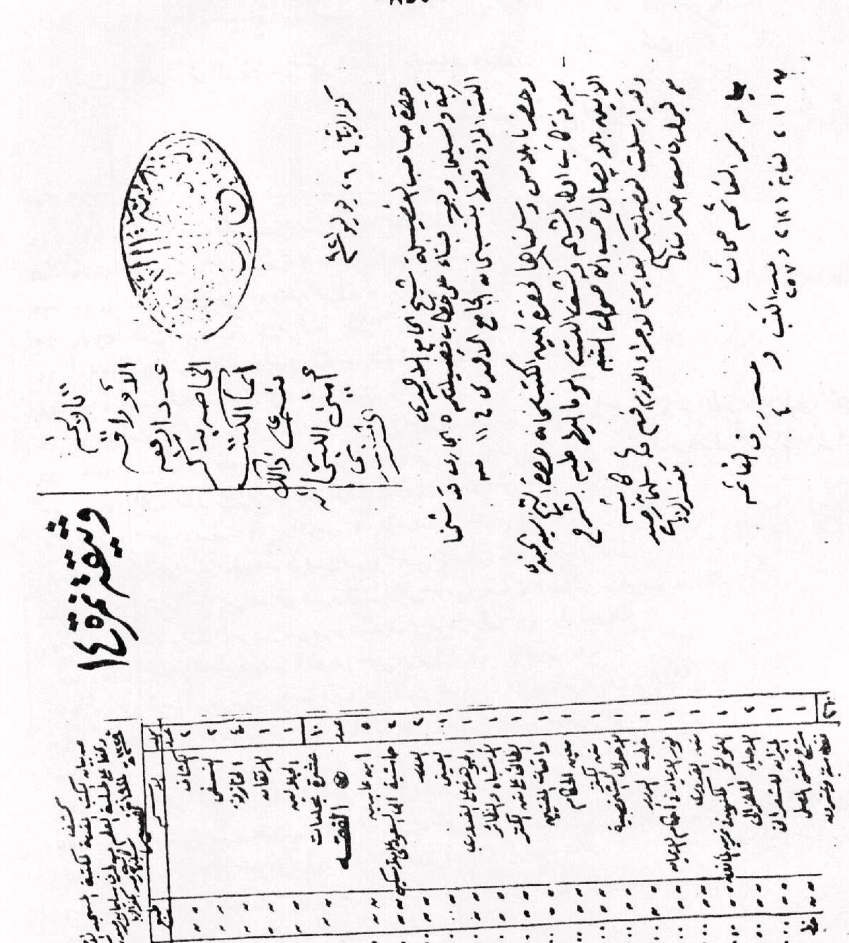
١٢٠ ٢٩٤٤ ... كالسابق في المجزء

١/

بيان اختلاف في السطرة بين المسجل والموجود والبيان باختلاف في تاريخ الطبع او الكتابة

وثيقة نمرة ١٣

خصوصي	عمومي	البيان
٤١	٩٤٤	الجزء الثالث عشر من مصحف قرآن مكتوب سطرة ٩ والموجود سطرة أحد عشر
٥١	١٤٠٦	مصحف خط يد مكتوب سطرة ٩ والموجود سطرة أحد عشر
٦٦	٤١٦٥	مصحف خط يد مكتوب ٢٨ جزء سطرة ٧ والموجود سطرة ٩
٩٥	٤٦٢٤	مصحف طبع بالاستانة تاريخ طبعه سنة ١٢١٩ والموجود سنة ١٢٢٩
١٢	١٤٩٨	كتاب شرح تحفة الاطفال خط يد سطرة ٢٢ والموجود سطرة ٢١
٤٢	٢٩٧	تفسير الجلالين لم يسجل انه في تلفيف والموجود ملفوف
٤٤	٩٧٤	حاشية الصاوي على الجلالين مسجل انه مجلدان والموجود أربعة أجزاء ومسجل تاريخ الطبع سنة ١٢٩٠ والموجود سنة ١٢٩٥
٤٦	٩٧٧	رسالة في قول فعال (والنزول مع الله الى آخر) خط يد مسجل انه سطرة ٢٦ والموجود سطرة تختلف لم يوجد ٢٦
٥٥	١٤٠٤	الجزء الثالث والرابع من الخازن سطرته تختلف مما هو مسجل
١٠٥	١٤٢٠	مسجل انه سطرة ١٩ والموجود ٩ (وهو ابتداء الشمائل)
١٠٨	١٤٤٤	شرح الشبراخيتي على الاربعين النووية مسجل انه سطرة ١٩ والموجود مختلف
١١٤	١٤٩٩	شرح الشيخ يحيى القاضي على منظومة غازي مسجل انه سطرة أحد عشر والموجود ٢٤
١٧٨	١٤٠٤	كتاب كشف الغرر عن حكم الأمر للشراني مسجل انه سطرة ٢٦ والموجود ٢٩
١١١	٤٨٧١	الشرح الصغير على منية المصلي مسجل انه سطرة ٢٤ والموجود ٢٤
٥٢	١٧٤٤	شرح المجرى خط يد مسجل انه تاريخ كتابته ١٢٤٨ والموجود تاريخ كتابته سنة ١٢٢١
١٤٥	٤١٩٨	شرح الشرقاوي على العزية خط يد مسجل انه سطرة ٢٢ والموجود ٢١
٠٠٥	١٠٤	حاشية الباجوري على ابن قاسم مسجل انه سطرته ٢١ والموجود ٢٥
٤٤	١٤٩	شرح المنهج أربعة اجزاء مسجل انه سطرة الجميع ١٥ والموجود ١٤ ما عدا بعض الجزء الاول
١٢٧	١٠٠٩	حاشية الباجوري على ابن قاسم الجزء الاول منه مسجل انه سطرة ٢٢ والموجود ٢٥ ومسجل انه تاريخ كتابته سنة ١٢٨٩ والموجود سنة ١٢٦٩
١٨٧	١٤٠١	شرح الرحبية مسجل انه سطرة ٢٨ والموجود أحد وثلاثون
١٨٦	١٤٤٨	حاشية الطحطاوي مسجل انه من القديم انه عدد أوراقه ٢٨٠ والموجود ٢٠١
١٩١	١٤٠٧	شرح الخطيب الجزء الاول مسجل انه سطرة ٤١ والموجود ٢٤
٠٠٩	٥٤٠	الجزء الثاني من السراج للأمير في التوحيد مسجل انه سطرة ٢٥ والموجود ١٥
٤٤	٦٤٤	شرح التوحيد الثعلبية مسجل انه سطرة ٢١ والموجود ٢٤
٨٨	٦٩٧	عقيدة ابن رسلان مسجل انه سطرته ٢٩ والموجود ٢٥
١٥٨	١٤٧٤	حاشية الخيالي على العقائد مسجل انه سطرته ٢٩ والموجود ١٩
١٢٥	١٦٦٤	الصفتاوي على رسالة الدردير مسجل انه تاريخ كتابته سنة ١٢١٤ والموجود سنة ١١٦٤
٤٦٤		شرح نسخ عقائد مسجل انه ورد الجميع ابيض والموجود منه بخط [illegible]
٢٦	١٦١٤	مولد ابن حجر مسجل انه سطرة ١٧ والموجود ٢٤
٢٤	١٤٦٨	شرح السيرة مسجل انه عدد اوراقه ١٤ والموجود ٢٠ ومسجل انه سطرته ٤٤ والموجود ٢٥
١٠	٤٩٠	كتاب شرح العزية مسجل انه سطرة ١٤ والموجود ١٥



وثيقة رقم ١٤

الأدب ٧

مجلد	الاسم	طبع	خط
٢	أمالي المرتضى	--	...
١	مجموعة مجلة الحياة	--	...
١	المحاسن والمساوئ	--	...
١	آداب اللغة	--	...
١	ديوان ابن المعتز	--	...
١	التربية والتهذيب الشرعية	--	...
١	ديوان البهاء زهير	--	...
١	آداب الدنيا والدين	--	...
١	ديوان البرعي	--	...
٢	استقرار الرشيد اول رتاك	--	...
١	آداب البحث	--	...
١	نهج البلاغة	--	...
		--	...
١	شرح ديوان ابن الفارض	--	...
	" قصيدة بانت سعاد	--	...
٢	حياة الحيوان	--	...
١	دقائق الأخبار	--	...
١	متن البردة	--	...
١	سر الأسرار	--	...
١	الحماسة السنية	--	...
١	خطب السقا	--	...
١	" الشرنوبي	--	...
١	بدائع الزهور	--	...
١	مولد المناوي	--	...
١	النفحات الشاميات	--	...
٢٨	بعده		

الأدب ٧

مجلد	الاسم	طبع	خط
٢٨	ما قبله تابع الأدب		
١	المقتطفات الأدبية		
١	لامية المصريين		
١	مولد النبوي للخضري الدمياطي		
١	تحفة الرائي شرح لامية الطغرائي		
١	التحلية والترغيب		
١	مصارع العشاق		
٣٤	فقط أربعة وثلاثون		
عدد	⊛ الفلك		
١	السبحي		
١	شرح المقنع في علم أبي مقرع		
١	مجموعة بها مابانه		
	هداية الشتوية في أعمال الجيبية		
١	كوكب الأزهر بعمل الربع المقنطر		
١	شرح منظومة ابن ياسمين		
١	لقط الجواهر		
١	النبذة السنينية		
١/٥	سيفر التقنير		خط
١	الفصل في علم الرمل	طبع	
٥	فقط خمسة		
عدد	⊛ التوحيد		
١	حاشية الدسوقي على أم البراهين		
١	الاقتصاد في الاعتقاد		
١	الطوالع والمطالع		
١	أفكار المتقدمين والمتأخرين		
٤	بعده		

التوحيد

مجلد	الاسم	طبع	خط
٤	ما قبله في التوحيد		
١	مجموع بطريقة ⊛	--	...
عدد ١	رسالة الشيخ محمد رضا المعكي	د	
١	العقائد الإسلامية	--	
١	اللؤلؤ المرصوع	-	
٢			
١	حاشية العقائد النسفية	--	...
١	شرح الحكم	--	...
١	المسايرة للكمال ابن الهمام	--	..
١	حاشية الخريدة	--	...
١	آراء أهل المدينة الفاضلة	--	..
١	شروس التوحيد المختارة	--	...
١	شرح بدء الأمالي	...	خط
١	حاشية السنوسية	طبع	...
١	" الشرقاوي على الهدهدي	--	...
١	نسخة مسلطة	--	...
١	الباجوري على الجوهرة	--	...
١	التحفة السنية على رسالة الباجورية	--	...
١	حاشية الصاوي على الجوهرة	--	...
١	" العقباوي على عقيدة الدردير	--	...
١	" بدء الأمالي	--	...
١	نظم الفرائد	--	...
١	إرشاد الحيارى في ردع من مارى	--	...
١	رسالة في علم التوحيد	--	
١	العقيدة الإسلامية في نشر ... علما	--	
٢٤	أو رد على فضل الدين الإسلامي	--	

التوحيد ٦

مجلد	الاسم	طبع	خط
٢٤	ما قبله في التوحيد		
١	تحذير أهل الإيمان من الحكم بغير ما أنزل الرحمن	طبع	
٢٥	فقط خمسة وعشرون		
عدد	⊛ اللغة		
١	شرح ديوان أبي العلاء المعري	--	...
١	جزء أول شرح القاموس	--	...
١	فقه اللغة	--	...
١	حاشية لامية الأفعال	--	...
١	مثلثات العرب	--	...
١	أدب الكاتب	--	...
١	شرح المعلقات	--	...
١	الوشاح	--	..
١	المترادفات	--	...
١	المصباح	--	..
٣	فقط عشرة		
عدد	⊛ المنطق		
١	تعليقات على الشمسية	-	...
١	الحفني على إيساغوجي	--	...
١	نسخة أخرى مشلط	--	...
١	الصبان على ما به العلم	--	..
١	الدمنهوري على السلم	--	...
١	الباجوري على السلم	--	..
١	نسخة أخرى	--	...
١	شرح إيساغوجي	--	...
٨	فقط ثمانية		



النحو ٧

عدد	الاسم
١	جواهر الأدب
١	شرح الشذور
١	الصباحى على ابن عقيل
١	شرح شواهد ابن عقيل
١	اعراب ألفية ابن مالك
١	شرح الألفية
١	الصباحى على القطر
١	حاشية أبى النجا على الشيخ خالد
١	منظومة الاعراب
١	شرح الحريرى على ملحة الاعراب
١٠ عدد	نقط عشرة

الصرف

عدد	الاسم
١	التكميل على تصريف العزى
١	سنة أخرى
١	الفوائد المنتشرة في الفرق بين علم التصريف وعلم الجنس والتأكيد
١	شذا العرف في فن الصرف
٤ عدد	نقط أربعة

البيان

عدد	الاسم
١	حاشية الأمير على ملوى السمرقندى
١	الملوى على تحفة الاخوان
١	على شرح الجوهر المكنون
٣	نقط ثلاثة

بعده

العروض والقوافى ٨

عدد	الاسم
١	الخلاصة الوافية في علم العروض والقافية
١	الفتح القريب الوافى
٢ عدد	نقط اثنين

المقولات

عدد	الاسم
١	حاشية المرصفى على شرح المقولات
١ عدد	نقط

فنون متنوعة

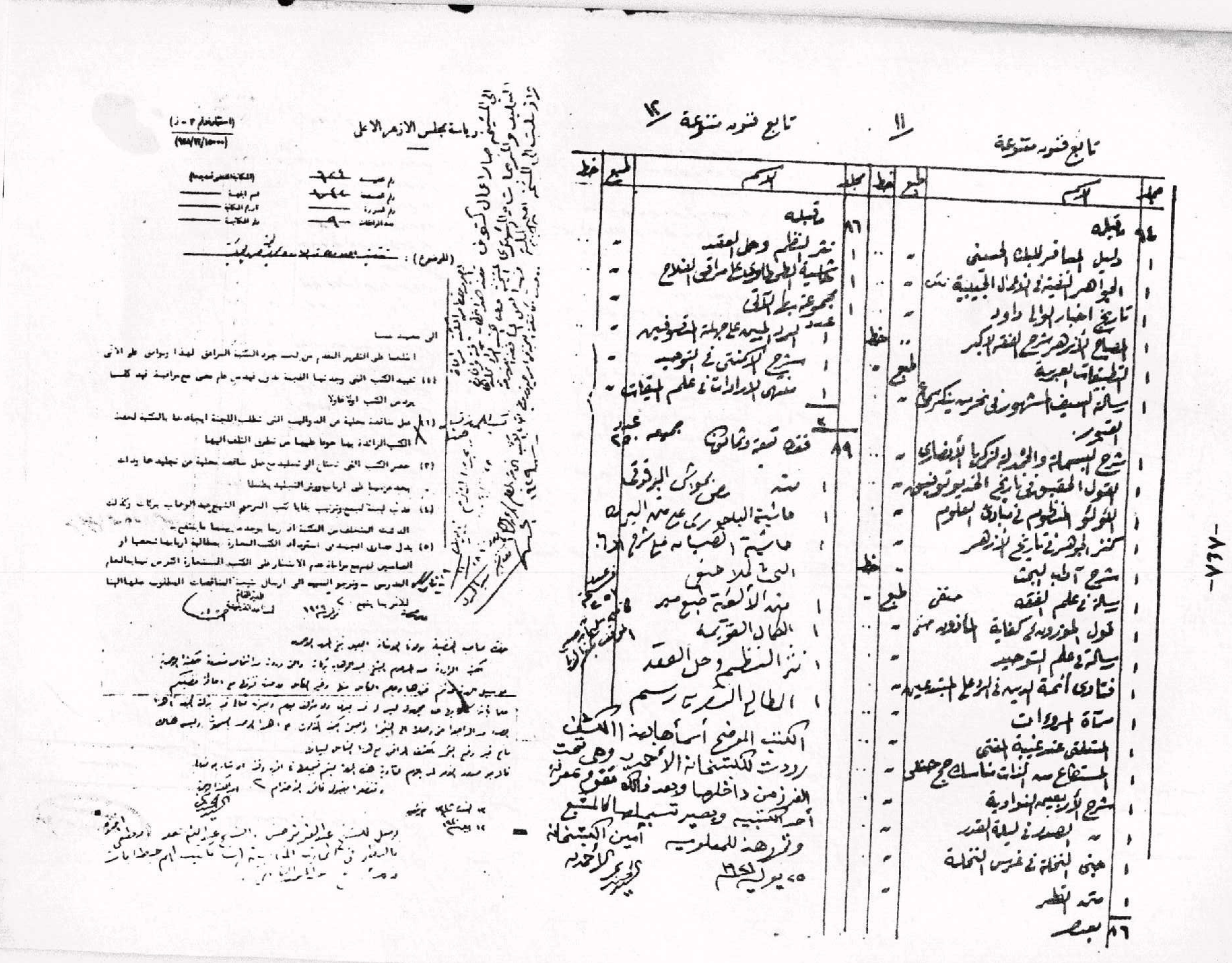
عدد	الاسم
١	الدمنهورى على الكافى في العروض
١	تحفة الطلاب في المنطق والكلية
١	حاشية الدمنهورى على الكافى
١	الباجورى على السمرقندى في البيان
١	حاشية تحفة الاخوان في البيان
١	المختار في البيان
١	المبادئ المنطقية في المنطق
١	الزهر الفائح
١	الأزهار البديعة نظم
٢	تعطير الأنام في التعبير للنابلسى
١	اعلام البعيد والقريب في الرد على النصارى
٢	البدر البهيج في الحساب
١	نتيجة الامداد تصوف
١	الصارم المنكى في الرد على السبكى
١	شفاء السقام في زيارة خير الأنام
٢٨	بعده جزء ٩

تابع فنون متنوعة ٦

عدد	الاسم
١٨	ما قبله نمرة ٨
١	شرح الدمنهورى على الكافى عروض
١	أقرب الوصول في علم الأصول
١	شرح منظومة رسم المفتى
١	أحسن الكلام للشيخ بخيت
١	صواعق على العلماء وتقريظ بخيت
١	جداول الزلال في ترتيب كل احتمال
١	فيض المنة في الرد على
١	من فضل الحسك على الغبه
١	البدور السافرة في كشف علوم الآخرة
١	أوضح المسالك في الفقه ابن مالك
١	وسيلة العبيد لمقاصد التوحيد
١	نور الإيمان وأحكام الإيمان
٢	شرح الصدور لفروض أهل بدر
١	الجوهر النفيس في آداب المشايخ والمريدين
١	رسالة في علم الحساب للسخاوى
١	النظم البديع في سور الشفيع
١	عمدة البنات والبنين
١	العقود الزهية
١	الاصطلاحات الجلية في الدعاوى الشرعية
١	خلاصة المراد للسبكى
١	البصر الجنيه
٤١	بعده

تابع فنون متنوعة ٧

عدد	الاسم
٤١	ما قبله
١	البديعة في الرد على من خالف الشريعة
١	فضائل يوم عاشوراء
١	العهود المرشدة للسبكى
١	مصطلح الحديث للشيخ عبد الغنى محمود
١	كيمياء السعادة
١	فرج الشبان
١	المعلقات السبع
١	الفرقان في أولياء الرحمن وأولياء الشيطان
١	مراقى النهاية في قاعدة الكتابة
١	الجواهر النثرية في الحضرة الخضرية
١	الفصل بين الحق والباطل
١	شرح لامية ابن الوردى
١	الكوكب المنير للشيخ الأمير
١	ترجمة الرافعى
١	خاصة الخاصة
١	ارشاد الأمة
١	الحكم بين أهل السنة
١	سلسلة الملوك العثمانية
١	الصدق العثمانى
١	بغية الوجهاء
١	اتحاف الأنس في العلمين تكم الجنس
١	روح القدس
١	الدر الدرير على قصة المعراج
٦٤	بعده



تابع فنون متنوعة ١١

مجلد	الاسم	طبع	خط	مجلد
٩٤	ماقبله			
١	دليل المسافر للبناء الحسيني	-	..	
١	الجواهر الغيبية في الأعمال الجيبية	-	..	
١	تاريخ أخبار الولد داود	-		
١	إصلاح الأزهر شرح الفقه الأكبر	..	خط	
١	الطبقات العربية	طبع	.	
١	رسالة السيف المشهور في تحريم ... التنبور	-		
١	شرح البسملة والحمدلة لزكريا الأنصاري	-	..	
١	القول المقبول في تاريخ الخديو توفيق	-	..	
١	اللؤلؤ المنظوم في مبادئ العلوم	-		
١	كنز الجوهر في تاريخ الأزهر	-		
١	شرح آداب البحث	-	خط	
١	رسالة في علم الفقه حنفي	طبع	-	
١	قول الجوزي في كفاية المأمول منه	-	..	
١	رسالة في علم التوحيد	-		
١	فتاوى أئمة ... في الرملي ...	-		
١	مرآة المروءات	-	..	
١	المستلقى عن غيبة المفتي	-	..	
١	المستقاع من ... مناسك حج حنفي	-	..	
١	شرح الأربعين النووية	-	.	
١	القصيدة في ليلة القدر	-	.	
١	... النخلة في غرس النخلة	-		
١	متن القطر	-		
٨٦	بعده			

تابع فنون متنوعة ١٢

مجلد	الاسم	مجلد	خط	المبيع
٨٦	ماقبله			
١	نثر النظم وحل العقد		..	-
١	حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح			-
١	مجموعة بخط ...			-
١	الرد ... على جهلة المتصوفة			-
١	شرح ... في التوحيد			-
١	منتهى الإرادات في علم الميقات			-
٨٩	فقط تسعة وثمانون — مجموع ...			
١	... البرقوقي			
١	حاشية البلجوري على ...			
١	حاشية الصبان على شرح ...			
١	... الأخضري			
١	... الألفية ...			
١	الكمال القويم			
١	نثر النظم وحل العقد			
١	الطالع ... رسم			

الكتب الموضح أسماؤها أعلاه هي التي وردت للكتبخانة الأحمدية وهي تحت الفرز من داخلها وبعد ذلك تقوم ... أحد الكتبة وتصير تسجيلها بالمسجل ونرجو هذا للمعلومية

أمين الكتبخانة الأحمدية

٢٥ ربيع الأول ١٣٦٢

رياسة مجلس الأزهر الأعلى

(الموضوع): ...

الى حضرة ...

اطلعنا على التقرير المقدم من ...

(١) تعيين الكتب التي وجدناها ... تدرس ...

(٢) عمل ... الكتب الزائدة ...

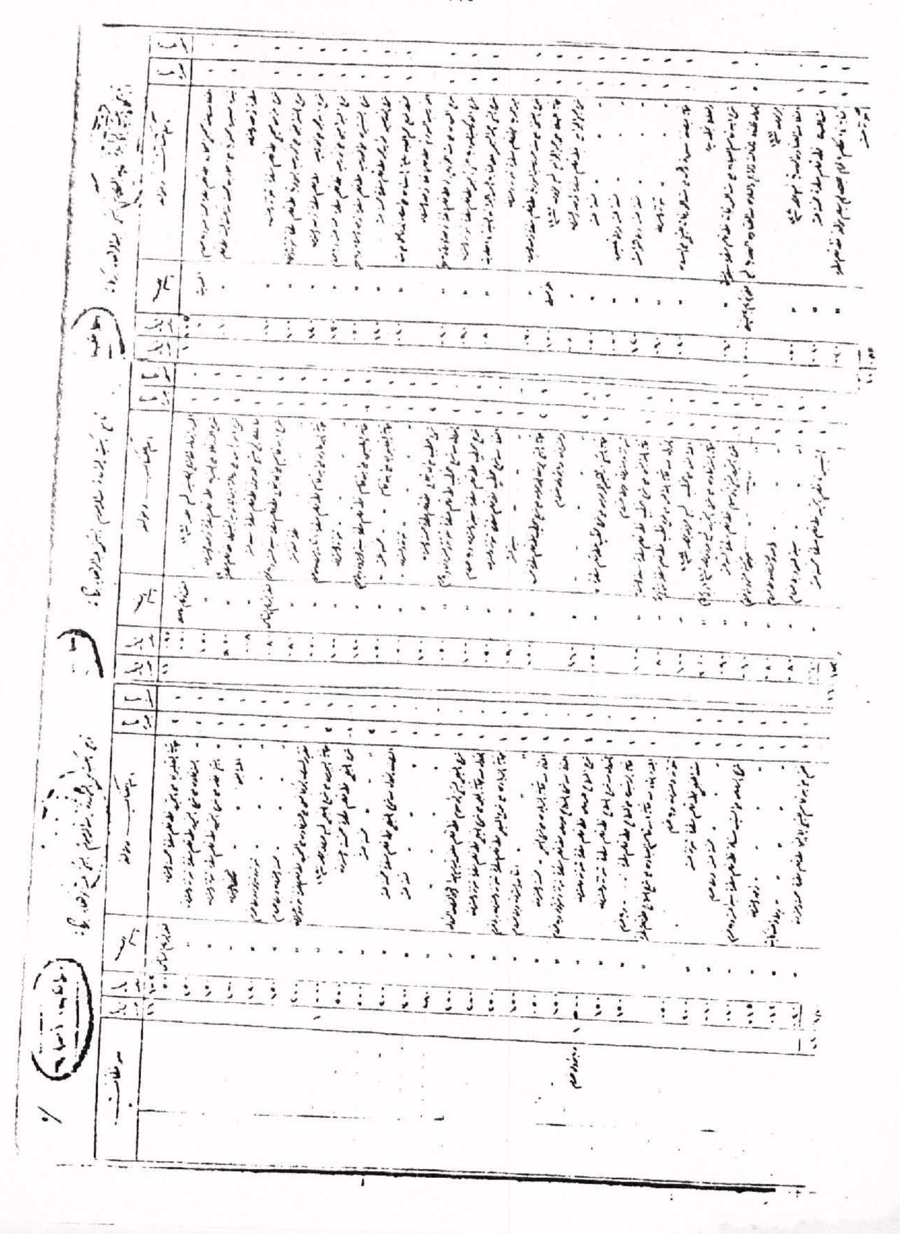
(٣) حصر الكتب التي تحتاج الى تجليد ...

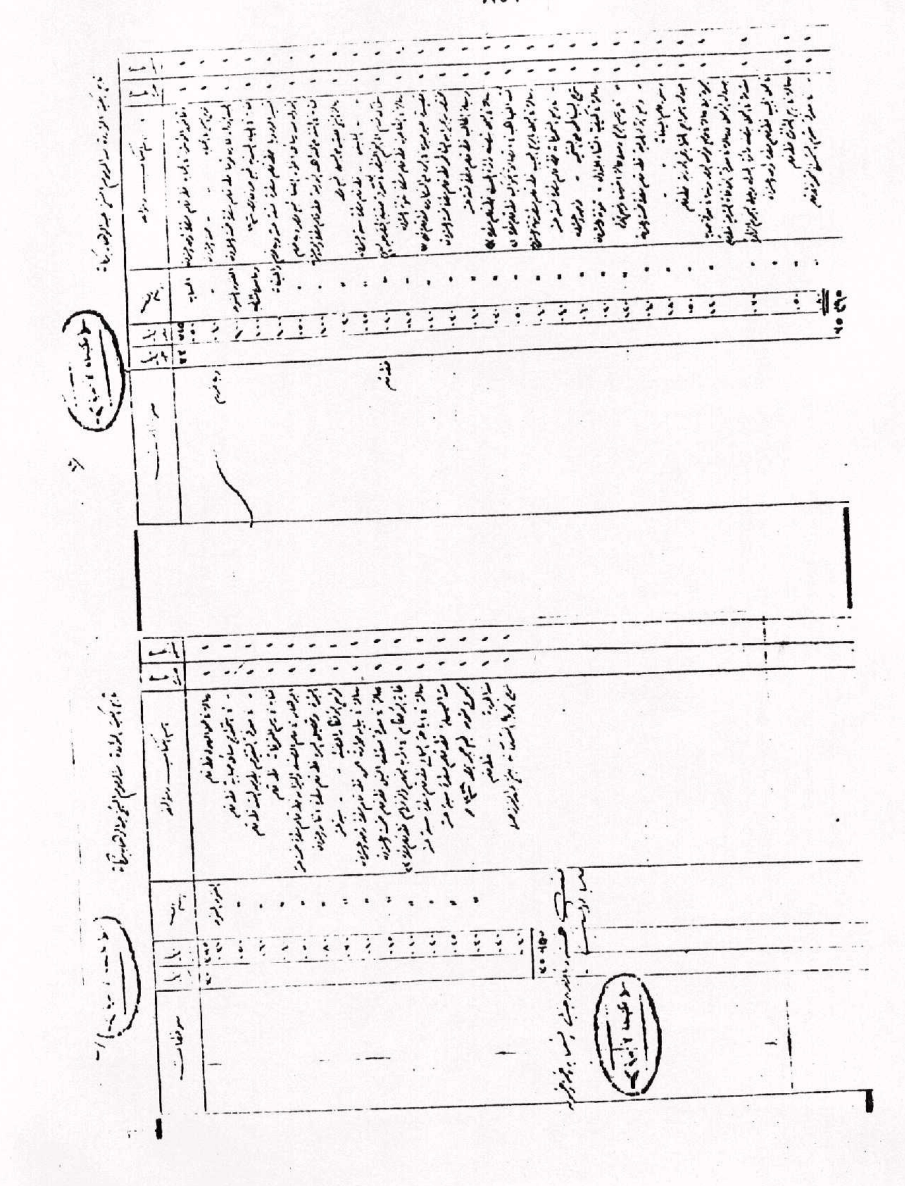
(٤) ...

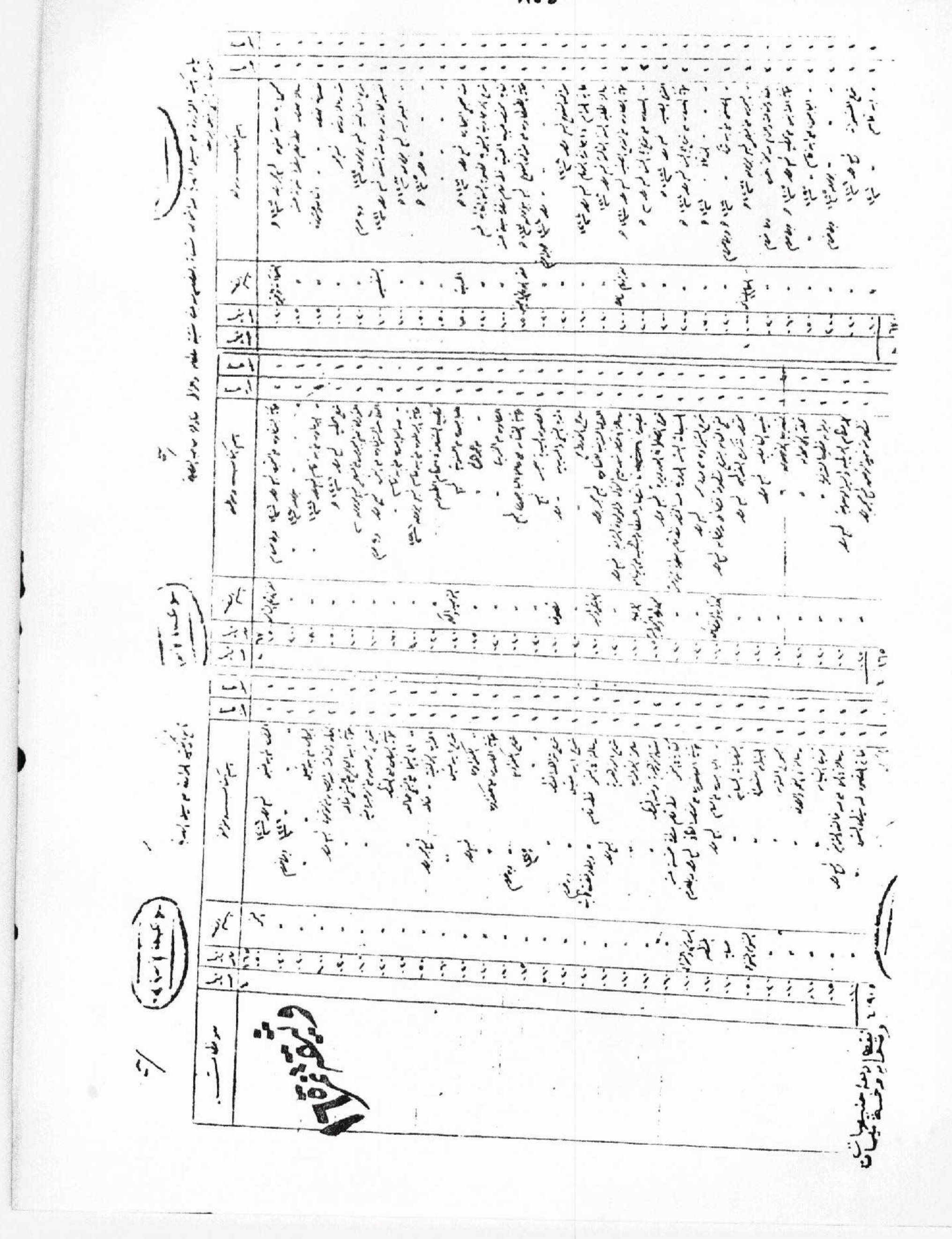
(٥) ...

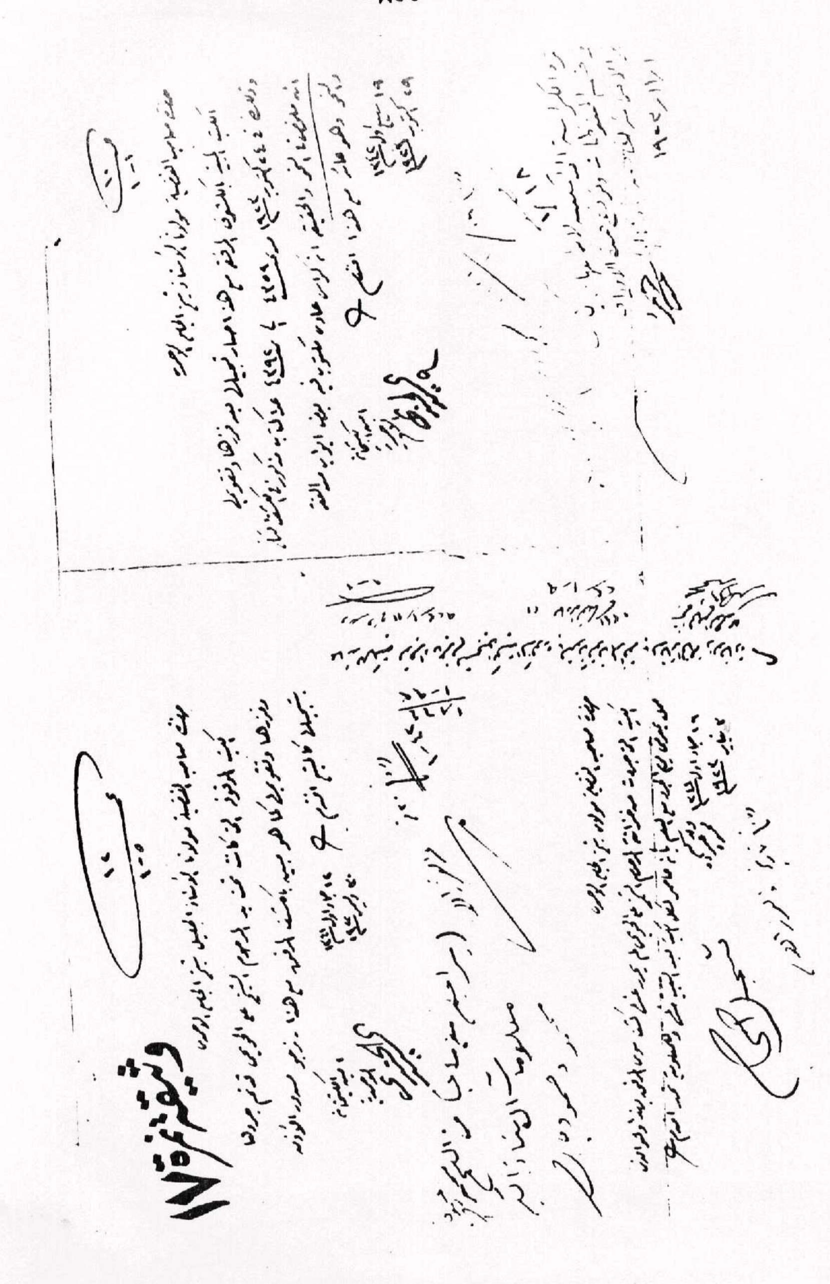
[illegible]

وثيقة نمرة ١٥









نمرة عدد	مجلد عدد	اسم الكتاب	اسم الفن	[illegible]	[illegible]	
١	٨	تفسير الفخر الرازي	تفسير	٠٠٠	١	
١	٤	تفسير الخازن	..	٢٠٠٠		الجزء الرابع ناقص
١	٢	تفسير البيضاوي	..	٢٠٠٠		
١	٢	حاشية الصاوي على تفسير الجلالين	..	٢٥٠٠		
١	٤	شرح صحيح البخاري فتح الباري	حديث	٠٠٠	٤	
١	٢	شرح العزيزي على الجامع الصغير	..	٤٠٠٠		
١	٢	نسخة اخرى كاملة	..	٦٠٠٠		
١	٢	الحفني على الجامع الصغير	..	٤٠٠٠		
١	٢	نسخة اخرى كاملة	..	٤٠٠٠		
١	١٠	شرح القسطلاني على البخاري	..	٨٠٠٠		الجزء الأول من القسطلاني على البخاري ناقص
١	١	شرح الشبرخيتي على الأربعين النووية	..	١٠٠٠		
١	١	الباجوري على الشمائل المحمدية	..	١٠٠٠		
٢	٢	حاشية العطار على جمع الجوامع	اصول	٥٠٠		~~[illegible]~~
١	٢	نسخة اخرى كاملة	..	٢٥٠		الجزء الأول من العطار على جمع الجوامع ناقص
~~١~~	~~١~~	~~نسخة اخرى كاملة~~				
٢	٢	حاشية البناني على جمع الجوامع	..	٤٠٠٠		البناني على جمع الجوامع ناقص
٢	٢	نسخة اخرى كاملة	..	٥٠٠٠		
١	٢	حاشية ابن قاسم على جمع الجوامع	..	٩٠٠٠		
١	٥	حاشية الجمل على المنهج	فقه مذهب الشافعي	٥٠٠٠	١	
١	٤	حاشية البجيرمي على المنهج	..	----	١	
١	٨	شرح الرملي على المنهاج	..	٢٠٠٠	١	
١	٢	حاشية الشرقاوي على التحرير	..	٥٠٠٠		
١	٢	نسخة اخرى كاملة	..	٤٠٠٠		
١	٤	حاشية البجيرمي على الخطيب	..	٦٠٠٠		
١	٤	نسخة اخرى	..	٨٠٠٠		
١	٢	البرماوي على الخطيب	..	٤٠٠٠		
٠	١	الثاني من البرماوي على الخطيب	..	٢٠٠٠		
١	٢	شرح الخطيب على أبي شجاع بالمدني	..	٢٠٠٠		
١	٢	نسخة اخرى	..	٢٠٠٠		
١	٢	نسخة اخرى	..	٢٠٠٠		
١	٢	نسخة اخرى	..	٢٠٠٠		
٢١	٩٢			١٠٠	١٩	

نسخ عدد	جلد عدد	اسم الكتاب	جنس خط	بها غرش	بها پاره
٩٢	١٦٢			٧٥٠	٢٤
١	١	حاشية السجاعي على [illegible]	نسخ	٤٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٤٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٤٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٤٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٤٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٤٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٢٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٢٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٥٠	
١	١	حاشية العطار على الازهرية	"	٢٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٢٠	
١	١	حاشية ابي النجا على الشيخ خالد	"	٢٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٢٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٢٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٢٠	
١	١	شرح الكفراوي على الاجرومية	"	٤٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٤٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٤٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٤٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٤٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٤٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٤٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٢٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٢٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٢٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٩٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٩٥	
١	٤	شراح [illegible]	[illegible]	٥٠٠	١
١	٤	نسخة اخرى	"	٩٠٠	
١	٢	حاشية [illegible] على السعد	"	٤٠٠	
١	١	.. الشيخ مخلوف على شرح الجوهر المكنون	"	١٠٠٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٩٠٠	
١	١	حاشية مخلوف على الرسالة الكبرى البيانية	"	١٢٠	
١٧٢	٢٠٠			٤٥٠	٢٨

نسخ عدد	جلد عدد	اسم الكتاب	جنس خط	بها غرش	بها پاره
١٧٢	٢٠٠			٤٥٠	٢٨
١	١	حاشية الباجوري على السمرقندية	[illegible]	٢٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٢٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٢٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٢٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٢٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٢٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٢٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٢٠	
١	١	حاشية الصبان [illegible] على السمرقندية	"	٩٠	
١	١	.. الصاوي على رسالة الدردير	"	٢٠	
٢	٢	.. العطار على الخبيصي	[illegible]	٨٠	
١	١	الباجوري المنطقية للسنوسي	"	٢٠	
١	١	نسخة اخرى كالسابق	"	٢٠	
١	١	شرح السنوسي على السلم	"	٢٠	
١	١	نسخة اخرى كالسابقة	"	٢٠	
١	١	شرح التوحيدية للسنوسي	"	٤٠	
١	١	حاشية الصبان على ملوي السلم	"	١٢٠	
١	١	شرح القطب على الشمسية	"	٨٠	
١	١	حاشية الباجوري على السلم	"	٢٠	
٢	١	شرح السنوسي على مختصره ومعه حاشية الباجوري عليه	"	٢٠	
٢	١	نسخة اخرى	"	١٢٠	
٢	١	نسخة اخرى	"	١٢٠	
١	٤	القاموس المحيط للفيروزابادي	"	٨٠٠	
١	١	حاشية الباجوري على الشنشوري في الفرائض	[illegible]	٥٠	
١	١	.. البقري على شرح الرحبية	"	٨٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٨٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٨٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٨٠	
١	١	نسخة اخرى	"	٨٠	
[illegible]	[illegible]			٥٧٠	٢٠

نمرة عدد	اسم الكتاب	جنسه	قرش	بارة
٩٢			١٠٩	١٩
٢	شرح الخطيب على أبي شجاع بالمذهب	فقه الإمام الشافعي	٢٠٠	
٢	نسخة أخرى	..	١٥٠٠	
١	نسخة أخرى	..	١٥٠٠	
١	حاشية البجيرمي على شرح الخطيب	..	٢٥٠٠	
١	تقرير البرماوي على ... على ابن قاسم	..	١٥٠٠	
١	نسخة أخرى	..	١٥٠٠	
١	نسخة أخرى	..	١٥٠٠	
١	نسخة أخرى	..	١٥٠٠	
١	نسخة أخرى	..	١٠٠٠	
١	حاشية البرماوي على ابن قاسم	..	١٢٠٠	
١	نسخة أخرى	..	١٢٠٠	
١	نسخة أخرى	..	١٢٠٠	
١	نسخة أخرى	..	١٢٠٠	
١	نسخة أخرى	..	١٢٠٠	
١	نسخة أخرى	..	٠٤٠٠	
١	نسخة أخرى	..	٠٤٠٠	
١	نسخة أخرى	..	٠٤٢٥	
٢	حاشية الباجوري على ابن قاسم	..	١٢٠٥	
٢	نسخة أخرى	..	١٥٠٠	
٢	الجزء الأول منه نسخة أخرى	..	٠٨٠٠	
١	شرح ابن قاسم	..	٠١٥٠	
١	نسخة أخرى	..	٠١٥٠	
١	نسخة أخرى	..	٠١٥٠	
١	نسخة أخرى	..	٠١٥٠	
١	[illegible]	توحيد	١٥٠٠	
١	تقرير ... [illegible]	..	٠٢٠٠	
١	نسخة أخرى	..	٠٢٠٠	
١	شرح السعد على العقائد النسفية بالحاشية	..	٠٨٠٠	
١	نسخة أخرى	..	٠٨٠٠	
١	نسخة أخرى	..	٠٨٠٠	
١	حاشية الدسوقي على شرح أم البراهين	..	١٠٠٠	
١٢٨			٤٢٠	٢٢

عدد	نمرة عدد	اسم الكتاب	جنسه	قرش	بارة
١٢٨	٦١			٤٢٠	٢٢
١	١	حاشية الدسوقي على شرح أم البراهين	توحيد	٠٨٠	
١	١	الباجوري على الجوهرة	..	٠٢٠	
١	١	نسخة أخرى قاسية	..	٠٣٠	
١	١	نسخة أخرى	..	٠٢٠	
١	١	حاشية الباجوري على السنوسية	..	٠٩٥	
١	١	نسخة أخرى	..	٠١٥	
١	١	نسخة أخرى	..	٠١٥	
١	١	نسخة أخرى قاسية	..	٠١٥	
١	١	نسخة أخرى قاسية	..	٠١٥	
١	١	نسخة أخرى قاسية	..	٠١٥	
١	١	نسخة أخرى قاسية	..	٠١٥	
١	١	نسخة أخرى قاسية	..	٠١٥	
١	١	حاشية الشرقاوي على شرح الهدهدي	..	٠٨٠	
١	١	مختصر طوالع الأنوار ...	..	٠٢٠	
١	١	شرح ابن حجر الهمزية	أدب	٢٥٠	
٢	١	حاشية الصبان على الأشموني	نحو	٢٠٠	
٢	١	نسخة أخرى	..	٢٥٠	
٢	١	نسخة أخرى	..	٢٠٠	
١	١	تقرير الأنبابي على الصبان على الأشموني	..	١٥٠	
١	١	شرح المكودي على الألفية	..	١٠٥	
١	١	شواهد ابن عقيل	..	٠٦٠	
١	١	إعراب الألفية للشيخ خالد	..	١٠٥	
١	١	حاشية الخضري على ابن عقيل	..	١٢٠	
١	١	نسخة أخرى	..	٠٨٠	
١	١	حاشية السجاعي على شرح ابن عقيل	..	٠٦٠	
١	١	متن الكافي ...	..	٠٦٠	
١	١	شرح شذور الذهب	..	٠٢٠	
١	١	نسخة أخرى	..	٠٢٠	
١	١	تقرير الأنبابي على الأمير على الشذور	..	٠٤٠	
١	١	حاشية عبادة على شرح الشذور	..	١٥٠	
١	١	السجاعي على القطر	..	٠٤٠	
١٦٢	٩٢			٧٩٠	٢٤

وثيقة نمرة ١٨

بيان

[illegible] الموقوفة [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] بالجامع [illegible]

عدد	اسم الكتاب	مليم	قرش
١	مصحف شريف	٤٠	
١	التوضيحات الجلية	٢٠	
١	الشيخ حسن الكفراوي	٢٠	
١	الخلاصة السنية	١٠	
١	ارشاد الطالبين	١٠	
١	السيرة المقررة للسنة الثانية	١٠	
١	الموضوعة " " "	١٠	
١	رسالة الشاطبية ودرسه	٠٥	
١	فتح العلام في الفقه	١٠٠	
١	مغني القراء في علم الوقف والابتداء	١٠	
١	ملحقى في النحو	×	
١	شرح ابن قاسم الغزي	١٠	
١	متن الاجرومية	٠٢	
١	شرح السنوسية	١٥	
١٥	فقط خمسة عشر بالعدد	٢٦٢	

فقط مائتين اثنين وستين مليما لا غير [توقيع]

قومت هذه الكتب بمعرفتي [توقيع]

[illegible] عبد المعطي

٥٠٢

١٠٢٥

[illegible] الكتاب [illegible] ومن الكتب المرقومة [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] بالوزارة [illegible] [illegible] [illegible]

محمد [illegible]

[illegible] ١٢/١٢/٩٢٩

[illegible]

١٠١

بيان الكتب الواردة من المرحوم المغفور له الشيخ عبد الرحمن الأساور وأخرجه

نمرة عدد	عدد	اسم الكتاب	موضوعه	قيمته مليم	جنيه	ملحوظات
١	٢٠	ربعة قرآن شريف خط بنسط	قرآن كريم	٥٠٠	١	
١	٢٠	ربعة اخرى تاريخ	"	٢٠٠٠	١	
١	١	شرح ابن غازي خط	قراءات وتجويد	٢٠٠		
١	٢	شرح الأشموني في الوقف والابتداء	"	٢٠٠٠		
١	١	الإتقان في علوم القرآن للسيوطي	تفسير	٤٠٠		
١	٤	تفسير الخازن ناقص	"	٤٠٠٠		
١	٤	" " تامة	"	٥٠٠٠		
١	٤	حاشية الجمل على تفسير الجلالين	"	٥٠٠٠	١	
.	٢	الأول والثاني والثالث من نسخة جزء تاريخ	"	٠٠٠	١	
١	٤	حاشية الصاوي على تفسير الجلالين	"	٦٠٠٠		الجزء الثاني به خروم من [illegible]
١	١	تفسير الجلالين	"	١٣٠٠		
١	١	التيسير في قواعد التفسير [illegible]	"	٢٠٠٠		
١	٨	شرح الزرقاني على المواهب اللدنية	حديث	٥٠٠٠	١	الجزء الأول به خروم من الملازم السادس والواحد والخمسين
١	٥	شرح الإمام النووي على مسلم	"	٥٠٠٠	٩	
١	٢	شرح العزيزي على الجامع الصغير	"	٦٠٠٠		
١	٢	متن المواهب اللدنية	"	٢٠٠٠		
١	١	الزواجر لابن حجر	"	٢٠٠٠		
١	١	حاشية الباجوري على الشمائل المحمدية	"	١٠٠٠		
١	١	السنوسية على مختصر ابن أبي جمرة	"	٥٠٠		
١	١	تقرير الشربيني على جمع الجوامع خطية	أصول	٢٠٠٠	١	
١	١	مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح	فقه الإمام أبي حنيفة	٥٠٠		
١	٢	حاشية الصاوي على الشرح الصغير	" مالك	٤٠٠٠		
١	٢	نسخة اخرى تاريخ طبع ميري	"	٨٠٠٠		
١	٢	" " "	"	٦٠٠٠		
.	١	الأول من الصاوي على الشرح الصغير	"	٨٠٠		
١	١	الزرقاني على متن العزية	"	١٥٠٠		
١	٢	حاشية الباجوري على ابن قاسم	الإمام الشافعي	٢٠٠٠		
١	٢	نسخة اخرى تاريخ	"	٢٤٠٠		
١	٢	الثاني نسخة اخرى تاريخ	"	٢٠٠٠		
	١	الثالث	"	١٥٠٠		
				٥٦٠	١٥	

وثيقة نمرة ١٩

حضرة صاحب الفضيلة مولانا الأستاذ الجليل شيخ الجامع الأزهر

الكتب المحررة في هذا الكشف الواردة من حضرة المرحوم الشيخ عبد الرحمن الأساور وأخرجه البالغ قدرها مائتين وستة وخمسين جزءاً وأربعة وثلاثين [illegible] وسبعة مليماً [illegible] ما بين [illegible] من ٢٨٢٧ إلى ٢٩٧٨ حسب الجمع الأتم

أول جمادى الأولى ١٣٤١

١٩ ديسمبر ١٩٢٢

أمين الكتبخانة الأزهرية

[illegible]

[illegible] ١٣٤١

[illegible]

[illegible] ١٩٢٢

١
م

عدد نسخ	عدد مجلد	اسم الكتاب	الفن	الثمن	ملاحظات
١	١	الاتقان في علوم القرآن	تفسير	١٥٠	
١	٢	الكشاف	"	٦٠٠	
١	٤	الخازن	"	٦٠٠	
١	١	تفسير الجلالين	"	٠٩٠	
١	٢	.. النسفي	"	١٢٠	
١	٢	[illegible]	حديث	٤٠٠	
١	٢	شرح [illegible]	"	٤٠٠	
١	١	متن الشمائل	"	٠٥٠	
١	١	شرح [illegible] السيرة النبوية	"	٠٩٠	مخروم
١	١	[illegible]	"	٠٤٠	
١	١	موطأ الإمام مالك	"	٠٧٠	
١	١	مختصر [illegible]	"	١٥٠	قسم [illegible]
١	١	متن [illegible]	"	٠٠٥	قديم
١	١	رسالة [illegible]	"	٠٠٥	
١	١	متن الشفا	"	٠٦٠	
١	١	أقرب [illegible]	أصول	٠٩٠	
١	١	مرآة الأصول	"	٠٦٠	قسم [illegible]
١	١	[illegible]	فقه حنفي	---	
١	٥	الدر المختار	"	٦٠٠	ناقص [illegible]
٦	١	[illegible]	"	٠٦٠	
١	١	واقعات المفتين	"	١٠٠	
١	١	[illegible]	"	٠٤٠	
١	١	الجوهرة [illegible]	"	١٥٠	
١	١	الأشباه والنظائر	"	٠٨٠	
١	١	[illegible]	"	٠٢٠	
١	١	[illegible]	"	٠٠٥	
١	١	[illegible]	"	١٥٠	
١	١	[illegible]	"	٠٢٠	
١	٣	شرح [illegible]	"	٠٤٠	
١	١	[illegible]	"	٠٢٠	

عدد نسخ	عدد مجلد	اسم الكتاب	الفن	الثمن	عدد	ملاحظات
٢٠	١٤			٨٠٥	٤	
١	١	[illegible]	فقه حنفي	٠١٥		
٢	٢	[illegible]	"	٠١٠		
١	١	شرح خطبة [illegible]	"	٠١٠		
١	١	[illegible]	"	٠٩٠		
١	١	[illegible]	"	٠١٥		
١	١	[illegible]	"	٠١٠		
١	١	[illegible]	"	٠١٥		
١	١	[illegible]	"	٠٩٠		
١	١	شرح [illegible]	"	٢٠٠		فقه [illegible]
١	١	رسالة [illegible]	فقه مالكي	٠١٠		
١	٢	السيرة الحلبية	تاريخ	٢٠٠		
١٠	١	[illegible]	"	٠١٠		
١	١	مولد [illegible]	"	٠٢٠		
١	١	تاريخ [illegible]	"	٠٤٠		
١	١	.. أبي الفدا	"	٤٠٠		
١	١	[illegible]	"	١٢٠		
١	١	تاريخ [illegible]	"	٠٠٥		
١	١	[illegible]	"	٠٢٠		
١	١	[illegible]	"	٠٠٥		ناقص
١	١	[illegible]	"	٠٨٠		
٥	١	مختصر تاريخ [illegible]	"	٠٩٠		
١	١	.. رحلة ابن بطوطة	"	٠١٠		
١	١	مولد [illegible]	"	٠٠٢		
١	١	مولد [illegible]	"	٠٠٢		
١	١	تاريخ [illegible]	"	٠١٠		
١	١	[illegible]	"	٠١٠		
١	١	تاريخ [illegible]	"	٠٩٠		
١	١	[illegible]	"	٠٢٠		
١	١	غزوة بدر	"	٠٠٥		
١	١	[illegible]	[illegible]	٢٠٠		

٢

نمرة عمومي	نمرة خصوصي	اسم الكتاب	اسم الفن	ثمن مليم	ثمن قرش	ملاحظات	نمرة عمومي	نمرة خصوصي	اسم الكتاب	اسم الفن	ثمن مليم	ثمن قرش
٦١	٧٦			٢٠١	٦		٩١	١٠٦			١١٦	٧
١	١	شرح قصيدة بانت سعاد	ادب	٠٤٠			١	٤	متن الاجرومية	قواعد	٤٠٠	
١	١	الباجوري على البردة	"	٠٠٥			١	١	الفرقان	"	٢٩٠	
١	١	شرح ديوان ابن الفارض	"	٠٨٠			١	١	كيمياء السعادة	"	٠٠٥	
١	١	المحاسن والمساوي	"	٠٦٠			١	١	الجوهرة التوحيد	"	٠٠٩	
١	٢	امالي السيد المرتضى	"	٠٥٠			١	١	رسالة خوصة الزاد	"	٠٠٥	
١	١	نثر النظم وحل العقد	"	٠٢٠			١	١	شرح الحكم	"	٠٦٠	
١	١	منتهى البلاغة	"	٠٥٠			١	١	شرح الطوالع	توحيد	١٠٠	
١	١	القصائد العمانيات	"	٠١٥			١	١	مختصر افكار المتقدمين	"	٠٦٠	
١	١	المعلقات السبع	"	٠٩٠			١	١	الباجوري على السنوسية	"	٠١٠	
١	١	كتاب ملا خاطر الخاطر	"	٠١٠			١	١	المرشد على الخريدة	"	٠٤٥	
١	١	المقطعات الادبية	"	٠٠٥			١	١	" " "	"	٠٢٥	
١	١	مصارع العشاق	"	٠٥٠			١	١	الصاوي على الجوهرة	"	٠٩٠	
١	١	ديوان ابن المعتز	"	٠٤٠			١	١	" على الخريدة	"	٠٤٠	
١	١	متن البردة	"	٠١٠			١	١	بغية المريد	"	٠٠٥	
١	١	جواهر الادب للاربلي	"	٠٢٠			١	١	شرح عقيدة الاسماء	"	٠٢٠	
١	١	ادب الفتى	"	٠٢٠			١	١	الدسوقي على المنتقى	"	٠٧٠	
١	١	المقالات اللغوية	"	٠٠٥			١	١	العقائد النسفية بالخيالي	"	٠٤٠	
١	١	ديوان البهاء زهير	"	٠٢٠			١	١	شرح بدء الامالي	"	٠٤٠٠	
١	١	نفحة اليمن	"	٠١٥			١	١	حاشية الصاوي على الخريدة	"	٠٢٥	
١	١	ادب الكاتب	"	٠٢٠			١	١	حاشية العطار على الزرزوري	"	٠٩٠	
١	١	شرح المعلقات السبع	"	٠١٥			١	١	" الباجوري على الجوهرة	"	٠١٥	
١	١	ديوان جرير	"	٠١٠			١	١	شرح الفقه الاكبر	"	٠٤٠	
١	١	تحفة الرائي	"	٠١٠			١	١	[illegible]	"	٠٤٠	
١	١	مرآة المروءات للثعالبي	"	٠٠٥			١	١	شرح شروح التوحيد	"	٠٩٠	
١	١	ادب النفس	"	٠٦٠			١	١	نظم الفرائد	"	٠٩٠	
١	١	المقامات الحريرية	"	٠١٠			١	١	ارجوزة المصرية	"	٠٩٠	
١	١	البوصيري " "	"	٠١٥			١	١	منظومة ابن [illegible]	"	٠٦٠	
١	١	الصادح من البردة	"	٠١٠			١	١	قصيدة [illegible] التوحيد	"	٠٠٥	
١	١	الجوهر المكنون	"	٠٢٠			١	١	رسالة في علم التوحيد	"	٠٠٥	
١	١	الباجوري على السمرقندية	"	٠١٠			١	١	[illegible]	"	٠١٠	
٩١	١٠٦			١١٦	٧		١٢١	١٢٩			٨٫١٤٦	

٣/

نمرة عدد	عدد	اسم الكتاب	اسم الفن	قيمة قرش	مليم	ملاحظات نمرة عدد	عدد	اسم الكتاب	اسم الفن	قيمة قرش	مليم
١٢١	١٢٦			١٢٦	٨	١٤٨	٣٦٩			٨٢٦	٨
١	١	الفتوحات الاسلامية	تراجم	٠٢٠		١	١	فضائل ليلة القدر	ادب ومحاكم	٠٠٢	
١	١	زيارة المجاورة	"	٠٠٥		١	١	" " عاشوراء	"	٠٠٢	
١	١	المسابح	"	٠٨٠		١	١	القصد الفاتحي	"	٠١٠	
٠	١	الناقة من شرح [illegible]	لغة	١٢٠		١	١	رسالة في المائية	ادب واخلاق	٠٥٠	
١	١	المصابيح	"	٠٧٠		١	١	٢٣ شرح اسماء الله الحسنى	"	٠٢٠	
١	١	مشكاة الحرب	"	٠٧٠		١	١	اوضح الطرق الغاوية	"	٠٠٥	
١	١	فقه اللغة	"	٠٧٠		١	١	سر الاسرار	"	٠٩٠	
١	١	كشف الوشاح	"	٠٢٠		١	١	تنوير الصباح	"	٠٠٢	
١	١	رسالة المراوغات	"	٠٠٥		١	١	الباجوري على السلم	منطق	٠١٠	
١	١	رسالة المحاورة في الحساب	حساب	٠٠٥		١	١	الدمنهوري على السلم	"	٠٩٠	
٠	١	الاولى من الدرر البهية	"	٠٢٠		١	١	المنتهى على الساجوري	"	٠١٥	
٠	١	" "	"	٠٤٠		١	١	شرح الساجوري	"	٠٠٥	
١	١	حاشية الدمنهوري الكبرى	عروض	٠٤٠		١	١	المبادئ المنطقية	"	٠٠٥	
١	١	" " الصغرى	"	٠٦٠		١	١	الباجوري على السلم	"	٠١٥	
١	١	شرح المنظومة الوفية	"	٠١٠		١	١	الصبان على السلم	"	٠٢٠	
١	١	متن الجوهرة	"	٠٠٥		١	١	الخفني على الساجوري	"	٠١٥	
١	١	مختصر حاشية الدمنهوري الصغرى	"	٠٦٠		١	١	شرح القطب على الشمسية	"	٠٥٠	
١	١	حاشية الصبان على [illegible]	بحث ومناظرة	٠٦٠		١	١	الكيلاني على العزية	صرف	٠٦٠	
١	١	شرح ادب البحث لمنلا حنفي	"	٠١٠		١	١	مجموعة على [illegible]	"	٠١٠	
١	١	تحفة الطلاب	"	٠٤٠		١	١	متن المعرفة	"	٠٤٠	
١	١	شرح لمنلا كبير	"	٠١٠		١	١	السجاعي على ابن عقيل	نحو	٠٤٠	
١	١	الوصية المصرية	ادب واخلاق	٠٠٢		١	١	البشير خالد	"	٠١٠	
١	١	روح القدس	"	٠٤٠		١	١	البشير	"	٠٩٥	
١	١	ادب الدنيا والدين	"	٠٤٠		١	١	السجاعي على الازهرية	"	٠١٥	
١	١	ديوان زكي الدين	"	٠٤٠		١	١	الاجرومية الكفراوي	"	٠٤٠	
١	١	" الشرقاوي	"	٠٤٠		١	١	شواهد ابن عقيل	"	٠٤٠	
١	١	" [illegible]	"	٠٤٠		١	١	رسالة في علمي التوحيد [illegible]	"	٠١٠	
١	١	شرح لامية ابن الوردي	"	٠١٥		١	١	تحفة الونسي	"	٠٠٢	
١	١	شفاء السقم	"	٠٤٠		١	١	شرح الحريرية على ملحة الاعراب	"	٠٩٠	
١	١	رسالة الصفا	"	٠٠٢		١	١	[illegible]	"	٠٢٠	

نمرة عدد	عدد	اسم الكتاب	اسم الفن	قيمة	
١٧٨	١٩٩			٢٧٧	٩
١	١	متن [illegible]	نحو	٠٧٠	
١	١	متن الآجرومية	″	٠١٥	
١	١	شرح البردة حاشية [illegible]	″	٠٧٠	
١	١	المراح [illegible]	تصوف	٠٦٠	
١	١	وقائع الأخبار	″	٠١٠	
١	٢	حياة الحيوان	″	٠٢٠	
١	٢	النابلسي في تعبير الأحلام	″	١٥٠	
١	١	[illegible] المسافر	″	٠٤٠	
١	١	المبادئ [illegible]	″	٠١٠	
١	١	الجواهر النقية	″	٠١٠	
١	١	المطلع السعيد [illegible] الكواكب	″	١٠٠	
١	١	الفصول في علم الرمل	″	٠٢٠	
١	١	كتاب [illegible] الفلك	″	٠٤٠	
١	١	تحذير [illegible]	″	٠١٠	
١	١	[illegible]	″	٠٢٠	
١	١	مجلة الحياة [illegible]	″	٠٥٠	
١	١	المطالع [illegible]	″	٠١٠	
١	١	الرسالة [illegible]	″	٠١٥	
١	١	[illegible]	″	٠٤٠	
١	١	[illegible]	″	٠١٠	
١	١	[illegible] الترغيب	″	٠١٠	
١	١	رسالة في [illegible]	″	٠٠٢	
١	١	[illegible]	″	٠١٠	
١	١	أحسن الكلام	″	٠٠٢	
١	١	كفاية المستفيد	″	٠١٠	
١	١	[illegible]	″	٠١٠	
١	١	دعوة [illegible]	″	٠١٠	
١	١	مجموع [illegible]	″	٠٧٠	
١	١	مبادئ العلوم	″	٠٢٠	
١	١	[illegible]	″	٠١٠	
٢٠٧	٢٤١			٤٠٢	١٠

نمرة عدد	عدد	اسم الكتاب	اسم الفن	قيمة	
٢٠٧	٢٤١			٤٠٢	١٠
١	١	[illegible]	تصوف	٠١٠	
١	١	الدر [illegible]	″	٠٠٥	
١	١	[illegible]	″	٠٠٥	
١	١	[illegible]	″	٠١٠	
١	١	[illegible]	″	٠٠٥	
١	١	[illegible]	″	٠٠٥	
١	١	[illegible]	″	٠٠٢	
١	١	رسالة في ترتيب [illegible]	″	٠١٠	
٢١٥	٢٢٩			٤٥٥	١٠

[illegible] ١٨ [illegible] ١٩٢٩

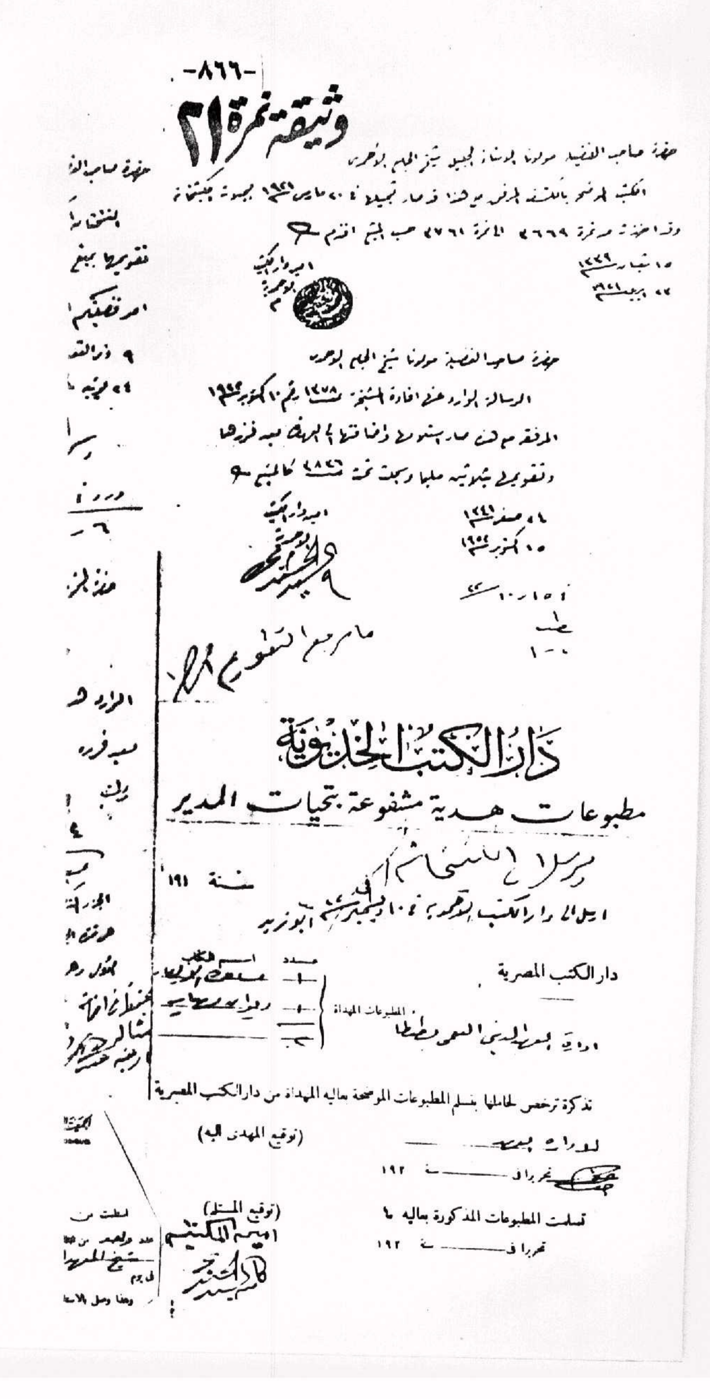
مصطفى [illegible]

نمرة عدد	عدد	اسم الكتاب	اسم الفن	قيمة	
١	١	[illegible]	توحيد	٠٢٠	
٤	١	مجموعة [illegible]	تصوف	٠٨٠	
٢٢٠	٢٤١			٥٥٥	١٠

وثيقة نمرة ٢٠

بيان بالكتب المشتراه لكتبخانة الجامع الأزهر ...

عدد نسخ	عدد أجزاء	اسم الكتاب	اسم الفن	ثمن مليم	ثمن جنيه	ملاحظات
١	١	دليل الحيارى في كشف عنايات القراءة	تفسير	١٥٠		
١	١	كتاب بيان الروايات الشاذة		١٢٠		
٥	١٠	تفسير النسفي		٦٥٠		
٢	٦	متن صحيح مسلم طبع بولاق بغير شكل	حديث	٧٨٠		
١	٤	متن البخاري ميري مشكول		٢٠٠	١	
٢	٢٤	شرح القسطلاني على صحيح البخاري ومعه شرح النووي لمسلم		٠٠٠	٨	
١٠	٢٠	شرح الزرقاني على المواهب اللدنية		٥٠٠	٦	
١	١	مختصر المواهب اللدنية		٤٥٠		
٢	٦	كتاب المستصفى للغزالي	أصول	٥٠٠	١	
١	٢	.. التحرير للكمال		٥٠٠		
٤	٢٢	فتح القدير على الهداية	فقه الإمام الأعظم	٢٠٠	٨	
٨	١٦	شرح العناية		٠٠٠	٢	
٤	٨	حاشية الدرر بحاشية الشرنبلالي		٩٦٠	١	
٢	١٢	حاشية الدسوقي على الشرح الكبير		٨٩٠	٠	
١٠	١٠	حاشية الباجوري على العقائد النسفية	توحيد	٨٠٠		
١	٢	تاريخ الخميس	تاريخ	٠٠٠	١	
٢	٤	.. ابن خلكان		٨٠٠		
١	١	الأسفار في فوائد الأسفار		١٠٠		
١	١	تاريخ دولة آل سلجوق		٠٩٠		
١	١	[illegible] في تاريخ الدولة العربية		٠٩٠		
١	٢	تاريخ أبي الفدا		٥٠٠		
١	٢	.. مصر [illegible]		٤٥٠		
١	١	حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة		٠٩٠		
١	١	محاضرة [illegible] الأدب العربي		١٠٠		
١	١	تاريخ قدماء المصريين		٢٠٠		
١	٢	.. مصر الحديث لجرجي زيدان		٥٥٠		
١	٢	[illegible]	أدب	٧٠٠		
١	٤	العقد الفريد		٤٠٠		
١	١	شرح لامية العجم للصفدي		١٨٠		
٢	١٢	مجموع المنقول	مجموع	٨٠٠	٤	
٧٥				٤٤.٢٧٠		



وثيقة نمرة ٢١

حضرة صاحب الفضيلة مولانا الأستاذ الجليل شيخ الجامع الأزهر

حضرة صاحب الفضيلة مولانا شيخ الجامع الأزهر

دار الكتب الخديوية

مطبوعات هدية مشفوعة بتحيات المدير

سنة ١٩١

دار الكتب المصرية

المطبوعات المهداة

عدد	اسم الكتاب
١	[illegible]
١	[illegible]

تذكرة ترخص لحاملها بتسلم المطبوعات الموضحة عاليه المهداة من دار الكتب المصرية

(توقيع المهدى اليه)

تحريرا في ____ سنة ١٩٢

تسلمت المطبوعات المذكورة بعاليه

تحريرا في ____ سنة ١٩٢

(توقيع المستلم)

حضرة صاحب الفضيلة مولانا الأستاذ الجليل شيخ الجامع الأزهر حفظه الله آمين

المكتبة الأحمدية بها كمية من المجلدات والرسائل يبلغ عددها نحو الخمسمائة
وهذا العدد ليس له مكان يوضع فيه محفوظا كالكتب
التمس من فضيلتكم النظر في ذلك مع العلم بأن الدواليب التي بالمكتبة مملوءة
امتلاء أدى إلى وضع الكتب في بعض الدواليب وضعا غير نظامي
فالمكتبة في احتياج شديد إلى عمل ثلاثة دواليب على الأقل مثل ما هو موجود
بالمكتبة الآن في الغرفة الأولى منها والسلام على فضيلتكم ورحمة الله وبركاته

أمين المكتبة الأحمدية
[illegible]

٢٢ رجب ١٣٤٧
٢ ديسمبر ١٩٢٨

يرجأ ذلك لدور الميزانية

الجامع الأزهر
والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية

مشيخة ________
رقم القيد
رقم الدفتر
رقم صفحة
عدد المرا[illegible]

المضمون : ________

مطلوب

عدد	
١٠	[illegible]
١٠	[illegible]
١٠	[illegible]

(المجموع ٣٠)

حضرة المحترم أمين المكتبة الأحمدية
[illegible]

١٩٢٩

وثيقة نمرة ٢٢

من الناظر [illegible] المكتبة الأزهرية

المرجو إفادتنا عن عدد المجلدات الموجودة في المكتبة لغاية تاريخه وعدد المخطوط منها وذلك

[illegible]

شيخ الجامع الأزهر

عدد [illegible]	عدد [illegible]	اسم الفن	عدد [illegible]	عدد [illegible]	اسم الفن
٢٦١	٢٨٠	قرآن كريم	٢٢٢	٠٦٧	السيرة والتاريخ
٠١٥	٠٢٨	التجويد والقراءات	٢٧٢	٠٤٨	المديح والأدب
٢٨٤	١٠٥	تفسير القرآن الكريم	٢٦٩ ٢٦٤	٠٩٢	البلاغة
٦٢٢	١٥٦	حديث شريف	٤٥٢	١٦٥	النحو
١٢٦	٠٢٤	أصول الفقه	٠٢٢	٠١١	الصرف
٥١٦	٠٤٧	فقه الإمام أبي حنيفة	٠١٢	٠٩٤	الوضع
٢٤١	١١٢	" مالك	١١٥	٠١٦	اللغة
٥٢٢	٢٩٧	" الشافعي	٠٢٠	٠١٧	العروض والقوافي
٠١٠	٠٠٠	" أحمد بن حنبل	١٢٥	٠٨٢	المنطق
٢٨٧	١٦٦	التوحيد والكلام	١١	٢٢٢	البحث والمناظرة
١٢٢	٥١	التصوف	٢٩	٤٥	الميراث والفرائض
٢٦	١٢	الوعظ والفضائل	١٢	٩٢	الحساب
١١٦	٤٢	الأدعية والأوراد	٢٢٨	٦٢	الفنون المتنوعة

حضرة صاحب الفضيلة مولانا شيخ الجامع الأزهر

مرفوع مع هذا الكشف المبين فيه عدد المجلدات المطبوعة والمخطوطة الموجودة بالمكتبة الأزهرية حسب أمر فضيلتكم أفندم

٢٧ محرم ١٣٤٠
٩ سبتمبر ١٩٢٢

أمين المكتبة الأزهرية
[illegible]

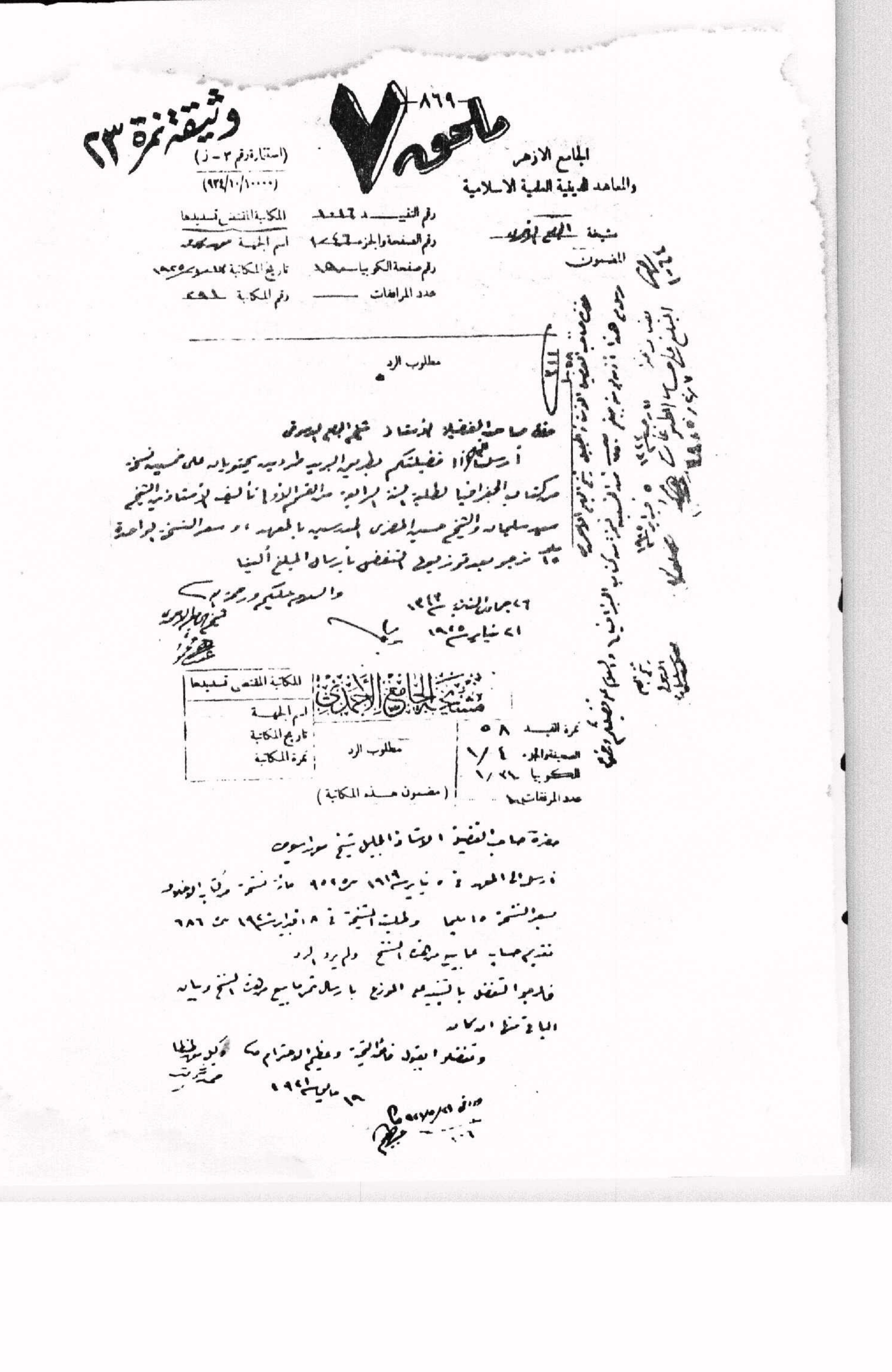
٢٧ محرم ١٣٤٠ .... ٥٤٨٢ مجلدات مطبوعة ١٩٨٥ مجلدات مخطوطة

٩ سبتمبر ١٩٢٢ .... ٧٤٦٧ مجموع المجلدات الموجودة بالمكتبة الأزهرية

[illegible]

مجموع مجلدات المكتبة الأزهرية ٧٤٦٧ مجلدا مخطوطا ومطبوعا وعدا ما هو موجود بالمكتبة برسم المخطوطات ٢٠٦٢ ومن ٥٠٠ [illegible] فيكون مجموع ما بالمكتبة ٨٥١٠ مجلدات وخرائط وصندوق منها ١٩٨٥ مخطوطا [illegible]

[illegible]



ملحق ٧ — ٨٦٩ —

وثيقة نمرة ٢٣

الجامع الأزهر
والمعاهد الدينية العلمية الاسلامية

(استمارة رقم ٣ - ز)
(١٠٠٠٠/١٠/٩٣٤)

شعبة ...

المضمون

رقم التقييد	المكاتبة المقتضى تسديدها
رقم الصفحة والجزء	اسم الجهة
رقم صفحة الكوبيا	تاريخ المكاتبة
عدد المرافقات	رقم المكاتبة

مطلوب الرد

حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ ...

...

والسلام عليكم ورحمة الله

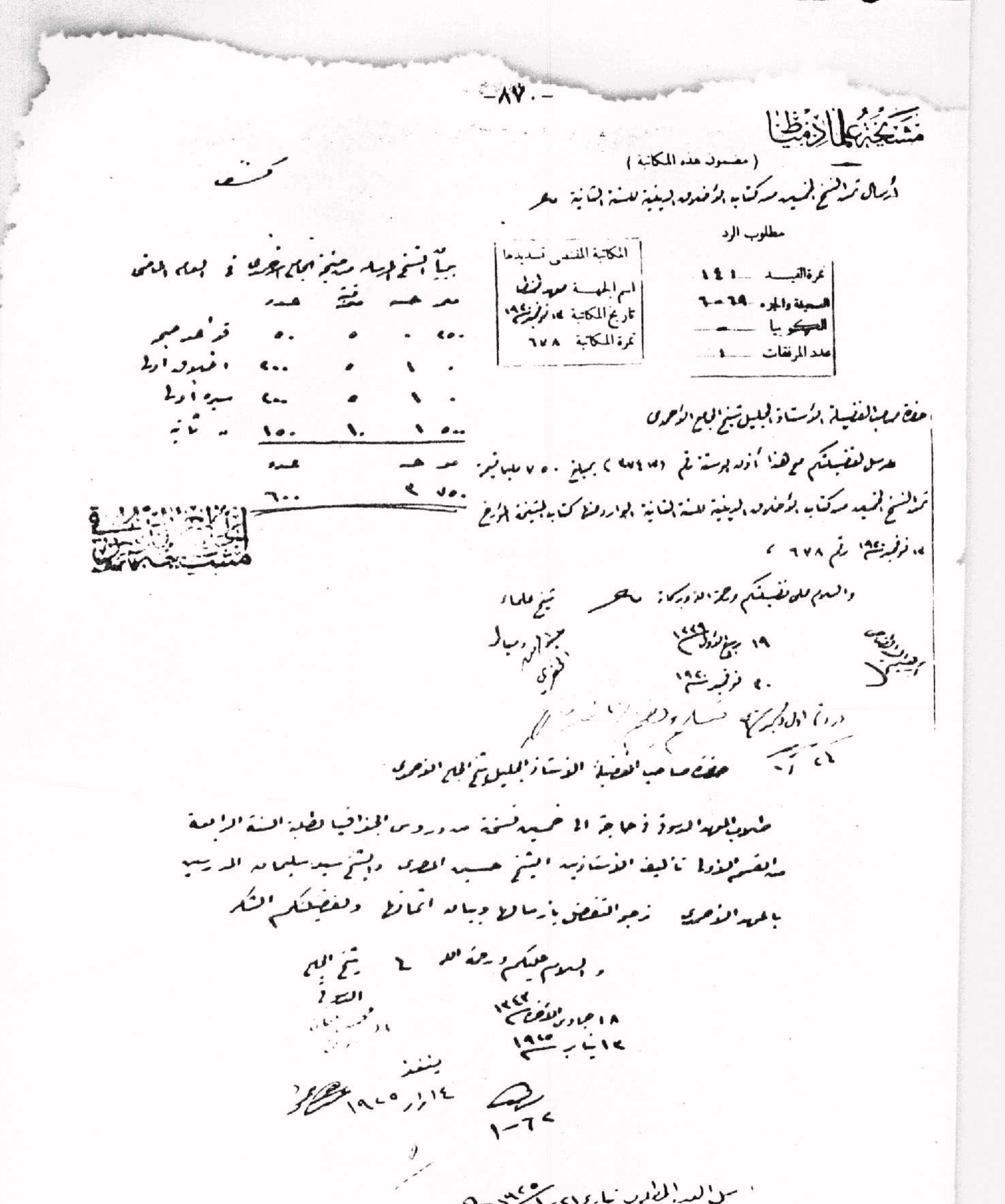
مشيخة الجامع الأحمدي

نمرة القيد ٨٥	مطلوب الرد	المكاتبة المقتضى تسديدها
الصحيفة والجزء ٤ / ١		اسم الجهة
الكوبيا ٢٦ / ١		تاريخ المكاتبة
عدد المرفقات	(مضمون هذه المكاتبة)	نمرة المكاتبة

حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الجليل ...

...

وتفضلوا بقبول فائق التحية وعظيم الاحترام



مشيخة علماء دمياط

(مضمون هذه المكاتبة)

إرسال ثمن النسخ المجيد من كتاب الأخلاق الدينية للسنة الثانية مصر

مطلوب الرد

نمرة القيد ١٤١
الصحيفة والجزء ٦٩-٦
الدوسيا —
عدد المرفقات ١

المكاتبة المقتضى تسديدها
اسم الجهة معهد طنطا
تاريخ المكاتبة ١٥ نوفمبر سنة ١٩٢٥
نمرة المكاتبة ٦٧٨

بيان النسخ المرسلة من مشيخة الجامع الأزهر [illegible]

	عدد	فئة	جنيه	مليم
قواعد مصر	٥٠	٥	-	٢٥٠
أخلاق أولى	٢٠٠	٥	١	.
سيرة أولى	٢٠٠	٥	١	.
" ثانية	١٥٠	١٠	١	٥٠٠
	٦٠٠		٢	٧٥٠

حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الجليل شيخ الجامع الأزهر

نرسل لفضيلتكم مع هذا إذن بوستة رقم ([illegible]) بمبلغ ٧٥٠ مليماً و[illegible] ثمن النسخ المجيد من كتاب الأخلاق الدينية للسنة الثانية الوارد مع كتاب فضيلتكم المؤرخ ١٠ نوفمبر سنة ١٩٢٥ رقم ٦٧٨ ،

والسلام على فضيلتكم ورحمة الله وبركاته. شيخ علماء

١٩ ربيع [illegible] ١٣٤٤
٢٠ نوفمبر سنة ١٩٢٥

حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الجليل شيخ الجامع الأزهري

ضمن المعهد المذكور في حاجة إلى خمسين نسخة من دروس الجغرافيا لطلبة السنة الرابعة من القسم الأول تأليف الأستاذين الشيخ حسين المصري والشيخ سيد سليمان المدرسين بالمعهد الأزهري نرجو التفضل بإرسالها وبيان أثمانها ولفضيلتكم الشكر

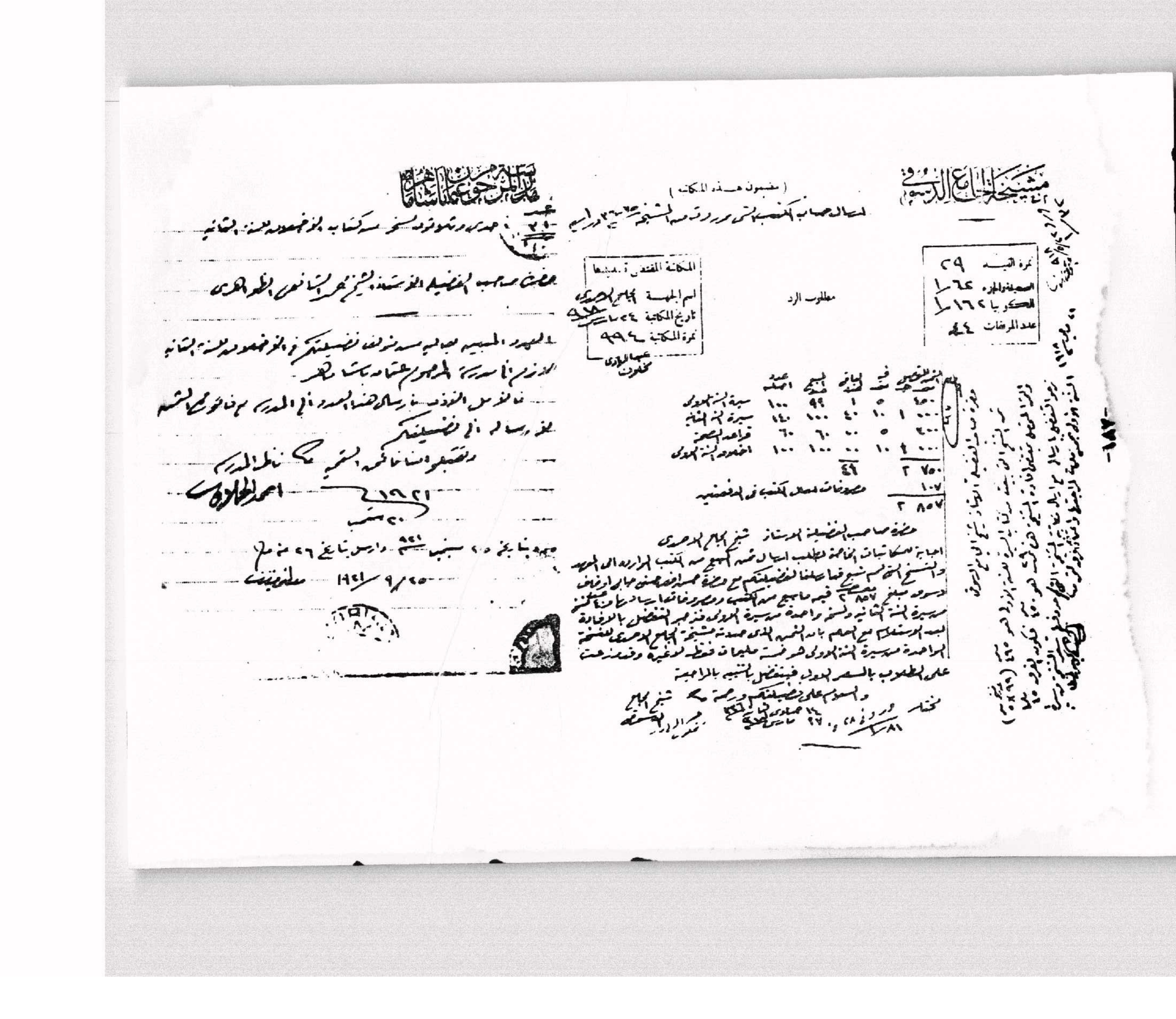
والسلام عليكم ورحمة الله، شيخ المعهد

١٨ جمادى الآخرة ١٣٤٣
١٤ يناير سنة ١٩٢٥

يُنفذ
١٤/١/١٩٢٥

١-٦٢

أرسل العدد المطلوب بتاريخ ٢١/١/١٩٢٥



مشيخة الجامع الدسوقي

نمرة القيد	٢٩
الصحيفة والجزء	٦٤ / ١
الكوبيا	١٦٢ / ١
عدد المرفقات	٤٤

(مضمون هـذه المكاتبة)

إرسال حساب الكتب التي وردت من المشيخة

مطلوب الرد

المكاتبة المقتضى قيدها	
اسم الجهة	الجامع الأحمدي
تاريخ المكاتبة	١٣٤٤
نمرة المكاتبة	٩٩٦

الثمن					
٤٥٠	٥	١	٩٩	١٠٠	سيرة السنة الأولى
١ ٠٠٠	١٠	٤٠	١٠٠	١٤٠	سيرة السنة الثانية
٣٠٠	٥	٠٠	٦٠	٦٠	قواعد الصرف
١ ٠٠٠	١٠	٠٠	١٠٠	١٠٠	الخلفاء السنة الأولى
٢ ٧٥٠		٤٦			
١٠٧					مصروفات مصاريف الكتب في الخصوصية
٢ ٨٥٧					

حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ شيخ الجامع الأحمدي

إجابة للمكاتبات الخاصة بطلب إرسال ثمن الكتب ...

... مبلغ ٨٥٧ ٢ ...

على المطلوب ... فيتفضل بالتنبيه بالمراجعة

والسلام على فضيلتكم ورحمة الله شيخ الجامع

مدرسة المرحوم عثمان باشا ماهر

حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الشيخ ...

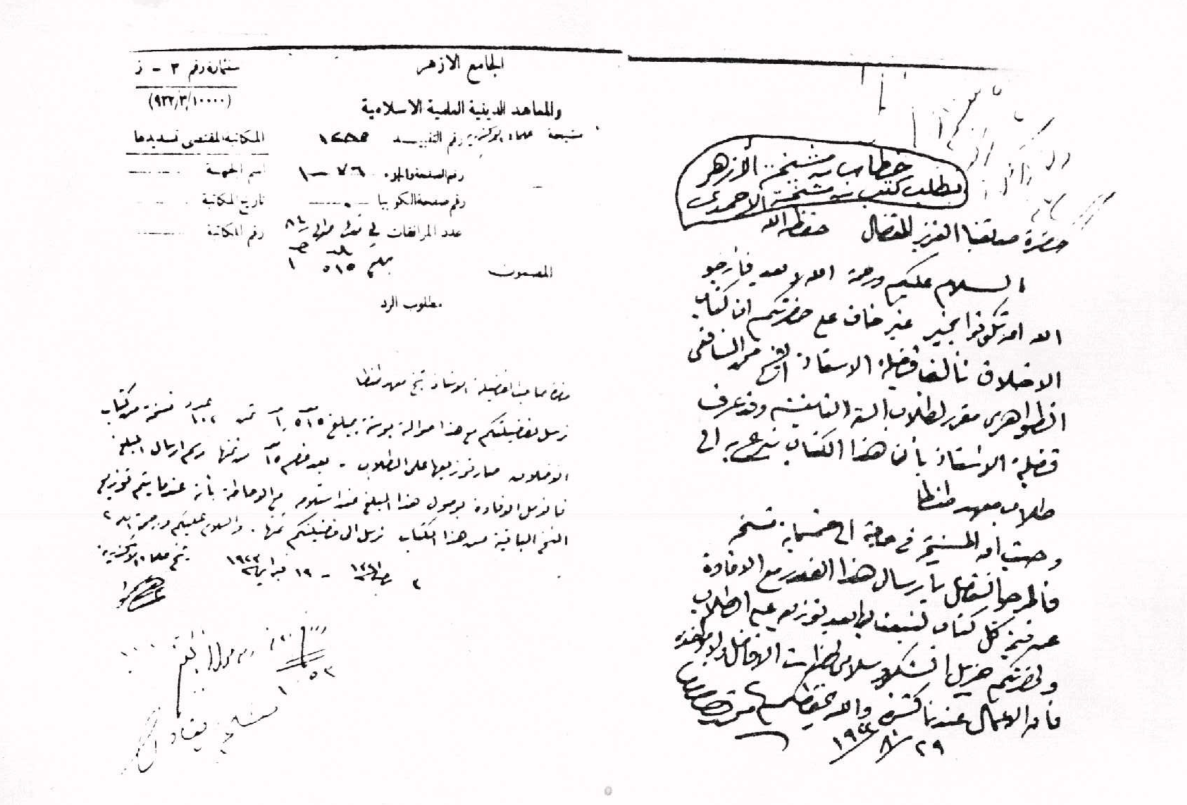
...

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ناظر المدرسة

احمد ...

١٩٢١

٢٥ / ٩ / ١٩٢١



الجامع الأزهر
والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية

استمارة رقم ٣ – ز
(٩٣٢/٣/١٠٠٠٠)

رقم القيد ١٦٦٤
رقم الصفحة والجزء ٧٦ – ١
رقم صفحة الكوبيا ——
عدد المرفقات
الموضوع
مطلوب الرد

المكاتبة المقتضى قيدها
اسم الجهة ——
تاريخ المكاتبة ——
رقم المكاتبة ——

إلى صاحب الفضيلة الأستاذ [illegible]

نرسل لفضيلتكم مع هذا حوالة بريد بمبلغ ٥٦٥ [illegible] ثمن ١٠٠ نسخة من كتاب الأخلاق [illegible] على الطلاب . بعد خصم ٣٥ [illegible] إرسال المبلغ نرجو الإفادة بوصول هذا المبلغ [illegible] . والسلام عليكم ورحمة الله

تحريرًا في ١٩ [illegible] ١٩٦٢

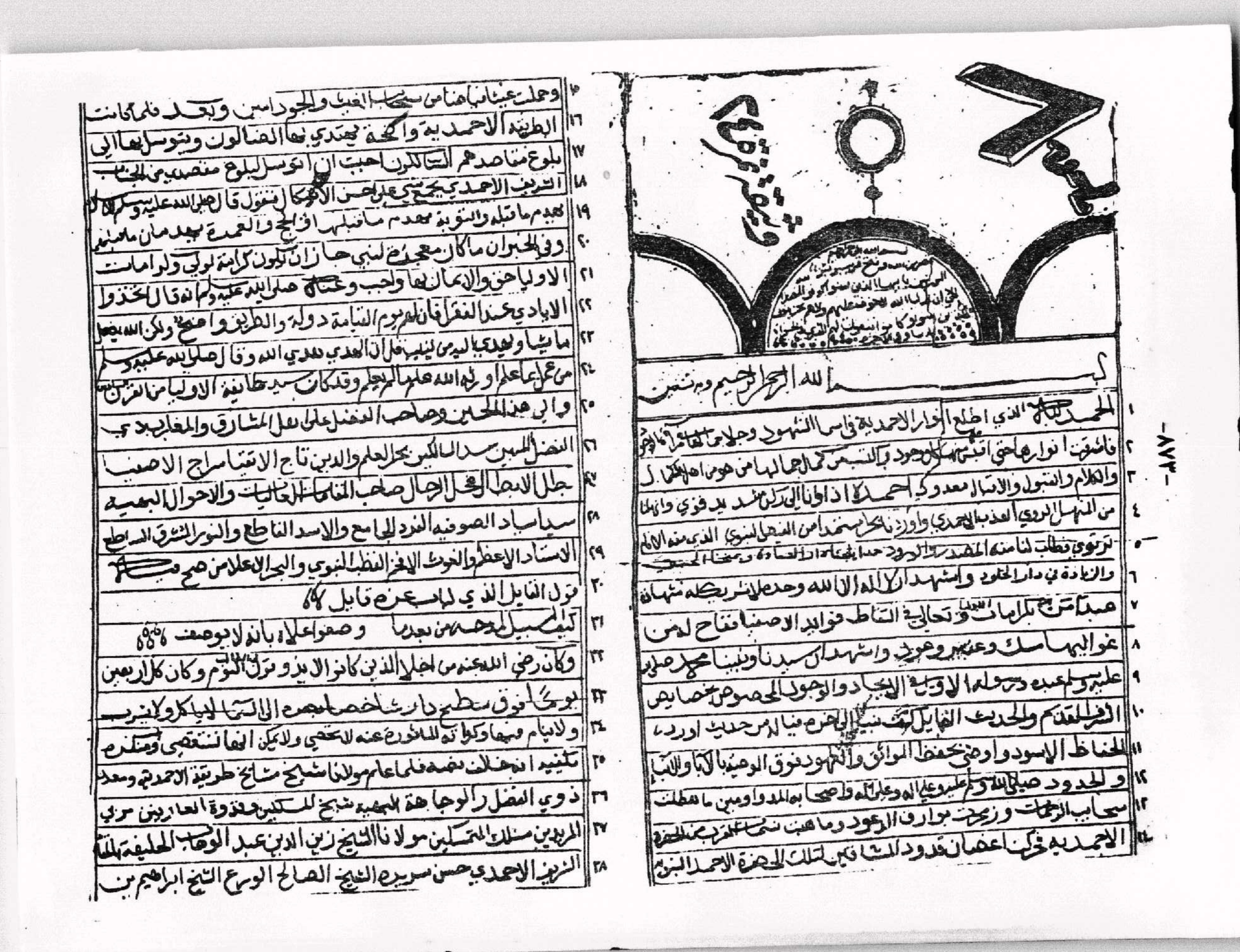
خطاب من شيخ الأزهر بطلب كتب من الشيخ الأحمدي

حضرة صديقنا العزيز الفاضل حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبعد فأرجو الله أن تكونوا بخير [illegible] كتاب الأخلاق [illegible] الأستاذ [illegible] الجواهر [illegible] طلاب معهد طنطا

[illegible] فالمرجو التفضل بإرسال هذا [illegible] مع الإفادة [illegible] كل كتاب [illegible] على الطلاب [illegible] والسلام عليكم ورحمة الله

٢٩ / ١ / ١٩٦٢



ملحق ٧

وثيقة رقم (٤٢)

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

١ الحمد لله الذي اطلع انوار الاحمدية في اسما الشهود وجلا
٢ فاشرقت انوارها حتى اقتبس منها كل موجود بالتيسير كمال جمالها من هو من اهلها
٣ والكلام والقبول والامال معدوكم احمدا اذ اوانا الى ركن شديد قوي
٤ من المنهل الروي العذب المحمدي واورد بنا حياضا من المنهل النبوي الذي منه
٥ ترتوي وطاب لنا منه المقصد والورود حمدا يجلب لنا السعادة
٦ والزيادة في دار الخلود واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة
٧ صدقا تمتزج بكرامات الاولياء وتحالي النشاط فوايد الاصفيا فتفاح
٨ غواليها مسك وعنبر وعود واشهد ان سيدنا ونبينا محمد
٩ عليه وسلم عبده ورسوله الاول في الايجاد والوجود المخصوص بخصايص
١٠ الشرف المتقدم والحديث الفايل كنت نبيا وادم فيما بين حديث
١١ الحفاظ الاسود واوفى بحفظ المواثق والعهود فوق الوصيفا لكتاب
١٢ والحدود صلى الله وسلم عليه وعلى اله وعلى اله واصحابه المدد
١٣ سحايب الرحمات وزمجرت بوارق الرعود وما هبت نسمات القرب
١٤ الاحمدية فحركت اغصان قدود التائقين لتلك الحضرة الاحمدية

١٥ وحملت عينا بها منا من سحايب الغيب والجود وبعد فلما كانت
١٦ الطريقة الاحمدية واضحة يهتدي بها الضالون ويتوسل بها الى
١٧ بلوغ مقاصدهم السالكون احببت ان اتوسل لبلوغ مقصدي من الجناب
١٨ الشريف الاحمدي بجمع شي من احسن الاوراد فنقول قال صلى الله عليه وسلم الاسلام
١٩ يهدم ما قبله والتوبة تهدم ما قبلها والحج والعمرة يهدمان ما قبلهما
٢٠ وفي الخبر ان ما كان معجزة لنبي جاز ان تكون كرامة لولي وكرامات
٢١ الاولياء حق والايمان بها واجب وعنه صلى الله عليه وسلم انه قال اتخذوا
٢٢ الايادي عند الفقراء فان لهم يوم القيامة دولة والطريق واضح ولكن الله يجعل
٢٣ ما يشاء ويهدي باليد من يشاء قل ان الهدى هدى الله وقال صلى الله عليه وسلم
٢٤ من عمل بما علم اورثه الله علم ما لم يعلم وقد كان سيد طايفة الاولياء من القرن
٢٥ والى هذا الحين وصاحب الفضل على اهل المشارق والمغارب
٢٦ الفضل المبين سيد السالكين بحر العلم والدين تاج الاتقيا سراج الاصفيا
٢٧ جليل الابحا الفحل الرجال صاحب المقامات العاليات والاحوال البهية
٢٨ سيد اسياد الصوفية الفرد الجامع والاسد الناطع والنور المشرق الساطع
٢٩ الاستاذ الاعظم والغوث الافخر القطب النبوي والبحر الاعلام من صح
٣٠ قول القايل الذي لما سعى قايل
٣١ كيف السبيل لمدحه من بعد ما   وصفوا علاه بانه لا يوصف
٣٢ وكان رضي الله عنه من اجلا الذين كانوا الايد وترك النوم وكان كل اربعين
٣٣ يوما فوق سطح دار شاخص ببصره الى السما لا يا كل ولا يشرب
٣٤ ولا ينام فيها وكرامته المأثورة عنه لا تحصى ولا يمكن انها تستقصى ومنكر
٣٥ ... فلما عام مولانا شيخ مشايخ طريقة الاحمدية وسعد
٣٦ ذوي الفضل والوجاهة البهية شيخ للسالكين وقدوة العارفين مربي
٣٧ المريدين مسلك المتمسكين مولانا الشيخ زين الدين عبد الوهاب الخليفة بالمقام
٣٨ الشريف الاحمدي حسن سريرة الشيخ الصالح الورع الشيخ ابراهيم بن

٣٩ السعيد في الدنيا المرحوم في الاخرة ارشد الله تعالى الحاج عمر صدقي

٤٠ البابلي نايب الخلافه بلحيه بابل المني اقليم المنوفيه كما كان والده سابقا

٤١ تطلب بلحذ علي عهد اخلي طريقه مشايخه السابقين المسرين لوي رب العالمين

٤٢ الزهير العلوي سيدي احمد البدوي وان يعلمه رسالات الاستاذ الذي دخل

٤٣ وملاذ وحسن ادابه وطريقة القوم وان يدخله في طريقته والتسلسل سلسلته

٤٤ المتصلة بالنبي صلى الله عليه وسلم فاجابه الى سواله وبايعه وعاهده على التوبه

٤٥ الى الله تعالى والاقتدى بطريقه الاستاذ سيدي احمد البدوي المستمده من كتاب الله

٤٦ تعالى وسنة نبيه وان لا يرتكب كبيرة ولا يصر على صغيرة وان يودي الصلاة في اوقاتها

٤٧ والسنن الراتبة وان يكثر من ذكر الله فلما راى مولانا الشيخ المشار اليه حسن اداب

٤٨ السيد الشيخ الصالح الشيخ ابراهيم المذكور وخدمته لاخوانه الفقرا شوقين من اسرار

٤٩ شهوره وعلم انه اجتمعت فيه الشروط المعتبره عند اهل الطريق والبدع الاعمال رشيدا

٥٠ مطبوطا واجتمع راي الصالحين في صلاحيته وخبره بامانته وصيانته

٥١ جعله شيخه شيخا والسبحة الحمرا التي اختارها الاستاذ ان تكون له شعارا

٥٢ ومظهرا ونظرا من ظاهره ينبي عن باطنه ومن سريرته لتدل على حسن

٥٣ سريرته فاستخار الله تعالى الذي لا يخيب من استخاره المحير لمن استخاره

٥٤ وجعله شيخ محله وخليفة الاستاذ ذي الرتب العليه وان يلبس الخرقة

٥٥ المذكوره لمن شا وينزعها ممن شا متى شا وان ياخذ العهود على المريدين

٥٦ ويسلك الطالبين على نمط مشايخه الكرام واباير العظام نفعنا الله ببركاتهم على الدوام وبرر

٥٧ امره الكريم بان ترتب له احزاب الاحمديه يتصدر لبس الصوف والكساء ليكون للعلاء وان يجلس عن عادة الخلافه

٥٨ ويلحذ العهد على كل راغب في التوبة الى الله وان يحمل معه العلم الاحمر والفانوس ويلحذ من ذكر الله

٥٩ في القيام والجلوس وان يديم الجلوس على عادة الخلافه والمنتجين الفقرا المنتسبين لهم على ما يقول

٦٠ الطريق مرا ليتبع من احزاب حزب وامرك بما انه انتما بالاذكار والاستغفار والتواضع

٦١ الخلق اللطيف الاعلان والاسرار اكد عليه في ذلك كله بتقوى الله وان يخشى الله في جميع الافعال

٦٢ والله لحق ان يخشاه وان يستقيم في نفسه لتحسن سيرته فان من استقام في نفسه استقام به غيره ومن

٦٣ اطاع الله اطاعته المخلوقات ومن عصى الله لا يجد ما لديه العقوبات وان يوقر الكبير ويرحم الصغير

٦٤ ويجادل بالتي هي احسن العظيم والحقير وان يخدم الفقرا الواردين عليه ويكرم الضيوف الفادمين عليه

٦٥ على حسب الطاقه لانه صلى الله عليه وسلم اوصى بالكرام في قوله عم القايل من كان يومن بالله واليوم الاخر فليكرم

٦٦ ضيفه وان يامر بالمعروف وينهى عن المنكر حسب قدرته وان وصيته ايضا بما اوصى به النبي صلى الله

٦٧ عليه وسلم معاذا لو روي له الحديث وهو يا معاذ اوصيك بتقوى الله وصدق الحديث والوفا

٦٨ بالعهد واجتناب الحدود واد الامانه وترك الخيانه وحفظ الجوارح ولين الكلام وبذل السلام

٦٩ وحسن العمل وقصر الامل ولزوم الايمان والتفقه في القران وحب الاخرة والخوف من

٧٠ الله واياك ان تشتم حكيما او تكذب صادقا او تطيع اثما او تعصي اماما عادلا او تفسد ارضا اوصيك

٧١ باتقا الله عند كل حجر وشجر ومدر وان تحدث لكل ذنب توبة السر بالسر والعلانية بالعلانية بذلك ادب

٧٢ الله تعالى عباده ودعاهم الى مكارم الاخلاق ومحاسن الاداب وهو بحمد الله تعالى سالك من

٧٣ ...ذلك ولكن فان الله تعالى يقول وذكر فان الذكرى تنفع المومنين ويا ايها الذين يتقون من حسابهم

٧٤ من شي ولكن ذكرى لعلهم يتقون فالمراد من الشيخ الصالح ابراهيم المذكور حسن القيام بالاوامر الشرعيه

٧٥ وما يحبه الله لحدته واحترام الخرقة الاحمديه وملابسة المورد عند الحكومة في عادة الخلافة الاحمديه فيما به

٧٦ امر مجهول بر عاشا وتعاد يزداد حالا بهام العلما ان الصالحين لهم احوال ومقامات قد تقدم احوالهم

٧٧ الظاهره ومعرفتهم الباطنه فمنهم من يباح بزحليه ومنهم من يحترق بورقته ومنهم هالم ومنهم صمام ومنهم

٧٨ ... ومنهم من غلب عليه جوعه ومنهم من سكن روعه فالطريق الى الله تعالى بعد انفاس الخلايق وكان سيدي

٧٩ احمد السعود ... وكان ... بالسلطان كان سيدي عبد المتعال ... الذي ... فيسطر ... مددا

٨٠ ... الى البلد الفلانيه فان بها ... البدوي ... بالدرس للارسة للطلب الشامين وكان رجل لله عنهم

٨١ ... في الدنيا ملعون ما سوى ... ثم ان الولد الصالح الشيخ الذكور احد علينا

٨٢ العهد المانيد والطعن على عادة الخلفا المتصلة بالنبي صلى الله عليه وسلم ليعلم قدر ما وصل اليه وعظم ما

٨٣ حصل من الخيرات لديه واعلمنا اني اخذت العهد عن شيخي ووالدي الشيخ زين الدين عبد المتعال

٨٤ الخليفه بالمقام الاحمدي وهو اخذ عن شيخه ووالده الشيخ زين الدين عبد الكريم الخليفه بالمقام الشريف الاحمدي

٨٥ وهو اخذ عن شيخه ووالده الشيخ شهاب الدين الاحمدي الخليفة وهو اخذ عن شيخه ووالده الشيخ زين الدين

٨٦ عبد الكريم الخليفة وداننا ظر المقام الاحمدي كان وهو اخذ عن شيخه ووالده عبد الحميد الخليفة والناظر بالمقام

٨٧ الشريف الاحمدي كان الذي قال الشيخ سيدي عبد الوهاب الشعراني في ترجمته قرا القرآن والعلم وما رأينا ه

٨٨ عليه سوا في دينه وكان شيخي ... غالب الليالي ... الجمعة من العشا الى الصباح هذا كلامه رحمه الله تعالى

٨٩ رحمة واسعة وهو اخذ عن شيخه ووالده الشيخ زين الدين عبد الكريم الخليفة المدفون بين يدي ... عمر ...

٩٠ ... [illegible] ... وهو اخذ عن شيخه ووالده الشيخ محمد الابيض الذي توفي وخلف ...

٩١ ... السلطان الغوري وهو اخذ عن شيخه واخيه شقيقه الشيخ ابراهيم الاسمر وهو اخذ عن شيخه ووالده الشيخ

٩٢ سالم وهو اخذ عن شيخه ووالده الشيخ زين الدين عبد الكريم وهو اخذ عن شيخه ... ووالده الشيخ شهاب الدين احمد

٩٣ وهو اخذ عن شيخه ووالده الشيخ ... وهو اخذ عن شيخه ووالده الشيخ نور الدين ابو محمد علي

٩٤ وهو اخذ عن شيخه واخيه شقيقه زين الدين عبد الرحمن وهو اخذ عن شيخه الشيخ العارف بالله تعالى سيدي

٩٥ عبد المتعال وهو اخذ عن شيخه وسيده الاستاذ الاعظم القطب الرباني سيدي احمد البدوي قدس الله سره

٩٦ وهو اخذ عن شيخه الشيخ ... وهو اخذ عن الشيخ ابن نعيم احد مشايخ العراق وهو صحب بذلك الشيخ الصالح القطب

٩٧ الرباني سيدي ... وهو صحب بذلك الشيخ ... التاري الواسطي وهو صحب بذلك شيخ الطايفة

٩٨ ابا القاسم الجنيد البغدادي وهو صحب بذلك الشيخ السري السقطي وهو صحب بذلك الشيخ معروف الكرخي وهو

٩٩ صحب بذلك الشيخ حبيب العجمي وهو صحب بذلك ابا سعيد الحسن البصري وهو صحب بذلك امير المومنين سيف الله

١٠٠ وسيف رسول الله المسلول ... ابا الحسن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه وهو تلقى ذلك من سيد رسول المتقين

١٠١ وامام ... من اسرى به ليلة الاثنين الى مقام قاب قوسين خاتم الانبيا والمرسلين ورسول رب العالمين

١٠٢ محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم صلى الله عليه وسلم وزاده شرفا ... لديه وقد اقتدي سيدي احمد

١٠٣ البدوي رضي الله عنه بجده رسول الله صلى الله عليه وسلم فعن جابر بن عبد الله رضي الله عنه ان رسول

١٠٤ الله صلى الله عليه وسلم كان ... في الاعياد والجمع ... الترمذي ...

١٠٥ ... رسول الله صلى الله عليه وسلم ... الحافظ ... عند الكلام على

١٠٦ ... ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قدم يوم فتح مكة ... على سائر الالوية وكان ... الكريم

١٠٧ ... بن علي بن ابراهيم بن محمد بن ... بن محمد بن موسى بن يحيى بن عيسى بن ...

١٠٨ بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الامام حسين بن علي بن ابي طالب بن عبد المطلب بن

١٠٩ هاشم بن ... بن كلاب بن مرة بن كعب بن لوي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس

١١٠ بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان الى هنا هو النسب الصحيح ... النبي صلى الله عليه وسلم في جده ... عبد المطلب

١١١ واما صفته رضي الله عنه فكان غليظ الساقين طويل ... العينين طويل القامة وكان وجهه ...

١١٢ ... من ... واحد ... الا ...

١١٣ ... وكان ... بمكة المشرفة ... الصالح

١١٤ ... عظام ... اللثامين ...

١١٥ ... السلام التام والتحية والاكرام والبر والاحسان والرضى والرضوان من الله ...

١١٦ على كافة اهل الاسلام ... رضي الله عنهم ...

١١٧ على هذه الاجازة المباركة الاحمدية من الملوك والوزراء ... والامرا والموالي العظام ومشايخ الاسلام والعلما

١١٨ العاملين اهل التحقيق ... الطريق ... الاسلام ومشايخ العرفان ... [illegible] ... وبارك

١١٩ ... على الدوام ونوصيهم على ... الشيخ الصالح

١٢٠ ولدنا الشيخ ابراهيم ابن المرحوم الحاج ... الذي اتى الينا ... الى الا ...

١٢١ العظام ... الوصية كتابة ... نوصي عليه جميع العامة والحذر ثم الحذر من مخالفة ...

١٢٢ ... فالحذر من اذاه ... كنت خصمه انا ... فلا ... ومن نصحه كان الله ... نصيرا

١٢٣ والمسئول من همتكم العالي ... كل نفس ما عملت من خير محضرا وما عملت من سوء ... ومن يعمل مثقال ذرة

١٢٤ خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره ونسال الله العظيم بجاه النبي الكريم ان يغفر لنا ولوالدينا ولمشايخنا

١٢٥ ولمن قرا اجازتنا ولمن دعى لكاتبها ولجميع المسلمين والمسلمات والمومنين والمومنات والاحيا منهم ... ذلك

١٢٦ على الله تعالى ... مولانا الخليفة ... رجب الحرام ... من شهور سنة

١٢٧ اثنين وستين ومايتين بعد الالف من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام

١٢٨ وحسبنا الله ونعم الوكيل ...

١٢٩ ولا قوة الا بالله العلي العظيم

ملحق ٩

وثيقة نمرة ٢٥

صورة إجازة علمية للأستاذ يوسف الشيخ من كتامة الغابة مركز بسيون غربية، وهو جد الدكتور عبد الفتاح الحسيني الشيخ رئيس جامعة الأزهر الحالي.

نسخه من الشيخ سامي العسكري

١

بسم الله الرحمن الرحيم وبه العون

كتامة الغابة مدرسين بمعهد الأزهري

أما بعد فيقول فقير ربه، وأسير وصمة ذنبه محمد ابن الشيخ علي ابن الشيخ منصور الشنوافي الشافعي لما كانت العلوم كلها عظيمة الوقع، وبركاتها في الدارين عميمة النفع، ومن تحلى بحلاها نال السعادة، وفاز من الله الكريم بالحسنى وزيادة، وكان ممن تحلى بحلى تلك العلوم، وحقق فيها واقع المنطوق والمفهوم، والتقط من جواهر بحرها الزاخر، ما تفتخر به الآن المفاخر

٢ ، واقتفى أثر السلف الصالح من الأكابر، ومن أحيا السنن على السنن القويم الحسن، أعاذنا الله وإياه من شر الفتن والمحن، الشيخ الأسلم، والعالم الكامل الهمام، الفاضل الفهامة، والنحرير الحاذق العلامة، الأعز الأكرم، والنجل السعيد الأجل الأنجم، اللوذعي النبيل الشيخ مصطفى بن محمد البلططي الشافعي ولقد لازمني مدة مديدة، وسنين عديدة، حضورًا وتحصيلًا ومعتمدًا بلطف الله به ولجياد، وأنا أحمي غرز علمه وفاق أقرانه كثر الله من أمثاله ونفع العباد، إلى يوم الميعاد، ثم التمس مني الإجازة وكتابة السند، على الوجه المنيف المعتمد، فأجبته لذلك، وإن لم يكن لمثلي الخوض في غمرات تلك المسالك، مستمدًا بعون القادر المالك، اقتداء بالسادة الأئمة الكرام

٣ واجتنابًا بركة السادة العظام، فقلت: قد أجزته بالإفتاء في شذا سعيها بالقبول، وأن يلزم نفسه بمواعيدها ولا يتبع والتدريس، على مذهب الإمام محمد بن إدريس، وأوصيته بما أوصى به المتأخرون من أئمتنا الأعيان، من التمسك بما صححه الشيخان الإمامان، الرافعي والنووي أهلا الترجيح والعرفان، فإن اختلفا قدم الثاني على الأول، لأنه عليه في المذهب الأعم والمعول، وأجزته أن يروي عني ما حوته هذه الكراسة، وما سمعه مني أو قرأه علي رواية ودراية، وجميع ما ثبت عنده أن لي به رواية، بشرط أن لا يترك الإفادة والاستفادة ما استطاع، وأن يمنح للآخذ التي بها كمال الانتفاع، وأن يراجع في جوابه عن الحادثة المنقول، ولا يعول على ما تستحسنه العقول، وأن يعتمد في ذلك على عدد من النقول، ليفوز إن شاء

فيها وعرفًا صاء، لينال فلاح من زكاها، وأن لا يبيعنا رد الدنيا ومتاعها وصالح دعوات الخلوات، وبواسم الخيرات من الدعوات، وأنا أسأل الله أن ينفع به الأنام، وأن يجعله بركة ورحمة في الأيام، وأن يحسن لنا وله كالمبدأ الختام، فأما سند الفقير في الحديث النبوي فقد وصلت إلى روايته صحيح البخاري من طرق عديدة فقد سمعت بعضه من شيخنا العارف بالله الشيخ محمد بن سالم الحفني في مسجد إمام الأئمة أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي رضي الله تعالى عنه وأرضاه وسمعت بعضه أيضًا من العلامة الفهامة الشيخ علي الصعيدي العدوي وبعضه سماعًا من البحر الفهامة الإمام الفاضل

شيخ العالم الكامل الشيخ عيسى البراوي بقراءته بمجلس واحد منه في احمد الشرخي عن ابي العباس احمد بن ابي طالب الحجار

علي العارف بربه الشيخ محمد السمنودي المشهور بالمنير وسمعت
بعضاً منه بحضرته وهو يقرأ عليه ولنقتصر على ايراد
سند شيخنا شيخ الفقهاء والمدرسين ابي العزائم الشيخ عيسى
ابن احمد البراوي في هذا الكتاب وغيره فنقول ان شيخ
شيخنا المذكور الشيخ الامام البعري فروي عنه
صحيح البخاري عن الشيخ سالم بن عبد الله بن سالم
البصري الشافعي عن الشيخ محمد بن الشيخ علاء الدين
البابلي المصري الشافعي سماعاً منه في المسجد الحرام
عن ابي النجا سالم بن محمد السنهوري عن خاتم الحفاظ
محمد بن احمد بن علي الغيطي عن شيخ الاسلام ابي يحيى
زكريا بن محمد الانصاري عن حافظ العصر شهاب
الدين احمد بن حجر العسقلاني عن الاستاذ ابراهيم بن احمد

عن الحسين بن المبارك الزبيدي الحنبلي عن ابي الوقت
عبد الاول بن عيسى بن شعيب السجزي الهروي
عن ابي الحسن عبد الرحمن بن محمد بن مظفر بن داود
الداودي عن ابي محمد عبد الله بن احمد السرخسي
عن ابي عبد الله محمد بن يوسف بن مطر بن صالح
بن بشر الفربري عن امير المؤمنين في الحديث
المجتهد الناقد الحبر الكامل ابي عبد الله محمد بن اسماعيل
ابن ابراهيم بن المغيرة بن بردزبه البخاري الجعفي
تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جنته واما صحيح
مسلم فسمعت بعضه من الشيخ الفاضل الشيخ احمد
ابن محمد بن عبد اللطيف بن الكويك محمد الموصلي
وبعضه بحضرة الشيخ العارف بربه العلي محمد المنزلي

٧ البهلوذي واجازني بجميعه بشيخنا المذكور عن ٨ البعري عن شيخه سالم بن عبد الله البصري

روايته له عن شيخه البعري عن شيخه سالم بن
عبد الله بن سالم البصري عن والده عبد الله عن
الشيخ محمد البابلي عن ابي النجا سالم السنهوري عن
النجم الغيطي عن شيخ الاسلام زكريا الانصاري عن
الحافظ ابي نعيم رضوان بن محمد العقبي عن ابي
الطاهر محمد بن محمد الفرضي بن احمد الفراوي عن
ابي الحسين عبد الغافر بن احمد الفارسي عن ابي
احمد محمد بن عيسى الجلودي النيسابوري عن
ابراهيم بن محمد بن سفيان عن مؤلفه امام السنة
ابي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري
واما السنن لابي داود
فاروي بطريق الاجازة عن شيخنا المذكور عن العلامة

عن والده عبد الله عن الشيخ محمد البابلي المذكور
عن سليمان بن عبد الدايم البابلي عن الجمال
يوسف بن زكريا عن والده عن عبد الرحيم بن الفرات
عن ابي العباس احمد بن محمد الجوخي عن الفخر
علي بن احمد عن ابي حفص عمر بن محمد العكبري
عن الشيخين ابراهيم بن محمد بن منصور الكرخي
وابي الفتح بن احمد الروحي كلاهما عن ابي بكر
احمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي عن ابي
عمر القاسم بن جعفر بن عبد الواحد الهاشمي عن
ابي علي محمد بن احمد اللؤلؤي عن ابي داود سليمان
ابن الاشعث السجستاني واما الجامع الكبير
للترمذي فاروي عن شيخنا بطريق الاجازة ايضا

٩ عن شيخه المذكور عن العلامة سالم بن عبد الله
عن والده عن الشيخ محمد البابلي عن النور علي بن يحيى
الزيادي عن الشهاب احمد بن محمد الرملي عن البر
ابن زكريا بن محمد عن العز عبد الرحيم بن محمد بن محمد
ابن الفرات عن ابي حفص عمر بن حسن المراغي عن
الفخر علي بن احمد عن عمر بن محمد البغدادي عن ابي
الفتح عبد الملك بن ابي سهل الكروخي محمد بن عبد
الجبار بن محمد بن عبد الله بن الجراح الجراحي المروزي
عن ابي العباس محمد بن احمد بن محبوب المحبوبي
المروزي عن الحافظ الحجة ابي عيسى احمد بن عيسى
الترمذي

واما السنن الصغرى

للنسائي فاروبها عن شيخنا المذكور بطريق الاجازة
عن شيخه المذكور عن البصري المذكور عن والده

١٠ عن الشيخ البابلي عن الشهاب احمد بن خليل السبكي
وابي النجا سالم بن محمد عن النجم محمد بن احمد عن
زكريا عن الزين رضوان بن محمد عن البرهان
ابراهيم بن احمد التنوخي عن ابي العباس احمد
ابن ابي طالب الحجار عن ابي طالب عبد اللطيف
ابن محمد بن علي عن ابي زرعة طاهر بن محمد
ابن طاهر المقدسي عن ابي بكر احمد بن محمد بن
اسحاق بن السني الدينوري عن الحافظ ابي عبد
الرحمن احمد بن شعيب النسائي

واما السنن لابن ماجه

فاروبها بطريق الاجازة عن الشيخ المذكور عن
شيخه المذكور عن البصري عن والده عن الشيخ
البابلي عن البرهان ابراهيم بن الحسن اللقاني

١١ وعن علي بن ابراهيم الحلبي عن الشمس محمد بن احمد
الرملي عن شيخ الاسلام زكريا الانصاري عن ابي
الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني عن ابي العباس
احمد بن عمر بن البغدادي اللؤلؤي عن الحافظ
ابن الحجاج يوسف بن عبد الرحمن المزي عن شيخ
الاسلام عبد الرحمن بن ابي زرعة طاهر بن محمد
المقدسي القزويني عن ابي طلحة القاسم بن ابي المنذر
الخطيب عن ابي الحسن علي بن ابراهيم بن سلمان
القطان عن الحافظ ابن عبد الله عن محمد بن
يزيد القزويني

واما الاربعون النووية

فسمعتها من شيخنا العارف بالله الشيخ محمد الفاسي
الشافعي ومن شيخنا الشيخ احمد الحنائي المشهور
بجاد الله المالكي واروبها عن شيخنا المذكور بطريق الاجازة

١٢ الاجازة عن شيخه المذكور عن البصري عن والده
عن البابلي رحمه الله الاجهوري عن الشيخ سالم بن محمد عن
النجم محمد الغيطي عن زكريا الانصاري عن ابي اسحاق
التنوخي عن ابي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن علي
الرفني عن ابي الربيع سليمان بن سالم الغزي عن
المجد الحسيني عن ابراهيم بن داود العطار عن الامام
محيي الدين يحيى بن شرف النووي

واما الجامع الكبير والصغير

فاروي بعض الثاني سماعا من العارف بالله تعالى الشيخ
محمد بن سالم الحفني وبعضه سماعا ايضا من شيخنا الشيخ
عطيه الاجهوري واروبهما معا بطريق الاجازة عن
شيخنا البراوي عن شيخه المذكور عن البصري عن
والده عن الشيخ البابلي عن علي بن يحيى الزيادي سالم

١٣ بن محمد يروي الاول عن يوسف بن عبد الله الازبوني والثاني عن الشمس محمد بن عبد الرحمن العلقمي كلاهما عن مؤلفهما ابي الفضل الجلال السيوطي ولي سند في كتب اخرى متعلقة بالحديث

واما سندي في علم التفسير

فاروي بعض الجلالين رواية عن العلامة الشيخ عطيه الاجهوري الشافعي والعلامة الشيخ علي الصعيدي العدوي واروي كله عن شيخنا المذكور عن البصري عن والده عن البابلي عن ابي النجا سالم السنهوري عن محمد بن عبد الرحمن العلقمي عن الجلال ابي الفضل السيوطي والجلال المحلي **واما تفسير الجلال السيوطي** المشهور بالدر المنثور فاروية بطريق الاجازة عن شيخنا المذكور بالسند المذكور قبله

واما تفسير القاضي البيضاوي فاروية

١٤ فاروية بطريق الاجازة عن شيخنا المذكور عن شيخه المذكور عن البصري عن والده عن العلامة البابلي عن سالم ابن محمد بن محمد عن النجم محمد بن احمد عن الزين زكريا بن محمد عن الفضل المرجاني عن ابي هريرة عبد الرحمن ابي الحافظ محمد بن احمد بن عثمان عن عمر ابن الياس المراغي عن الامام ناصر الدين عبد الله ابن عمر البيضاوي ولي سند في كتب اخرى متعلقة بالتفسير

واما كتب النحو

فاما كتاب سيبويه فاروية بطريق الاجازة عن شيخنا المذكور عن شيخه المذكور عن البصري عن والده عن البابلي عن الشيخ ابي بكر الشنواني عن ابراهيم ابن عبد الرحمن العلقمي عن ابي الفضل السيوطي عن محمد ابن نفيل عن الصلاح ابي عمر عن الفخر بن البخاري

١٥ عن ابي حفص بن طبرزد عن ابي بكر الانصاري عن ابي محمد الجوهري عن ابي علي الفارسي عن ابي بكر محمد السراج عن ابي العباس المبرد عن ابي صالح بن اسحاق الجرمي وابي عثمان بكر بن محمد المازني عن ابي الحسن الاخفش عن مؤلفه الامام ابي بشر سيبويه عمرو بن عثمان بن قنبر رحمه الله تعالى

واما التسهيل والالفيه وسائر تآليف ابن مالك

فارويها عن شيخنا المذكور بطريق الاجازة عن شيخه المذكور عن البصري عن والده عن البابلي عن الشيخ احمد السنهوري عن ابن حجر المكي عن الزين زكريا بن محمد عن العلم الصالح ابن السراج عمر البلقيني عن ابي اسحاق ابراهيم بن احمد التنوخي عن الشهاب محمود بن سليمان عن جمال الدين عن ابي عبد الله

١٦ محمد بن عبد الله بن مالك **واما المغني والشذور والقطر وسائر تصانيف ابن هشام**

فاروي الاول سماعا عن شيخنا العلامة الشيخ محمد الفيومي المالكي المشهور بالعقاد واروي الثالث سماعا من شيخنا العلامة الشيخ علي القطوري البصير الشافعي واروي الجميع عن شيخنا المذكور عن شيخه المذكور عن البصري عن والده عن البابلي عن ابي بكر اسماعيل الشنواني عن الجمال يوسف بن زكريا عن والده عن ابي الفضل الحافظ ابن حجر عن المحب محمد بن عبد الله بن يوسف عن ابيه عن الجمال عبد الله بن يوسف بن هشام

واما شرح الفاكهي للقطر

فاروية عن شيخنا المذكور **واما شرح الالفيه لابن عقيل** فقد رويته سماعا من شيخنا العارف بربه الشيخ

١٧ عن والده عن البابلي عن احمد بن محمد الشبلي عن
الشمس الرملي عن الزين زكريا عن محمد بن الفرات عن
الرحيم بن الفرات عن مؤلفه الامام تاج الدين ابي نصر
عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي ﷺ

واما شرحه للجلال المحلي

فارويه سماعا عن شيخنا المذكور عن شيخنا الشيخ محمد
الفيومي الصعيدي المالكي . واما آداب البحث
فارويه سماعا من الشيخ محمد الفيومي المذكور المالكي

واما رسالة الوضع

فارويها سماعا من الشيخ العلامة الشيخ علي الصعيدي
العدوي وعن شيخنا العلامة الشيخ محمد الزيات الصعيدي
البرديسي

واما شرح الجزرية

لشيخ الاسلام فقد سمعته من شيخنا العلامة الشيخ احمد
الختاني

١٨ الختاني المشهور بجاد الله وبعضه من شيخنا الشيخ محمد
المصيلحي البصير وجميعه من الشيخ عبد الله الساهد
الشيخ حسن الكفراوي

واما شرح الهدهدي

فقد سمعته من شيخنا الشيخ احمد الختاني المذكور في ثمانية
مجالس منه من الشيخ علي الشنواني وجميعه من
العارف بربه العلي الشيخ محمد الدمياطي الشافعي نفعنا
الله به وجميعه من شيخنا العلامة الشيخ عمر الطحلاوي
المالكي

واما متن السمرقندية

فقد سمعته من
شيخنا السيد احمد الصفوي

واما شرحها للعصام

فقد سمعته اولا من الشيخ عمر الطحلاوي المالكي وثانيها
من شيخنا الشيخ احمد العدوي البيلي

واما شرح المصنف على السنوسية

فارويه سماعا من شيخنا
الشيخ محمد الفيومي العقاد

واما شرح الجوهرة

فارويه

١٩ عن احمد العدوي المشهور بالبيلي وعن شيخنا الشيخ محمد الواطي
المالكي المشهور بسرحان ومن شيخنا الشيخ العلامة المذكور
البصير الشافعي

واما شرحها للاشموني

فارويه سماعا من شيخنا العارف بالله الشيخ البراوي

واما الاجرومية

فقد رويتها سماعا من شيخنا العارف بالله الشيخ احمد
الشهاب الدارني ومن شيخنا الشيخ حسين المليجي
الشافعي وارويها بطريق الاجازة عن شيخنا المذكور
عن شيخه عن البصري عن والده عن البابلي عن
الجمال عبد الله الدنوشري عن الشمس الرملي عن الزين
زكريا بن محمد عن محمد بن محمد عن اسماعيل الاندلسي
الشهير بالراعي عن محمد بن محمد بن عبد الملك القيسي
الغرناطي عن الخطيب ابي جعفر احمد بن محمد بن سالم الجذامي

٢٠ الجذامي عن القاضي ابي عبد الله محمد بن محمد بن داود
المعروف بابن آجروم

واما كتب المنطق

فارويت متن السلم سماعا عن الشيخ العارف بربه احمد
الدردير وارويت بعض الشراح سماعا من الشيخ محمد الواطي
سرحان واجازة عن شيخنا المذكور

واما شرح التهذيب للخبيصي وشرح مختصر السنوسي والشرح المنظوم على الشمسية

فارويها سماعا من العلامة الشيخ الملوي
العقاد

واما شرح الملوي على السلم وعلى السمرقندية

فارويهما عن شيخنا المذكور بطريق الاجازة ﷺ

واما شرح الجلال المحلي على الورقات

فارويه سماعا عن شيخنا العارف بالله تعالى الشيخ محمد
الفارسي

واما جمع الجوامع للسبكي

فارويه عن شيخنا المذكور عن شيخه المذكور عن البصري

٢١ للشيخ عبد السلام فأرويه عن شيخنا الشيخ أحمد الواصلي
بن صالح المالكي بطريق الأشياخ وأرويه أيضا عن
شيخنا الشيخ محمد الدمياطي وبعضه سماعا من الشيخ
أحمد ابن غانم النفراوي المالكي وأرويه سماعا
من الشيخ العدوي. **وأما شرح السبط**
على الرحبية فقد سمعته من الشيخ عبد الرحمن فخر الدين
الشبراوي ومن الشيخ علي القطوري. **وأما شرح**
الشنشوري فأرويه سماعا من القطب الحفناوي
ومن الشيخ علي القطوري. **وأما متن اللمع**
فأرويه بطريق الإجازة عن شيخنا البراوي
وأما متن الحكم لابن عطاء الله
فأرويها سماعا من شيخنا الشيخ علي الصعيدي العدوي
بحق روايته لها عن شيخه الشيخ محمد الصغير وعن

٢٢ شيخه الشيخ العلامة أحمد الملوي وسمعت بعضه من الشيخ
الملوي بعينه سوى أصلي الفاسي وأرويه سماعا من
شيخنا الشيخ أحمد الروسي وأرويه عن الشيخ البراوي بطريق
الإجازة عن شيخه المذكور عن البصري عن والده عن
الشيخ البابلي عن الشيخ عبد الرؤوف وسالم بن محمد عن
النجم محمد بن أحمد عن الشيخ زكريا بن محمد عن العز عبد
الرحيم بن الفرات عن التاج عبد الوهاب بن علي السبكي
عن والده التقي علي بن عبد الكافي السبكي عن تاج
الدين أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاء الله نفعنا
الله به. **وأما الشمائل للترمذي**
فأرويها سماعا من شيخنا العلامة الشيخ محمد الفارسي
وأما فضائل رمضان
للشيخ علي الأجهوري فأرويها سماعا من شيخنا الشيخ عطية

٢٣ الأجهوري. **وأما مولد النبي صلى الله عليه وسلم**
للشيخ العلامة الملوي فأرويه عن شيخنا العلامة الشيخ
عطية الأجهوري وعن شيخنا العلامة السنوسي كلاهما
عن شيخهما الشيخ المؤلف. **وأما مولد العلامة الغيطي**
فسمعت منه مجلسين من الشيخ السيد البليدي المالكي
وأما قصة المعراج
فأرويها سماعا من الشيخ الصعيدي ومن شيخنا الشيخ عطيه
ومن الشيخ البليدي. **وأما مختصر ابن أبي جمرة ومتن الزبد**
فأرويهما بطريق الإجازة عن الشيخ البراوي وسمعت بعض
الأول من الشيخ أحمد الرومي. **وأما متن البيقونية**
فسمعته من الشيخ العلامة السمهودي. **وأما شرحه**
للعلامة الزرقاني فسمعته من الشيخ محمد الفيومي
العقاد. **وأما شرح آداب البحث لشيخ الإسلام**

٢٤ فسمعت بعضه من الشيخ الفيومي العقاد
وأما المواهب اللدنية
فسمعتها من الشيخ محمد العقاد عن الشيخ الملوي عن
الشيخ الزرقاني. **وأما شرح ألفية العراقي**
فسمعت معظمه من الشيخ أحمد الرشيدي نفعنا الله
وأما شرح التلخيص
فأرويه سماعا من شيخنا الشيخ محمد الفيومي العقاد به
وأما شرح العقائد النسفية
فأرويه سماعا من الشيخ البراوي وأرويه أيضا سماعا
من شيخنا الشيخ الصعيدي. **وأما كتب الفقه**
فأروي شرح الغاية لابن قاسم سماعا من الشيخ عبد الرحمن
الشنواني والشيخ علي القطوري والشيخ محمد الخليلي
وأروي شرح الخطيب على متن الغاية

٢٥ سماعا مرارا عن شيخنا الشيخ محمد الفارسي وبعضه سماعا
من الشيخ عطية الأجهوري وبارزغي شرح التحرير
لشيخ الإسلام عن شيخنا الشيخ احمد الفارسي وعن الشيخ
عبد الرحمن الشنواني عن الشيخ احمد الخليفي ...

(وطرق شرح المنهج مرارا)

عن الشيخ البراوي وبالجملة فقد اخذت الفقه عن
جماعة اعظمهم واجلهم فقيه العصر والأوان الشيخ
عيسى بن احمد البراوي الشافعي عن شيخه الدفري
وعن شيخه السجيني محقق عصره وعن شيخه
الشيخ مصطفى العزيزي وعن شيخه الشيخ عبد الرؤف
البشبيشي وغير هؤلاء ما التبرك روى عن البصري
المتقدم عن ... عن البابلي عن العلامة نور الدين
علي بن يحيى الزيادي عن الشيخ عميرة البرلسي وعن شهاب

٢٦ أنه عن البلقيني وعن الشهاب احمد بن حجر الهيتمي
وعن الشيخ شهاب الدين الرملي وعن والده الشيخ محمد
وهؤلاء الخمسة كلهم عن شيخ الإسلام زكريا الأنصاري
عن المحقق الجلال المحلي وعن الإمام جلال الدين
البلقيني وعن الحافظ ابن حجر واخذ الثلاثة عن
الإمام عبد الرحيم العراقي عن الإمام علاء الدين
العطار عن محرر المذهب ومصححه الإمام العزيز شيخ
الإسلام محيي الدين النووي بطريق اخذه عن جماعة
منهم الإمام سلار الاربلي عن الشيخ محمد بن يحيى
عن حجة الإسلام الغزالي عن الإمام ابي المعالي امام
الحرمين عن والده الشيخ ابي محمد الجويني عن الإمام
ابي بكر القفال المروزي الصغير امام طريق الخراسانيين
عن الإمام ابي زيد المروزي عن الإمام ابي اسحاق

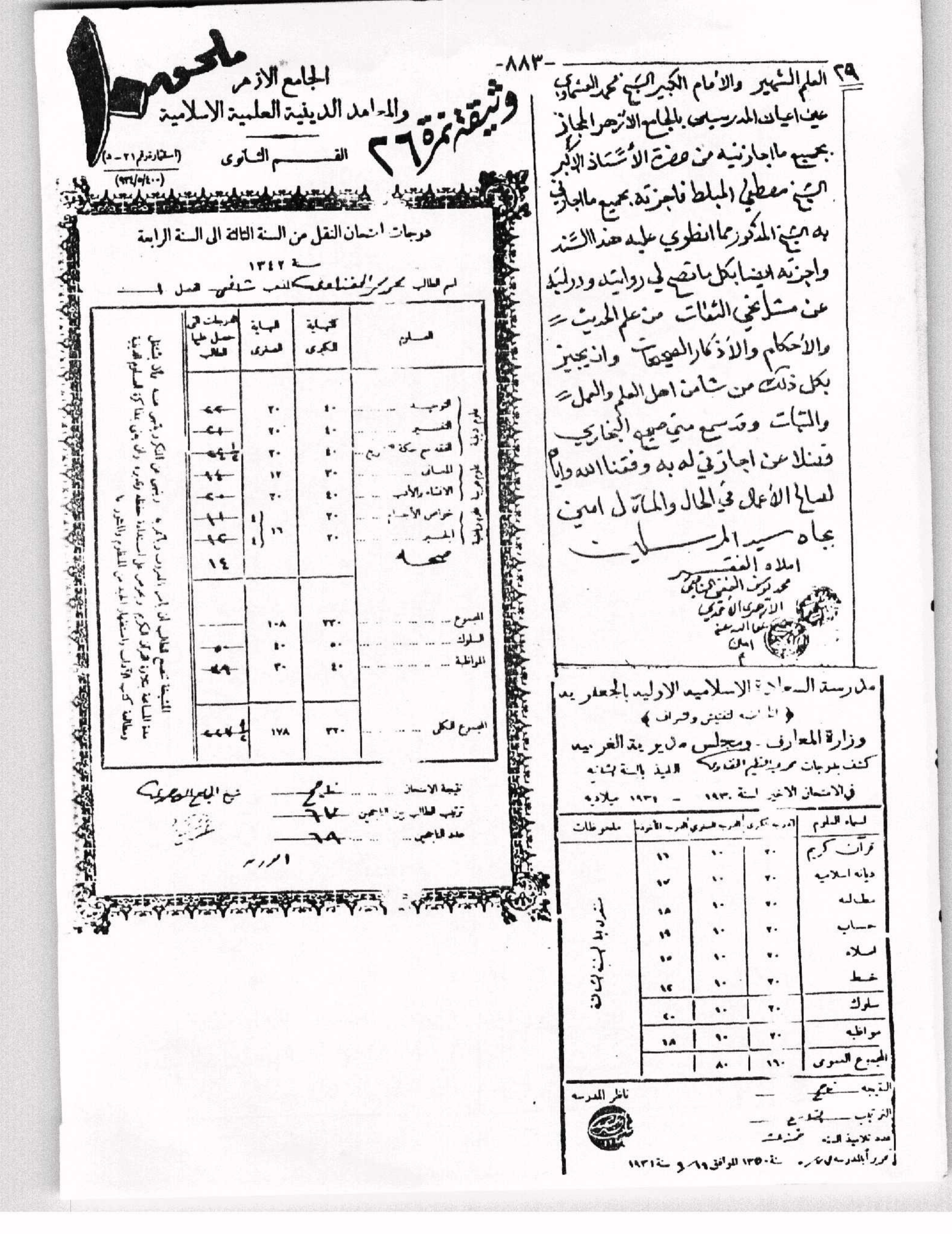
٢٧ المروزي عن الامام ابي العباس بن سريج عن الامام
ابي سعيد الأنماطي عن الإمام ابراهيم بن اسماعيل
ابن يحيى المزني عن الإمام الأعظم المجتهد الأفخم محمد
ابن ادريس الشافعي رضي الله عنه وارضاه عن الإمام
مالك بن انس عن نافع عن عبد الله بن عمر رضي
الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم ح وعن
الامام مسلم بن خالد الزنجي عن محمد بن جريج عن
عطاء بن رباح عن عبد الله بن عباس رضي الله
عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم ولهذه السلسلة
طرق اخرى عن الخراسانيين والمراوزة مذكورة في
مرويات شيخ الإسلام الأنصاري ووالده الشيخ جمال
الدين ومعلوم ان كل واحد من الأئمة
المذكورين اخذ عن جماعات لكن هذا الطريق ذكرته

٢٨ فيها غالب المشهورين الآن والله سبحانه وتعالى اعلم
بالصواب واليه المرجع والمآب
وصلى الله على سيدنا محمد النبي
الأمي وعلى آله وصحبه
وسلم

تم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام
على سيدنا محمد رسوله السيد السند الأمين
وآله واصحابه والتابعين وتابعيهم باحسان
الى يوم الدين اما بعد فقد التمس مني
حضرة ولدنا الفاضل العالم العامل الشيخ يوسف
الشيخ احمد كبار طلبة العلم بالجامع الأحمدي
ان اجيزه بما اجازني به شيخي وقدوتي



وثيقة نمرة ٢٦

محمود

الجامع الأزهر
والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية

القسم الثانوى

(استمارة رقم ٢١ - د)
(٩٣٤/٥/٤٠٠)

درجات امتحان النقل من السنة الثالثة الى السنة الرابعة

سنة ١٣٤٢

اسم الطالب محمود [illegible] المذهب شافعي فصل ١

العلوم		النهاية الكبرى	النهاية الصغرى	الدرجات التى حصل عليها الطالب
علوم دينية	التوحيد	٤٠	٢٠	٤٤ (?)
	التفسير	٤٠	٢٠	٤١ (?)
	الفقه مع حكمة التشريع	٤٠	٢٠	٤٤½ (?)
علوم عربية	المعانى	٣٠	١٢	٢٤ (?)
	الانشاء والأدب	٤٠	٢٠	٤٠ (?)
علوم رياضية	خواص الأعداد	٢٠	١٦	٢١ (?)
	الجبر	٢٠		١٦ (?)
	محمد (?)			١٤
المجموع		٢٣٠	١٠٨	----
السلوك		٥٠	٤٠	٥٠ (?)
المواظبة		٤٠	٣٠	٤٩ (?)
المجموع الكلى		٣٢٠	١٧٨	٢٢٢½ (?)

[illegible]

نتيجة الامتحان ... ناجح
ترتيب الطالب بين الناجحين ... ٦٧
عدد الناجحين ... ٦٨ (?)

شيخ الجامع الأزهري

[illegible]

٢٩ العلم الشهير والامام الكبير الشيخ محمد العشماوي
عين اعيان المدرسين بالجامع الأزهر المجاز
بجميع ما اجازنيه من حضرة الأستاذ الأكبر
الشيخ مصطفى المبلط فاجزته بجميع ما اجازني
به الشيخ المذكور مما انطوى عليه هذا السند
واجزته ايضا بكل ما تصح لي روايته ودرايته
عن مشايخي الثقات من علم الحديث
والأحكام والأذكار الصحيحات وان يجيز
بكل ذلك من شاء من اهل العلم والعمل
والثبات وقد سمع مني صحيح البخاري
فضلا عن اجازتي له به وفقنا الله واياه
لصالح الأعمال في الحال والمآل امين
بجاه سيد المرسلين

املاه الفقير
محمد يوسف [illegible]
الأزهري الأحمدي
عفا الله عنه
امين

مدرسة السعادة الإسلامية الأولية بالجعفرية
([illegible] لتفتيش و[illegible])
وزارة المعارف - ومجلس مديرية الغربية
كشف بدرجات محمود [illegible] التلميذ بالسنة الثانية
في الامتحان الأخير لسنة ١٩٣٠ - ١٩٣١ ميلادية

أسماء العلوم	الدرجة الكبرى	الدرجة الصغرى	الدرجة المأخوذة	ملحوظات
قرآن كريم	٢٠	١٠	١٦	ينقل إلى السنة الثالثة (?)
ديانة اسلامية	٢٠	١٠	١٧	
مطالعة	٢٠	١٠	١٨	
حساب	٢٠	١٠	١٩	
املاء	٢٠	١٠	١٥ (?)	
خط	٢٠	١٠	١٢	
سلوك	٢٠	١٠	٢٠	
مواظبة	٢٠	١٠	١٨	
المجموع السنوى	١٦٠	٨٠		

النتيجة ... نجح
الترتيب ... [illegible]
عدد تلاميذ السنة ... [illegible]

ناظر المدرسة

حرر بالمدرسة في [illegible] سنة ١٣٥٠ الموافق ٦ / ٩ سنة ١٩٣١

ملحق ١١

وثيقة نمرة ٢٧

جدول توزيع الحصص على السادة مدرسي المعهد الأحمدي

منذ بدء الدراسة سنة ١٩١٣م وعددهم ١٠٦ مدرساً

نمرة	الاسم	عدد الحصص	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ملاحظات
١	مولانا الشيخ محمد يوسف [illegible]	١٠	تفسير	٧	تفسير	٣									١
٢	ـ ـ [illegible]	١١	[illegible]	١١	اصول	٩ و١٠									
٣	ـ ـ [illegible]	١٠	منطق	٣	حديث	٨	[illegible]	١٠ و٩							
٤	ـ ـ محمود شريف	١٢	[illegible]	٩	[illegible]	٥	اصول	١٠							
٥	ـ ـ محمد [illegible]	١٠	ـ	١٠	حديث	٢	[illegible]	٥	تاريخ	٥					
٦	ـ ـ [illegible]	١٢	ـ	٩	تفسير	٩	حديث	١١							
٧	ـ ـ عبد [illegible]		ـ												
٨	ـ ـ [illegible]	١٢	ـ	٧	توحيد	٧	[illegible]	٦	حديث	٩					
٩	ـ ـ [illegible]	١٢	ـ	٨	انشاء	٤	[illegible]	٦	[illegible]	٥	[illegible]	٥	[illegible]	١١	
١٠	ـ ـ [illegible]	١٢	ـ	٤	[illegible]	٧	[illegible]	٧							
١١	ـ ـ [illegible]	١٢	ـ ـ	٨	[illegible]	٨	[illegible]	٧							
١٢	ـ ـ [illegible]	١٢	ـ ـ	٥	[illegible]	٥	[illegible]	٥	توحيد	٨	[illegible]	٤			١
١٣	ـ ـ عبد [illegible]	١٠	انشاء	٥	[illegible]	٦	انشاء	٧	[illegible]	٥	انشاء	٦	انشاء	١	
١٤	ـ ـ عبد [illegible]	١٢	[illegible]	٥	[illegible]	٥	جبر	٦							
١٥	ـ ـ [illegible]	١٢	ـ	٦	توحيد	٥	انشاء	٧	تاريخ	٨	جبر	٦			
١٦	ـ ـ [illegible]	١٢	[illegible]	٦	حساب	٥	[illegible]	٥	حساب	١					
١٧	ـ ـ [illegible]	١٢	[illegible]	٥	[illegible]	٧	[illegible]	٥							
١٨	ـ ـ عبد [illegible]	١٢	ـ	١	[illegible]	٥	تاريخ	٦	حساب	٥	جبر	٦ و٧	[illegible]	٦	
١٩	ـ ـ [illegible]	١٢	ـ	٦	[illegible]	٦	[illegible]	٥	[illegible]	٧					
٢٠	ـ ـ [illegible]	١١	انشاء	٥	توحيد	٥	[illegible]	٦	انشاء	٤	حساب	٤	[illegible]	٧	
٢١	ـ ـ [illegible]	١٠	[illegible]	٧	انشاء	٤	[illegible]	٦	ـ	٥	انشاء	٦	انشاء	٧	١
٢٢	ـ ـ [illegible]	١٢	[illegible]	٧	حساب	٤	[illegible]	٦	حساب	٥	حساب	٩			
٢٣	ـ ـ [illegible]	١٢	[illegible]	٦	[illegible]	١	[illegible]	٦و٥	ـ	٥	[illegible]	٤	[illegible]	٧	
٢٤	ـ ـ [illegible]	١٢	[illegible]	٥	[illegible]	٧	انشاء	٦	[illegible]	٧					
٢٥	ـ ـ [illegible]	١٢	ـ	٦	[illegible]	٧	[illegible]	٥							
٢٦	ـ ـ [illegible]	١٢	انشاء	٥	توحيد	٧	[illegible]	٦	حساب	٤					
٢٧	ـ ـ [illegible]	١٢	[illegible]	٧	تاريخ	٧	[illegible]	٥	ـ	٥	جبر	٧	جبر	٦	
٢٨	ـ ـ [illegible]	١٢	ـ	٦	[illegible]	٦	[illegible]	٤	[illegible]	٦					
٢٩	ـ ـ [illegible]	١٢	ـ	٤	حساب	٥	[illegible]	٤	حساب	١					١
٣٠	ـ ـ [illegible]	١٢	[illegible]	٥	[illegible]	٥	[illegible]	٦	[illegible]	٥	توحيد	٤			
٣١	ـ ـ يوسف [illegible]	١٢	[illegible]	٤	[illegible]	٦	[illegible]	٥	تاريخ	٥					
٣٢	ـ ـ [illegible]	١٢	تاريخ	٤	[illegible]	٤	تاريخ	٦	[illegible]	١	[illegible]	٥	[illegible]	٤	
٣٣	ـ ـ [illegible]	١٢	[illegible]	٦	[illegible]	٦	حساب	١							
٣٤	ـ ـ [illegible]	١٣	[illegible]	٤	[illegible]	٤	[illegible]	٦	[illegible]	١	[illegible]	٥	[illegible]	٥	
٣٥	ـ ـ [illegible]	١٢	تاريخ	٦	حساب	٥	[illegible]	٥	[illegible]	٤	ـ ـ	٥	تاريخ	٤	
٣٦	ـ ـ ابراهيم [illegible]	١٢	[illegible]	٥	[illegible]	١	[illegible]	٦	[illegible]	٦					
٣٧	ـ ـ [illegible]	١١	تاريخ	٦	[illegible]	٦	[illegible]	٥	حساب	٥					
٣٨	ـ ـ [illegible]	١١	[illegible]	٥	[illegible]	٥	[illegible]	١							
٣٩	ـ ـ [illegible]	١٢	ـ	٤	انشاء	٤	[illegible]	٦	[illegible]	٤					

ملحق ١٢ وثيقة نمرة ٢٨



[illegible]

حضرة الأستاذ الشيخ متولي زناطي

[illegible]

[illegible]

الأستاذ محمد السيد عبد الهادي قاسم (1)

المحترم

تحية طيبة [illegible]

مع [illegible] للعلم القدير

أرجو تسليم هذا الخطاب [illegible]

للأستاذ الدكتور صالح الحديدي

مع خالص شكري)

(1) هو الآن وكيل المعهد الثانوي الأزهري بطنطا [illegible]

جامعة طنطا — بسم الله الرحمن الرحيم

كلية الآداب

مكتب الوكيل

حضرة الأستاذ الدكتور صالح الحديدي المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبعد

فهذه صورة من شهادة [illegible] بالمعهد [illegible] والجدول الدراسي وصورة من [illegible] الحديثة [illegible]

كما أنني على استعداد [illegible] بعد شهر رمضان(2) المبارك [illegible] أعاده الله [illegible] بالصحة والسعادة.

والسلام عليكم ورحمة الله

المخلص

[illegible]

(1) هو الآن العميد الرسمي لكلية آداب طنطا. وقد حصل على الدكتوراه في [illegible] بكلية اللغة العربية - جامعة الأزهر بالقاهرة وبتمييز الأستاذ الدكتور [illegible]

(2) رمضان سنة ١٤١٠ هـ أبريل ١٩٨٩ م (الباحث)

(١)

قواعد امتحان شهادة العالمية

في الجامع الأزهر والمعاهد الدينية الأخرى لهذا العام

(سنة ١٣٢٩ المؤجلة في سنة ١٣٣٠)

المادة الأولى

العلوم التي يجب الامتحان فيها لنيل شهادة العالمية بالنسبة للطلبة الذين انتهت مدة دراستهم بالجامع الأزهر والمعاهد الأخرى الموجودة الآن أربعة عشر علماً طبقاً للمواد (١٥٢ و ١٦٦ قانون نمرة ١٠) وقرارات مجلس الأزهر الأعلى الصادرة في هذا الخصوص وهي: الأصول والفقه والتفسير والحديث والمصطلح والأخلاق الدينية والتوحيد والنحو والصرف والمعاني والبيان والبديع والعروض والقوافي والمنطق.

المادة الثانية

يكون الامتحان شفهياً بطريقة التعيين في جميع هذه العلوم.

المادة الثالثة

تعيين المواضيع التي يجري الامتحان فيها يناط بلجنة يؤلفها المجلس الأعلى لهذا الغرض - وعلى اللجنة أن تعين الكتب التي تختار منها مواضيع الامتحان.

المادة الرابعة

مدة التعيين تكون عشرة أيام.

المادة الخامسة

لا يقبل الطالب في الامتحان إلا إذا مضت عليه المدة المعتبرة لنيل شهادة العالمية وهو مشتغل بطلب العلم إلى وقت دخول الامتحان.

المادة السادسة

لا تعتبر المدة المقررة لنيل الشهادة إلا إذا كانت مثبتة بدفاتر المعهد بناء على انتساب الطالب أو على الترتيب الذي أقرته مجالس الإدارة إن صدر في تاريخ ١٢ (؟) أو القانون نمرة ١٠ وما عدا ذلك لا يلتفت إليه.

(٢)

المادة السابعة

من طلب الامتحان في غير العلوم المبينة في المادة الأولى مما نص عليه بمادة (١٥٢) أجيب إلى طلبه وعليه الطلاب بذلك ليقدموا طلباتهم بالامتحان في هذه العلوم وتشكل لهم لجان خصوصية عندهم تشتغل مع لجان العلوم الأخرى في الوقت والمكان المعينين.

المادة الثامنة

الامتحان في غير العلوم المبينة في المادة الأولى يكون بحسب ما نص عليه في القانون من استمارة السؤالات في فصلي التحريري والشفهي، ويقرر المجلس ما ينبغي من التيسير بالمواد التي يجري فيها الامتحان.

المادة التاسعة

يؤلف المجلس الأعلى لجان الامتحان من ستة من العلماء سوى الرئيس بحيث يكون في كل لجنة اثنان من كل مذهب ويزاد عليهم واحد من العلماء الحنابلة إذا كان الطالب حنبلياً.

المادة العاشرة

لمراقب الامتحان أن يبدل أعضاء اللجان من لجنة إلى لجنة أخرى إذا رأى أثناء سير الامتحان ما يقتضي ذلك بعد أخذ رأي فضيلة شيخ الجامع الأزهر.

المادة الحادية عشرة

لا يجعل عضواً في الامتحان إلا من اشتغل بالتدريس ثماني سنوات فأكثر ودرس منها على الأقل لعلوم القسم الثاني أو العالي.

المادة الثانية عشرة

يعين المجلس الأعلى للقيام بإدارة أعمال الامتحان ومراقبة لجانه مراقباً عاماً من العلماء ومعه العدد اللازم من المساعدين.

المادة الثالثة عشرة

المنتدب لإدارة أعمال الامتحان مسئول أمام المجلس الأعلى عن أعضاء الامتحان عن جميع الإجراءات التي تقع مخالفة للمصلحة والعدالة.

المادة الرابعة عشرة

على رئيس كل لجنة أن يقدم إلى مراقب الامتحان كل يوم ما يراه من الملاحظات والاقتراحات الخاصة بالامتحان ونظامه لاتخاذ الإجراءات اللازمة حسبما تقتضيه المصلحة. ولأعضاء اللجان كذلك أن يقدموا إلى المراقب ما عندهم من الملاحظات.

وعلى المراقب أن يرفع نتيجة ذلك إلى فضيلة شيخ الجامع الأزهر.

(٣)

المادة الخامسة عشرة

يجوز لرئيس اللجنة الامتحان تعيينا فيمن حضر ثلثا أعضاء اللجنة بشرط أن يكون منهم واحد من مذهب الطالب ولا يكون قرارها صحيحا إلا إذا اجتمع جميع أعضائها.

المادة السادسة عشرة

مدة امتحان الطالب في سائر الفنون لا تزيد عن ثلاث ساعات بشرط أن يكون ذلك الامتحان في يوم واحد.

المادة السابعة عشرة

امتحان جميع الطلاب الأزهريين والأحمديين وغيرهم يكون في دائرة واحدة ليتمكن المراقب من الإشراف والمراقبة على وجه الدقة.

المادة الثامنة عشرة

النهاية الكبرى للدرجات بالامتحان في كل فن عشرون والنهاية الصغرى في الفنون الأساسية ١٢ وفي غير الفنون الأساسية (وهي المنطق والعروض والقوافي والأخلاق الدينية والبديع) ٦ ومن حاز الطالب على أقل من النهاية الصغرى في أي فن من الفنون يعتبر ساقطا.

المادة التاسعة عشرة

يلاحظ في تقدير درجة الامتحان أمران : الأول قوة فهم الطالب لعبارات المؤلفين والثاني درجة تحصيله في العلم.

المادة العشرون

عند انتهاء الطالب من امتحانه في كل علم تقدر الدرجة التي يستحقها في ذلك العلم وتوضع أمام اسمه في الجدول المعد لذلك.

المادة الحادية والعشرون

بعد انتهاء عمل الامتحان تنظر اللجنة في جدول الدرجات وما وقع فيه الاختلاف تجري المداولة فيه على جهة أن يحكم فيه بالاتفاق أو بالأغلبية وعند التساوي يرجح الجانب الذي فيه الرئيس.

المادة الثانية والعشرون

مداولات اللجنة في درجة الطالب تكون سرية لا يعرفها غير أعضائها أحد.

(٤)

المادة الثالثة والعشرون

ترتيب الطلاب يكون بحسب مجموع ما ينالونه من الدرجات في العلوم الأساسية.

المادة الرابعة والعشرون

على مشيخة الجامع الأزهر والمعاهد الأخرى أن تبعث إلى رياسة المجلس الأعلى قبل الشروع في الامتحان بشهر على الأقل :

أولا - كشفا بأسماء جميع الطلاب الذين تبلغ مدة دراستهم لغاية جمادى الثانية سنة ١٣٢٩هـ ١٧ سنة فأكثر وهم مسجلون بسجلات المشيخة.

ثانيا - كشوفا بأسماء الطلاب الذين تبلغ مدة دراستهم لغاية جمادى الثانية ١٣٢٩هـ ١٢ سنة لغاية ١٦ سنة (كل سنة على حدة) ما عدا الذين ومنعوا من هؤلاء في السنين الدراسية فتعمل لهم كشوف خاصة ويوضع بإزاء اسم كل منهم السنة الدراسية التي منع فيها.

ويجب أن يؤشر إزاء أسماء الطلاب المندرجة أسماؤهم في جميع الكشوف المنصوص عليها في هذه المادة بجميع ما يختص بامتحاناتهم السابقة لشهادة العالمية ومعلومات المشيخة عنهم لذلك ومبدأ اشتغال كل منهم بحيث لا يقبل في امتحان هذا العام طالب لم يدرج اسمه بهذه الكشوف مطلقا.

المادة الخامسة والعشرون

لا يعتبر مبررات السقوط في امتحان شهادة العالمية إلا ما كان منها بعد وضع قواعد المجلس العالي الصادرة بتاريخ ١٤ صفر سنة ١٣٢٩هـ

وثيقة نمرة ٣٠ ملحق ١٣ ب

[illegible]

[illegible]

[illegible]

	م	الاسم	السن		البلد	المركز	المديرية	الحكم								ملاحظات
/	١٠٥	[illegible]	٢٥	سه	كفر [illegible]	[illegible]	غربية	[illegible]	..	..	..	..	[illegible]	..	..	
/	١٠٦	[illegible]	٢٠	سه	بيلا	تمد	منوفية	[illegible]	..	..	..	..	..	..	..	
/	١٠٧	[illegible]	٢٥	سه	سبرباي	طنطا	غربية	[illegible]	..	..	..	..	[illegible]	[illegible]	..	
/	١٠٨	[illegible]	٢٥	سه	البندرة	تمد	منوفية	[illegible]	..	..	..	..	[illegible]	..	..	
/	١٠٩	[illegible]	٢٠	سه	سبرباي	طنطا	غربية	[illegible]	..	..	..	..	[illegible]	..	..	
/	١١٠	[illegible]	٢٥	سه	كفر السوالم	[illegible]	بحيرة	[illegible]	..	..	..	..	..	..	..	
٥٩	١١١	[illegible]	٢٠	سه	طنطا	[illegible]	غربية	[illegible]	[illegible]	..	..	[illegible]	..	..	[illegible]	
١٠٩	١١٢	[illegible]	٢٠	ﻫ	كنامه	طنطا	"	[illegible]	[illegible]	..	[illegible]	[illegible]	..	..	[illegible]	
١٠٩	[illegible]	"	٢٠	ﻫ	"	"	"	[illegible]	[illegible]	..	[illegible]	[illegible]	..	..	[illegible]	
٧٢	١١٣	[illegible]	٢٠	ﻫ	طنطا	"	"	[illegible]	[illegible]	..	..	[illegible]	..	..	[illegible]	
/	١١٤	[illegible]	٢٥	سه	كفر [illegible]	"	"	[illegible]	..	..	..	..	[illegible]	[illegible]	..	
/	١١٥	[illegible]	٢٥	سه	طنطا	"	"	[illegible]	..	..	..	..	[illegible]	"	..	
/	١١٦	[illegible]	٢٠	سه	[illegible]	"	"	[illegible]	..	..	..	..	[illegible]	"	..	
/	١١٧	[illegible]	٢٥	سه	[illegible]	"	"	[illegible]	..	..	..	..	[illegible]	"	..	
٩٩	١١٨	[illegible]	٢٤	سه	[illegible]	تمد	منوفية	[illegible]	[illegible]	..	[illegible]	[illegible]	..	..	[illegible]	
٩٩	١١٨	"	٢٤	"	"	"	"	[illegible]	[illegible]	..	[illegible]	[illegible]	..	..	[illegible]	
/	١١٩	[illegible]	٢٨	سه	[illegible]	[illegible]	غربية	[illegible]	..	..	..	..	[illegible]	[illegible]	..	
٩٨	١٢٠	[illegible]	٢١	سه	منوف	منوفية	منوفية	[illegible]	[illegible]	..	[illegible]	..	..	..	[illegible]	
٩٨	١٢٠	"	٢١	"	"	"	"	[illegible]	[illegible]	..	[illegible]	..	..	..	[illegible]	[illegible]
٨٦	١٢١	[illegible]	٢٠	سه	[illegible]	[illegible]	شرقية	[illegible]	[illegible]	..	[illegible]	..	..	..	[illegible]	
٨٦	١٢١	"	٢٠	"	"	"	"	[illegible]	[illegible]	..	[illegible]	..	..	..	[illegible]	
٥٠	١٢٢	[illegible]	٢٠	سه	كفر [illegible]	تمد	منوفية	[illegible]	[illegible]	..	..	..	..	..	[illegible]	
	١٢٣	[illegible]	٢٠	سه	[illegible]	[illegible]	غربية	[illegible]	[illegible]	..	..	[illegible]	..	..	[illegible]	
١٧	١٢٤	[illegible]	٢٠	سه	شوبر	طنطا	"	[illegible]	[illegible]	..	..	[illegible]	..	..	[illegible]	[illegible]
١٥	١٢٥	[illegible]	٢٠	سه	[illegible]	المنصورة	دقهلية	[illegible]	[illegible]	..	..	[illegible]	..	..	[illegible]	[illegible]
١٦	١٢٦	[illegible]	٢٠	سه	[illegible]	طنطا	غربية	[illegible]	[illegible]	..	..	[illegible]	..	..	[illegible]	
١١٦	١٢٧	[illegible]	٢٠	سه	[illegible]	[illegible]	"	[illegible]	[illegible]	..	..	[illegible]	..	..	[illegible]	
١١٦	١٢٧	"	٢٠	"	"	"	"	[illegible]	[illegible]	..	[illegible]	..	..	..	..	[illegible]
/	١٢٨	[illegible]	٢٥	سه	[illegible]	تلا	منوفية	[illegible]	..	..	..	..	[illegible]	[illegible]	..	
/	١٢٩	[illegible]	٢١	[illegible]	[illegible]	طنطا	غربية	[illegible]	..	..	..	..	[illegible]	..	..	
٤٦	١٣٠	[illegible]	٢٥	سه	[illegible]	[illegible]	"	[illegible]	..	..	..	..	[illegible]	[illegible]	..	
/	١٣١	[illegible]	٢٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	"	[illegible]	[illegible]	..	..	..	[illegible]	..	[illegible]	
١١٨	١٣٢	[illegible]	٢٥	سه	[illegible]	[illegible]	شرقية	[illegible]	[illegible]	..	[illegible]	..	..	..	[illegible]	[illegible]
٩٦	١٣٢	"	٢٥	"	"	"	"	[illegible]	[illegible]	..	..	[illegible]	..	..	[illegible]	
٩٢	١٣٣	[illegible]	٢١	سه	كفر [illegible]	[illegible]	غربية	[illegible]	[illegible]	..	..	[illegible]	..	..	[illegible]	
٩٢	١٣٣	"	٢٤	"	"	"	"	[illegible]	[illegible]	..	..	[illegible]	..	..	[illegible]	
١٢٧	١٣٤	[illegible]	٢٧	سه	بابل	تلا	منوفية	[illegible]	..	..	..	..	[illegible]	[illegible]	..	
	[illegible]	"	"	"	"	"	"	[illegible]	..	..	..	[illegible]	..	..	..	
٥٦	١٣٥	[illegible]	٢٦	[illegible]	[illegible]	منوف	"	[illegible]	[illegible]	..	..	[illegible]	..	..	[illegible]	
٨٩	١٣٦	[illegible]	٢٣	سه	[illegible]	تلا	منوفية	[illegible]	[illegible]	..	..	[illegible]	..	..	[illegible]	
٨٩	١٣٦	"	٢٣	"	"	"	"	[illegible]	[illegible]	..	..	[illegible]	..	..	[illegible]	

[illegible]	[illegible]	اسم الطالب	[illegible]	[illegible]	بلده	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ملاحظات
٥١	١٢٧	[illegible]	٥١	سنه	المعزيه	شبين الكوم	منوفيه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
	١٢٨	[illegible]	٤٧	سنه	شنوف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
١٢٩	١٢٩	[illegible]	٤٨	سنه	[illegible]	طنطا	غربيه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٨	١٤٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	بحيره	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٩	١٤١	[illegible]	[illegible]	سنه	[illegible]	[illegible]	منوفيه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
	١٤٥	[illegible]	٤٩	سنه	[illegible]	طنطا	غربيه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٩١	١٤٦	[illegible]	٥٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
	١٤٧	[illegible]	٥١	سنه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
	١٤٨	[illegible]	٤٧	سنه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٨٢	١٤٩	[illegible]	٥٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

رقم	رقم مسلسل	الاسم	السن		البلد	المركز	المديرية								ملاحظات
٩٥	١٦٦	خالد [illegible]	٥٠	[illegible]	[illegible]	تعد	منوفية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩٥	١٦٦	" "	٥٠	"	" "	"	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	" " "
٥٧	١٦٧	[illegible]	٢٢	٤	منطاب	[illegible]	بحيرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
٦٧	١٦٨	[illegible]	٢٢	٥	[illegible]	[illegible]	غربية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
	١٦٩	[illegible]	٢١	٥	[illegible]	طنطا	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
	١٧٠	[illegible]	[illegible]	ش	[illegible]	[illegible]	دقهلية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
	١٧١ ١١٤	[illegible]	٢٢	٢	[illegible]	[illegible]	بحيرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	١٧١ ١١٤	" " "	[illegible]	"	" "	"	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
١١٩	١٧٤	[illegible]	٢٢	٢	[illegible]	"	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
	١٧٤ ١١٩	" " "	[illegible]	"	"	"	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

١٣ ملحق

وثيقة نمرة ٣١

مشيخة الجامع الأحمدي

مواضيع الامتحان لنيل شهادة العالمية

١ - أصول الفقه: المطول من أول شرح المختصر لطلب الفعل إلى خاتمة: جميع الجزء الأول وجزء من الثاني أو شرح المنار للعلامة ابن ملك

٢ - المعاني: أصول مستلزمات الفعل إلى آخر الفن: السعد

٣ - البيان: فصل في بيان الاستعارة بالكناية والاستعارة التخييلية إلى آخر الكلام: السعد

٤ - البديع: وهو علم يعرف به إلى أما المعنوي: السعد

٥ - النحو: والمضاف لياء المتكلم إلى آخر الباب: الأشموني

٦ - التصريف: المقصور والممدود إلى كيفية تثنيتها

٧ - المنطق: والقياسات خمس إلى ثم القياس ترتيب: الخبيصي

٨ - التوحيد: والعلم بالحكمة يجيء الأعيان والجائزات والمستحيلات: أم البراهين

٩ - التفسير: أول الجمعة إلى آخر سورة: البيضاوي

١٠ - الحديث: باب [illegible] إلى آخر الباب: البخاري نمرة ٨ ①

١١ - التصوف: أحكام الجسد والمباشرة: جزء ثالث من الإحياء للغزالي

١٢ -
- الفقه الحنفي: كتاب الحجر إلى ولا يحجر على مكلف: الدر المختار
- الفقه الشافعي: من أول باب الاعتكاف إلى ... للمنهج
- الفقه المالكي: ... من الحجر قبل الحجر حول باب الإجارة

شيخ المشايخ
بالطريقة
الحنفية

قد جمعته في ثانويه سنة ١٣١٤ هـ

وقد أخذ هذا النقيب الشيخ أحمد المنوفي يوم الثلاثاء ١٧ الحجة ١٣٢٧ [illegible] يوم ٢٨ ... لا تاريخه سنة ١٣٢٧ هـ

① تلف في الوثيقة التي بالورقة عند هذا السطر فضاعت بعض الكلمات التي تدل على الاستفادة من علم الحديث.

شهادة

بناءً على الوقعين في هذا نشهد بأنه ثابتة ونديم الله سبحانه وتعالى على وهو أن الفاضل الشيخ أحمد المنوفي من بلوس المنوي تبع مكان الجعفرية بمركز السنطة غربيه. قد تلقى العلوم المشار إليها بالجامع الأحمدي لا زال عامرا - والعلوم متقدما - الأولى الفقه وأصوله - والتفسير والحديث والتوحيد والمنطق - والنحو والصرف. وعلوم البلاغة واشتهر بإحسان الحسن إتقان مع التفنن والامتحان. وما رفيه أهلية الفهم والتفهيم وملكة العلم والتعليم ومعرفة الصحيح من السقيم وأنه حسن السير إمام تلى العلم لسبق منه ما يخل بشرف العلم وإمامة. وهو أهل لولاية الإمامة والخطابة وغيرهما وقد حررنا له هذه الشهادة عسى أن ينفع الله به العباد ويهديهم به إلى سبل الرشاد إنه الكريم ذو الفضل العظيم نسأل الله أن يوفقنا وإياه لما فيه رضاه وما تحمد عقباه آمين

محمد المنوفي
خادم العلم
بالجامع الأحمدي

[illegible]
خادم العلم بالجامع الأحمدي

[illegible]
خادم العلم بالجامع الأحمدي

السيد [illegible]
خادم [illegible]

إبراهيم [illegible]
خادم العلم بالجامع

[illegible]

[illegible]
خادم العلم بالجامع الأحمدي

مشيخة الجامع الأزهر

مواضيع الامتحان الشفوي لطلبة شهادة العالمية للنظامية بطريق التعيين في الامتحان المذكور لسنة ١٣٤٥

التعيين الأول
جمعية ١١ ... ٣٤٥ ... الرئيس عنه

العلم	اسم الكتاب	موضوع الدرس
الأصول	المنهاج	الكتاب الرابع في القياس إلى قوله الأول في الدليل على جعله حجة
الحنفية	الدر	من أول قوله ... إلى قوله ...
الشافعية	المنهج	من أول كتاب السلم إلى قوله ... وصح السلم حالا ومؤجلا
المالكية	الشرح الكبير	باب السلم إلى قوله ... ووقف وعلى
البيان	مختصر السعد	والمجاز مفرد ومركب إلى قوله والمرسل كاليد في النعمة

تاريخ تسلم التعيين ٢٧ ... سنة ١٣٤٦ - اليوم المحدد للامتحان ... سنة ١٣٤٦

توقيع الطالب
[illegible]

(استمارة رقم ٢٣ ح)
(١٩٢٢/١٢/٥٠٠)

الجامع الأزهر الشريف

امتحان شهادة العالمية النظامية على قانون رقم ١٠ و ٣٢

جدول درجات الامتحان الشفهي

اسم الطالب ... اليوم المعين للامتحان ... سنة ١٣٤٦ ... سنة ١٩٢٧

العلوم ودرجاتها

عدد متتالي	اسم العلم		درجة العلم: النهاية الكبرى	درجة العلم: النهاية الصغرى	الدرجة التي حصل عليها الطالب: بالرقم	الدرجة التي حصل عليها الطالب: بالكتابة	ملاحظات
	العلوم الدينية						
١	الفقه مع حكمة التشريع	بتعيين	٤٠	٣٠	٣٠	[illegible]	
٢	أصول الفقه	بتعيين	٤٠	٢٠	٣٣	ثلاث وثلاثون	
٣	التوحيد	بلا تعيين	٤٠	٢٠	٣٦	ست وثلاثون	
٤	التفسير	بلا تعيين	٤٠	٢٠	٣٥	خمس وثلاثون	
٥	الحديث والمصطلح	بلا تعيين	٤٠	٢٠	٣٥	خمس وثلاثون	
	العلوم العربية						
	البلاغة العالية						
٦	البيان	بتعيين	٣٠	١٢	٢٦	ست وعشرون	
٧	البديع	بلا تعيين	٢٠	٨	١٠	عشرة	
	العلوم الرياضية وغيرها						
٨	المنطق	بلا تعيين	٣٠	١٢	١٠	عشرة	
٩	التربية العلمية والعملية (*)	بلا تعيين	٣٠	١٢	—	—	
١٠	الهيئة (*)	بلا تعيين	٢٠	٨	—	—	
١١	البحث (*)	بلا تعيين	٢٠	٨	—	—	

امتحن هذا الطالب واستحق "مجموع درجات الوحدة ٢١٦ في ٤ ... سنة ١٣٤٦ - ٢٩ ... سنة ١٩٢٧

لجنة الامتحان

الأعضاء
عبد الرحمن ... محمد ... عبد ... إبراهيم ...

الرئيس
[illegible]

(*) الطلاب المكفوفون لا يمتحنون في علوم التربية والهيئة والبحث

(استمارة رقم ٧٨ ع)
(١٩٢٧/١٢/٥٠٠١)

الجامع الأزهر الشريف

امتحان شهادة العالمية النظامية على قانون رقم ١٠ و ٣٢

جدول درجات الامتحان الشفهي

اسم الطالب وشهرته [illegible] مذهب حنفي اليوم المبين لامتحانه [illegible] سنة ١٣٤٦ [illegible] سنة ١٩٢٨

العلوم ودرجاتها

اسم العلم		النهاية الكبرى	النهاية الصغرى	بالرقم	بالكتابة	ملاحظات
العلوم الدينية						
الفقه مع حكمة التشريع	بتعيين	٤٠	٢٠	٢٠	عشرون	
أصول الفقه	بتعيين	٤٠	٢٠	١٨	ثمانية عشر	
التوحيد	بلا تعيين	٤٠	٢٠	[illegible]	خمسة [illegible]	
التفسير	بلا تعيين	٤٠	٢٠	١٥	خمسة عشر	
الحديث والمصطلح	بلا تعيين	٤٠	٢٠	١٦	ستة عشر	
العلوم العربية						
البلاغة التطبيقية						
البيان	بتعيين	٣٠	١٢	٢٤	أربعة وعشرون	
البديع	بلا تعيين	٢٠	٨	١٨	[illegible]	
العلوم الرياضية وغيرها						
المنطق	بلا تعيين	٣٠	١٢	١٠	عشرة	
التربية العملية والسيكولوجية (*)	بلا تعيين	٣٠	١٢			
الهيئة (*)	بلا تعيين	٢٠	٨			
الميقات (*)	بلا تعيين	٢٠	٨			

امتحن هذا الطالب واستحق الدرجات الموضحة ٤٦ ٢٥ رجب سنة ١٣٤٦ – ١٨ يناير سنة ١٩٢٨

لجنة الامتحان

الأعضاء [illegible] الرئيس محمود [illegible]

(*) الطلاب التسعين لا يمتحنون في علوم التربية والهيئة والميقات

مشيخة الجامع الأزهر

مواضيع الامتحان الشفوي لطلبة شهادة العالمية النظامية بطريق التعيين في الامتحان المذكور لسنة ١٣٤٥

التعيين الثاني

اسم الطالب [illegible] مذهب حنفي رقم جلوسه ١٥٩

العلم	اسم الكتاب	موضوع الدرس
الأصول	التوضيح	المناسبة عليه الخ إذا اعتبرها الشارع المسألة المناسبة لا تبطل بالمعارضة
الحنفية	البحر	من أول كتاب الشركة الى أول قول المصنف وركنها الايجاب والقبول
الشافعية	المنهج	من أول كتاب الشركة إلى أول قول المصنف وأركانها خمسة
المالكية	الشرح الكبير	باب في بيان الشركة الى قوله ولزمته آخر قراض
الحنابلة	المغني	من أول باب الظهار الى فصل في الكفارة
البيان	مختصر السعد	من أول قول المصنف أما المجاز المركب الى قوله ومتى فشا استعماله الخ

تاريخ تسلم التعيين ٢٠ رجب سنة ١٣٤٦ – اليوم المحدد للامتحان ٢٥ رجب سنة ١٣٤٦

توقيع الطالب

[illegible]

أصول وتفسير وحديث

(استمارة رقم ٢٠ ع)

الجامع الأزهر الشريف

اضافة

١٤٠ / ١٢٢ اوراق الامتحان لشهادة العالمية بطريق التعيين

اسم الطالب ولقبه [illegible] الرزوق مذهب حنفي

رقم مسلسل	عدد الأوراق	موضوع الأوراق
١	١	[illegible]
٢	٤	[illegible]
٣	٩	[illegible]
٤	١	[illegible]

قرر مجلس الإدارة بجلسته ٩ يونيه سنة ١٩٥٨ مراجعة أوراقه وعليه حصلت تقيمة النجاح وصدق المجلس الأعلى بجلسته ٢١ يوليه سنة ١٩٥٨ على نجاحه

(تنبيه) [illegible]

ملحق ١٣ ي وثيقة رقم ٣٢

الجامع الأزهر

والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية

سنة ١٣٤

الجامع الأزهر

والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية

سنة ١٣٤

٢/

[illegible]

٣/

الجامع الأزهر
والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية

امتحان الشهادة ______

سنة ١٣٤

الرقم السري ______

اسم ______

الدرجة بالرقم	[illegible]
الدرجة بالكتابة	

[illegible]

الجامع الأزهر
والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية

١٤٥٠

١/

[illegible]

٢/

[illegible]

الجامع الأزهر
والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية

امتحان الشهادة ________
سنة ١٣٤
دور ________
الرقم السري ________

(استمارة رقم ٣ ج – ......٥٠/١٩٣٤)

الدرجة بالرقم	
الدرجة بالكتابة	
امضاءات المصححين	

ليس للطالب أن يكتب اسمه أو رقم جلوسه في غير المكان المخصص بالورقة القابلة للانفصال ومن كتب ذلك أو وضع أي إشارة تدل عليه ورقة الإجابة تلغى إجابته

١

الجامع الأزهر
والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية

امتحان الشهادة: العالمية النظام
سنة ١٣٤
دور ________
الرقم السري ________

(استمارة رقم ٣ ج – ......٥٠/١٩٣٤)

الدرجة بالرقم	
الدرجة بالكتابة	عشرون فقط
امضاءات المصححين	

٥

ليس للطالب أن يكتب اسمه أو رقم جلوسه في غير المكان المخصص بالورقة القابلة للانفصال ومن كتب ذلك أو وضع أي إشارة تدل عليه ورقة الإجابة تلغى إجابته

الجامع الأزهر

والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية

امتحان الشهادة

في سنة ١٣٤ - ١٣٤ الدراسية

رقم السري ١٤٤

[illegible]

[illegible]

الجامع الأزهر

والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية

امتحان الشهادة ——

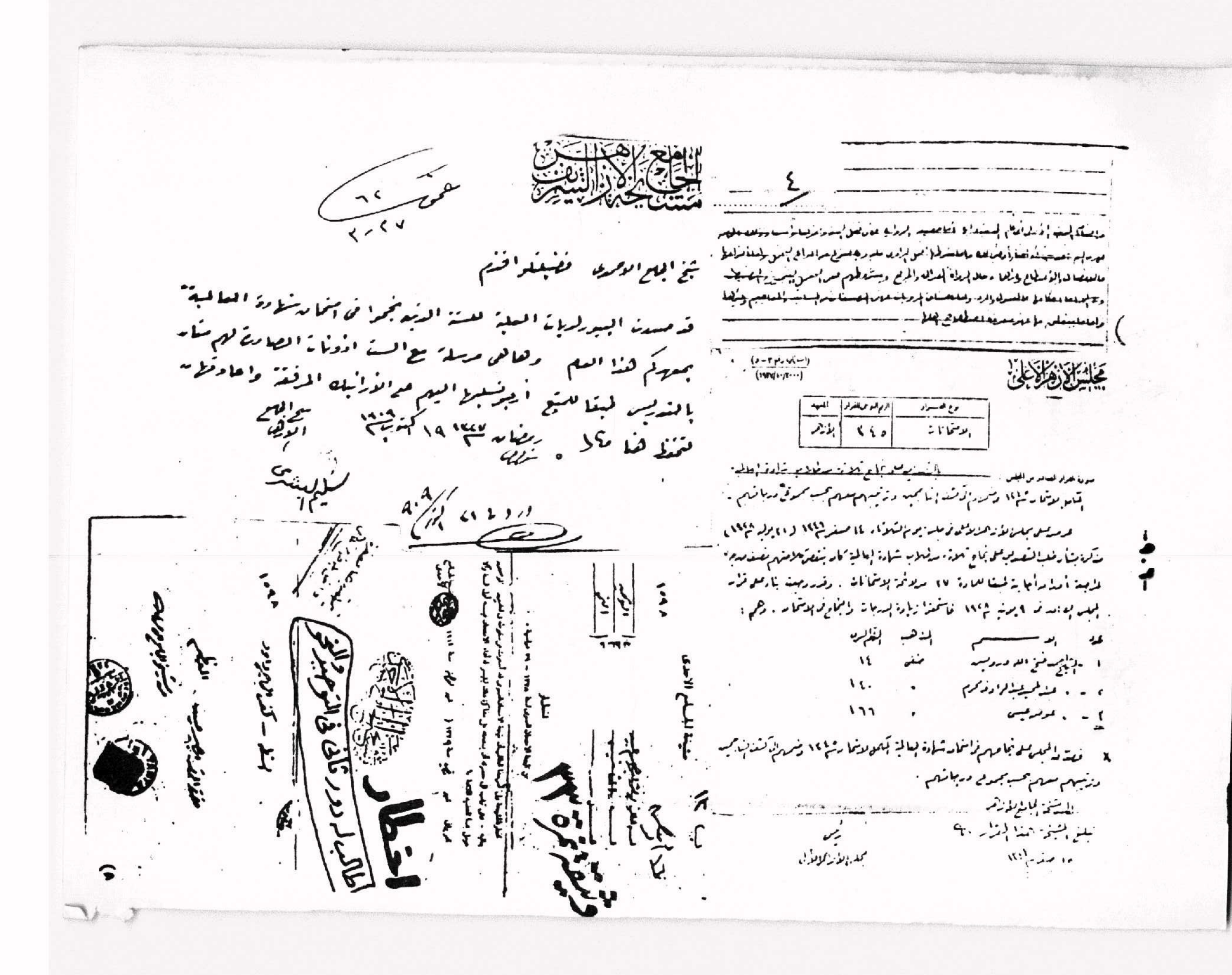
من سنة ١٣٤ - ١٣٤ الدراسية

٣/

٢/

(٨)

(٨)



مشيخة الجامع الأزهر الشريف

شيخ الجامع الأحمدي فضيلتلو افندم

سليم البشري

مجلس الأزهر الأعلى

نوع القرار	الرقم العمومي للقرار	المعهد
الامتحانات	٢٤٥	بالأزهر

عدد	الاسم	المذهب	النمرة
١	[illegible]	حنفي	١٤
٢	[illegible]	»	١٤٠
٣	[illegible]	»	١٦٦

وثيقة نمرة ٣٣

مشيخة المسلم الأحدي

اخطار

الطالب له دور ثاني في التوحيد والنحو

ملحق ١٣ هـ

وثيقة نمرة ٣٤

مشيخة الجامع الاحمدي

طلب امتحان لنيل شهادة - العالمية --)

اسم العلم	بيان الكتب
اصول الفقه	شرح جمع الجوامع
المعاني	" بالسعد
البيان	" "
البديع	" "
النحو	" بوشمونى
الصرف	" "
المنطق	" خبيصى
التوحيد	" المصنف
الفقه	" المنهج
التفسير	" الجلالين
الحديث	البخاري

شيخ الجامع الاحمدى فضيلتلو افندم

انا مصطفى ابراهيم الشافعى الطالب بالجامع الاحمدى من بلدة مليج بمديرية المنوفية ومذهبى شافعى

وممن تنطبق عليهم احكام الامتحان المدونة بالقانون الصادر باعتماده الامر العالى سنة ١٣١٢ قد بدأت فى طلب العلم من سنة ١٣٠٢

وتلقيت الكتب المبينة بعاليه فى العلوم الموضحة بازائها واريد امتحانى فى هذه العلوم لانال شهادة العالمية فالتمس قبول

طلبي هذا بعد التحقق من استعدادى لاداء الامتحان فى العلوم المذكورة افندم.

تحريرا فى ١٧ جماد الثانيه سنة ١٣٢٧ و ٥ يوليه سنة ١٩٠٩

امضا الطالب
مصطفى الشافعى

بالتحرى عن هذا الطالب من سجلات المشيخة تبين انه وارد بها - ومبدأ اشتغاله بطلب العلم من سنة ١٣٠٢ وجهة

مدته هى شهر سنة ٢٤ وهو شافعى المذهب

كاتب السجل
امين مودة(؟) عبد السلام

نشهد ان الطالب المذكور قد تلقى العلوم التى ذكرها فى طلبه وأن فيه اهلية واستعدادا للتدريس وهو حسن السير والسيرة

امضاء الشهود

[ختمان]

تنفيذا للمادة (٢) من قانون سنة ١٣١٢ قد اختبرت المشيخة هذا الطالب اختباراً تمهيدياً للتحقق من اهليته واستعداده فيقبل

طلبه ويسجل بسجل الطلبات بآخر نمرة من تاريخه -- (التاريخ ٢٠ جمادى الثانيه سنة ١٣٢٧) شيخ الجامع الاحمدى

[توقيع]

سجل نمرة ١١٧ فى ٢١ جمادى الثانيه سنة ١٣٢٧ كاتب السجل
سيد عبد السلام

قرار الامتحان

بلجنة امتحان شهادة العالمية المنعقدة بالجامع الاحمدي المؤلفة منا نحن الموقعين على هذا في يوم الاثنين ٢٧ رجب سنة ١٣٢٧ و ١٦ اغسطس سنة ١٩٠٩ قد امتحن الشيخ مصطفى ابراهيم الشافعي مذهباً (وهو ممن ينطبق عليهم قانون سنة ١٣١٢) في العلوم المبينة بعد وكانت نتيجة امتحانه فيها كما يأتي :

اسم العلم	درجة الفهم	درجة التحصيل	المتوسط	ملحوظات
اصول الفقه	ثالثة	ثالثة	ثالثة	قانون ١٤
المعاني	ثالثة	ثالثة	〃 〃	اسم العلم — درجة الفهم — درجة التحصيل — المتوسط
البيان	ثالثة	ثالثة	〃 〃	مصطلح الحديث
البديع	ثالثة	ثالثة	〃 〃	[illegible]
النحو	〃 〃 〃	〃 〃 〃	— 〃	[illegible]
الصرف	〃 〃 〃	〃 〃 〃	〃 〃	[illegible]
المنطق	〃 〃 〃	〃 〃 〃	〃 〃	
التوحيد	〃 〃 〃	〃 〃 〃	〃 〃	
الفقه	〃 〃 〃	〃 〃 〃	〃 〃	
التفسير	〃 〃 〃 〃	〃 〃 〃	— 〃	خرج عن الأغلبية في الوضع العلامة الشيخ ابراهيم
الحديث	〃 〃 〃 〃	〃 〃 〃 〃	—	[illegible] الحنفي والشيخ عبد المعطي [illegible]

فبناء على ذلك وبعد الاطلاع على المواد (٣ و ٨) من القانون السالف ذكره تقرر باغلبية الآراء انه يستحق شهادة العالمية من الدرجة الثالثة

الاعضاء — رئيس اللجنة

[illegible] عبد المعطي [illegible] الشربيني [illegible]

(تسليم الشهادات)

استلمت من مشيخة الجامع الاحمدي شهادة ([illegible]) [illegible] من الدرجة الثالثة [illegible]

وحرر هذا للمعلومية ٢ شوال سنة ١٣٢٧

١٧ اكتوبر سنة ١٩٠٩

الامضاء

مصطفى ابراهيم [illegible]

وثيقة نمرة ٣٥ — ملحق ١٤ م

المعاهد الدينية العلمية الاسلامية

مشيخة الجامع الاحمدي

﴿ طلب انتساب ﴾
(يصرف للطالب مجاناً)

(١) اسم الطالب ولقبه عبد القادر علي الشعراوي البكر
(٢) سنه شهر سنة ١٣ ثلاثة عشر سنة
(٣) بلده الجعفرية
(٤) المركز او القسم — مركز السنطة
(٥) المديرية او المحافظة مديرية الغربية
(٦) مذهبه حنفي

(٧) مايحفظه من القرآن الكريم جميعه
(٨) اسم والد الطالب علي الشعراوي البكر
(٩) « جده الشعراوي البكر
(١٠) « ولي امره علي الشعراوي البكر
(١١) صلته بالطالب والده
(١٢) صناعته تاجر
(١٣) عنوانه الجعفرية بطريق مركز السبع

حضرتلو افندم مولانا الاستاذ شيخ الجامع الاحمدي

أقدم لفضيلتكم هذا الطلب ملتمساً قبولي ضمن طلبة العلم بالمشيخة وأني أتعهد بالخضوع لجميع القوانين واللوائح والقرارات التي تختص بطلبة العلم أفندم

امضاء الطالب
عبد القادر علي الشعراوي البكر

حرر في ١٤ شهر شعبان سنة ١٣٣٣
موافق ٢٧ شهر يونيه سنة ١٩١٥

(١) ﴿ قرار اللجنة المنصوص عليها بمادة ١٠ من اللائحة ﴾
قد فحص هذا الانتساب والشهادات والاوراق المرفقة به فتقرر قبوله وإحالته على الكشف الطبي
حرر في ٧ شهر شوال سنة ١٣٣٣
الاعضاء — رئيس اللجنة
عبد الحميد [illegible] [illegible]

(٣) ﴿ قرار اللجنة المنصوص عليها بمادة ١٣ من اللائحة ﴾
اختبرنا هذا الطالب (بعد تحققنا من شخصيته) في القرآن الكريم وفي القراءة والكتابة فوجدناه حافظاً جميع القرآن وهو يعرف القراءة والكتابة بدرجة تؤهله للمطالعة في الكتب
حرر في ١٥ شهر شوال سنة ١٣٣٣
الاعضاء
عبد العظيم [illegible] علي [illegible]

(٢) ﴿ نتيجة الكشف الطبي ﴾ ٢٦٩
بنية الطالب متوسطة جدا سليم
سنه التطعيم
هل هو خال من الامراض معافى
تحريراً في شهر ١٣٣ طبيب المشيخة
٢٢ اغسطس شهر ١٩١٥ [illegible]

(٤) ﴿ أمر القبول أو الرفض ﴾
قبل هذا الانتساب و يسجل اسم صاحبه بالسجل العمومي و يلحق بطلبة السنة الاولى الدراسية اعتباراً من ٢ [illegible]
تحريراً في ١٥ [illegible] سنة ١٣٣
٢٥ [illegible] سنة ١٩١٥
شيخ المعهد

سجل في السجل العمومي بنمرة ٢١١٠
تحريراً في ١٧ شهر [illegible] ١٣٣٣
٢٦ شهر [illegible] ١٩١٥
كاتب السجل

[illegible] ١٧ رمضان [illegible]

وثيقة نمرة ٣٨

ملحق ١٥

مشيخة الجامع الازهر

مواضيع امتحان شهادة العالمية النظامية الشفوى للطلبة الذين يدرسون على نظام القانون

رقم ٣٢ لسنة ١٩٢٣

التعيين الثانى

اسم الطالب عبد الغنى سيد محمد عطية   مذهبه شافعى

عدد	العلم	الكتاب	موضوع الدرس
١	فقه: الحنفية	الدر	من أول كتاب الشركة الى قوله وركنها الايجاب والقبول
	الشافعية	الشرح الكبير	باب فى بيان الشركة الى قوله واستند آخذ قراض
	المالكية	المنهج	من أول كتاب الشركة الى قول المصنف وأركانها عاقدان
٢	الاصول	المنهاج	« « قول المصنف الثانى قصة معاذ وأبى موسى الى آخر المتن
٣	البيان	السعد	والاستعارة باعتبار اللفظ قسمان الى التشبيه والترشيح

تسلمت صورة من هذا التعيين وأتعهد بالحضور بادارة القسم الثانوى بالجامع الازهر الساعة السابعة الافرنكية من صبح يوم الخميس ٢٤ سنة ١٣٤٣ لاداء الامتحان ؟   امضاء الطالب

تحريرا فى ١٩ ذى الحجة سنة ١٣٤٣ يوليه سنة ١٩٢٥

قرار مجلس الازهر الاعلى الصادر بالجلسة المنعقدة فى ٦/٧/١٩٤٧ يقضى بأن أقل سن للقبول هو ١١ سنه ولا يتجاوز ١٧ سنه

قرار مجلس الازهر الاعلى بجلسته المنعقدة فى ٢٠/١١/١٩٤٩ ينص على الموافقة على التجاوز فى حدود شهر للزيادة وفى حدود سنة للنقص عن السن المقدرة بقرار المجلس الاخير فى المبينة اعلاه اذا توفرت الشروط الاخرى

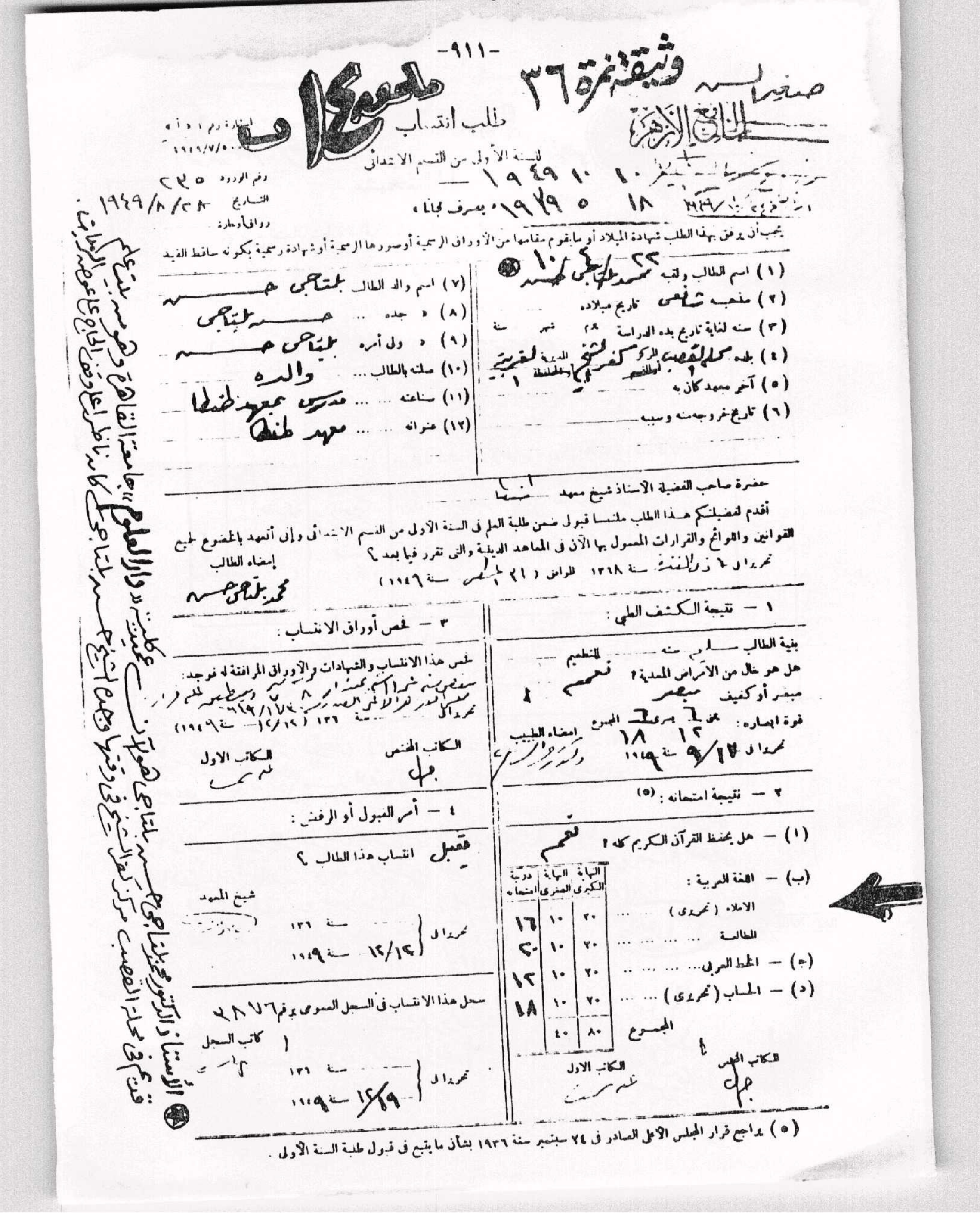
[illegible]
١١/١٢/١٩٤٩

تابع ٣٦

حيث أنه توجد شهادة ميلاد خالية بالسنة الاولى الابتدائية الازهرية. يقبل الطالب محمد [illegible] تطبيقا للقرارات المجلس الاعلى المبينة اعلاه

شيخ معهد طنطا
[illegible]
١١/١٢/١٩٤٩

صفحة مسـ — وثيقة نمرة ٣٦



الجامع الأزهر

معهد طنطا

طلب انتساب

للسنة الأولى من القسم الابتدائي

استمارة رقم ١٥ أ ز

١٩٤٩/٧/٥٠٠٠

رقم الوروود ٢٢٥

التاريخ ١٩٤٩/٨/٢٨

ورواق أو حارة

١٠ ١٠ ١٩٤٩

١٨ ٥ ١٩٤٩ بصرف مجاناً

يجب أن يرفق بهذا الطلب شهادة الميلاد أو مايقوم مقامها من الأوراق الرسمية أو صورها الرسمية أو شهادة رسمية بكونه ساقط القيد

(١) اسم الطالب ولقبه محمد بلتاجي حسن (*) ١٠/٢٣

(٢) مذهبه شافعي تاريخ ميلاده

(٣) سنه لغاية تاريخ بدء الدراسة ٢٩ شهر سنة

(٤) بلده محلة القصب المركز كفر الشيخ المديرية الغربية أو المحافظة

(٥) آخر معهد كان به

(٦) تاريخ خروجه منه وسببه

(٧) اسم والد الطالب بلتاجي حسن

(٨) « جده ... حسن بلتاجي

(٩) « ولي أمره بلتاجي حسن

(١٠) صلته بالطالب ... والده

(١١) صناعته ... ... مدرس بمعهد طنطا

(١٢) عنوانه ... ... معهد طنطا

حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ شيخ معهد طنطا

أقدم لفضيلتكم هذا الطالب ملتمساً قبوله ضمن طلبة العلم في السنة الأولى من القسم الابتدائي وإني أتعهد بالخضوع لجميع القوانين واللوائح والقرارات المعمول بها الآن في المعاهد الدينية والتي تقرر فيما بعد ؟

تحريراً في ٦ ذو القعدة سنة ١٣٦٨ الموافق (٢١ أغسطس سنة ١٩٤٩)

إمضاء الطالب

محمد بلتاجي حسن

١ — نتيجة الكشف الطبي :

بنية الطالب سليم سنه

هل هو خال من الأمراض المعدية ؟ نعم — المتطعيم

مبصر أو كفيف مبصر

قوة إبصاره : يمين ٦ يسرى ٦ المجموع ١٢ ١٨

تحريراً في ١٧/٩ سنة ١٩٤٩

إمضاء الطبيب

٢ — نتيجة امتحانه : (٥)

(١) — هل يحفظ القرآن الكريم كله ؟ نعم

	النهاية الكبرى	النهاية الصغرى	درجة امتحانه
(ب) — اللغة العربية :			
الإملاء (تحريري) ...	٢٠	١٠	١٦
المطالعة	٢٠	١٠	٢٠
(ج) — الخط العربي	٢٠	١٠	١٢
(د) — الحساب (تحريري) ...	٢٠	١٠	١٨
المجموع	٨٠	٤٠	

الكاتب المختص — الكاتب الأول

٣ — فحص أوراق الانتساب :

فحص هذا الانتساب والشهادات والأوراق المرافقة له فوجد: [illegible]

تحريراً في ١٢/١٢ سنة ١٣٦ — سنة ١٩٤٩

الكاتب المختص — الكاتب الأول

٤ — أمر القبول أو الرفض :

قبل انتساب هذا الطالب ؟

شيخ المعهد

تحريراً في ١٢/١٢ سنة ١٣٦ — سنة ١٩٤٩

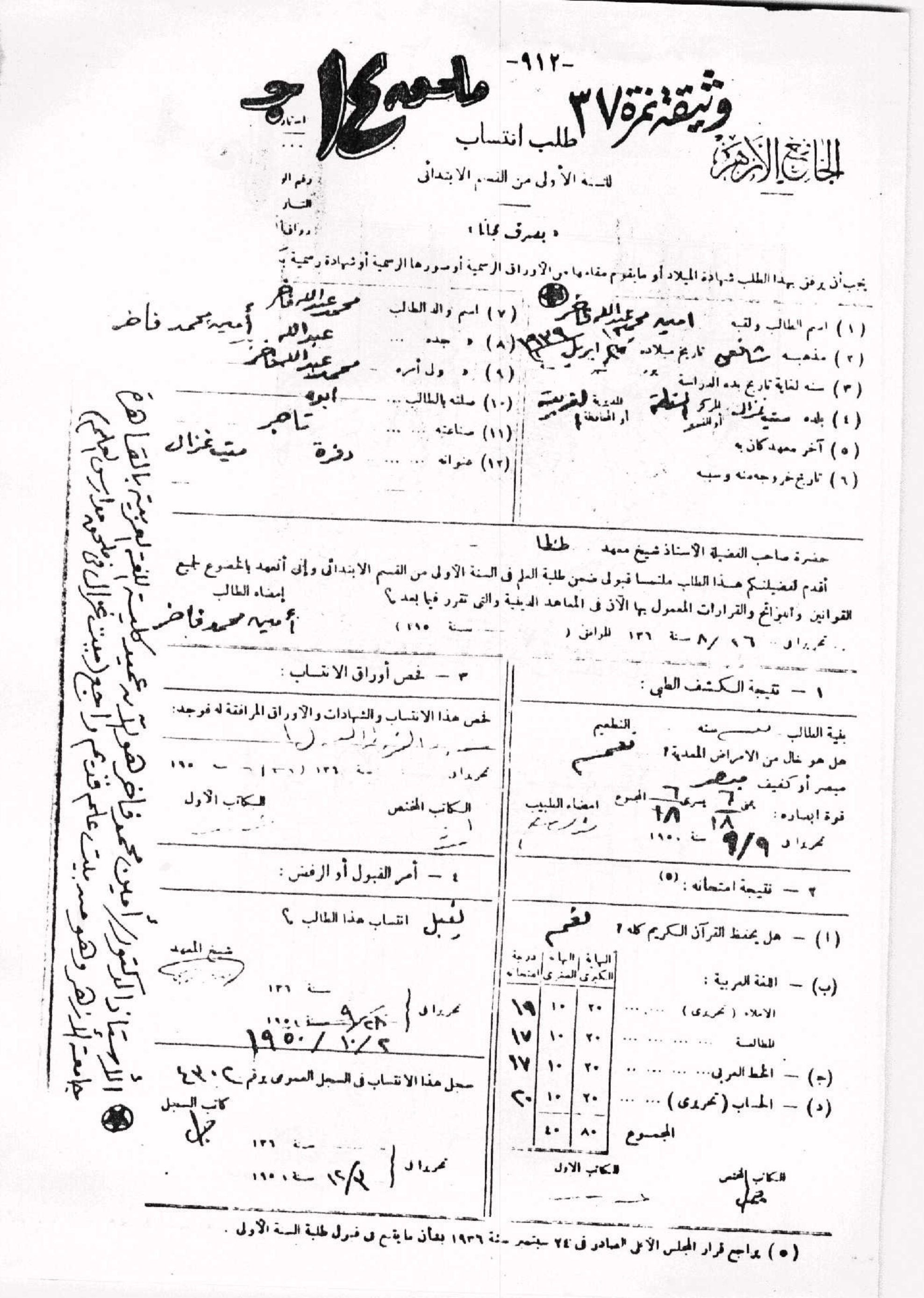
سجل هذا الانتساب في السجل العمومي برقم ٢٨٧٦

كاتب السجل

تحريراً في ١٢/٩ سنة ١٣٦ — سنة ١٩٤٩

(٥) يراجع قرار المجلس الأعلى الصادر في ٢٤ سبتمبر سنة ١٩٣٦ بشأن ما يتبع في قبول طلبة السنة الأولى .

(*) الأستاذ الدكتور محمد بلتاجي حسن بلتاجي هو الآن عميد كلية «دار العلوم» جامعة القاهرة وهو من بيت علم قديم في محلة القصب مركز كفر الشيخ في وقتها وجده الشيخ حسن بلتاجي كان ناظراً على وقف الحاج علي عوضه [illegible] .



وثيقة نمرة ٣٧ — ملحق ١٤ ج

الجامع الأزهر

طلب انتساب

للسنة الأولى من القسم الابتدائي

« يصرف مجاناً »

يجب أن يرفق بهذا الطلب شهادة الميلاد أو ما يقوم مقامها من الأوراق الرسمية أو صورها الرسمية أو شهادة رسمية بـ

(١) اسم الطالب ولقبه: أمية محمد عبد الله فاخر

(٢) مذهبه: شافعي — تاريخ ميلاده: ابريل ١٩٣٩

(٣) سنه لغاية تاريخ بدء الدراسة

(٤) بلده: ميت غزال — المركز أو القسم: السنطة — المديرية أو المحافظة: الغربية

(٥) آخر معهد كان به

(٦) تاريخ خروجه منه وسببه

(٧) اسم والد الطالب: محمد عبد الله فاخر

(٨) « جده: عبد الله

(٩) « ولي أمره: محمد عبد الله فاخر

(١٠) صلته بالطالب: أبوه

(١١) صناعته: تاجر

(١٢) عنوانه: دفرة — ميت غزال

أمية محمد فاخر

حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ شيخ معهد طنطا

أقدم لفضيلتكم هذا الطلب ملتمساً قبولي ضمن طلبة العلم في السنة الأولى من القسم الابتدائي وإني أتعهد بالخضوع لجميع القوانين واللوائح والقرارات المعمول بها الآن في المعاهد الدينية والتي تقرر فيما بعد ؟

إمضاء الطالب: أمية محمد فاخر

تحريراً في ٢٦ / ٨ سنة ١٣٦ الموافق (سنة ١٩٥)

١ — نتيجة الكشف الطبي:

بنية الطالب: حسنة

هل هو خال من الأمراض المعدية؟ نعم — التطعيم

مبصر أو كفيف: مبصر

قوة إبصاره: يمنى ٦/١٨ — يسرى ٦/١٨ — المجموع

إمضاء الطبيب

تحريراً في ٩/٩ سنة ١٩٥٠

٢ — نتيجة امتحانه: (٥)

(ا) — هل يحفظ القرآن الكريم كله؟ نعم

(ب) — اللغة العربية:

	النهاية الكبرى	النهاية الصغرى	درجة امتحانه
الإملاء (تحريري)	٢٠	١٠	١٩
المطالعة	٢٠	١٠	١٧
(ج) — الخط العربي	٢٠	١٠	١٧
(د) — الحساب (تحريري)	٢٠	١٠	٢٠
المجموع	٨٠	٤٠	

الكاتب الأول — الكاتب المختص

٣ — فحص أوراق الانتساب:

فحص هذا الانتساب والشهادات والأوراق المرافقة له فوجد:

تحريراً في سنة ١٣٦ ( ) سنة ١٩٥

الكاتب المختص — الكاتب الأول

٤ — أمر القبول أو الرفض:

يقبل انتساب هذا الطالب ؟

شيخ المعهد

تحريراً في ٢٨/٩ سنة ١٣٦ سنة ١٩٥ — ١٩٥٠/١٠/٢

سجل هذا الانتساب في السجل العمومي برقم ٤٤٠٢

كاتب السجل

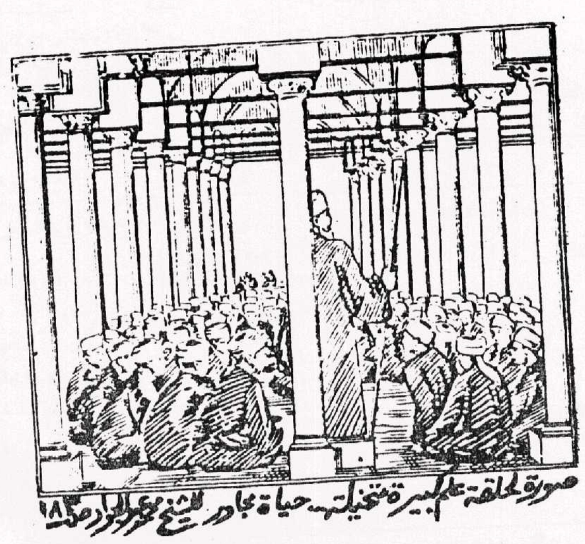
تحريراً في سنة ١٣٦ — ٢/١٢ سنة ١٩٥

(٥) يراجع قرار المجلس الأعلى الصادر في ٢٤ سبتمبر سنة ١٩٣٦ بشأن ما يتبع في قبول طلبة السنة الأولى.

ملحق ١٦



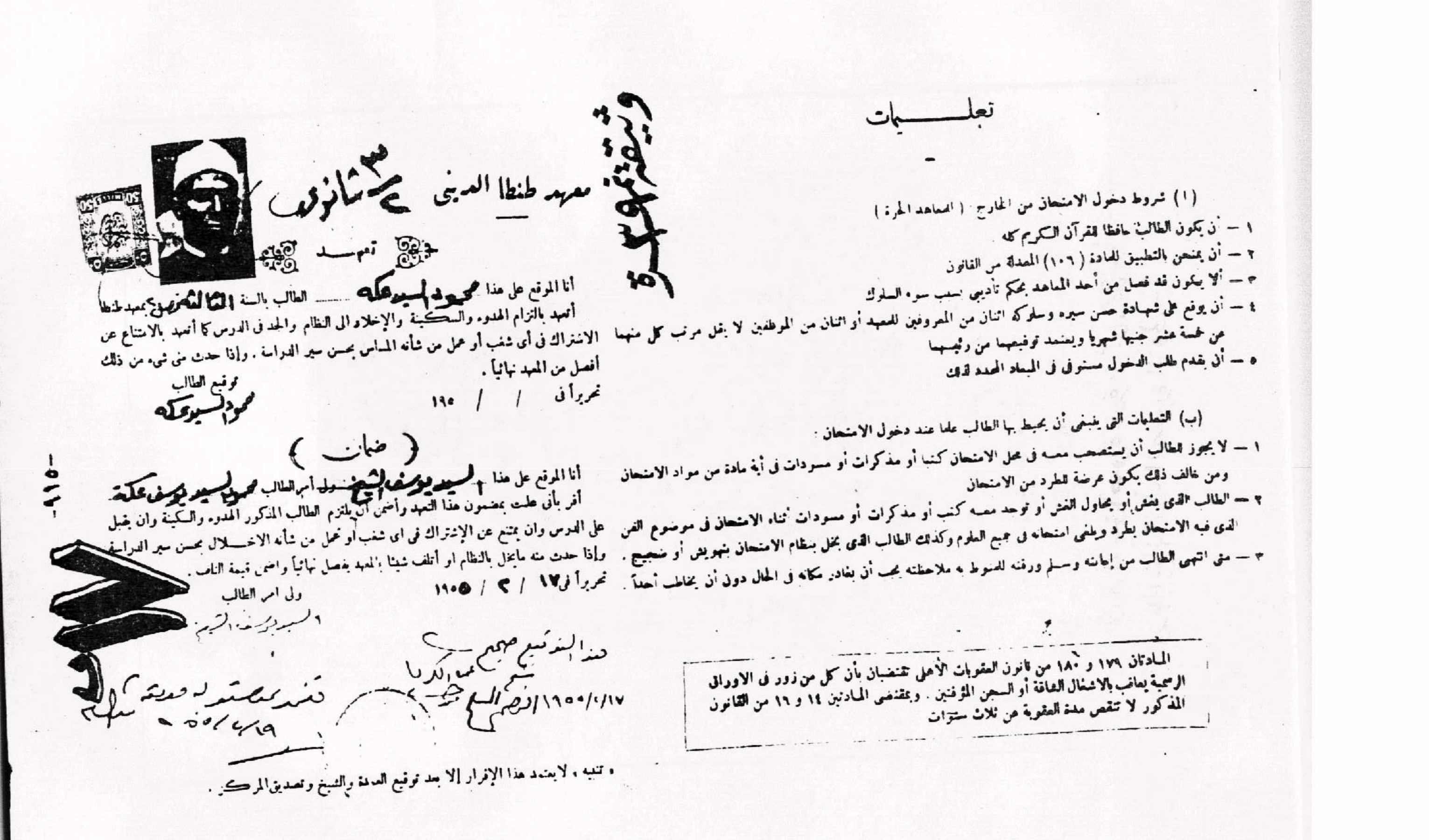
صورة متخيلة لحلقة علم صغيرة ص ١٨١ حياة مجاور بالجامع -



صورة لحلقة علم كبيرة تخيلتها حياة مجاور للشيخ محمد عبد الجواد ص ١٨



المرحوم الشيخ الجليل ابرهيم ابرهيم الظواهرى
شيخ الجامع الأحمدى
والد المرحومين المشايخ : الشافعى ، والحسينى ، والأحمدى ،
شيخ الأزهر الأسبق (صورة نادرة من كتاب محمد عبد الجواد حياة
مجاور بالجامع الأحمدى الصورة الأولى ...) .



تعلـــيمات

(أ) شروط دخول الامتحان من الخارج (المعاهد الحرة)

١ — أن يكون الطالب حافظا القرآن الكريم كله
٢ — أن يمتحن بالتطبيق للمادة (١٠٦) المعدلة من القانون
٣ — ألا يكون قد فصل من أحد المعاهد بحكم تأديبي بسبب سوء السلوك
٤ — أن يوقع على شهادة حسن سيره وسلوكه اثنان من المعروفين للمعهد أو اثنان من الموظفين لا يقل مرتب كل منهما عن خمسة عشر جنيها شهريا ويعتمد توقيعهما من رئيسهما
٥ — أن يقدم طلب الدخول مستوفى فى الميعاد المحدد لذلك

(ب) التعليمات التى ينبغى أن يحيط بها الطالب علما عند دخول الامتحان :

١ — لا يجوز للطالب أن يستصحب معه فى محل الامتحان كتبا أو مذكرات أو مسودات فى أية مادة من مواد الامتحان ومن خالف ذلك يكون عرضة للطرد من الامتحان
٢ — الطالب الذى يغش أو يحاول الغش أو توجد معه كتب أو مذكرات أو مسودات أثناء الامتحان فى موضوع الفن الذى فيه الامتحان يطرد ويلغى امتحانه فى جميع العلوم وكذلك الطالب الذى يخل بنظام الامتحان بتهويش أو ضجيج .
٣ — متى انتهى الطالب من إجابته وسلم ورقته للمنوط به ملاحظته يجب أن يغادر مكانه فى الحال دون أن يخاطب أحداً .

المادتان ١٧٩ و ١٨٠ من قانون العقوبات الأهلى تقضيان بأن كل من زور فى الاوراق الرسمية يعاقب بالاشغال الشاقة أو السجن المؤقتين . وبمقتضى المادتين ١٤ و ١٦ من القانون المذكور لا تنقص مدة العقوبة عن ثلاث سنوات

معهد طنطا الدينى

تعهـــد

أنا الموقع على هذا محمود السيد عكه الطالب بالسنة الثالثة ... بمعهد طنطا أتعهد بالتزام الهدوء والسكينة والإخلاد الى النظام والجد فى الدرس كما أتعهد بالامتناع عن الاشتراك فى أى شغب أو عمل من شأنه المساس بحسن سير الدراسة . وإذا حدث منى شىء من ذلك أفصل من المعهد نهائياً .

تحريراً فى / / ١٩٥

توقيع الطالب
محمود السيد عكه

(ضمان)

أنا الموقع على هذا السيد يوسف الشيخ ولى أمر الطالب محمود السيد يوسف عكة أقر بأنى علمت بمضمون هذا التعهد وأضمن أن يلتزم الطالب المذكور الهدوء والسكينة وان يقبل على الدرس وان يمتنع عن الإشتراك فى اى شغب او عمل من شأنه الاخـــلال بحسن سير الدراسة وإذا حدث منه مايخل بالنظام او أتلف شيئا بالمعهد يفصل نهائياً واضمن قيمة التالف .

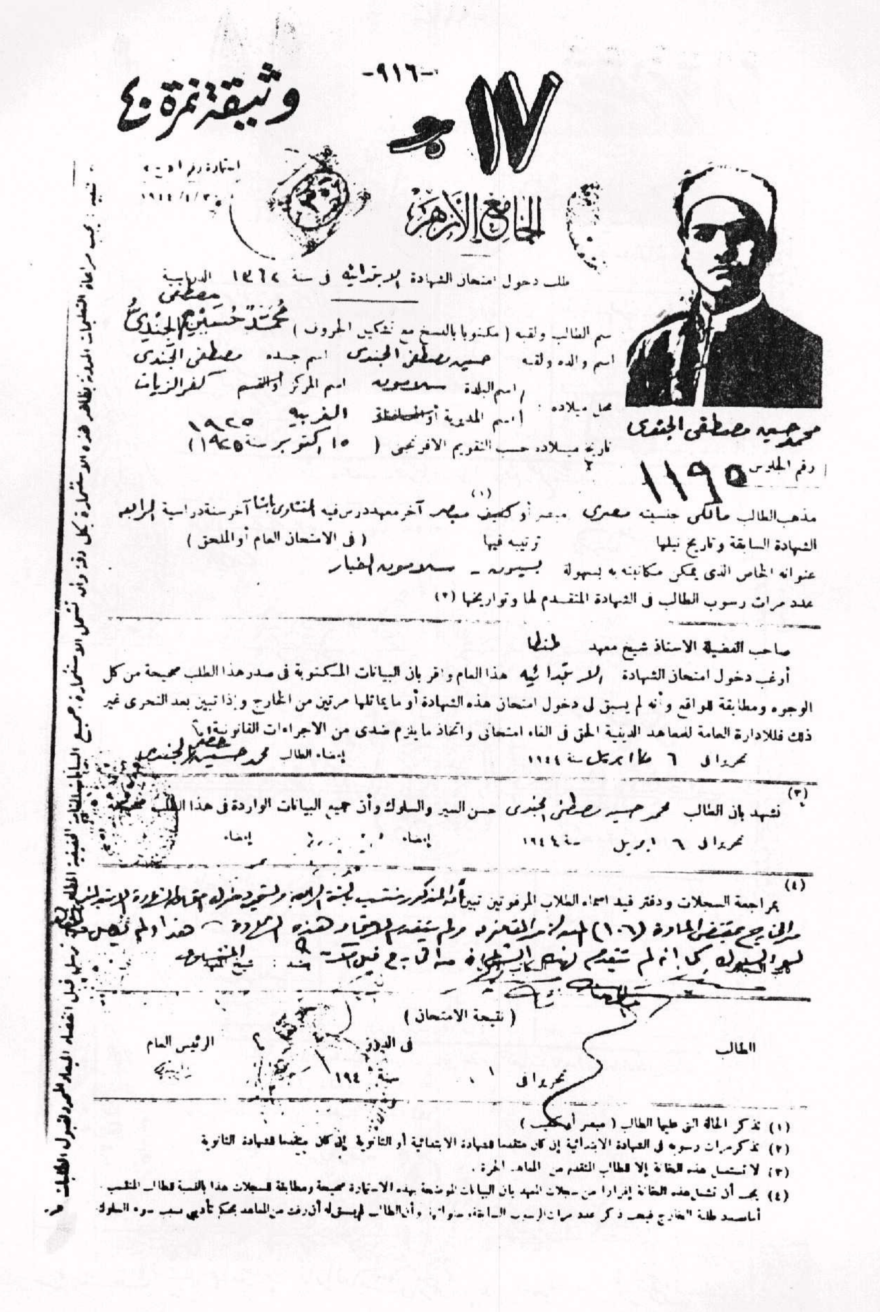
تحريراً فى ١٧ / ٣ / ١٩٥٥

ولى امر الطالب
السيد يوسف الشيخ

هذا التوقيع صحيح
١٩٥٥/٣/١٧

• تنبيه • لا يعتمد هذا الإقرار إلا بعد توقيع العمدة والشيخ وتصديق المركز .

-٩١٦-



وثيقة نمرة ٤٠

١٧ ج

استمارة رقم (١ - ج)

الجامع الأزهر

طلب دخول امتحان الشهادة الابتدائية في سنة ١٩٤٤ الدراسية

اسم الطالب ولقبه (مكتوبا بالنسخ مع تشكيل الحروف) مُحَمَّد حُسَيْن مصطفى الجُنْدِي

اسم والده ولقبه حسين مصطفى الجندى اسم جده مصطفى الجندى

محل ميلاده : اسم البلدة سمادون اسم المركز أو القسم كفر الزيات

اسم المديرية أو المحافظة الغربية

تاريخ ميلاده حسب التقويم الافرنجي (١٥ أكتوبر سنة ١٩٢٥)

محمد حسين مصطفى الجندى

رقم الجلوس ١١٩٥

مذهب الطالب مالكي جنسيته مصري مبصر أو كفيف مبصر (١) آخر معهد درس فيه المنشاوي بطنطا آخر سنة دراسية الرابعة

الشهادة السابقة وتاريخ نيلها ترتيبه فيها (في الامتحان العام أو الملحق)

عنوانه الخاص الذي يمكن مكاتبته به بسهولة بسيون - سمادون الخبار

عدد مرات رسوب الطالب في الشهادة المتقدم لها وتواريخها (٢)

صاحب الفضيلة الاستاذ شيخ معهد طنطا

أرغب دخول امتحان الشهادة الابتدائية هذا العام وأقر بأن البيانات المكتوبة في صدر هذا الطلب صحيحة من كل الوجوه ومطابقة للواقع وأنه لم يسبق لي دخول امتحان هذه الشهادة أو ما يماثلها مرتين من الخارج وإذا تبين بعد التحري غير ذلك فللإدارة العامة للمعاهد الدينية الحق في الغاء امتحاني واتخاذ ما يلزم ضدي من الاجراءات القانونية.

تحريرا في ٦ أبريل سنة ١٩٤٤ إمضاء الطالب محمد حسين مصطفى الجندى

---

(٣) نشهد بأن الطالب محمد حسين مصطفى الجندى حسن السير والسلوك وأن جميع البيانات الواردة في هذا الطلب صحيحة

تحريرا في ٦ أبريل سنة ١٩٤٤ إمضاء [illegible] إمضاء

---

(٤) بمراجعة السجلات ودفتر قيد اسماء الطلاب المرفوتين تبين أنه [illegible]

[illegible]

شيخ المعهد

(نتيجة الامتحان)

الطالب في الدور سنة ١٩٤ الرئيس العام

تحريرا في / /

---

(١) تذكر الحالة التي عليها الطالب (مبصر أو كفيف).

(٢) تذكر مرات رسوبه في الشهادة الابتدائية إن كان متقدما لشهادة الابتدائية أو الثانوية إن كان متقدما لشهادة الثانوية.

(٣) لا تستعمل هذه الخانة إلا لطالب المتقدم من المعاهد الحرة.

(٤) يجب أن تشمل هذه الخانة إقرارا من سجلات المعهد بأن البيانات الموضحة بهذه الاستمارة صحيحة ومطابقة لسجلات هذا بالنسبة لطالب المنتسب أما بالنسبة لطلبة الخارج فيجب ذكر عدد مرات الرسوب السابقة سنواتها، وأن الطالب لم يسبق له أن رفت من المعاهد بحكم تأديبي بسبب سوء السلوك.

ملحق ١٨

وثيقة نمرة ٤١



(أورنيك عسكري نمرة ١٤ قرعة)

نظارة الحربية ـ إدارة القرعة

شهادة معافاة من فرض الخدمة العسكرية

قرعة سنة ١٩٠٩

نمرة ٥٦

دكريتو ٤ نوفمبر سنة ١٩٠٢ قسم ٣

اسم ولقب	محمد الحسيني محمد الحسيني
مقاس الطول	١٧٢
مقاس الصدر	٧٦
لون الجسم	قمحي
لون العيون	عسلي
المواجب	[illegible]
أوصاف بدنية	[illegible]
مديرية	الغربية
محافظة	
مركز	[illegible]
قسم	
بلد	[illegible]
حارة	

الموضح اسمه وأوصافه أعلاه قد عملت عنه التحقيقات القانونية ودلت على أنه [illegible] وصار مستحقاً المعافاة من الخدمة العسكرية قد أعطيت اليه هذه الشهادة المطلوبة بذلك

تحريراً في [illegible] بتاريخ [illegible] سنة ١٩١٥

ناظر حربية

(أورنيك عسكري نمرة ١٤ قرعة)

وزارة الحربية ـ إدارة القرعة

شهادة معافاة من فرض الخدمة العسكرية

قرعة سنة ١٩٢٣

نمرة [illegible]

دكريتو ٤ نوفمبر سنة ١٩٠٢ قسم ٣

اسم ولقب	حامد عبد الغفار العايش
مقاس الطول	١٦١
مقاس الصدر	٨٠
لون الجسم	[illegible]
لون العيون	[illegible]
المواجب	[illegible]
أوصاف بدنية	[illegible]
مديرية	الغربية
محافظة	
مركز	كفر الزيات
قسم	
بلد	شبراطو
حارة	

الموضح اسمه وأوصافه أعلاه قد عملت عنه التحقيقات القانونية ودلت على أنه [illegible] وصار مستحق المعافاة من الخدمة العسكرية قد أعطيت اليه هذه الشهادة المطلوبة بذلك

تحريراً في طنطا بتاريخ [illegible] سنة ١٩٢٣

وزير حربية

رئيس مجلس القرعة

قائمقام

من أرشيف الشيخ حامد عبد الغفار العايش رحمه الله من شبراطو مركز بسيون غربية.

محفظة ١٩ وثيقة نمرة ٤٢

صدر هذا المرسوم الشريف المطاع الواجب القبول والتشريف والاتباع من لدن مولانا السلطان بولاية مصر المحروسة
خطابا الى قدوة النواب المتشرعين نايب الشرع الشريف باقليم المنوفيه زيد فضله وحاكم الاقليم زيد مجده
تحيطون علما ان قدوة العلما الشيخ احمد صدقة انهى الينا بموجب فرمان شريف بيده
ويلتزم بتمويه بيت بابل الكذابية مسجد شريف مرتب فيه قراة حديث شريف وتدريس علوم واوراد
يعني مضمونه لنخبة بابل المذكور ومداومون عليهم وايضا المتوطنون بالقرية المذكورة سادات العلماء
صلوات على النبي المختار خكم شرط واقفه وجميع خدام المسجد يعافون ويسلمون من جميع المظالم من قديم زمان
المفتيين والفقهاء وخلفاء الاحمدية والفقراء وجميع خدام المسجد من مظالم الجزئية والكلية وكذلك الرزقة
فلا احد يتعرض لهم بوجه من الوجوه من طرف الحكام والملتزمين وكامن اصلات مظالم شريف فيقتضي ذلك اصدرناه
المسطر تبلغا بالمسجد لم يكن على منوال سنتها مظالم ولا حوادث والتسوا منام رسوم ولا ترضى احد ايتسر خلام باري
تقدم ورده اليكم وتلاوته عليكم تجرو هم حكم خو اليهم السابقة في جميع تلتقاتهم ولا ترضى احد اعتراضه بحكم المشروح
او ضرر او فعل يخالف الشرع الشريف والقانون المنيف ويكون العمل بمقتضاه
واعتمدوه غاية الاعتماد الكلي

ملحق ٢٠



وثيقة نمرة ٤٣

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة صاحب الفضيلة مولانا الأستاذ شيخ الجامع الأزهر

بتوفيق الله تعالى ثم بإشارة فضيلتكم قد قمت على قدر المستطاع بواجب المراقبة ليلاً بالجامع الأزهر ، وكانت مهمتي منحصرة في دائرة ضيقة من الوعظ اللين والإرشاد الهادئ محافظة على الهدوء وبعداً عن التهويش حتى لم يشعر الطلاب بأن هناك رقابة ، وقد لاحظت ما يأتي :-

١- ضعف مركز الرقابة إذا لم تتأيد معززة بملاحظة من المشيخة وزميل من الأساتذة

٢- كثرة الضوضاء ورفع الأصوات بالمذاكرة أثناء تأدية الفرائض وقد قال عليه الصلاة والسلام لعلي رضي الله عنه "يا علي لا تجهر بقراءتك ولا بدعائك حيث يصلي الناس فإن ذلك يفسد عليهم صلاتهم"

٣- مرور الشبان في المسجد عقب الدروس ودخولهم من باب غير مختص بهم وفي ذلك ما فيه

٤- جلوس بعض الزائرات أمام الأضرحة على مرأى ومسمع من الداخلين والناظرين " " "

٥- ترك بعض السبورات وكراسي المدرسين في المسجد ليلاً . ذلك الذي من شأنه إحداث تنازع بين الطلاب فيها

٦- عدم إنارة الأنوار الكافية فتزدحم الطلاب ويعرضون أبصارهم للخطر وذكاءهم للضرر

٧- عدم شعور الطلاب بمسئوليتهم أمام الله والمشيخة إذا هم أخلوا بآداب المسجد

هذا

وإني أشكر لمولاي هذه النواة الصالحة معتقداً أنها ستؤتي أكلها كل حين بإذن ربها راجياً أن يعقب أولى خطوة ثم [illegible] معلناً في صراحة أني لا أريد الطعن في أحد وإن أريد إلا الإصلاح ما استطعت وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب " م محمد عبد العظيم الزرقاني

٦/٧/١٣٤٧هـ ١٨/١٢/١٩٢٨م

وثيقة نمرة ٤٤

ملخص وقفية

[illegible]

المحكمة

[illegible]

الواقف

[illegible]

مقدار الوقف

[illegible]

جهة الصرف

[illegible]

P٤٤

ملخص وقفية

[illegible]

المحكمة

[illegible]

الواقف

[illegible]

مقدار الوقف

[illegible]

جهة الصرف

[illegible]

---

٤٤ ب

ملخص وقفية

[illegible]

المحكمة

[illegible]

الواقف

[illegible]

مقدار الوقف

[illegible]

جهة الصرف

[illegible]

٤٤٤ج

ملخص وقفية — الجامع الأزهري

عبد العزيز إبراهيم بك حبيب

المسجلة بوزارة الأوقاف جزء ٥٠ بحرية وجه ١٨٥ برقم ١٩٨

المحكمة

شبين الكوم الشرعية

الواقف

عبد العزيز بك إبراهيم حبيب المقيم بشبين الكوم بزاوية الناعورة

مقدار الوقف

تسعة وعشرون فدانا وثمن مشتركا من أطيان ناحية شبرا باص مركز شبين الكوم.

جهة الوقف

من ذلك ٢ قيراط صرفها على التعليم بمدارس الجمعية المسماة بجمعية المساعي المشكورة بمديرية المنوفية ابتدائيا كان ذلك التعليم أو ثانويا فإذا تعذر فيصرف الريع في إنشاء معهد ديني بزاوية الناعورة لتعليم أولاد المسلمين العلوم القرآنية الأزهرية فإذا تعذر يصرف الريع على الطلاب والعلماء من مديرية المنوفية الذين يكونون بالجامع الأزهر. فإذا تعذر يصرف الريع على الطلاب والعلماء الذين يكونون من مديرية المنوفية بالجامع الأزهر الشريف. فإذا تعذر الصرف على الأشخاص يصرف الريع للفقراء والمساكين.

ملخص وقفية — ٤٤٤هـ

الست قمر بنت المرحوم علي

المسجلة بوزارة الأوقاف بجزء ٤٦ مصر برقم ١١١٩

المحكمة

محكمة مصر الشرعية في يوم الثلاثاء ١٧ شعبان سنة ١٣٢٩ - ١٢ أغسطس سنة ١٩١١

الواقف

الست قمر بنت المرحوم علي أحمد القيسي بحارة الجوهري قسم الأزبكية بمصر

مقدار الوقف

أرض وبناء المنزل رقم ٩ الكائن بحارة الجوهري قسم الأزبكية بمصر ومسطحه ٧٩ متر

جهة الصرف

على نفسها مدة حياتها ثم من بعدها على أولادها بالتساوي بينهم ثم على أولادهم وأولاد أولادهم ونسلهم وعقبهم إلى حين انقراضهم فإذا انقرضوا أو ماتت الواقفة من غير أولاد ولا ذرية كان ذلك وقفا مقسوما ٢٤ قيراطا [illegible] يكون وقفا على عبد الغني علي أحمد والربع يكون وقفا على عزيزة [illegible] شقيقتا الواقفة ثم من بعد كل منهما يكون الموقوف عليه وقفا على أولاده وذريته على حسب النص السابق ذكره ومن بعد موت [illegible] الشقيقتين المذكورتين من غير ذرية أو عاد له ذرية وانقرضت يكون الموقوف عليه منهما ملحقا بالموقوف على الآخر منهما وتجري فيه أحكام وشروطه وإذا انقرض جميع الموقوف عليهم يكون ذلك وقفا مصروفا ريعه على الطلبة لعلم الفقراء بالجامع الأزهر [illegible] فإذا تعذر [illegible] صرف ذلك للحرمين الشريفين بالسوية بينهما فإذا تعذر الصرف على أحدهما صرف للآخر منهما فإذا تعذر الصرف عليهما معا صرف الريع للفقراء والمساكين المسلمين أينما كانوا.

٤٤٤د — طنطا

ملخص وقفية

حسين بك علي

المسجلة بوزارة الأوقاف بجزء ١٥ بحرية وجه ٧٧ رقم ٢٧٠٠

المحكمة

محكمة تلا

الواقف

حسين بك علي بن حسين أغا فتوح من ناحية [illegible] مركز تلا منوفية

مقدار الوقف

ثلاث أفدنة بحوض الملقة بزمام بابل مركز تلا منوفية

جهة المصرف

من نفسه مدة حياته ثم من بعده من أولاد ابن المرحوم حسن بن حسين من أولادهم إبراهيم والسيد محمد والسيد بالكيفية الآتية

إبراهيم ١٦ قيراط

السيد محمد ٨ قيراط

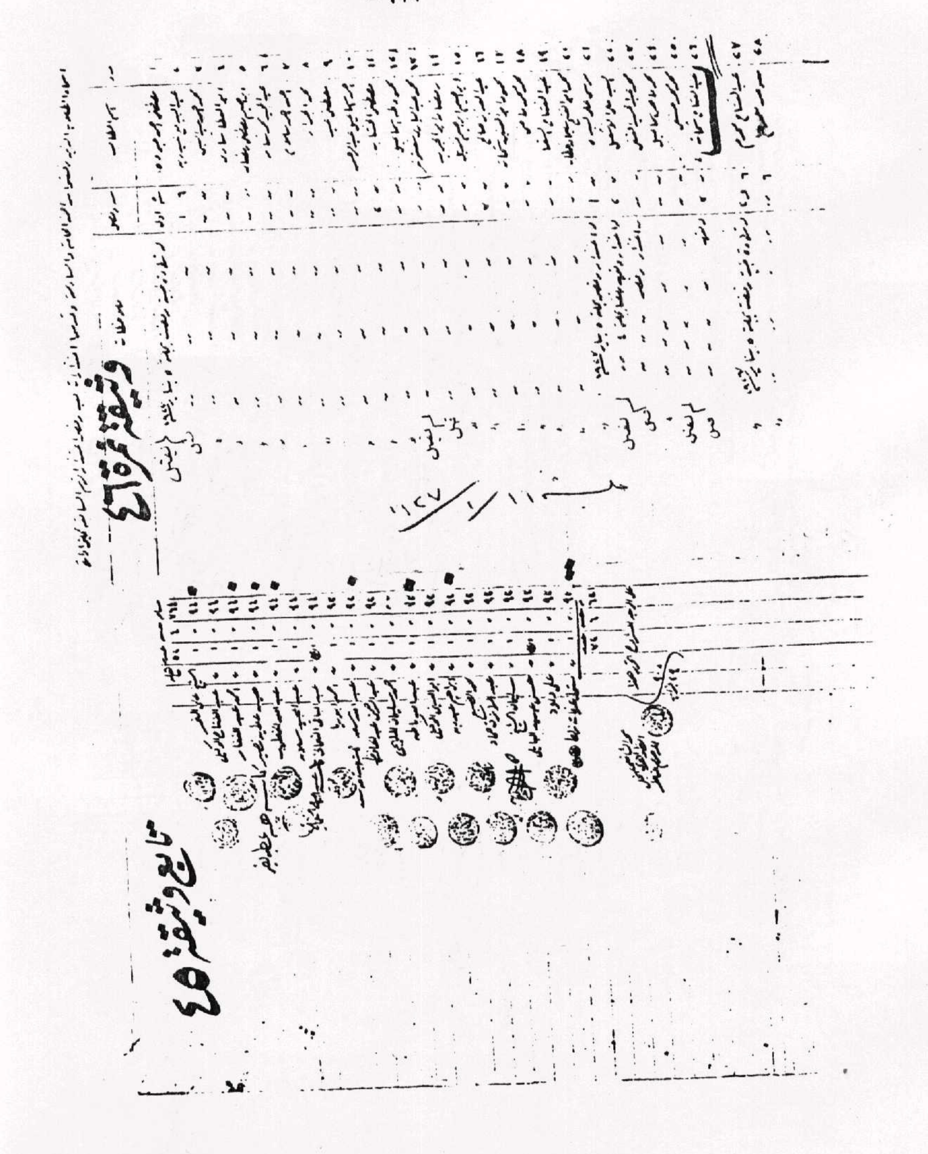
السيد ٨

ومن بعد كل منهم يكون نصيبه وقفا على أولاده من حسين بن علي ثم من بعده لأولاده ومن بعدهم لأولاد أولادهم وهكذا ومن بعد انقراضهم جميعا يكون وقفا على طلبة العلم بالجامع الأزهر فإذا تعذر المصرف صرف على الفقراء والمساكين أينما كانوا.



وثيقة نمرة ٤٥

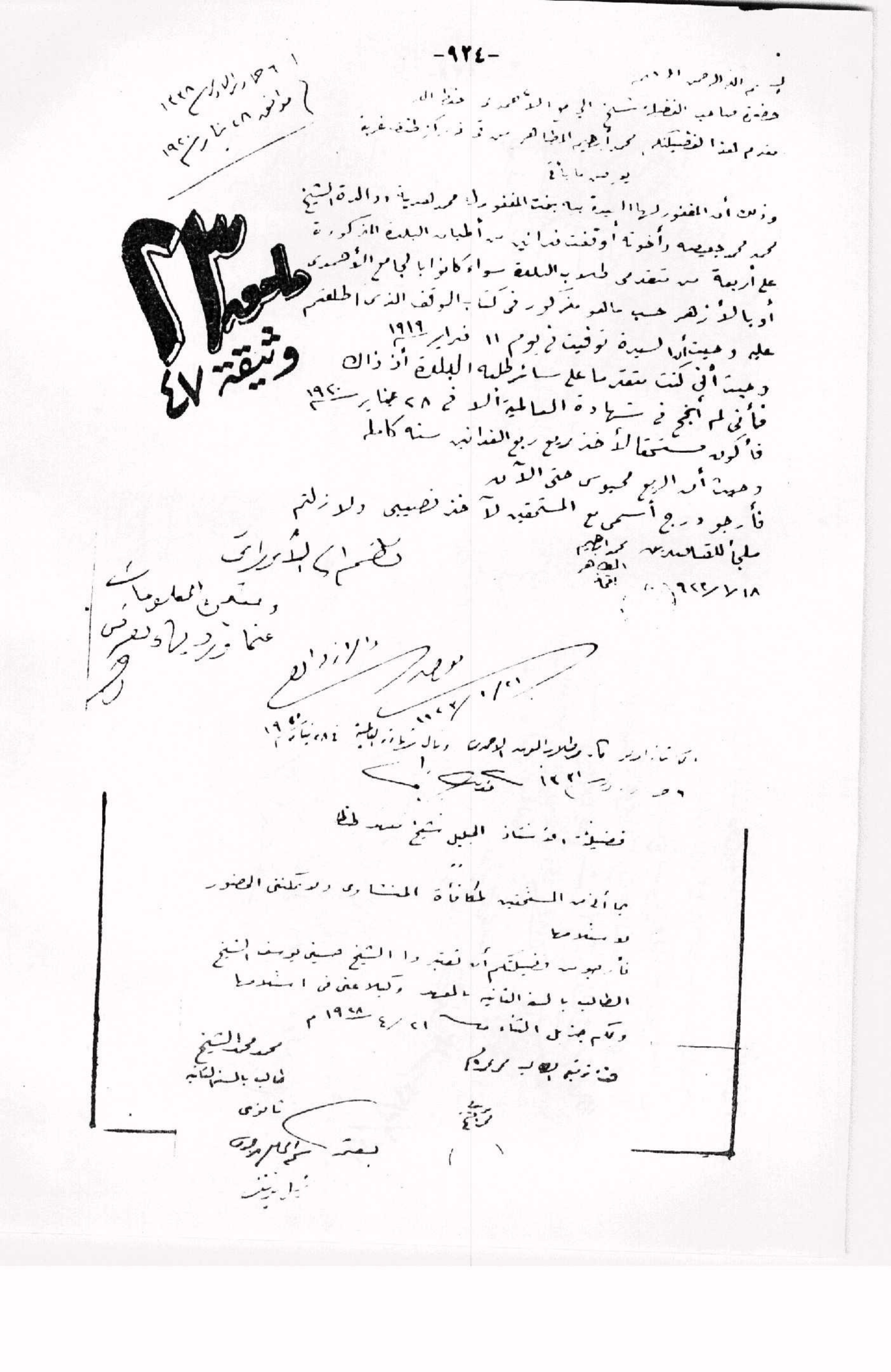




وثيقة رقم ٤٦

تابع وثيقة رقم ٤٥

١١/١/١٢٧



مجموعة ٢٣
وثيقة ٤٧

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة صاحب الفضيلة شيخ الجامع الأزهر حفظه الله

مقدم لفضيلتكم محمد إبراهيم الظواهري [illegible]

يوضح ما يأتي

وذلك أن المغفور لها السيدة [illegible] بنت المغفور له محمد [illegible] والدة الشيخ محمد محمد [illegible] وأخوته أوقفت فدانين من أطيانها البالغ المذكورة على أربعة من متقدمي طلبة البلدة سواء كانوا بالجامع الأحمدي أو بالأزهر حسب ما هو مذكور في كتاب الوقف الذي اطلعتم عليه وحيث أن السيدة توفيت في يوم ١١ فبراير ١٩١٩

وحيث أني كنت متقدما على سائر طلبة البلدة إذ ذاك فإني لم أنجح في شهادة العالمية إلا في ٢٨ يناير ١٩٢٠ فأكون مستحقا لأخذ ربع ريع الفدانين سنة كاملة

وحيث أن الريع محبوس حتى الآن

فأرجو درج اسمي مع المستحقين لآخذ نصيبي ولا زلتم ملجأ للقاصدين

محمد إبراهيم الظواهري

١٨/٧/١٩٢٢

للقسم الإداري
ويستعلم المعلومات عما ورد [illegible]

[illegible] ١٩٢٢

فضيلة الأستاذ الجليل الشيخ سعد [illegible]

بما أن المستحقين لمكافأة المنشاوي [illegible] الحضور [illegible]

فأرجو من فضيلتكم أن تعتبروا الشيخ حسين يوسف الشيخ الطالب بالسنة الثانية [illegible] بدلا عنه في استحقاقها

وتكرم بقبول الشكر ٢١/٤/١٩٢٨ م

محمد محمد الشيخ
طالب بالسنة الثانية
ثانوي

حضرة والدنا المحترم الشيخ محمد محمد جهيمه ناظر وقف المرحومة الست بنت محمد هدايه

مقدمه لحضرتكم طلبة علم ناحية [illegible] مركز طنطا بالجامع الأحمدي
وهم محمد محمد جهيمه سنة ثامنة فصل أول ..
ومحمد عيسوي جهيمه ومصطفى محمد أبوزيد ومحمد سيد محمد نور الثلاثة
سنة سادسة (بحضرته ما مانع؟)
حيث أنه والدتكم المرحومة الست بنت محمد هداية لها وقف خيري بالناحية بلدنا
يصرف ريعه على أربعة أشخاص من طلبة العلم بتلك الناحية المذكورة
سواء أكانوا ملتحقين بالجامع الأحمدي أو بالأزهر الشريف ويرجح فيهم التقدم
عن غيرهم
وحيث أنه أحد الأربعة وجد طالبا بالأزهر الشريف وحررتم عنه خطابا
لمشيخة الأزهر لأجل اعتماده فأخطرتكم المشيخة باعتماده
وحيث أنه باقي ثلاثة أشخاص من طلبة الجامع الأحمدي ونحن ممن ينطبق عليهم
شرط الواقفة فنرجوكم اخطار مشيخة الجامع الأحمدي بذلك لأجل اعتماد
الأشخاص الباقية حتى اذا وردت الافادة باعتمادهم يجري اللازم
وصرف هذا الريع للأربعة أشخاص حسب شرط الواقفة ولكم من
انجازكم المخلصين جزيل الشكر والثناء

محمد محمد جهيمه سنة ثامنة فصل أول — محمد عيسوي جهيمه ٦/١ — مصطفى محمد أبوزيد ٦/٢ — محمد سيد أحمد نور ٦/١

نمرة ٩٤٧

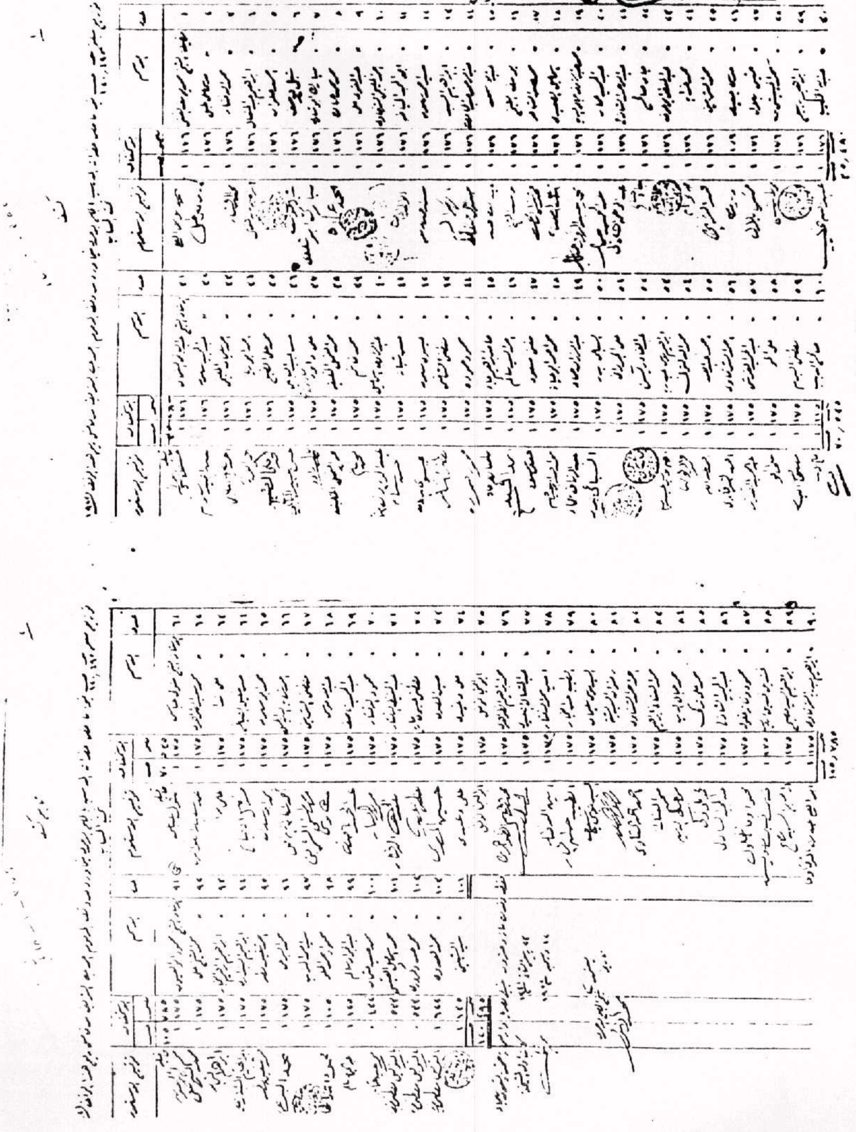
صاحب الفضيلة استاذي شيخ الجامع الأحمدي حفظه الله
مقدمه لفضيلتكم علي النمر كنت من زمن المرحوم أحمد باشا المنشاوي أخذ
من وقفيته ٤٥٠ قرش صاغ سنوي وورقة خبز يومي فمنعا مني
السنة الماضية دعوى أني تأخرت عن التدريس الاختياري وأنا
الآن مشتغل به من يوم تشرفنا بعهد فضيلتكم فلذا أرجو [illegible]
حق الأجروميه بجامع سيدي أحمد البدوي ١٩٢٤
بعد المغرب أمام باب القبه

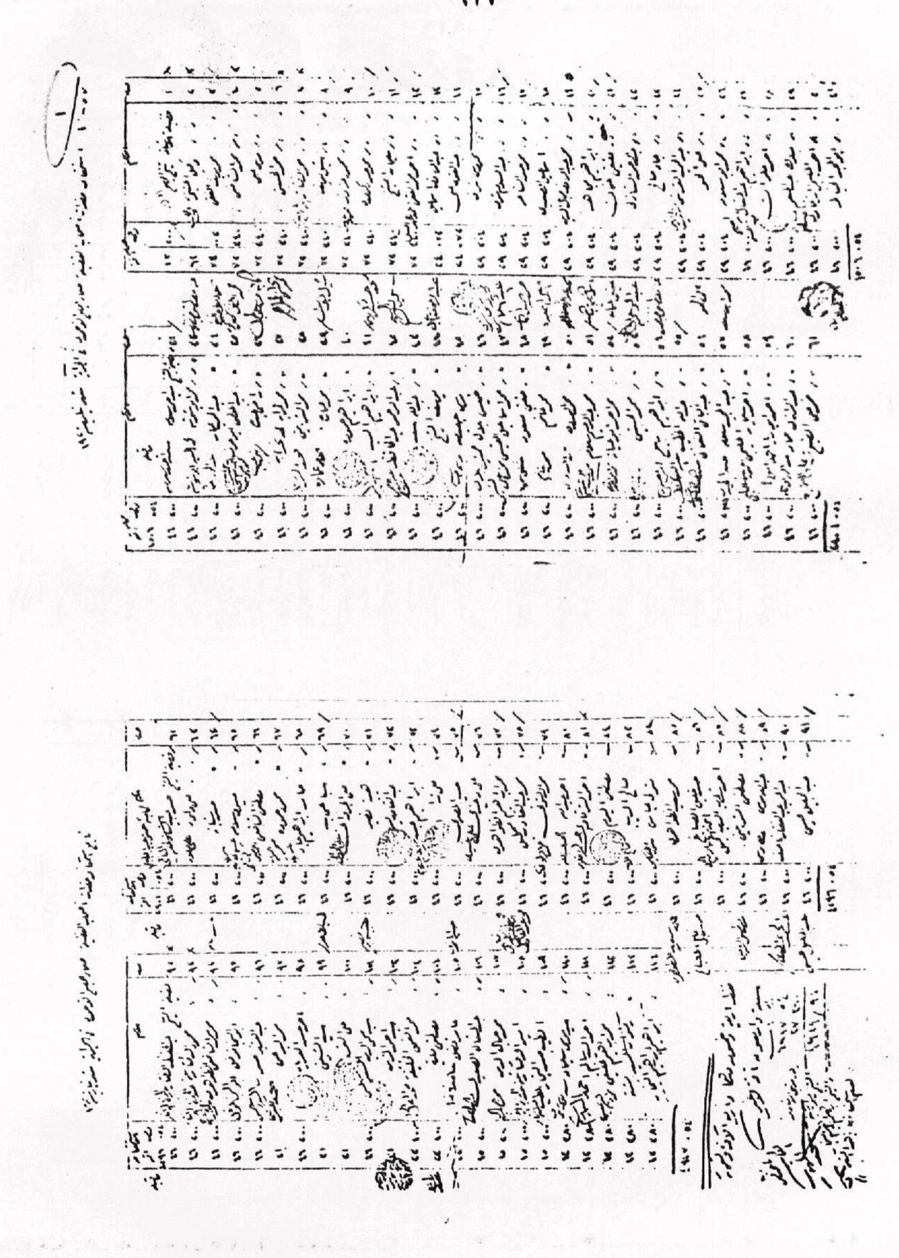
مقدمه علي النمر بالأحمدي

يعرض على مجلس الإدارة
٢٥/٢/١٩٢٤

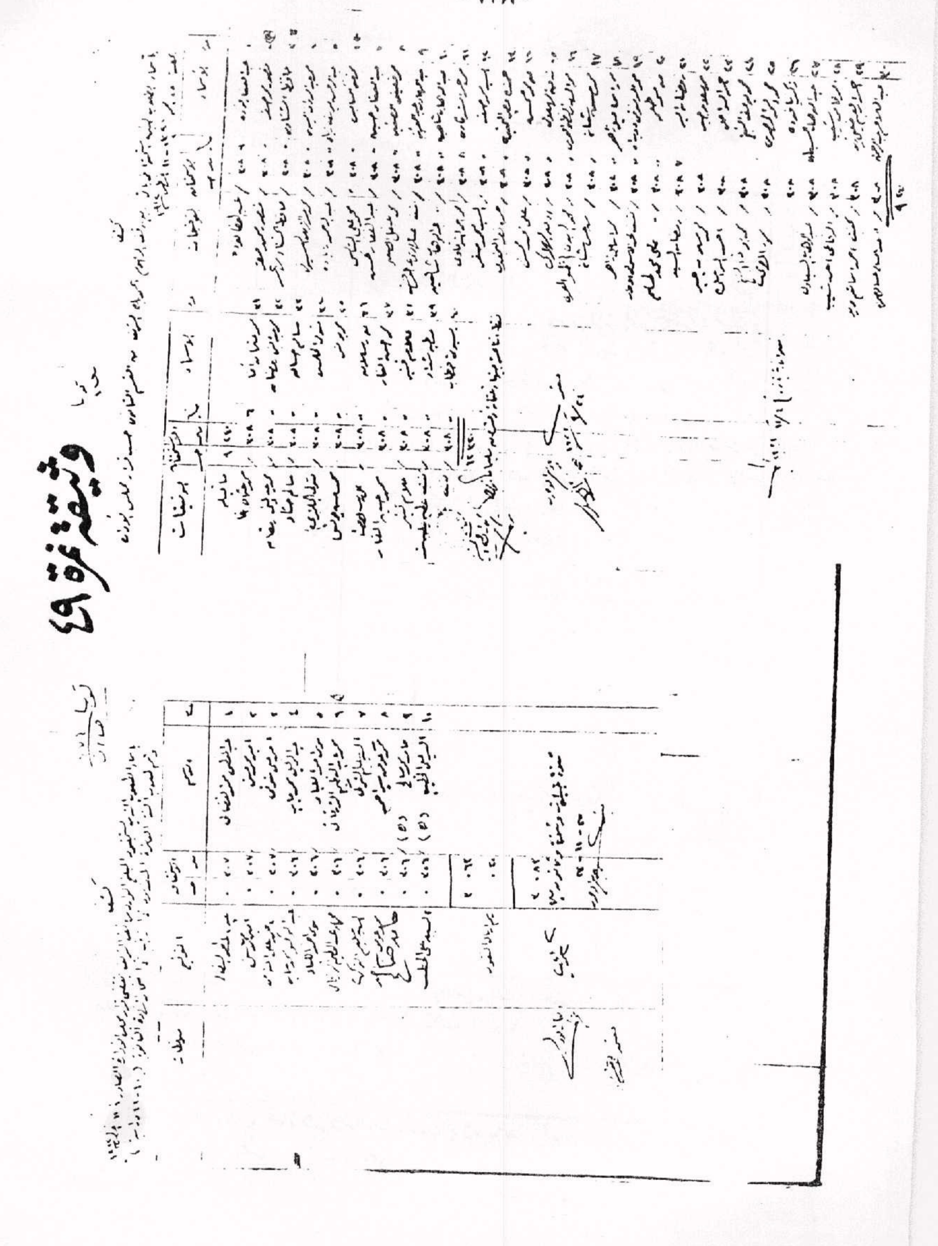
جلسة ٢٤/٣/١٩٢٤

ملحق ٢٤
وثيقة نمرة ٤٨





وثيقة رقم ٤٩



وثيقة نمرة ٥٠

المعاهد الدينية العلمية الاسلامية

معهد [illegible]

(طلب صرف مصروفات متنوعة)

الخصم على حساب [illegible]

عدد	بيان	القيمة مليم	القيمة جنيه	ملاحظات
	[illegible]			
	[illegible]	٧١٤	٤٨	
	[illegible]	..	٩٢	
	[illegible] القسم الثانوى	٢٧٨	١٢٥	
	[illegible] القسم العالى	٦٦٦	٠٥٩	[illegible]
	الجملة [illegible] ١٢٨ ١٢٠٢٦ [illegible]	٦٥٨	٢٢٥	١٤ / ١٠٥٧

يستنزل من ذلك

مليم	جنيه

ثمن ورق تمغه

	مليم	جنيه
فقط [illegible]	٦٥٨	٢٢٥

روجع [illegible]

امضاء الطالب

[illegible]

تحريرا فى ٣٠ نوفمبر سنة ١٩٢٠

على صراف خزينة [illegible] أن يصرف الى [illegible] مبلغا قدره ٦٥٨ مليم ٢٢٥ جنيه [illegible] على حساب ـــــ السنة الازم ٤

تحريرا فى ٣٠ نوفمبر سنة ١٩٢٠

الرئيس

[illegible]

وصلنى المبلغ المرقوم أعلاه وقدره [illegible] من عهدة صراف خزانة [illegible]

تحريرا فى ٣٠ نوفمبر سنة ١٩٢٠

امضاء المتسلم

[illegible]

قسم العلم الأحمدي

استمارة لطلاب القسم الأول في قراءة الأناشيد في الحلقة المقررة لهم بمسجد ...

عدد	الاسم	الاستحقاق م	ج	التوقيع
١	محمد الحلبي شلبي	١١٨	٢	محمد الحلبي محمد شلبي
٢	محمد عبد الجواد خضير	١١٨	٢	محمد عبد الجواد خضير
٣	احمد السواحلي	١١٨	٢	احمد السواحلي
٤	محمد عبد الجواد	١١٨	٢	محمد عبد الجواد
٥	محمد سعد جبر	١١٨	٢	محمد سعد جبر
٦	محمد يوسف الشيخ	١١٨	٢	محمد يوسف الشيخ
٧	السيد جار الله	١١٨	٢	السيد جار الله
٨	فؤاد بدوي زيدان	١١٨	٢	فؤاد بدوي زيدان
٩	محمد ابو النجا طاهر	١١٨	٢	محمد ابو النجا طاهر
١٠	عبد العظيم الروبي	١١٨	٢	عبد العظيم الروبي
١١	محمد يعقوب عبد الله	١١٨	٢	محمد يعقوب عبد الله
١٢	عبد الحميد الجمسي	١١٨	٢	عبد الحميد محمد الجمسي
١٣	خليل صالح العباسي	١١٨	٢	خليل صالح العباسي
١٤	محمود محمد عبد الله	١١٨	٢	محمود محمد عبد الله
١٥	علي عبد الرحمن شعبان	١١٨	٢	علي عبد الرحمن شعبان
١٦	أحمد محمد [illegible]	١١٨	٢	[illegible]
١٧	عبد القادر العيسوي	١١٨	٢	عبد القادر العيسوي
١٨	عبد الحكيم عبد السلام	١١٨	٢	عبد الحكيم عبد السلام
١٩	علي عامر ابو جليل	١١٨	٢	علي عامر ابو جليل
٢٠	سعد الدين حسنين	١١٨	٢	سعد الدين حسنين
٢١	احمد محمد الديب	١١٨	٢	احمد محمد الديب
٢٢	السيد عبد اللطيف	١١٨	٢	السيد عبد اللطيف
٢٣	محمد الحنفي عبد الرحيم	١١٨	٢	محمد الحنفي عبد الرحيم
		٧١٤	٤٨	

ثمانية واربعون جنيها وسبعمائة واربعة عشر مليما لا غير

كاتب الحسابات
محمد ...

علي محمد ...

صحيح والصرف على هذا الوجه

٢٦ صفر سنة ١٣٤٩ - ٢٢ يوليه سنة ١٩٣٠

شيخ الجامع الأحمدي
محمد الأحمدي

عن ... مكافأة طلاب المساجد من القسم الأول المصروف إليهم بوصف الفقر

المستحقون بجرد

نمرة	الاسم	المكافأة مليم	المكافأة جنيه	
١	محمد سليمان حرب	..	٤	سليمان حرب
٢	يس زيد الصعيدي ⊛	..	٤	يس زيد الصعيدي
٣	عطية الشنافي	..	٤	عطية الشنافي
٤	علي علي فضلي	..	٤	علي علي فضلي
٥	عبد الغفور الشناوي	..	٤	عبد الغفور الشناوي
٦	كرامه الصاوي	..	٤	كرامه الصاوي
٧	السيد حسن الشعراء	..	٤	السيد حسن الشعراء
٨	حماده فوده	..	٤	حماده فوده
٩	القطب سعد درويش	..	٤	القطب سعد درويش
١٠	محمد عبد العزيز الشافعي	..	٤	محمد عبد العزيز الشافعي
١١	السيد البقا	..	٤	السيد البقا
١٢	محمد يونس	..	٤	محمد يونس
١٣	عبد السلام ابو طالب	..	٤	عبد السلام ابو طالب
١٤	عبد السلام طوان	..	٤	عبد السلام [illegible]
١٥	ابراهيم حامد	..	٤	ابراهيم حامد
١٦	محمد شحاته اغا	..	٤	محمد شحاته اغا
١٧	محمد عبد الغني رمضان	..	٤	محمد عبد الغني رمضان
١٨	حسن ابراهيم الخولي	..	٤	حسن ابراهيم الخولي
١٩	مصطفى ابراهيم عيسى	..	٤	مصطفى ابراهيم عيسى
٢٠	علي محمود [illegible]	..	٤	[illegible]
٢١	زكي السيد الجمل	..	٤	زكي السيد الجمل
٢٢	عبد الوهاب عامر	..	٤	عبد الوهاب عامر
٢٣	مصطفى العروسي	..	٤	مصطفى العروسي
			٩٢	

اثنان وتسعون جنيهاً لا غير

كاتب الأوقاف
[illegible]

يعتمد والصرف على هذا الوجه

شيخ الجامع الأحمدي
[illegible]

٨ المحرم ١٣٧٩ ، [illegible] ١٩٥٩

عنه المقتضى مرفوعه منه انتخاب لطلاب القسم الثانوية في جراية المساواة في ثالث المجموع لهم بوصف الفقر

عدد	الاسم	الكفاءة س	الكفاءة ج	التوقيع
١	محمد عبد العظيم الزرقاني	—	٤	محمد عبد العظيم الزرقاني
٢	محمد على سيف	—	٤	محمد على سيف
٣	محمد امين الزهيري	..	٤	محمد امين الزهيري
٤	عبد اللطيف النجار	..	٤	عبد اللطيف النجار
٥	السيد سليم التركي	—	٤	السيد سليم التركي
٦	احمد محمد حسن	..	٤	احمد محمد حسن
٧	محمد عبد التواب السلامي	..	٤	محمد عبد التواب السلامي
٨	محمود زلط	..	٤	محمود زلط
٩	عبد العزيز بكر	..	٤	عبد العزيز بكر
١٠	عبد العزيز حسنين	—	٤	عبد العزيز حسنين
١١	محمد محمد سيد احمد	..	٤	محمد محمد سيد احمد
١٢	عبد السلام [illegible]	..	٤	عبد السلام [illegible]
١٣	عبد اللطيف ابو جلاهم	—	٤	عبد اللطيف ابو جلاهم
١٤	عبد الرحمن بدران	..	٤	عبد الرحمن بدران
١٥	محمد عبد الهادي الشافعي	..	٤	محمد عبد الهادي الشافعي
١٦	عبد الوهاب الغرباوي	—	٤	عبد الوهاب الغرباوي
١٧	محمد ابراهيم ابو احمد	—	٤	محمد ابراهيم ابو احمد
١٨	محمد توفيق خضر	—	٤	محمد توفيق خضر
١٩	حسن حبيب	..	٤	حسن حبيب
٢٠	احمد قاسم	..	٤	احمد قاسم
٢١	قطب الوكيل	..	٤	قطب الوكيل
٢٢	عبد الله الفيشي	—	٤	عبد الله الفيشي
٢٣	عابدين على زكري	..	٤	عابدين على زكري
٢٤	عبد الحميد الفقي	..	٤	[illegible]
٢٥	محمد عبد العزيز محمد	..	٤	محمد عبد العزيز محمد
٢٦	عبد الحميد طايل	..	٤	عبد الحميد طايل
٢٧	عبد المجيد سراج	..	٤	عبد المجيد سراج
٢٨	موسى حسن سالم	..	٤	موسى حسن سالم
٢٩	عبد الحي الكفراوي	..	٤	[illegible]
٣٠	محمد مصطفى عبد الكريم	٦٤٩	٢	محمد مصطفى عبد الكريم
٣١	عبد الغني دري	٦٤٩	٢	عبد الغني دري
٣٢	محمد محمد الشناوي	..	٤	محمد محمد الشناوي

عن المستحق بفدان المتبرع الصدقة القسم ... ناحية جزيرة الشارة

عدد	الاسم	مليم	جنيه	التوقيع
١	ابراهيم خضر	--	٤	ابراهيم خضر
٢	محمد على شوحان	--	٤	محمد على شوحان
٣	على محمد الجزيرى	--	٤	على محمد الجزيرى
٤	فاطمة محمد ...	--	٤	فضه محمد مسعود
٥	عبد العزيز محمد عاشور	--	٤	عبد العزيز محمد عاشور
٦	عبد المقصود رزق	--	٤	عبد المقصود رزق
٧	عبد السلام رابح	--	٤	عبد السلام رابح
٨	احمد عبد الحليم البهنساوى	--	٤	احمد عبد الحليم سالم البهنساوى
٩	عبد الحميد سليم	--	٤	عبد الحميد سليم
١٠	محمود مطاوع	٠٢٤	٢	[illegible]
١١	عيسى حسين	--	٤	عيسى حسين
١٢	عثمان عمار	٩٧٦	١	بالتوكيل ابو الفتوح عمار
١٣	السيد محمد الحناوى	٩٧٦	١	نسيبه محمد الحناوى
١٤	عبد الحميد بهنى حجر	٩٧٦	١	عبد الحميد بهنى حجر
١٥	عبد الغنى عيسوى	٩٧٦	١	عبد الغنى العيسوى
١٦	احمد السيد ...	٩٧٦	١	بالتوكيل ...
١٧	عبد القادر مصطفى عطية	٧٢٨	١	عبد القادر مصطفى عطية
١٨	محمد اسماعيل داود	٩٧٦	١	محمد اسماعيل داود
١٩	عطيه محمد الديبى	٠٢٤	٢	عطيه محمد الديبى
٢٠	عبد الرحمن شاهين	٠٢٤	٢	عبد الرحمن شاهين
		٦٦٦	٥٩	

فقط تسعة وخمسون جنيها وستمائة وستة وستون مليما لاغير

كاتب المتبرع

[illegible signature]

صحيح ونصرف من هذا الوجه

شيخ البلد ...

محمد ...

٢٦ صفر ١٣٣٩

٧ نوفمبر ١٩٢٠

الطبع في يوم الخميس ١٧ يوليو سنة ١٩٢٤ — ١٥ ذي الحجة سنة ١٣٤٢ ه

اعلان

دائرة اوقاف المرحوم احمد منشاوي باشا بالقرشية تعلن اشهار مزاد تأجير الاطيان الآتي ايضاحها مع مايتبعها من حصص وادوارات السقية اعتباراً من التواريخ المبينة اداه لمدة سنة أو سنتين أو ثلاث سنوات وقد حددت للمواعيد الموضحة بعده الجلسات الاول للتزايد فيها ويلو ذلك جلسات تحدد عند انتهاء كل جلسة ويعلن عنها في الجلسة نفسها

مسطح الزمام (س ط ف)	اسماء النواحي الكائن بها الزمام	ابتداء مدة التأجير	وقف جديد (س ط ف)	وقف قديم / وقفية أمكنة الدائرة / ما يخص الأهالي	مواعيد الجلسات ومحلات انعقادها
٠١٨ ٠٣ ٠٤	القرشية مركز السنطة غربية	١٥ نوفمبر ١٩٢٤	٠٤٧ ١٧ ٠٠	وقف قديم: ٠٠ ١٠ ٣٦/٤	الاثنين ٢٨ يوليو ١٩٢٤ بسراي الدائرة بالقرشية
٢٧٠ ١٤ ١١٧/..	بيت زيد مركز السنطة غربية	»	١١٥ ٠٣ ٢٣	وقف قديم: ١٥٥ ١٠ ١٢	»
١١١ ١١ ٠٣	بلاي مركز السنطة غربية	»	٠٣٣ ١٤ ٠٨	وقف قديم: ٧٧ ٢٠ ١٩٠	»
٠٠٥ ١٤ ٢٣	شراق مركز السنطة غربية	»	٠٠٣ ١٧ ١٢	وقف قديم: ١ ٢١ ١١	»
٣٥٧ ١٩ ٠٥	محلة زياد مركز المحلة الكبرى غربية	»	٣٨٧ ١٩ ٠٥		»
٠٠٦ ٠٨ ٠٤	بيت حبيب » »	»	٠٠٦ ٠٨ ٠٤		»
٠٤٦ ٠٠ ٩٤	كفر المرازقة مركز زفتى غربية	»	٠٤٦ ٠٠ ١٤		»
١٠٩ ٢٢ ٠٤	المرازقة مركز زفتى غربية	»	١٠٩ ٢٢ ٠٤		»
٠٣٣ ١٦ ١٨	كفر الشراقوة مركز زفتى غربية	»	٠٣٣ ١٦ ١٨		»
٢٧٣ ١٥ ٠٠	بيت هاشم مركز زفتى غربية	»	٢٧٣ ١٥ ٠٠		»
٠٤٠ ٢٠ ٠٤	كفر الجزيرة مركز زفتى غربية	»	٠٤٠ ٢٠ ٠٤		»
٠١٤ ٠٥ ٠٠	طيرا الجبي مركز زفتى غربية	»	٠١٤ ٠٥ ٠٠		»
٠٠٢ ٠٦ ١٦	بيت الخز مركز زفتى غربية	»	٠١٢ ٠٦ ١٦		»
٨٨٨ ١٠ ١٦	طيرا ملس مركز زفتى غربية	»	٨٨٨ ١٠ ١٦		»
٤٨٩ ٠٩ ٠٠	صنباط وحصتها مركز زفتى غربية	»	٤٨١ ٠٩ ٠٠		»
٠٠٥ ٠٥ ٢٠	خربة طوخ مركز السنطة غربية	»	٠٠٥ ٠٥ ٢٠		السبت ٢ اغسطس ١٩٢٤ بمأمورية الوقف بصنباط
٠٠٧ ٠٦ ٠٨	ابو الجهور مركز السنطة غربية	»	٠٠٧ ٠٦ ٠٨		»
١٨٨ ٢١ ٢٣	السنطة مركز السنطة غربية	»	[illegible] ٢١ ٢٣	وقف قديم: ٢٥ ٠٤ ١٠	»
٢٠٨ ٠٦ ١٩	سبخة مركز السنطة غربية	»	١٨٣ ٠٥ ٠١	وقف قديم: ١٦ ٢٢ ١٢	»
٠٧٢ ٠١ ٠٤	تاج العجم مركز زفتى غربية	»	٠٥٥ ٠٢ ١٦	وقف قديم: ٥٥ ١٣ ٩٥/..؛ وقفية أمكنة الدائرة: ٥ ٠١ ١٣٢/..	»
١٦٠ ٠٩ ١١٥/..	بلصكم مركز السنطة غربية	»	٠٩٩ ١٨ ١٣٣/..		»
٠٣٥ ١٠ ٠٤	بيت ميمون مركز السنطة غربية	اول نوفمبر ١٩٢٤	٠٣٥ ١٠		»
١٨٧ ١٤ ١٤	بلوله مركز السنطة غربية	١٥ نوفمبر ١٩٢٤	٠٢٠ ١٧ ٢٠	ما يخص الأهالي: ١٦٩ ٢٠ ١٨	»
٣٩ ٠٤ ١٢٦/..	بيت اقبت بلوله مركز السنطة	»	٠٣٨ ١٤ ٠٨	وقف قديم: ٠٠ ١٤ ٤٦/..	»
١٣٣ ١٦ ٠١	الابوطي مركز السنطة غربية	»	١١٥ ٠٣ ٠٤	وقف قديم: ١٨ ١٢ ٢١	»
٦٤٣ ٠١ ٢٠	كليت قيصر مركز طنطا غربية	»	٦٤٣ ٠١ ٢٠		»
٨٠٦ ٠٠ ٠١	بصوري وابو البسط مركز الفيوم	اول نوفمبر ١٩٢٤	٨٠٦ ٠٠ ٠١		الثلاثاء ٥ اغسطس ١٩٢٤ بناحية ابو البسط
٤٩٠٨ ١١ ١٢٤/..			٤٣٨٤ ٥ ٢٢/..	ما يخص الأهالي: ١٦٦ ٢٠ ١٨؛ وقف قديم: ٣٥٢ ٧ ٦٣/..؛ وقفية أمكنة الدائرة: ٠٥ ٠١ ١٣٢/..	

فكل من له رغبة في استئجار كل او بعض هذه الاطيان عليه معاينة ما يريده حلوتة كما يلزمه تحديلة والاطلاع على اشتراطات المزاد والتأجير الموجودة بديوان الدائرة بناحية القرشية وبمندوبي الوقف بالنواحي المذكورة مع العلم بأن كل راغب يمكنه الاطلاع على حالة الأطيان من حيث المراوي والمصارف والسواقي والجسور ومحضر الجلسات المبينة عاليه لتقديم التأمين واعطاء رغبته. وكذلك على المستأجر لأي وابور ثابت مركب على بحر شبين بناحية شراق معد لشفط الأرز. وتجلسة الأولى ... وللدائرة الحق في قبول او رفض أي عطاء كان بدون ابداء الأسباب

ملحق ٢٥

تابع ملحق ٢٤

ملحق ٢٦ — وثيقة نمرة ٥١

مشيخة الجامع الاحمدى

كشف توزيع ماوجد من المال وقدره مليم جنيه في صندوق النذور بالجامع الاحمدي في فتحة سنة ١٩ على مستحقيه طبقاً للائحة النذور

	جنيه	مليم
جملة ماوجد من المال		
يستنزل منه		

المقرر لامين الصندوق	عن شهر		سنة	١٩
راتب ملاحظ الصندوق	«	«	«	«
راتب خفير الصندوق	«	«	«	«
ماخص طلاب العلم بعد ذلك بحق ٢٣ في المائة من الباقي				

الباقي المقتضى توزيعه بالكيفية الآتية :—

يبـــانه

نصيب الخلفاء و الخادم الكبير بحق ٢٧ في المائة

عدد		جنيه	مليم
١	حضرة الاستاذ الشيخ عبد العزيز الخليفه		
٢	« « « امين مصطفى الخليفه		
	« « « خليل « «		
	« « « زكى « «		
٣	نصيب الخادم الكبير موزعا على ٨½٪ كالآتي :—		

حصة		جنيه	مليم
٢	الشيخ عبد السلام القويسنى		
١	ورثة المرحوم الشيخ احمد القويسنى (مليم جنيه) — نصيب احمد احمد القويسنى — ورثة المرحوم محمد احمد القويسنى — نصيب زكيه مصطفى القويسنى		
٥	الشيخ يوسف القويسنى من باقي افراد الاسرة المذكوره كقرار وزارة الاوقاف رقم ١٣٢ في ١٨ سبتمبر سنة ١٩٠٩		
½٠	نصيب البنات		
٨½			

توقيع الاستلام

ماخص حضرات العلماء بحق ٢٠ ٪

عدد		حصة	جنيه	مليم
١	حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الشيخ عبد الغنى محمود شيخ الجامع	٦		

أسماء	وظائف
ما قبله	
تابع ما خص حضرات العلماء	
ما قبله	
حضرات علماء الدرجة الأولى	
حضرة الشيخ محمد يوسف المفتي	مدرس
،، ،، عبد المجيد الشاذلي	،،
،، ،، محمود أبو دقيقه	،،
،، ،، شبل يوسف	،،
،، ،، احمد علوان	،،
،، ،، عبد الرحمن الشاذلي	،،
،، ،، عبد القوي علي	،،
،، ،، محمد حسن شاعر	،،
،، ،، ابراهيم السيد	،،
،، ،، عبد الرءوف اسماعيل	،،
،، ،، اسماعيل الصعيدي	،،
،، ،، محمد عبد الرءوف [illegible]	،،
،، ،، عبد الحميد عمار	،،
،، ،، محمد الدفتار	،،
،، ،، محمد عبد القادر الحبيشي	،،
،، ،، محمد الشرباني	،،
،، ،، محمد [illegible] الشرقاوي	،،
،، ،، محمد غرابه	،،
،، ،، محمد محمد حمزه	،،
،، ،، سيد الشيني	،،
،، ،، محمد البرعي	،،
،، ،، صبري علي طبل	،،
،، ،،	،،
،، ،،	،،

أسماء	وظائف
ما قبله	
تابع ما خص حضرات العلماء	
ما قبله	
نصيب حضرات علماء الدرجة الثانيه	
حضرة الشيخ احمد السيد سالم	مدرس
،، ،، صبري جمعه	،،
،، ،، حنفي محمود	،،
،، ،، حسن شبانه	،،
،، ،، محمد غانم	،،
،، ،، خميس بلال	،،
،، ،، عيسوي سلامه	،،
،، ،، احمد سليمان المليجي	،،
،، ،، مصطفى الشربيني	،،
،، ،، محمود الدفتار	،،
،، ،، عبد القادر يسن	،،
،، ،، سيد احمد سلامه	،،
،، ،، ابو المجد الخياط	،،
،، ،، رضوان السيد بشته	،،
،، ،، عبد الحميد ناصف	،،
،، ،، احمد ابو ريا	،،
،، ،، يوسف الشيخ	،،
،، ،، عبد الله الخطيب	،،
،، ،، عبد اللطيف الدفتار	،،
،، ،، عبد المعطي ابو عوف	،،
،، ،، محمد علي تركي	،،
،، ،، محمد محمد الشيخ علي	،،
،، ،، حامد ابراهيم جاد	،،
،، ،، محمود حموده	،،
،، ،، صالح الديب	،،

أسماء	وظائف
ما قبله	
تابع ما خص حضرات العلماء	
ما قبله	
نصيب حضرات علماء الدرجة الثانية	
حضرة الشيخ عبد الحميد القرشي	مدرس
،، ،، محمد ابو سلامه	،،
،، ،، محمد عبد الله درطيل	،،
،، ،، علي ندا	،،
،، ،، تقي الحلو	،،
،، ،، متولي عباس	،،
،، ،، حسين محمد الدفتار	،،
،، ،، حسين [illegible]	،،
،، ،، حسن خليل الصباغ	،،
،، ،، مصطفى نجم	،،
،، ،، محمد الراشدي	،،
،، ،، محمد عبد الله	،،
،، ،، محمد الفحل الخليفه	،،
،، ،، السيد موسى سليمان	،،
،، ،، محمد شهاب الدين	،،
،، ،، علي داود	،،
،، ،، محمد [illegible]	،،
،، ،، محمد المغربي ابراهيم	،،
،، ،، [illegible]	،،
،، ،، علي دغيدي	،،
،، ،، عبد الباقي الشرقاوي	،،
،، ،، عبد العزيز حسن	،،
،، ،، ابو النجا نوفل	،،
،، ،، ابراهيم موسى عبد ربه	،،

اسماء	وظائف
ماقبله	
تابع ماخص حضرات العلماء	
ماقبله	
تابع نصيب حضرات علماء الدرجة الثانية	
حضرة الشيخ مصطفى عيسوى ماوية	مدرس
،، ،، محمد جمال الدين	،،
،، ،، عبد المتعال الصعيدى	،،
،، ،، احمد شفيق مطر	،،
،، ،، احمد الشناوى	،،
،، ،، محمود احمد الحلو	،،
،، ،، محمد برعى عطيه	،،
،، ،، محمد ابراهيم عفيفى	،،
،، ،، ابراهيم النجار	،،
،، ،، حسن عبيد البابلى	،،
،، ،، محمد عبد المجيد الشرنوبى	،،
،، ،، على الجروانى	،،
،، ،، ابراهيم ربيع	،،
،، ،،	،،
،، ،،	،،
،، ،،	،،
،، ،،	،،
،، ،،	،،
،، ،،	،،
،، ،،	،،
،، ،،	،،
نصيب حضرات علماء الدرجة الثالثة	
حضرة الشيخ على فرج النمر	،،
،، ،، سيد احمد المزين	،،

اسماء	وظائف
ماقبله	
تابع ماخص حضرات الموظفين	
ماقبله	
نصيب حضرات موظفى الدرجة الاولى	
حضرة الشيخ عبد المعز السنترى	تالى بخارى
،، ،، يوسف الفقى	،،
،، ،، على بكر	،،
،، ،، احمد على سراج	أمام
،، ،، عبد الحميد سليم	،،
،، ،، النوبهى على	،،
،، ،، عبد الله سعد	شيخ مساكن
،، ،، محمد احمد ابو عيانه	،،
،، ،،	
،، ،،	
،، ،،	
نصيب حضرات موظفى الدرجة الثانية	
حضرة محمد افندى شكرى	كاتب اول
،، عبد العزيز افندى شاى	كاتب
،، احمد افندى وهبى الخريرى	،،
،، الشيخ ابو زيد متولى	،،
،، ،، محمد سيد احمد طيره	،،
،، ،، محمد ابو العلا البنا	،،
،، ،، سيد الجندى	أمين المكتبة
،، ،، احمد محمد الخطيب	اوكيل المكتبة
،، محمد افندى شنن	عشر وتحويش
،، صالح افندى الشبينى	ساعاتى
،، الشيخ محمد صالح عبد الغنى	جندى

اسماء	وظائف
ماقبله	
تابع ماخص حضرات الموظفين	
ماقبله	
نصيب حضرات موظفى الدرجة الثانية	
ما قبله	
الشيخ مصطفى حسين خضر	رئيس الملاحظين
محمود مصطفى جابر	ملاحظ
محمد عبد الفتاح الكردى	،،
احمد مصطفى طبل	،،
عبد الحكم البنا	،،
محمد محمد الشهداوى	،،
محمود محمد الطناحى	،،
محمد محمد سلام	،،
حسن على عامر	،،
احمد الشناوى	،،
السيد الحراوى	،،
محمد قباشى سليمان	،،
عبد القادر على	محضر اوعهده المدنى
احمد سيد احمد مصطفى	حاجب
محمد محمود جابر	،،
احمد ابو احمد مرجان	فراش وعهده
بكرى عوض المنوفى	،،
مصطفى محمد الخطيب	، المكتبه
محمد على النوبهى	فراش
محمود الحدودى	،،
شعبان عبد الله	،،
راغب مصطفى جاد الله	،،
سليمان عبيد	،،
محمود زهير	،،

-٨-

اسماء	وظائف
ماقبله	
تابع ماخص حضرات الموظفين	
ماقبله	
نصيب حضرات موظفى الدرجة الثانية	
ما قبله	
عبد المنعم زايد	فراش
فرج عبد القادر	”
محمد على صقر	”
مصطفى السباعي	”
السيد جاد	”
مبروك عبد الله	”
احمد حموده الخشاب	ساع
احمد عبد الحليم	رئيس خدمة المسجد
السيد احمد الجال	كناس
محمد حسن الجل	”
محمد محمد صالح عبد الغنى	”
عبد الرحمن سرحان	”
حسن عبد ربه	”
احمد يوسف العادب	”
طه محمد المصرى	”
السيد السنتيسى	”
حسن ابراهيم ابو العز	”
طه عبد الرحمن نصار	”
حسن على خليفه	وقاد
مجاهد محمد القرشى	خادم القبة
على عبد ربه	”
مصطفى مصطفى دره	”
محمد محمد دحروج	فراش القبة
السيد السكلاوى	ملاحظ الدور

-٩-

اسماء	وظائف
ماقبله	
تابع ماخص حضرات الموظفين	
ماقبله	
نصيب حضرات موظفى الدرجة الثانية	
ما قبله	
الشيخ محمد احمد عمر	قارئ السورة
حموده احمد	ميقاتى
محمد مطاوع	مؤذن
ابراهيم الشرقاوى	”
السيد عبد	”
محمد مصطفى محسن	”
على حسن درويش	”
احمد احمد ابو سعيده	”
سيد احمد الخولى	”
محمد الطنطاوى	فراش مساكن الطابة
احمد السيد الفيومى	”
عائلة الخطيب	”

-١٠-

اسماء	وظائف
ماقبله	
تابع ماخص حضرات الموظفين	
ماقبله	
نصيب حضرات موظفى الدرجة الثالثة	
الشيخ عبد الفتاح على	مرق
محمد حسنين	سبيلجى
امين محمد الجمال	بواب
عبد الوهاب القرشى	”
محمد حسن ابو العز	”
انبوية على سليمان / امينة الوقاد (ورثة محمد احمد الوقاد)	
حسن احمد الطور	”
السيد عيسى النق	”
محمد احمد الشبنى	”
عطا موسى الشرقاوى	”
امين محمد القرشى	”
احمد احمد اصلان	”
محمد خضر	”
عبد السلام السيد سالم	”
مجاهد المقدة	”
ابراهيم حسن الزنارى	خفير الخزانة
حسنين الشاذلى	رئيس السقايين
سيد عسكر	سقا
محمود محمد الشامى	”
امين محمد سليمه	”
احمد على الدنف	ملاحظ السورة
محمد مصطفى مكي	حدم الزاجيس
محمد محمد مكى	” القبة
احمد مصطفى البنا	سواق الساقية

اسماء	وظائف	اسماء	وظائف	توقيعات
ماقبله		ماقبله		
تابع ماخص حضرات الموظفين		تابع ماخص حضرات الموظفين		
ماقبله		ماقبله		
نصيب حضرات موظفى الدرجة الثالثة		نصيب حضرات موظفى الدرجة الثالثة		
محمود مصطفى البنا	سواق الـ[illegible]	سيد ريان	فقيه	
عبد الرحمن نصار	كلاف	محمد احمد الجندى	,,	
محمد موسى بدوى	,,	محمود الصباد	,,	
الشيخ احمد يوسف عجور	فقيه	محمد عبد الله الشهداوى	,,	
محمود ابراهيم سراج	,,	محمود محمود سراج	,,	
عبد الفتاح جوهر	,,	احمد ابو خضره	,,	
السيد السيد الرابع	,,	على على العجوزه	,,	
على عبد الوهاب القاضى	,,	مرسى الشيبنى	,,	
احمد السيد ابو سريه	,,	خليفه عيسى	,,	
محمد شرف الدين	,,	محمد احمد صالح العليمى	,,	
مصطفى احمد الجندى	,,	احمد ابراهيم	,,	
محمد محمد الطبلاوى	,,	احمد محمد صالح	,,	
احمد حسن المريطى	,,	على محمد بازية (الموكل من السيدة نبيه عمر)	,,	
عبد المجيد النشاوى	,,	السيد ابراهيم سراج	,,	
عبد العزيز سالم ([illegible] افندى حافظ)	,,	على صالح شرشر	,,	
حسن الصياد	,,	درويش السلامونى	,,	
عبد الحميد قشطه	,,	احمد الهاوى	,,	
مرسى محمد البيومى	,,	عبد الرحمن الفرارجى	,,	
سالم على جاد	,,	حسن محمد سالم	,,	
عبد المجيد مرسى	,,	محمد محمد عماره	,,	
محمد احمد ابو زيد	,,	محمد عبد اللطيف عواد	,,	
احمد عبد الله السحامى	,,	محمد عبد الهادى البرى	,,	
السيد شاهين	,,	محمد شبل الصعيدى	,,	
محمد زكى مرزوق	,,	محمد الخضراوى	,,	

مليم	جنيه		اسماء	وظائف	توقيعـــات
		ماقبـله			
		تابع ماخص حضرات الوظفين			
		مليم | جنيه | عدد			
		ماقبـله			
		تابع نصيب موظفى الدرجة الثانية			
		مليم | جنيه | عدد			
			ماقبله		
			رزق المطاره	فقيه	
			ابو الفتوح حوام	«	
			عبد الحميد المقده	سقا	
			عبد الحميد المقده	قهوجى	

فقط وقدره

كاتب اول الجامع الاحمدى

سنة ١٣
سنة ١٩

يعتمد شيخ الجامع الاحمدى

وثيقة نمرة ٥٢

صورة ما تحرر من ديوان عموم الأوقاف الى رياسة مجلس الأزهر الأعلى بتاريخ ١٤ ابريل ٩١٤م
نمرة [illegible] بشأن صناديق النذور بالمعهدين الأحمدي والدسوقي

اطلعنا على المذكرة المقدمة من فضيلة الأستاذ شيخ الجامع الأحمدي المتعلقة باخلاء عهدة صراف مأمورية الأوقاف من نقود النذور الموجودة بعهدته ونفيد فضيلتكم أن الديوان يوافق على اتباع القواعد الآتي بيانها فيما يتعلق بصناديق النذور في الجامعين الأحمدي والدسوقي.

أولاً – مفاتيح صناديق النذور – يكون مع شيخ الجامع مفتاح ومع مأمور الأوقاف مفتاح آخر كما هو جار الآن

ثانياً – تفتح الصناديق في الأوقات المقررة لذلك بحضور مأمور الأوقاف والخلفاء وبعض العلماء والموظفين وتحصى النقود الموجودة بها ويعمل المحضر اللازم عنها وتسلم الى كاتب أول المشيخة ثم توزع على المستحقين حسب القاعدة المتبعة الآن – وما يخص الطلبة يحفظ بعهدة الأمين ليصرف شهريا ثمن الخبز المرتب لهم

ثالثاً – يقدم الى ديوان عموم الأوقاف محاضر حصر النقود التي توجد بالصناديق وبيان توزيعها ومستندات صرفها الى المستحقين

رابعاً – شيخ المعهد هو المسئول عن المحافظة على النقود التي توجد وعن ايصال الحقوق لذويها وعليه اتخاذ الاحتياطات اللازمة لذلك

بناء عليه لزم تحريره لفضيلتكم احاطة بذلك افندم

مدير عموم الأوقاف
(الختم)

حفظ . . .

حضرة المحترم نقيب السادة البدرية

بعد التحية والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته
[illegible] مرسل [illegible] بمبلغ ١٢٥
نذراً [illegible]
[illegible]
[illegible] بالسيد
[illegible]
وسائر [illegible]

[illegible]
الطب محمد الخطيب
[illegible]

١٠٠ [illegible]
١٨/٤/١٠

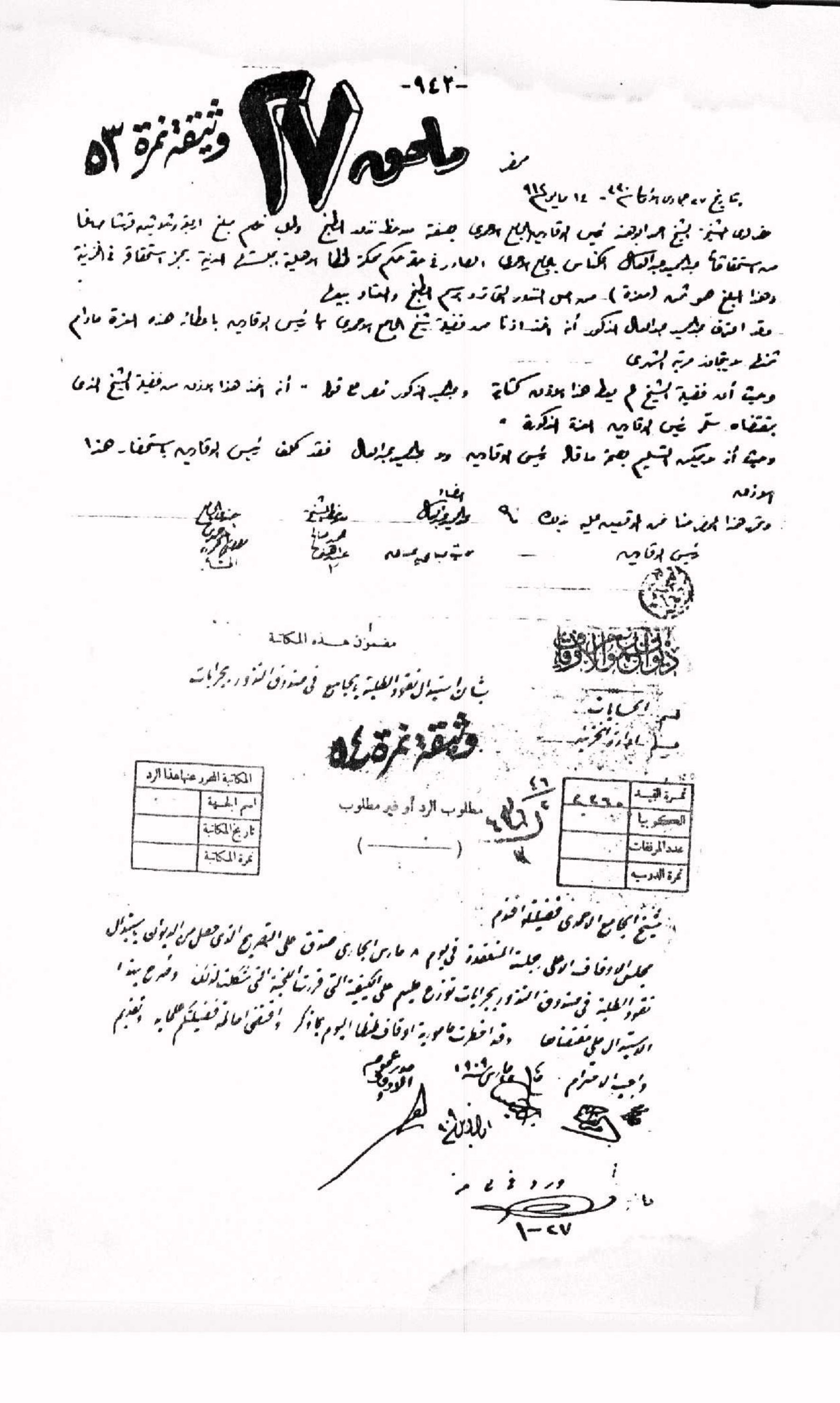
[illegible]

بعد التحية مرسل [illegible] عشرة [illegible]
من [illegible] اسماعيلية
نذراً للسيد احمد البدوي
١٠٥/٧٣

عبد الله [illegible]
[illegible]
[illegible] اسماعيلية
الثانوية
١٩٠ الثانية

[illegible]
١٠٠ [illegible]

[illegible]
١٩٠/٨/١٦



ملحق ٢٧ — وثيقة نمرة ٥٣

بتاريخ ٢٧ جمادى الآخرة سنة ٣٢٧ - ١٤ يوليه ٩٠٩

حضر الى المجلس الشيخ [illegible] الجامع الأحمدي بصفته [illegible] وطلب [illegible] مبلغ [illegible]

[illegible]

وهذا المبلغ هو ثمن (معزة) [illegible]

وقد اتفق [illegible] المذكور أن [illegible] شيخ الجامع الأحمدي [illegible] باعطائه هذه المعزة [illegible]

[illegible] مرتب الشهري

وحيث أن فضيلة الشيخ لم يعط هذا [illegible] كتابة [illegible] المذكور [illegible] - أن [illegible] فضيلة الشيخ الذي بمقتضاه [illegible] المذكورة.

وحيث أن [illegible] فقد كلف [illegible]

[illegible]

وتحرر هذا [illegible] ٩

[illegible]

ديوان عموم الأوقاف

قسم الحسابات

قلم الإدارة والتحرير

مضمون هذه المكاتبة

بشأن استبدال نقود الطلبة بالجامع في صندوق النذور بجرايات

وثيقة نمرة ٥٤

المكاتبة المحرر عنها هذا الرد	
اسم الجهة	
تاريخ المكاتبة	
نمرة المكاتبة	

مطلوب الرد أو غير مطلوب

(———)

نمرة القيد	٢٢٢٣٣
الكوبيا	
عدد المرفقات	
نمرة الدوسيه	

شيخ الجامع الأحمدي فضيلتلو أفندم

مجلس الأوقاف الأعلى بجلسته المنعقدة في يوم ٨ مارس الجاري صدق على المشروع الذي حصل من الديوان باستبدال نقود الطلبة في صندوق النذور بجرايات توزع عليهم على الكيفية التي قررتها اللجنة التي شكلت لذلك وصرح بمبدأ الاستبدال على مقتضاها وقد أخطرت مأمورية أوقاف طنطا اليوم بذلك ونقتضي إحاطة فضيلتكم علماً به نقدم واجب الاحترام

٢٤ مارس سنة ٩٠٩

مدير عموم الأوقاف

١-٢٧

ملحق ٢٨

وثيقة نمرة ٥٥



الجمعية العروة الوثقى الخيرية الإسلامية

Grande Loterie autorisée par le Gouvernement Égyptien en date du 9 Décembre 1920, No. 6000

au profit des œuvres de la Société de Bienfaisance Musulmane ORWA-el-WOSKA

الاربعاء ١٣ يوليو سنة ١٩٣٢

№ 05086 *   * ٠٥٠٨٦

Mercredi 13 Juillet 1932

1 Gros lot gagne P.T. 20000
1 Lot gagne .. » 1000
1 » » .. » 500
5 Lots chacun
125 » »

Prix du billet P.T. 5



يانصيب جمعية العروة الوثقى الخيرية الإسلامية

Société de Bienfaisance Musulmane Orwa el Woska

Loterie autorisée par le Gouvernement Egyptien au profit de l'Ecole des Arts et Métiers d'Alexandrie

Prix du Billet P.T. 5

السبت ١٦ يوليو سنة ١٩٣٢

SAMEDI 16 JUILLET 1932

★ 39485   ٣٩٤٨٥ ★

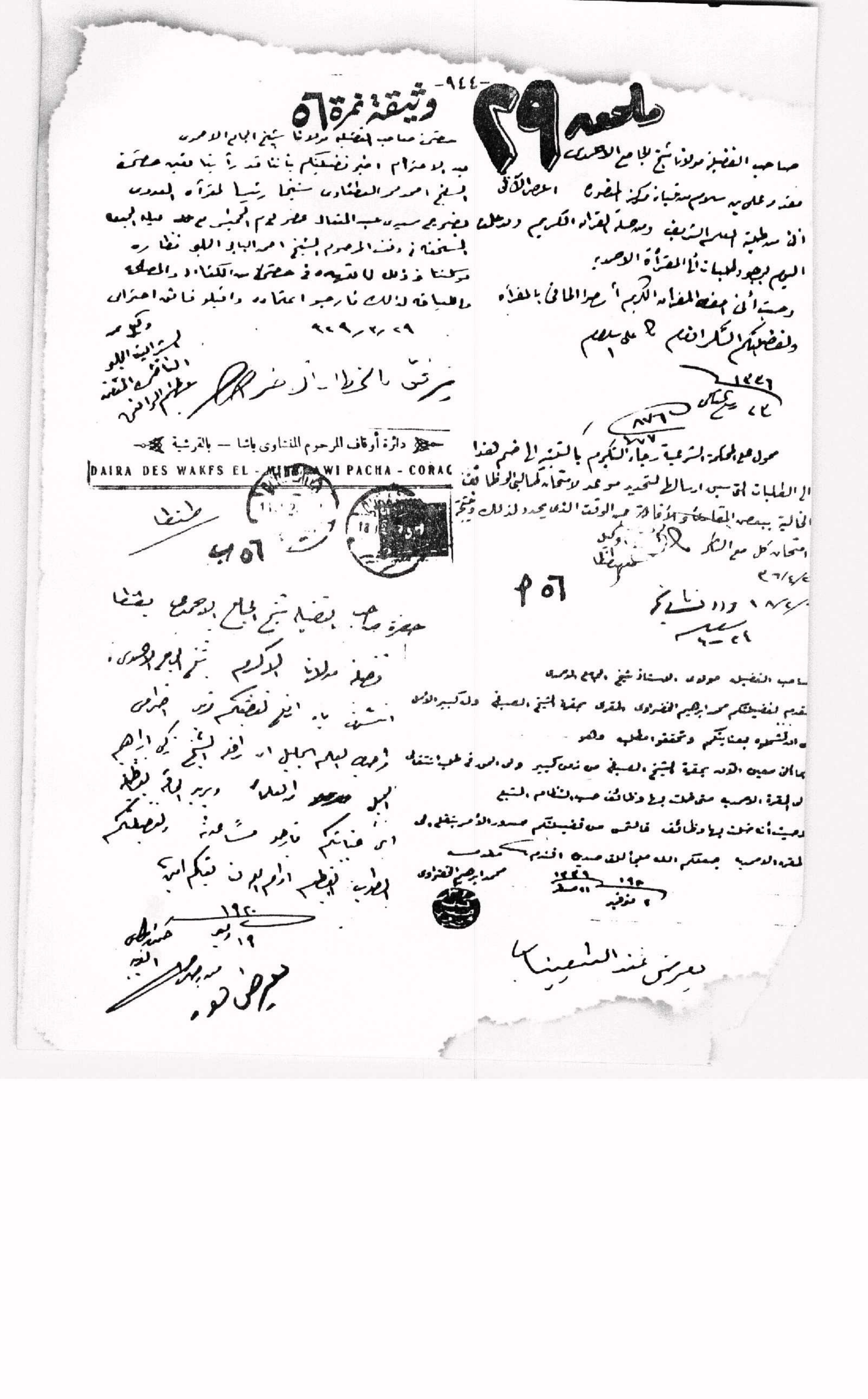
1 GROS LOT "DETTE UNIFIÉE" prix de Bourse. Valeur L.E. 1000

1	Lot	Dette Unifiée de L.E. 100	=	Val. L.E.	100
2	»	Cr. Fonc. Egyp. » 20	=	» ..	40
4	»	» » » 10	=	» ..	40
6	»	gagnent chaque » 5	=	» ..	30
20 Lots	»	» » 2	=	» ..	40
250	»	» » 1	=	» ..	250

Le tirage aura lieu au Gouvernorat d'Alexandrie à 4 ... deux délégués du Ministère et de la Société. Les numéros gagnants seront publiés dans les journaux ... et seront primés après 30 jours de la date du tirage. Les lots gagnants ... remboursés au Bureau ... Alexandrie. Il est défendu de partager le présent billet. Tout billet gagnant ne sera payé que s'il est entier ... ne portant pas le timbre de la Société est nul.

وثيقة نمرة ٥٦

ملحق ٢٩



صاحب الفضيلة مولانا شيخ الجامع الأحمدي

ان من طلبة العلم الشريف ... القرآن الكريم ...

اليوم بوجود الطلبة الى القراءة الاحمدية

ولفضيلتكم الشكر ... والسلام

١٣٤٦

حضرة صاحب الفضيلة مولانا شيخ الجامع الأحمدي

... ٢٩ / ٢ / ٩٢٩

دائرة أوقاف المرحوم المنشاوى باشا — بالقرشية

DAIRA DES WAKFS EL - MINSHAWI PACHA - CORAC

يحول على المحكمة الشرعية رجاء التكرم بالتنبيه الى ضم هذه الطلبات ... لتحديد موعد لامتحانه ...

امتحانه كل مع الشكر ...

٥٦

حضرة صاحب الفضيلة شيخ الجامع الأحمدي بطنطا

صاحب الفضيلة مولانا الاستاذ شيخ الجامع الأحمدي

يقدم لفضيلتكم محمد ابراهيم الغمراوي المقرئ بحلقة الشيخ ... وله كبير الأمل

... بعنايتكم وتحقيق مطلبه ...

... بحلقة الشيخ ... ولى الحق في طلب ...

... وظائف حسب النظام المتبع

... فالتمس من فضيلتكم صدور الأمر ...

... حفظكم الله ... أفندم

محمد ابراهيم الغمراوي

١٣٤٦

١٩٢٠

٣ نوفمبر

١٩٢٠

٥٦ ج

حضرة صاحب الفضيلة مولانا شيخ الجامع الأحمدي

مقدم لفضيلتكم محمد علي الشرقاوي الفقيه بطنطا الموظف بأحد المقارئ الأحمدية وما أعرضه

حيث أنه يوجد وظيفة خالية بالمقرأة الأحمدية الكبرى فأرجو من فضيلتكم نقلي بأحدها فلا زلتم ملجأ للطالبين

محمد علي الشرقاوي بطنطا

٧ نوفمبر ٩٢٠

كشف

بتوزيع مبلغ ستة جنيهات مصرية على قراء مقرأة سيدي عز الرجال بالجهة المستحقة في وقف المرحوم منشاوي باشا عن النصف الأول من سنة ١٩٢٦ وبيانه

عدد	الاسم	المستحق	الوظيفة	امضا المستلم
١	الشيخ محمد حسن غنيم	١٠٠٠	شيخ للقرآن	محمد حسن غنيم
١	" علي حسن غنيم	١٠٠٠	"	[illegible]
١	" ابراهيم الدرني	١٠٠٠	"	ابراهيم الدرني
١	" محمد عبد المعبود	١٠٠٠	"	[illegible]
١	" محمد أحمد الزيات	١٠٠٠	"	[illegible]
١	" زكي محمد سرحان	١	"	[illegible]
٦	فقط ستة لا غير	٦	فقط ستة جنيهات لا غير	

٥٦ ك

شيخ القرآن محمد حسن غنيم

١٢ / ١ / ١٩٢٧

٥٦ و

حضرة صاحب الفضيلة مولانا شيخ الجامع الأحمدي حفظه الله

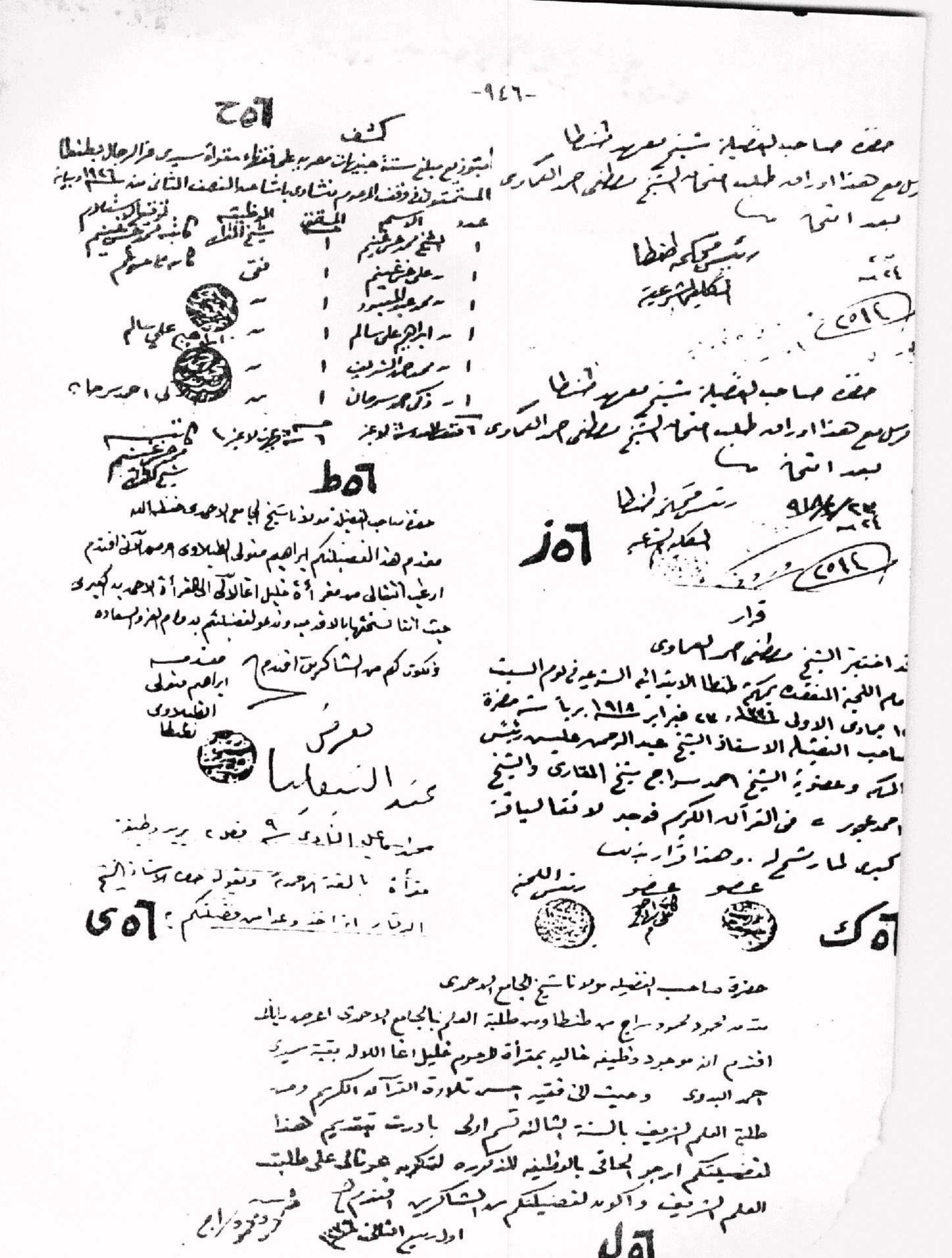
مقدمه لفضيلتكم ابراهيم موسى عبد ربه من علماء الجامع الأحمدي ومن متخرجي سنة ١٣٣٢ هجرية أعرض الآتي قد قرر مجلس ادارة الجامع الأحمدي منذ عامين نقلي الى الدرجة الرابعة وستحلو بعض أماكن في نهاية الدرجة الثالثة فأرجو من فضيلتكم ان أكون في بعضها وان لا يتقدم علي من لم يقرر نقله الى الرابعة احتراما لرأي فضيلتكم ولرأي مجلس الادارة الموقر لا زلتم عونا للمظلومين

ابراهيم موسى عبد ربه

في ٢ ربيع أول ١٣٤٦

٥٦ ﻫ

[illegible]



حضرة صاحب الفضيلة شيخ معهد طنطا

نرسل مع هذا اوراق طلب امتحان الشيخ مصطفى محمد الشكارى

بعد امتحانه

رئيس محكمة طنطا

الشرعية

٥٩٢

حضرة صاحب الفضيلة شيخ معهد طنطا

نرسل مع هذا اوراق طلب امتحان الشيخ مصطفى محمد الشكارى ٦ قطعة لاجراء اللازم

بعد امتحانه

رئيس محكمة طنطا

الشرعية

٩١٨/٢/٢٤

٥٩٢

٥٦ح

كشف

اشتوزيع مبلغ ستة جنيهات مصرية على فقهاء مقرأة سيدى عز الرجال بطنطا المستحق لهم فى وقف المرحوم منشاوى باشا عن النصف الثانى من سنة ١٩٢٦ ميلادية

عدد	الاسم	المستحق	الوظيفة	
١	الشيخ محمد حسن غنيم	١	شيخ المقرأة	نرخص بالاستلام ناظر الوقف محمد حسن غنيم
١	علي حسن غنيم	١	فقى	
١	محمد عبد الصبور	١	"	
١	ابراهيم على سالم	١	"	علي سالم
١	محمد حسن الشريف	١	"	
١	ذكى محمد سرحان	١	"	على احمد سرحان

٦ ستة جنيهات لا غير

كاتبه محمد حسن غنيم شيخ المقرأة

٥٦ط

حضرة صاحب الفضيلة مولانا شيخ الجامع الاحمدى حفظه الله

مقدم هذا لفضيلتكم ابراهيم متولى الطبلاوى ومحمد [illegible] افندم

ارغب انتقالى من مقرأة خليل اغا الى المقرأة بالجامع الاحمدى

حيث اننا نستحقها بالاقدمية وندعو لفضيلتكم بدوام العز والسعادة

ونكون لكم من الشاكرين افندم

مقدمه

ابراهيم متولى

الطبلاوى

بطنطا

يعرض

محمد السيفاسا

محمد اسماعيل الاكرى في ٩ [illegible] بربر طنطا

مقرأة بالقبة الاحمدية ونقول حسب الكشف

الرقار [illegible] وعدا من فضيلتكم

٥٦ز

قرار

قد اختبر الشيخ مصطفى محمد الصاوى

امام اللجنة المنعقدة بمكتب طنطا الابتدائى الشرعية فى يوم السبت

١٠ جمادى الاولى ١٣٣٦ ، ٢٣ فبراير ١٩١٨ برياسة حضرة

صاحب الفضيلة الاستاذ الشيخ عبد الرحمن عليش رئيس

المكتب وعضوية الشيخ احمد سراج شيخ القارى والشيخ

احمد عوض فى القرآن الكريم فوجد لا نقاليا

كبيرة لما شرح له . وهذا قرارنا

رئيس اللجنة عضو عضو

٥٦ى

٥٦ك

حضرة صاحب الفضيلة مولانا شيخ الجامع الاحمدى

مقدمه محمود محمود سراج من طنطا ومن طلبة العلم بالجامع الاحمدى اعرض سيادتكم

افندم انه موجود وظيفة خالية بمقرأة المرحوم خليل اغا اللالا بقبة سيدى

احمد البدوى وحيث انى فقير حسن تلاوة القرآن الكريم ومن

طلبة العلم الشريف بالسنة الثالثة قسم اولى بادرت بتقديم هذا

لفضيلتكم ارجو الحاقى بالوظيفة المذكورة لتكونوا عونا لى على طلب

العلم الشريف واكون لفضيلتكم من الشاكرين افندم

مقدمه

محمود محمود سراج

اول من [illegible]

٥٦ل

ملحق ٣٠



علی بك الكبير فی شبابه

نقلاً عن كتاب علی بك الكبير لمحمد رفعت رمضان
ص ٣٣



« على بك الكبير فى أواخر عهده »

نقلا عن صورة له نشرت بمدينة البندقية (من شارل رو)

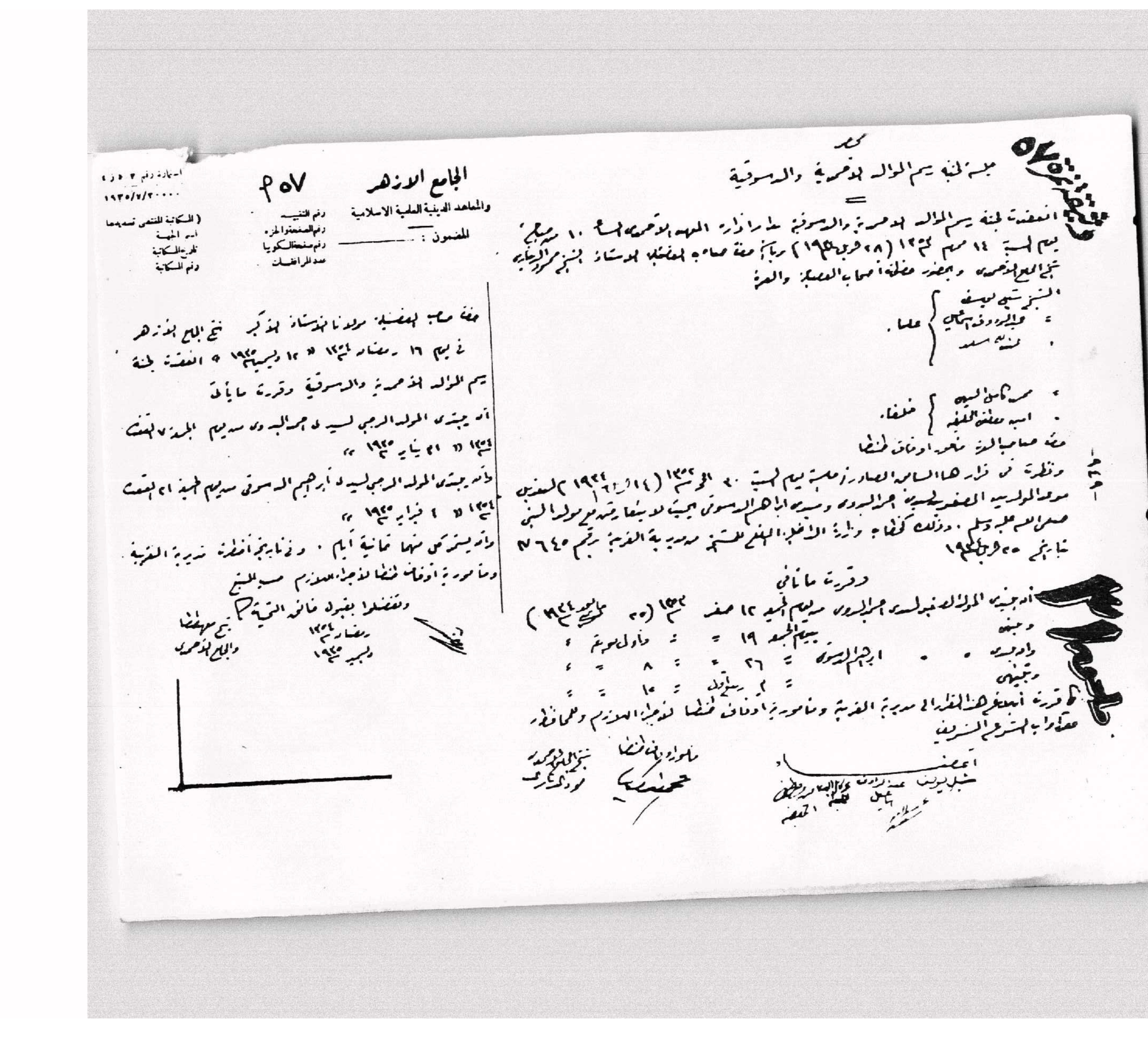
نقلا من كتاب على بك الكبير لمحمد رفعت رمضان

ص ٢٠١



نقلا عن كتاب على بك الكبير لمحمد رفعت رمضان

ص ٨٥



وثيقة نمرة ٥٧

٣١

محضر

جلسة لجنة يوم الموالد الأحمدية والدسوقية

انعقدت لجنة يوم الموالد الأحمدية والدسوقية بدار إدارة المعهد الأحمدي الساعة ١٠ صباحاً يوم السبت ١٤ [illegible] سنة ١٣٤٣ (٢٨ [illegible] ١٩٢٥) برئاسة حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الشيخ [illegible] شيخ المعهد الأحمدي وبحضور حضرات أصحاب الفضيلة والعزة

الشيخ [illegible]
« [illegible]
« [illegible]
} علماء

« [illegible]
« [illegible]
} خلفاء

حضرة صاحب العزة مدير أوقاف طنطا

ونظرت في قرار هيئة [illegible] الصادر [illegible] يوم السبت ٢٠ المحرم سنة ١٣٤٣ (١٤ [illegible] ١٩٢٤) المتضمن موعد الموالد [illegible] سيدي أحمد البدوي وسيدي إبراهيم الدسوقي بحيث لا يتعارض [illegible] مع مولد النبي صلى الله عليه وسلم. وذلك كخطاب وزارة الأوقاف [illegible] مديرية الغربية رقم ٦٤٥ بتاريخ [illegible] ١٩٢٤

وقررت ما يأتي

أن يبتدئ المولد [illegible] سيدي أحمد البدوي من يوم الجمعة ١٢ صفر سنة ١٣٤٣ (٢٠ [illegible] ١٩٢٤)
وينتهي يوم الجمعة ١٩ = = وأول [illegible]
وأن يبتدئ « « إبراهيم الدسوقي = ٢٦ = = ٨ = «
وينتهي = ٣ ربيع أول = ١٠ = «

وقررت إبلاغ هذا القرار لمديرية الغربية ومأمورية أوقاف طنطا لإجراء اللازم [illegible] الشرع الشريف

الأعضاء
[illegible signatures]

الجامع الأزهر
والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية
المضمون : ________

٥٧ م

رقم التنبيه
رقم الصفحة والجزء
رقم صفحة الكوبيا
عدد المرافقات

استمارة رقم ٣ ع ز ع
١٩٣٥/٧/٣٠٠٠٠

(المكاتبة المقتضى تسديدها
اسم الجهة
تاريخ المكاتبة
رقم المكاتبة

حضرة صاحب الفضيلة مولانا الأستاذ الأكبر شيخ الجامع الأزهر

في يوم ١٦ رمضان سنة ١٣٤٣ = ١٠ [illegible] سنة ١٩٢٥ انعقدت لجنة يوم الموالد الأحمدية والدسوقية وقررت ما يأتي

أن يبتدئ المولد الرجبي لسيدي أحمد البدوي من يوم الجمعة ٧ شعبان سنة ١٣٤٣ = ٢٠ يناير سنة ١٩٢٥

وأن يبتدئ المولد الرجبي لسيدي إبراهيم الدسوقي من يوم الجمعة ١٤ شعبان سنة ١٣٤٣ = ٦ فبراير سنة ١٩٢٥

وأن يستمر كل منها ثمانية أيام. وقد أبلغ إخطار مديرية الغربية ومأمورية أوقاف طنطا لإجراء اللازم حسب المتبع

وتفضلوا بقبول فائق التحية

رمضان سنة ١٣٤٣
[illegible] سنة ١٩٢٥

شيخ المعهد
والجامع الأحمدي

مجلس الازهر الاعلى

المرقم

إدارة

(استمارة رقم [illegible])

٥٧ب

الموضوع :

حضرة صاحب السعادة : مدير الغربية

علمنا ماجاء بخطاب وزارة الداخلية المبلغ الينا من المديرية برقم ١٦٣٨٤ بشأن موعد ادارة المولدين الصغيرين الاحمدى والدسوقى وتعديله بحيث لاتقع مدة ادارتهما فى ايام ادارة المولد النبوى الشريف ونفيد بان مدة ادارة المولد الدسوقى تنتهى بيوم الجمعة ٦ ربيع الاول سنة ١٣٥٤ حسب الميعاد الذى قررته اللجنة . وجرت العادة سنويا على الابتداء الاحتفال بالمولد النبوى فى القاهرة قبل يوم ٥ ربيع اول وفى باقى جهات القطر نبدأ الاحتفال عادة من يوم ٨ منه فصاعدا

وعلى هذا نرى ان ليس هناك تعارض بين المولدين خصوصا وان المواعيد التى قررتها اللجنة هى انسب المواعيد لانه اذا تأخرت ادارة المولدين الى مابعد الانتهاء من ادارة المولد النبوى وقع فى ظروف المشغولية بمحصول القطن وتنقية الدودة ولم يكن من المصلحة ادارتهما فى هذا الظرف بل ربما حالت وزارة الزراعة دون الترخيص بادارتهما . واذا تقدمت عن المولد النبوى يضيق الوقت عن ابلاغه للجهات الرسمية واعلانه للناس بالطريقة المتبعة فضلا عن ان بعض الاراضى التى يقام عليها المولد لاتزال مشغولة بزراعة القمح

وعليه فنرجو اعتماد ادارة المولدين فى المواعيد التى قررتها اللجنة اذا رأت الوزارة الترخيص بادارتهما فى هذا العام

وتفضلوا بقبول فائق التحيات ،،،

٢١ محرم سنة ١٣٥٤

٢ مايو سنة ١٩٣٥ .

شيخ معهد طنطا

والجامع الاحمدى

مديرية الغربية

قسم الادارة

[illegible] السكرتيرية

٥٧ج

الموضوع

بخصوص مولدين الأحمدى والدسوقى

الصغيرين هذا العام

عنوان الرد

الأرقام المختص تحديدها

رقم	جهة وروده
١٣	مديرية الغربية
٣-٤	٧-وزارة الزراعة

عدد المرفقات (-)

صورة كتاب وزارة الداخلية رقم ٣٠ ادارة

حضرة صاحب العزة مدير الغربية

جوابا على كتاب المديرية رقم ١٣ فى ٤ مايو الجارى — بشأن المولدين الأحمدى والدسوقى الصغيرين نفيد بان الوزارة بعد ان اطلعت على كتاب وزارة الزراعة رقم ٧١١٣ لاحظ ان موعد ادارة المولد الآخير يقع فى الوقت الذى تشتد فيه اصابة القطن بالدودة — ولأن المولدين مرتبطان ببعضهما ولا يمكن التصريح بادارة احدهما دون الآخر — ولأن تحمل المولدين الى ما بعد الانتهاء من اعمال مقاومة دودة القطن يجعل مدة ادارتهما قريبة جدا من موعد ادارة المولدين الكبيرين .

ولهذه الاسباب مجتمعة — ترى الوزارة عدم الترخيص بادارة المولدين الصغيرين هذا العام — كما حصل فى العام الماضى اكتفاء بالمولدين الكبيرين .

تحريرا فى ٤ صفر سنة ١٣٥٤ هـ

" " ٧ مايو سنة ١٩٣٥

وكيل الداخلية

طبق الاصل [illegible]

[illegible] ٩/٥/١٩٣٥

٥٥٧

حضرة

السلام عليكم ورحمة الله وبعد فقد رخصت وزارة الداخلية بادارة المولد الرجبى لسيدى احمد البدوى هذا العام فنحيطكم علما بذلك .

مع العلم بأن الليلة الخاصة بكم احياؤها بالمسجد الاحمدى هى ليلة الموافق ذى القعدة سنة ١٣٥ سنة ١٩٣٦

وكل عام وحضرتكم بخير ...

يناير سنة ١٩٣٦ شيخ الجامع الاحمدى

محضر

جلسة لجنة تنظيم الموالد الاحمدية والدسوقية ٥٥٧هـ

انعقدت لجنة تنظيم الموالد الاحمدية والدسوقية بادارة المعهد الاحمدى الساعة ١٢ ظهر يوم السبت ١٩ محرم سنة ١٣٥٥ « ١١ ابريل سنة ١٩٣٦ » برئاسة حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الشيخ محمود الدنياوى شيخ معهد طنطا والجامع الاحمدى وبحضور حضرات من سيذكرون بعد

فضيلة الاستاذ الشيخ مصطفى يوسف
« « « محمد حسنين الشاعر
« « « عبد الرؤوف اسماعيل
« « « عبد الله سعد
} من العلماء

« الجناب السيد محمد كامل البهى خليفة المقام الاحمدى
مندوب صاحب العزة مأمور اوقاف طنطا

وقررت ما يأتى

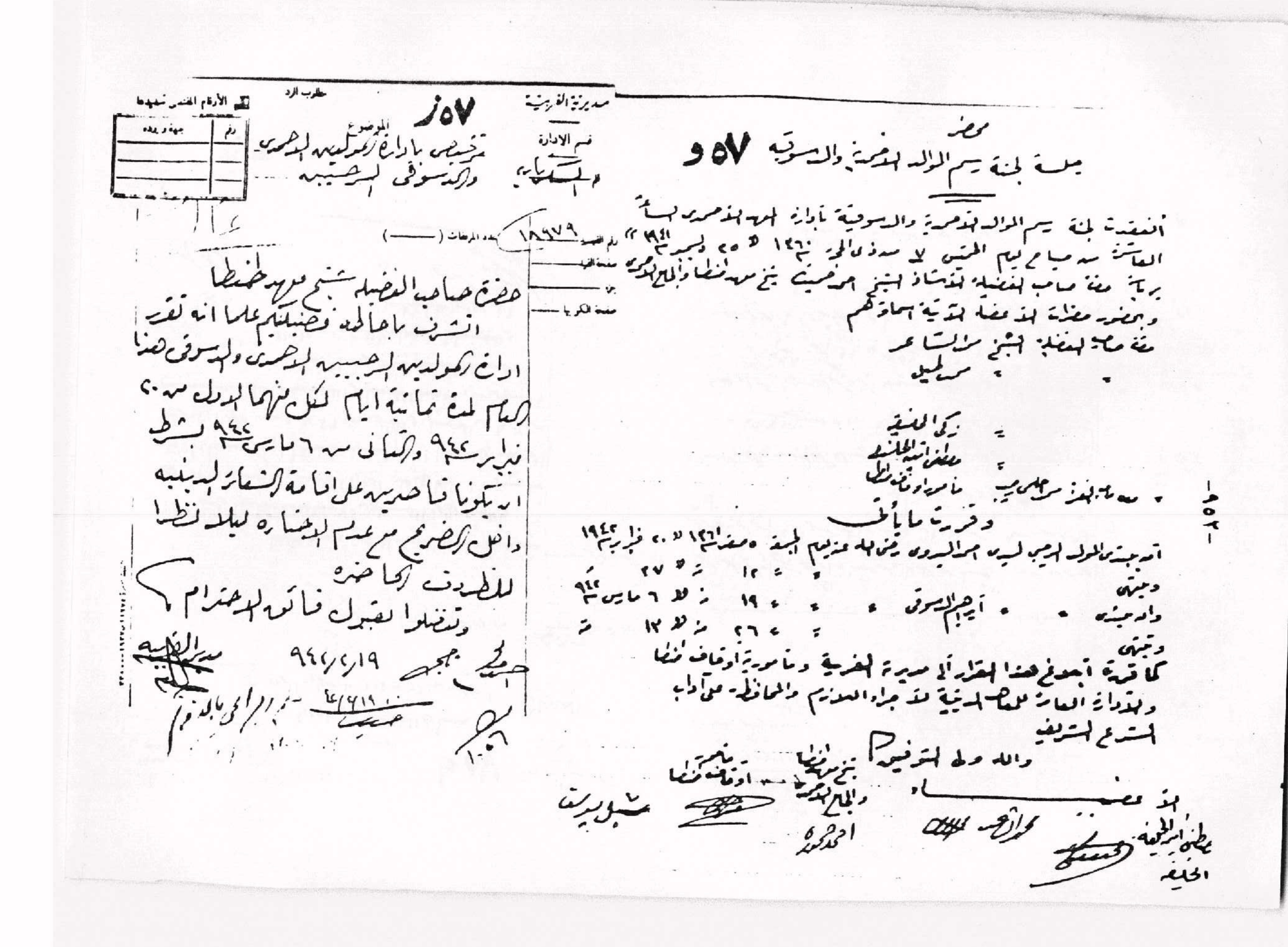
أن يبتدئ المولد الصغير لسيدى احمد البدوى رضى الله عنه من ليلة الجمعة ١٥ ربيع اول سنة ١٣٥٥ « ٥ يونيه سنة ١٩٣٦ »
وان ينتهى بيوم ٢٢ « « ١٢ « «
وان يبتدئ « « « ابراهيم الدسوقى « « ٢٩ « « ١٩ « «
وان ينتهى « ٧ ربيع الثانى « ٢٦ « «

كما قررت ابلاغ هذا القرار الى مديرية الغربية ومأمورية اوقاف طنطا لاجراء اللازم للمحافظة على آداب الشرع الشريف

الامضاء

خليفة المقام الاحمدى محمد كامل البهى — شيخ معهد طنطا محمود الدنياوى — مأمور اوقاف طنطا — الكاتب المختص

مصطفى يوسف — محمد حسنين الشاعر — عبد الرؤوف اسماعيل — عبد الله سعد — الكاتب



مديرية الغربية
قسم الإدارة

٥٧ ز

مطلوب الرد

الموضوع: ترخيص بإقامة المولدين الرجبية الأحمدي والدسوقي

الأرقام المقتضى ذكرها

رقم	جهة و تاريخه

رقم القيد ١٨٦٧٩ — عدد المرفقات (——)

حضرة صاحب الفضيلة شيخ مسجد طنطا

أتشرف بإحالته لفضيلتكم علما أنه تقرر إقامة المولدين الرجبية الأحمدي والدسوقي هذا العام لمدة ثمانية أيام لكل منهما الأول من ٢٠ فبراير ٩٤٢ والثاني من ٦ مارس ٩٤٢ بشرط أن يكونا قاصرين على إقامة الشعائر الدينية داخل الضريح مع عدم الإضاءة ليلا نظرا للظروف الحاضرة

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

١٩/٢/٩٤٢

مدير الغربية

محضر

جلسة لجنة سير الموالد الأحمدية والدسوقية ٥٧ و

انعقدت لجنة سير الموالد الأحمدية والدسوقية بإدارة المسجد الأحمدي الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس ٧ من ذي الحجة سنة ١٣٦٠ هـ ٢٥ ديسمبر سنة ١٩٤١ م برئاسة حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الشيخ أحمد حسين شيخ مسجد طنطا والملاحظ الأحمدي وبحضور حضرات الأعضاء الآتية أسماؤهم

حضرة صاحب الفضيلة الشيخ [illegible] الشاعر

" [illegible]

" زكي [illegible]

" مصطفى [illegible]

سعادة [illegible] ناظر أوقاف طنطا

وقررت ما يأتي

أن يبدأ المولد الرجبي لسيدي أحمد البدوي [illegible] يوم الجمعة ٥ صفر سنة ١٣٦١ هـ ٢٠ فبراير سنة ١٩٤٢ م

وينتهي " " ١٢ " " ٢٧ "

وأن يبدأ " " إبراهيم الدسوقي " " ١٩ " " ٦ مارس سنة ٩٤٢

وينتهي " " ٢٦ " " ١٣ "

كما قررت أن يبلغ هذا القرار إلى مديرية الغربية ونظارة أوقاف طنطا والإدارة العامة للمعاهد الدينية لإجراء اللازم والمحافظة على آداب الشرع الشريف

والله ولي التوفيق

الأعضاء — الرئيس

الجامع الأزهر

٥٧ح

استمارة رقم ٢ ص ز ؛
١٩٣٦/٩/٥٦٠٠٠

رقم التنبيه .... (المكاتبة للمفتش تسديدها)
رقم الصفحة والجزء .... اسم الجهة
رقم صفحة الكوبيا .... تاريخ المكاتبة
عدد المرفقات .... رقم المكاتبة

المضمون : ________________

حضرة صاحب الفضيلة مولانا الأستاذ الأكبر شيخ الجامع الأزهر

اجتمعت لجنة رسم الموالد الأحمدية والدسوقية اليوم بإدارة المعهد الأحمدي وقررت ما يأتي:

أنه يبتدئ المولد الأحمدي الكبير لسيدي أحمد البدوي رضي الله عنه من يوم الجمعة ٦ شعبان سنة ١٣٥٧ ،، ٣٠ سبتمبر سنة ١٩٣٨ "

وأنه يبتدئ المولد الكبير لسيدي إبراهيم الدسوقي رضي الله عنه من يوم الجمعة ٢٠ شعبان سنة ١٣٥٧ ،، ١٤ أكتوبر سنة ١٩٣٨ "

وأنه يستمر كل منهما ثمانية أيام فنتشرف بإبلاغ فضيلتكم ذلك رجاء التفضل بالتنبيه إلى اتخاذ ما يلزم وإفادتنا

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام،

شيخ معهد طنطا
والجامع الأحمدي
[illegible]

٩/٧/٩٣٨

٥٧ط

مديرية الغربية
قسم الإدارة
قلم السكرتارية

مطلوب الرد

الموضوع
بشأن الموافقة على إدارة
المولدين الاحمدى والدسوقي الرجبيين

الأوراق المقتضى قيدها

رقم	جهة وروده

رقم القيد ____
صفحة القيد ____
جزء ____
صفحة الكوبيا ____

عدد المرفقات (____)

حضرة صاحب الفضيلة شيخ معهد طنطا

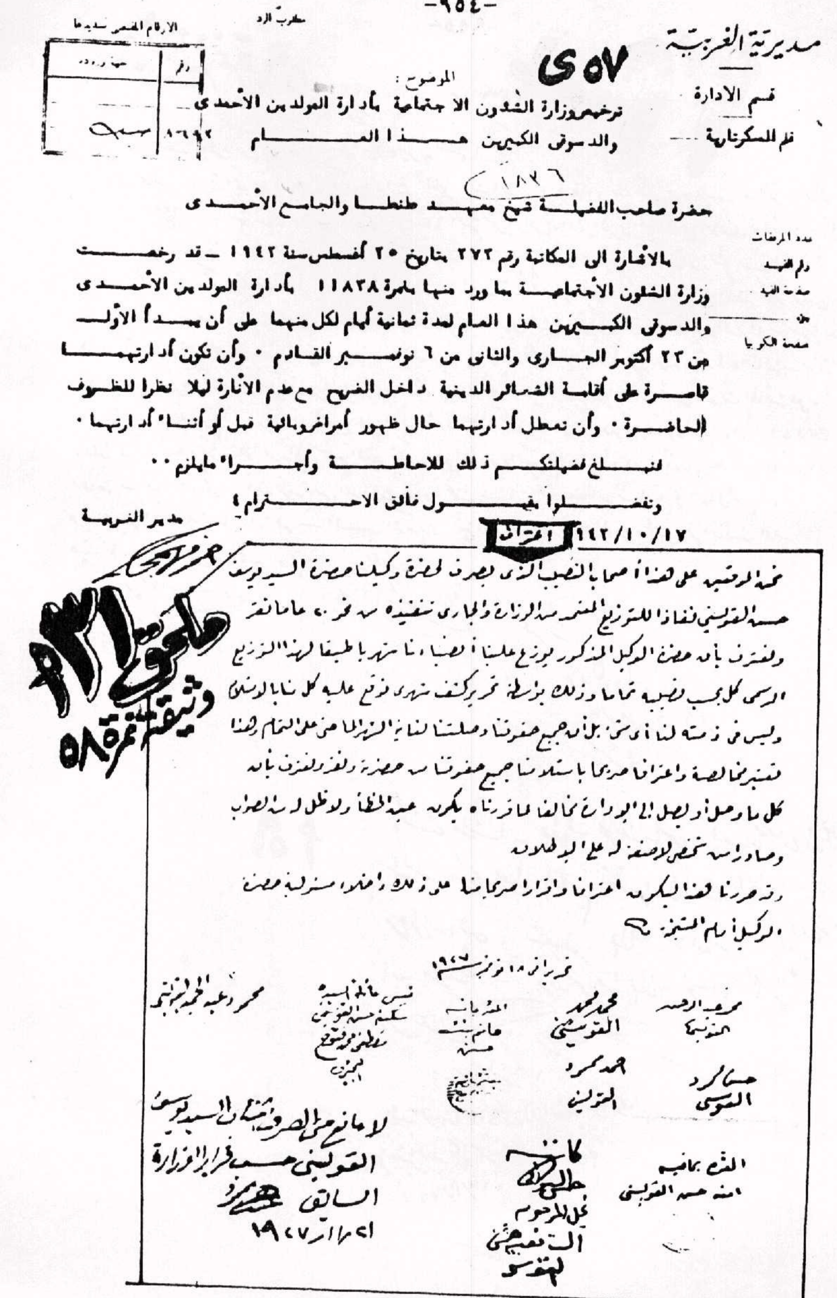
وافقت وزارة الشئون الاجتماعية بكتابها رقم ١٦٨٢ بتاريخ ١٤ الجاري على إدارة المولدين الاحمدى والدسوقي الرجبيين هذا العام لمدة ثمانية أيام لكل منهما الاول من ٧ مارس المقبل والثاني من ٢١ منه — على أن يكونا قاصرين على اقامة الشعائر الدينية داخل المسجد

فنبلغ فضيلتكم ذلك برجاء العلم.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ؛؛؛

١٦ فبراير سنة ١٩٤٤

مدير المديرية
[illegible]



مديرية الغربية

قسم الادارة

قلم السكرتارية

الموضوع :
ترخيص وزارة الشئون الاجتماعية بإدارة المولدين الأحمدى والدسوقى الكبيرين هذا العام

ى ٥٧

رقم ٨٦٩٢

حضرة صاحب الفضيلة شيخ معهد طنطا والجامع الأحمدى

بالإشارة الى المكاتبة رقم ٢٧٢ بتاريخ ٢٥ أغسطس سنة ١٩٤٢ – قد رخصت وزارة الشئون الاجتماعية بما ورد منها بنمرة ١١٨٣٨ بإدارة المولدين الأحمدى والدسوقى الكبيرين هذا العام لمدة ثمانية أيام لكل منهما على أن يبدأ الأول من ٢٣ أكتوبر الجارى والثانى من ٦ نوفمبر القادم · وأن تكون إدارتهما قاصرة على إقامة الشعائر الدينية داخل الضريح مع عدم الإنارة ليلا نظرا للظروف الحاضرة · وأن تعطل إدارتهما حال ظهور أمراض وبائية قبل أو أثناء إدارتهما ·

نبلغ فضيلتكم ذلك للاحاطة وإجراء مايلزم ··

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ؛

١٧/١٠/١٩٤٢

مدير الغربية

نحن الموقعين على هذا أصحاب النصيب الذي يصرف لحضرة وكيلنا حضرة السيد يوسف حسن القويسني نفاذاً للتوزيع المعتمد من الوزارة والجاري تنفيذه من نحو ٥٠ عاماً نقر ونعترف بأن حضرة الوكيل المذكور يوزع علينا أنصباءنا شهرياً طبقاً لهذا التوزيع الرسمي كل بحسب نصيبه تماماً وذلك بواسطة تحرير كشف شهري يوقع عليه كل منا بالاستلام وليس في ذمته لنا أي شيء بل أن جميع حقوقنا وصلتنا لغاية الشهر الماضي على التمام ولهذا نعتبر مخالصة واعترافاً صريحاً باستلامنا جميع حقوقنا من حضرته ونقر ونعترف بأن كل ما وصل أو يصل إلى الوزارة مخالفاً لما قررناه يكون محض الخطأ ولا ظل له من الصواب وصادر من شخص لا صفة له على الإطلاق

وقد حررنا هذا المكرر اعترافاً وإقراراً صريحاً منا على ذلك وأمضاء مسؤلية حضرة الوكيل أمام المستحقين

تحريراً في ١٠ نوفمبر سنة ١٩٤٦

لا مانع من الصرف لحضرة السيد يوسف القويسني حسب قرار الوزارة السابق

٢١/٣/١٩٤٧

ملحق ٣٢١
وثيقة نمرة ٥٨

وثيقة نمرة ٥٩ — ملحق ٣٢ — ١٩٦

محضر

جلسة يوم السبت الموافق ٧ شوال سنة [illegible] ([illegible] يونيه سنة [illegible])

انعقد مجلس إدارة الجامع الأحمدي بمركز إدارة المشيخة الساعة [illegible] والدقيقة ٤٠ من ظهر يوم السبت الموافق ٧ شوال سنة [illegible]
[illegible] يونيه سنة [illegible] برياسة حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الشيخ محمد الأحمدي الظواهري شيخ الجامع الأزهر والمعاهد. وحضرات
أصحاب الفضيلة الأستاذ الشيخ محمد يوسف الفقي والأستاذ الشيخ موسى علي [illegible] والأستاذ الشيخ عبد [illegible]
وبحضور محمد أفندي شكري كاتب أول المشيخة كاتبا للجلسة وبعد أن أعلن فضيلة الرئيس افتتاح الجلسة نظر المجلس
في الخطاب الوارد من رياسة مجلس الأزهر الأعلى بتاريخ ٢٤ ابريل سنة [illegible] رقم ٤٠ وما تضمنه من النظر في موضوع تقاعد
فضيلة الأستاذ الشيخ محمد يوسف الفقي لبلوغه سن السبعين في ١٧ نوفمبر سنة [illegible] بالتطبيق للمادة الأولى والثالثة من لائحة التقاعد
وقد اطلع المجلس على العريضة التي قدمها فضيلة الأستاذ المشار إليه والتي يرغب فيها بقاءه خمس سنوات لطاقته على تدريس
ما يسند إليه من العلوم وبعد الاطلاع على المادة الأولى والثالثة والخامسة من اللائحة المنوه عنها والمداولة في ذلك
ونظرا إلى أن فضيلة الأستاذ لا يزال صحيح البنية قادرا على التعليم والتفهيم وعلى أداء ما يكلف به [illegible] بالمادة
الخامسة من هذه اللائحة فقد قرر مجلس الإدارة بقاءه خمس سنوات تحتسب ابتداء من التاريخ التالي ليوم ١٧ نوفمبر سنة [illegible]
وهو التاريخ الذي بلغ الأستاذ فيه سن السبعين المذكورة مع رفع هذا القرار إلى المجلس الأعلى ثم انفضت الجلسة
حيث كانت الساعة [illegible] بعد الظهر

رئيس الجلسة [illegible]

كاتب الجلسة [illegible]

[illegible]

٢٨ / ١١ — ١١٢

م ٥٩

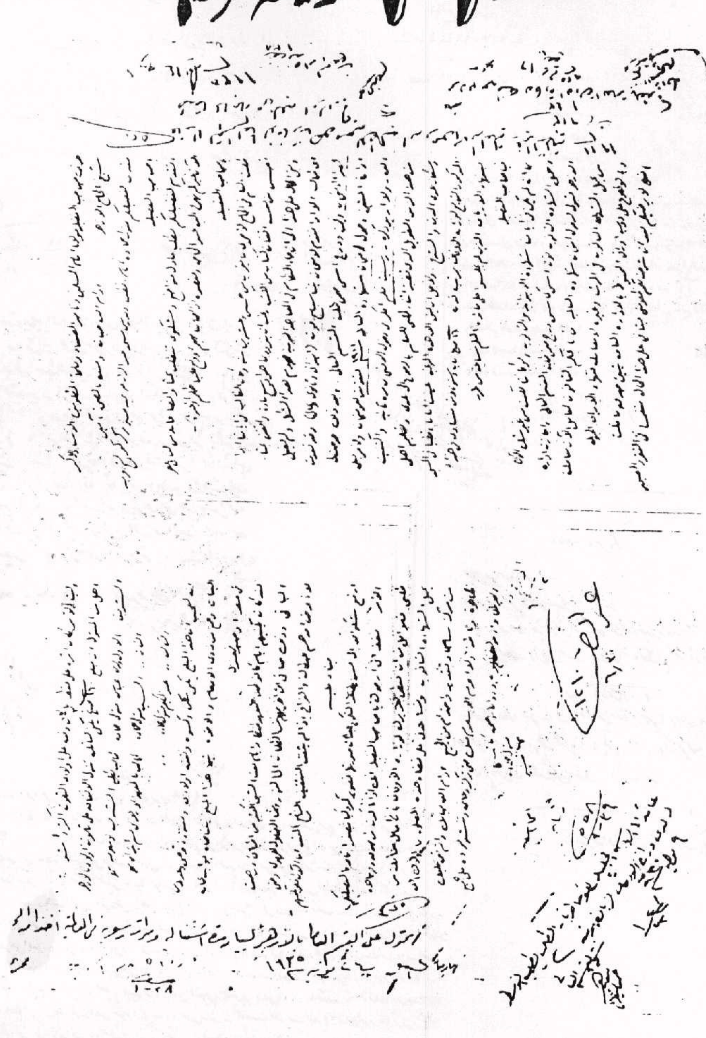
بالكشف من [illegible] الطالب محمود [illegible] المقيد بالفصل [illegible]
[illegible] هذا العالم [illegible] الوارد [illegible]
[illegible] الطالب [illegible]
[illegible] — وقد [illegible] هذا الطالب [illegible]
بالأزهر [illegible]

١٠ / ١١ / ١٩٢٦

[illegible]
[illegible]
٢٠ / ١١ / ١١٦

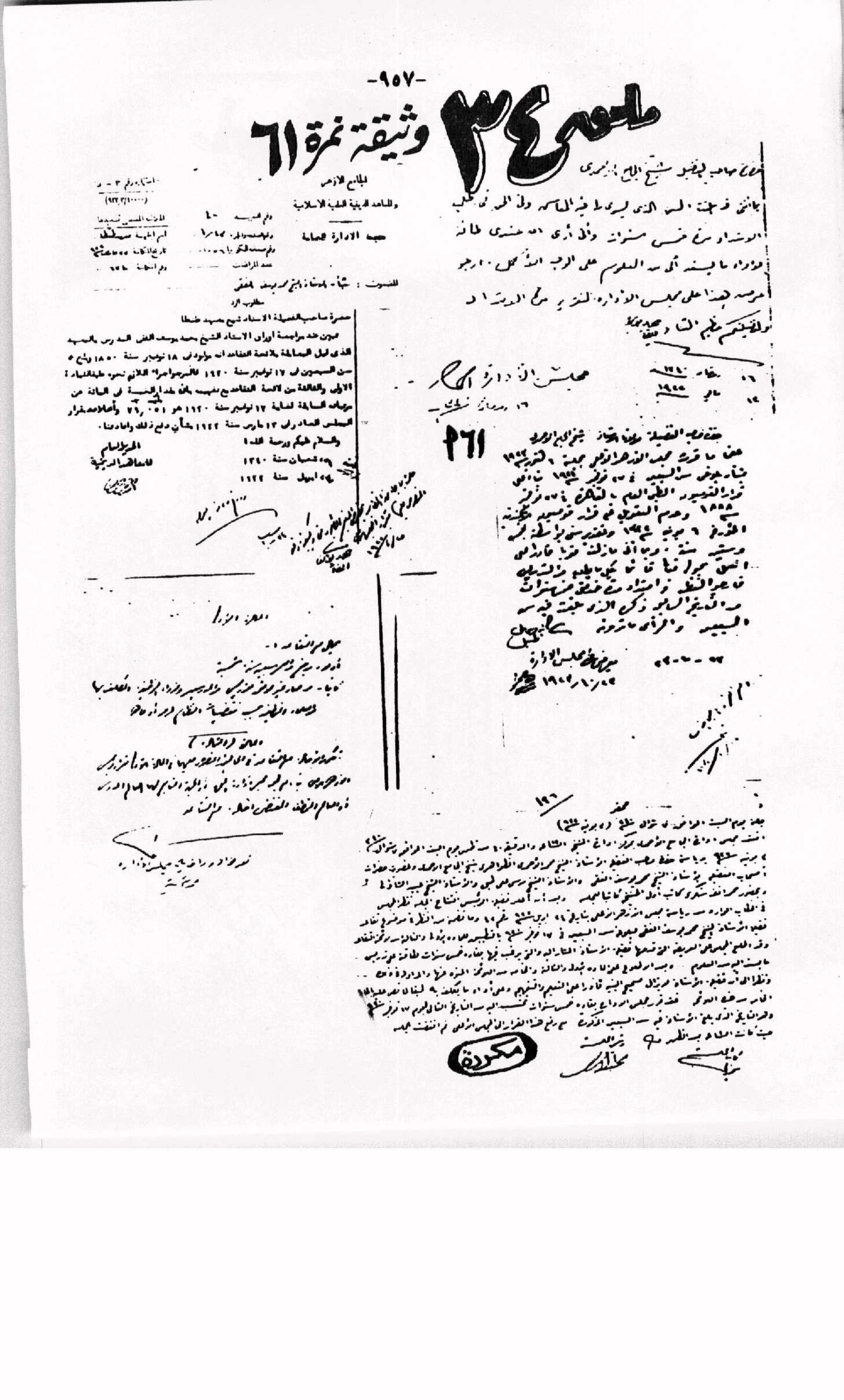
[illegible]

ملحق ٣٣ وثيقة نمرة ٦٠



ملحق ٣٤

وثيقة نمرة ٦١



الجامع الأزهر
والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية

جهة الإدارة العامة

الملف المنسي نسبة لها ...
اسم الجهة: معهد طنطا
تاريخ المكاتبة ...
رقم المكاتبة ...

رقم القيد ...
رقم ... ١٣١
رقم ...
عدد المرفقات ...

الموضوع: شأن الأستاذ الشيخ محمد يوسف المفتي

مطلوب الرد

حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ شيخ معهد طنطا

تبين عند مراجعة أوراق الأستاذ الشيخ محمد يوسف المفتي المدرس بالمعهد الذي قبل المعاملة بلائحة المعاشات أنه مولود في ١٨ نوفمبر سنة ١٨٥٠ وبلغ سن السبعين في ١٧ نوفمبر سنة ١٩٢٠ فالرجاء إجراء اللازم نحوه طبقاً للمادة الأولى والثالثة من لائحة المعاشات مع تفهيمه بأنه بلغ الخصم في المعاش من مرتبه السابق لغاية ١٧ نوفمبر سنة ١٩٢٠ هو ٢٦,٠٥١ وأعلامه بقرار المجلس الصادر في ١٣ مارس سنة ١٩٢٢ بشأن دفع ذلك وإفادتنا.

والسلام عليكم ورحمة الله

٢٩ شعبان سنة ١٣٤٠
٢٤ أبريل سنة ١٩٢٢

المدير العام
للمعاهد الدينية

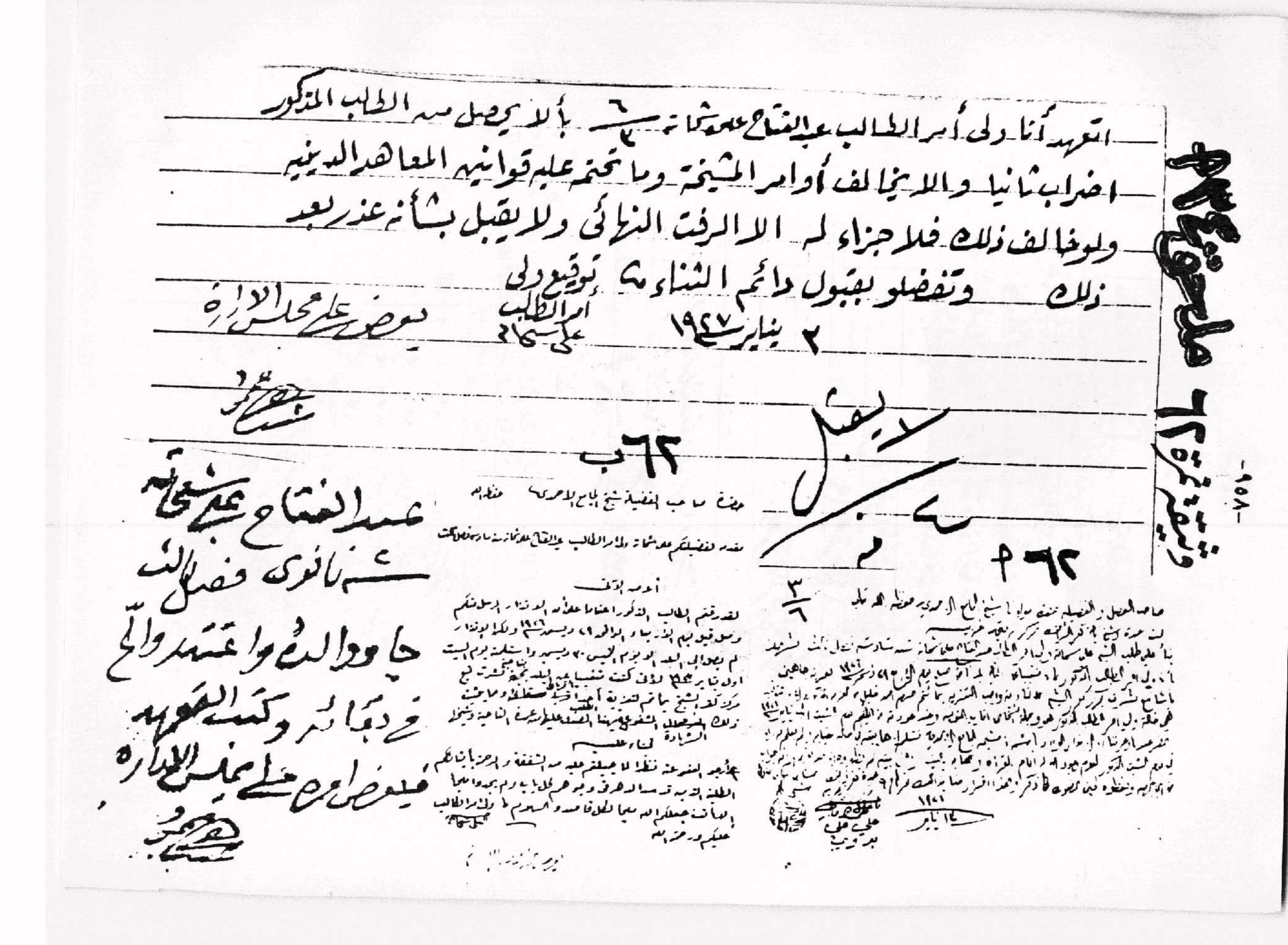
مجلس الإدارة

١٦ ... ١٣٤٠
١٤ مايو ١٩٢٢

٢٦١

مكررة

وثيقة نمرة ٦٢ ملحق ٣٤٩



اتعهد أنا ولي أمر الطالب عبد الفتاح محمد شحاته ... بألا يحصل من الطالب المذكور
اضراب ثانيا والا يخالف أوامر المشيخة وما تحتم عليه قوانين المعاهد الدينية
ولو خالف ذلك فلا جزاء له الا الرفت النهائي ولا يقبل بشأنه عذر بعد
ذلك وتفضلو بقبول دائم الثناء ،، توقيع ولي أمر الطالب علي شحاته

٢ يناير سنة ١٩٤٧

يعرض على مجلس الإدارة

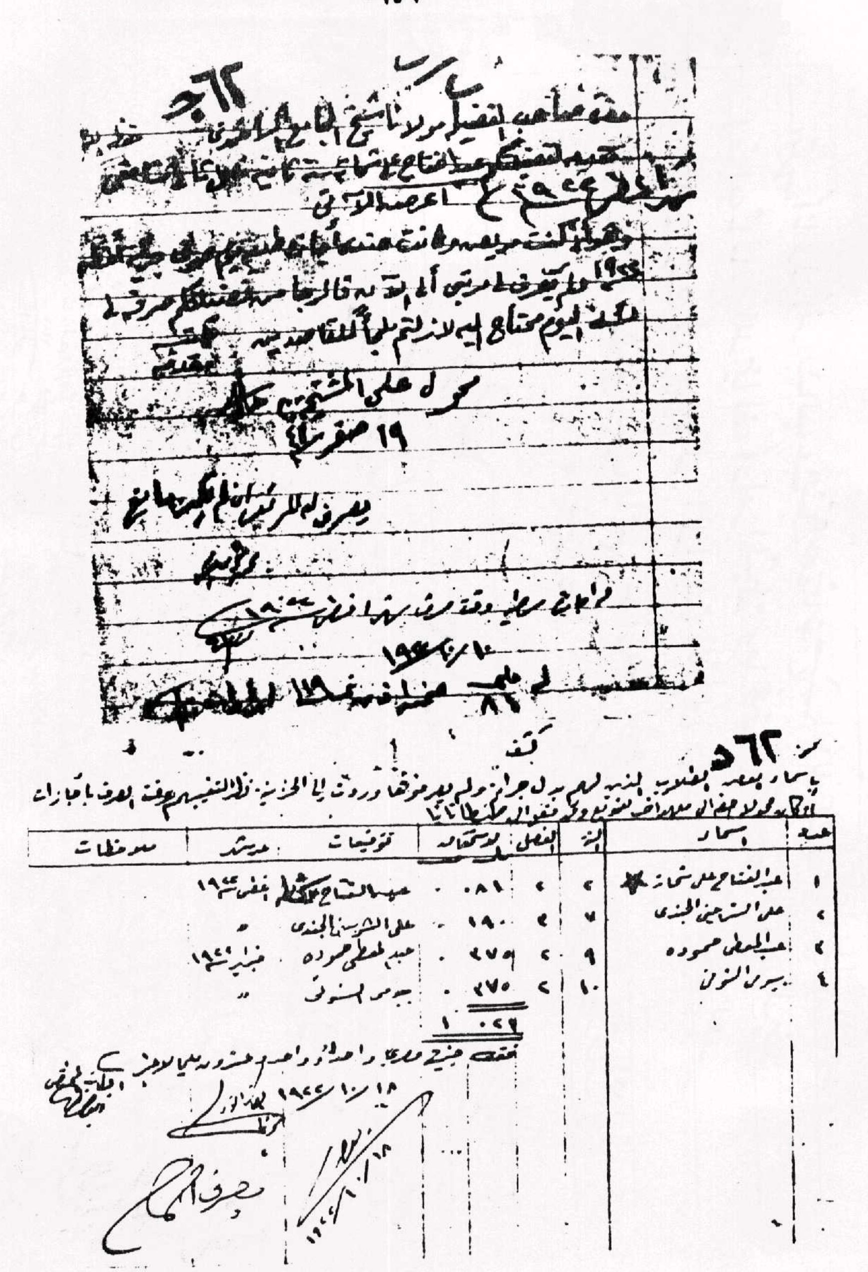
٦٢ ب

حضرة صاحب الفضيلة شيخ الجامع الأزهر

لا يقبل

٦٢ أ

عبد الفتاح محمد شحاته
شه ثانوي فصل الف
حاد والده واعتمد والحق
... وكتب التعهد
فيعرض الأمر على مجلس الإدارة



٦٢ ج

حضرة صاحب الفضيلة مولانا الشيخ الجامع الأزهر

[illegible] عبد الفتاح [illegible]

[illegible]

[illegible] ١٩٤٢ [illegible]

[illegible] اليوم محتاج إليه [illegible]

محول على المشترى

١٩ صفر

يصرف له [illegible]

[illegible] ١٠/ / ١٩٤٢

٦٢ د

كشف

بأسماء [illegible] وردت إلى الخزينة [illegible]

نمرة	الأسماء	[illegible]	الفصل	المستحق	توقيعات	عن شهر	ملاحظات
١	عبد الفتاح على شحاتة	٣	٣	٠٨١ .	عبد الفتاح [illegible]	[illegible] ١٩٤٢	
٢	على السيد حسين الجندى	٧	٣	١٩٠ .	على [illegible] الجندى	"	
٣	عبد المعطى حموده	٩	٣	٢٧٦ .	عبد المعطى حموده	فبراير ١٩٤٢	
٤	بيومى الشونى	١٠	٣	٢٧٥ .	بيومى الشونى	"	
				١ ٠٢٦			

فقط [illegible]

١٨ / ١٠ / ١٩٤٢

مجلس الإدارة

محضر جلسة يوم الاثنين ١٩ رجب سنة ١٣٤٧ - ٣١ ديسمبر سنة ١٩٢٨

رقم (٣١٩)

انعقد مجلس الإدارة بإدارة المعهد حوالي الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين ١٩ رجب سنة ١٣٤٧ - ٣١ ديسمبر سنة ١٩٢٨
برئاسة حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الشيخ محمد الأحمدي الظواهري شيخ الجامع الأزهر وبحضور حضرات أصحاب الفضيلة :

الشيخ محمد عبد الرؤوف جمال الدين الحنفي .
الشيخ محمد الشربيني الشافعي .
الشيخ عبد الله دراز القائم بأعمال نائب المعهد الشرعية .
وبحضور أحمد أفندي وجيه السيد كاتب أول المعهد .

وتلى على المجلس محضر الجلسة الماضية المنعقدة في ١٥ جمادى الثانية سنة ١٣٤٧ - ٢٧ نوفمبر سنة ١٩٢٨
وصدق المجلس عليه . ثم نظر المجلس في المسائل المعروضة عليه طبقا للترتيب الآتي :

أولا جدول النظام الدراسي لسنة ١٣٤٧ دراسية (الجدول موضوع في ملف اللجنة)
وقد طبق المجلس عليها عدد المدرسين بالمعهد والمفصلين الذين يشرفون ٤١ مدرسا . فصدق المجلس عليه .

ثانيا موضوع الطالب ياسين عبد السلام رسلان .
هذا الطالب من طلبة السنة الأولى الثانوية بالمعهد وهو ليس من أهالي مديرية طنطا بل من أهالي القسم الأول للأزهر . وانتسب لمعهد طنطا بتخفيض ورقة نقل مؤرخة بالقاهرة حيث كان والده موظفا ملحقا بالحكمة الحديثة بمدينة طنطا
والآن يطلب أن ينتقل إلى الأزهر بحجة أن والده أحيل إلى المعاش فأقام محل إقامته الأصلي وهو
بولاق الدكرور بمصر . وقد استحضر الشهادة التي تثبت ذلك
وقد ثبتت على اللجنة الشهادة المذكورة . فوافق المجلس على نقله إلى القسم الأول للأزهر .

ثالثا موضوع الطالب إبراهيم علي منصور .
وهذا الطالب من أهالي مديرية طنطا . ومن طلاب القسم الثانوي ، ويريد الانتقال للقسم الثانوي للأزهر
بحجة أن صحته لا تلائم ... طنطا وإنما يوافقه جو ... مثل جو مصر . وقد استحضر شهادة
طبية مرافقة لموضوع انتقاله .
وقد سبق لهذا الطالب أن قدم أوراق النقل المرافقة للطلبة وعرضت على مجلس الإدارة في جلسة سابقة
فقرر رفض طلبه لعدم الاستيفاء .
وبعد تلاوة أوراق موضوع هذا الطالب والشهادة الطبية المرافقة له
وافق المجلس على نقله للقسم الثانوي للأزهر .

رابعا موضوع الطالب عبد السلام ...
هذا الطالب من أهالي مديرية طنطا ومن طلبة القسم الثانوي ، ويريد الانتقال للأزهر بحجة أن والده توفي وأنه
يتولى أمره ... على ... العسكري بالقسم الجمالية .
ولما عرض أمره على مجلس الإدارة في جلسة السابقة فقرر استيفاء أوراقه بتحضير شهادة تثبت أن والده لم يترك
إلا ما يكفي الإنفاق منه على نفسه . وقد استحضر الشهادة وعرضت على مجلس الإدارة ومن الموضوع اتضح أن درجة قرابة

٢

- من موسى ... المذكور لهذا الطالب هي ... المصاريف، لهذا
قرر المجلس رفض طلب هذا الطالب.

خامسا موضوع الطالب محمد ... العدوي
هذا الطالب من قسم ... من طنطا ومن المنتسب للقسم الأول بالأزهر بحجة ان والده توفي وان القائم بولاية أمره والانفاق عليه هو ابن عم من المفاوضة المعاون الطالب بالقسم العام للأزهر.
وقد عرض أمره على مجلس الادارة في جلسة ٢٧ ربيع ١٩٤٦ فرفض عذره لعدم وجاهة الاسباب. وكذلك استحضر شهادة تثبت أنه لا يوجد له أعمام ولا أخوة ولا أخوال بلده يمكنهم الانفاق عليه.
وبعد البحث رأى المجلس أن ... حالة الطالب المالية. ومن حال ابن عمه الذي سيتولى الانفاق عليه.

سادسا مسألة الطالب عبد السميع ...
هذا الطالب من قسم ... من طنطا ولكنه يريد الانتساب لمعهد الاسكندرية بحجة أن أخاه ولي أمره مقيم بالاسكندرية وموظف بالمجلس البلدي. وانه مقيم مع ... طويلة. وقد استحضر بذلك شهادة رسمية.
وبعد بحث الموضوع قرر المجلس ان يسأل عما اذا كان والد الطالب موجودا على قيد الحياة أولا.

سابعا البلاغ المقدم من حضرة الاستاذ ... من ان ... المتوفين ... ان أخذهم ... وهؤلاء هم:

(١) عبد الحليم يوسف ... ٥
(٢) عبد الفتاح ... ٧
(٣) محمد ... الشناوي ٦
(٤) ابراهيم ... ٤
(٥) الدسوقي ... ٥
(٦) ... مسلم ٦
(٧) ... ٦

وقرر المجلس بعد تلاوة التحقيق والبلاغ المقدم من حضرته ... اعادة اوراق التحقيق الى المحكمة لتأخذ اقوال الشهود واثبات ذلك.

ثامنا - الطلب المقدم من حضرة الاستاذ ... الكاتب بالمعهد ومطلب الترخيص له بتدريس ... مقابل ... أجر ... وذلك لأن الاستاذ ذو عائلة وراتبه قليل. ...
قرر المجلس الترخيص له بذلك ... بشرط ان لا يكون ... في وقت ... من المعهد.

تاسعا - الطلب المقدم من حضرة عبد العزيز ... الكاتب بالمعهد ومطلب الترخيص له بإلقاء ... دروس في علم الموسيقى بمدرسة ... الثالثة الى الساعة الرابعة وقت فراغه بالمدرسة الثانوية.
ونظرا لأن الموظف المذكور ... هذه الدروس ... بالمعهد كما انه ... ذو عائلة
وافق المجلس على الترخيص له بذلك بشرط المحافظة على آداب الشرع الشريف وما يليق بكرامة المعهد ...

عاشرا - الطلب المقدم من حضرة الاستاذ ... ومطلب الترخيص له بتدريس ... في ... بيت ... فوافق المجلس على هذا بشرط أن لا يحول هذا الترخيص دون تكليفه ... بأي عمل ... في وقت فراغه من المعهد.

حادي عشر - موضوع الطالب عبد الله ... الذي تقدم ... الطالب ... مبلغا ... رسم ... الدولة المصرية ... ووضعه في ... خزانة ... الطلبة.
وبعد تداول الرأي في الموضوع قرر المجلس:
أولا - حرمان الطالب عبد الله ... (٢) اعادة اوراق التحقيق ... الطالب عبد الفتاح ...
وانفضت الجلسة حوالي الساعة الواحدة مساء.

... [illegible]

وثيقة نمرة ٦٤

نحن ملك مصر

بعد الاطلاع على ما قرره مجلس الأزهر الأعلى بجلسته المنعقدة في ١٧ شوال سنة ١٣٤٠ (١٣ يونيه سنة ١٩٢٢) من ترشيح الشيخ محمد عبد الرءوف جمال الدين الحنفي المذهب المدرس بمعهد طنطا عضوا في مجلس إدارة هذا المعهد بدلا من الشيخ محروس شرف الحنفي المذهب المنقول الى الجامع الأزهر.

وبعد الاطلاع على المواد (٥ و ١٠ و ١٤ و ٢٢) من قانون الجامع الأزهر والمعاهد الدينية الإسلامية رقم ١٠ لسنة ١٩١١

وبناء على ما عرضه علينا رئيس مجلس الأزهر الأعلى بكتابه المبلغ لديواننا بتاريخ ١٨ شوال سنة ١٣٤٠ (١٤ يونيه سنة ١٩٢٢) رقم ٦٠

أمرنا بما هو آت:

١ - عين الشيخ محمد عبد الرءوف جمال الدين الحنفي المذهب المدرس بمعهد طنطا عضوا في مجلس إدارة هذا المعهد لمدة سنتين بدلا من الشيخ محروس شرف الحنفي المذهب المنقول الى الجامع الأزهر.

٢ - على رئيس مجلس الأزهر الأعلى تنفيذ أمرنا هذا

(فؤاد)

صدر بسراي عابدين في ٢٢ شوال سنة ١٣٤٠ في ١٩ يونيه سنة ١٩٢٢

رقم ٥٢ لسنة ١٩٢٢

نمرة ٩٢٩ — صورة طبق الأصل مرسلة لرياسة مجلس الأزهر الأعلى — رئيس الديوان العالي بالنيابة

في ٢٢ شوال سنة ١٣٤٠ في ١٩ يونيه سنة ١٩٢٢ — امضاء (محمد توفيق نسيم)

حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ شيخ معهد طنطا

أرسل مع هذا صورة الإرادة السنية الملكية الصادرة بشأن تعيين الشيخ محمد عبد الرءوف جمال الدين عضوا بمجلس إدارة المعهد لمدة سنتين بدلا من الشيخ محروس شرف المنقول الى الجامع الأزهر. بلغوا الى فضيلتكم.

والسلام على فضيلتكم ورحمة الله

رئيس مجلس الأزهر الأعلى

في ٢٦ شوال سنة ١٣٤٠ — ٢٢ يونيه سنة ١٩٢٢

١٠٢٨

يبلغ الأستاذ ...

٦٤ م

حضرة صاحب الدولة رئيس مجلس الوزراء

تتشرف بأن نخبر دولتكم اننا علمنا من خطاب معهد طنطا الوارد الينا برقم ١٤٢٨ فى ٢٣ ابريل سنة ١٩٣٠ ان فضيلة الشيخ عبد الله جاد الحق الذى كان عضوا فى مجلس ادارة معهد طنطا لمدة سنتين بالامر الملكى الصادر فى ٢٧ اكتوبر سنة ١٩٢٨ ثم نقل الى جهة اخرى قد عاد نائبا لمحكمة طنطا الشرعية وعلى ذلك سيظل عضوا فى المجلس المذكور الى نهاية السنتين المشار اليهما

وبناء عليه لا يكون هناك داع للترشيح بدله لعضوية مجلس الادارة كما كتبنا الى دولتكم فى ٧ يناير سنة ١٩٣٠ برقم ٦٢ اذا لم تكن لجراءات تعيين ذلك المرشح قد تمت ونرجو التفضل بافادتنا

وتفضلوا دولتكم بقبول فائق الاحترام،

رئيس مجلس الازهر

الاعلى

٣٠ ابريل سنة ١٩٣٠

حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ شيخ معهد طنطا

نرسل الى فضيلتكم صورة ماكتب لرياسة مجلس الوزراء الموضح بصدر هذا للاحاطة .

والسلام عليكم ورحمة الله ،

رئيس مجلس الازهر

الاعلى

٤ مايو سنة ١٩٣٠

---

٦٤ ب

أمر ملكي رقم ٦٨ لسنة ١٩٤٤

بإعادة تعيين عضوية من علماء معهد طنطا بمجلس إدارة المعهد المذكور لمدة سنتين

نحن ملك مصر

بعد الاطلاع على أمرنا الصادر في ٢٥ ذو القعدة سنة ١٣٦٨ (١٠ [illegible]) بتعيين الشيخ محمد يوسف [illegible] الشافعي المذهب والشيخ [illegible] المالكي المذهب عضوين بمجلس إدارة معهد طنطا، وبعد الاطلاع على ما قرره مجلس الأزهر الأعلى بجلسته المنعقدة في يوم [illegible] (٢٥ [illegible] ١٩٤٤) من ترشيح عضوية مجلس إدارة معهد طنطا [illegible] لعضويته اللذين انتهت مدة عضويتهما في ٩ [illegible] سنة ١٩٤٤.

وبعد الاطلاع على المواد (٥ و١٠ و١٤ و٢٢) من قانون الجامع الأزهر والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية رقم ٢٦ لسنة ١٩٣٦.

وبناء على ما عرضه علينا رئيس مجلس الأزهر الأعلى بكتابه المبلغ لديوانا بتاريخ ٦ المحرم سنة ١٣٦٤ (٢٢ [illegible] ١٩٤٤) رقم ٥٩٢

أمرنا بما هو آت

١ - أعيد تعيين الشيخ محمد يوسف [illegible] الشافعي المذهب، والشيخ [illegible] المالكي المذهب من علماء معهد طنطا لعضوية بمجلس إدارة معهد طنطا لمدة سنتين.

٢ - على رئيس مجلس الأزهر الأعلى تنفيذ أمرنا هذا

صدر بسراي [illegible] في ٩ المحرم سنة ١٣٦٤ و أول ديسمبر سنة ١٩٤٤

(فؤاد)

رقم ٦٨ لسنة ١٩٤٤

صورة طبق الأصل مرسلة إلى رئيس مجلس الأزهر الأعلى للعمل بموجبه

في ٥ المحرم سنة ١٣٦٤

في ٢ ديسمبر سنة ١٩٤٤

رئيس [illegible]

حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ شيخ معهد طنطا

مع [illegible] صورة هذا الأمر [illegible] والعمل بموجبه

والسلام عليكم ورحمة الله

٦٤ ج

أمر ملكي رقم ٤٨ لسنة ١٩٢٤

بتعيين عضو في مجلس ادارة معهد طنطا بدل آخـــــــر

نحن فؤاد الأول ملك مصـــر

بناء على ماقرره مجلس الازهر الأعلى ووافق عليه مجلس الوزراء بجلسته المنعقدة في ١٦ ذى القعدة سنة ١٣٤٢ (١٩ يونيه سنة ١٩٢٤) من ترشيح الشيخ عبد الحميد نصر الدين القاضي بمحكمة طنطا الشرعية عضوا في مجلس ادارة معهد طنطا بدلا من الشيخ محمد السيد غنيمة الذى نقل الى جهة اخرى

وبعد الاطلاع على المواد ٦ و ١٤ و ٢٢ و ١٦٨ من القانون رقم ١٠ لسنة ١٩١١ الخاص بالجامع الأزهر والمعاهد الدينية العلمية الاسلامية .

وبناء على ماعرضه علينا رئيس مجلس وزرائنا بكتابه المبلغ لديواننا المؤرخ ٢٢ يونيه سنة ١٩٢٤ رقم ٢١ - ٢/٢ .

أمرنا بما هو آت

١ - عين الشيخ عبد الحميد نصر الدين القاضي بمحكمة طنطا الشرعية عضوا في مجلس ادارة معهد طنطا لمدة سنتين بدلا من الشيخ محمد السيد غنيمة .

٢ - على رئيس مجلس وزرائنا تنفيذ أمرنا هذا !

صدر بسراى المنتزه في ٢١ ذى القعدة سنة ١٣٤٢ (٢٤ يونيه سنة ١٩٢٤) (فؤاد)

نمرة ٢١ - ٢/٢

مرسل الى مجلس الازهر الأعلى لتنفيذه !

رئيس مجلس الوزراء
ختم سعد زغلول

حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ شيخ معهد طنطا

نبلغ فضيلتكم هذا الأمر الملكي الكريم للعلم به والعمل بمقتضاه

والسلام عليكم ورحمة الله

رئيس ...

٦ ذى الحجة ١٣٤٢
٩ يوليه ١٩٢٤

يبلغ هذا لفضيلة الأستاذ الدكتور
١٠/٧/١٩٢٤

٢٢ - ١

ملحق ٣٦ وثيقة نمرة ٦٥

واجبات خدمة المساكن

١ - يكون للملاحظة من جهة المساكن خادمان تقسم بينهما المساكن والمرافق بالسوية بمعرفة شيخ المساكن وعليه أن يرتب مناوبة بينهما في الخروج في أوقات معينة لقضاء مصالحهما الخاصة

٢ - يجب أن يبيت واحد منهما بالمساكن كل ليلة على التناوب ويجب ألا تخلو المساكن من واحد منهما في أي وقت من الأوقات ليلاً أو نهاراً

٣ - يجب كنس المساكن والطرقات والمرافق أربع مرات في اليوم أي عقب كل حصة من الحصص

٤ - يجب مسح جميع البلاط الخالي من الفرش بالماء والخيش كل ثلاثة أيام سواء كان داخل الغرف أو في الطرقات أو في السلالم

٥ - يجب أن تغسل جميع المساكن كل ١٥ يوم مرة

٦ - يجب أن تمسح السقوف والحيطان والشبابيك بالفرشة الطويلة مرتين في كل أسبوع ويجب مسح الزجاج كذلك مرتين في الأسبوع

٧ - يجب غسل دورة المياه السفلية والعلوية أربع مرات في كل يوم وتنظيفها من العنكبوت وغيره

٨ - يجب نقل فضلات الصندوق الموجود بالمساكن وتنظيفه تنظيفاً تاماً ظاهراً وباطناً أربع مرات في اليوم الواحد ويجب وضع جزء من مسحوق الفنيك فيه

٩ - يجب غلق المساكن ليلاً وتفتيشها بمعرفة الخادم صاحب الدور وقبل ذلك للتأكد من عدم وجود أحد فيها

١٠ - على الخدمة أن يحافظوا على أمتعة الطلاب بحيث إذا ضاع منها شيء يكونوا ملزمين بدفع ثمنه

١١ - على الخدمة أن يبلغوا شيخ المساكن عن كل ما يصدر من الطلاب من شأنه أن يخل بالأدب أو الواجبات وعليه تحقيقه ورفع النتيجة إلى المشيخة.

١٢ - يجب أن يكون لكل حجرة رئيس من سكانها يكون هو المسئول أمام شيخ المساكن عن نظافة الحجرة من الداخل وعن فتح نوافذها كل يوم في الصباح وعن التبليغ عن كل مخالفة تقع من أحد الساكنين فإن خالف في شيء من ذلك وقع عليه الجزاء.

(في المساكن)

● الجهات التى توجد بها مساكن للطلبة تابعة للمشيخة (غير الاروقة) ينتخب مجلس الادارة لكل مسكن منها على رأس كل عام دراسى شيخا من المدرسين يكون بمثابة مشايخ الاروقة الا فيما يختص به مشايخ الاروقة بمقتضى شرط واقف أو نحوه

● المساكن التى لم تكن معينة لنوع من الطلبة بشرط واقف توزعها المشيخة فى بدء كل سنة دراسية على طلبة السنوات بحسب الحاجة ويعهد الى شيخ المسكن توزيع الطلبة على الغرف حسب التعليمات والقواعد التى تضعها المشيخة ومجلس الادارة لذلك ويراعى مثل ذلك فى الاروقة بقدر ماتسمح به شروط الواقفين كما يراعى نظيره فى توزيع الخزن فيما يسمى بالحارات بقدر ماتسمح به الروابط الخاصة بها وما يستدعيه النظام وعلى مشايخ الاروقة والمساكن والحارات أن يخطروا المشيخة بأعمالهم فيما ذكر وقتيا

● يراعى بقدر الامكان أن يخصص فى كل مسكن من الاروقة وغيرها محال للغسيل والطبخ والاكل لا يتعداها الطالب محافظة على النظافة

● تمر الغرف فى كل مسكن بنمر تعرف بها ويبين عدد ما تسعه كل غرفة من الطلبة بحيث يكون ذلك معروفا لدى المشيخة وعند شيخ المسكن

● يناط بشيخ الرواق أو المسكن ملاحظته فى النظافة والحراسة والانارة وكل ما يتعلق به وعليه أن يحدد الاعمال اللازمة لذلك موزعة على خدمة الرواق أو المسكن

● على شيخ المسكن أن يعلن الطلبة بالوقت الذى لا يسوغ لهم أن يتأخروا عنه فى عودتهم الى المسكن ليلا

● لا يسمح لأجنبي بالمبيت فى مساكن الطلبة مهما كانت علاقته بهم

يكون تحت يد شيخ المسكن سنويا دفتران تعدهما المشيخة يثبت فى أحدهما

أولا بيان الغرف بنمرها المتسلسلة والعدد المقرر لها من الطلبة وما هو معد منها للسكن وما هو معد لغيره وما هو موجود فى كل غرفة من الطلبة مع بيان أسمائهم وسنواتهم الدراسية

ثانيا بيان العهد الموجودة بالمسكن من أسرة وأدوات نور وخلافها المستعمل منها وغير المستعمل

ويثبت فى الدفتر الثانى ما يقع من الطلبة وخدمة المسكن من الحوادث اليومية

تضع مجالس الادارة القواعد والنظامات التى تسير عليها الاروقة ذوات الوقفيات أو الروابط الخاصة بها ويصدق عليها من المجلس الاعلى ويجب مراعاة الضوابط السابقة المتعلقة بالاروقة بقدر الامكان

واجبات شيخ المساكن

م ٦٥

اولا - شيخ المساكن هو المسئول الرسمى امام المشيخة عن كل ما يتعلق بالمساكن من نظام ونظافة وغيرهما

ثانيا - يجب على شيخ المساكن أن يطوف بالمساكن ثلاث مرات فى كل يوم وليلة على الاقل حتى لا يفوته شىء من مهمات الاعمال الوقتية

ثالثا - على شيخ المساكن ان يتفقد بنفسه داخل الغرف والمرافق للتأكد من نظافتها وعدم وجود مخالفة فيها

رابعا - على شيخ المساكن ان يرفع الى المشيخة فى كل اسبوع بيانا بحال المساكن فى ذلك الاسبوع وعليه ان يرفع دائما بيانا وقتيا بكل ما يحدث من المخالفات والحوادث لحضرة الى المشيخة

خامسا - يجب قصر المساكن على الطلبة الازهريين المقيدين بالسجلات وحسب ما قرر الطبيب لكل حجرة ويجب منع التزاحم

ملحق ٣٧ وثيقة نمرة ٦٦

محضر رقم ٢٢٢ — وثيقة ٦٦م

جلسة يوم السبت ١٣ [illegible]

[illegible]

الشيخ [illegible] يوسف المالكي

[illegible]

[illegible] كاتباً للجلسة

[illegible]

(أولاً) -١-

[illegible]

(ثانياً) -٢-

[illegible]

(ثالثاً) -٣-

[illegible]

محضر [illegible]

[illegible]

أولاً [illegible]

ثانياً [illegible]

ثالثاً [illegible]

رابعاً [illegible]

[illegible]

بالمساواة من غير ما اشر . وأرى في هذا القدر ما يغني [illegible] المقدمات للقانون .

رابعا -٤-

مذكرة بشأن وقف [illegible] الدولة - المذكرة معدة لاجازة اللجنة .
بحث من اللجنة المذكرة واطلعت على ما بها من أوراق .
وبعد المناقشة رأى المجلس من حيث [illegible] الوقف [illegible] .
وأرى في هذا القدر أن المجلس الذي [illegible] طبقا للقانون .

خامسا -٥-

مذكرة بشأن وقف المرحوم [illegible] - المذكرة معدة لاجازة اللجنة .
بحث من اللجنة المذكرة - واطلعت على ما بها من أوراق .
وبعد المناقشة رأى المجلس من حيث [illegible] شرط الواقف
وأن يصرف ما يخص [illegible] .
أما ما يتعلق بالتعليم [illegible] من حيث [illegible] اللجنة .
وأرى في هذا القدر أن المجلس الذي [illegible] طبقا للقانون .

سادسا -٦-

مذكرة بشأن وقف المرحوم [illegible] - المذكرة معدة لاجازة اللجنة .
بحث من اللجنة المذكرة . واطلعت على ما بها من أوراق .
وبعد المناقشة . رأى المجلس من حيث هذه [illegible] بالطريقة المثبتة [illegible]
[illegible] شرط الواقف .
[illegible] الواقف [illegible] .
أما بخصوص [illegible] رأى المجلس من حيث [illegible] للفقراء والمساكين .
[illegible] شرط الواقف [illegible] .
وأرى في هذا القدر أن المجلس الذي [illegible] طبقا للقانون .

سابعا -٧-

مذكرة بشأن وقف المرحوم [illegible] - المذكرة معدة لاجازة اللجنة .
بحث من اللجنة المذكرة . واطلعت على ما بها من أوراق .
وبعد المناقشة رأى المجلس ما يأتي :
(١) [illegible]
(٢) [illegible] .

[illegible] من غير ما اشر .
(٣) أن يصرف [illegible] شرط الواقف .
(٤) أن يرفع هذا القرار الى المجلس الذي [illegible] طبقا للقانون .

ثامنا -٨-

مذكرة بشأن وقف المرحوم [illegible] - المذكرة معدة لاجازة اللجنة .
بحث من اللجنة المذكرة واطلعت على ما بها من أوراق . وبعد المناقشة رأى المجلس ما يأتي :
(١) أن [illegible] الوقف [illegible] .
(٢) أن [illegible] الاجازة [illegible] . كما [illegible] شرط الواقف .
[illegible] اجازة [illegible] .
(٣) أن يصرف [illegible] شرط الواقف .
(٤) أن [illegible] .
(٥) أن يصرف [illegible] شرط الواقف .
(٦) أن يرفع هذا القرار الى المجلس الذي [illegible] طبقا للقانون .

تاسعا -٩-

موضوع [illegible] هذا العام (١٣٤٩ [illegible]) . [illegible]
اللجنة [illegible] . [illegible] المادة [illegible]
[illegible] القانون .
رأى المجلس من [illegible]
[illegible] لمذكرة [illegible] . كما رأى [illegible]
[illegible] لمذكرة [illegible] .

عاشرا -١٠-

موضوع [illegible]
[illegible] من اللجنة المذكرة . [illegible]
- المذكرة معدة لاجازة اللجنة -
وبعد المناقشة رأى المجلس [illegible] اللجنة

حادي عشر -١١-

مذكرة بشأن [illegible] (المذكرة معدة لاجازة اللجنة)

-١٠-

ويوافق على تسوية الحالة ١٢ ... [illegible]
وقرر المجلس ... [illegible]

/ ثالث عشر ١٠ -

[illegible] ... الطلاب ... [illegible]
[illegible] ... المعلمين العليا ... [illegible]
الطالب ... [illegible]
[illegible]

/ رابع عشر - ١٢ -

[illegible] ... رقم ٩٦ ... [illegible]
[illegible]
[illegible] ... [illegible]
[illegible] ... [illegible]

/ خامس عشر - ١١ -

[illegible] ... رقم ١٨١ ... دار العلوم
[illegible] ... الطالب ... [illegible]
[illegible] ... [illegible]
[illegible] ... [illegible]
اليوم .
وانفضت جلسة ... [illegible]

[illegible signatures]

٦٦ب

حضرة صاحب الفضيلة الجليل شيخ الجامع الأزهر

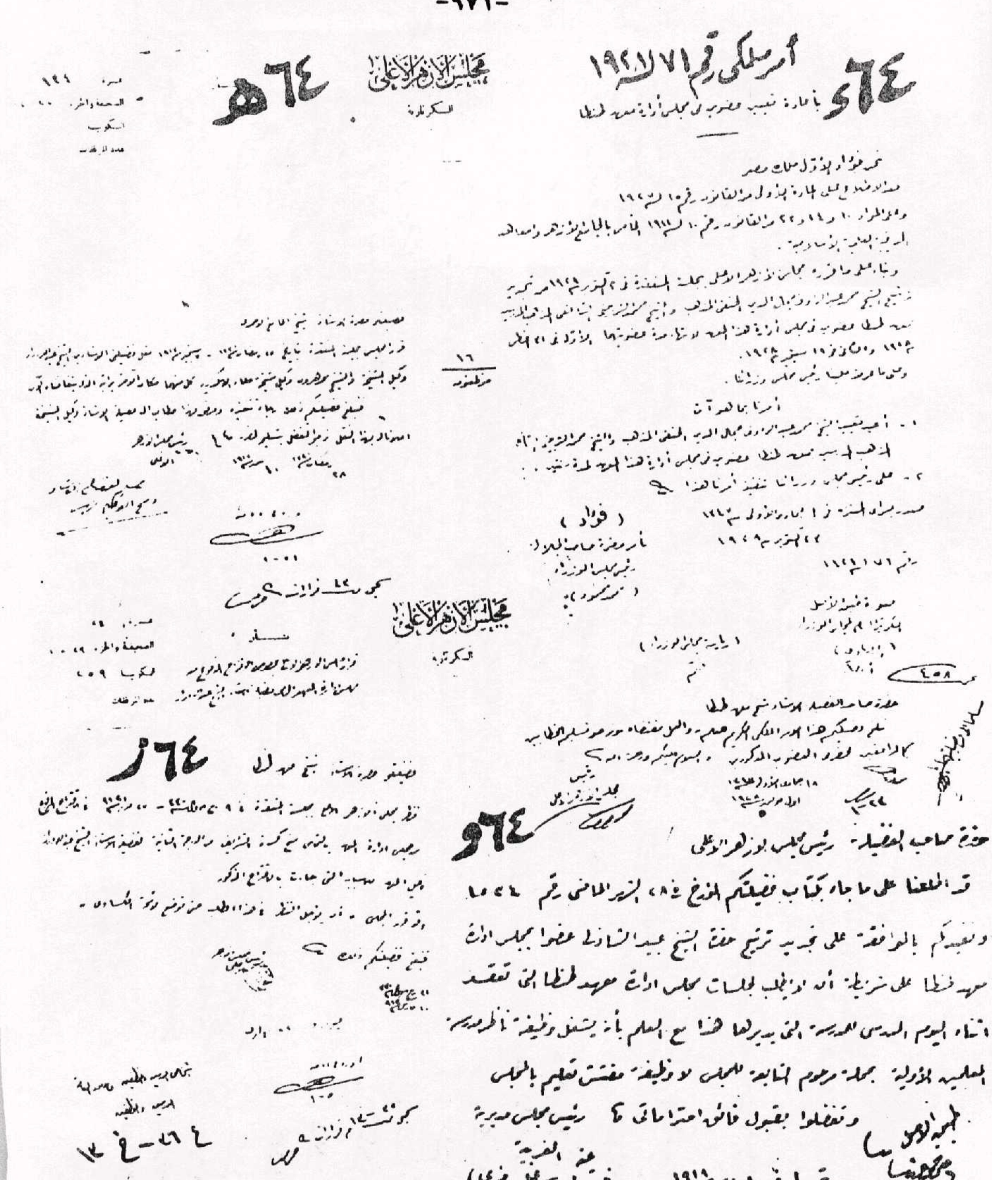
بناء على كتابكم رقم ٩٥٠ المؤرخ ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٢٥ نخبر فضيلتكم بالبيان

الآتي :

اسم المدرس	الدرجة الفنية	المرتب بالجنيه	المؤهل الدراسي
محمد ... خلف [illegible]	[illegible]	٢١	دبلوم دار العلوم سنة ١٩١٨
عبد المحسن صالح	"	٢٥	المعلمين العليا سنة ١٩١٦
الشيخ محمد [illegible]	"	٢١	دبلوم دار العلوم سنة ١٩١٨
محمود [illegible]	"	٢١	" " سنة ١٩١٤
حسن [illegible] حبيب	"	٢١	" " سنة ١٩١٦
احمد عبد الحليم [illegible]	"	٢١	" " سنة ١٩١٦
عبد [illegible]	"	٢١	" " سنة ١٩١٨
عبد [illegible]	"	٢١	" " سنة ١٩١٦
عبد الحميد [illegible]	[illegible]	٢٠	" " سنة ١٩١٤
[illegible] سليم	"	١٩	" " سنة ١٩١٤
بيومي [illegible]	"	١٩	" " سنة ١٩٢٠
[illegible]	[illegible]	١٦	المعلمين المتوسطة سنة ١٩١٤
محمد [illegible]	"	١٥	" المعلمين سنة ١٩٢٤

[illegible] ... الدرجة ... [illegible]

[illegible signatures]



٦٤ ى

أمر ملكي رقم ١٧ لسنة ١٩٢١

بإعادة تعيين عضو في مجلس إدارة معهد طنطا

نحن فؤاد الأول ملك مصر

أمرنا بما هو آت

(فؤاد)

مجلس الأزهر الأعلى

٦٤ هـ

٦٤ ر

٦٤ و

حضرة صاحب الفضيلة رئيس مجلس الأزهر الأعلى

قد اطلعنا على ما جاء بكتاب فضيلتكم المؤرخ ١٥ الشهر الماضي رقم ١٠٤٤

وتعيدكم بالموافقة على تجديد ترشيح حضرة الشيخ عبد الشاذلي عضوا بمجلس إدارة

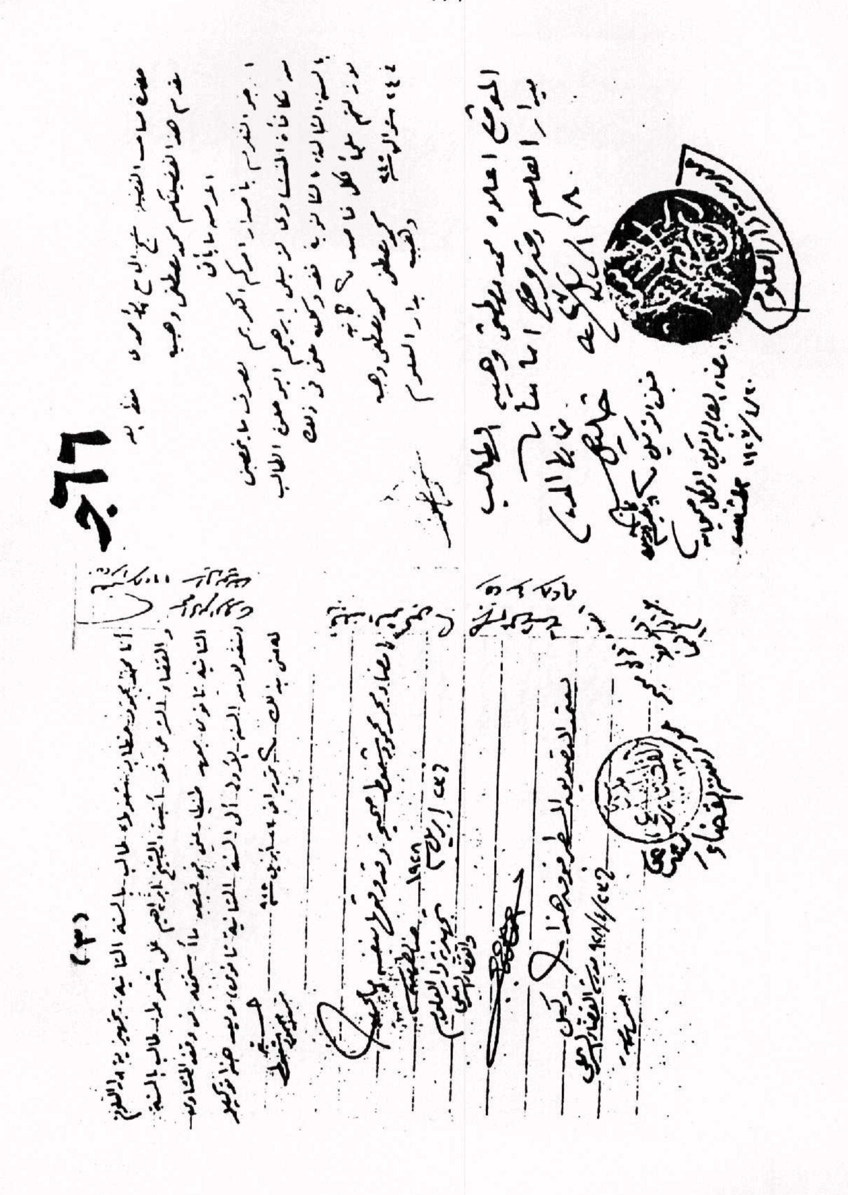
معهد طنطا على شريطة أنه لا يغيب لجلسات مجلس إدارة معهد طنطا التي تنعقد

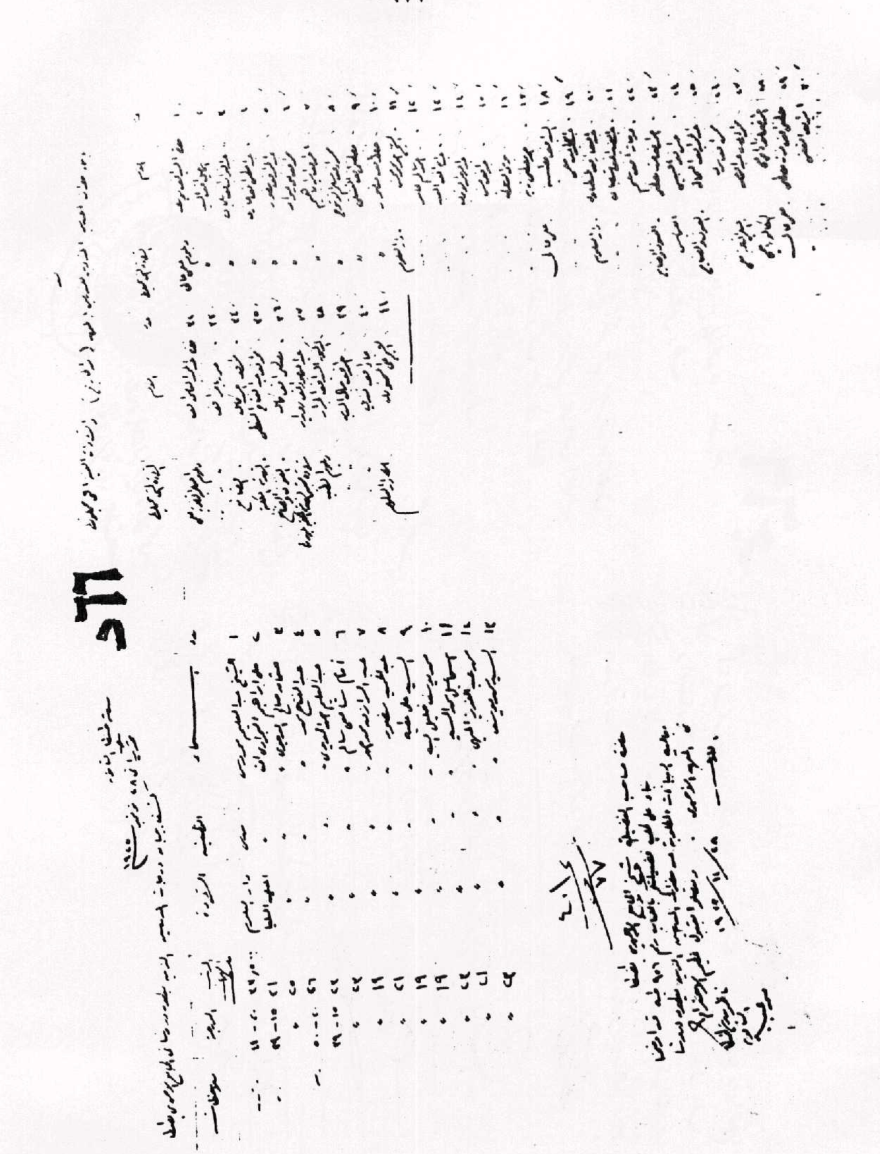
أثناء اليوم المدرسي المدرسة التي يديرها هذا مع العلم بأنه يشتغل وظيفة ناظر مدرسة

المعلمين الأولية بجهة مرصوص التابعة للمجلس لا وظيفة مفتش تعليم بالمجلس

وتفضلوا بقبول فائق احترامي ،، رئيس مجلس مديرية الغربية

تحريرا في ١٠ مارس سنة ١٩١٩ ختم (إسماعيل رمزي)





العمامة تاج!
وشارة للخير والكرامة

(أشهد الله [illegible] [illegible] أني في حيرة وذهول من هؤلاء الذين تبرموا بزى آبائهم وأجدادهم — ذلك الزى القويم القديم الصحى الجميل — ولا أزال أقول : ما بالهم أعاد الله اليهم رشدهم يتعقدون من أزيائهم زى البساطة وزى الشرف)

أما تحاملهم على العمامة لاغراض في أنفسهم فذلك ما لا نترحم عليه ساقين الايام الا اذا أرادوا أن يتشبهوا بمصطفى كمال ويتركوا مأوفيه ويجيبوا ازيهم . نضرب من الفلسفة هي في نظري كالسراب المحكي عنه في القرآن

وتحمل لي أن أقول لمن خاطر بذلك من طلبة دار العلوم : إنكم مخطئون في حسبانكم ، وستحملون مغبة أمركم ، وانما الشرف هذا الصنع الذي جحدتم ، هو فضل التعلم العالي الذي وصلتم به الى تعليمكم العالي

وان كنتم أردتم أن تظهروا بمظهر مدرسة عربية تريدون التدرج بها الى تغيير أوضاعها فذلك عائد الى القانون الجديد الذي سهل اندماج فريق منكم من غير أبناء الازهر ، والله هو الذي خطا بكم تلك الخطوات الخاطئة

وأخيراً لا يعزب عليكم أيها المفندون أن يحادثكم طالب منكم مشفق عليكم يرى العمامة تاجاً وشارة للخير والكرامة ويتمنى لو أنكم تعنون بالحقائق والمنافع لا بالسفاسف والمظاهر

أسيوط عبد الله عصام — طالب ديني

مجلة الفتح ص ١٣ العدد ٢٨ السنة الأولى أسبوعية
١٩ جمادى الثانية ١٣٤٥ هـ
٢٣ ديسمبر ١٩٢٦ م

مجلس الأزهر الأعلى

٦٦ هـ

(استمارة رقم ٣ - ز)
(١٩٢٧/٦/١٠٠٠٠)

(الموضوع) : ————————

رقم القيـــد ٣٤٣٤
رقم الصفحة ١٦ - ١
رقم الدورة ٢٤٢ / ١
عدد المرافقات ————

(المكاتبة القديمة)
اسم الجهة ————
تاريخ المكاتبة ————
رقم المكاتبة ————

حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ شيخ معهد طنطا

بناء على قرار مجلس الازهر الاعلى الصادر في ١٢ سبتمبر سنة ١٩٢٧ عين الاستاذ حسين محمد محمد احمد خريجي دار العلوم سنة ١٩٢٦ مدرساً بالمعهد بعقد من التاريخ الذي يباشر فيه العمل لغاية آخر اغسطس سنة ١٩٢٨ بماهية قدرها خمسة عشر جنيها مشاهرة حيث قد نجح في الكشف الطبي والمرجو افادتنا تاريخ مباشرته العمل

والسلام عليكم ورحمة الله

٢٠ سبتمبر سنة ١٩٢٧

١٩٢٧/٩/٢١

١ - ٤٢

ملحق ٣٨ وثيقة نمرة ٦٧



طنطا

طنطا ١٨ يناير سنة ١٩٣٠

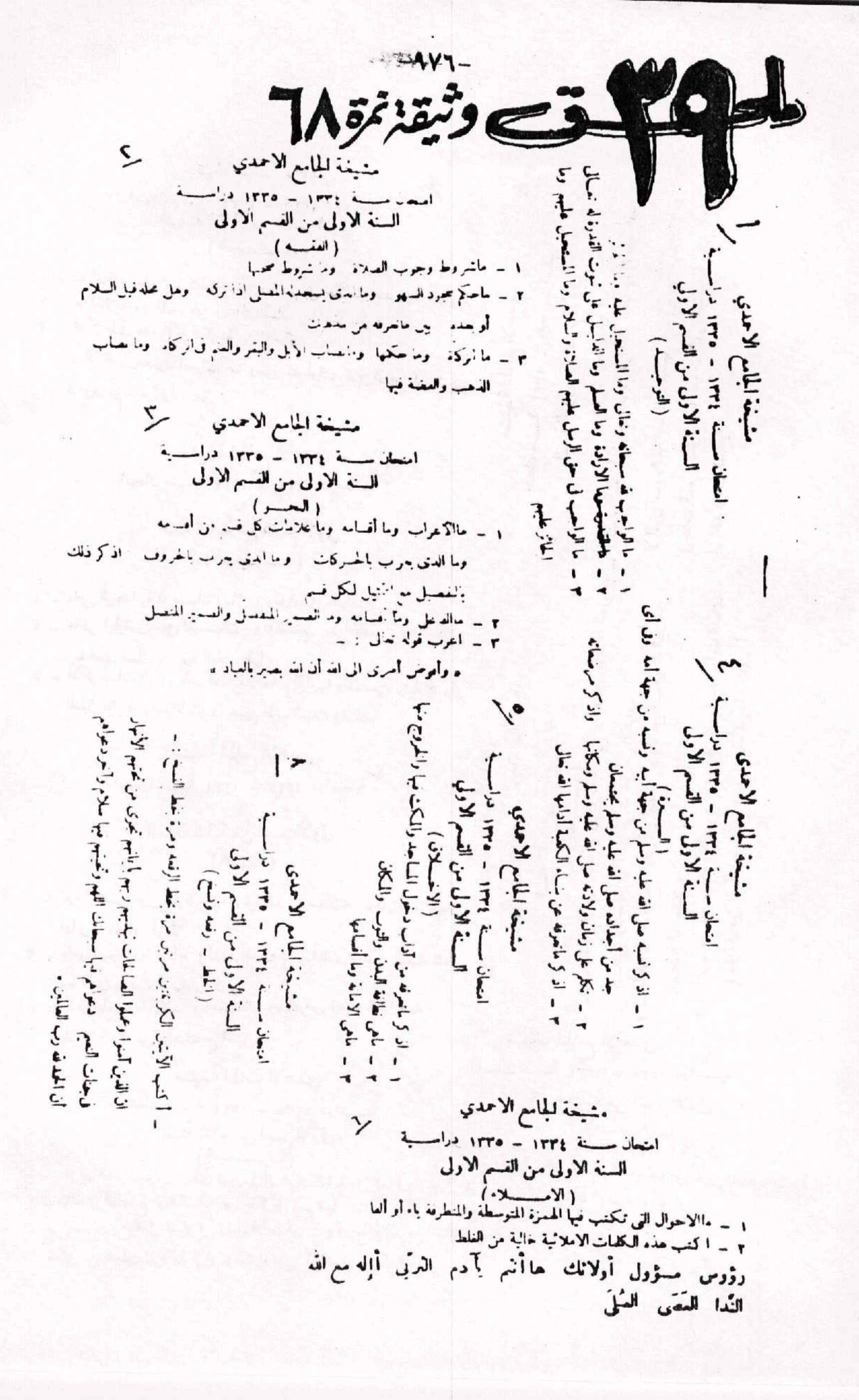
حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الجليل شيخ الجامع الاحمدي حفظه الله وابقاه

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد بناء على امر فضيلتكم افيد باني اشتغلت بطلب العلم الشريف بالجامع الاحمدي ابتداء من سنة ١٣١٤ شواليه لغاية سنة ١٣٢٦ شواليه وكنت في مبدأ اشتغالي اتلقى دروس الفقه والنحو على حضرات اصحاب الفضيلة المرحومين الاستاذ الشيخ شبل يوسف والمرحوم الشيخ احمد العفني والمرحوم الشيخ الجبيسي كما يؤيد ذلك الشهادة التي بيدي من حضراتهم والمصدق عليها من حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الاكبر شيخ الجامع الازهر الآن عندما كان شيخا للجامع الاحمدي في اللوح الاولى - ولم اقيد اسمي في مبدأ اشتغالي بطلب العلم لاني كنت مشتغلا مع تلقي الفقه والنحو بتجويد القرآن الكريم في سنة ١٣١٩ شواليه عندما تممت حفظ وتجويد القرآن قيد اسمي بسجلات المشيخة ومكثت مشتغلا بطلب العلم الشريف الى نهاية سنة ١٣٢٦ شواليه ثم انقطعت من الجامع الاحمدي والتحقت بمدرسة القضاء الشرعي بمصر ومكثت بها ما يقرب من سنتين واستقلت منها لوفاة عميد العائلة بناء على طلب جميع افرادها لكي نباشر المصالح العائلية

ومنذ ما عدت الى طنطا اشتغلت بدراسة اللغة الفرنساوية حتى اجتزتها والتحقت بمدرسة الحقوق الفرنساوية وحصلت منها على شهادة البكالوريا الفرنساوية والليسانس ونهائي شرفي في العلوم القانونية ثم اشتغلت بالمحاماة امام المحاكم المختلطة وكنت اثناء اشتغالي بالحقوق مديما الاشتغال بالعلوم الشرعية حيث اني من ابناء الطريقة المتعلقين بخدمة وحب العلماء ورجال التصوف - ثم بعد تعييني خليفة للمقام الاحمدي في رجب سنة ١٣٤٦ هجرية تركت المحاماة وعدت الى طلب العلم الشريف بمصر الى الآن ومشتغل بحضور التفسير والحديث على حضرات اصحاب الفضيلة الشيخ نجيب والشيخ السمالوطي ومشتغل بمطالعة العلوم الازهرية مع بعض اخواني العلماء بالازهر الشريف

والآن اريد التقدم لاداء امتحان شهادة العالمية من الخارج اسوة بامثالي واقتداء بابي وجدي الذين كانا من علماء الجامع الاحمدي سابقا فرجائي من فضيلة سيدي الاستاذ افادتي عما يلزم اتباعه للوصول الى ذلك - ولقد كنت اود التشرف بمقابلة فضيلتكم لتقديم هذا اليكم ونظرا للحرص على تلقي الدروس بمصر اسافر اليوم بمشيئة الله وهذا مرسل لفضيلتكم بصدد هذا الموضوع وعند عودتي بمشيئة الله اتشرف بمقابلتكم لافادتي عما يلزم واني اقدم لفضيلتكم جزيل الشكر واسأل الله سبحانه وتعالى ان يرفع قدركم ويديم مجدكم انه سميع مجيب امين . وتفضلوا بقبول فائق احتراماتي

المخلص
محمد كامل [illegible]
طالب العلم [illegible]



ملحق ٣٩ وثيقة نمرة ٦٨

١/

مشيخة الجامع الاحدي

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الاولى من القسم الاولي

(التوحيد)

١ - ما الواجب لله سبحانه وتعالى وما المستحيل عليه وما [illegible]

٢ - [illegible] الارادة وما العلم وما الدليل على ثبوت القدرة له تعالى

٣ - ما الواجب فى حق الرسل عليهم الصلاة والسلام وما المستحيل عليهم وما الجائز عليهم

٢/

مشيخة الجامع الاحدي

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الاولى من القسم الاولى

(الفقه)

١ - ماشروط وجوب الصلاة وما شروط صحتها

٢ - ماحكم سجود السهو وما الذى يسجده المصلى اذا تركه وهل محله قبل السلام أو بعده بين ماتعرفه من مذهبك

٣ - ما اركانه وما حكمها وما نصاب الأبل والبقر والغنم فى اركاته وما نصاب الذهب والفضة فيها

٣/

مشيخة الجامع الاحدي

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الاولى من القسم الاولى

(النحو)

١ - ماالاعراب وما أقسامه وما علامات كل قسم من أقسامه وما الذى يعرب بالحركات وما الذى يعرب بالحروف اذكر ذلك بالتفصيل مع التمثيل لكل قسم

٢ - ماالفعل وما أقسامه وما الضمير المنفصل والضمير المتصل

٣ - اعرب قوله تعالى : -

« وأفوض أمرى الى الله أن الله بصير بالعباد »

٤/

مشيخة الجامع الاحدى

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الاولى من القسم الاولى

(السيرة)

١ - اذكر نسبه صلى الله عليه وسلم من جهة أبيه ونسبه من جهة امه وفى اى جد من أجداده صلى الله عليه وسلم يجتمعان

٢ - تكلم على زمان ولادته صلى الله عليه وسلم ومكانها واذكر مرضعاته

٣ - اذكر ماتعرفه عن بناء الكعبة أدامها الله تعالى

٥/

مشيخة الجامع الاحدي

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الاولى من القسم الاولي

(الاخلاق)

١ - اذكر ماتعرفه من آداب دخول المساجد والمكث فيها والخروج منها

٢ - ماهى نظافة البدن والثوب والمكان

٣ - ماهى الامانة وما أقسامها

٦/

مشيخة الجامع الاحدي

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الاولى من القسم الاول

(الاملاء)

١ - ماالاحوال التى تكتب فيها الهمزة المتوسطة والمتطرفة ياء أو ألفا

٢ - اكتب هذه الكلمات الاملائية خالية من الغلط

رؤوس مسؤول أولائك هاأنتم يآدم الربّى أإله مع الله

النّدا المعَى المُلَ

٨

مشيخة الجامع الاحدى

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الاولى من القسم الاولى

(الخط - رقعه ونسخ)

- أكتب الآيتين الكريمتين مرتين مرة بخط الرقعه ومرة بخط النسخ : -

ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات يهديهم ربهم بإيمانهم تجرى من تحتهم الأنهار فى جنات النعيم دعواهم فيها سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلام وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين .

٧

مشيخة الجامع الاحمدي
امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية
السنة الاولى من القسم الاولي
(التجويد)

١ - ما أحكام النون الساكنة والتنوين وما اسم كل حكم منها عند علماء التجويد
٢ - ما المثلان وما المتقاربان وما المتجانسان وما أقسام كل منها
٣ - اذكر ما في هذه الآية الكريمة من الاحكام :
« ان الذين يغضون أصواتهم عند رسول الله أولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى لهم مغفرة وأجر عظيم »

٨ مكرر

مشيخة الجامع الاحمدى
امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية
السنة الاولى من القسم الاولى
(الخط - رقعه ونسخ)

١ - أكتب الآيتين الكريمتين مرتين مرة بخط الرقعه ومرة بخط النسخ :-
ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات يهديهم ربهم بإيمانهم تجرى من تحتهم الأنهار في جنات النعيم دعواهم فيها سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلام وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين .

٩

مشيخة الجامع الاحمدي
امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية
السنة الثانية من القسم الاولي
(التوحيد)

١ - ماهي الوحدانية لله سبحانه وتعالى وما الدليل عليها
٢ - ما هي الحياة في حق الله تعالى وما السمع وما البصر وما الكلام وما الذي تتعلق به وما الدليل عليها
٣ - اذكر صفات الرسل عليهم الصلاة والسلام الواجبة والمستحيلة والجائزة واقم الدليل على وجوب الامانة في حقهم عليهم الصلاة والسلام

١٠

مشيخة الجامع الاحمدي
امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية
السنة الثانية من القسم الاولي
(الفقه)

١ - عرف التيمم وبين أركانه (أى فرائضه) ومبطلاته وهل يعيد المتيمم اذا وجد الماء أو لا
٢ - ماهو الصوم وما أركانه (أى فرائضه) وما الذي يوجب القضاء فقط وما الذي يوجب القضاء والكفارة
٣ - ماهو الحج وما أركانه وما مفسداته وما الفرض فيه وما الواجب اذكر ماتعرفه من مذهبك مع التعليل

١١

مشيخة الجامع الاحمدى
امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية
السنة الثانية من القسم الاولي
(النحو)

١ - ماعلامة فعل الامر وماحكمه وماعلامة المضارع وماحكمه وماعلامة الفعل الماضى وماحكمه وما الجمل التى لها محل من الاعراب
٢ - ما البدل وما أقسامه ومن أى أقسامه « ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا »
٣ - أعرب قول الله سبحانه وتعالى « اذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا »

١٢

مشيخة الجامع الاحمدي
امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية
السنة الثانية من القسم الاولى
(الصرف)

١ - عرف الصرف وبين في أى قسم من أقسام الكلمة يدخل الصرف
٢ - ماالفعل الصحيح وما أقسامه وما حكم كل قسم منها
٣ - كيف تصوغ الفعل المضارع وفعل الأمر من : وقى - وفى - وقى مع اسناد كل من الفعلين لمفرد مذكر او مؤنث او مثنى كذلك او جمع كذلك

١٤

مشيخة الجامع الاحمدي
امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية
السنة الثانية من القسم الاولى
(الأخلاق)

١ - عرف الحسد واذكر أسبابه والدواء الحاسم له
٢ - عرف الغيبة والنميمة واذكر مايترتب عليهما من المضار
٣ - اذكر آداب المعاشرة مع الاخوان والجيران

مشيخة الجامع الاحدي

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الثانية من القسم الاول

(السيرة)

١ - من الذين سبقوا بالاجابة للاسلام قبل الجهر بالدعوة وكيف كانت دعوة النبي الناس للاسلام سرا ثم كيف كانت جهرا

٢ - اذكر ماتعرفه عن غزوة بدر الكبرى وبين سببها وماوقع فيها ولمن كان الفوز فيها

٣ - كم زوجة تزوجها النبي صلى الله عليه وسلم ومن انتقل الى الدار الآخرة منهن فى حياته صلى الله عليه وسلم ومن بقى منهن بعد انتقاله الى الرفيق الأعلى ومن ولدت له صلى الله عليه وسلم منهن ومن لم تلد له وهل كلهن قرشيات أو البعض فقط

مشيخة الجامع الأحدى

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الثانية من القسم الاول

(الحساب)

١ - صانع اشتغل ٣٠ يوما . وصانع آخر اشتغل ٢٦ يوما . وأجرة اليوم للاول ٢٠ قرشا وللثانى ١٨ قرشا . فمامقدار ما كسبه الأول زيادة عن الثانى .

٢ - مدرسة بها ٣٣٦ تلميذا فى ١٢ فصلا . فاذا لزم لكل تلميذين تختة جلوس وفرض أن عدد تلاميذ الفصول واحد فكم تختة توضع لكل فصل

٣ - سيد أعطى خادمه مبلغا يشترى به تفاحا . فوجد أنه اذا اشترى ثلاث أقات يبقى معه ١٦ مليما . واذا اشترى أربع أقات يحتاج الى ١٢ مليما . فما ثمن الاقة وما مقدار المبلغ الذى أخذه من سيده

مشيخة الجامع الاحدى

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الثانية من القسم الاول

(الاملا)

١ - ما مواطن كتابة المدة . ومواطن حذف الالف المتوسطة . ومواطن كتابة الهمزة المتوسطة الفا بعدها ألف المد

٢ - أكتب هذه الكلمات الاملائية خالية من الغلط

فاليأت . القرآآت . زياد بن أبيه . العاصى ابن يفت الأعز .

ياأبراهيم . إيت . فؤول . يقرآن . النُهى . لِلحجَى

مشيخة الجامع الاحدى

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الثالثة من القسم الاول

(الصرف)

١ - ماهى احوال الفعل عند اتصاله بنون التوكيد الخفيفة او الثقيلة

٢ - ماهو اسم الفاعل وماالقياسى منه من الفعل الثلاثى المجرد مفتوح العين متعديا ولازما ومكسورها المتعدى

٣ - ماهو الوقف وما أحكامه وفى كم من المواضع يوقف بهاء السكت وقف تصرف نحو يقوم ويبيع ومقيم ومبيع

مشيخة الجامع الاحدى

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الثالثة من القسم الاول

(الانشاء)

١ - قال عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه : -

« ترك الخطيئة خير من معالجة التوبة »

أكتب موضوعا انشائيا من هذه الحكمة البالغة

٢ - اكتب ثمانية أبيات من أجود محفوظاتك الشعرية وثمانية أسطر من أجود محفوظاتك النثرية

مشيخة الجامع الاحمدي ١٧

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الثانية من القسم الاول

(الخط)

١ - النسخ

قال عبد الله بن المعتز المتواضع فى طلاب العلم أكثرهم علما كما أن المكان المنخفض أكثر البقاع ماء اذا علمت فلا تزكر من دونك من الجهال واذكر من فوقك من العلماء

٢ - الرقعة

قال لقمان لابنه يابنى لاتضحك من غير عجب ولا تمش فى غير أرب ولا تسأل عما لايعنيك يابنى لاتضيع مالك وتصلح مال غيرك فان مالك ما قدمت ومال غيرك ماتركت

يابنى : أنه من يرحم يرحم ومن يصمت يسلم ومن يقل الخير يغنم ومن يقل الباطل يأثم ومن لا يملك لسانه يندم

مشيخة الجامع الاحمدي ١٨

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الثالثة من القسم الاول

(التوحيد)

١ - ماهى الصفة النفسية وما صفات السلوب وما معنى كونها صفات سلوب مع انها ثابتة لله تعالى وما الدليل على قدمه تعالى

٢ - ما الصفات المعنوية وما الفرق بينها وبين النفسية وما الدليل على كونه موجودا وقادرا ومريدا

٣ - ما الدليل على وجوب التبليغ فى حق الرسل عليهم الصلاة والسلام وانهم صادقون فى كل مابلغوه لنا عن الله تعالى وهل الجنة والنار موجودتان الآن او يوجدان يوم القيامة

مشيخة الجامع الاحمدى ١٩

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الثالثة من القسم الاول

(الفقه)

١ - ماهو النكاح وما أركانه وما الحكم فيما لو تزوج انسان امرأة بدون ولى ولاشهود وما هو أقل الصداق - اذكر ماتعرفه من أحكام مذهبك

٢ - ماهو الطلاق وماحكمه وما صريحه وما كنايته وما الذى يحتاج منها الى نية والذى لا يحتاج وما الحكم فيما لو طلق امرأته طلاقا بائنا وأراد أن يتزوج أختها قبل انقضاء عدة المطلقة

اشرح ذلك على مقتضى مذهبك

٣ - من هم العصبة بالنفس ومن هم العصبة بالغير ومن هم العصبة مع الغير وكيف تقسم تركة من ماتت عن زوج ، وبنت واختين شقيقتين

مشيخة الجامع الاحمدى ٢٠

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الثالثة من القسم الاول

(النحو)

١ - ما الناسخ لحكم المبتدأ والخبر وما أنواعه وهل كان واخواتها ترفع المبتدا اسما لها وتنصب الخبر خبرا لها بشرط أو بلا شرط بين ذلك مع التمثيل .

٢ - عرف الاشتغال واذكر حكمه وبين حالات الاسم المتقدم على الفعل فى الباب المذكور مع التمثيل

٣ - ما هو المستغاث به وما الذى يستعمل له من حروف النداء وما كيفية استعمال المستغاث به وما اعراب قول الشاعر :

فلا تلزمن الناس غير طباعهم	فتتعب من طول العتاب ويتعبوا
فانك ان كشفتهم ربما انجلى	رمادهم عن جمرة تتلهب

مشيخة الجامع الاحمدي ٢٣

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الثالثة من القسم الاول

(البيان)

١ - ماهو المجاز المفرد وما اقسامه وما مثال كل منها

٢ - ماهو التشبيه وما أركانه وما مثال وجه الشبه المركب فى التشبيه الذى طرفاه مفردان والتشبيه الذى طرفاه مركبان

٣ - ماهى الكناية وما مثالها وهل تخالف الكناية المجاز أو توافقه ومن أى نوع من أنواع المجاز أو الكناية قول الشاعر

ان السماحة والمروءة والندى	فى قبة ضربت على ابن الحشرج

مشيخة الجامع الاحمدي ٢٤

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الثالثة من القسم الاول

(الحساب)

١ - اربعة وابورات بوستة بحرية أحدها يقوم من ميناء مخصوصة فى كل ١٥ يوما مرة . والثانى يقوم من الميناء عينها فى كل ١٠ أيام مرة . والثالث فى كل ٢٠ يوما مرة . والرابع فى كل ٤٥ يوما مرة . ثم قامت هذه الوابورات من الميناء المذكورة فى يوم واحد .
والمطلوب معرفة أقل مايمكن من عدد الايام التى تمضى حتى تقوم هذه الوابورات فى يوم واحد من تلك الميناء

٢ - مجموع كسرين $1\frac{1}{2}$. وخارج قسمتهما $1\frac{1}{4}$. فما هما الكسران

٣ - شخص سدد ٠,٣ من دينه وبقى عليه ٤٢٠ جنيها فكم أصل الدين

مشيخة الجامع الاحمدي ٢٦

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الثالثة من القسم الاول

(الجغرافيا)

١ - اذكر أقسام اليابس وبين موقع كل قسم منه بالنظر للآخر واصنع مثل ذلك فى أقسام المياه .

٢ - بين الاقطار الواقعة شمال افريقية على البحر الابيض المتوسط مبتدئا من الشرق الى الغرب وكذلك الاقطار الواقعة شرقيها على البحر الاحمر مبتدئا من الشمال الى الجنوب واذكر عاصمة كل قطر ونوع حكومته .

٣ - تكلم على النيل من حيث المنبع والمصب وبين ماق القطر المصرى من الواحات والبحيرات

مشيخة الجامع الاحمدي ٢٧

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الثالثة من القسم الاول

(الخط - الرقعة)

بويع بالخلافة أبو محمد هارون الرشيد فى اليوم الذى توفى فيه أخوه الخليفة أبو محمد موسى الهادى يوم الجمعة لاربع عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الاول سنة سبعين ومائة وفى هذه الليلة ولد عبد الله المأمون ولم يكن فى سائر الزمان ليلة ولد فيها خليفة وتوفى فيها خليفة وقام فيها خليفة غيرها وكان مولد الرشيد فى المحرم سنة ثمان وأربعين ومائة وتوفى فى جمادى الاولى سنة ثلاث وتسعين ومائة ودفن بطوس وصلى عليه ابنه صالح فكانت خلافته ثلاثا وعشرين سنة وشهرا وستة عشر يوما وكان سنه ستا وأربعين سنة وخمسة أشهر

مشيخة الجامع الاحمدي ٢٥

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الثالثة من القسم الاول

(الانشاء)

١ - ماهو العنبر وما كيفية استخراجه وما الزيوت العطرية وما كيفية استخراجها

٢ - ماهو الفحم وما انواعه وما كيفية عمله

٣ - ماهو السكر وما كيفية استخراجه ومن اى مادة يستخرج السكر

مشيخة الجامع الاحمدي ٢٠

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الرابعة من القسم الاول

(الانشاء)

١ - اكتب موضوعا انشائيا من قول الشاعر
ومن لم يذق ذل التعلم ساعة تجرع كأس الجهل طول حياته
ولا تجاوز خمسة عشر سطرا

٢ - اكتب خمسة أبيات من شعر اسحاق بن خلف ثم اكتب عشرة أسطر من كلام الامام على رضى الله عنه

مشيخة الجامع الاحمدى ٢٩

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الرابعة من القسم الاول

(النحو)

١ - عرف العلم واذكر انواعه وبين الفرق بين علم الشخص وعلم الجنس واسم الجنس والنكرة واذا اجتمعت أنواع العلم فايها يقدم وهل التقديم على سبيل الوجوب أو على سبيل الجواز بين ذلك على وجه التفصيل مع التمثيل .

٢ - ما هى الصفة المشبهة وما حكم اعمالها وما الفرق بينها وبين اسم الفاعل وما الأمور التى تختص بها عن اسم الفاعل وما هى أحوال معمولها معها ليه‍ما س‍م

٣ - ماهو التعجب وما عباراته المفيدة له هل هى الصيغتان المشهورتان اللتان هما ما أفعله وأفعل به فقط أوله عبارات أخرى غيرها وهل يجوز حذف المتعجب منه أو لا ومن اى مادة يصاغ هذان الفعلان وما شروط صوغهما وأعرب قول الشاعر : -

فان تسالينى كيف أنت فاننى صبور على ريب الزمان صليب
يعز على أن ترى بى كآبة فيشمت عاد او يساء حبيب

مشيخة الجامع الاحمدى

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية ٣١

السنة الرابعة من القسم الاول

(الحساب)

١ - شارع طوله ٥٠٠ ذراع معمارى وعرضه ١٨ ذراعا معماريا وضع فيه رمل بارتفاع ٠٫٠٥ من المتر فكم عربة تكفى لذلك مع العلم بأن العربة تحمل مترا مكعبا واحدا

٢ - ما مقدار الاموال الاميرية عن قطعة أرض مساحتها ١٤ فدانا و ١٥ قيراطا و ٩ أسهم على حساب الفدان جنيه مصرى و ٤٤ قرشا

٣ - غيط مربع مملوء بصفوف متوازية من النخيل عددها ٩٦٠٤ وموضوعة على أبعاد متساوية من بعضها - فكم نخلة فى كل صف .

مشيخة الجامع الاحمدى ٢٨

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الرابعة من القسم الاول

(الفقـه)

- ماهى الصلاة لغة وشرعا وهل كون الصلوات خمسا من خصوصيات الامة المحمدية أو لا وما أول وقت صلاة الظهر وما آخره ثم ان الصلوات الخمس فرضت ليلة الاسراء فلم لم يبدأ بصلاة الصبح وما الحكم فيمن لا عشاء لهم بأن يكونوا بنواح لا يغيب فيها شفقهم

- ماهو الصوم لغة وشرعا وماهى الامور التى يثبت بها صوم رمضان وما أركانه وما شروط وجوبه وما شروط صحته وما حكم صوم العيدين وأيام التشريق ويوم الشك وما الحكم فيما لو وطىء امرأته فى نهار رمضان عمدا

- عرف الحج لغة وشرعا واذكر حكمه وفى أى سنة فرض وماهى شرائط وجوبه وعرف العمرة وبين حكمها واذكر أركانها وهل الافضل الافراد أو القرآن أو التمتع وما الحكم فيما لو أردف العمرة على الحج أى أدخلها أو أردف الحج على العمرة وما الذى تنتهى به أعمال الحج والعمرة

مشيخة الجامع الاحمدي ٣٢

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

الـ ـعة من القسم الاول

(المنطق)

١ - جرت عادة المناطقة بتقسيمهم اللفظ الى مفرد والى مؤلف فما هو المفرد

عندهم وما هو المؤلف وما هى أقسام المفرد وما أقسام الكلى

اذكر تعريف كل قسم مع التمثيل له

٢ - ما هى القضية وما أقسامها وما مثال المنفصلة الحقيقية وما مثال مانعة

الجمع وما مثال مانعة الخلو

٣ - ما هو العكس وهل تنعكس الموجبة الكلية كلية أو لا وما الدليل على

أن السالبة الكلية لاتنعكس الا سالبة كلية وماعكس السالبة الجزئية

بين ماذكر مع التمثيل

مشيخة الجامع الاحمدى ٢٢

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الرابعة من القسم الاول

(البيان)

١ - ماهو المجاز المرسل وما علاقاته وما وجه تسميته مرسلا وماهى العلاقة

فى قول الشاعر

اذا نزل السماء بأرض قوم   رعيناه وان كانوا غضابا

وما مرجع الضمير فيه

٢ - ماهو المجاز المركب وما الذى يسمى به أن كانت علاقته المشابهة ومامثاله

وما الذى يسمى به أن كانت علاقته غير المشابهة ومن أيهما قول الشاعر

هواى مع الركب اليمانين مصعد   جنيب وجثمانى بمكة موثق

٣ - ماهى الاستعارة الاصلية وماهى الاستعارة التبعية ثم اجر الاستعارة

فى قوله تعالى : « الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه » وقوله تعالى

« ولأصلبنكم فى جذوع النخل »

مشيخة الجامع الاحمدي ٢٧

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الرابعة من القسم الاول

(الجغرافيا)

١ - بين ماتتألف منه المجموعة الشمسية بتفصيل واف وخصوصا الشمس والقمر

والارض

٢ - ما كيفية تعيين الاماكن على سطح الارض مهد لذلك أولا ثم اذكر الكيفية

مع التمثيل الواضح

٣ - اذكر طرق المواصلات الداخلية بمصر وحد . الهندستان (الهند)

واذكر أقسامها السياسية وتكلم على كل قسم بحسب ماتعلم

مشيخة الجامع الاحمدى ٣٤

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الرابعة من القسم الاول

(العروض والقوافى)

١ - ماالعصب والوقف والكسف والقطع والقصر وما مثال ذلك

٢ - ما التأسيس والدخيل والروى والوصل والردف وما مثال ذلك

٣ - قطع الابيات الآتية وبين أعاريضها وضروبها وقوافيها

ليس على الله بمستنكر   ان يجمع العالم فى واحد

لا تنهى بعد اذ أكرمتنى   فشديد عادة منتزعه

فاصبر حتى الاتى رضا   ك اما بعيدا او اما قريبا

مشيخة الجامع الاحمدي ٣٥

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الرابعة من القسم الاول

(تدبير الصحة)

١ - اذكر الفرق بين الهواء الجيد والفاسد والمحصور وبين منافع الاول فى حفظ

الحياة وضرر الثانى وطرق تجديد الثالث

٢ - ماهو الماء الصالح للشرب وماطرق ترشيحه وماضرر شرب الماء الراكد

أو المطروح فيه حيوان أو نبات

٣ - بين ماينجم عن تجهيز المأكولات فى الاوانى الوسخة وضرر المأكولات المحروقة

أو المتعفنة

مشيخة الجامع الاحمدى ٣٦

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الرابعة من القسم الاول

(التاريخ)

١ - اذكر أطوار البيت الحرام وسبب تعرض الحبشة له ونتيجة ذلك التعرض

٢ - بين بالتفصيل سبب عرض الرسول صلى الله عليه وسلم نفسه على القبائل

وماترتب عليه

٣ - بين شروط صلح المصطفى صلى الله عليه وسلم مع قريش وماترتب على ذلك

الصلح

مشيخة الجامع الاحمدي

٣٨

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الاولى من القسم الثانوى

(الهندسة)

١ - ما ارتفاع متوازى الاضلاع الذى مساحته ٢٦٨٨ مترا مربعا وقاعدته ٥٦ مترا

٢ - معين قطراه ستة أمتار وثمانية أمتار ومعين آخر كل من قطريه ضعف كل من قطرى الاول فكم مترا مربعا يحتوى الثانى زيادة عن الاول

٣ - ما البعد بين قاعدتى شبه منحرف اذا كانت مساحته ٢٩٢٥ مترا مربعا وطول احدى قاعدتيه ٢٠٠ متر وطول الاخرى أربعة أخماسها

مشيخة الجامع الاحمدي

٣٩

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الاولى من القسم الثانوى

(التاريخ)

١ - من هو ابو اسحاق المعتصم بين ترجمته وتاريخ حياته

٢ - تكلم على خلافة الرشيد وبين الحالة السياسية والدينية والعلمية للدولة العباسية خصوصا فى عهده

٣ - بين سبب ضعف الدولة العباسية واغارة التتار على البلاد الاسلامية ودخولهم فى الاسلام مع بيان أشهر الدول الاسلامية التى اسسوها

مشيخة الجامع الاحمدى

٤٠

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الاولى من القسم الثانوى

(آداب البحث)

١ - من هو السائل وما وظائفه ومن هو المعلل وما وظائفه

٢ - ماهو النقض فى عرف أهل البحث والمناظرة وما أمثاله وما المعارضة وما أمثالها وما الفرق بينهما وما أقسام المعارضة

٣ - ما الفرق بين تقسيم الكلى الى جزئياته وتقسيم الكل الى أجزائه وهل يشترط فى صحة التقسيم الجمع والمنع وتباين الاقسام أو لا

مشيخة الجامع الاحمدى

٤١

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الاولى من القسم الثانوى

(الرسم)

١ - ارسم متوازى أضلاع بمعلومية قطريه والزاوية المحصورة بينهما بفرض أن طول القطرين هو على الترتيب ٨ و ٦ سنتيمترات ومقدار الزاوية المحصورة بينهما ١٠٠°

٢ - بين طريقة رسم معين بمعلومية ضلعه واحدى زواياه بفرض أن مقدار الزاوية هو ٥٠° ومقدار الضلع ٤ س ثم ارسمه

٣ - ارسم مربعا طول ضلعه يساوى مستقيما معلوما - ا ب - وارسم مربعا آخر يكون ضلعه نصف ضلع المربع الاول ثم ابحث عن مساحتى المربعين بالسنتى متر وبين نسبتهما الى بعضهما

مشيخة الجامع الاحمدى

٤٢

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الاولى من القسم الثانوى

(المنطق)

١ - عرف المنطق وبين وجه الحاجة اليه ووجه انحصاره فى التصورات والتصديقات ومباديها وهل موضوعه المعلومات التصورية والتصديقية أو المعقولات الثانية وما الفرق بينهما

٢ - ماهو الكلى وما أقسامه وما الذى يدخل منها فى التعريف وما وجه ذكر ما لا يتوقف عليه الحد فيها وما هو الكلى المنطقى وما هو الكلى الطبيعى وما هو الكلى العقلى وما هو الموجود منها فى الخارج

٣ - ما الفرق بين الحد والرسم وهل هما يغايران التعريف اللفظى أو لا وما الشروط التى تشترط فى صحة التعريف

أذكر شروط التعريف وافرق بين الحد والرسم وقسمهما الى أقسامهما وهل التعريف اللفظى من قبيل التصور أو من قبيل التصديق

مشيخة الجامع الاحمدي

٤٣

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الاولى من القسم الثانوى

(الانشاء) ٩٠

١ - اذكر حاجة الانسان الى بنى نوعه بحيث لا تزيد كتابتك عن عشرين سطرا ولا تنقص عن خمسة عشر

٢ - اكتب ثمانية أبيات من محفوظاتك الشعرية - ثلاثة منها فى حق الصداقة لعبدالله بن معاوية والخمسة الباقية فى الحسد لابى العتاهية

مشيخة الجامع الاحمدى ٤٠

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الاولى من القسم الثانوى
(النحو)

١ - اذكر افعال المقاربة وبين معانيها وحكمها فى الاعراب وهل يلزم فى الخبر أن يكون رافعا لضمير الاسم أو لا وما حكم خبر هذه الافعال بين ذلك مع التمثيل

٢ - ماهى شروط عمل لا التى لنفى الجنس عمل أن وماحكم اعراب اسمها معها سواء كررت أم لم تكرر وماحكم اعراب معطوفها اذا كررت وماعلة بناء اسمها اذا كان مبنيا ولم بنى على حركة ولم كانت خصوص الفتحة وما اعرب قول الشاعر

بحشر الناس لابنين ولا آ باء الا وقد عنتهم شؤون

٣ - ما الاستثناء وما أدواته وماحكم ما بعد الا فى الاعراب وماناصب المستثنى اذا كان الاستثناء بالا وما الحكم فيما اذا كررت الا بقصد استثناء بعد استثناء وكيف تعرب قول ابن مالك

ولسوى سوى سواء اجعلا على الاصح ما لغير جعلا

وكيف تستنتج أحكامه وهل يفارق سوى غير فى الاحكام فى بعض المواضع أو لا واذا كانت تفارقها ففى أى محل تفارقها بين ذلك مع التمثيل

مشيخة الجامع الاحمدى ٤٦

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الاولى من القسم الثانوى
(الفقه)

١ - ماهو المسح على الخفين وما كيفيته وما حكمه وما مدته بالنسبة للمقيم والمسافر وما شروطه بالنسبة للماسح والممسوح وما مبطلاته وما حكمة مشروعيته وما دليل المشروعية وضح ذلك بما تعرفه من مذهبك

٢ - بين كيفية صلاة كسوف الشمس وخسوف القمر واذكر سببها وحكمها وهل لها خطبة أو لا وهل القراءة فى الصلاة المذكورة سرية أو جهرية وهل الكسوف يرادف الخسوف على معنى واحد أو معنى كل منهما غير معنى الآخر وهل تكرر الصلاة المذكورة اذا لم يحصل الانجلاء وما وقت صلاة كسوف الشمس وما الحكم فيما اذا وقع الانجلاء أثناء الصلاة وماحكمة مشروعيتها وما الدليل عليها - بين ذلك مراعيا مذهبك

٣ - عرف الركاز والمعدن واذكر الفرق بينهما وبين حكمهما فى الزكاة وماهو الواجب فى كل منهما وماشروط ملك واجد الركاز له وما الحكم اذا لم تتوفر الشروط وفى أى معدن تجب الزكاة اشرح ذلك بمقتضى قواعد مذهبك

مشيخة الجامع الاحمدى

٤٩

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة السابعة
(الحديث)

عن أبى الدرداء رضى الله عنه قال كنت جالسا عند النبى صلى الله عليه وسلم اذ اقبل أبو بكر آخذا بطرف ثوبه حتى ابدى عن ركبته فقال النبى صلى الله عليه وسلم أما صاحبكم فقد غامر . فسلم وقال يارسول الله انه كان بينى وبين ابن الخطاب شئ فأسرعت اليه ثم ندمت فسألته أن يغفر لى فأبى على فأقبلت اليك فقال يغفر الله لك يا أبابكر ثلاثا ثم ان عمر ندم فأتى منزل أبى بكر فسأل أثم أبو بكر فقالوا لا فأتى الى النبى صلى الله عليه وسلم فسلم عليه فجعل وجه النبى صلى الله عليه وسلم يتمعر حتى أشفق أبو بكر فجثا على ركبتيه فقال يارسول الله والله أنا كنت أظلم مرتين فقال النبى صلى الله عليه ان الله بعثنى اليكم فقلتم كذبت وقال أبو بكر صدق وواسانى بنفسه وماله فهل أنتم تاركو لى صاحبى مرتين فما اوذى بعدها

اشرح هذا الحديث وكيف يبدى ركبته أليست بعورة وما معنى غامر وهل المغامرة تؤدى الى أن يكشف ركبته وتنسيه سترها وكيف لايغفر عمر للمستغفر النادم خصوصا اذا كان أبا بكر وما الذى تفهمه من استغفار النبى صلى الله عليه وسلم أهو عام يشمل حق الآدمى أو لا وما معنى تمعر الوجه وهل يستفاد منه حكم شرعى فى هذه الحادثة أو لا وهل قوله أنا كنت أظلم يفيد أن أبا بكر كان ظالما وعلى تقدير انه ظالم فكيف يغضب النبى صلى الله عليه وسلم له وبين مابعد هذا فى الحديث من دقائق المعانى والاحكام

مشيخة الجامع الاحمدي

٤٧

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الاولى من القسم الثانوى
(الحديث)

١ - (عن ابن عباس رضى الله عنهما فى قوله تعالى « لاتحرك به لسانك لتعجل به » قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعالج من التنزيل شدة وكان مما يحرك شفتيه فقال ابن عباس فأنا أحركهما كما كان رسول الله صلى الله وسلم يحركهما فأنزل الله عز وجل « لاتحرك به لسانك لتعجل به ان علينا جمعه وقرآنه » قال جمعه لك فى صدرك وتقرأه « فاذا قرأناه فاتبع قرآنه » قال فاستمع له وأنصت « ثم ان علينا بيانه » ثم ان علينا أن تقرأه فكان رسول الله بعد ذلك اذا أتاه جبريل استمع فاذا انطلق جبريل قرأه النبى صلى الله عليه وسلم كما قرأه)

اشرح الحديث وبين وجه ربط كلماته بعضها مع بعض واستنتج منه ما أشار اليه من الاحكام الشرعية والاخلاق الدينية وهل ماوقع من النبى صلى الله عليه وسلم كان عن اجتهاد أو عن وحى

مشيخة الجامع الاحدى ٥٠

امتحان سنة ١٣٣٤ – ١٣٣٥ دراسية

السنة السابعة

(الفقه الحنفى)

١ – ما حكم سجود التلاوة وما سببه وما صفته وما حكمة مشروعيته وما الحكم اذا قرأ الامام أو المأموم آية السجدة وبين حكم مالو سمعها رجل خارج الصلاة من الامام ثم دخل معه فى صلاته أو لم يدخل وما حكم تكرار آية السجدة فى مجلس أو مجلسين

٢ – ما حكم الترتيب بين الفوائت وفرض الوقت اذكر دليل مذهبك وبين حكم مالو خاف فوت الوقت ومايسقط به الترتيب وهل لو فاتته صلوات يرتبها فى القضاء مطلقا ثم اذكر حكم من صلى العصر وهو ذاكر انه لم يصل الظهر أو صلى الفجر وهو ذاكر انه لم يوتر

٣ – تكلم على الحيض والنفاس والاستحاضة وافرق بينها وبين ما يحرم بكل وما حكم ماتراه المرأة من الحمرة والصفرة والكدرة فى أيام الحيض وهل يحل وطؤها بمجرد انقطاع الدم اذكر التفصيل فى ذلك وما حكم الطهر المتخلل بين الدمين فى مدة الحيض وما حكم مالو زاد الدم على عشرة أيام وكانت عادتها مختلفة مرة تحيض خمسة ومرة تحيض سبعة

مشيخة الجامع الاحدى ٥٤

امتحان سنة ١٣٣٤ – ١٣٣٥ دراسية

السنة السابعة

(المعانى)

١ – عرف ضعف التأليف والتعقيد اللفظى وبين النسبة بينهما وعرف التعقيد المعنوى واذكر له مثالا وطبق التعريف عليه

٢ – اذكر نكتة تعريف المسند اليه العامة ونكتة تعريفه بالاضمار وبالاشارة وبالموصولية وبين نكتة التعريف بالموصولية فى قول الشاعر

ان الذى سمك السماء بنى لنا بيتا دعائمه أعز وأرفع

وبين نكتة التعريف باللام واشرح قول المصنف (واستغراق المفرد اشمل) الى آخر الموضوع وهل هذه النكت هى الحال أو شىء آخر ثم هل هى مستفادة من الكلام بطريق الوضع لها أو لا

٣ – تكلم من علم المعانى على البيتين الآتيين

ولا خير فى حلم اذا لم يكن له بوادر تحمى صفوه أن يكدرا

ولا خير فى جهل اذا لم يكن له حليم اذا ما أورد الأمر أصدرا

مشيخة الجامع الاحدى ٥١

امتحان سنة ١٣٣٤ – ١٣٣٥ دراسية

السنة الخامسة

(الفقه المالكى)

١ – ما الشفعة وما أحكامها وما الذى تثبت فيه الشفعة والذى لا تثبت فيه واذا كان شريك المسلم ذميا وأراد المسلم أن يبيع نصيبه فهل له حق الاخذ بالشفعة أو يشترط الاسلام فى استحقاق الاخذ بالشفعة وهل تقسم الشفعة عند تعدد الشركاء على الرءوس أو على قدر الانصباء واذا اختلف الشفيع والمشترى فى قدر الثمن فهل المعول عليه قول الشفيع أو قول المشترى فصل الاحكام تفصيلا وافيا مع التمثيل

٢ – عرف الأجارة واذكر أركانها وبين حكمها وافرق بينها وبين الكراء وهل تجوز الاجارة على تعليم القرآن وقراءته أولا واذا اجرت الارض سنة فهل تعتبر السنة بالحصاد أو بالشهور واذا اكترى دارا أو حماما سنة مثلا ولم يعين المبدأ فهل ذلك جائز أولا واذا قيل بالجواز فعلى أى شىء يحمل تعيين المبدأ وماهو الكراء مشاهرة وما هو الكراء وجيبة اشرح ذلك مع التمثيل

٣ – عرف علم المواريث وبين موضوعه وغايته واذكر أسبابه وشروطه وموانعه ومن الذين يحجبون الاخوة لأم حجب حرمان وكيف تقسم تركة من مات عن جد وأخ شقيق وأخوة لأم

مشيخة الجامع الاحدى ٥٢

امتحان سنة ١٣٣٤ – ١٣٣٥ دراسية

السنة السابعة

(الفقه الشافعى)

١ – عرف التيمم واذكر اركانه وشروطه وأسبابه وبين الحالة التى يجب فيها طلب الماء وبين الحكم فيما اذا كان به جرح وعليه جبيرة واذكر مبطلات التيمم وهل هو رخصة أو عزيمة وما حكمة مشروعيته

٢ – عرف الحيض والنفاس والاستحاضة واذكر احكام المستحاضة على التفصيل وماذا تعمل المتحيرة فى قضاء شهر رمضان

٣ – اذكر شروط قصر المسافر للصلاة وبين مبدأ السفر وماينتهى به سفره مفصلا هذا المقام تفصيلا تاما

مشيخة الجامع الاحدى ٥٣

امتحان سنة ١٣٣٤ – ١٣٣٥ دراسية

السنة السابعة

(الانشاء)

١ – اكتب موضوعا انشائيا من قول القائل

كل خير ينال بالطلب ويزداد بالادب

بحيث لاتزيد كتابتك عن عشرين سطرا

٢ – أكتب عشرة أبيات من محفوظاتك الشعرية – خمسة منها فى الفخر لمعن ابن أوس – وخمسة فى أدب النفس لعمارة اليمنى

مشيخة الجامع الاحمدى ٥٥

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة السابعة
(التربية)

١ - ما الحفظة وما الذاكرة وما أنواع الحفظ والذكر وما أسباب جودتهما
٢ - ما المفكرة ومتى يكون الفكر صحيحا جيدا وما الواجب على المعلم بين
ذلك واذكر وظائف القوى الفكرية
٣ - اذكر كيفية غرس الأخلاق الفاضلة في الاطفال وما يجب أن يؤخذوا به
في ذلك السبيل

مشيخة الجامع الاحمدى ٥٧

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية
السنة السابعة
(الجبر)

١ - المطلوب حل المعادلة الآتية : -

$$\frac{٥(س + ٥)}{٨} - \frac{٢(س - ٣)}{٧} = \frac{١٩}{٢٨} \cdot$$

٢ - قسم مبلغ ١٠ جنيهات انجليزية على جملة أشخاص بالتساوى ثم اذا فرض أن
عددهم زاد بقدر ربعهم قل نصيب الواحد شلنا واحدا فما عدد الاشخاص
٣ - حل المعادلة الآتية : -

$$٥ س + ٢ ص + ح + ٣ ط + ٢ ف = ٣٩$$

مشيخة الجامع الاحمدى ٥٩

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة السابعة
(الهندسة)

١ - بستان على شكل دائرة يخترقه طريق طوله ٥٠ مترا وهو مار من وسطه
فما طول محيط هذا البستان وما مساحته اذا علم ان مساحة ذلك الطريق
٣٠٠ متر مربع
٢ - ما مساحة منشور خماسي قاعدته ١٢٨ مترا مربعا وارتفاعه ٧ أمتار
٣ - ما حجم القمر من بعد معرفة ان نصف قطره يعادل $\frac{٣}{١١}$ من نصف قطر الارض
الذى هو عبارة عن ٦٣٦٦ كيلومتر

مشيخة الجامع الاحمدي ٦٠

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة السابعة
(الرسم)

١ - بين طريقة رسم دائرة تمر برؤوس مربع أو مستطيل معلوم ثم ارسم الشكلين
٢ - ارسم مثمنا منتظما داخل وخارج دائرة معلومة
٣ - ارسم مكعبا منظورا بعد اخذ حروفه .

مشيخة الجامع الاحمدي ٥٦

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة السابعة
(التاريخ)

١ - كيف تأسست الدولة الفاطمية وفى عهد من من خلفائها فتحت مصر
ومن الفاتح . اذكر كيفية الفتح مع بيان أهم أعمال ذلك الفاتح بمصر
٢ - بين سبب تلاشى الدولة الفاطمية و بموت من من خلفائها كان انقراض
تلك الدولة ونحاسها
٣ - تكلم على دولة المماليك البحرية كيف تأسست وفى عهد من من خلفاء
الدولة الايوبية قامت

مشيخة الجامع الاحمدى ٥٨

هندسة

١٣٣٤-١٣٣٥

سنة سابعة (موضوعه)

١ - ما مساحة منشور خماسي قاعدته ١٢٨ مترا مربعا وارتفاعه ٧ أمتار (٥)
٢ - ما حجم القمر بعد معرفة أن نصف قطره يعادل $\frac{٣}{١١}$ من نصف قطر الأرض
الذى هو عبارة عن ٦٣٦٦ كيلومترا (٧)
٣ - بين طريقة رسم دائرة تمر برؤوس مربع أو مستطيل معلوم ثم ارسم
الشكلين (٦)

مشيخة الجامع الاحمدي ٦١

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية
السنة السابعة
(الميقات)

١ - ما كيفية استخراج أول وقت العصر الاول والثاني
٢ - بين بالتفصيل كيفية استخراج أول وقت العشاء
٣ - ما كيفية استخراج سمت القبلة والجهات الاربع

مشيخة الجامع الاحمدى ٦٢

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة السابعة
(آداب اللغة العربية)

١ - تكلم على الكتابة فى عهد الدولة العباسية واذكر من نبغ من الكتاب فى ذلك العصر ومن هو عبدالله بن المقفع بين ترجمته وما يحضرك من المأثور عنه
٢ - بين سبب وقوف الخطابة وانحطاطها وما السر فى تدوين العلم ومن أول من اعتنى بالتدوين وهل للرشيد شئ فى هذا الباب
٣ - بين تاريخ أبى نواس واذكر ما يحضرك من روائع حكمه

مشيخة الجامع الاحمدي ٦٣

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة التاسعة
(الفقه الشافعى)

١ - عرف الاجارة واذكر أركانها وشروط كل ركن وهل تكون فى الذمة والعين وهل يشترط فى اجارة الذمة شئ زائد وهل يصح الا كتراء لعبادة تجب فيها نية مطلقا أو لا وهل يصح تأجيل المنفعة أو لا
٢ - ما الوصية لغة وشرعا وما دليلها وحكمة مشروعيتها وماشروط كل من أركانها وهل تصح الوصية لمسجد وقاتل وكافر وحمل ووارث ومتى يملك الموصى له الموصى به وهل اذا رد الموصى له الوصية قبل موت الموصى تبطل أو لا
٣ - اذكر أسباب الارث وشروطه وموانعه وكيف تقسم تركة من مات عن جد وخمسة اخوة مع تفصيل أحوال الجد

مشيخة الجامع الاحمدى

٦٤

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة التاسعة

(فقه حنفى)

—

عرف السلم وبين حكمة مشروعيته وشروطه واذكر ما يجوز فيه وما لا يجوز. وهل يجوز التصرف فى رأس مال السلم والمسلم فيه قبل القبض ولمن القول اذا قال المسلم اليه شرطت رديئا وقال رب السلم لم تشترط شيئا وكذلك اذا اختلفا فقال المسلم اليه أجل وقال رب السلم بل لم يكن له أجل.

—

ما هى الكفالة وما سبب مشروعيتها وما دليل وقوع شرعيتها وبم تنعقد. وهل تكون بالنفس كما تكون بالمال وهل تجوز الكفالة بالنفس فى الحدود والقصاص وما الحكم فيما لو تكفل بنفسه على أنه أن لم يوافه به فى وقت كذا فهو ضامن لما عليه وهو ألف فلم يحضره.

—

ما هى الشهادة وما سبب وجوبها وما شرطها وما حكمها وما دليل مشروعيتها وما مراتب الشهادة. وهل يقتصر الحاكم على ظاهر العدالة فى المسلم فى جميع الحقوق أو لابد من التزكية وهل تشترط أهلية الشهادة فى التزكية

مشيخة الجامع الاحمدى

٦٧

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة التاسعة

(التفسير)

قال تعالى .

بسم الله الرحمن الرحيم : الم ذلك الكتاب لاريب فيه هدى للمتقين الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة ومما رزقناهم ينفقون والذين يؤمنون بما أنزل اليك وما أنزل من قبلك وبالآخرة هم يوقنون أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون

اشرح الآيات الشريفة شرحا وافيا وتكلم على ماياتى : -

(١) ماهو السر فى افتتاح السورة بألف لام ميم

(٢) ماهو المشار اليه بقوله تعالى ذلك الكتاب

(٣) ما وجه الفصل فى قوله لاريب فيه وقوله هدى للمتقين

(٤) ما وجه نفى الريب مع أنهم قالوا فيه ما قالوا

(٥) كيف يكون هدى للمتقين مع أن المتقين مهديون

(٦) ما وجه اعادة الموصول فى قوله والذين يؤمنون بما أنزل اليك

(٧) ماوجه التعبير بالماضى فى قوله أنزل مع أن القرآن لم يتم نزوله

(٨) ما وجه الاتيان بما أنزل من قبلك مع ان الايمان بما أنزل اليه يستلزمه

(٩) ماوجه تكرار الاشارة فى قوله وأولئك هم المفلحون

قال تعالى : يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذى خلقكم والذين من قبلكم لعلكم تتقون الذى جعل لكم الارض فراشا والسماء بناء وأنزل من السماء ماء فاخرج به من الثمرات رزقا لكم فلا تجعلوا لله أندادا وانتم تعلمون

مشيخة الجامع الأزهر

٦٥

أمتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة التاسعة

(فقه مالكى)

ما اليمين الشرعية وما حكمها وما الذى تنعقد به اليمين والذى لا تنعقد به وما حكم اليمين بغير الله تعالى وما يمين الحنث وما يمين البر وهل كفارة اليمين بالله تعالى ، وهل العبرة بنية الحالف أو بنية المحلف وما بساط اليمين وما شروطه وهل له اعتبار مع النية أو لا وإذا فاتت المحلوف عليه لمانع عقلى أو شرعى أو عادى . فهل يحنث أو لا وفى أى حال تكفر يمين الغموس ويمين اللغو ؟ فصل الأحكام فى ذلك تفصيلا وافيا مع التمثيل .

ما الايلاء وما حكمه وهل يلزم الايلاء من المريض ومن المطلقة طلاقا رجعيا والزوجة الصغيرة التى لم تطق الوطء أو لا ومتى يضرب أجل الايلاء حينئذ وما هو أجل الايلاء وما هى الفيئة . وما إذا حلف بالله لا يطأ واستثنى فهل يكون موليا أو لا . وإذا وطئ فهل يكفر أو لا وفق الكلام على هذا المقام

ما هو حكم الشرع إذا اختلف المتبايعان فى أصل العقد وفى جنس العوض أو نوعه وفى قدر العوض أو قدر الأجل وإذا اختلفا فى انتهاء الأجل فلمن يكون القول ؟ تكلم على أحكام الباب

مشيخة الجامع الاحمدى ٦٦

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة التاسعة
(الحديث)

قال مسلم حدثنا يحيى بن أيوب حدثنا ابن علية حدثنا سعيد بن أبى عروبة عن قتادة حدثنا من لقى الوفد الذين قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم من عبد القيس قال سعيد وذكر قتادة أبا نضرة عن أبى سعيد الخدرى فى حديثه هذا ان اناسا من عبد القيس قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا يانبى الله انا حى من ربيعة وبيننا وبينك كفار مضر ولا نقدر عليك الا فى أشهر الحرم فمرنا بأمر نأمر به من وراءنا وندخل به الجنة اذا نحن أخذنا به فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم آمركم بأربع وأنهاكم عن أربع اعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وصوموا رمضان واعطوا الخمس من الغنائم وأنهاكم عن أربع عن الدباء والحنتم والمزفت والنقير قالوا يانبى الله ما علمك بالنقير قال بلى جذع تنقرونه وتقذفون فيه من القطيعاء قال سعيد أو قال من التمر ثم تصبون فيه من الماء حتى اذا سكن غليانه شربتموه حتى ان احدكم أو ان أحدهم ليضرب ابن عمه بالسيف قال وفى القوم رجل اصابته جراحة كذلك قال وكنت أخبؤها حياء من رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت فيم نشرب يارسول الله قال فى أسقية الأدم التى يلاث على أفواهها فقالوا يارسول الله ان أرضنا كثيرة الجرذان ولا تبقى بها أسقية الأدم فقال نبى الله صلى الله عليه وسلم وان أكلتها الجرذان وان أكلتها الجرذان وان أكلتها الجرذان قال وقال نبى الله صلى الله عليه وسلم لأشج عبد القيس ان فيك لخصلتين يحبهما الله الحلم والاناة

اشرح الحديث وسنده وما الغرض من عبارة (وبيننا وبينك كفار مضر) وما معنى (ولا نقدر عليك) ولأى شئ لم يأمرهم بالحج مع ان الاسلام بنى على خمس منها الحج وهل هذا النهى قاصر على التحريم أو يشمل التنزيه وما المراد من الدباء والحنتم والمزفت ولأى شئ اقتصر فى النهى على الاربع مع ان المسكرات كثيرة ومنها ماهو أهم من هذه ولم اجيبوا بلى ولم يتقدم نفى وما المراد بالقطيعاء وما المراد بالقوم أهم الوفد أم غيرهم وما معنى كذلك وهل يستفاد من قوله حياء ان المجروح كان قد شرب أيضا ومن القائل (فقلت فيم نشرب يارسول الله) وما الحلم والاناة

مشيخة الجامع الاحمدي ٦٨

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة التاسعة
(الاصول)

١ - بين مايحصر فيه علم الاصول واذكر وجه الحصر وهل هو استقرائى أو عقلى وعرف أصول الفقه لقبا ومضافا مع شرح التعريفين واذكر فائدته وموضوعه واستمداده وافرق بين المبادئ الاصطلاحية لعلم الاصول ومقدمات الشروع
٢ - بين الخلاف فى أن العلم يحد أولا مع ذكر أدلة الفريقين واذكر تعريفه المرضى على القول بأنه يحد مع شرح قيود التعريف وبيان المحترزات وهل ينطبق التعريف على التصور والتصديق وهل ينطبق على العلم العادى ابسط الكلام فى ذلك
٣ - اذكر أمارات المجاز والاعتراض على كل واحدة والجواب عنها

مشيخة الجامع الاحمدي ٦٩

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة التاسعة
(البلاغة التطبيقية)

١ - ماهو نظم الكلام وهل المزية تعرض له باعتبار نظمه فقط أو تعرض له من جهة أخرى واذا كان فما هو وبين المزية فى قول الشاعر

لو كان يمنع حسن الفعل صاحبه	من أن يكون له ذنب الى أحد
كانت عليــة أبرى الناس كلهم	من أن تسام بسوء آخر الابد
ما أعجب الشئ ترجوه فتحرمه	قد كنت أحسب أنى ملأت يدى

واشرح هذه الابيات

٢ - بين المراد بالتقديم فى قولهم يقدم لكذا ويؤخر لكذا واذكر نكتة التقديم وما يفيده التقديم بعد همزة الاستفهام والتقرير واذكر حكم النكرة فيما اذا قدمت الفعل بعد أداة الاستفهام أو أخرت عنه

٣ - بين مواضع المزايا فى قول الشاعر

اعتاد قلبك من ليلى عوائده	وهاج أهواءك المكنونة الطلب
ربع قــواه أذاع المعصرات به	وكل حيران سار ماؤه خضل

مع شرح البيتين

مشيخة الجامع الاحمدي ٧٠

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة التاسعة
(خواص الاجسام)

١ - تكلم على الاجهزة التى يتركب منها جسم الحيوان وبين مايتركب منه كل جهاز
٢ - تكلم على النباتات ذوات الفلقة الواحدة وبين أشهر فصائلها واشرح كل فصيلة من تلك الفصائل مبينا ماتستعمل فيه
٣ - اذكر التغيرات التى تطرأ على القشرة الارضية وبين العوامل التى تنشأ عنها تلك التغيرات

مشيخة الجامع الاحمدى

٧١

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة التاسعة

(الهيئة)

١ - بين أسهل الطرق لمعرفة الكواكب وتعيين مواقعها واذكر من الصور السماوية النجوم الشهيرة الممكن رؤيتها فى القطر المصرى

٢ - نجم بعده عن القطب السماوى ١١ ٣ ١٥ فهل هذا النجم أبدى الظهور بالنسبة لأفق القاهرة بين السبب

٣ - بعد نجم عن سمت الرأس هو ١٤٠ وبعد القطب عنه ٢٩ مامقدار ميله

مشيخة الجامع الاحمدي

٧٢

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة العاشرة

(فقه الشافعى)

١ - بين الطلاق وحكمة مشروعيته واذكر صريحه وكنايته وهل يصح تفويضه للزوجة وهل يتعدد بنية العدد فيه وابسط الكلام على الاستثناء فى الطلاق واذكر الحكم فيما اذا شك فى الطلاق أو فى عدده وبين الطلاق السنى والبدعى وما الحكم فيما اذا أشار بيده الى الطلاق

٢ - عرف العدة وقسمها واذكر حكمة مشروعيتها وهل تتداخل العدد وما هى صورة التداخل وما الحكم فيما اذا عاشر المفارق المعتدة وما هو الاستبراء وما حكمة مشروعيته وهل يجب الاستبراء ولو كانت الأمة صغيرة وما الحكم فيما اذا باعها واشتراها ثانيا وهو بالمجلس هل يجب الاستبراء أو لا

٣ - اذكر شروط الرضاع المحرم وتكلم على المحرمات من جهة الرضاعة وما الحكم فيما اذا طرأ الرضاع على النكاح وما حكم الاقرار بالرضاع واذكر الحكم فيما اذا ارضعت الكبرى من زوجتيه الصغرى منهما

٧٣

مشيخة الجامع الاحمدى

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة العاشرة

(فقه مالكى)

- ما الوديعة وما حكمها وما الذى تضمن به الوديعة . وهل يجوز للمودَع إذا كان معدما أن يتسلف من الوديعة التى عنده أو لا وهل له أن يودعها عند آخر أو لا . وإن مات المودَع ولم يعينها بخط ولم توجد فما الحكم . وإن أنفق المودَع نفقة وادعى أن المودِع أذن له فى ذلك - فما الحكم ؟ بيِّن الأحكام ووفِّ المقام .

- ما هى القسمة وما أحكامها وما أقسامها وما معنى كل قسم من أقسامها . وهل يشترط فى القاسم التعدد أو لا . وهل له أخذ أجرة على القسمة من المقسوم عليهم أو لا . وما هى كيفية القسم ، وهل يجوز قسم الصوف بظهور الغنم أو لا . وهل يجوز قسم اللبن فى الضروع أو لا ؟ اشرح ذلك شرحا وافيا .

- ما الإرث وما الذى يخرج منه وما ترتيبه ومن هم أصحاب النصف ومن هم أصحاب السدس ومن الذى يحجب الأم من الثلث الى السدس ومتى يكون للأم ثلث الباقى ؟ وكيف تقسم تركة من مات عن جد وأخ شقيق وأخ لأب وتركة من مات عن [illegible]

(بقية السؤال ليس كاملا فى الأصل)

مشيخة الجامع الأحمدي

٧٤

امتحان سنة ١٣٢٤ - ١٣٢٥ دراسية

السنة العاشرة

(فقه حنفي)

ما هي الشفعة وما سببها وما حكمها مشروعيتها ولمن تكون . وما حكمها إذا تنازع الشريك في الطريق والشرب مع الجار والخليط في الرقبة وما حكمها إذا اجتمع الشفعاء وكانوا في رتبة واحدة هل تكون الشفعة على مقادير الأنصباء أم كيف؟ وما حكمها إذا كان بعضهم غائبا ومتى تستقر الشفعة ومتى تملك وكيفية طلب الشفعة والخصومة فيها .

ما حكم الوصية وما دليل مشروعيتها وما تجوز فيه ومن تجوز له ومن تصح منه ومن لا تصح وهل تبطل إذا ردها الموصى له حال حياة الموصي وما حكمها إذا أوصى للحمل أو بالحمل أو أوصى بالجارية إلا حملها . وهل يجوز الرجوع عن الوصية . وهل يعد جحود الوصية رجوعا عنها . وما الحكم فيما إذا أوصى لرجل بثلث ماله ولآخر بثلث ماله . وفيما إذا أوصى بثلث دراهمه أو ثلث غنمه فهلك ثلثا ذلك وبقي ثلثه .

ما هي المزارعة وهل هي جائزة أو فاسدة . اذكر الخلاف ودليل كل . وبين شروطها على قول من يجيزها وكذلك اذكر أوجهها مبينا الجائز وغيره من تلك الأوجه . وما الحكم فيما إذا امتنع صاحب البذر عن العمل أو امتنع الذي ليس من قبله البذر . وما الحكم إذا مات أحد المتعاقدين أو انقضت مدة المزارعة والزرع لم يدرك

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة العاشرة
(الحديث)

(المطلوب شرح حديثين من هذه الثلاثة)

(أ) عن عائشة رضى الله عنها أن الصلاة أول مافرضت ركعتين فأقرت صلاة السفر وأتمت صلاة الحضر قال الزهرى فقلت لعروة مابال عائشة تتم فى السفر قال أنها تأولت كما تأول عثمان

اشرح هذا الحديث شرحا وافيا واجمع بينه وبين ماهو مروى من أن جبريل صلى بالنبى صلى الله عليه وسلم الظهر وغيرها من الصلوات تامة ثم ما هو تأول عائشة

(ب) عن أبى بن كعب قال كنت فى المسجد فدخل رجل يصلى فقرأ قراءة أنكرتها عليه ثم دخل آخر فقرأ قراءة سوى قراءة صاحبه فلما قضينا الصلاة دخلنا جميعا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت أن هذا قرأ قراءة أنكرتها عليه ودخل آخر فقرأ سوى قراءة صاحبه فأمرهما رسول الله فقرأا فحسن النبى صلى الله عليه وسلم شأنهما فسقط فى نفسى من التكذيب ولا اذ كنت فى الجاهلية فلما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم ما قد غشينى ضرب فى صدرى ففضت عرقا وكأنما أنظر الى الله عز وجل فرقا فقال لى يا أبى أرسل الى أن أقرأ القرآن على حرف فرددت اليه أن هون على أمتى فرد الى الثانية أن اقرأها على حرفين فرددت اليه أن هون على أمتى فرد الى الثالثة أن اقرأه على سبعة أحرف ولك بكل ردة رددتكها مسألة تسألنيها : اللهم اغفر لامتى اللهم اغفر لامتى وأخرت الثالثة ليوم يرغب الى الخلق كلهم حتى ابراهيم عليه السلام

اشرح هذا الشريف شرحا وافيا وبين مايأتى

ما هو المراد بالحرف وكيف تكون القراءة على حرفين تخفيفا وما وجه التخصيص بالسبعة فى المرة الثالثة وما السر فى ربط المسألة بكل ردة وكيف يكون طلب المغفرة مرتين مسألتين مع أنه مطلوب شئ واحد

وماهى الثالثة المؤخرة ولأى شئ نوعها بابراهيم دون غيره من الانبياء والرسل

(ج) عن جابر بن عبدالله قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا خطب احمرت عيناه وعلا صوته واشتد غضبه حتى كأنه منذر جيش يقول صبحكم ومساكم ويقول بعثت أنا والساعة كهاتين ويفرق بين أصبعيه السبابة والوسطى ويقول أما بعد فان خير الحديث كتاب الله وخير الهدى هدى محمد وشر الامور محدثاتها وكل بدعة ضلالة ثم يقول أنا أولى بكل مؤمن من نفسه من ترك مالا فلاهله ومن ترك دينا أو ضياعا فالى وعلى

اشرح هذا الحديث وابسط الكلام فيه وما معنى قوله صبحكم ومساكم وما الذى يشير اليه قوله بعثت أنا والساعة كهاتين وماهى المحدثات وكيف تكون كل بدعة ضلالة مع أن من البدع ماهو حسن

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة العاشرة

(التفسير)

قال تعالى

ياايها الذين آمنوا شهادة بينكم اذا حضر أحدكم الموت حين الوصية اثنان ذوا عدل منكم أو آخران من غيركم ان أنتم ضربتم فى الارض فاصابتكم مصيبة الموت تحبسونهما من بعد الصلاة فيقسمان بالله ان ارتبتم لا نشترى به ثمنا ولو كان ذا قربى ولا نكتم شهادة الله انا اذن لمن الآثمين فان عثر على أنهما استحقا إثما فآخران يقومان مقامهما من الذين استحق عليهم الأوليان فيقسمان بالله لشهادتنا أحق من شهادتهما وما اعتدينا انا اذا لمن الظالمين

اشرح الآية الشريفة وتكلم على مايأتى :

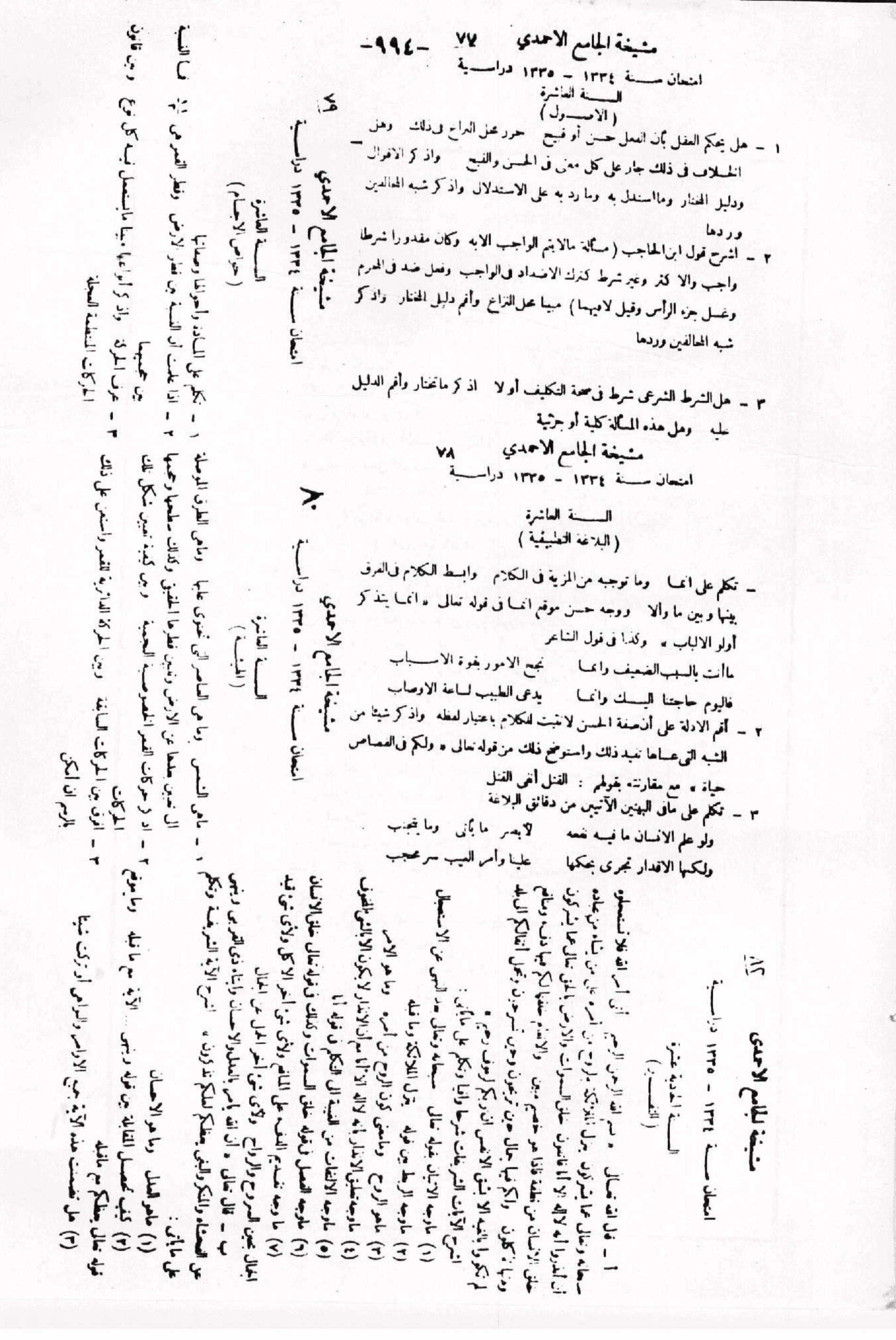
(١) بأى شئ ارتفع اثنان
(٢) ما المراد بقوله تعالى منكم أو آخران من غيركم
(٣) ماهو جواب قوله ان أنتم ضربتم
(٤) هل التقييد بالضرب فى الارض مراد
(٥) ما المراد بالاوليان وبأى شئ ارتفع
(٦) هل الآيات محكمة أو منسوخة

قال تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم الحمدلله الذى خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور ثم الذين كفروا بربهم يعدلون هو الذى خلقكم من طين ثم قضى اجلا وأجل مسمى عنده ثم انتم تمترون وهو الله فى السموات والارض يعلم سركم وجهركم ويعلم ماتكسبون .

اشرح الآيات شرحا وافيا وتكلم على مايأتى :

(١) ماوجه تصدير الآيات بالحمد
(٢) ماوجه التوصيف بالذى خلق السموات والارض
(٣) ماوجه اختيار الخلق فى جانب السموات والارض والجعل فى جانب الظلمات والنور
(٤) ماوجه الأتيان بثم فى قوله ثم الذين كفروا
(٥) ماوجه جمع الظلمات وافراد النور



مشيخة الجامع الاحمدي ٧٧

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة العاشرة

(الاصول)

١ - هل يحكم العقل بأن الفعل حسن أو قبيح حرر محل النزاع فى ذلك وهل الخلاف فى ذلك جار على كل معنى فى الحسن والقبح واذكر الاقوال ودليل المختار وما استدل به وما رد به على الاستدلال واذكر شبه المخالفين وردها

٢ - اشرح قول ابن الحاجب (مسألة مالا يتم الواجب الا به وكان مقدورا شرطا واجب والا كثر وغير شرط كترك الاضداد فى الواجب وفعل ضد فى المحرم وغسل جزء الرأس وقيل لا فيهما) مبينا محل النزاع وأقم دليل المختار واذكر شبه المخالفين وردها

٣ - هل الشرط الشرعى شرط فى صحة التكليف أو لا اذكر ماتختار وأقم الدليل عليه وهل هذه المسألة كلية أو جزئية

مشيخة الجامع الاحمدي ٧٨

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة العاشرة

(البلاغة التطبيقية)

- تكلم على انما وما توجبه من المزية فى الكلام وابسط الكلام فى الفرق بينها وبين ما والا ووجه حسن موقع انما فى قوله تعالى « انما يتذكر أولو الالباب » وكذا فى قول الشاعر

مالت بالسبب الضعيف وانما | نجح الامور بقوة الاسباب
فاليوم حاجتنا اليك وانما | يدعى الطبيب لساعة الاوصاب

٢ - أقم الادلة على أن صفة الحسن لا تثبت للكلام باعتبار لفظه واذكر شيئا من الشبه التى عساها تفيد ذلك واستوضح ذلك من قوله تعالى « ولكم فى القصاص حياة » مع مقارنته بقولهم : القتل أنفى القتل

٣ - تكلم على ما فى البيتين الآتيين من دقائق البلاغة

ولو علم الانسان ما فيه نفعه | لابصر ما يأتى وما يتجنب
ولكنها الاقدار تجرى بحكمها | علينا وأمر الغيب سر محجب

مشيخة الجامع الاحمدى

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الحادية عشرة

٨١

(الحديث)

أ) حدثنا يحيى بن يحيى أخبرنا أبو معاوية عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قال قلت لها أنى لأظن رجلا لو لم يطف بين الصفا والمروة ما ضره قالت لم قلت لأن الله تعالى يقول أن الصفا والمروة من شعائر الله الى آخر الآية فقالت ما أتم الله حج امرئ ولا عمرته لم يطف بين الصفا والمروة ولو كان كما تقول لكان فلا جناح عليه أن لا يطوف بهما وهل تدرى فيما كان ذاك أنما كان ذاك أن الانصار كانوا يهلون فى الجاهلية لصنمين على شط البحر يقال لهما أساف ونائلة ثم يجيئون فيطوفون بين الصفا والمروة ثم يحلقون فلما جاء الاسلام كرهوا أن يطوفوا بينهما للذى كانوا يصنعون فى الجاهلية قالت فانزل الله عز وجل أن الصفا والمروة من شعائر الله الى آخرها قالت فطافوا

اشرح هذا الحديث شرحا وافيا وبين وجه استدلال عائشة بالآية الشريفة على أن الحج لايتم الا بالطواف بالصفا والمروة ولأى شئ لم تكتف بهذا الاستدلال حتى قالت وهل تدرى فيما كان ذلك الخ

(ب) قال مسلم : حدثنى اسحق بن منصور حدثنى عبيدالله بن موسى عن شيبان عن يحيى : أخبرنى أبو سلمة أنه سمع أبا هريرة يقول أن خزاعة قتلوا رجلا من بنى ليث عام فتح مكة بقتيل منهم قتلوه فاخبر بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فركب راحلته فخطب فقال أن الله حبس عن مكة الفيل وسلط عليها رسوله والمؤمنين ألا وأنها لم تحل لاحد قبلى ولن تحل لاحد بعدى ألا وأنها احلت لى ساعة من النهار الا وأنها ساعتى هذه حرام لايخبط شوكها ولا يعضد شجرها ولا يلتقط ساقطتها الا منشد ومن قتل له قتيل فهو بخير نظرين : أما أن يعطى يعنى الدية وأما ان يقاد أهل القتيل قال فجاء رجل من أهل اليمن يقال له أبو شاه فقال اكتب لى يارسول الله فقال اكتبوا لابى شاه فقال رجل من قريش ألا الأذخر فانا نجعله فى بيوتنا وقبورنا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الا الأذخر

اشرح الحديث شرحا وافيا وتكلم على ماياتى : -

١ - جاء فى سنده العنعنة والتحديث والاخبار فهل هو متصل أو لا وهل هنالك فرق بين الاخبار والتحديث

٢ - ما السر فى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خطب هذه الخطبة على أثر ما أخبر أن خزاعة قتلوا رجلا الخ

٣ - ما حكمة الاتيان فى هذا المقام بحبس الفيل عن مكة وتسليط رسول الله والمؤمنين عليها وما معنى أنها لم تحل لاحد قبل رسول الله ولن تحل لاحد بعده مع تقرر مشروعية الجهاد فى أى مكان وفى أى زمان

٤ - حكم اللقطة أنه يلتقطها من يعرفها فما هى خصوصية مكة

٥ - ماوجه قوله فهو بخير نظرين الخ مع أن ذلك ليس خاصا بمكة

٦ - كيف يقول أبو شاه اكتب لى يارسول الله مع أن الصحابة عدول ويكفى فى اخباره لغيره السماع

مشيخة الجامع الاحمدي ٨٣

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الحادية عشرة

(الاصول)

١ - اذ كر الخلاف فى أن النهى عن الشئ لعينه يدل على الفساد شرعا وحرر محل النزاع وأقم دليل المختار واذ كر شبه المخالفين وردها واشرح قول ابن الحاجب أيضا « النهى عن الشئ لوصفه كذلك خلافا للا كثر وقال الشافعي بضاد وجوب أصله يعني ظاهرا وقال أبو حنيفة رحمه الله يدل على فساد الوصف لانه المنهى عنه » وهل الخلاف فى المنهى عنه لوصفه كالمنهى عنه لعينه وضح المقام وأقم دليل المختار ورد شبه المخالف

٢ - عرف التخصيص بالتعريف المرضى والمزيف واذ كر وجه تزييفه وبين المخصصات وعرف الاستثناء وابسط الكلام فيه وبين وجه افادته التخصيص واذ كر الخلاف فيما اذا أتى بعد جمل وأدلة الفريقين وهل يجوز تخصيص العموم بالقياس أو لا وعرف المطلق والمقيد وبين النسبة بينهما وبين العام والخاص وبين الحكم فيما اذا ورد مطلق ومقيد وعرف المجمل والمبين واذ كر الخلاف فى تأخير البيان الى وقت الحاجة وأيد المختار بدليله ورد أدلة المخالف وعرف النسخ واذ كر الخلاف فى جواز نسخ الفعل قبل التمكن وأيد المختار بدليله ورد شبهة المخالف

٣ - اشرح قول ابن الحاجب : « وفى تعليل الحكم بعلتين أو علل كل مستقل ثالثها للقاضي يجوز فى المنصوصة لا المستنبطة ورابعها عكسه ويختار الامام يجوز لكن لم يقع » وأقم دليل المختار واذ كر شبه المخالفين وردها

مشيخة الجامع الاحمدى ٨٤

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الحادية عشرة

(المنطق)

١ - حقق المراد بموضوع المحصورة وأقم الدليل على ما تختار وعلى إبطال ما عداه وعرف الحقيقية والخارجية واذكر الخلاف بين ابن سينا وغيره فى أن الحكم على الافراد الموجودة أو المقدرة وهل ذلك الخلاف يأتى فى كل منهما وكيف يقع الخلاف فى المنطق مع ان المبحث لغوى والمراد فيه على الاستعمال

٢ - عرف العكس المستوى وعكس النقيض الموافق والمخالف ورأى المتقدمين والمتأخرين فيه وهل كل القضايا تنعكس بالمستوى باعتبار الجهة وماهى البراهين التى تقام على صحة العكس اذكرها ومثل لها وهل كل واحد منها يجرى فى القضايا المعكوسة

٣ - اذكر شروط الشكل الثالث من المختلطات وبين ضروبه المنتجة وكيف يرتد الى الأول واذ كر مثالا من الشكل الثالث وبين رده الى الاول

مشيخة الجامع الاحمدي ٨٥

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الحادية عشرة

(الاخلاق العالية)

١ - بين ما يفضل به الانسان بقية الموجودات وما لاجله أوجد واذ كر السياسة التى يستحق بها خلافة الله تعالى وافرق بين مكارم الشريعة وبين العبادة وعمارة الارض

٢ - تكلم على ما به طهارة النفس وما ينشأ عن ذلك من الخلق المحمود وافرق بين الطبع والسجية والخلق والعادة

٣ - هل يمكن تغيير الخلق أو لا اذكر ما تختار وبين عليه وافرق بين الخلق والتخلق وبين ما يحمد ويذم من التخلق

مشيخة الجامع الاحمدي ٨٦

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الحادية عشرة

(نظام القضاء والادارة)

١ - عرف القانون فى الاصطلاح بالتعريف المختار مع التعرض للردود ثم قسمه الى أقسامه

٢ - بين أنواع المحاكم المصرية واختصاص كل منها

٣ - عرف السلطة التنفيذية واذ كر ما يحضرك من فروعها وافرق بينها وبين السلطة القضائية ان كان هناك فرق

مشيخة الجامع الاحمدي ٨٧

امتحان سنة ١٣٣٤ - ١٣٣٥ دراسية

السنة الحادية عشرة

(خواص الاجسام)

١ - تكلم على الظواهر المائية التى تحدث فى الجو بتأثير الحرارة

٢ - بين حقيقة الاقواس السحرى والطارة الملكية والهالات واذ كر ما يتركب منه كل من هذه الاشياء مع بيان فائدته

٣ - ماهى الكهرباء ومم تتولد وما أنواعها وهل لها دخل فى الصاعقة والبرق والرعد واذا كان فما مانعة الصواعق

ملحق ٤٠

وثيقة نمرة ٦٩

سجل حصر المحقق [illegible] للجامع ( )

الجملة	الأسماء	المذهب	البلد	المركز	المديرية	مبدأ الاشتغال	متنول من وجه	جملة	جزء
عمومي ٢٠٧	ناظر								
	أبو الفتوح الصباغ بن السيد بن عبد الجواد	شافعي	كفر [illegible]	السنطة	غربية	١٢١٦	١٧	١٢٧٤	١
١	محمد علم بن عبد الفتاح بن محمد	”	بلقينة	المحلة الكبرى	”		”	”	”
١	مصطفى محمود السيد بن محمد بن محمود	”	بجناس	شربين	”	”			
١	إسماعيل [illegible] بن علي بن [illegible]	مالكي	كفر سليمان	كفر الزيات	”	١٢١٧			
١	محمد زيدان بن [illegible] بن محمد بن زيدان	حنفي	[illegible]	”	”	”			
١	أحمد داود بن علي بن [illegible] (١)	”	[illegible]	المحلة الكبرى	”	”			
	محمد عبد الجواد بن سيد أحمد بن محمد	شافعي	كفر [illegible]	السنطة	”	٢٥ القعدة ١٢١٨			
١	محمد [illegible] بن محمد بن محمد [illegible]	”	طنطا	”		٢٥ ربيع آخر ١٢٢٥			
٥ ١	السيد الزناتي بن علي بن متولي	”	[illegible]	زفتى	”	١٢١٩			
٥ ١	متولي الزناتي بن [illegible] بن متولي	”	”	”	”	”			
١	علي قاسم بن علي بن محمد	”	[illegible]	المحلة الكبرى	”	”	”	”	”
١	محمد الجنيدي [illegible] بن أحمد الجنيدي بن علي	شافعي	[illegible]	طنطا	”	١٢٢٠	١٢	”	”
١	[illegible]	حنفي	عطف أبو جندي	”	”	٢٩ القعدة ١٢٢٠	٢٧	”	”
١	عبد القادر [illegible] بن محمد	”	كفر [illegible]	المحلة الكبرى	”	٢٨ رجب ١٢٢١	٢٦	”	”
١	إبراهيم عبد الدايم [illegible]	شافعي	إبشواي الملق	طنطا	”	٨ القعدة ١٢٢٢	٢٩	”	”
٥ ١	[illegible]	حنفي	كفر أبو جندي	”	”	٢٩ القعدة ”	٤٥	”	”
١	محمد [illegible] بن علي بن علي	شافعي	بلقينة	المحلة الكبرى	”	٢٤ ربيع الأول ”	٤٦	”	”
١	محمد أبو الفتوح [illegible]	”	صفط تراب	”	”	٢٢ جماد ١٢٢٢	”	”	”
١	أبو بكر [illegible] بن السيد بن إبراهيم	”	طنطا	طنطا	”	٢٩ ربيع الآخر ١٢٢٢	”	”	”
١	أحمد [illegible]	”	أبو صير بنا	المحلة الكبرى	”	”	”	”	”
١	محمد المهدي [illegible]	شافعي	صفط تراب	”	”	”	”	”	
١	حسن صباح	”	[illegible]	السنطة	”	١٦ شعبان ١٢٢٢	٥٠	”	”
١	فتح الله بن أحمد بن [illegible]		سنباط الكبرى	زفتى	”	٢٥ ” ”	”	”	”
١	عبد السلام [illegible] بن أحمد بن حسن	حنفي	مصر	مصر	مصر	٢ صفر ”	٥٠٦	”	”
١	السيد [illegible] بن إبراهيم بن سيد أحمد	شافعي	كتامة الغابة	طنطا	غربية	٢٧ ربيع آخر ”	٥٩	”	”
١	[illegible] سالم بن محمد [illegible]	”	كفر أبو داود	”	”	١٤ شعبان ”	٢	”	٤
١	[illegible]	”	بجناس	شربين	”	٧ [illegible]	٧	”	”
عمومي ٢٢٩	جميع درجة أولى ـــ مجموعة الذهبي								
١ عمومي ٢٣٠	أحمد علي بن إبراهيم [illegible]	شافعي	[illegible]	السنطة	”	١٢١٤	٦	”	”

(١) المرجع: سجل حصر المحقق نسبتهم للجامع الأحمدي ١٣٢٥هـ ١٩٠٧م

ملحق ٤١
وثيقة نمرة ٧٠٥

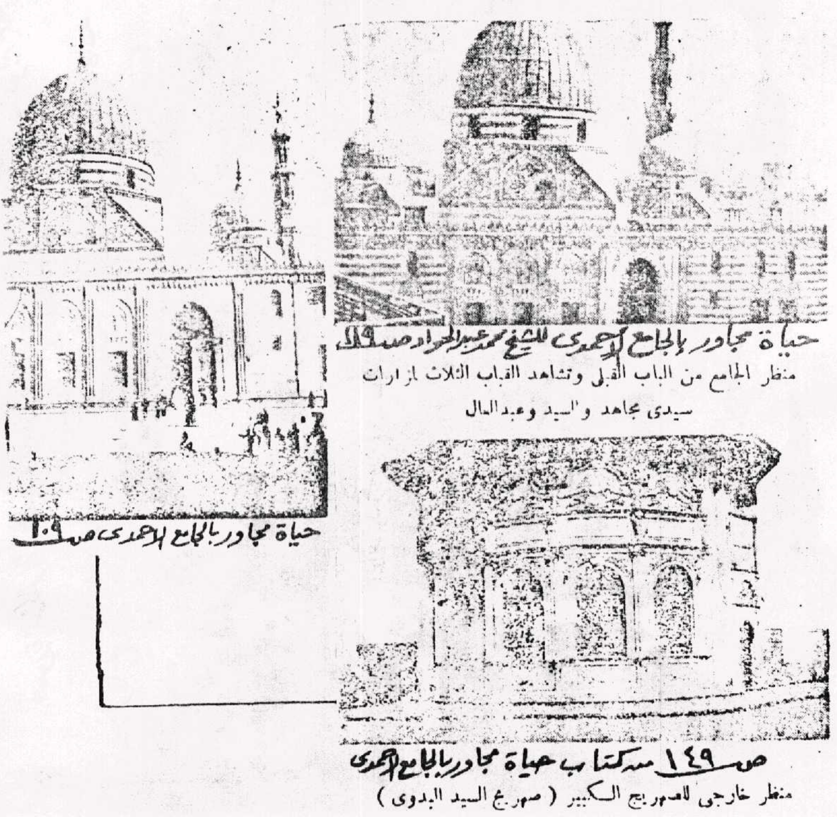


ملحق ٤٢



حياة مجاور بالجامع الاحمدى للمرحوم الشيخ محمد عبد الجواد ص١٣١

صورة تمثل باب الرخام (إلى اليمين) وبناء الصهريج من طابقين فى (الوسط) وحانوت عم حسين (إلى اليسار) وعن يمين الصهريج شارع السكنية وعن يساره درب الأثر



حياة مجاور بالجامع الأحمدى للشيخ محمد عبد الجواد ص٩٤

منظر الجامع من الباب القبلى وتشاهد القباب الثلاث لمزارات سيدى مجاهد والسيد وعبد العال

حياة مجاور بالجامع الاحمدى ص١٠٩

ص١٤٩ من كتاب حياة مجاور بالجامع الاحمدى

منظر خارجى للصهريج الكبير (صهريج السيد البدوى)

لمعة ٤٣ وثيقة نمرة ٧١



السيد محمد عبد الرحيم النشابى الشاذلى الطنتدائى

ضريحه ومسجده بكفر سيجر ضواحى طنطا

تابع ملحق ١٠ تابع وثيقة نمرة ٢٦



بسم الله الرحمن الرحيم

الجامع الأزهر والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية

الشهادة الأولية

قال الله تعالى • وقل رب زدني علما

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم • من سلك طريقا يطلب به علما سهل الله له طريقا الى الجنة

استحق هذه الشهادة الشيخ محمد محمد الحفناوي بن محمد عبد الوهاب ابن عبد الوهاب الحفناوي من ناحية بلوس الحوى التابعة لمركز (او لقسم) السنطة بمديرية (او لمحافظة) الغربية الشافعي المذهب المولود بتاريخ سنة ١٨٩٦ من طلبة العلم الشريف بمعهد طنطا بعد ان ادى الامتحان بنجاح في علوم الشهادة الأولية سنة ١٣٣٦ الداخلة في سنة ١٣٣٧ الدراسية وفق قانون الجامع الأزهر والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية رقم ١٠ الصادر في ١٤ جمادى الأولى سنة ١٣٢٩ (١٣ مايو سنة ١٩١١) وانا نوصيه ان يجد في طلب العلم الشريف حتى ينال من العلوم ما يزداد به نفعا في دينه ودنياه وان يحافظ على تقوى الله ويتحلى بمكارم الأخلاق ومحاسن الصفات والله تعالى ولي التوفيق والهادي الى سواء الطريق

تحريرا في ٤ جمادى الأولى سنة ١٣٣٨

شيخ الجامع الأزهر الشريف
ورئيس المجلس الأعلى

علوم القسم الأولى

حفظ القرآن الكريم . التجويد . المقرر من علم القراءات . تفسير جزء عم . الحديث . التوحيد . الفقه . السيرة النبوية . الاخلاق الدينية . النحو . الصرف . البيان . العروض . التاريخ . المنطق . قواعد الصحة . الاشياء (الخط . الاملاء . المطالعة . الانشاء . الحساب . تقويم البلدان) . هذه العلوم خاصة بالبصيرين

مقدار كفاءته	المرتبة	عدد الناجحين
متوسط	٢٣٨	٤٤٢

في الامتحان العام

سجلت بمشيخة معهد طنطا نمرة ١٢٤ صفحة ٦٢

تابع ملحق ١٠

تابع وثيقة نمرة ٢٦



بسم الله الرحمن الرحيم

الجامع الأزهر والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية

الشهادة الثانوية

استحق هذه الشهادة الشيخ محمد الحفناوي الشافعي المذهب ابن محمد الحفناوي من ناحية ملوي الهوى التابعة لمركز (أو لقسم) السنطة بمديرية أو محافظة الغربية ومن طلبة العلم الشريف بمعهد طنطا بعد أن أدى الامتحان بنجاح في علوم الشهادة الثانوية . وقد صدق مجلس الأزهر الأعلى على نتيجة هذا الامتحان في جلسة ٢٩ ذي الحجة سنة ١٣٤٣

(٢٦ يولية سنة ١٩٢٥)

شيخ الجامع الأزهر
ورئيس مجلسه الأعلى

امضاء صاحب الشهادة	عدد الناجحين	الترتيب	بصير أو كفيف
محمد الحفناوي	١٩٩	١١٥	مبصر

(استمارة نمرة ١١١)

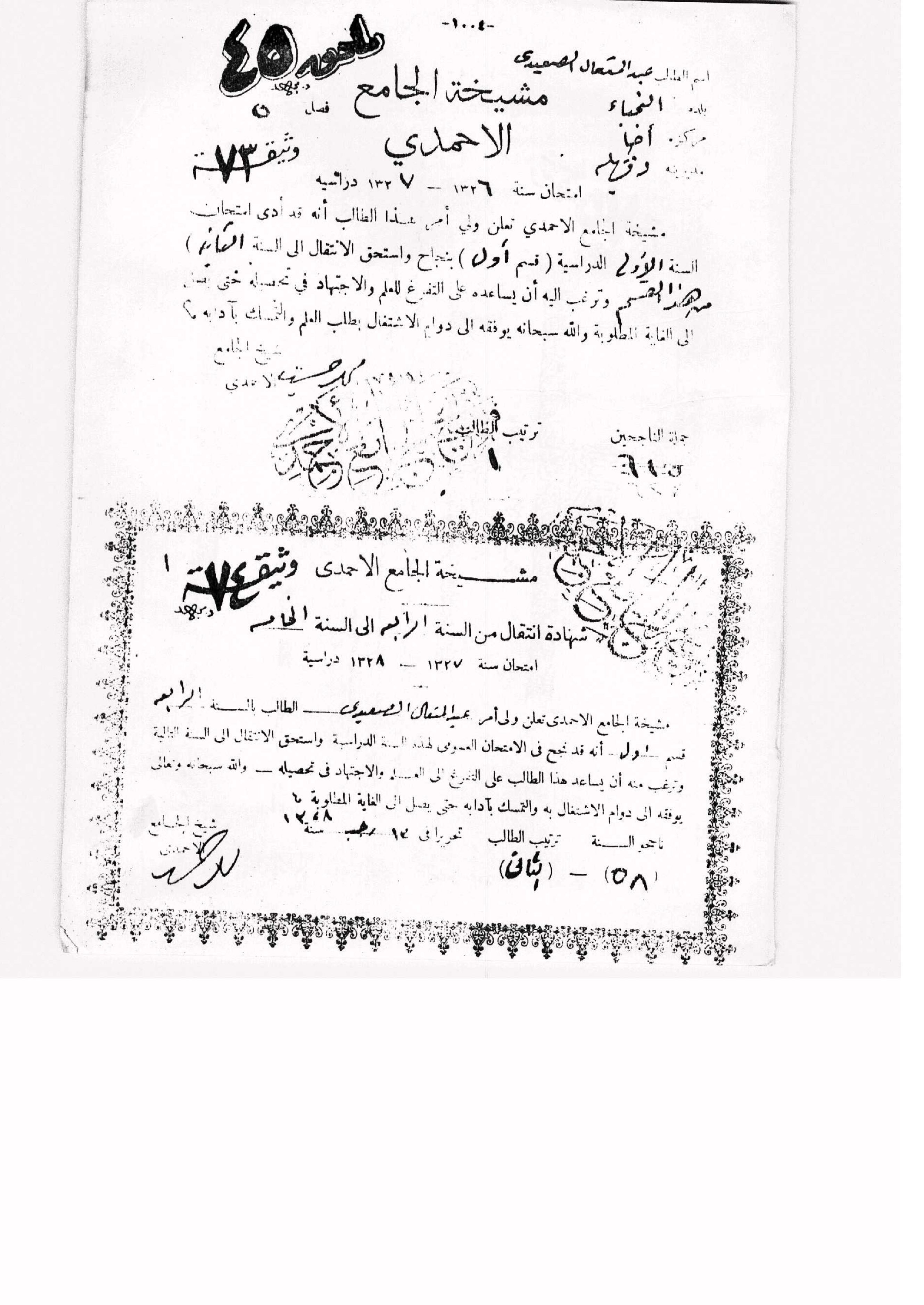
ملحق ٤٤

٦٢

سجل حصر المحقق نسبتهم للجامع الأحمدي ١٣١٨هـ

وثيقة ٧٢ مكررة

عدد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	الاسم	سن	[illegible]	البلد	المركز	المديرية	مبدأ الاشتغال	[illegible]
				[illegible]							
			١٠٩	[illegible]							
[illegible]	١			محمد [illegible] احمد [illegible]			[illegible]	شبين	المنوفية	[illegible]	
[illegible]	١			عبد الحميد [illegible] محمد محمد			[illegible]	تلا	—	[illegible]	
	١			محمد احمد [illegible]			[illegible]	—	—	[illegible]	
	١			البرنسي [illegible]				—	—	—	
[illegible]	١			[illegible] على الدين شرف			[illegible]	—	—	[illegible]	
[illegible]	١			محمد ابو سعد [illegible] الكبانتي			[illegible]	منوف	—	—	
[illegible]	١			محمد [illegible] احمد			[illegible]	شبين	—	[illegible]	
[illegible]	١			[illegible] ابو [illegible] سلامة احمد			[illegible]	—	—	—	
	١			على [illegible] محمد سليمان			[illegible]	تلا	—	[illegible]	
[illegible]	١			[illegible] رزق [illegible] رزق على			[illegible]	شبين	—	—	
[illegible]	١			عبد المقصود ابو جبه [illegible] سالم				—	—	—	
	١			متولى [illegible] محمد عامر			[illegible]	تلا	—	[illegible]	
[illegible]	١			[illegible] علام محمد			[illegible]	—	—	—	
[illegible]	١			[illegible] محمد احمد			[illegible]	—	—	—	
[illegible]	١			[illegible] الصباغ [illegible] ابراهيم			[illegible]	—	—	—	
	١			[illegible]			[illegible]	—	—	—	
[illegible]	١			[illegible]			[illegible]	[illegible]	—	—	
[illegible]	١			[illegible]			[illegible]	منوف	—	—	
[illegible]	١			[illegible]			[illegible]	تلا	—	—	
[illegible]	١			[illegible] احمد [illegible]			[illegible]	—	—	—	
[illegible]	١			[illegible] احمد على			[illegible]	شبين	—	—	
	١			[illegible] محمد [illegible]			[illegible]	تلا	—	—	
	١			[illegible] محمد			[illegible]	—	—	—	
[illegible]	١			[illegible] الزعفراني			—	—	—	—	
[illegible]	١			[illegible] الزعفراني			—	—	—	—	
[illegible]	١			[illegible] ابراهيم			—	—	—	—	
	١			[illegible] احمد			[illegible]	—	—	—	
				[illegible]			[illegible]	—	—	—	



ملحق ٤٥

اسم الطالب عبد المتعال الصعيدي

بلده النخيلة فصل ٥

مركز أجا

مديرية دقهلية

مشيخة الجامع الاحمدي

وثيقة ٧٣

امتحان سنة ١٣٢٦ — ١٣٢٧ دراسية

مشيخة الجامع الاحمدي تعلن ولي أمر هذا الطالب أنه قد أدى امتحان السنة الأولى الدراسية (قسم أول) بنجاح واستحق الانتقال الى السنة الثانية) ... وترغب اليه أن يساعده على التفرغ للعلم والاجتهاد في تحصيله حتى يصل الى الغاية المطلوبة والله سبحانه يوفقه الى دوام الاشتغال بطلب العلم والتمسك بآدابه .

شيخ الجامع

الاحمدي

ترتيب الطالب ١

جملة الناجحين ٦١٥

مشيخة الجامع الاحمدى

وثيقة ٧٤

شهادة انتقال من السنة الرابعة الى السنة الخامسة

امتحان سنة ١٣٢٧ — ١٣٢٨ دراسية

مشيخة الجامع الاحمدى تعلن ولى أمر عبد المتعال الصعيدي الطالب بالسنة الرابعة قسم أول أنه قد نجح فى الامتحان العمومى لهذه السنة الدراسية واستحق الانتقال الى السنة التالية وترغب منه أن يساعد هذا الطالب على التفرغ الى العلم والاجتهاد فى تحصيله — والله سبحانه وتعالى يوفقه الى دوام الاشتغال به والتمسك بآدابه حتى يصل الى الغاية المطلوبة .

تحريرا فى ١٢ رجب سنة ١٣٢٨

ناجحو السنة (٥٨) — ترتيب الطالب (ثانى)

شيخ الجامع

الاحمدى

وثيقة ٧٥

د. مجاهد

بسم الله الرحمن الرحيم

الجامع الأزهر الشريف وما شاكله من المدارس الدينية العلمية الإسلامية

الشهادة الأولية

وقل رب زدني علماً

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سلك طريقاً يطلب فيه علماً سلك الله به طريقاً إلى الجنة

هذه شهادة للطالب النجيب الشيخ عبد المتعال الصعيدي بن عبد الوهاب بن احمد المولود في كفر النجبا ومن طلبة العلم الشريف بمشيخة الجامع الاحمدي استحق هذه الشهادة الاولية بعد ان ادى الامتحان الاولي بنجاح في العلوم المبينة بظهر هذه الشهادة بمقتضى قانون الجامع الأزهر الشريف وما شاكله من المدارس الدينية العلمية الاسلامية الصادر بتاريخ ٠ صفر سنة ١٣٢٦ ٠ مارس سنة ١٩٠٨ والمشيخة تحثه على مداومة الاشتغال بطلب العلم الشريف في مدارسه الدينية وتنصح له ان يعمل بعلمه وأن يحافظ على تقوى الله في السر والعلن وان يتحلى بمكارم الأخلاق ومحاسن الصفات نسأل الله التوفيق والهداية لاقوم طريق

تحريراً في شوال سنة ١٣٢٦

٢٧ ذي الحجة

شيخ الجامع الأزهر

[illegible]

الترتيب [illegible]

[illegible]



وثيقة ٧٦

د. مجاهد

بسم الله الرحمن الرحيم

المعاهد الدينية العلمية الإسلامية

الشهادة الثانوية

قال الله تعالى يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن طالب العلم تحفه الملائكة بأجنحتها

استحق هذه الشهادة الطالب النجيب الشيخ عبد المتعال الصعيدي بن عبد الوهاب الصعيدي بن احمد الصعيدي المولود بناحية النخيلة التابعة لمركز أجا مديرية الدقهلية ومن طلبة العلم الشريف بمعهد طنطا بعد أن اسفر الامتحان عن نجاحه حسب نظام قانون الجامع الأزهر والمعاهد الدينية العلمية الاسلامية نمرة ١٠ في العلوم المبينة في نموذج القانون الصادر بتاريخ ٢ صفر سنة ١٣٢٦ • ٥ مارس سنة ١٩٠٨ وانا لنرجو أن يوفقه الله تعالى للمثابرة على طلب العلم الشريف بمعاهده الجليلة حتى يصل للغاية النبيلة التي تسمو اليها كبار النفوس فينفع نفسه وأمته متى حسنت في طلب العلم نيته وعمل بما علم وحافظ على تقوى الله في سره وعلانيته وتجمل بمكارم الأخلاق والله سبحانه ولي التوفيق والهادي الى سواء الطريق تحريرًا في ٧ القعدة سنة ١٣٣٢

شيخ الجامع الأزهر الشريف ورئيس المجلس الأعلى

مبصر أو كفيف	الترتيب	عدد الناجحين	درجة السلوك	درجة المواظبة
مبصر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

العلوم التي تلقاها الطالب

فقه وحكمة التشريع توحيد حديث ومصطلح نحو ووضع صرف انشاء ادب اللغة بيان بديع معاني منطق آداب البحث ميقات حساب جبر هندسة رسم اشكال قانون الصحة تاريخ تقويم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

وثيقة ١٧١

د. مجاهد

براءة سلطانية بمنح درجة العالمية

من فؤاد سلطان مصر بعناية الله تعالى

إلى حضرة العلامة الشيخ عبد المتعال الصعيدي الشافعي من كفر النجب، مركز أجا بالدقهلية

رفع إلينا حضرة الأستاذ الأكبر صاحب الفضيلة الأوفر شيخ الجامع الأزهر الشريف ورئيس المجلس الأعلى للأزهر والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية ما قرره ذلك المجلس المنعقد في ٩ صفر ١٣٢٧ من استحقاقكم لدرجة العالمية في الامتحان النهائي بمعهد طنطا الذي أجري في ١٣٢٦

وبناء على ذلك أصدرنا براءتنا السلطانية هذه من ديواننا العالي السلطاني بمنحكم درجة العالمية مع حقوقها التي تخولها لكم القوانين والأوامر المتبعة والله ينفع الناس بعلمكم ويوفقكم لما فيه الخير من فضله

تحريرًا بسراي عابدين السلطانية بمحروسة مصر في اليوم السادس عشر من شهر صفر لسنة ألف وثلاثمائة وسبع وثلاثين من هجرة خاتم المرسلين

سجل بالديوان العالي السلطاني عدد ٢٦٢

رئيس الديوان العالي السلطاني

[signature]

المصادر والمراجع

أولا: الوثائق:

وثيقة١: حجة الشيخ شمس الدين أبو عبد الله خليفة المقام الأحمدى رقم ٧٦١ أوقاف بتاريخ ١٤ شعبان ٨١٤هـ -١٤١١م .

وثيقة٢: وقف على بك الكبير على الجامع الأحمدى بطنطا (وقفية القموح) بتاريخ ١١٨٣هـ.

وثيقة ٣: وقف على بك الكبير على الجامع الأحمدى بطنطا (وقفية النقود) بتاريخ ١١٨٥هـ.

وثيقة ٤: سجل حصر وتعداد المجاورين بالجامع الأحمدى ١٣٠٢-١٣٠٣ شوالية يربو على الثمانين صفحة.

وثيقة ٥: دفتر قيد أسماء حضرات العلماء المدرسين بالجامع الأحمدى ١٩٠٨م، تقريبا.

وثيقة ٦: دفتر قيد مرتبات العلماء المدرسين بالجامع الأحمدى سنة ١٩٠٨.

وثيقة ٧: كشوف باسماء الطلاب بالجامع الأحمدى ١٩١٤م تقريبا.

وثيقة ٨: محضر جرد الكتب الموجودة بكتبخانة الجامع الأحمدى ١٣٣٢هـ-١٩١٤م.

وثيقة ٩: كشف بأسماء العلماء والموظفين الضامنين للطلاب المستعيرين من المكتبة وأسماء بلادهم د.ت .

وثيقة ١٠: كشف بأسماء العلماء المستعيرين من المكتبة ، وكشف آخر بحجز جراية بعضهم لم يردّوا ماعندهم من كتب ١٩٢٢م.

وثيقة ١١: محضر تحقيق مع أمين المكتبة الشيخ السيدالجندى بتاريخ أغسطس ١٩٢١.

وثيقة ١٢: كشف ببيان إختلاف التسجيل للكتب من جهة التجزيع والتجليد أفرنكى أو غير أفرنكى .

وثيقة١٣: كشف ببيان إختلاف فى المسطرة بين المسجل والموجود ولبيان اختلاف فى تاريخ الطبع والكتابة .

وثيقة١٤: كشف يحوى أوراق مسجل بها أسماء كتب الشيخ سليمان رصد الحنفى من كفر الزيات ١٩٢١. والتى أهداها لمكتبة الجامع الأحمدى وعدد الكتب ٢٥٧ كتابا.

وثيقة١٥: كشف يحوى مكتبة الشيخ عبد الوهاب بركات (من ميشا سليم) التى أهداها لمكتبة الجامع الأحمدى بطنطا.

وثيقة١٦: كشف يحوى كتبا أهديت للمكتبة الأحمدية د.ت.

وثيقة١٧: كشف يحوى مكتبة الشيخ الحويحى التى أهداها للجامع الأحمدى بطنطا.

وثيقة ١٨: كشف به كتب وصلت على سبيل الهدية من الشيخ إبراهيم على حسن من ميت غمر ١٣٤٢هـ - ١٩٢٣م.

وثيقة ١٩: كشف ببيان الكتب الواردة من المرحوم العلامة الشيخ عبد الرحمن الدماطى وآخرين ١٩١٣م.

وثيقة ٢٠: كشف ببيان الكتب المشتراه للكتبخانة الأحمدية ١٩٢٠م.

وثيقة ٢١: وثائق تبين الكتب التى وردت على سبيل الهدية للمكتبة الأحمدية من جهات متعددة أفراد وهيئات بتواريخ مختلفة.

وثيقة ٢٢: محضر جرد آخر سنة ١٩٢٣م للمكتبة الأحمدية.

وثيقة ٢٣: طلبات ومراسلات وخطابات بشأن الكتب المؤلفة فى الجامع الأحمدى. ومطلوبة لمشيخة الأزهر والإسكندرية ودسوق ودمياط وأسيوط وعمثان ماهر بالقاهرة فى تواريخ مختلفة.

وثيقة ٢٤: تبين تربية المريدين ولبس الخرقة وإستلام الخلافة وغير ذلك.

وثيقة٢٥: إجازة علمية للأستاذ يوسف الشيخ قبل ١٩٠٨ تقريبا.

وثيقة ٢٦: شهادات الشيخ محمد محمد الحفناوى ونجله عبد العظيم ١٩٢٤م.

وثيقة ٢٧: جدول توزيع الحصص على مدرسى الجامع الأحمدى ١٩١٣م.

وثيقة ٢٨: بها أماكن التدريس بالجامع الأحمدى للشيخ متولى عرفات زلط من الراشدية وشهادة العالمية وإذن التدريس له من أرشيف الدكتور عبد الرحيم محمود زلط عميد كلية آداب طنطا.

وثيقة٢٩: بها قواعد إمتحان شهادة العالمية ١٣٢٩- ١٣٣٠هـ.

وثيقة ٣٠: كشف به أسماء الطلاب الذين قدموا للعالمية ولم ينجح منهم إلا أربعة طلاب فقط.

وثيقة ٣١: به إمتحان تعيين الشيخ أحمد المنوفى من الجعفرية، مركز السنطة وآخرين.

وثيقة٣٢: بها أوراق إمتحان تحريرى للعلوم التى كانت تدرس فى شهادة العالمية.

وثيقة ٣٣: أخطار موجه للطالب يونس عبيد من كفر الحاج داود مركز السنطة غربية بأن له دور ثان فى التوحيد والنحو.

وثيقة ٣٤: صورة لشهادة النجاح فى إمتحان العالمية للشيخ مصطفى إبراهيم الشافعى (من مليج منوفية).

وثيقة ٣٥: طلب انتساب ١٣٣٣هـ - ١٩١٥م للطالب عبد القادر على الشعراوى البكر من الجعفرية مركز السنطة غربية.

وثيقة ٣٦: طلب إنتساب لمعهد طنطا لطالب صغير السن من محلة القصب مركز كفر الشيخ هو محمد بلتاجى(هو عميد كلية دار العلوم الآن) إستثناه شيخ الأزهر لأن والده من أساتذته ١٩٤٩م.

وثيقة ٣٧: طلب إنتساب للطالب أمين محمد عبدالله فاخر(عميد كلية اللغة العربية الآن) من ميت غزال مركز السنطة غربية فى ١٩٥٠م.

وثيقة٣٨: التعيين الثانى فى العالمية للشيخ عبد الغنى سيد أحمد عوض من ميت يزيد مركز السنطة غربية بتاريخ يولية ١٩٢٥م .

وثيقة ٣٩: تعهد من الطالب محمود السيد عكة الشيخ من الكرما مركز السنطة غربية (ناظر مدرسة السنطة الثانوية الآن) بالهدوء والسكينة والإخلاد إلى النظام ١٩٥٥م.

وثيقة٤٠: طلب دخول إمتحان الشهادة الإبتدائية للطالب محمد حسين مصطفى الجندى (عمدة سلامون الغبار الآن مركز بسيون غربية) ١٩٤٤م.

وثيقة٤١: شهادتان للإعفاء من القرعة العسكرية الأولى للشيخ محمد محمد الحفناوى من بلوس الهوى مركز السنطة غربية ١٩١٥ والثانية للشيخ حامد الغايش من شبراطو مركز بسيون غربية ١٩٢٣م.

وثيقة٤٢: مرسوم بإعفاء العلماء (من آل صدقة وعلماء قرية بابل الكتانية مركز تلا منوفية) من السخرة ومن المظالم وغيرها صدر من ديوان مصر المحروسة فى ٥ صفر١٢١٧هـ .

وثيقة٤٣: تقرير كتبه الشيخ محمد عبد العظيم الزرقانى (من الجعفرية مركز السنطة غربية) والمراقب الليلى بالجامع الأحمدى الى شيخه ١٩٢٨م.

وثيقة ٤٤، ٤٤أ، ب، جـ، د، هـ : وقفيات للجامع الأحمدى فيها نصيب...(٤٤- وقفية باسم الشيخ إبراهيم منصور على من ميت ردين زقازيق شرقية ١٩٢٠م.

وثيقة٤٤أ: وقفية الشيخ عباس مرسى شلش من خربتا كوم حمادة بحيرة ١٩١٩.

وثيقة٤٤ب: وقفية نفيسة بنت على الإسكندرانى طنطا ١٩٢٠م.

وثيقة ٤٤جـ: وقفية عبد العزيز إبراهيم بك حبيب من زاوية الناعورة مركز شبين الكوم منوفية (ملخص د.ت)،٤٤دوقفية حسين بك على أغا من صناديد مركز تلا منوفية (ملخص د.ت)، ٤٤هـ وقف الست قمر بنت المرحوم على أحمد المقيمة بحارة الجبرونى قسم الأزبكية بالقاهرة ١٩٢١م.

وثيقة ٤٥: وقف الشيخ عيسوى الشهداوى على علماء ومجاورى الجامع الأحمدى وفقهاء المقرأة ١٩٠٣م ناظر الوقف الشيخ إبراهيم الظواهرى شيخ الجامع الأحمدى.

وثيقة ٤٦: أسماء الذين رفتوا من المعهد بسبب الإضراب، وقدموا إعتذارات لإستلام المتجمد لهم من الجراية ١٩٢٧م.

وثيقة ٤٧: وقف الست بيه بنت محمد هدية من قحافة مركز طنطا على المتفوقين من طلاب قحافة بالجامع الأحمدى أو الأزهر قبل ١٩١٩م. والشيخ محمد إبراهيم المطاهر يطلب الربع لنفسه لأنه من الأوائل ويطلبها آخرون هم محمد محمد جعيصة، محمد عيسوى جعيصتو ومصطفي أبو زيد ومحمد سيد أحمد نور ١٩٢٣م.

وثيقة٤٧أ : الشيخ على النمر يحرم من أقة خبز يوميا، ٤٥٠ قرشا سنويا لتخلفه عن التدريس الإختيارى وهومشتغل بتدريس متن الأجرومية بعد المغرب أمام باب القبة ١٩٢٤م.

وثيقة ٤٨: كشوف وقف أحمد بك الشريف على العلماء والمجاورين بالجامع الأحمدى بطنطا ١٩٢٠م.

وثيقة٤٩: كشف بوقف الشريف على طلاب القسم الثانوى بالجامع الأحمدى ١٩٢٣م.

وثيقة ٥٠: طلب صرف مصروفات متنوعة، بدل جراية أحمد بك المنشاوى أسماء فى عدة كشوف ١٩٢٠م.

وثيقة٥١: كشف توزيع ما وجد من المال فى فتحة صندوق النذور...كشوف بأسماء المستحقين بعد ١٩٠٩م.

وثيقة٥٢: صورة ماتحرر من ديوان عموم الأوقاف إلى رياسة مجلس الأزهرالأعلى ١٩١٢م بشأن صناديق النذور بالمعهدين الأحمدى والدسوقى، حوالات بريدية فى خطابات هى نذور للجامع الأحمدى.

وثيقة٥٣: محضر بتاريخ ١٣٣٠هـ/١٩١٢م به حكم محكمة طنطا على عبد الحميد عبد العال بـ ٣٤ قرشا ثمن (معزة)كانت من النذور العينية التى ترد باسم المطبخ الأحمدى، وهذا المبلغ يخصم من مرتبه.

وثيقة ٥٤: استبدال نقود الطلبة فى صندوق النذور بجرايات توزع عليهم بالكيفية التى قررتها اللجنة المشكلة لذلك ١٩٠٩م.

وثيقة ٥٥: أوراق يا نصيب وضعت فى صندوق النذور بتاريخ الأربعاء والسبت ١٣، ١٦ يوليو ١٩٣٢م.

وثيقة ٥٦، ٥٦أ،ب،جـ،د،هـ، و، ز، ح، ط، ى، ك، ل،: بعضها طلبات للتعيين فى إحدى المقارىء وإمتحان المتقدمين أمام المحكمة الكلية الشرعية بطنطا ومرتبات أعضاء مقرأة سيدى عز الرجال فى جراية منشاوى باشا فى ١٩٢٦م وغير ذلك.

وثيقة ٥٧، ٥٧أ، ب، جـ، د، هـ، و، ز، ح، ط، ى،: كلها خاصة بالموالد الأحمدية الثلاث، ومحاضر لجنة المراسم والموالد، ومنع إقامة الموالد فى ظروف تعّرض القطن للدودة أو أمراض وبائية أو حروب والإكتفاء باقامة الشعائر داخل الضريح فى الحالة الأخيرة وغير ذلك بتواريخ مختلفة ١٩٣٥، ١٩٣٦، ١٩٣٨، ١٩٤١م.

وثيقة ٥٨: شكوى عائلة القويسنى والرد عليها من طرف بعض أصحاب النصيب ١٩٢٧م فى ١٧ نوفمبر ١٩٢٠م.

وثيقة ٥٩: محضر جلسة نمرة ١٩٦ فى ٣ يونيه ١٩٢٢م للنظر فى مد خدمة الأستاذ الشيخ يوسف الفقى إلى ٥ سنوات أخرى بعد بلوغه ٧٠ سنة سن التقاعد.

وثيقة٥٩أ: محمود على السايس قدم طلبا للنقل من معهدطنطا للأزهر وولى أمره هناك شقيقة محمد على السايس الذى نقل للتعليم العالى بالأزهر، وكتب مجلس الإدارة لمركز قوّة لبيان ما إذا كان له شقيق هناك يستطيع الإنفاق عليه من عدمه ١٩٢٣م.

وثيقة٦٠: شكوى الشيخ متولى حمادة من حالة الفقر وأن مرتبه ١٦٠ قرشا لا تكفى عائلته الكبيرة ١٩٣٥م.

وثيقة ٦١. ٦١أ: مد سن التقاعد للشيخ محمد يوسف الفقى والشيخ مرسى على طبل ١٩٢٣م.

وثيقة٦٢. ٦٢أ، ب ، جـ، د، أوراق تخص الطالب عبد الفتاح على شحاته من كفر الشراقوة مركز سمنود غربية ، كان ضمن الطلاب المضربين عن الدراسة ورفتتهم إدارة المشيخة ، وقدم إعتذارات وأخذ على والده التعهد اللازم بعدم المشاركة في الاضرابات والايخالف قوانين المشيخة ...بعد أن قدم والده طلبا والح على المشيخة فى قبول طلبه هذا وقبل العذر وقدم الطالب التماسا لصرف الجراية مع مجموعة من زملائه فى تواريخ مختلفة (١٩٢١، ١٩٢٢، ١٩٢٧م).

وثيقة ٦٣: محضر جلسة لمجلس الإدارة رقم ٣١٩ في ١٩ رجب ١٣٤٧هـ، ٣١ ديسمبر ١٩٢٨م به الطالب/ إبراهيم على شعوط الذى يريد الإنتقال إلي معهد القاهرة لأن جو طنطا لا يناسب صحته، وقد شفع طلبه بشهادة مرضية فوافق المجلس على نقله .

وثيقة ٦٤، ٦٤أ، ب، جـ : تخص تعيين واعادة تعيين أعضاء مجلس إدارة الجامع الأحمدى بطنطا ١٩٢٢، ١٩٢٤، ١٩٣٠م.

وثيقة ٦٥: تخص واجبات خدمة المساكن بالجامع الأحمدى بطنطا، ٦٥أ واجبات شيخ المساكن.

وثيقة ٦٥ب: التماس الشيخ محمد أحمد أبو عيّانة شيخ المساكن الغربية بالأحمدى يطلب اعطائه أقة خبز كانت تعطى لشيخها قبله ثم قطعت ١٩٢٣م.

وثيقة٦٦: محضر جلسة به طلاب معهد طنطا الذين إلتحقوا بمدرسة دار العلوم ويطلبون إستحقاقهم فى صندوق النذور بتاريخ نوفمبر ١٩٢٦م.

وثيقة٦٦أ: محضر جلسة رقم ٣٣٣ به عدد من الموضوعات منها التجديد لأساتذة بالمعهد من خريجى دار العلوم لمدة سنة أخرى ١٩٣٠م .

وثيقة ٦٦ب : بها أسماء أساتذة من دار العلوم ودرجاتهم، يدّرسون بالجامع الأحمدى بطنطا ١٩٢٥م.

وثيقة ٦٦جـ: بها طالب بمدرسة دار العلوم يوكل زميله بالمعهدالأحمدى ١٩٢٧م ليستلم له جراية منشاوى باشا والآخر طالب بمدرسة القضاء الشرعى يوكل زميله الشيخ إبراهيم على شعوط ليستلم له جرايته فى وقف منشاوى باشا ١٩٢٨م.

وثيقة ٦٦د: كشف ببيان أسماء ودرجات المدرسين المنتدبين من الخارج للتدريس بالجامع الأحمدى ١٩٢٥م.

وثيقة ٦٦هـ: بها تعيين الأستاذ حسين محمد محرم مدرسا للجغرافيا من خريجى دار العلوم بعقد لمدة سنة تجدد عند الحاجة ١٩٢٧م.

وثيقة ٦٧: باسم محمد كامل البهى خليفة المقام الأحمدى وهو من طلبة العلم الشريف بالأحمدى ثم بمدرسة القضاء الشرعى ثم بالمدرسة الفرنساوية بطنطا ثم خليفة ثم دراسة بالأزهر بمصر ويريد أن يمتحن العالمية من الخارج أسوة بزملائه ١٩٣٠م وهى تبين ثقافة الخليفة.

وثيقة ٦٨: تحوى مجموعة من أسئلة الإمتحان لسنة كاملة هى ١٣٣٤-١٣٣٥هـ لكل المراحل، الأوّلى والثانوى والعالى ...في جميع العلوم التى كانت تدرس فى الجامع الأحمدى.

وثيقة ٦٩: صورة صفحة من سجل طلاب الجامع الأحمدى ١٣٢٥هـ ١٩٠٧م وبه إسم الطالب محمد سيد أحمد عبد الجواد من كفر هورين مركز السنطة غربية والآن تتبع مركز بركة السبع منوفية. وهو مؤلف كتب كثيرة منها كتاب (حياة مجاور بالجامع الأحمدى) حكى فيه تجربته ولوعته وحرمانه وقسوة الظروف حوله، وقد إستفدنا من هذا الكتاب فائدة محققة لهذا آثرناه بهذه الوثيقة تخليد لذكراه العطرة، وسنفرد له بحثا خاصا بمشيئة الله تعالى.

وثيقة٧٠: صورة من أرشيف الأستاذ / محمود عكة الشيخ ناظر مدرسة السنطة الثانوية بها بعض زملائه فى الثانوية الأزهرية ١٩٥٧م. بمعهد طنطا وبها بعض أساتذتهم وأساتذتنا رحمهم الله برحمته الواسعة وأسكنهم فراديس الجنان.

وثيقة ٧١: صورة لعالم جليل له حلقة علم كبيرة بالجامع الأحمدى بطنطا منشورة بالملحق رقم ٣ وهو أول شيخ لمعهد المنشاوى باشا حيث هداه الله علي يديه هو السيد محمد عبد الرحيم الشاذلى الطنتدائى ضريحه ومسجده بكفر سيجر بجوار المنطقة الأزهرية بالغربية.

وثيقة٧٢: صفحة من سجل حصر طلاب الجامع الأحمدى المحقق نسبتهم إليه ١٣١٨هـ وبها الشيخ محمود أحمد مبارك من كفر المصيلحة مركز شبين منوفية، وهو جد الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس جمهورية مصر العربية.

وثيقة ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧ هى نماذج لشهادات الشيخ عبد المتعال الصعيدى أحد نوابغ طلاب الجامع الأحمدى بطنطا: شهادتى نقل من سنة إلى التى تليها ثم الشهادة الأولية فالثانوية وبها المواد التى درسها الطلاب فى القسم الثانوى، فالعالمية وهى نهاية المطاف فى الأزهر (المؤلف)

ثانيا: مصادر مخطوطة ومطبوعة

١- **ابراهيم الساعى:** "دكتور" تاريخ المنوفية الإقليم الأخضر طبعة ١٩٦٤م - دار لوران للطباعة والنشر .

٢- **د.أحمد شلبى :** تاريخ التربية الإسلامية - ط ٦ مكتبة النهضة المصرية القاهرة ١٩٦٠م.

٣- **الشيخ أحمد محمد حجاب:** العظة والاعتبار آراء فى حياة السيد البدوى الدنيوية وحياته- البرزخية مؤسسة سعيد بطنطا د.ت .

٤- **ابن أبى أصيبعة :** معجم الأطباء ...

٥- **ابن إياس: أبو البركات محمد بن أحمد ت.٩٣٠هـ/ ١٥٢٤م.**
بدائع الزهور في وقائع الدهور .
أ-ط القاهرة (بولاق) ٤ أجزاء ١٣١١هـ .
ب- طبع جمعية المستشرقين الألمان ٦ أجزاء ١٣٨٠هـ /١٩٦١م.

٦- **بولس قرالى** (الخورى) السوريون فى مصر طبع القاهرة د.ت.

٧- **ابن تغرى بردى ت٨٧٤هـ ١٤٧٠م:** أ- المنهل الصافى والمستوفى بعد الوافى ٥ مجلدات مخطوط - بدار الكتب رقم ٣٨٤ تاريخ .

٨- ب- النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة.
أ- ظ كاليفورنيا د.ت ، ب-ط دار الكتب ١٢جزءا والهيئة العامة للكتاب ١٩٧٢م ٤ أجزاء أخرى من ١٣-١٦.

٩- **ثروت عكاشة :** (دكتور) القيم الجمالية فى العمارة الإسلامية -دار المعارف بمصر ١٩٨١م.

١٠- **الجبرتى :** عبد الرحمن (الشيخ) عجائب الآثار فى التراجم والأخبار ط القاهرة ١٣٢٢هـ/ ١٩٠٤م.

١١- **ابن الجيعان:** شرف الدين يحيى بن المقر ت : ٨٩٨هـ/ ١٤٩٣م.
التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية -ط مكتبة الكليات الأزهرية ١٩٧٤م.

١٢- **حافظ إبراهيم :** ديوانه .

١٣- **ابن حجر العسقلانى :** ١- أنباء الغمر بأبناء العمر تحقيق د. حسن حبشى - طبع المجلس الأعلى للشئون الإسلامية القاهرة ١٩٧١م .

١٤- **الدرر الكامنة** فى أعيان المائة الثامنة ٥ أجزاء تحقيق محمد جاد الحق القاهرة ١٩٦٦م.

١٥- حسن الباشا: دكتور الألقاب الإسلامية - فى التاريخ والوثائق والآثار - طبع القاهرة ١٩٧٨م.

١٦- حسن الباشا : الفنون الإسلامية والوظائف - على التحف والآثار ٣ أجزاء مكتبة النهضة المصرية بالقاهرة ١٩٦٥.

١٧- الحسينى: أبى بكر بن هداية الله ت : ١٠١٤هـ / ١٦٠٥م -طبقات الشافعية - ط دار الآفاق الجديدة - بيروت د.ت .

١٨- حكيم أمين عبد السيد: قيام دولة المماليك الثانية - القاهرة ١٩٦٦م.

١٩- خالد الحديدى : (طبيب) فهرس مكتبة القصبى بطنطا دار الوسطانية - للنشر بالقاهرة ١٩٧٦م.

٢٠- الخطيب الجوهرى : على بن داود الصيرفي ت ١٤٩٥م - نزهة النفوس والأبدان فى تاريخ أهل الزمان - ٣ أجزاء تحقيق د. حسن حبشى - دار الكتب القاهرة ١٩٥٨م.

٢١- ابن خلدون:عبد الرحمن بن محمد ت : ٨٠٨هـ / ١٤٠٥م.
المقدمة : أ- ط المكتبة التجارية بالقاهرة د. ت
ب- ط لجنة البيان العربى تحقيق د.على عبد الواحد وافى٤ أجزاء ١٩٦٢م.

٢٢- الذهبى : أبو عبد الله شمس الدين محمد ت ٧٤٨هـ ١٣٤٧م. تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام ٣٤ مجلدا - مخطوط بدار الكتب برقم ٤٢ تاريخ .

٢٣- راغب يوسف : مرشد الآثار والرحلات العلمية فى تاريخ مصر القديم والحديث - ط- القاهرة د. ت.

٢٤- رضوان أبو هاشم الزرقاني : (الشيخ)الروض الأزهر فى حدود مشاهير علوم الأزهر. مخطوط بمكتبة الأزهر رقم ٢٩٢٠ إمبابى معارف عامة.

٢٥- زكريا الأنصارى : (الشيخ) اللؤلؤ النظيم فى روم التعلم والتعليم . طبع دمشق د.ت.

٢٦- زكى مبارك: (دكتور) أثر التصوف فى الأدب والأخلاق ط، دار الكتاب العربى بالقاهرة ١٣٧٣هـ / ١٩٥٤م.

٢٧- ساطع الحصرى: الدولة العثمانية والبلاد العربية بيروت ١٩٦٠م.

٢٨- سافارى:
Savary: Letteres Sur L'Egypt " Tomes paris 1786, T.2.Lettere x m - Histoire D'A,bilog.

٢٩- **السبكى** : تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب : معيد النعم ومبيد النقم - المطبعة الأدبية - القاهرة د. ت.

٣٠- **السخاوى:** شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد (ت: ٩٠٢ هـ ١٤٩٦م) التبر المسبوك فى ذيل السلوك . ط القاهرة.

٣١- **السخاوى:** الضوء اللامع فى أعيان القرن التاسع ١٢جزء ط. القدسى القاهرة ١٣٥٤هـ.

٣٢- **سعاد ماهر:** " دكتورة " مساجد مصر وأولياؤها الصالحون - ٥ أجزاء ط. المجلس الأعلي للشئون الإسلامية ١٩٧٦م وما بعدها.

٣٣- **سعيد عبد الجواد إسماعيل أبو زيد** : دولة على بن يوسف بن تاشفين المرابطى بالمغرب والأندلسى . فى الفترة من ٥٠٠ إلى ٥٣٧هـ - ١١٠٧ - ١١٤٣م.

ماجستير ١٩٨٩م قسم التاريخ بكلية اللغة العربية بالقاهرة.

٣٤- **د.سعيد عبد الفتاح عاشور** : السيد أحمد البدوى شيخ وطريقة سلسلة أعلام العرب العدد ٥٨. ط ٢ ديسمبر ١٩٦٧م.

٣٥- **سعيد عاشور** : الأيوبيون والماليك - فى مصر والشام - دار النهضة العربية - القاهرة ١٩٧٠م.

٣٦- **العصر المماليكى فى مصر والشام:** ط٢ دار النهضة العربية القاهرة.

٣٧- **المجتمع المصرى في عصر المماليك:** ط النهضة المصرية ١٩٦٢م.

٣٨- **مصر في عصر دولة المماليك البحرية** : النهضة المصرية القاهرة.

٣٩- **سليمان حسن عبد الوهاب (الشيخ)** :حياة السيد البدوى - مجلة معهد طنطا ١٩٦٠م .

٤٠- **سليمان حسن عبد الوهاب:** الأرب فى سيرة شيخ العرب ط أولى د.ت.

٤١- **سنية قراعة** : تاريخ الأزهر فى ألف عام - مؤسسة دار الشعب القاهرة ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م.

٤٢- **سهام سليم** : تجليد الكتب في العصر المملوكى رسالة ماجستير بمكتبة جامعة القاهر ة. رقم ١٢٩٢.

٤٣- **السيد عبد الفتاح بلاط** : (دكتور) علاقات مصر الخارجية فى عهد الناصر محمد ابن قلاوون . رسالة دكتوارة ١٩٩٠م قسم التاريخ والحضارة كلية اللغة العربية بالقاهرة.

٤٤- **السيوطي:** جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (ت : ٩١١هـ - ١٥٠٥م. بذل المجهود في خزانة محمود (مخطوط بمكتبة الأزهر).

٤٥- **السيوطي:** حسن المحاضرة في ملوك مصر والقاهرة جزءان ط. الحلبي ١٩٦٧م.

٤٦- **السيوطي:** الكاوى على السخاوى- مخطوط بدار الكتب المصرية . تحت رقم ١٥١٠ أدب . قام بنشره د. محمد محمد أمين ضمن بحثه في ندوة السخاوى ١٩٨١.

٤٧- **غرس الدين خليل ابن شاهين الظاهري :** زبدة كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك - نشره بولس راويس - باريس ١٨٩٤م.

٤٨- **الشعراني :** عبدالوهاب .ت: ٩٧٣هـ ١٥٦٥م.

١- اليواقيت والجواهر .ط. القاهرة .

٤٩- **الشعراني:**٢- الطبقات الكبرى جزءان : المطبعة الأزهرية القاهرة ١٩٢٥م .

٥٠- **الشوكاني :** شمس الدين محمد بن علي (ت: ١٢٥٠هـ / ١٨٣٤م). البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع جزءان القاهرة ١٣٤٨هـ.

٥١- **صالح لمعي :** (دكتور) التراث المعماري الإسلامي في مصر . بيروت ١٩٧٥م.

٥٢- **عباس محمود العقاد:** الإسلام في القرن العشرين ط ٢، ١٩٦٩م دار الكتاب العربي - بيروت .

٥٣-**عبد الجليل عيسى (الشيخ) :** حكم النذور في الإسلام. بحث مطبوع في كتاب المؤتمر الثامن لمجمع البحوث الإسلامية بالقاهرة إكتوبر ١٩٧٧م.

٥٤- **د.عبد الجواد صابر إسماعيل :** مصر تحت الحكم العثماني، مطبعة الحسين الإسلامية بالقاهرة ١٩٨٩م.

٥٥- **ابن عبد الحق البغدادي :** مراصد الإطلاع- تحقيق محمد علي البجاوي ط. أولى عيسى البابي الحلبي ١٩٥٤م. القاهرة .

٥٦- **عبد الرحمن عبد التواب :** قايتباي المحمودي ط. الهيئة المصرية العامة للكتاب - سلسلة الإعلام.

٥٧- **د.عبد العزيز الشناوي:** وجلال يحيى - وثائق ونصوص التاريخ الحديث والمعاصر . ط. دار المعارف ١٩٦٩م.

٥٨- **عبد المتعال الصعيدى (الشيخ):** المجددون فى الإسلام مكتبة الآداب ومطبعتها بالجماميز بالقاهرة. د.ت.

٥٩- **د.عبد اللطيف ابراهيم :** التجليد فى مصر الإسلامية ط دار الشعب ١٩٦٢م.

٦٠- **د.عبد اللطيف إبراهيم:** دراسات تاريخية وأثرية. فى عصر الغورى ط دار الشعب سنة ١٩٦٢م.

٦١- **د.عبد اللطيف إبراهيم :** (دكتور) دراسات فى الكتب والمكتبات الإسلامية ط. دار الشعب ١٩٦٢م.

٦٢- **عبد الله محمد عزباوى :** (دكتور) الشوام فى مصر فى القرن الثامن عشر بحث فى المجلة التاريخية المصرية. - عدد ١٩٨١م ، ١٩٨٢م.

٦٣- **على إبراهيم حسن :** (دكتور)١ - إستخدام المصادر وطرق البحث - القاهرة ١٩٦٨م.

٦٤- **على إبراهيم :** ٢- مصر فى العصور الوسطى - من الفتح العربى إلى الفتح العثمانى النهضة المصرية ١٩٤٦م.

٦٥- **على حمودة:** (دكتور) - مصر ملاذ العالم الإسلامى - القاهرة - مطبعة الأمانة - د.ت.

٦٦- **على مبارك :** الخطط التوفيقية - الطبعة الأولى - المطبعة الأميرية - بولاق ١٣٠٦هـ.

٦٧- **ابن العماد :** أبو الفلاح عبد الحى بن العماد الحنبلى ت: ١٠٨٩هـ - ١٦٧٨م. شذرات الذهب- فى أخبارمن ذهب ٨ أجزاء مكتبة حاتم القدسى القاهرة ١٥٣١م.

٦٨- **العينى :** بدر الدين محمود: (ت ٨٥٥هـ / ١٤٥١م)
١- عقد الجمان فى تاريخ أهل الزمان مخطوط بدار الكتب المصرية رقم ١٥٨٤ تاريخ .

٦٩- **العينى:** ٢- السيف المهند فى سيرة الملك المؤيد تحقيق فهيم شلتوت - دار الكتاب العربى - القاهرة ١٣٨٧هـ -١٩٦٧م.

٧٠- **القلقشندى:** شهاب الدين أحمد بن على ت : ٨٢١هـ/ ١٤١٨م صبح الأعشى فى صناعة الإنشا ١٤ جزءاً - ط. دار الكتب ١٩١٥م.

٧١- **اللكنوى الهندى الحنفى :** الفوائد البهية فى تراجم الحنفية - مطبعة السعادة بالقاهرة ١٣٢٤هـ.

٧٢- الجندي : مجاهد توفيق "دكتور" :
دراسات وبحوث جديدة فى تاريخ التربية الإسلامية ١٩٨٤م - دار الوفاء بالقاهرة. توزيع دار المعارف بمصر.

٧٣- الجندى: تطور الخط العربى وأدوات الكتابة الى نهاية القرن الرابع الهجرى سنة ١٩٧٥م بحث تحت الطبع.

٧٤- الجندى: الحركة العلمية فى مصر فى عهد المماليك البرجية ودور الأزهر فيها دكتوراه ١٩٨١م - بحث لم ينشر.

٧٥- الجندى: نظام الدراسة قديما وحديثا بالجامع الأزهر بحث قدم للجنة العليا للإحتفال بالعيد الألفى للأزهر ١٩٨٣. وهو تحت الطبع.

٧٦- الشيخ محمد الأحمدى الظواهرى: العلم والعلماء ونظام التعليم في الأزهر ط القاهرة د.ت.

٧٧- محمد محمد أمين (دكتور): تاريخ الأوقاف فى مصر فى عصر سلاطين المماليك - رسالة دكتوراه بجامعة القاهرة سنة ١٩٧٣رقم ١٠٦٧.

٧٨- محمد حامد الفقى : أثر الدعوة الوهابية فى الإصلاح الدينى والعمرانى فى جزيرة العرب - القاهرة ١٣٥٤هـ.

٧٩- محمد رفعت رمضان : على بك الكبير- رسالة ماجستير مطبوعة دار الفكر القاهرة د.ت.

٨٠- محمد الصادق حسين : البيت السبكى بيت علم في دولتى المماليك. دار الكاتب المصرى - القاهرة ط. أولى ١٩٤٨م.

٨١- محمد عبد الجواد : حياة مجاور فى الجامع الأحمدى - الطبعة الأولى ١٣٦٦هـ / ١٩٤٧م مطبعة الاعتماد بمصر.

٨٢- محمد عبد الله عنان: مؤرخو مصر الإسلامية - ومصادر التاريخ المصرى - القاهرة ط. أولى ١٩٦٩م.

٨٣- د.محمد كامل حسين : التشيع فى الشعر المصرى - القاهرة - مكتبة النهضة المصرية . د.ت

٨٤- محمد كمال جمعة : إنتشار دعوة الشيخ محمد ابن عبد الوهاب خارج الجزيرة العربية ط٢الرياض- ١٤٠١هـ/١٩٨١م.

٨٥- محمد مصطفى زيادة (دكتور): المؤرخون فى مصر فى القرن الخامس عشر - مكتبة النهضة المصرية د.ت.

٨٦- **محمد مصطفي** : صفحات لم تنشر من بدائع الزهور - دار الشعب القاهرة ١٩٦١م.

٨٧- **سليم : محمود رزق(دكتور)** : عصر سلاطين المماليك ونتاجه العلمى والأدبى - مطبعة الآداب - القاهرة ٨ أجزاء - ١٩٤٩- ١٩٦٥م.

٨٨- **مخلوف محمد بن محمد**: شجرة النور الزكية - فى طبقات المالكية. المطبعة السلفية بالقاهرة ١٢٤٩هـ.

٨٩- **د.مصطفى السباعي (دكتور)** من روائع حضارتنا - دار الإرشاد - بيروت ١٩٦٨م.

٩٠- **المقريزى** : تقى الدين أحمد بن على ت: ٨٤٥هـ/ ١٤٤٢م، الخطط. مطبعة بولاق ط أولى د.ت.

٩١- **السيد مؤمن بن حسن الشبلنجي**: (الشيخ) نور الأبصار فى مناقب آل بيت النبى المختار - المطبعة الميمنية بمصر ١٣٠٨هـ.

٩٢- **ميخائيل الصباغ** : تاريخ الشيخ ضاهر العمر الزيدانى - حاكم عكا وبلاد صفد. - نشر الخورى قسطنطينين - بيروت د.ت.

٩٣- **ناجى نجيب** : الخروج إلى السيد البدوى - مجلة فكر وفن الألمانية العدد ٢٠، ١٩٧٢م.

٩٤- **النويرى السكندرى**: الإلمام بالأعلام.

٩٥- **أبو الوفا المراغى** : (الدكتور) المعجم الأصغر فى تراجم ومؤلفات علماء الأزهر (مخطوط) بمكتبة الأزهر رقم (٦ . ٨٠) ٧٧١٣٠.

٩٦- **تصدير السيوطى** : بحث للمؤلف منشور بمجلة الأزهر ١٩٨٣م.

٩٧- **تقويم الحكومة المصرية** : ١٩٣٩م.

٩٨- **قانون القرعة العسكرية المصرية** ط.الخامسة - المطبعة الأميرية ببولاق ١٨٨٥م.

٩٩- **اللائحةالداخلية للمعاهد الدينية العلمية الإسلامية** ط. أولى ١٣٢٩هـ ١٩١١م. مطبعة ديوان عموم الأوقاف بمصر.

محتويات الكتاب

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة
صندوق النذور بالجامع الأحمدى وأثره على حياه المجاورين العلمية والإقتصادية	٢١١-٢١٣
شكل الصندوق ووصفه	٢١٣-٢١٥
فتحة الصندوق ومحتوياته	٢١٥-٢١٧
توزيع أنصبة محتويات صندوق النذور	٢١٧-٢١٩
الفصل الثالث	٢٢٠-٣١٣
دروس العلم وحلقاته بالجامع الأحمدى (خطط الدراسة)ومناهجها- بدأ السنة الدراسية)	٢٢١
طرق الدراسة	٢٢٨-٢٢٩
اعداد الدروس	٢٢٩-٢٣٠
طرق التدريس بالأحمدى (كل شيخ وله طريقة)	٢٣٠-٢٣١
حال الطلبة - طرق شرح العلوم - الإحتفالات بختم الكتب	٢٣١-٢٣٤
أغراض الدراسة	٢٣٤-٢٣٥
قيمةالعلماء فى نهاية القرن التاسع عشر	٢٣٥-
مزايا طلب العلم	٢٣٦-٢٣٧
بدء اليوم الدراسى ومواده وشيوخه	٢٣٧- ٢٣٩
كيف يبدأ الشيخ درسه	٢٣٩-٢٥٤
جدول يبين المواد الأساسية التى كانت تدرس بالجامع الأحمدى	٢٥٥
دار الكتب الأحمدية وأثرها على حياة المجاورين العلمية	٢٥٦.
تزويد المكتبة بالمخطوطات والكتب	٢٦٠-٢٦٢
أنواع الكتب بهذه المكتبات	٢٦٢-٢٦٣

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع | الصفحة

تمت بخير

